

# *¿Cómo favorecer los acercamientos al lenguaje escrito en el nivel preescolar?*

*Presentado por: Víctor Hugo Sánchez Cid*

# Objetivo y justificación de la presentación

- El objetivo de este documento es compartir con los compañeros docentes, algunas experiencias sobre el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje escrito en el nivel preescolar. Ya que muchas veces nos surgen dudas o desconocemos algunos procesos de desarrollo y por tanto seguimos métodos tradicionalistas para atender las exigencias sociales y de los mismos padres de familia.

# La educación preescolar



Es importante tanto para los niños como para los adultos, tener la oportunidad de representar nuestras ideas y compartirlas a través de un lenguaje, ya que a través de este se estructura, transfiere y perdura el conocimiento de la humanidad, por ello desde la educación preescolar es importante fomentar el desarrollo del lenguaje escrito evitando menospreciar las capacidades de nuestros alumnos.

# Fundamentos

## Propósitos para la educación preescolar en el campo de formación académica de lenguaje y comunicación



- 1. Adquirir** confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- 2. Desarrollar** interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura.

*Los cuales se alcanzan dentro de un proceso de aprendizaje*

**El lenguaje se emplea con propósitos definidos y en contextos diversos**

# Las actividades de lectura ligadas a la escritura

El proceso de adquisición de la lectura y la escritura, consiste en la elaboración de una serie de hipótesis que el niño realiza, permitiéndole descubrir y apropiarse de las reglas y las características del sistema de escritura: este descubrimiento le conducirá a su vez a la elaboración de textos más complicados por medio de los cuales podrá comunicar ideas, sentimientos y experiencias acerca del contexto en el que se desenvuelve, así como una mejor comprensión de lo expresado por otros. (GÓMEZ PALACIOS, 1997;83).

Ofrecerles acercamientos con diversos tipos de textos como:

- Cuentos
- Revistas
- Periódicos
- Folletos
- Trípticos
- Recetas
- Instructivos
- Invitaciones
- Libros

Donde

- ❑ Investiguen
- ❑ Exploren
- ❑ Identifiquen su uso y función

Realizar lectura junto a los niños

PERMITE

- ❖ Organizar sus ideas
- ❖ Opinar sobre la lectura
- ❖ Relacionar lo que escuchan o leen con experiencias o lecturas previas
- ❖ Comentar con otros
- ❖ Realizar registros de lo que comprenden

## Previamente a la escritura

Antes de leer y escribir de manera convencional, las niñas y los niños descubren el sistema de escritura, algunas de las formas en que se organiza y sus relaciones con el lenguaje oral, los propósitos funcionales centrales del lenguaje escrito como: recordar, comunicar y recrear, en este proceso someten a prueba sus hipótesis acerca de lo que creen que contienen los textos de cómo es la relación entre la escritura y las palabras orales.



## Algunas consideraciones para el trabajo del lenguaje escrito en el aula

- ❖ *Comenzar a partir del nombre propio y el de sus compañeros de manera lúdica.*
- ❖ *Establecer relación entre palabras, sonidos e imágenes al momento de la lectura o de la exploración de textos, donde el pequeño comience a familiarizarse con el uso del lenguaje escrito.*
- ❖ *Se puede comenzar desde el dictado que hace el niño al docente sobre sus ideas.*
- ❖ *Ofrecer confianza y motivación, ya que muchas veces existe resistencia por parte de los alumnos.*
- ❖ *Darles orientaciones en sus producciones al ir revisando y dando lectura a lo que escriben.*
- ❖ *Evitar planas y el llenado de trazos preestablecidos como forma de trabajo para acercarlos al lenguaje escrito.*
- ❖ *Como docente investigar y aplicar estrategias innovadoras que permitan potenciar el desarrollo del lenguaje escrito de los alumnos.*

*¿Por qué comenzar desde el nombre propio?*

*Nombre  
propio*

*Es un referente estable de escritura, además de tener un vínculo con su identidad*

*A partir de el pueden comenzar a producir sus textos, palabras o inferir el contenido de algunos textos y palabras*

*Comienzan a identificar que el orden de las grafías y el sonido es el mismo, con ello establecen comparaciones con otros nombres y palabras*

# Ejemplos de actividades para acercar a los niños a la escritura desde el nombre propio

- Indagar acerca del significado de su nombre y compartirlo con sus compañeros.
- Investigar la importancia de conocer su nombre y el de sus familiares.
- Comparar el nombre entre compañeros para identificar semejanzas y diferencias.
- Tendedero de nombres: cada alumno busca la ficha con su nombre en algún lugar del salón y lo cuelga en el tendedero haciendo comparaciones entre su nombre y la escritura del de los demás.
- Trazar su nombre con pintura, gises, crayolas y con apoyo de arena o harina.
- Actividades lúdicas para trabajar el nombre como: globos, memorama, lotería, armando el nombre con fichas o apoyo del alfabeto móvil.
- Comparando el nombre con palabras al explorar portadores de texto.
- Elaborar un mural con los nombres de los compañeros de la clase.
- Álbum de la amistad donde registraran el nombre de sus mejores amigos.
- Utilizar el nombre para asignar comisiones de actividades cotidianas en el grupo como: compartir jabón, repartir materiales, supervisar mochilas, regar las plantas, llevarse la mascota a casa o abrir la puerta.

## Niveles de conceptualización de la escritura

- Las etapas por las que debe pasar el niño para la construcción de su lenguaje escrito y la afinación de su lenguaje oral son varias y no deben ser determinadas por el adulto, sino por el propio desarrollo del niño, sin embargo es importante tener referentes que nos permitan identificar el desarrollo que se va obteniendo.
- Para comprender los niveles de conceptualización de la escritura, se pueden explorar diversos materiales considerados en los estudios de la autora Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacio y Miriam Nemirovsky, quienes han realizado grandes aportaciones acerca la temática y han definido los niveles de escritura como: pre silábico, silábico, silábico-alfabético y alfabético.
- Con dichas aportaciones podemos conocer más acerca del proceso del desarrollo del lenguaje escrito y de esa manera identificar los procesos en los que se encuentran nuestros alumnos y con ello potenciar su desarrollo así como ofrecer apoyo a quien lo requiera.

# Como docentes lo que podemos hacer para facilitar dicho proceso es ....

- Escuchar con atención las participaciones de los alumnos.
- Mostrar interés y atención en lo que nos dicen o plasman de manera escrita.
- Brindar confianza y respeto a sus producciones y participaciones.
- Atender la diversidad ofreciendo apoyos de acuerdo a la necesidad de los alumnos.
- Compartir el gusto por la lectura y escritura realizando estas actividades de manera frecuente.
- Favorecer la adquisición de vocabulario al encontrarse con palabras desconocidas, donde se investigue acerca de ellas y se comparta en el grupo.
- Permitir que los niños sean los protagonistas en su desarrollo de la lengua escrita.
- Contar con diversos tipos de textos, donde los niños puedan explorarlos libremente.
- Profundizar en la comprensión del proceso del desarrollo del lenguaje escrito en planes y programas, cursos de actualización y diversas fuentes bibliográficas, que permitan diseñar situaciones didácticas innovadoras que impacten en el aprendizaje y sea significativo para el alumno.

## *Dentro del aula el alumno puede ...*

- *Interactuar en un ambiente alfabetizador y sobre todo que tenga significado para él.*
- *Actuar con autonomía para que se atreva a interpretar y/o producir textos, dejándole siempre la posibilidad que él decida sobre qué quiere escribir o qué quiere leer. Con lo anterior se atreverá a construir hipótesis, confrontar resultados, equivocarse en ellos y volver a intentarlos.*
- *Participar en todo aquello que lo acerque con la lengua escrita.*
- *Expresarse en forma oral en variedad de estilos y situaciones.*
- *Confrontar sus hipótesis de producción de textos e interpretación de los mismos con sus compañeros y con los adultos.*
- *Convertir la lectura en un hábito.*

## Bibliografía de apoyo

- Miriam Nemirovsky (coord.), ¿Cómo podemos animar a leer y a escribir a nuestros niños? Tres experiencias en el aula, Madrid, CIE, 2003, pp. 7-9.
- Módulo III Aproximación de los niños al lenguaje escrito *Guía de estudio SEP.*
- Nemirovsky, Myriam (1999) *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños. Antes de empezar: ¿Qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?* (1ª ed.) México: Editorial Paidós
- SEP. Secretaría de Educación Pública (2017) *Aprendizajes clave para la educación integral Preescolar 2017* (1ª ed.) México: SEP