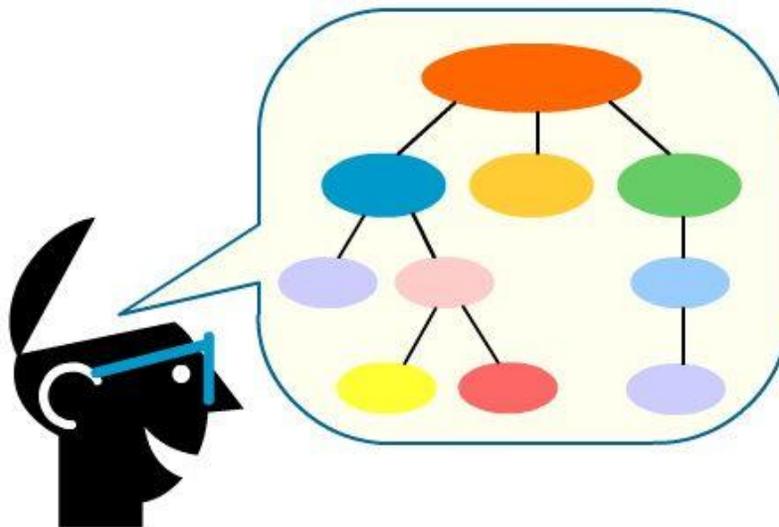


**ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0817 "2 DE MARZO"**

***MATERIAL DIDÁCTICO***  
***MAPA CONCEPTUAL INTERACTIVO***



**AUTOR: NAYELI FELIPE BRITO**

**FECHA APLICACIÓN: 22 DE MAYO DE 2020**

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

### **MAPA CONCEPTUAL INTERACTIVO**

En la actualidad el maestro tiene la necesidad de indagar y diversificar su forma de enseñar con la finalidad de lograr conocimientos significativos; que el alumnado comprenda lo que se le pretende enseñar y que vaya analizando y sintetizando la información para comprenderla, una de esas formas es diseñar material didáctico que le permita al alumno apropiarse del conocimiento

He utilizado diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje, que...

*Son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje) además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender (Díaz y Medrano, citado en Juárez, Gamarra y Elías, 2012)*

En esta contingencia de salud por el COVID-19, fue complicado el intercambio de trabajo entre alumnos-docente debido a las circunstancias que aquejan a nuestra sociedad y a la diversidad de alumnos; así como sus propias necesidades, uno de los materiales didácticos que utilice para que los alumnos adquirieran los conocimientos de manera individual fue el uso de mapas conceptuales en la asignatura de Formación Cívica y Ética, mismos que he utilizado durante el ciclo escolar 2019-2020 con los estudiantes de la Escuela Secundaria Oficial No. 817 “2 de marzo” ubicada en Ejido del Sitio, Vila Victoria, Estado de México.

No ha sido fácil ponerlas en marcha, puesto que no todos los alumnos tienen la habilidad de interpretar o elaborarlas, por lo que he tenido que enseñarles ¿Qué son los mapas conceptuales?, ¿Cómo se elaboran?, ¿Cómo se leen?; también se carece de la síntesis de información, por lo que he concluido que la mejor forma es haciendo modelos de mapas conceptuales interactivos, en donde se escriben

palabras claves, ideas principales, pero dejo espacios en blanco con el fin de que el alumno vaya completando la información con base a la información de textos o contenidos de diversas fuentes que se le proporciona, de esta manera se obtiene la misma información y los estudiantes se forman la idea, que eso es importante, puesto que frecuentemente me encontraba con que los alumnos sólo colocaban algunas ideas que podían ser o no relevantes. Una ventaja de los mapas conceptuales interactivos, es que los estudiantes pueden interactuar con la información e ir construyendo su aprendizaje; es como un juego de palabras al cual darle sentido.

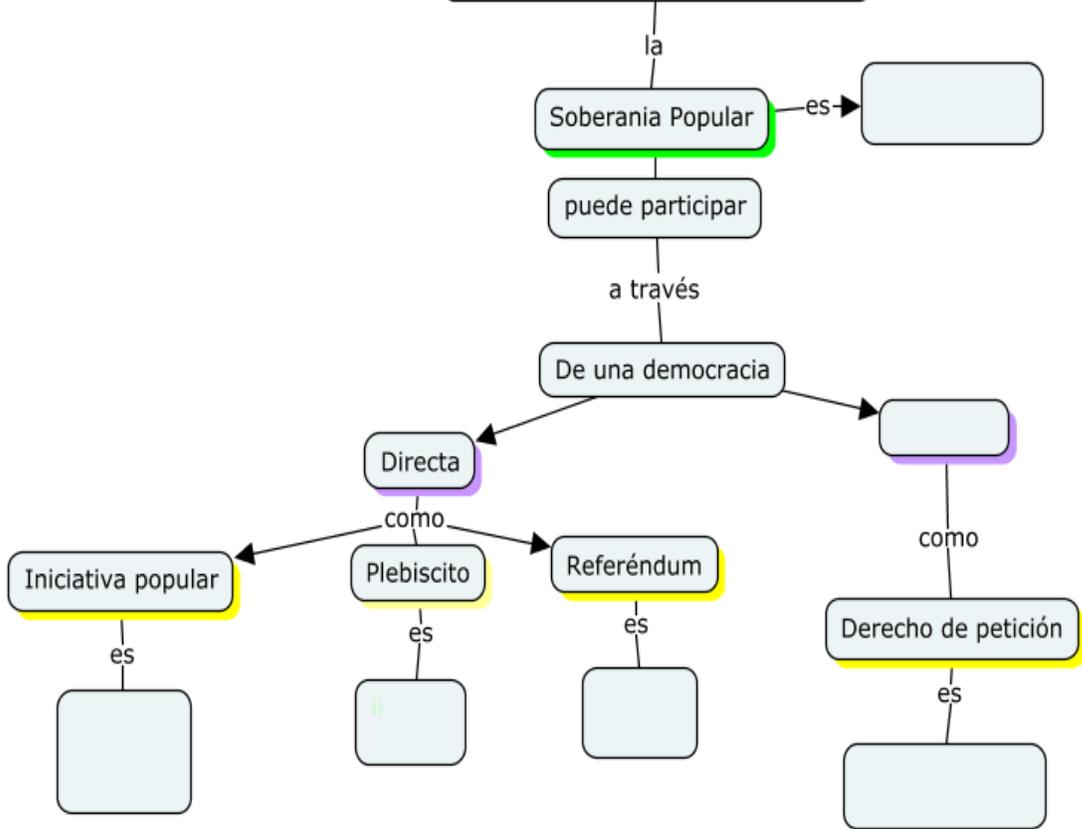
En cuanto a su extensión, estos no deben de ser amplios, ya que el alumno suele confundirse; en la experiencia que he tenido no es funcional elaborar mapas conceptuales saturados de información, es mejor hacer varios con sus subtítulos correspondientes, sobre todo cuando la información es amplia.

Los mapas conceptuales interactivos que elabore, los realice en papel y en otras situaciones me apoye de la herramienta CmapTools, el cual es un programa de ordenador que facilita la creación y gestión de mapas de conceptos, el cual es fácil de usar ya que cuenta con los elementos para ir construyendo dicho organizador gráfico.

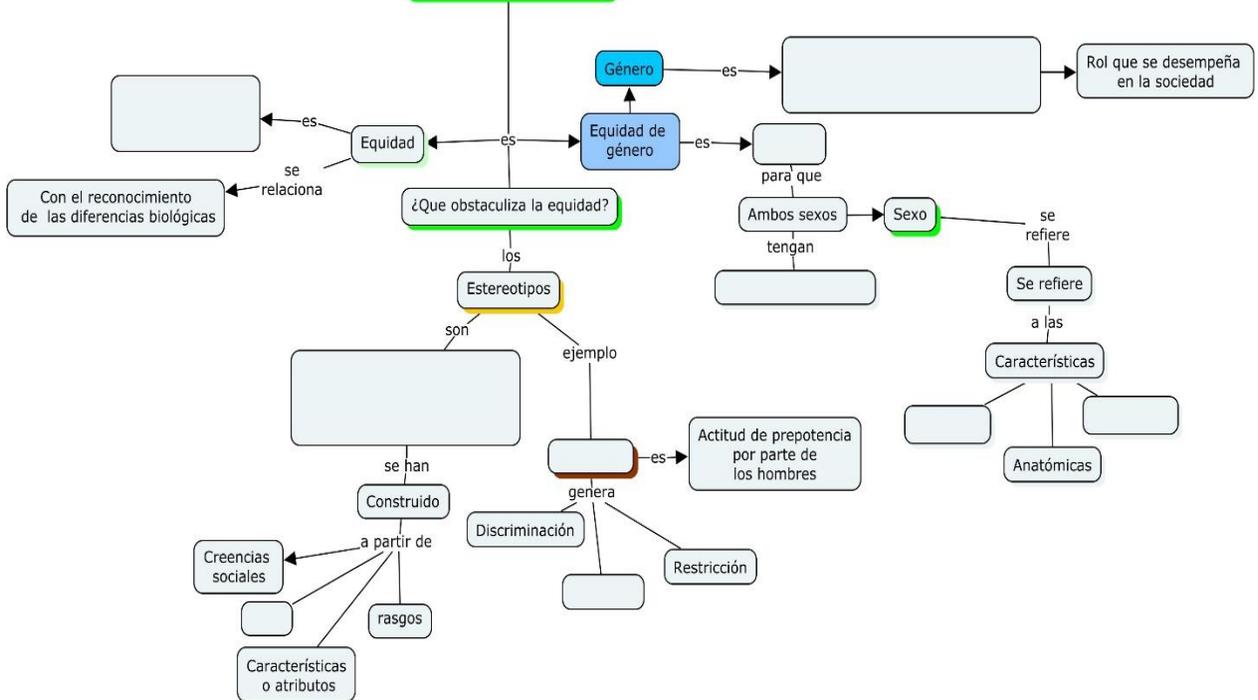
Los resultados obtenidos fueron buenos, puesto que la estructura y organización de la información en los mapas conceptuales interactivos, inducía al alumno a relacionar la información que analizaba con las palabras o ideas primarias que se encontraban plasmadas en el organizador gráfico, lo que finalmente constituían mensajes o contenidos completos.

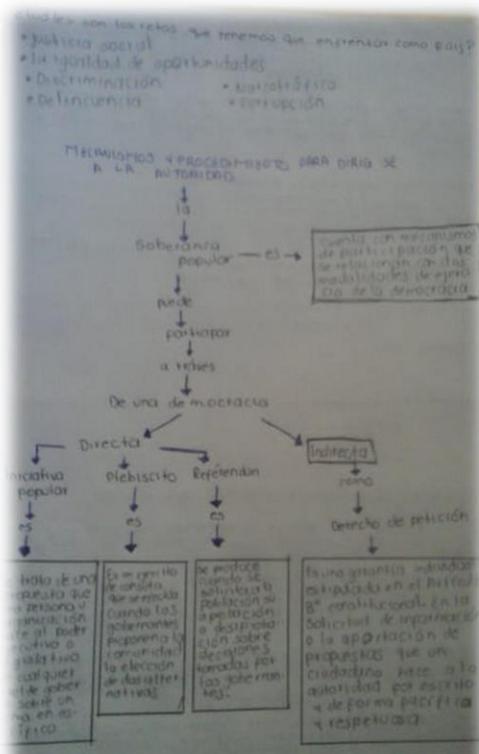
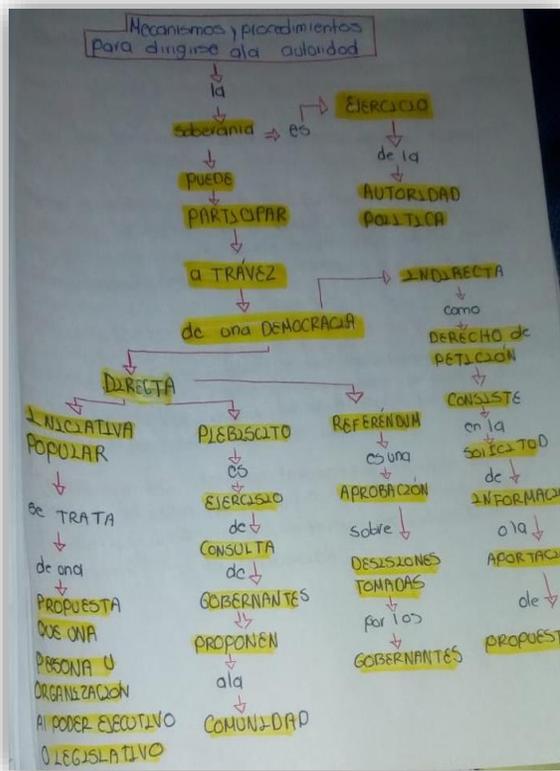
A continuación, muestro dos mapas conceptuales que diseñe con base a la información presentada en los libros de texto gratuito, con la finalidad de que el alumnado los completará.

## MECANISMOS Y PROCEDIMIENTOS PARA DIRIGIRSE A LA AUTORIDAD



## EQUIDAD DE GÉNERO





## **Bibliografía**

Fuente de consulta: Juárez, Gamarra y Elías (enero-julio, 2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje de los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano. Revista de Investigación y Comunicación y Desarrollo, vol. 3, núm. 1. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf> (08/06/2020).