

# PLANEACIÓN SITUACIÓN DIDÁCTICA

Jardín de niños: FRANCISCO JAVIER CLAVIJERO A.E.P.  
Clave: 15EJN3094G

Docente: PATRICIA COLÍN GARCÍA  
Grado y grupo: TERCERO "A"

**Nombre de la situación:**

**“MOMENTOS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA II”.**

**SEMANA DEL 22 AL 26 DE ABRIL DE 2019**

**PROPÓSITO:**

Lograr que los alumnos identifiquen algunos textos literarios, propiciar la escucha y gusto por la lectura, así como expresen lo que más les llamó la atención, identifiquen elementos y realicen reflexiones propias de las narraciones.

<b>TIEMPO</b>	1 SEMANA
<b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO</b>	Grupal, individual, binas, equipos
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	Campo de formación académica Lenguaje y comunicación Área de desarrollo personal y social Artes Educación socioemocional
<b>CAMPOS</b>	Lenguaje y comunicación Área de desarrollo personal y social
<b>ÁREAS</b>	Artes, Educación socioemocional
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1</b>	Literatura Expresión artística
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2</b>	Producción, interpretación e intercambio de narraciones Expresión de emociones.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas,</li></ul>	

<p>leyendas y otros relatos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa gráficamente narraciones con recursos personales</li> <li>• Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.</li> <li>• Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.</li> </ul>
<p><b>TIPO DE EXPERIENCIA</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que opinen, relacionar textos que tienen similitudes, contestar y tomar notas.</li> <li>• Reconocer emociones y cuáles tienen mayor intensidad en ellos.</li> <li>• Compartir con otros sus necesidades; lo que les gusta y disgusta, y sus emociones.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS</b></p>
<p>Cartulina, plumones, pinceles, hojas, lápices, crayolas, cinta, computadora, cañón, máscaras, disfraces, bocina o aparato de sonido con micrófono, cuentos clásicos, material de reúso, cuadernos, hojas de colores, maquillaje de fantasía. Pinturas diversas como: acuarelas, Vinci, vegetal entre otras, etiquetas, tarjetas, vestuarios, listones, estambre,</p>
<p><b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b></p>
<p><b>INICIO</b></p> <p><b><u>LUNES 22 DE ABRIL DE 2019.</u></b></p> <p>En el aula de proyecciones los alumnos se sentarán en semicírculo, con el proyector veremos el cuento titulado “Caperucita roja”. Cuento de la biblioteca de aula, descargado en digital. Para despertar el interés se les cuestionará por el título con una pequeña introducción a través de unos títeres de calcetín elaborados por las familias, posteriormente les cuestionaré para rescatar sus saberes previos</p> <p>¿A quién le gustan los cuentos?,  ¿Qué cuentos les gustan?  ¿Qué cuentos han leído?  ¿Cómo podemos leer cuentos?</p> <p>Invitarlos a explicar a sus compañeros cómo leer un cuento, escuchar ver el video, para recordar.</p> <p>Registrar en el pizarrón lluvia de ideas con la dinámica “el vaquero rico”.</p>

Realizar la actividad en el patio de la escolita  
Anotar a los niños que terminaron al final

## **DESARROLLO:**

- Invitar a los niños en parejas a observar los acervos de la biblioteca de la escuela y explorar los libros libremente exhortándoles a cuidar los cuentos.
- Sentados en binas se cuestiona a los niños por medio de una lluvia de ideas, los libros de cuentos que les gustaron más.
- Educadora escribe en el pizarrón los títulos de los acervos
- Cada alumno escribirá en una tarjeta el título del libro de su agrado, colocará su nombre.
- El primer niño que la entregue será el cuento que se leerá en ese día y el siguiente día así de manera consecutiva según el lugar en que vayan terminando.
- Educadora coloca el tendedero didáctico y los niños conforme van terminando van colgando su tarjeta, la educadora escribe el número consecutivo.
- NOTA: Si algún niño se le complica escribir, realizar un dibujo alusivo y será apoyado por la educadora.

### **MARTES 23 DE ABRIL DE 2019**

- Los niños escucharán los primeros fragmentos del cuento con algunos títeres en el Teatrino que previamente realicé, haciendo cambios de voces además de utilizar una amplia gama de personajes, les cuestionaré sobre que imaginan, ir haciendo algunas pausas durante el cuento para que los niños participen. ¿Cuál será el desenlace de la historia?
- Usar la estrategia del micrófono motivar la participación oral y el respeto de turnos.
  - En casa se realizará trabajo extraescolar, “El libro viajero”. Se coordinará con el orden de las tarjetas.
  - Tarea un collage del cuento “Caperucita roja”.
  - Con la primer bina de madres de familia
  - Colocar los trabajos en el tendedero didáctico.

### **MIERCOLES 24 DE ABRIL DE 2019**

- Se realizará una Pijamada lectora. Los alumnos traerán pijama, cobija, almohada, palomitas, gelatina o algún postre. Se recostarán de manera cómoda y verán el cuento de “Los 3 cerditos”. Solicitarles presten mucha atención, hacer pausas para realizar diversos cuestionamientos acerca de la continuidad del cuento.
- Finaliza la educadora vistiendo un disfraz de lobo.
- Salir al patio y realizar la dinámica, “Jugaremos en el bosque”, Elegir al lobo según las participaciones de los niños.
- Narraré con dramatización el cuento “Juan Rabito”, Con apoyo de disfraces y máscaras, ambientaré el aula y utilizaré algunos títeres.
- Organizar una lluvia de ideas en equipos de 3 integrantes. Socializarán información acerca del cuento:
  - 1.- Personajes
  - 2.- Trama,
  - 3.- Ideas principales
  - 4.- Tu personaje favorito
  - 5.- Elaborar un dibujo en equipo y pintarlo con acuarelas.

### **JUEVES 25 DE ABRIL DE 2019**

- En el cuaderno escribir el título del cuento y los sucesos que recuerde en orden cronológico guiados por la educadora.
- Escribir en el pizarrón los sucesos principales con dibujos.
- Exponer cada equipo sus dibujos y explicar cómo lo hicieron, se realizará un sorteo para las participaciones por medio de la dinámica, “oba-obe”.
- Realizar una lista de libros que hemos leído, narrado, escuchado, dramatizado y con Teatrino.
- Realizar una lista de cuentos que te gustaría leer y que trabajemos.
- Los niños escriben como puedan y haré una interpretación de sus producciones. ellos explicarán que dice.

### **VIERNES 26 DE ABRIL DE 2019**

- Realizar con una bina de madres de familia “Café literario”,
- Con el Teatrino y títeres realizaré cuestionamientos sobre la lectura del café literario.
- Los alumnos que gusten participar en la lluvia de ideas pasarán al teatrino y verterán su opinión por medio de títeres.
- Realizarán un paisaje del cuento leído de manera individual.
- Se escribirán la ideas en el pizarrón,
- Escribirán lo que más le gustó en una hoja de colores.

- Realizar performance con los alumnos que les dieron permiso caracterizarse con maquillaje de fantasía y hacer teatro con lo más relevante de la semana en el micrófono.

<b>CIERRE</b>	
Como cierre de la situación los alumnos participarán en un pequeño festival de lectura con performance. Donde escucharán a Patty cuentacuentos y pondrán en práctica los aprendizajes abordados durante esta semanas.	
<b>PAUSAS ACTIVAS DE NEM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Vaquero rico</li> <li>• La gallinita ciega</li> <li>• Stop</li> <li>• La serpiente busca su cola</li> <li>• El rey pide</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación (Diario de trabajo)
<b>ADECUACIONES CURRICULARES DEL PEMCE</b>	Involucrarlos como capitanes para apoyar a repartir y ordenar materiales. Alentar de manera individual a participar oralmente en clase.
<b>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES</b>	Actividades en casa
<b>ACTIVIDADES DE APOYO</b>	Educación física Música
<b>VINCULACIÓN CON LAS FAMILIAS</b>	Cumplimiento de tareas Llevar el material necesario Diálogos o charlas sobre avances de los alumnos
<b>SEGUIMIENTO PEMC (Programa Escolar de Mejora Continua)</b>	Premiación mensual a la asistencia y participación Stikers Bitácora sobre incidencias Café literario Pintas de murales escolares
<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	Cuadro comparativo y tendedero didáctico
<b>OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES</b>	Registrar logros y dificultades en el diario de la educadora. Organizar portafolio pedagógico.

Educadora

Directora

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Autoevaluación

Intervención docente

Educadora: PATRICIA COLÍN GARCÍA

Aspecto	Siempre	Casi siempre	Algunas veces
Consignas claras			
Se favorecieron los aprendizajes esperados			
Uso de recursos variados			
Acciones pertinentes, interesantes y retadoras			

LOGROS: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ÁREAS DE OPORTUNIDAD: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COMPROMISOS: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DIVERSAS ACTIVIDADES DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJES



DIVERSAS ACTIVIDADES DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJES



DIVERSAS ACTIVIDADES DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJES





DIVERSAS ACTIVIDADES DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJES