



ACERVO DIGITAL «MATERIAL DIDÁCTICO»

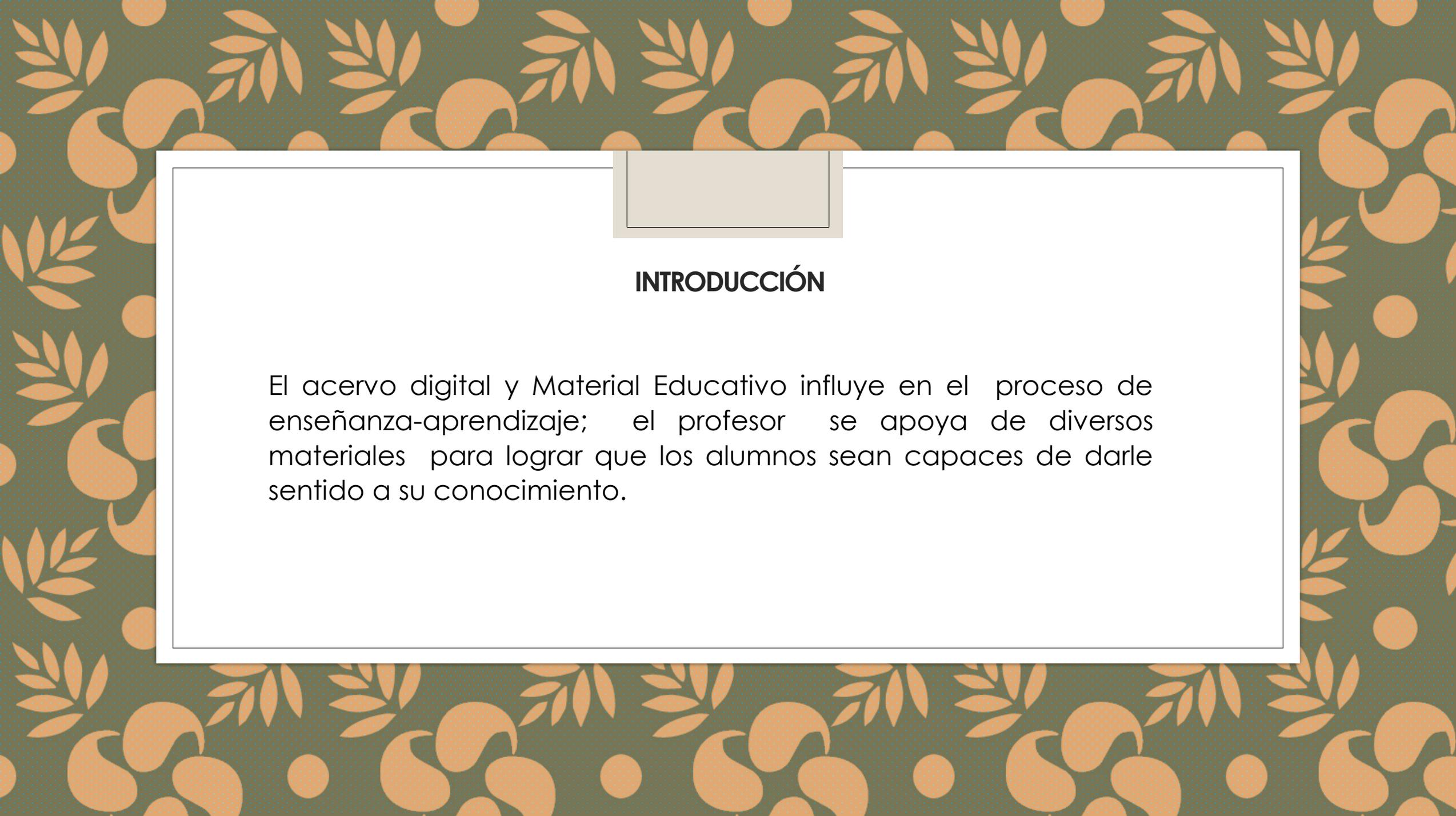
JARDÍN DE NIÑOS GUTENBERG

CCT. 15EJN0714D

PRESENTA EL SIGUIENTE TRABAJO ACERVO DIGITAL «EL MATERIAL DIDÁCTICO»

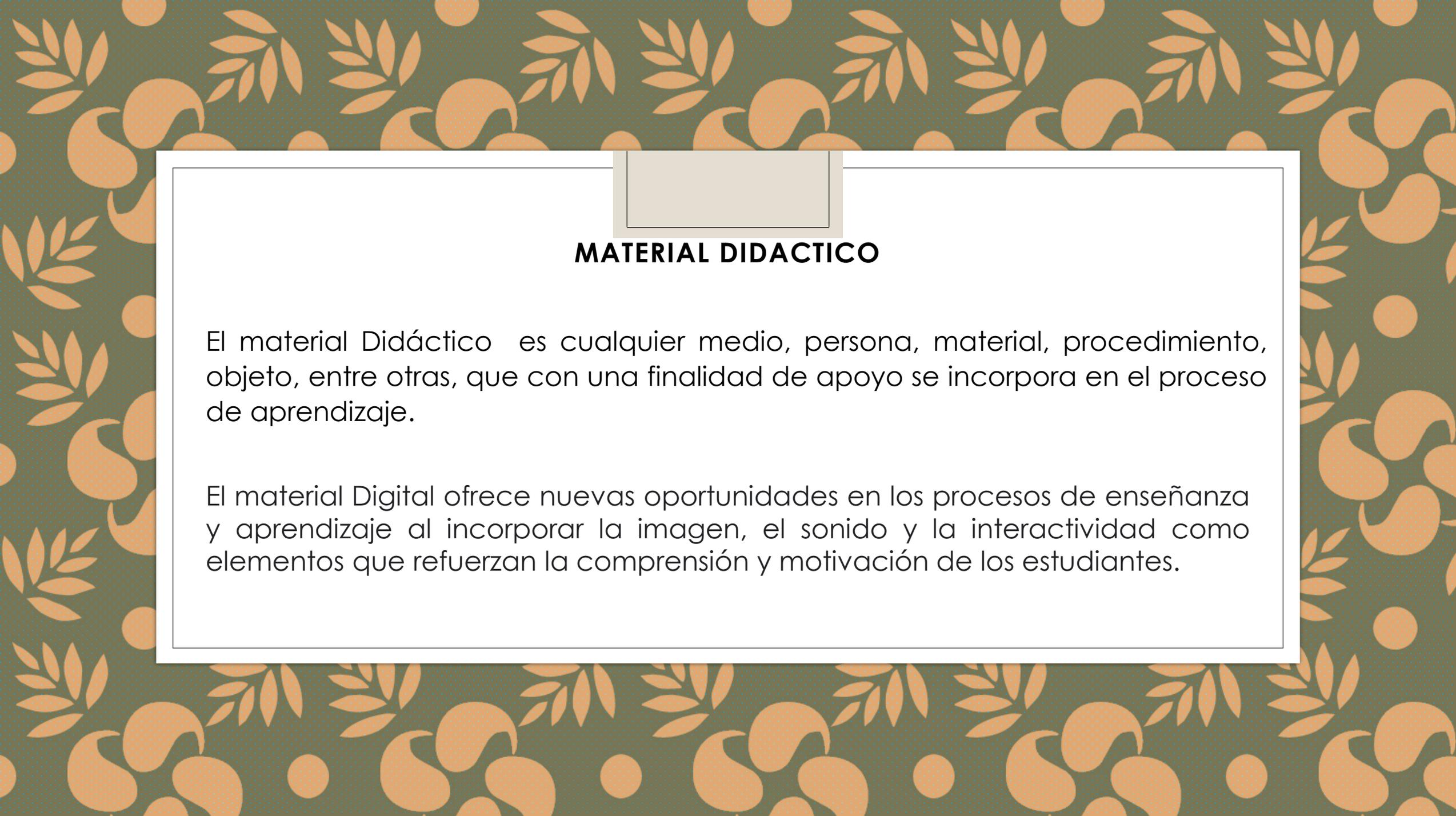
SAN ÁNDRES DE LAS PERAS, TEPETLAOXTOC, EDO DE MÉXICO A 19 DE ABRIL DE 2021.

PROFRA. DIANA MONDRAGÓN FLORES.
GRADO 3 GRADO GRUPO A



INTRODUCCIÓN

El acervo digital y Material Educativo influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje; el profesor se apoya de diversos materiales para lograr que los alumnos sean capaces de darle sentido a su conocimiento.



MATERIAL DIDACTICO

El material Didáctico es cualquier medio, persona, material, procedimiento, objeto, entre otras, que con una finalidad de apoyo se incorpora en el proceso de aprendizaje.

El material Digital ofrece nuevas oportunidades en los procesos de enseñanza y aprendizaje al incorporar la imagen, el sonido y la interactividad como elementos que refuerzan la comprensión y motivación de los estudiantes.

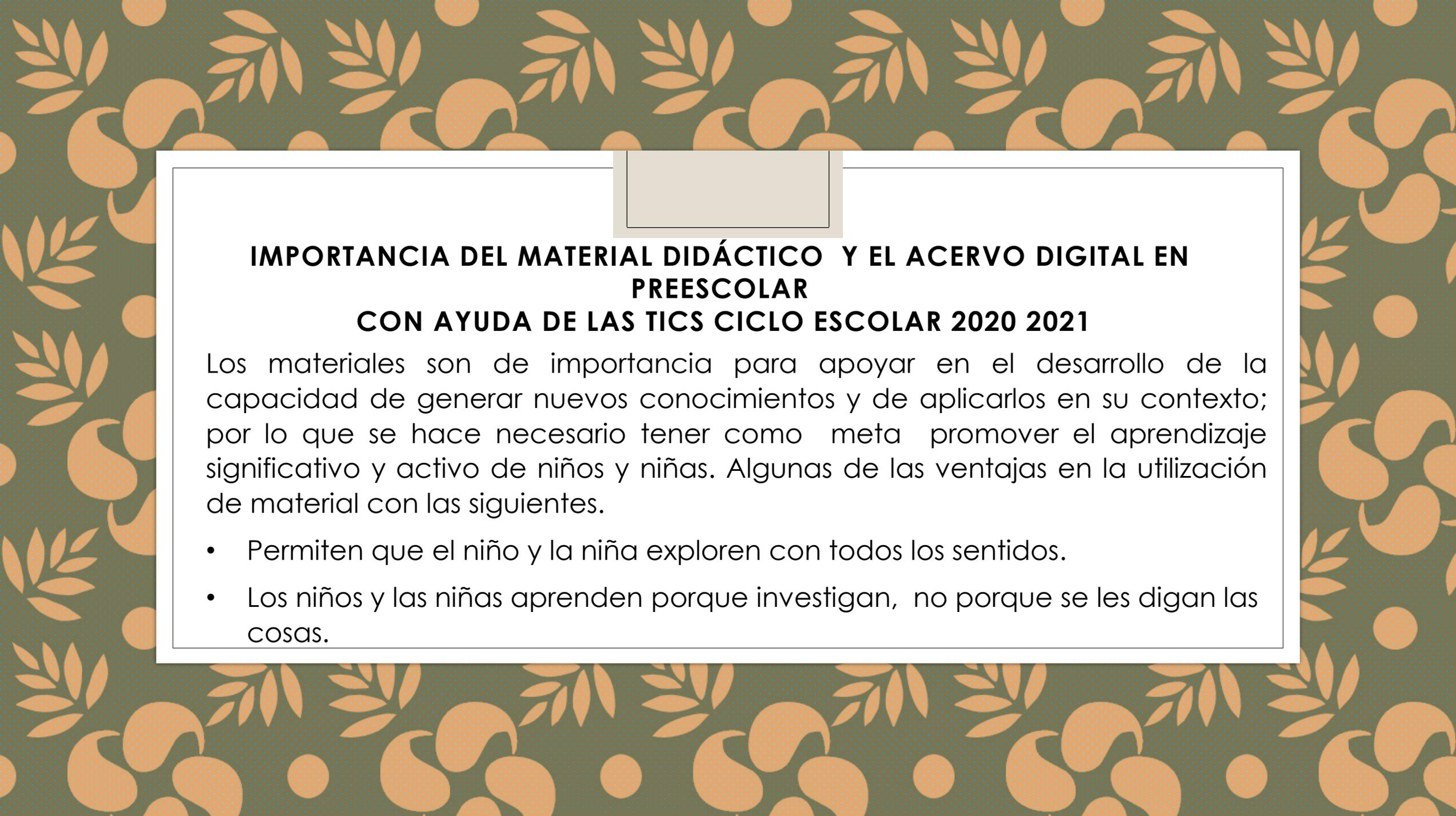
EL FUNCIONAMIENTO DE LOS MATERIALES DIDACTICOS EN PREESCOLAR

En la actual escuela mexicana y con la aplicación de nuevos procesos de aprendizaje, se promueve que los materiales de acervo digital y Material Educativo de aula sean más vivenciales, prácticos, contextualizados y aplicados a la realidad, para promover la participación activa del estudiante, a partir de un modelo constructivista más significativo y activo, integrado por los pilares de la educación basados en el curriculum nacional base , y agregando los acuerdos internacionales y de paz.

- Aprender a pensar
- Aprender a hacer
- Aprender a ser
- Aprender a aprender.

LOS MATERIALES Y SU PERTINENCIA

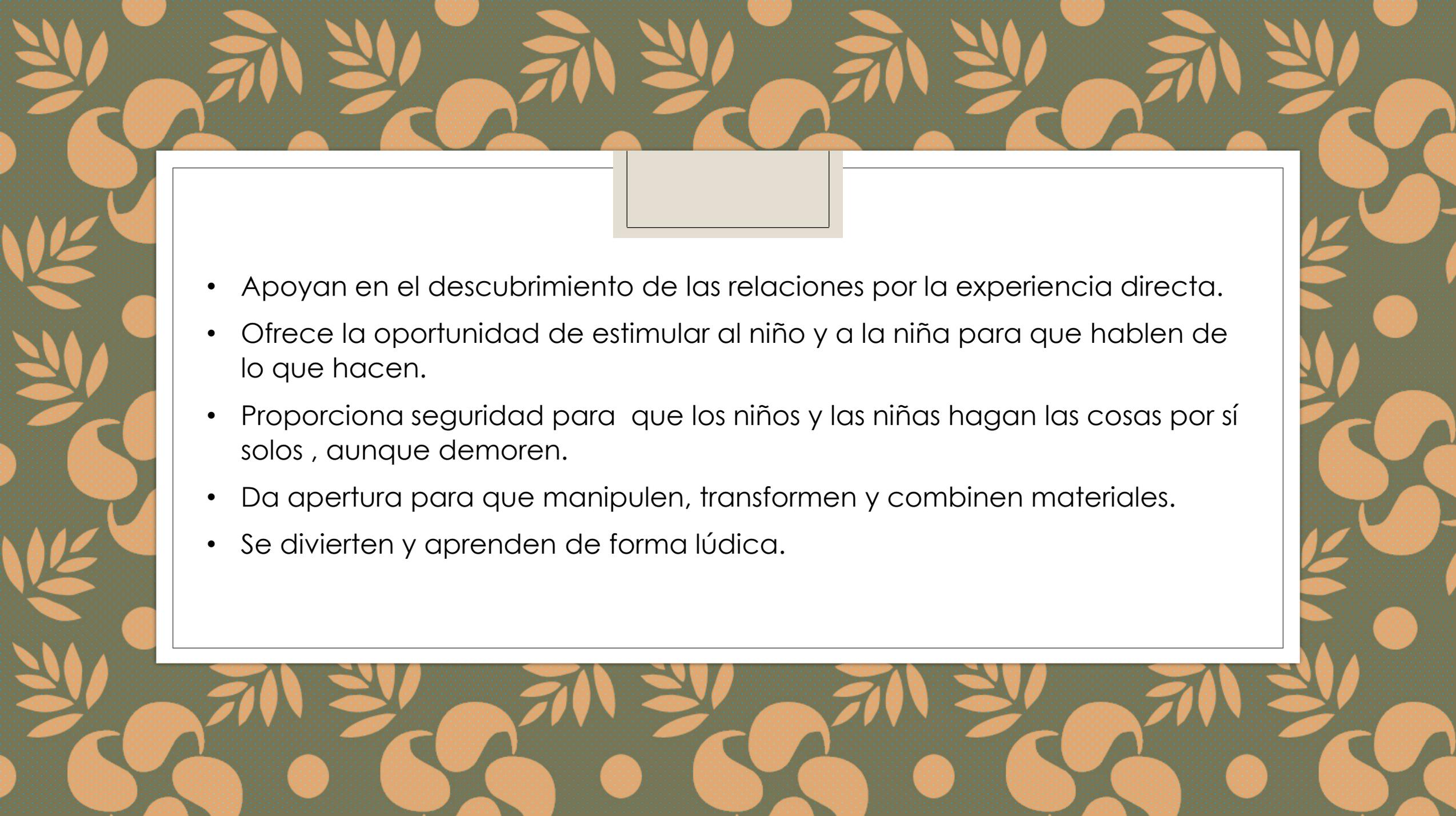
- Tema a desarrollar.
- Ser práctico para manipularlo y significativo.
- Estar en óptimas condiciones para que el alumno no pierda el interés.
- Integrar contenidos.
- Adecuar el material a la edad de los alumnos.
- Materiales renovables.
- Proporcionar oportunidad de formar un aprendizaje.
- Propicie actividades innovadoras.
- Que orienta a los educandos a la toma de decisiones.
- Que propicie la participación activa en el alumno.



IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDÁCTICO Y EL ACERVO DIGITAL EN PREESCOLAR CON AYUDA DE LAS TICS CICLO ESCOLAR 2020 2021

Los materiales son de importancia para apoyar en el desarrollo de la capacidad de generar nuevos conocimientos y de aplicarlos en su contexto; por lo que se hace necesario tener como meta promover el aprendizaje significativo y activo de niños y niñas. Algunas de las ventajas en la utilización de material con las siguientes.

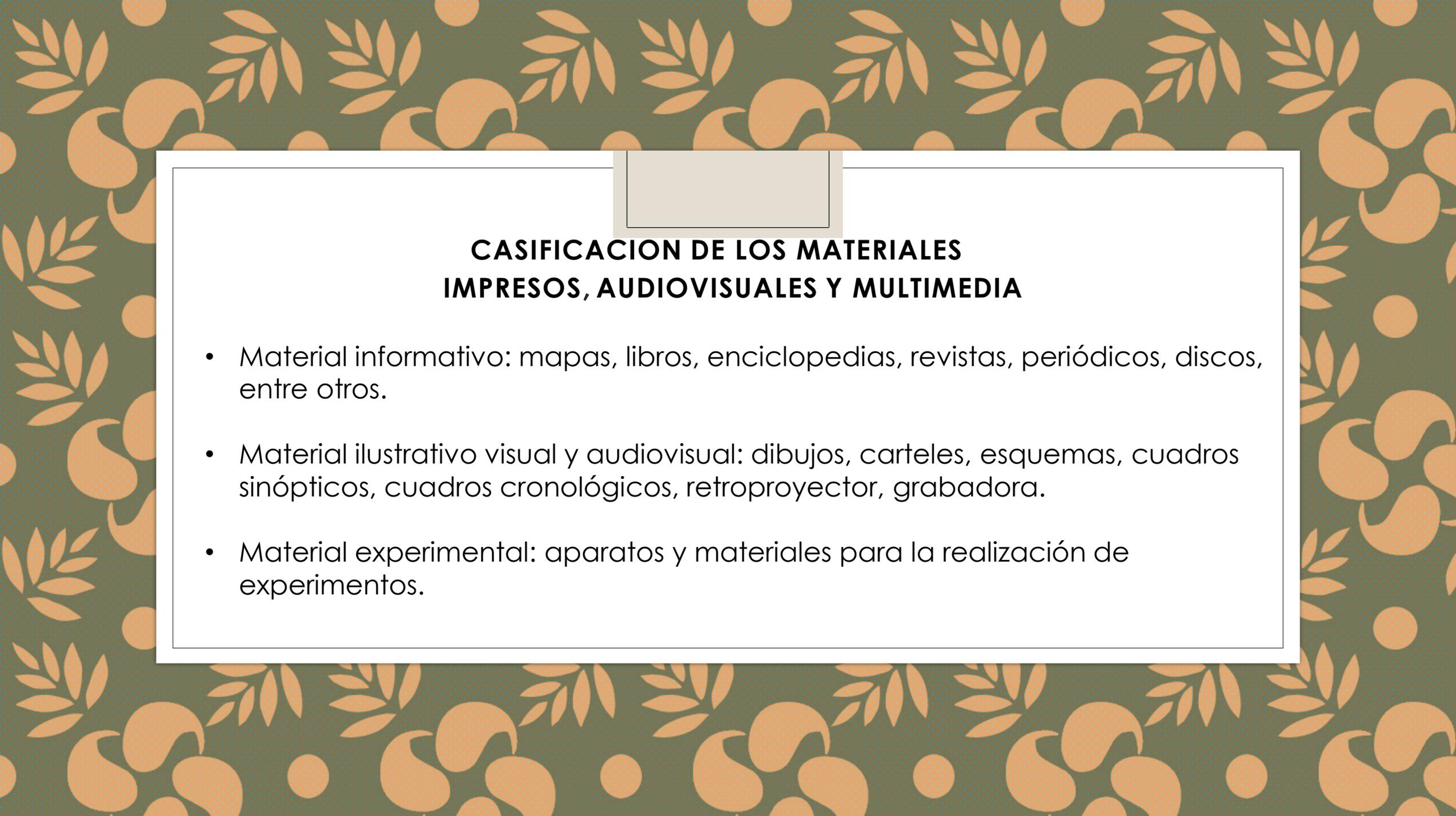
- Permiten que el niño y la niña exploren con todos los sentidos.
- Los niños y las niñas aprenden porque investigan, no porque se les digan las cosas.

- 
- 
- Apoyan en el descubrimiento de las relaciones por la experiencia directa.
 - Ofrece la oportunidad de estimular al niño y a la niña para que hablen de lo que hacen.
 - Proporciona seguridad para que los niños y las niñas hagan las cosas por sí solos , aunque demoren.
 - Da apertura para que manipulen, transformen y combinen materiales.
 - Se divierten y aprenden de forma lúdica.

CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES PARA EL MANEJO POR LOS NIÑOS

Al organizar el aula es necesario contar con los materiales necesarios que permitan llevar a cabo de la mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje; el material debe ser eficaz y deber ser:

- Adecuado al aprendizaje a desarrollar durante la clase.
- De fácil comprensión y manejo.
- Elaborado por los propios alumnos.
- Estar en perfectas condiciones.
- Funcional.
- Factible.
- Adecuar para diversos aprendizajes.

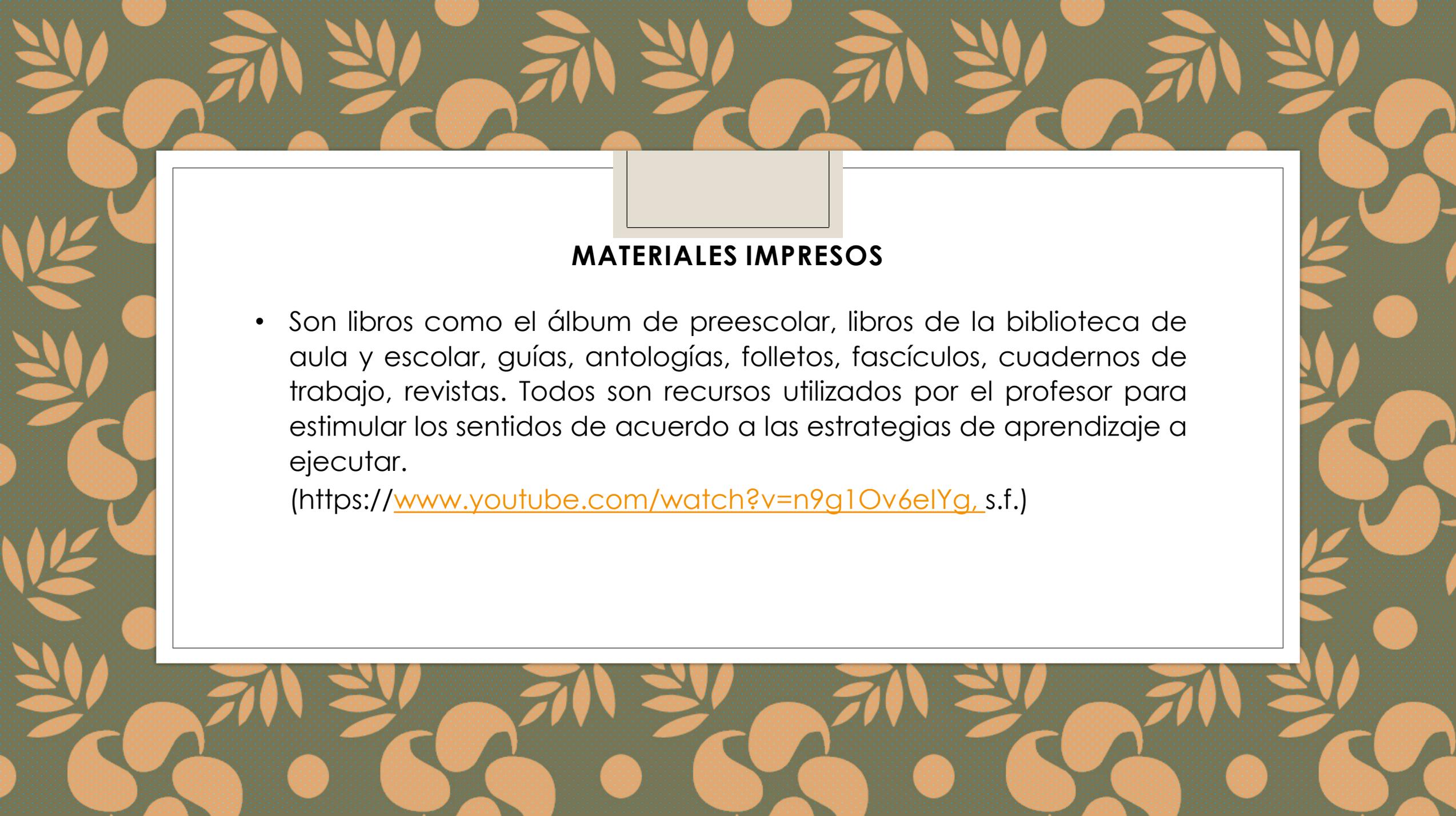


CASIFICACION DE LOS MATERIALES IMPRESOS, AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA

- Material informativo: mapas, libros, enciclopedias, revistas, periódicos, discos, entre otros.
- Material ilustrativo visual y audiovisual: dibujos, carteles, esquemas, cuadros sinópticos, cuadros cronológicos, retroproyector, grabadora.
- Material experimental: aparatos y materiales para la realización de experimentos.

- Material del consumo: lápices, crayones, marcadores, cuadernos, tiza.
- Material estructurado: son aquellos que son comprados y van a cumplir un objetivo determinado o establecido.
- Material recolectado: este es recolectado por padres de familia, maestros, niños y no tiene ningún costo y su objetivo se determina de acuerdo a la necesidad que exista.

(<https://www.youtube.com/watch?v=IDMRcmPEKE>, s.f.)



MATERIALES IMPRESOS

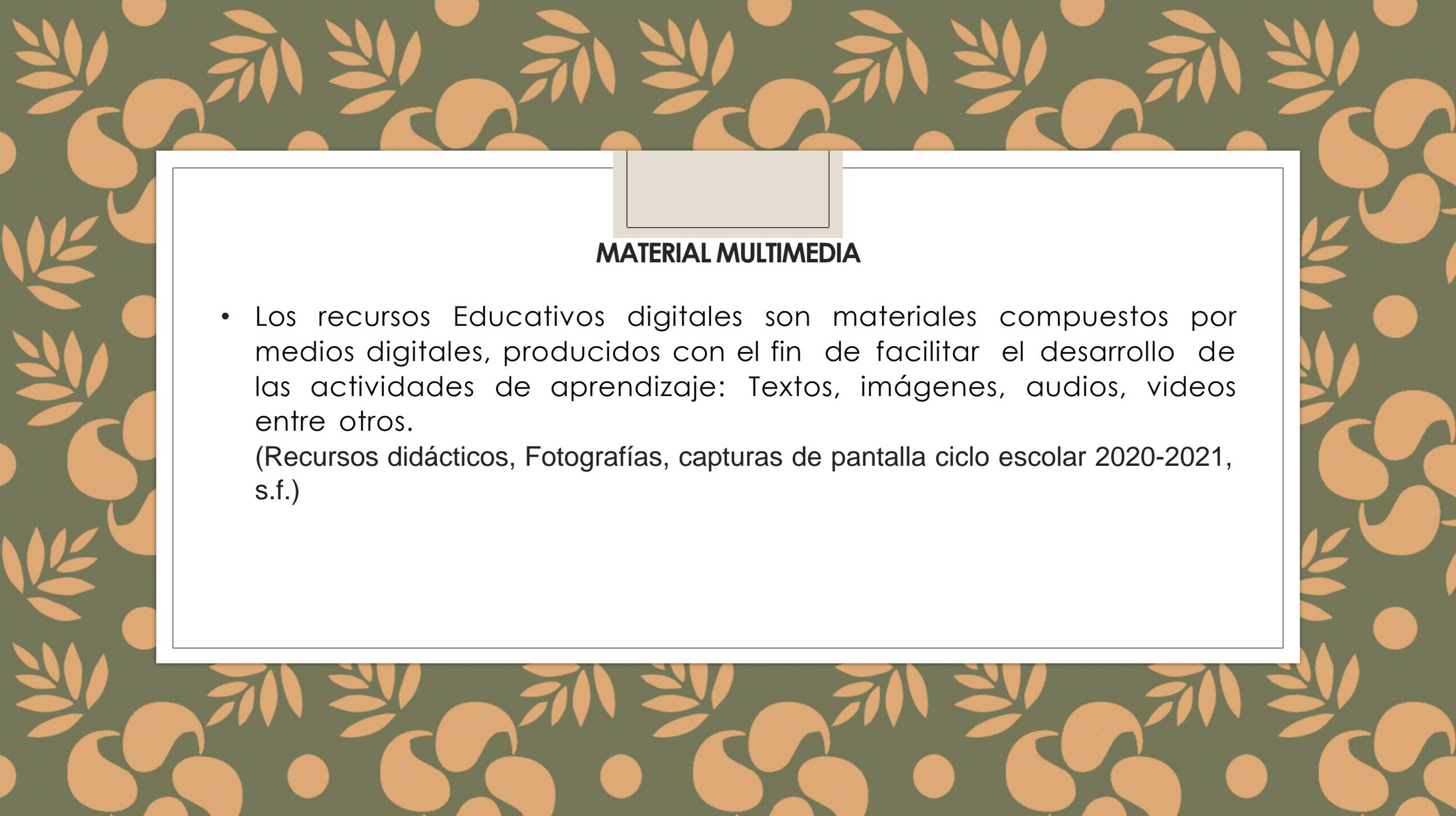
- Son libros como el álbum de preescolar, libros de la biblioteca de aula y escolar, guías, antologías, folletos, fascículos, cuadernos de trabajo, revistas. Todos son recursos utilizados por el profesor para estimular los sentidos de acuerdo a las estrategias de aprendizaje a ejecutar.

(<https://www.youtube.com/watch?v=n9g1Ov6eIYg>, s.f.)

MATERIALES AUDIOVISUALES

- Están los vídeos, podcast de audio, archivos en formato pdf, presentaciones, libros digitales, sistemas de respuesta remota, animaciones de procesos y modelos, simulaciones, juegos, información en páginas web, redes sociales.

(<https://itsLearning.com/es/wp-content/up/oads/sites/28/2017/05/RECURSOS EDUCATIVOS MULTIMEDIA.pdf>, s.f.)



MATERIAL MULTIMEDIA

- Los recursos Educativos digitales son materiales compuestos por medios digitales, producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje: Textos, imágenes, audios, videos entre otros.
(Recursos didácticos, Fotografías, capturas de pantalla ciclo escolar 2020-2021, s.f.)

EL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA

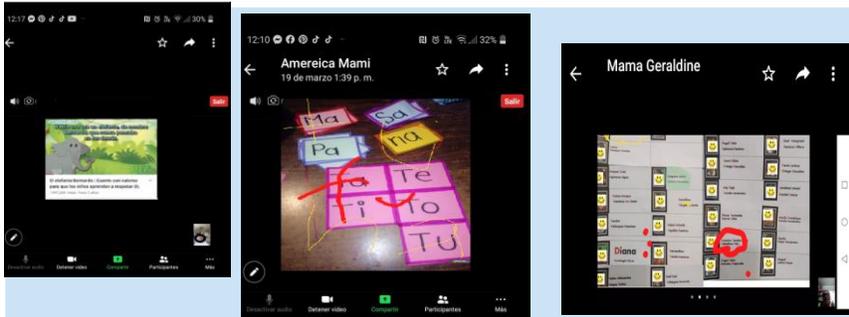
- En el J.N Gutenberg reconoce en la Educación el pilar para el progreso, con el apoyo de materiales pedagógicos y de acuerdo a la metodología activa, se proporciona al niño herramientas necesarias para la actividad mental constructivista, donde se permite que el estudiante sea responsable en la construcción de su aprendizaje ya que el docente deberá partir desde los conocimientos que los niños y niñas posean para que se involucren en el proceso de aprender a aprender.

EL LIBRO DE LA EDUCADORA

Detalla los materiales del aula disponibles en los centros educativos que apoyan el trabajo pedagógico, donde se especifican el grado al que están dirigidos.

<ul style="list-style-type: none">• Alfabeto móvil-cuadrados bicolors	<ul style="list-style-type: none">• ¿Dónde me viste?	<ul style="list-style-type: none">• Laminas didácticas por grado; para campos de formación y Áreas de Desarrollo
<ul style="list-style-type: none">• Juego de Números y colores	<ul style="list-style-type: none">• Rompecabezas	
<ul style="list-style-type: none">• Libros de la biblioteca de aula y escolar <p>(LIBRO DE LA EDUCADORA, 2020)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Libro Mi álbum de preescolar	<ul style="list-style-type: none">• Libro de las Familias

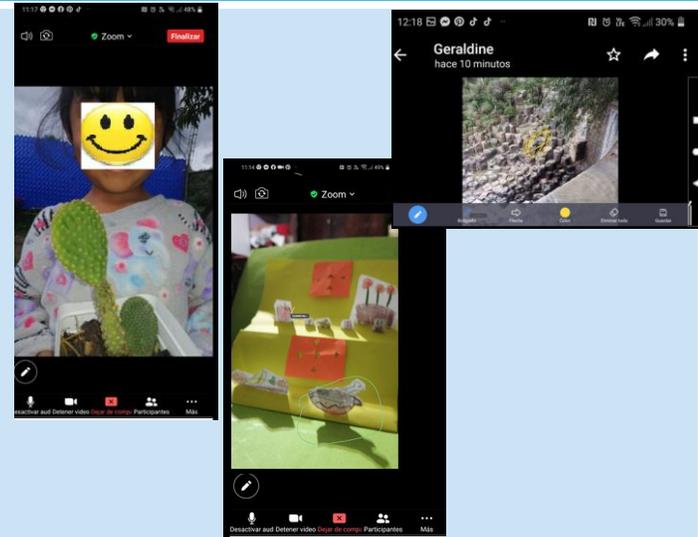
Lenguaje y comunicación



Evidencias de trabajo en línea

Se proyectaron video cuentos para apoyar en asimilar contenidos de forma personalizada y contribuir en el desarrollo de la lecto-escritura la capacidad visual, lingüístico, Permite relacionar texto con imagen etc. Se observa que varios niños ya reconocen su nombre.

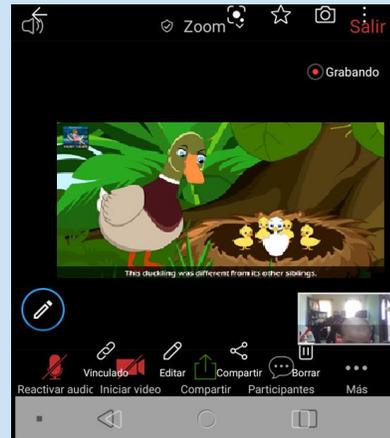
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social



Evidencias de trabajo en línea

Este campo brinda experiencias para que los niños exploren, orienten su atención para observar; describir, explicar, compartir ideas; sugerir la consulta en fuentes de información. Se compartieron breves exposiciones sobre el crecimiento de plantas con espinas, la formación de rocas en forma de prisma, y tradición del día de muertos.

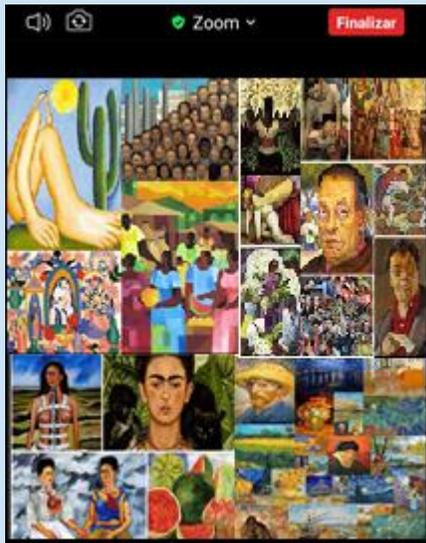
Educación Socioemocional



Evidencias de trabajo en línea

Con cuentos y juegos los niños y niñas integran a su vida conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones así como construir una identidad personal y mostrar atención y cuidado hacia los demás, estableciendo relaciones positivas.

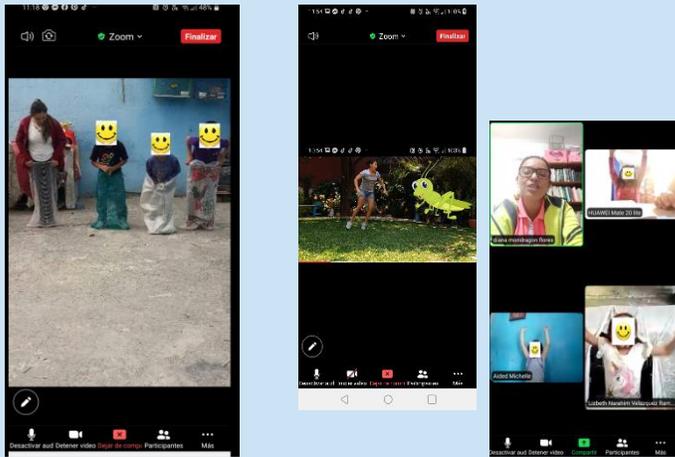
Artes



Evidencias de trabajo en línea

En esta área de desarrollo se fomenta la expresión y apreciación artística para estimular la curiosidad, sensibilidad, iniciativa, espontaneidad, imaginación, gusto estético y creatividad, para que expresen lo que piensan y sienten por medio de la música, las artes ... Cada que se cambiaba de autor se cambiaba también la música.

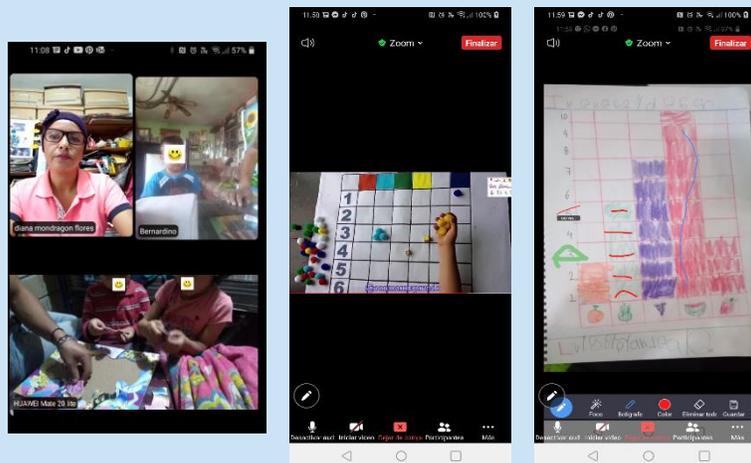
Educación Física



Evidencias de trabajo en línea

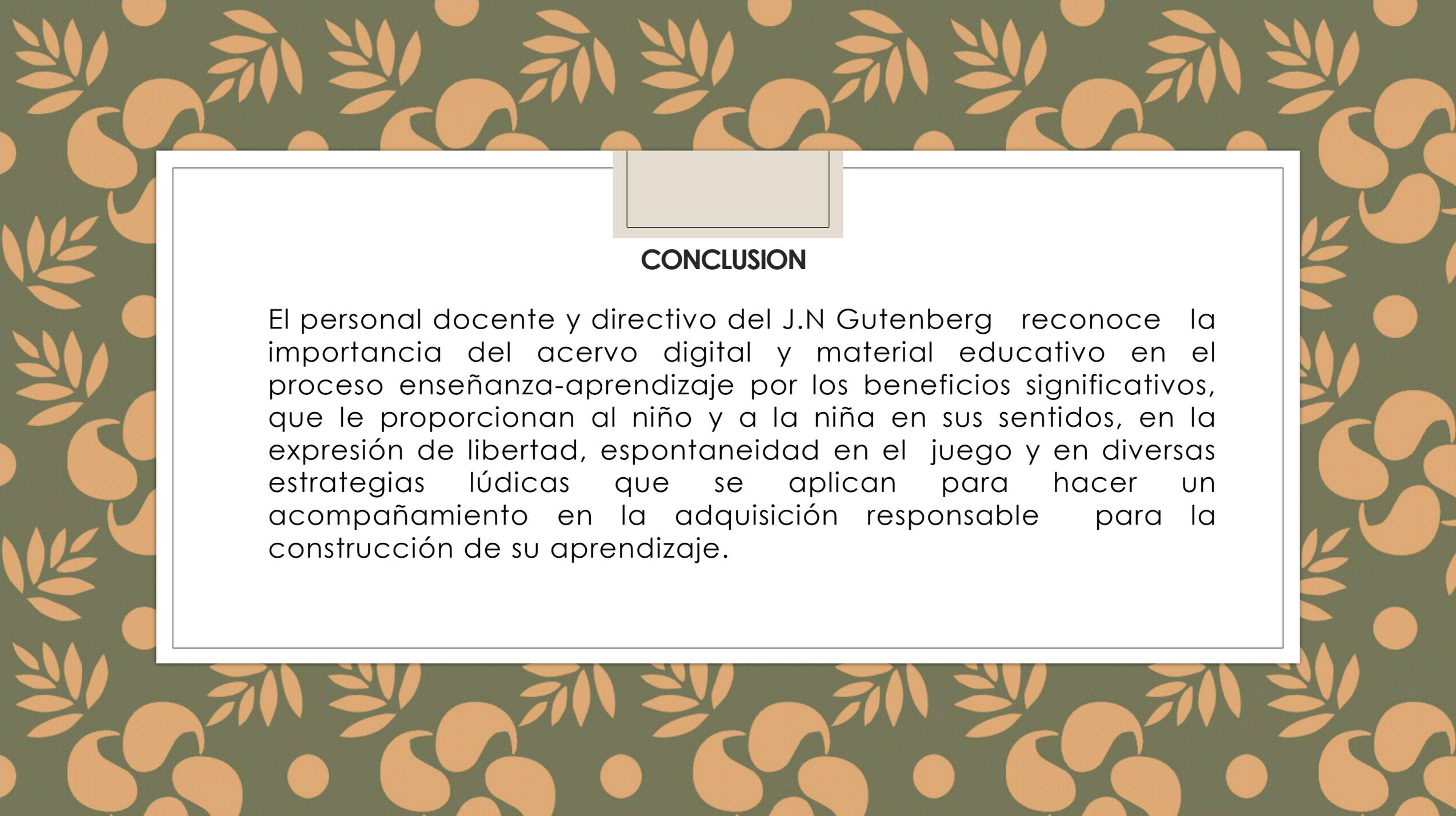
Se muestra como los papas apoyan en las habilidades motoras más simples hasta las más complejas, en clase en línea se muestran videos de como imitar a algunos animales con la finalidad de propiciar y conservar el equilibrio; se le guía a una vida sana, inculcando hábitos de higiene y alimentación.

Pensamiento Matemático



Evidencias de trabajo en línea

El desarrollo de este pensamiento, es clave para el desarrollo de la inteligencia matemática y es fundamental para el bienestar de los niños y niñas, su desarrollo va mucho más allá de las capacidades numéricas. Puedes darles pistas, pero deben ser ellos los que elaboren el razonamiento que les lleve a la solución.



CONCLUSION

El personal docente y directivo del J.N Gutenberg reconoce la importancia del acervo digital y material educativo en el proceso enseñanza-aprendizaje por los beneficios significativos, que le proporcionan al niño y a la niña en sus sentidos, en la expresión de libertad, espontaneidad en el juego y en diversas estrategias lúdicas que se aplican para hacer un acompañamiento en la adquisición responsable para la construcción de su aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Libro de la Educadora. México, SEP 2020
- Referencias Digitales
- Implementación de material Didáctico en la metodología activa <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/De%20Leon-Evelyn.pdf>
- <http://www.ptolomeo.unam.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/132.248.52.100/2657/Tesis.pdf?sequence=1>
- <https://www.youtube.com/watch?v=n9g1Ov6eIYg>
- https://www.youtube.com/watch?v=_IDMRcmPEKE
- Recursos didácticos, Fotografías, capturas de pantalla ciclo escolar 2020-2021
- <https://itsLearning.com/es/wp-content/uploads/sites/28/2017/05/RECURSOS EDUCATIVOS MULTIMEDIA.pdf>.