



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

**Unidad de Apoyo a la Educación Básica y Normal
Coordinación Estatal de Inglés
Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB)**

**Servicios Educativos Integrados al Estado de México
(SEIEM)**

**Manual de Jornada de Fortalecimiento Académico PNIEB
Ciclo Escolar 2013-2014
CYCLES 1, 2 AND 3**

ELABORO: OLGA MARÍA MARTÍNEZ NAVA

21 DE ENERO, 2014



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCION DE EDUCACIÓN ELEMENTAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

**PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA
(PNIEB)**

**2ª. JORNADA DE FORTALECIMIENTO ACADÉMICO
PNIEB**

AGENDA

Día 1:

21 de Enero

- | | |
|---|-------------|
| 1.- Registro de asistencia. | 8:45-9:10 |
| 2.- Bienvenida y exposición de motivos. | |
| 3.- Exposición del PNIEB | |
| 4.- Ruta de profesionalización | |
| 5.-Fundamentos curriculares | |
| 6.- Break y traslado | 10:30-11:00 |
| 7.- Análisis del ciclo 1 | |
| 8.- Análisis del ciclo 2 | |
| 9.- Comida | |
| 10.- Análisis del ciclo 3 | |
| 11.- Planeación | |





“2014. Año de los tratados de
Teoloyucan”

PRESENTACIÓN

Dado que el cuerpo docente que actualmente trabaja en el nivel primaria con PNIEB presenta una gran diversidad de niveles de dominio en cada uno de los indicadores, la Coordinación Estatal de Inglés en conjunto con los responsable del programa en SEIEM, buscan aplicar estrategias que permitan a los docentes mejorar su práctica y su dominio del idioma, siendo una de estas, las “Jornadas de Fortalecimiento Académico PNIEB”, que se encuentran también insertas dentro de la línea de acción “Capacitar metodológicamente en base a los parámetros nacionales al cuerpo docente que integra el programa en el Estado para entender conceptos y participar en Prácticas Sociales del Lenguaje”, correspondiente a la Meta Estatal.

Con el objetivo de fortalecer el cuerpo académico integrado por los docentes de inglés del nivel primaria que operan el PNIEB en la entidad, mismos que se desarrollarán a través de planes de trabajos con los subsistemas en vinculación con la Coordinación Estatal.

El presente manual es una recopilación hecha con la finalidad de proporcionar a los asistentes a la Jornada, el material expuesto y trabajado por los ponentes, formando parte de un portafolio que al final de las jornadas será solicitado en aras de contribuir al fortalecimiento académico de los docentes de nivel primaria que están inmiscuidos en el PNIEB.

En una primera parte se trabaja la jornada en plenaria y la segunda parte divididos en dos grupos para trabajar en taller los análisis de los ciclos I, II y III que comprende primaria.





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

CONSTRUYENDO MI RUTA DE PROFESIONALIZACIÓN

¿Qué es la Ruta de Profesionalización?

La ruta de profesionalización es la estrategia que la Coordinación Estatal del PNIEB, en acuerdo con la Dirección de Educación Elemental, ha establecido para lograr la certificación de los docentes de Inglés en dos líneas de trabajo:

- 1) Metodología de la enseñanza del Inglés
- 2) Dominio de la lengua Inglesa

Para llegar a la certificación es necesario construir un plan, eso es lo que llamamos “Ruta de Profesionalización”, que se traduce en cursos “a la medida del profesor” para que poco a poco vayan elevando su nivel de idioma y puedan alcanzar el Perfil Ideal del Docente, el cual está establecido en el PNIEB y es del nivel C1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). En suma, se busca que el docente de Inglés tome cursos que le preparen para alcanzar el nivel ideal en Inglés y en metodología.

¿Por dónde empiezo?

El primer paso es tu diagnóstico del nivel de idioma. Para ello la Coordinación Estatal del PNIEB aplica el examen DIME-EdoMex (Diagnostic Instrument for the measurement of English). Este examen diagnóstico evalúa Listening, Reading, Writing and Speaking; es un examen contra tiempo y los resultados obtenidos podrán ser valorados de acuerdo con el MCER. Ya que hayas tomado el examen tendrás los resultados en el transcurso de 3 semanas a través de tus autoridades educativas.

¿Qué hago con mis resultados del Examen DIME-EdoMex?

Una vez que hayas sido evaluado, de acuerdo con el nivel de Inglés que obtengas del examen DIME- EdoMex, podrás elegir alguno de los cursos que ofrece la Coordinación Estatal del PNIEB, los cuales están clasificados en las dos líneas de trabajo iniciales, metodología e Inglés, estos cursos son gratuitos y podrás acceder a ellos si formas parte del PNIEB como escuela piloto, si eres formador o facilitador.

¿Qué cursos ofrece la Coordinación Estatal de Inglés en conjunto con los responsables de nivel primaria en SEIEM?



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

Por medio de tus autoridades te llegará la convocatoria para los siguientes cursos en tiempo y forma, si después de analizarla tienes alguna pregunta, puedes contactarnos a través de los correos electrónicos.

1) Metodología

- Programa “British Council Formador de Facilitadores PNIEB”

Impartido por Formadores capacitados por el Consejo Británico, consiste en 3 fases de capacitación. Los docentes interesados en ser Formadores deberán tener un nivel de Inglés mínimo de B1 del MCER además serán entrevistados por el Consejo Británico. Los docentes interesados en ser Facilitadores necesitan estar al pendiente de la convocatoria. Si eres nuevo en PNIEB es necesario iniciar por este programa.

Contacto: pniebbritishcounciledomex@gmail.com

- Curso de Preparación Especializada en la Capacitación de Docentes

Dirigido a Formadores y Facilitadores con un nivel mínimo de B1 del MCER y experiencia en la enseñanza del idioma, diseñado no solamente para mejorar tu nivel de Inglés sino también para ofrecer sugerencias prácticas acerca de formas de enseñar el contenido de PNIEB y maximizar las oportunidades de usar el Inglés en el aula.

- Curso TKT (Teaching Knowledge Test)

Impartido por personal del Consejo Británico el cual te prepara para tomar el examen diseñado para medir el conocimiento acerca de la enseñanza del idioma Inglés. Una vez iniciado el curso adquieres el compromiso de realizar los exámenes (3 módulos) del TKT.

- Curso ICALT (In-service Certificate in English Language Teaching)

Impartido los sábados con el objetivo de mejorar las habilidades docentes en metodología, planeación, materiales de práctica supervisada y tiene un enfoque lingüístico. Los cursos ICALT se aprueban y supervisan por University of Cambridge ESOL Examinations Teaching Awards. Se requiere como mínimo el nivel B2 del MCER.

2) Inglés

- Curso de inglés en línea “Learn English Pathways





GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

Este curso está diseñado y aprobado por el Consejo Británico, desarrolla habilidades del lenguaje en 8 niveles que van desde Elementary 1 hasta Upper-intermediate 2. Es necesario contar con una computadora, audífonos y micrófono y conexión a internet.

Contacto: cedomexbritishonline@gmail.com

- Curso de inglés presencial “OpenMind”

Los Facilitadores interesados recibirán los siguientes materiales: Student book, workbook y CD, y recibirán las clases por parte de docentes de Inglés en horarios vespertinos. Se deberán cubrir los criterios establecidos de evaluación para ser promovidos al siguiente nivel.

Contacto: cedomexpniebf2f@gmail.com

La Coordinación Estatal del PNIEB promueve la capacitación continua de los docentes de Inglés y ofrece diferentes opciones de preparación académica para lograr la aplicación del PNIEB y así contribuir a elevar la calidad de educación que reciben los alumnos de Educación Básica en Escuelas Públicas.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ELEMENTAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

II. Acuerdo No. 0592 Análisis. LOS PRINCIPIOS PEDAGOGICOS

- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje
- Planificar para potenciar el aprendizaje
- Generar ambientes de aprendizaje
- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados
- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
- Evaluar para aprender
- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
- Incorporar temas de relevancia social
- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela
- Reorientar el liderazgo
- La tutoría y la asesoría académica a la escuela

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

- Para el aprendizaje permanente
- Para el manejo de la información
- Para el manejo de situaciones
- Para la convivencia
- Para la vida en sociedad





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

1. Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales. Además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés
2. Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionada por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.
3. Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
4. Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas, que favorezcan a todos.
5. Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática, actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
6. Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
7. Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
8. Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente, como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
9. Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance, como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
10. Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

NEPBE- Professional Development Workshop, August 2012





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”
Socio-cultural approach

Socio-cultural theory, also called social constructivism, is a variety of cognitive constructivism that emphasizes the collaborative nature of much learning. Social constructivism was developed by post-revolutionary Soviet psychologist, Lev Vygotsky. Vygotsky was a cognitivist, but rejected the assumption made by cognitivists such as Piaget and Perry that it was possible to separate learning from its social context. He argued that all cognitive functions originate in, and must therefore be explained as products of social interactions and that learning was not simply the assimilation and accommodation of new knowledge by learners; it was the process by which learners were integrated into a knowledge community. According to Vygotsky (1978:57),

Every function in the child's cultural development appears twice: first, on the social level and, later on, on the individual level; first, between people (inter-psychological) and then inside the child (intra-psychological). This applies equally to voluntary attention, to logical memory, and to the formation of concepts. All the higher functions originate as actual relationships between individuals.

Vygotsky's theory of social learning has been expanded upon by contemporary psychologists such as Miller and Dollard, and A. Bandura. Knowledge

Cognitivists such as Piaget and Perry see knowledge as actively constructed by learners in response to interactions with environmental stimuli. Vygotsky emphasized the role of language and culture in cognitive development. According to Vygotsky, language and culture play essential roles both in human intellectual development and in how humans perceive the worlds. Humans' linguistic abilities enable them to overcome the natural limitations of their perceptual field by imposing culturally defined sense and meaning on the world. Language and culture are the frameworks through which humans experience, communicate, and understand reality. Vygotsky states (1978:39)

A special feature of human perception...is the perception of real objects ... I do not see the world simply in color and shape but also as a world with sense and meaning. I do not merely see something round and black with two hands; I see a clock ...

Language and the conceptual schemes that are transmitted by means of language are essentially social phenomena. As a result, human cognitive structures are, Vygotsky believed,



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

essentially socially constructed. Knowledge is not simply constructed, it is co-constructed. (GSI, 2005)

In this perspective, language is an instrument that has historically mediated between people and cultures in a dynamic, interactive and complex spiral. Language has two functions as an instrument of mediation: 1) it is a cultural instrument used to communicate meaning, but also to think together and construct knowledge jointly; 2) it is a psychological instrument that we use to organize our own thoughts and to plan and reflect on them (Hernández, 2006:174).

Learning

The socio-cultural approach focuses on the fact that the student is not an isolated being, we must always consider the student and his/her sociocultural context (reflected in the teacher, their classmates, the cultural instruments, such as text books, computers, teacher discourses, etc.) as coauthors in the educational process. In order to understand the learning process it is crucial to situate it in the context of cultural exchanges and interactions between the student and others (cultural practices), and understand the important role as mediators that the socio-cultural instruments (particularly language) have (Hernández, 2006:157, 160).

Learning is an essentially social and interactive process, which means an authentic appropriation of the cultural resources by the learner's participation in activities with others (Rogoff, 1993 in Hernández, 2006:168). Learning should also be understood as a process that occurs in a situated or contextualized way, as part of wider socio-cultural practices. Therefore, it is very important to learn in a situated context with authentic activities and tasks, since the student is not only learning attitudes, abilities and knowledge in such tasks and situations, but also the opportunities and restrictions their own cultural context offers (Hernández, 2006:168).

Vygotsky accepted Piaget's claim that learners respond not to external stimuli but to their interpretation of those stimuli. However, he argued that cognitivists such as Piaget had

overlooked the essentially social nature of language. As a result, he claimed they had failed to understand that learning is a collaborative process. Vygotsky distinguished between two developmental levels (85): The level of actual development is the level of development that the learner has already reached, and is the level at which the learner is capable of solving problems independently. The level of potential development (the “zone of proximal development”, ZPD) is the level of development that the learner is capable of reaching under the guidance of



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

teachers or in collaboration with peers. The learner is capable of solving problems and understanding material at this level that they are not capable of solving or understanding at their level of actual development. (GSI, 2005)

The level of potential development is the level at which learning takes place. It comprises cognitive structures that are still in the process of maturing, but which can only mature under the guidance of or in collaboration with others. The ZPD represents a dialogue between the student and his/her future, between what he/she is capable of doing today and what he/she will be able to do tomorrow. (Hernández, 2006:168).

Motivation

Behavioral motivation is essentially extrinsic--a reaction to positive and negative reinforcements. Cognitive motivation is essentially intrinsic--based on the learner's internal drive. Social constructivists see motivation as both extrinsic and intrinsic. Because learning is essentially a social phenomenon, learners are partially motivated by rewards provided by the knowledge community. However, because knowledge is actively constructed by the learner, learning also depends to a significant extent on the learner's internal drive to understand and promote the learning process. (GSI, 2005)

Teaching

The teacher is basically a facilitator of the learning process. He/she teaches in an interactive situation by negotiating and sharing the meanings that he/she knows as an educational agent about the cultural artifacts, knowledge and practices. The negotiation or sharing between teachers and students should be seen as a joint construction, and it is developed through a series of linguistic and pedagogic supports and devices, strategically organized, so the students are capable of appropriating the cultural knowledge and artifacts, and developing an internal interpretation, a true reconstruction, of them. Classes are, in consequence, spaces for communications and scenarios within which to socially construct knowledge.

A very important part in the socio-cultural perspective is that the student becomes able to act in a self-regulated way after the teaching-learning process; this means that he/she is capable of using by their own choice the knowledge, attitudes or abilities that have been taught (Hernández, 2006:169-170, 183).





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

In the process of developing knowledge the presence of examples in terms of development is important, this is referred as the More Knowledgeable Other (MKO). The MKO refers to anyone who has a better understanding or a higher ability level than the learner, with respect to a particular task, process, or concept. The MKO is normally thought of as being a teacher, coach, or older adult, but the MKO could also be peers, a younger person, or even computers (Learning Theories, 2011).

The majority of proposals for teaching following the socio-cultural approach are based on the creation and development of ZPDs with the students. There are fundamentally two ways of understanding this:

- ☐ One based on the concept of scaffolding
- ☐ The other on the concept of the zone of collective construction.

The first one is based on the idea that the teacher-expert, while trying to promote certain types of knowledge in the apprentice, creates a structured system of support, made up of different tasks and activities, to guide the appropriation of the types of knowledge. This is called scaffolding. The students start with a lot of help from the teacher and finish with the responsibility of carrying out the activity or task by themselves.

The second one is based on the conception that the ZPD are usually collective processes. This means that the teacher proposes zones of construction of knowledge with the students. There is a certain openness and uncertainty in the teaching–learning situation, and simultaneously there is a mutual influence of the teacher-expert and the students-apprentices in the process of definition and structuring of learning. In this approach, the students have a more participative role in the direction of the ZPD than in the scaffolding proposal, which is highly organized. This conception integrates the proposal of “the social participation communities”, “apprenticeship communities” and “inquiry communities”. (Hernández, 2006:183-191)

Since interaction is a central part of this approach, collaborative learning methods are basic tools to learn. They require learners to develop teamwork skills and to see individual learning as essentially related to the success of group learning. More generally, collaborative learning should be seen as a process of peer interaction that is mediated and structured by the teacher. Discussion can be promoted by the presentation of specific concepts, problems or scenarios,





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

and is guided by means of effectively directed questions, the introduction and clarification of concepts and information, and references to previously learned material. (GSI, 2005)

References

Learning Theories (2011), Index of Learning Theories and Models, (reviewed Sept 5, 2011)

GSI (2005). Teaching Guide for Graduate Students Instructors. Theories of learning. University of California, Berkeley. (reviewed Sept 5, 2011) at:

<http://gsi.berkeley.edu/teachingguide/theories/index.html>

Hernández Rojas, Gerardo (2006), Miradas constructivistas en psicología de la educación, México: Paidós Educador.

Vygotsky, L. (1978). Mind in Society. London: Harvard University Press.

EN TRIOS DISCUTE LO MÁS DESTACADO DE LA LECTURA. ESCRIBE TUS CONCLUSIONES:





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

CON LOS MATERIALES SOLICITADOS, CONTESTA LO QUE A CONTINUACIÓN SE PRESENTA:

¿CON QUE MATERIALES IMPRESOS Y EN LINEA DE APOYO CUENTA EL PNIEB PARA EL NIVEL DE PRIMARIA Y CUAL ES EL USO EN GENERAL DE CADA UNO DE ESTOS?

IDENTIFICA LOS LINEAMIENTOS NORMATIVOS DEL PNIEB. ESCRIBELOS

¿CUÁLES SON LOS PRINCIPIOS ORIENTADORES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA?

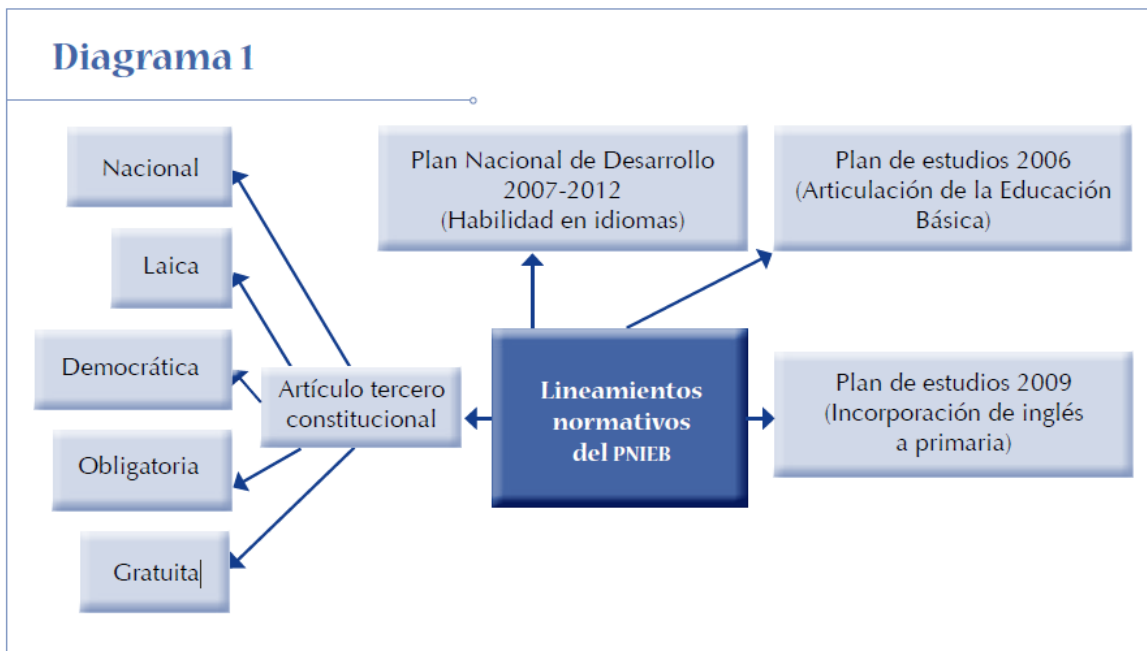
¿CUÁL ES EL OBJETO DE ESTUDIO DE ESTA ASIGNATURA?

¿EN QUÉ MATERIAL DEL PNIEB ENCONTRASTE LAS RESPUESTAS?





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”



Extraída de la guía de trabajo del ciclo 1 Pg 23

ANÁLISIS DEL CICLO UNO

EN EQUIPOS ENCUENTRA LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

¿EN QUÉ CAMPO DE FORMACIÓN SE UBICA LA ASIGNATURA DE: SEGUNDA LENGUA INGLÉS?

- a) Desarrollo personal para la convivencia
- b) Pensamiento Matemático
- c) Lenguaje y Comunicación
- d) Exploración del mundo natural y social

¿QUÉ GRADOS FORMAN EL CICLO 1?: _____

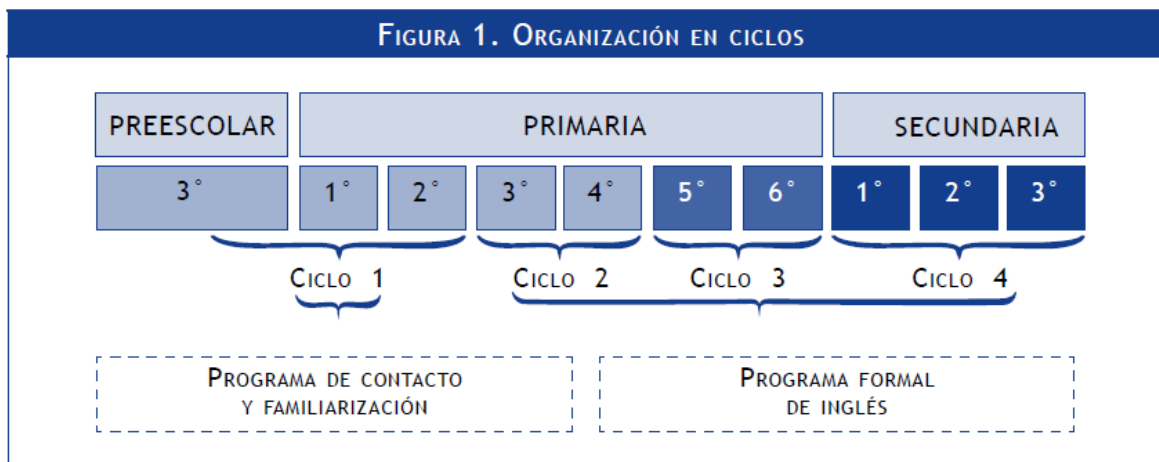
¿CUÁL ES EL PROPOSITO GENERAL DEL CICLO UNO? _____

¿CUÁNTAS HORAS COMPRENDE EL CICLO UNO? _____



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

OBSERVA LA FIGURA 1 ORGANIZACIÓN DE LOS CICLOS Pg15 EN LOS FUNDAMENTOS CURRICULARES O BIEN LA GUIA DE TRABAJO DEL CICLO 1



EN EQUIPOS ENCUENTRA LA SIGUIENTE INFORMACIÓN:

¿CUÁNTAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE COMPRENDE CADA CICLO?

¿CUÁNTOS BLOQUES TIENE CADA GRADO? _____

¿CUÁNTAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE, AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIA ESPECÍFICA TIENE CADA BLOQUE? _____

EN PAREJAS OBSERVA Y DISCUTE LOS PROPÓSITOS DEL CLICLO 1 EN TU PROGRAMA O EN TUS FUNDAMENTOS Y COMPARALOS CON LOS ESTANDARES CURRICULARES QUE MARCA EL PROGRAMA DE ESTUDIO DEL CICLO 1 Y LLEGA A CONCLUSIONES





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

Propósito general del pnieb

Obtener los conocimientos necesarios para participar en *prácticas sociales del lenguaje* orales y escritas con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas.

Propósito del Ciclo 1

Que los alumnos se sensibilicen ante la existencia de una lengua distinta de la materna y se familiaricen con ella al desarrollar *competencias específicas, propias de prácticas sociales del lenguaje* rutinarias y conocidas, a través de la interacción entre ellos y los textos orales y escritos de diversos ambientes sociales.

Guía de trabajo ciclo 1

1. Read and decide if the following descriptions refer to: Language, Social Practices of the Language or Specific Competences.

(Descriptions are in an envelope).

_____ is a communicative, cognitive, and reflective activity through which we express, exchange, and defend our ideas; we establish and keep interpersonal relations and gain access to information; we participate in knowledge building, organize our thoughts, and reflect on our own discursive and intellectual creation. It shows a variety of forms that depend on the





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

communicative purposes, the interlocutors, the type of text or oral interaction, and on the medium by which the exchange is carried out.

_____are patterns or ways of interaction, which, in addition to the production and interpretation of spoken and written texts, include several activities linked to them. Each practice has a specific communicative purpose and a history linked to a particular cultural situation. For instance, nowadays, the spoken language practices used in dialogs vary quite often. The dialogue is established or kept according to social and communicative conventions of the culture where the exchange takes place.

A series of _____are established to define the contents of this subject.

These are conceived as complex and articulated configurations of the doing with, knowing about, and being through the language, whose purpose is to preserve the formal aspects and functions of language within social life. These involve three types of knowledge of different natures which define the programmatic contents.

ITESO, 2011.

EN EQUIPO SELECCIONEN Y ESCRIBAN DENTRO DE LA FIGURA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS UNA COMPETENCIA ESPECÍFICA. ELIJAN UN CONTENIDO DEL HACER, OTRO DEL SER Y UN TERCERO DEL SABER, EN FUNCIÓN DE ESTA, ASEGÚRENSE DE QUE LOS CONTENIDOS SON LOS QUE SE REQUIEREN PARA ABORDAR LOS CONTENIDOS DEL HACER. ANÓTEN EN LAS



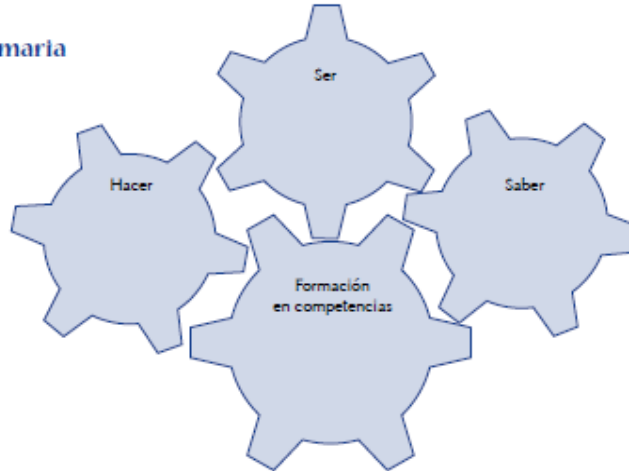
FIGURAS ASÍ SEÑALADAS



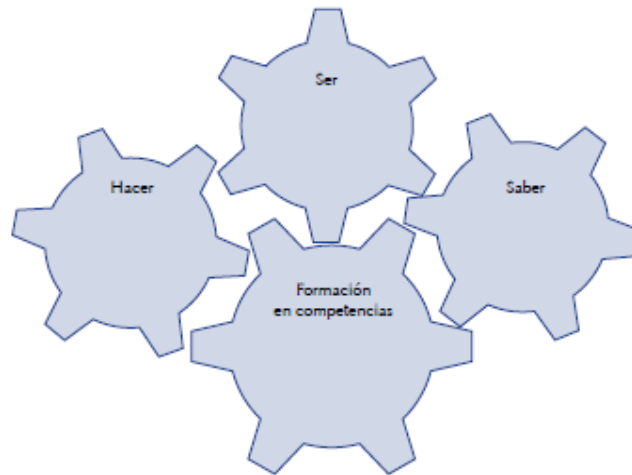


“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

3° de Primaria



4° de Primaria



NOTA: ESTOS EJERCICIOS ESTAN EN LAS GUIAS DE TRABAJO DE LOS TRES CICLOS (Pg. 17-18)

CONTESTA LO QUE SE PIDE A CONTINUACIÓN

¿CUÁNTOS Y CUALES SON LOS AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE?

¿EN QUÉ CONTENIDOS EL DOCENTE DETERMINA LA PROFUNDIDAD Y QUE TRABAJAR O NO EN FUNCIÓN DE LAS NECESIDADES Y CARACTERÍSTICAS DE SUS ALUMNOS? _____





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

OBSERVA LA SIGUIENTE TABLA DEL CICLO 1

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: OFRECER Y RECIBIR INFORMACIÓN DE UNO MISMO Y DE OTROS		
AMBIENTE: FAMILIAR Y COMUNITARIO		
COMPETENCIA ESPECÍFICA: Comprender y registrar información sobre datos y pasatiempos personales y de otros		
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	PRODUCTO
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce información sobre datos personales y pasatiempos propios y de otros. • Completa preguntas con una o varias palabras. • Escribe datos personales para responder preguntas. 	<p>HACER CON EL LENGUAJE</p> <p><i>Explorar la escritura de datos y pasatiempos de una persona.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer vocabulario nuevo y aclarar su significado con el apoyo de un diccionario bilingüe ilustrado. • Identificar nombres, apellidos y edades de personas. • Detectar nombres de pasatiempos. • Diferenciar nombres de apellidos y edades de personas. <p><i>Escuchar y entender preguntas y respuestas sobre datos personales y pasatiempos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir diferencias entre preguntas y respuestas. • Detectar semejanzas y diferencias entre respuestas. 	<p>GRÁFICAS ILUSTRADAS DE PASATIEMPOS</p> <ul style="list-style-type: none"> – Completar la escritura o escribir preguntas para obtener información sobre los pasatiempos de los compañeros, a partir de un modelo. – Formular las preguntas a los compañeros. – Escribir las respuestas a las preguntas, a partir de un modelo. – Elaborar una lista con los pasatiempos de cada compañero. – Contar los alumnos que practican cada pasatiempo y anotarlo en la lista. – Dibujar las barras de una gráfica con distintos colores para indicar los pasatiempos. – Agregar a las barras tantas caritas como

IDENTIFICA ¿A QUÉ GRADO PERTENECE Y QUÉ BLOQUE ES?

¿QUÉ COLUMNA REPRESENTA LOS INDICADORES DE LOGRO (SABERES, HACERES Y VALORES)?

¿CÓMO SE RELACIONAN LOS CONTENIDOS CURRICULARES (HACER, SABER Y SER) CON EL ENFOQUE POR COMPETENCIAS?





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

Propósito general del PNIEB: _____			
Organización de los grados correspondientes a tres niveles educativos en ciclos	Ciclo 1 _____ grados	Ciclo 2 _____ grados	Ciclo 3 _____ grados
Distribución de los contenidos a lo largo del ciclo escolar			

Indicadores de logro por bloque			
Objeto de estudio			
Tipos de contenidos programáticos			
Ambientes sociales			

Guía de trabajo ciclo II Pg. 18





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

DISCUSSION QUESTIONS

Before Reading

1. How important do you think a lesson plan is to a successful lesson? What features do you think a lesson plan should include?
2. Do you think it is a good idea to strictly follow a lesson plan? Why?
3. Some people think that lesson plans severely restrict teacher's creativity. Do you agree? Explain your answer.
4. Do you think teachers should review the lessons they have just taught? Why?
5. What are the goals of classroom management? What do you think are the most important principles of classroom management?
6. What techniques do teachers normally use to get students on task in class?
7. What do teachers do to limit learners' use L1 in their class?

Richards, J (2008)



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

A Unit Plan

Is a series of related lessons around a specific theme such as «The Family». Planning daily lesson plan is a written description of how students will move toward attaining specific objectives. It describes the teaching behavior that will result in student learning.

EN PAREJAS DISCUTAN LA IMPORTANCIA DE LA PLANEACIÓN Y LOS ASPECTOS QUE SE DEBEN TENER EN CUENTA AL PLANEAR CON EL PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS CICLOS I, II Y III QUE COMPRENDE EL NIVEL DE PRIMARIA Y LLEGUEN A CONCLUSIONES:





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

CRITERIA FOR ASSESSING A NEPBE CLASS

- The social practice and the specific competence are clear.
- The social learning environment in which the specific competence will be developed is clear. The activities are clearly linked to the specific competence through the product.
- The product stages are clear and logical and reflect an appropriate opening, development and closing sequence.
- There is a sequence of activities in these product stages and they are congruent with the product.
- The activities are congruent with the specific competence and the social learning environment.
- The types of content are evident in the development of the product and they are appropriately integrated.
- The activities are communicative situations.
- The achievements are present and logically related to the product, its stages and activities.
- Assessment criteria and instruments are included and match the types of content covered and the stage of the product development.
- There are different moments of assessment during the development of the social practice of the language and they are clearly indicated. Timing is clear and appropriate.

ITESO. 2012





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

- What do you want the students to learn and why?
- Are all the task necessary – worth doing and at the right level?
- What materials, aids, and so on, will you use and why ?
- What type of interaction will you encourage –pair work or group work- and why?
- What instructions will you have to give and how will you give them (written, oral, etc.)? What questions will you ask?
- How will you monitor student understanding during the different stages of the lesson?

Richards, J (2011)



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

Lesson Plan analysis.

A)



PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA

SOCIAL PRACTICE OF THE LANGUAGE:

Familiar and Community

ENVIRONMENT:

Interpret and produce greeting, farewell and courtesy expressions

SPECIFIC COMPETENCE:

List of courtesy rules

CYCLE:

1

GRADE:

2nd

UNIT:

1a

STAGES OF THE PRODUCT	DOING	KNOWING	BEING	SUGGESTED LANGUAGE STRUCTURES	VOCABULARY	SUGGESTED ACTIVITIES
SESSIONS 1-3	<p>Explore short dialogues. Identify attitudes and non-verbal language. Identify greeting, farewell, and courtesy expressions. Participate in the writing of a list of rules. Complete words by writing.</p>	<p>Time for the exchange of expressions: morning, noon, night. Repertoire of words necessary for this practice. Word formation in expressions.</p>	<p>Show a respectful attitude towards others; attempts to use the target language. Use greeting, farewell, and courtesy expressions to establish coexistence rules.</p>	<p>Greeting, farewell, and courtesy expressions. Times of the day</p>	<p>INITIAL Good morning Good afternoon Good evening Good night Hello, Bye Please, Thank you</p>	<p>Show product to Ss. Dialogue with expressions, greeting, farewells. Ss identify greetings. Show parts of the day. Classify greetings and farewells according to the image shown. Complete words.</p>
	<p>Select expressions to be used in the classroom. Complete sentences with the expressions selected for the list of rules.</p>	<p>Word formation in expressions. Repertoire of words necessary for this practice.</p>				
SESSIONS 4-10	<p>Participate in the writing of a list of rules. Complete words by writing while listening to sentences. Complete sentences from a list of rules. Exchange greeting, farewell, and courtesy expressions. Identify attitudes and non-verbal language used.</p>	<p>Word formation in expressions. Repertoire of words necessary for this practice.</p>	<p>Classroom objects Courtesy expressions Places in the school Modal verbs (can, may)</p>	<p>DEVELOPMENT May I go to the restroom, please? May I use your pencil? Can I have a paper? May I come in? Can you lend me some crayons? Can I use your glue? Hello, may I come in please?</p>	<p>Explain the correct way to ask for something. Show Ss classroom objects. Complete sentences using the expressions. Check that spelling is correct. Have Ss ask for things in the classroom using the expressions. Make a booklet of the rules. Read the sentences aloud.</p>	
	<p>Check the written form of the sentences. Decide on the order of sentences for the list of rules. Write the final version of the sentences. Read the sentences aloud.</p>	<p>Graphic and textual components of lists of rules: title, subtitles, list of rules, numbers or bullets, size, and type of letters.</p>				
SESSIONS 11-12	<p>Predict greeting, farewell, and courtesy expressions based on non-verbal language. Explore list of rules to identify their graphic and textual components.</p>	<p>Graphic and textual components of lists of rules: title, subtitles, list of rules, numbers or bullets, size, and type of letters.</p>	<p>Title Sub titles</p>	<p>CLOSING Greetings Farewells Asking for things Permissions Commands</p>	<p>Ask Ss for ideas of titles for the booklet. Write the title chosen in the corresponding sheet. Add the subtitles. Decorate booklet and display.</p>	
	<p>Suggest and add a title for the list of rules. Display the list of rules in a visible place in the classroom.</p>	<p>Ask Ss for ideas of titles for the booklet. Write the title chosen in the corresponding sheet. Add the subtitles. Decorate booklet and display.</p>				



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”



ACHIEVEMENTS (Tick when reached):

- Assume the role of sender and intended audience in greeting, farewell, and courtesy expressions.
- Use verbal and non-verbal language in dialogues.

- Detect similarities and differences among words.
- Complete sentences with words.

WARM UPS	ASSESSMENT	MATERIAL	MOTIVATIONAL IDEAS
<p>Hello Teacher song Stand up; sit down game Chant: commands Waiting- Waiting song Please and Thank You song Show Me game Simon Says Bye Bye Teacher song Good Morning to You song Point to game (classroom objects)</p>	<p>T will ask Ss to identify a greeting, farewell or courtesy expression using images. T will show the flashcard of a classroom object and of the courtesy expression and the Ss will say the correct phrase. T will show a dialogue to ask for something and Ss will role play the dialogue. T will show a command and the Ss will do it. T will play a memory game using commands.</p>	<p>Poster Flashcards Classroom objects Worksheets Booklets</p>	<p>T will encourage the Ss to ask for permissions during her/his class. T will motivate Ss to try to say the name of the classroom objects to practice pronunciation. Ss will sing the Hello Teacher and Bye Bye Teacher song to practice greetings and farewells.</p>
			OBSERVATIONS:





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

B)

DIRECCIÓN DE INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA SEMANAL

School: Manuel González **Teacher:** Lic. Claudia Ivette Samaniego Dávila **Grade:** 4th **Week:** 1 of 4

Unit : 1 From Morning to Night **Course book: Backpack 3** **Workbook: 4**

Objectives: * Review

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
Warm-up	Introduce yourself My name is _____ What's your name?	Throw a ball to some ss and ask their names.	Play Simon says (classroom commands).	Use TPR to review vocabulary	Sing the alphabet song.
Presentation	Throw a ball to some ss and ask their names.	Show fcd to review classroom commands.	Show fcd to review vocabulary.	Review Alphabet letters Use flashcards.	Use fcds to review the alphabet.
Practice	Play the hot potato To practice introductions.	TPR. Use TPR to practice classroom commands.	Write on the board a list of the useful words in the classroom.	Sing the alphabet song.	Teach the alphabet signs.
Application	Have the students draw a picture of them and write some information about them.	Write on the board a list of the classroom commands. Have the ss copy it into their nbks	Have the ss copy the list into the nbk. Read aloud each word or statement. Have the ss repeat after you.	Write the alphabet letter on the board with pronunciation.	Draw the alphabet signs on the board. Have the ss copy them into the nbk.
Assessment	Volunteers share their pictures to the class and talk about it.	Play Simon says.	Have the ss practice the useful words.	Volunteers go to the board to name the letters randomly.	Practice the alphabet signs.
Homework					
RESOURCES					
NOTES					





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

APPENDIX B: BLOOM’S TAXONOMY OF THINKING PROCESSES

Level of Taxonomy	Definition	Student Roles	Action Verbs
Knowledge	Recall of specific information	responds absorbs remembers	tell; list; define; name; identify; state; remember; repeat
Comprehension	Understanding of communicated information	explains translates demonstrates interprets	transform; change; restate; describe; explain; review; paraphrase, relate, generalize; infer
Application (using)	Use of rules, concepts, principles and theories in new situations	solves problems demonstrates uses	apply; practice, employ, use; demonstrate; illustrate; show; report
Analysis (taking part)	Breaking down information into parts	discusses uncover lists dissects	analyze; dissect; distinguish; examine; compare; contrast; survey; investigate; separate;
Synthesis (creating new)	Putting together of ideas into a new or unique plan	discusses uncover lists	creates; invent; compose; construct; design; modify; imagine; produce; propose; what if
Evaluation (judging)	Judging the value of material or ideas on the basis of set standards or criteria	judges disputes forms opinions debates	Judge; decide; select; justify; evaluate; critique; debate; verify; recommend; assess

Richards, J (2011)





GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA (PNIEB).

2ª. JORNADA DE FORTALECIMIENTO ACADÉMICO PNIEB.

AGENDA

Día 2:

22 de Enero

- | | |
|---|---------------|
| 1.- Registro de asistencia. | 9:45 a.m |
| 2.- Análisis de libros de texto PNIEB ciclo 1 | |
| 3.- Break | 11:30 a 12:00 |
| 4.- Análisis de libros de texto PNIEB ciclo 2 | |
| 5.- Análisis de libros de texto PNIEB ciclo 3 | |
| 6.- COMIDA | 14:00 A 15:00 |
| 7.- Conclusiones y Acuerdos | |



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCION DE EDUCACIÓN ELEMENTAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA



“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN EL PNIEB

Los materiales didácticos tienen un papel altamente significativo en este programa porque, como se podrá inferir de la caracterización y definición de los componentes de los programas de estudio de la asignatura, la calidad y el tipo de materiales (sean impresos o multimedia) con que trabajarán los alumnos tendrán gran influencia en su aprendizaje del inglés.

En tanto que las prácticas y actividades sociales de y con el lenguaje constituyen los referentes centrales del PNIEB, se espera que los textos y materiales utilizados sean auténticos; por ejemplo, etiquetas comerciales, cartas, diálogos, indicaciones, rimas, etc.; sin embargo, también es cierto que algunos docentes no siempre tienen acceso a este tipo de materiales o textos en inglés, por lo que es fundamental que, en particular los textos orales y escritos diseñados con propósitos didácticos, reflejen las características de los que se utilizan de la vida real; es decir, que tengan un propósito social y comunicativo claro, estén contextualizados y respondan a modelos de lenguaje auténticos.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) ofrecen numerosas oportunidades para interactuar con textos orales y escritos en inglés. Resulta pertinente fomentar su uso y aprovechamiento efectivo permitiendo nuevas formas de apropiación del conocimiento.

El análisis de los libros de texto del PNIEB se puede ser cuantitativo y cualitativo, las guías para llevar a cabo estas son muy diversas desde la identificación de los datos generales, el formato del libro, el diseño, sobre los contenidos curriculares, aspectos técnico-didácticos, técnico gráficos, aspectos acerca del lenguaje, dimensiones culturales, etc.

En esta sección abordaremos aspectos sobre los contenidos curriculares, las dimensiones culturales y una última sección de exposición, interacción y análisis.





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

EN EQUIPOS Y CON LOS LIBROS DE TEXTO Y PROGRAMAS DEL CICLO CORRESPONDIENTE

1. Detectar los propósitos del ciclo y comprobar hasta qué punto coinciden con los programas
2. Averiguar qué contenidos se trabajan, comprobando si existe una correspondencia entre las prácticas sociales del lenguaje, las competencias y los contenidos curriculares.
3. Averiguar qué secuencias de actividades se proponen para cada uno de los contenidos y determinar su progresión y orden.
4. Analizar cada una de las secuencias de actividades propuestas para comprobar si cumplen con el enfoque del PNIEB.
5. Establecer el grado de adaptación al contexto en que se tendrán que utilizar.

EN EQUIPOS ENCUENTRA UNA PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE DEL CICLO 1 EN LOS LIBROS DE TEXTO DE AL MENOS DOS DIFERENTES EDITORIALES, COMPARA QUE PRODUCTO OBTIENE CADA UNO. ELABORA MAS PREGUNTAS PARA EL ANÁLISIS Y COMPLETA EL CUADRO INTEGRANDOLAS.

1. ¿DE QUÉ MANERA LO ABORDAN?
2. ¿SEÑALAN LOS CONTENIDOS CURRICULARES?
3. ¿LAS ACTIVIDADES SON PARECIDAS?

	LIBRO 1	LIBRO 2	LIBRO 3
1			
2			
3			





“2014. Año de los tratados de
Teoloyucan”

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: PARTICIPAR EN LA LECTURA DE NARRACIONES LITERARIAS Y COMPARTIR EXPERIENCIAS PROPIAS		
AMBIENTE: LITERARIO Y LÚDICO		
COMPETENCIA ESPECÍFICA: Entender cuentos y narraciones y relacionarlos con experiencias personales		
APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	PRODUCTO
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica tema, propósito y destinatario a partir de títulos e imágenes. • Reescribe palabras para nombrar estados de ánimo y personajes. • Selecciona palabras para completar enunciados. • Reconoce las letras que componen varias de las palabras. 	<p>HACER CON EL LENGUAJE <i>Explorar un libro ilustrado de cuentos infantiles.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer componentes gráficos y textuales. • Activar conocimientos previos para predecir tema y propósito. <p><i>Seguir la lectura en voz alta de un cuento.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aclarar significado de palabras. • Señalar personajes ilustrados al escuchar su nombre. • Reconocer estados de ánimo de personajes y compararlos con los propios. • Representar con lenguaje corporal estados de ánimo propios y de personajes. • Escuchar nombres de estados de ánimo con su escritura. <p><i>Explorar escritura de enunciados.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer palabras que expresan estados de ánimo. • Comparar semejanzas y diferencias entre enunciados. • Completar enunciados. <p><i>Revisar escritura de enunciados.</i></p> <p>SABER SOBRE EL LENGUAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema y propósito. • Componentes textuales. • Componentes gráficos. • Repertorio de palabras necesarias para esta práctica social del lenguaje. • Composición de enunciados. <p>SER CON EL LENGUAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciar la literatura como reflejo de emociones y experiencias. • Apreciar expresiones culturales propias de la lengua inglesa. 	<p>MÓVIL LITERARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Explorar cuentos y escoger enunciados para elaborar el móvil. – Pasar los enunciados a tarjetas, en limpio. – Agregar imágenes o dibujos a cada enunciado. – Organizar las tarjetas para armar los móviles. – Exhibir los móviles dentro o fuera del aula.





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

PRESENTA LOS RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LIBROS DE TEXTO DEL PNIEB, TOMANDO EN CUENTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS, LA EXPOSICIÓN ES LIBRE PUEDE SER PÓR EJEMPLO; UNA MESA DE DEBATE, UNA PRESENTACIÓN, UN ENSAYO CORTO, ETC.

Preguntas genéricas

- ¿Se especifica quiénes son los autores (extranjeros, españoles, equipos mixtos)?
- ¿Se explica en qué corrientes metodológicas o desarrollos didácticos se basa el diseño y elaboración del material?
- ¿Constituye la cultura un simple escenario que sirve de telón de fondo a los aprendizajes lingüísticos, o bien se integra como parte significativa de éstos?
- ¿Hay algún apartado específico en cada unidad/ lección destinado a profundizar en los contenidos culturales?
- ¿Obedece la presentación de la cultura extranjera a una intencionalidad formativa?
- ¿Se incluyen referencias a la cultura de origen del alumno para contrastarlas con la cultura meta?
- ¿Se ofrece una presentación de la cultura centrada en un único país, el más representativo de la lengua meta, o hay referencias a la pluralidad de países en los que se habla esa lengua extranjera?
- ¿Se presentan situaciones y se abordan temáticas relacionadas con los intereses y aficiones de los jóvenes?



“2014. Año de los tratados de
Teoloyucan”

- ¿Se invita al alumnado a profundizar en la cultura del país proponiéndole actividades que van más allá de las informaciones incluidas en el libro de texto (consulta de diccionarios, enciclopedias, prensa, otros documentos, etc.)?
- ¿Se incluyen documentos auténticos? (anuncios de prensa o televisión, folletos turísticos, grabaciones en audio o vídeo tomadas de situaciones de la vida real, cartas de restaurantes, planos de metro, guías telefónicas, etc.)

Guía del profesorado

- ¿Se especifica el público al que va destinado? ¿Ha sido elaborado pensando en los destinatarios?
- ¿Incluye alguna referencia explícita al tratamiento que se va a dar en el material a la cultura meta? (intencionalidad formativa; grado de integración con los contenidos lingüísticos; inclusión o no de informaciones complementarias específicas).
- ¿Se especifica en cada unidad/ lección qué contenido(s) sociocultural(es) se va(n) a tratar? ¿Se explica qué objetivos se persiguen? ¿Se argumenta la razón de la elección de ese contenido concreto?
- ¿Se sugieren al profesorado actividades para realizar en clase que conlleven la profundización en la cultura extranjera mediante la utilización de fuentes informativas diferentes al libro de texto?

- ¿Predominan las fotografías reales que remiten a personas, contextos y objetos tomados de la cultura extranjera, o bien hay una mayoría de dibujos y caricaturas elaborados por la persona o equipo responsable del diseño del manual poco significativos desde el punto de vista cultural?
- ¿Se adecuan las imágenes al contexto del tema o cuestión que se está abordando en la parte textual?
- ¿Se incluyen las imágenes con el fin de que sean utilizadas como soporte de las actividades lingüísticas?
- ¿Se desprende de las imágenes incluidas la existencia de una intencionalidad explícita de ofrecer una representación del universo sociocultural de la lengua meta que aborde este último desde una perspectiva plural (diversidad de contextos, personas, situaciones)?
- ¿Se incluyen imágenes relacionadas con los intereses y aficiones de los jóvenes?





“2014. Año de los tratados de Teoloyucan”

LIST OF REFERENCES:

- ITESO.2012.NEPBE Professional Development Workshop, August 2012.
- Planeación primaria. Retrieved from: <http://www.seducoahuila.gob.mx/pnieb-sep/planeacion-primaria.html> on 11/25/2013.
- Patricio, Silvina,2005 *La dimension cultural en los libros de texto de lengua extranjera: pautas para su análisis*. En Revista Glosas Didácticas
- Richards, J. C., and Renandya, W. A. 2008. *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. EEUU: SEP/ Cambridge University Press.
- Secretariat of Public Education, 2011a. *Acuerdo No. 592. Por el que se establece la articulación de la Educación Básica* [Agreement No. 592, through which the articulation of the basic education is established]. Mexico City: SEP.
- Secretariat of Public Education, 2011b. *National English Program in Basic Education. Second Language: English. Curricular Foundations. Preschool, Elementary School, Secondary School. Phase of Expansion*. Mexico City: SEP.
- Secretariat of Public Education, 2011b. *National English Program in Basic Education. Second Language: English. Syllabus cycle 1, 2 and 3 Elementary School. Phase of Expansion*. Mexico City: SEP.

