

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**ESCUELA NORMAL DE CHALCO**  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 2018  
CICLO ESCOLAR: 2020-2021  
ASIGNATURA:  
**EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL**  
TÍTULO:  
EL TRABAJO DOCENTE  
**FECHA DE ENTREGA: 18/01/2021**  
DOCENTE:  
NANCY BEATRIZ GUZMÁN HERNÁNDEZ  
ALUMNO (A):

NOL ESCAMILLA KAREN YARETZY

GRADO: 1°

GRUPO: 1

**Chalco, Estado de México, enero de 2021**

Descripción: En el presente documento se abordan temas como el significado de ser docente, las experiencias que adquieren en su labor, así como los problemas a los que se enfrentan, como solucionan esos obstáculos, y la marginación que hay en el país en cuestión a la educación.



Conforme pasa el tiempo, la percepción del trabajo docente ha ido cambiando, por tal motivo, en las próximas líneas nos servirán para reflexionar y analizar acerca de los temas que hemos visto durante el curso para tener una mejor idea de lo que estos contenidos aportan a nuestro desarrollo como futuros docentes.

Al inicio del curso, consideramos los principales acicates para tomar esta importante decisión, en conjunto discutimos, que define, que diferencia un docente de los demás, las abundantes opiniones llegaban a una misma finalidad "un maestro es el responsable de transmitir al alumno conocimientos" "Su principal trabajo es enseñar". A medida que nos vamos adentrando a la unidad I, descubrimos que el profesor no solo tiene una función, tiene abundantes actividades que realizar, y que el exterior no se percata de las grandes cosas que puede hacer, la sociedad esta tan corrompida, que no se permiten ver más allá de lo visible, creándose una postura errónea del labor que se desempeña.

Se revisaron varias lecturas que sirvieron para ampliar nuestro panorama del significado y empleo del docente, Tenti (1988) refiere que el maestro era definido como prototipo o paradigma del hombre ideal que se pretendía formar; comprendido de este modo como un sujeto encargado de moldear conocimientos y habilidades al alumno. El trabajo docente en su cotidianeidad es un conjunto de interacciones personalizadas con los alumnos para conseguir su participación en su propio proceso de formación y atender a sus distintas necesidades. (Tardif, 2004).

Pero no solo nos enfrascaremos en esos puntos, retomando algunas de las reflexiones del libro "el oficio de ser maestro", donde planteaba la normalista Morales. L (2007) "nos enseñaron a ser pasivos, a memorizar los conocimientos de rigor, a ser maternalista con nuestra labor; o sea, nuestra educación fue convencional y, por lo tanto, nuestra función es conformarse." Es aquí donde vemos la otra cara de la moneda, mientras algunos se quieren superar, y no quedarse estancados con la información que poseen, hay factores que lo impiden, convirtiéndolo en una enseñanza tradicional, a raíz de esto el profesor surge como blanco de chascarrillos, por la experiencia que tiene a su trabajo, sin saber que hay detrás.

Los obstáculos que se presentan en la tarea del docente son numerosos, tales son los casos de las comunidades rurales, las cuales tienen muchas carencias económicas, que impiden que sus hijos tengan una educación, un claro ejemplo es la historia de Luisito donde el niño desde muy temprana edad trabaja para poder pagar sus estudios, otro

problema detectado era la infraestructura del colegio donde él iba, empleando las palabras de Hernández & Vázquez (2017) Al retirarme de la casa del pequeño comerciante, y pensar en las contradicciones que tienen las situaciones, me fui con algo asegurado, aprendí a desaprender, refiere la autora de todo lo que ha aprendido como algo correcto, no siempre es así, hay varios factores que por más extraños o difíciles que parezcan, pueden ser maneras correctas para llegar a nuestras metas, no siempre hay que seguir el patrón de lo que la sociedad considera “bien”, dependiendo nuestras posibilidades podemos llegar muy lejos.

La marginación y la penuria educativa tienen a México en el lugar 55 en acceso a la educación a nivel mundial. Más de 34 millones de personas sufren rezago, analfabetismo o tienen apenas cuatro años de estudio. “Las poblaciones pobres reciben una educación pobre”: Vernor Muñoz Villalobos, relator especial sobre el Derecho a la Educación de la ONU, advierte que en México existen grandes asimetrías estructurales y desigualdad en la educación. El país “enfrenta dos grandes retos: abatir la exclusión que genera el propio sistema educativo y elevar la calidad”. El gobierno es el principal influyente en este conflicto, y el maestro entra en juego para aportar su ayuda al hablar con diversas autoridades para que les hagan caso, y los niños no se vean afectados y les brinden los recursos que necesitan para que no sea un impedimento y deserten.

Una de las actividades que me permitieron examinar las creencias de la sociedad, fueron las entrevistas, cada persona tiene una cosmovisión; las interpretaciones de los resultados fueron variadas, donde se obtuvieron distintas premisas, para sacar una conclusión de cómo debe ser y que debe hacer un maestro dentro del aula con los alumnos y en el exterior con los padres de familia, así mismo la imagen que deben cuidar el maestro porque se distingue entre la gente y es el principal motivo de las críticas, y podremos decir que es algo insignificante la apariencia, la forma de vestir, pero esto significa mucho para el entorno social en el que nos desenvolvemos.

Concorde a la unidad II, se reviso las diferentes diversidades que se enfrenta el docente en la sociedad, a los nuevos conocimientos que tiene que adquirir, en otros países como se desenvuelve y a las desmotivaciones que se presentan en el trabajo del docente. Se revisaron las necesidades básicas de la enseñanza; “Lo que se plantea es pues la necesidad no únicamente de revisar los contenidos curriculares, sino de modificar radicalmente un modelo pedagógico que es el eje de reproducción del modelo educativo vigente” (Torres, 1998,p.21). Para que avance el sistema en la educación es fundamental

cambiar los métodos de aprendizaje y transformar los contenidos y el ambiente escolar, para lograr que cada uno de los niños tenga la posibilidad de desarrollar sus habilidades y procesos cognitivos.

Ser catedrático va más allá de enseñar contenidos, transmitir experiencias de aprendizaje, podríamos coincidir en que son muchas las exigencias y los retos a los que se enfrenta el docente del siglo XXI, como por ejemplo: ya no le basta con transmitir conocimientos curriculares al alumnado sino que, además, hay que enseñarles a ser autónomos en su propio aprendizaje: “aprender a aprender”; debe saber adaptarse a nuevos parámetros físico y temporales de enseñanza. “Asumir la aplicabilidad del conocimiento no sólo como un objetivo, sino con un contenido expreso de estudio y análisis, de modo de facilitar la transferencia de la escuela a la vida, del conocimiento a la acción” (Torres, 1998, p. 80) las estrategias educativas que van de acorde con las necesidades del alumnado, para que este pueda comprender la información y pueda ponerlo en práctica en su vida cotidiana.

En esta profesión, como en muchas otras, hay desventajas, es decir, las diferentes circunstancias que ocasionan desalentar al maestro. “La inexistencia de una verdadera y democrática carrera docente contribuye a desmotivar al profesorado más responsable, que dedica todas las horas del día a trabajar para que sus estudiantes salgan adelante y lleguen a ser buenos ciudadanos y ciudadanas” (Torres J. , 2006, p. 110) Cuando el sistema político no cumple con la soberanía del pueblo, y no solo estas ponencias, al igual que los integrantes que componen la comunidad escolar no respetan las normas, desmotiva al maestro, perdiendo ese entusiasmo y amor por enseñar a los niños, porque cae en el agobio y lo rutinario. Se visualizo en las películas propuestas, este claro ejemplo, en particular la que me llamo más la atención fue “la lengua de las mariposas”, donde se percata que hay una estrecha relación de maestro-alumno, pero se ve influenciado por su familia, corrompiendo su amistad, por tener ideales distintos a los demás, provocándole una gran tristeza en las actitudes de la sociedad y desde luego su pérdida de interés a la enseñanza”

Para finalizar, al maestro lo puedo asemejar a un libro, que en cada página se escriben nuevos aprendizajes tanto académico como de la vida misma, su camino no es fácil, siempre habrá problemas, sociales, políticos y económicos, a pesar de su desprestigio provocado por la sociedad, siempre será su portavoz, permitiéndose guiar a los alumnos a elegir el camino de sus sueños, dando los estímulos necesarios para que la decisión que tomen, puedan convertirse en personas exitosas que poco a poco van cosechando triunfos.

## Referencias

- Barberá, J. P. (2018). *Ser docente: más allá de enseñar contenidos, transmitir experiencias de aprendizaje / VIU*. viu. <https://www.universidadviu.com/int/actualidad/nuestros-expertos/ser-docente-mas-alla-de-ensenar-contenidos-transmitir-experiencias-de>
- Hernández, A., & Vázquez, K. (2017). *EDUCACIÓN Y NARRATIVA, VOCES Y VIVENCIAS DE LOS PROFESORES DE CHIAPAS Y OAXACA*. Chiapas, México: El colectivo Manifiesto Político Educativo,. Recuperado el 17 de Diciembre de 2020, de <https://drive.google.com/file/d/0B0ccvb5OBLdueEktU3MybnpuRW8/view>
- Mercado, E. (2007). *EL OFICIO DE SER MAESTRO: Relatos y reflexiones breves* (Primera ed.). México: Colectivo Cultural De Nadie. Recuperado el 17 de Diciembre de 2020, de <https://1library.co/document/oy85gp5y-el-oficio-de-ser-maestro.html>
- Monroy, P. (2017, 16 octubre). *Educación en México, cada vez más pobre y desigual*. Contralínea. <https://www.contralinea.com.mx/archivo-revista/2010/02/28/educacion-en-mexico-cada-vez-mas-pobre-y-desigual/>
- Tardif, Maurice (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.
- Tenti, E. (1988). *El arte del buen maestro*. Pax. Recuperado el 17 de Diciembre de 2020, de <https://yessicr.files.wordpress.com/2013/03/e-tenti.pdf>
- Torres, J. (2006). *La desmotivación del profesorado* (Segunda ed., Vol. 13). Ediciones Morata . Recuperado el 08 de diciembre de 2020, de <https://yessicr.files.wordpress.com/2013/03/desmotivacion-del-profesorado.pdf>
- Torres, R. M. (1998). *¿Qué (y cómo) es necesario aprender? necesidades básicas y contenidos curriculares*. México: Biblioteca del normalista. Recuperado el 16 de Noviembre de 2020, de [https://www.academia.edu/18715793/8\\_Que\\_y\\_como\\_aprender](https://www.academia.edu/18715793/8_Que_y_como_aprender)
- Yáñez, M. D. L. M. D. (s. f.). *El docente*. UNIVERSIDAD DE LOS ANDES. Recuperado 17 de diciembre de 2020, de [https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35655222015/html/index.html#:~:text=El%20trabajo%20docente%20en%20su,\(Tardif%2C%202004\).](https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35655222015/html/index.html#:~:text=El%20trabajo%20docente%20en%20su,(Tardif%2C%202004).)