



UNIVERSIDAD
CONTEMPORÁNEA
DE LAS AMÉRICAS

UNIVERSIDAD CONTEMPORÁNEA DE LAS AMÉRICAS

Plantel Zitácuaro

**LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA FORMACIÓN DE
VALORES UNIVERSALES**

Presenta

RENATO MORENO ROMERO

Director de tesis

Dra. Miroslava Anaid Espejel Hernández

Tesis que presentada para la obtención del grado de Doctor en Ciencias de la
Educación

H. Zitácuaro, Michoacán, Agosto de 2019



UNIVERSIDAD
CONTEMPORÁNEA
DE LAS AMÉRICAS

OFICINA	DIRECCIÓN
OFICIO No.	Z19/147
ASUNTO	DICTAMEN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

H. Zitácuaro Mich., a 15 de agosto de 2019.

**C. RENATO MORENO ROMERO
PASANTE DE DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PRESENTE**

La que suscribe DRA. JOAQUINA JORDAN HERNÁNDEZ, en mi carácter de presidenta de la comisión de titulación de esta institución educativa y como resultado del análisis realizado al trabajo de investigación titulado **“LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA FORMACIÓN DE VALORES UNIVERSALES”** en opción de proyecto de investigación para obtener el grado de Doctora en Ciencias de la educación, a propuesta de la asesora Dra. Miroslava Anaid Espejel Hernández, manifiesto que el mencionado trabajo de investigación cumple con los requisitos académicos establecidos en el manual de normas de esta institución.

Por lo tanto se **dictamina favorable**, se autoriza para presentar el examen de grado el 31 de agosto del presente a las 12:00 horas en el auditorio del campus universitario



**ATENTAMENTE
CULTURA, PAZ, RAZÓN, VERDAD**

**DRA. JOAQUINA JORDÁN HERNÁNDEZ
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**

Morelia - Las Américas
Morelia - Camelinas
Centro de Posgrados
y Educación Continua
Morelia - Altozano

Uruapan - Mirador
Uruapan - Bugambillas
Apatzingán

Maravatio - Centro
Maravatio - Ocampo
Maravatio - Mirador

Zitácuaro
Acámbaro, Gto. - 16 de Septiembre
Acámbaro, Gto. - Centro

Huetamo
Lázaro Cárdenas
Sahuayo

Planteles

Colima

DEDICATORIAS

A MI FAMILIA:

A mis hijos, que han estado a mi lado todo este tiempo que me ha llevado realizar este trabajo, a los tiempos que deje de darles y que destine para mi preparación profesional y personal, por haber sido tolerantes y comprender este reto que me puse y que hoy logro con gran satisfacción.

A mis padres y hermanos, que me han apoyado, dándome ánimos y palabras de aliento para el proceso que viví durante esta travesía.

A MIS AMIGOS

Que han estado a mi lado y que por lo mismo saben del esfuerzo que he puesto para tal logro, por haberme aconsejado y motivado a nunca dejar de persistir en alcanzar esta meta que me propuse.

A MIS CATEDRÁTICOS Y ASESOR DE TESIS

Porque me brindaron parte de sus conocimientos y experiencias, porque me dieron la ayuda necesaria para crecer profesionalmente, porque me apoyaron a lo largo de mis estudios de posgrado del doctorado y contribuyeron a que pudiera concretar esta obra.

A todos ellos:

GRACIAS.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
CAPÍTULO I. EL JUEGO	
1.1 Antecedentes del juego	29
1.2 Definición del juego	35
1.3 Características del juego.....	38
1.4 Tipos de juego.....	43
1.4.1 El juego motor.....	44
1.4.2 El juego simbólico.....	45
1.4.3 El juego de reglas.....	47
1.4.4 El juego de construcción	48
1.5 El juego como estrategia didáctica	50
Capítulo II. Los valores universales	
2.1 Antecedentes de los valores universales.....	56
2.2 Concepto de valores universales	62
2.3 Los valores universales y la ética.....	69
2.4 Valores universales y la moral.....	79
2.4.1 ¿Qué son los valores morales?.....	80
2.4.2 ¿Cuáles son los valores morales?.....	81
2.4.3 Características de los valores morales.....	84
2.5 Los Valores universales en el contexto escolar.....	85
2.5.1 Finalidad de los valores universales dentro del contexto escolar...	89
Capítulo III. El juego como estrategia para favorecer los valores	
3.1 Evolución del juego en la formación de valores universales.....	91
3.2 El juego y los valores universales en la educación básica.....	97
3.3 Clasificación de juegos que promueven los valores universales y la ética.....	103
3.4 El juego como estrategia para promover los valores morales.....	107
3.5 Repercusiones didácticas del juego en los valores universales.....	115
Capítulo IV. Metodología de la investigación	
4.1 Paradigma	123
4.2 Enfoque.....	124
4.3 Método.....	125
4.4 Técnicas e instrumentos para la investigación documental y de campo.....	126
4.5 Tipo de investigación.....	129
4.6 Selección de la población y muestra.....	129
4.7 Diseño y pilotaje de los instrumentos (confiabilidad y validación)	132
4.8 Aplicación, concentración e interpretación de resultados.....	135
4.9 Comprobación de la hipótesis.....	146
Conclusiones	148
Bibliografía	150
Anexos	161

INTRODUCCIÓN

Se considera a la educación como la institución en la que está puesta la esperanza de un futuro mejor en beneficio de la sociedad, de esta manera, la educación mexicana tiene como una de sus metas el desarrollo ético, social y emocional de los alumnos; así mismo, tiene que establecer ambientes de convivencia escolar sana y pacífica que coadyuven a prevenir situaciones de violencia dentro y fuera del contexto escolar. Sin embargo, esta meta se ha dificultado ya que durante los últimos años la sociedad mexicana se ha ido transformando a partir de las particularidades e intereses culturales del momento histórico que se vive, produciendo un cambio de patrones sociales y de creencias en las personas.

Los cambios sociales tienen múltiples variables explicativas, por un lado, se descarga la culpa en la familia y por otro en las diversas instituciones sociales. No obstante, descargar la culpa en un sólo grupo social es injusto, cada quien tiene su responsabilidad, tanto la familia, los actores educativos, los medios de comunicación, las autoridades, los modelos de sociedad, la injusticia, la crisis de valores, la desigualdad e inequidad social y económica, en fin: todos.

Por ende, la escuela no ha estado ajena a las transformaciones de la sociedad y con frecuencia ciertas manifestaciones se vislumbran dentro de las aulas cada vez con mayor énfasis y persistencia. Generar un ambiente áulico agradable y cómodo en ocasiones no es una tarea fácil para el docente teniendo en cuenta que el ambiente áulico no sólo está compuesto por los elementos físicos, sino también por los sociales, culturales, conductuales, psicológicos, pedagógicos y humanos, que están interrelacionados entre sí y que favorecen o dificultan las interacciones, las relaciones, la identidad y el sentido de pertenencia de los alumnos.

Hoy día dentro de las aulas se está viviendo una crisis de valores, expresada en una gran dificultad para tolerar la diferencia de opiniones, incapacidad para ser solidario, ausencia del respeto ante las necesidades de los demás, la falta de responsabilidad y de compromiso, la indiferencia ante el dolor de los otros, es por esto que los valores universales son parte fundamental del desarrollo del alumno porque constituyen una guía de interacción y de convivencia con los demás.

Por lo anterior surge la necesidad de investigar la relación existente entre el juego y los valores universales, puesto que abordar dicho tema representa un aporte sumamente interesante y de relevancia si se entiende esta actividad como parte significativa del quehacer docente. Sin duda, es tiempo de empezar a erradicar aquellas creencias que legitiman prácticas injustas dentro de las aulas, en vistas de construir una cultura de paz en los centros escolares, porque en la escuela más allá de lo académico se aprende a estar con otros seres humanos; y en tiempos tan cambiantes como los actuales, la escuela construye, sobre todo, subjetividad, hace “ser y estar” en compañía de otros y otras.

En relación con los procesos de investigación existen varios pasos fundamentales para asumir cualquier problema o tema investigativo; uno de ellos es el estado del arte o marco referencial, cuya elaboración es un paso necesario para lograr la formulación del problema o tema investigativo. Respecto al estado del arte y considerando a Becerra menciona que “Responde a lógicas investigativas que precedieron nuestro trabajo y que, mediante distintos abordajes y metodologías, han llegado a conclusiones y respuestas diferentes, necesarias de consultar, convirtiéndose así en una obligación investigativa inspeccionar estos acumulados”¹. De esta manera, el estado del arte se convierte en un paso fundamental de la investigación al dar pauta para analizar conocimientos acumulados, o bien, para

¹ BECERRA, Jiménez Absalón. **El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales**. Bogotá: UPN, Universidad Pedagógica Nacional;2004. Pág. 3. CONSULTADO el 11 de febrero de 2018, a las 16:45 hrs, VISTO en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/dcs-upn/20121130050742/estado.pdf>.

indagar aquellos avances más importantes que se han logrado en relación al tema que se investigará.

En los últimos años ha aumentado el número de investigaciones relacionadas con la educación en valores, este tema ha sido de gran interés debido a los numerosos casos de acoso escolar, pues quien trabaja en educación, sabe que las relaciones entre los compañeros o compañeras del salón de clases pueden ser muy gratificantes y satisfactorias. Sin embargo, son escasos los estudios que se han realizado para identificar la importancia que tiene el juego en la formación de los valores universales en los alumnos. Este apartado se focaliza fundamentalmente en analizar las investigaciones y experiencias nacionales e iberoamericanas que tienen alguna relación con el tema destinado a investigar:

La revisión del trabajo de tesis realizado en el 2013, con el tema “el juego. Un espacio para la formación de valores”, por José torres, Fátima Padrón y Flor Cristalino, representando a la universidad de Zulia, Maracaibo, Venezuela. 2013. El propósito de la presente investigación fue determinar la aplicación del juego como medio generador de valores en la clase de educación física. La investigación fue descriptiva, las técnicas de recolección de información fueron la encuesta y la observación de campo.

La población estudiada abarca alumnos y docentes de escuelas públicas y privadas del municipio Maracaibo. La concepción del juego, las actitudes del docente y el ambiente generado en clase, resultaron poco adecuados para fomentar valores, por lo tanto, se proponen unas orientaciones metodológicas que contribuyan al aprovechamiento del juego como herramienta fundamental para el docente de Educación Física. Resumiendo, a Torres² Las técnicas utilizadas en la investigación fueron la encuesta estructurada y la observación directa en las clases de Educación Física (se observaron alrededor de 150 docentes y se aplicaron 250 encuestas).

² TORRES, José, et.al., **El juego. Un espacio para la formación de valores** (Tesis de maestría, Universidad de Zulia, 2013). Pág. 5.

En cuanto a los instrumentos de recolección de información se diseñó uno de tipo general para conocer varios aspectos importantes en cuanto a la concepción de la Educación Física por parte de los docentes y la forma de realizar las clases. El nivel de formación y experiencia académica de los docentes encuestados se centra en el área de la Educación Física (88%) y el Entrenamiento Deportivo, quienes a su vez trabajan como entrenadores deportivos (25%) de allí que la concepción manifestada por el docente en el desarrollo de su labor está influenciada por un pensamiento competitivo, de rendimiento físico, de altos resultados técnicos, observándose una excesiva deportivización de la clase de Educación Física.

El 95% de los docentes centran sus clases en actividades deportivas puesto que el 75% manifestó que los deportes, el entrenamiento y la condición física son las áreas que más dominan. El 68% de los docentes utilizan juegos de carácter competitivo y eliminatorio (el que pierde, sale del juego). Se reflejó que el contenido más trabajado en Educación Física es deportes colectivos.

De igual forma la respuesta dada sobre la finalidad e importancia de la Educación Física, de acuerdo con su concepción educativa, el 100% de los docentes señaló como “muy importante” desarrollar las habilidades, destrezas deportivas, así como incrementar el rendimiento deportivo. Todo esto se refleja en las actitudes observadas y en los tipos de juegos que aplican los docentes siendo los juegos competitivos, juegos eliminatorios, de relevos, motores, predeportivos, en su mayoría, los más utilizados.

La razón por la cual se concluye que estos juegos no permiten promover los valores es porque se observa que el ambiente generado en la clase de Educación Física estimula exageradamente la competencia, en algunos casos desleales, (hay que ganar sin importar los medios), propiciando violencia, burla, agresividad, porque lo importante es vencer al rival, sin que esto signifique que las actividades competitivas y deportivas no propicien el desarrollo de otros valores (disciplina, perseverancia, aprecio por la actividad física, lealtad, respeto, entre otros).

En cuanto a la metodología, se observa que el 80% de los docentes la utilizan para enseñar un contenido deportivo dentro de la clase, un 20% la emplea para entretener y ninguno para satisfacer los intereses y necesidades de los niños, lo cual se considera alarmante luego de la aplicación del instrumento de observación del juego. Es decir, el juego no es utilizado como estrategia para promover valores, sino que el juego es usado como medio para desarrollar condiciones meramente físicas.

Una investigación más relacionada con el juego y los valores ha sido publicada en el año 2012 por Ochoa y Peiró³, quienes publican una Tesina de Grado, con el tema: “El quehacer docente y la educación en valores”, con el propósito de indagar qué acciones puntuales realizaban los docentes de educación primaria de la ciudad de Querétaro en relación con la educación en valores.

Los objetivos que se plantean en la investigación son conocer si los docentes realizan actividades relacionadas con la educación en valores, indagar qué aspectos de la educación en valores dicen trabajar, mostrar las situaciones que dicen generar para trabajar la educación en valores y finalmente conocer los aspectos que toman en cuenta para evaluar este ámbito, así como los instrumentos que emplean. La población es de 54 docentes de nivel primaria de la ciudad de Querétaro (México). Las escuelas de donde pertenecen los docentes están ubicadas en sector público y estaban ubicadas en un contexto urbano.

Como instrumento de recolección de datos se utiliza un cuestionario que estuvo diseñado para conocer si se realizaban o no actividades de educación en valores, qué tipo de actividades se realizan, cuál era el objetivo, si eran programadas o no,

³ OCHOA, Cervantes Azucena; PEIRÓ I, Gregori Salvador; **El quehacer docente y la educación en valores**. vol. 13, núm. 3Salamanca, España: Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. 2012. Págs. 11-20. CONSULTADO EL: 05 de marzo de 2018, a las 17:34 hrs, VISTO EN: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201024652002>.

las capacidades y habilidades que para el docente son importante desarrollar y el tipo de evaluación que realiza.

Los resultados son que la mayoría de los docentes realizan actividades de educación en valores y éstas tienen como propósito que el alumno piense, se exprese y aprenda a decidir; es decir, promover la autonomía moral de los estudiantes. Sin embargo, se identifica cierta incongruencia entre el propósito que decían perseguir y las actividades que dicen hacer para lograrlo.

Un tercer estudio relaciona con la investigación se llevó a cabo en el año 2014, por los tesisas María Elza Eugenia Carrasco-Lozano y Aly Veloz-Méndez, con el tema “Aprendiendo valores desaprendiendo violencia, un estudio con niñas y niños de escuelas de educación básica en el Estado de Hidalgo”. Sintetizando a Carrasco y Veloz⁴ la investigación fue de corte cuantitativo con un nivel de análisis exploratorio descriptivo y explicativo para identificar cómo aprendían los valores los niños y niñas de dos escuelas, una escuela pública multigrado en la que se impartía la asignatura de Cívica y Ética, y una escuela privada religiosa, en la que además de Cívica y Ética, se impartía la materia de Educación de la fe.

La hipótesis formulada por los investigadores es determinar si la influencia de las asignaturas de Cívica, Ética y Educación de la fe fomentan el aprendizaje de los valores y cómo inciden en el amor, respeto, responsabilidad, compañerismo, tolerancia y justicia entre niñas y niños. La población de estudio son ambas escuelas en los grados cuarto, quinto y sexto de primaria.

Los resultados revelan que el aprendizaje de los valores como instrumento para desaprender violencia con asignaturas como Formación Cívica y Ética y Educación

⁴ CARRASCO, Lozano María Elza Eugenia; VELOZ, Méndez Aly. **Aprendiendo valores desaprendiendo violencia, un estudio con niñas y niños de escuelas de educación básica en el estado de Hidalgo**. vol. 10, núm. 7. El Fuerte, México: Ra Ximhai; 2014. Pág. 9-15. CONSULTADO EL: 8 de marzo de 2018, a las 19:12 hrs, VISTO EN: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132451004>.

de la fe ha direccionado sus estrategias a formar en los niños y niñas el valor respeto, con esa posibilidad de relacionar la autoridad de los padres los maestros o directivos en convivencia en los contextos de desarrollo.

Sin embargo los resultados indican que el comportamiento de niños y niñas no fue homogéneo en las dos escuelas, lo que lleva a considerar pertinentemente que los espacios en los que habitualmente interaccionan y crecen los alumnos y alumnas debe fomentar el aprendizaje de otros valores como la responsabilidad, amor, amistad, justicia, honestidad, solidaridad, tolerancia y cariño con fin último de mantener una convivencia pacífica y de paz rechazando con ello la violencia.

Las preguntas iniciales de investigación orientan la formulación de objetivos y todo el proceso de toma de decisiones en el diseño de la investigación, análisis de datos, redacción y discusión de los resultados y de las conclusiones. Es por ello que es importante realizar estas preguntas de forma precisa y clara, y no escatimar tiempo, ni esfuerzos para concretarlas correctamente e incluso contrastarlas con otros investigadores, y valorar su oportunidad con instituciones y profesionales del ámbito estudiado. Como lo menciona Cárdenas “Si no tenemos identificada una pregunta de investigación divagaremos y perderemos mucho tiempo y energía”⁵, se tiene que tener un rumbo claro, para llevar a cabo dicho proceso investigativo.

Todo esfuerzo de investigación comienza con el reconocimiento de un problema, es decir, aquel fenómeno que ha llamado la atención debido a su relevancia e impacto en la sociedad. A partir de ese problema se establecen las preguntas de investigación, mismas que consideran a las variables en un estudio de investigación. Las preguntas de investigación del proyecto se enfocan a la variable independiente: el juego y a la variable dependiente: los valores, así como a la contrastación y relación de ambas variables.

⁵ CARDENAS, Julián., consultada 20 de febrero, 2018. <http://networkianos.com/formular-una-pregunta-de-investigacion>.

Variable independiente: El juego.

- ¿Cuáles son los antecedentes del juego?
- ¿Qué es el juego?
- ¿Cuáles son las características del juego?
- ¿Qué tipos de juegos existen?
- ¿Cómo utilizar el juego como estrategia?

Variable dependiente: Los valores

- ¿Cuáles son los antecedentes de los valores universales?
- ¿Qué son los valores universales?
- ¿Cómo se relacionan los valores universales y la ética?
- ¿Qué relación existe en los valores universales y la moral?
- ¿Cómo son utilizados los valores universales en el contexto escolar?

Variable relación entre el juego y los valores.

- ¿Cuáles son los antecedentes del juego en la formación de valores universales de los alumnos?
- ¿Por qué es importante utilizar el juego como estrategia para promover la práctica de valores universales?
- ¿Qué relación existe entre el juego y los valores universales en el ámbito educativo?
- ¿Qué impacto social tiene promover los valores universales en los alumnos por medio del juego?
- ¿Qué características deben tener los juegos para fomentar la práctica de valores universales en los alumnos?

En la actualidad uno de los problemas de la sociedad es la pérdida de la práctica de los valores, este conflicto es una de las causas sociales que han provocado la desintegración de núcleos familiares. La violencia en las escuelas ha crecido, se observan conductas antisociales que impiden establecer una convivencia armónica y pacífica en las escuelas. Si bien el tema de los valores universales se ha retomado recientemente, su inculcación ha estado presente desde los

principios de la humanidad, simplemente por lo que implica vivir en una sociedad con personas con dignidad; promover los valores universales en el marco nacional, ha sido una labor que se ha llevado a cabo con mucha dificultad.

En estos momentos de crisis social debido a la falta de la práctica de los valores universales se mantiene a la fecha niveles altos en diversos órdenes de criminalidad; y el plantel escolar es el primero al que se le acusa todo tipo de orden y desorden social; lo que ha podido apreciarse en la propia práctica docente, son los comportamientos y actitudes inadecuados de los alumnos, y estos son influidos desde sus hogares y en el entorno social donde se desarrollan; en muchas ocasiones, los padres no tienen conciencia que los valores se imparten desde el hogar, y creen que se pueden inculcar con discursos, sin embargo, el ejemplo es el que siguen los pequeños y con el van formando su actitud hacia los demás.

Por ello, se recurre al juego como estrategia para fortalecer valores universales, tales como: honradez, respeto, responsabilidad y solidaridad, sin embargo, el uso del juego como estrategia aun es una premisa que deja entre ver que los docentes en sus aulas, aún desconocen su significado y lo que esta conlleva. Muchos de los momentos de juego, son considerados como espacios donde el niño o la niña disfrutan junto a sus compañeros de momentos agradables donde el disfrute es lo que caracteriza. Estos momentos solo son dados, en espacios abiertos, fuera del aula, o en momentos cuando los niños dejan de realizar tareas dadas por el docente.

A través de los años y la experiencia vivida en el tiempo que ha transitado dentro del sistema educativo, se ha denotado que el juego y la escuela, no han sido un binomio muy bien visto cuando estos se juntan. Es decir, jugar en el tiempo escolar no es lo deseable cuando está de por medio el aprovechamiento académico de los niños. Incluso, cuando un docente se atreve a implementar el juego como parte de su metodología pedagógica, es criticado y llamado a poner "seriedad" en su labor. La incorporación del juego en la dinámica cotidiana del aula responde a una

valoración de lo lúdico como fuente de realización personal y de salud física y mental. Cuando las dinámicas del juego hacen parte de los espacios de aprendizaje, transforman el ambiente, brindando beneficios para el docente y los niños.

Del mismo modo, lo largo de los años, en la educación se ha considerado principalmente en las sociedades en las que se valoran excesivamente la adquisición de los aprendizajes de forma rutinaria, el juego como improductivo. Por esta razón es excluido con demasiada frecuencia de la escuela desde el final, quedando reducido a una simple actividad recreativa. Díaz Menciona que:

El papel del juego está lejos de ser reconocido por todas las instituciones educativas. Algunos adultos, en efecto, lo detestan, incluso reprimen las actividades lúdicas del niño, como si estas fueran una pérdida de tiempo y energía, cuando existen cosas más urgentes y más serias de las que debería ocuparse ⁶.

Tal es la actitud de algunos educadores impacientes por ver al niño alcanzar lo más rápidamente posible la edad de la razón y de algunos padres para quienes los niños son una inversión que debe ser rentable para ellos desde el momento en que se sabe andar, hablar y disfrutar la mano izquierda de la derecha. Todas estas connotaciones del juego desde hace varios años atrás, han estado presentes en las escuelas de educación básica, privando a los niños y a las niñas de algo tan natural y espontáneo como lo es el juego.

La escuela tradicional se basa en la idea de que el momento en que el niño empieza a aprender a leer, a escribir, a calcular, en cuanto se trata de impartir conocimientos para la adquisición de títulos o diplomas, el juego no es una actividad recreativa destinada a ocupar el tiempo libre y a descansar de la fatiga muscular y cerebral. Pero lo que se quiere entender entonces acerca del juego es comprender que la función del juego es auto educativa. Al parecer, lo único que puede favorecer el adulto es la creación de grupos de juego, responder a las preguntas que le hagan

⁶ DIAZ, J. **El juego y el juguete en el desarrollo del niño**. México: Trillas; 1997. Pág.162.

espontáneamente, los niños con ocasión de esos juegos y aportar los materiales de esos juegos y aportar los materiales que ellos pueden pedirle.

Tantas escuelas y hogares, pese a los adelantos modernos, todavía siguen en vergonzosos tradicionalismos. La escuela tradicionalista asume a los niños en la enseñanza de los profesores, la rigidez escolar, la obediencia ciega, la pasividad y la ausencia de iniciativa. Lo único que le importa cultivar es el memorismo de conocimientos. El juego esta vendado, en el mejor de los casos, admitido solamente en el horario del recreo. Además, establecer un intercambio con los niños y llevarles a experimentar sus propias hipótesis sobre los objetos y los seres humanos es un arte, no cabe inventar una receta.

Se considera que este tipo de connotaciones acerca del juego son dadas desde años atrás, de igual forma esta investigación evidenció nuevas perspectivas del juego, y cómo esta herramienta hoy en día ha cambiado sus miradas y fines educativos. Así mismo, Padrón afirma que: “En muchas de las escuelas se prepondera el valor del aprendizaje pasivo, domesticador y alienante; no se da la importancia del caso a la educación integral y permanente”⁷. Es decir, las escuelas deben buscar la innovación para promover aprendizajes a través de aspectos lúdicos.

De igual forma sustenta que frente a esta realidad, la escuela nueva es una verdadera mutación en el pensamiento y accionar pedagógico. Tiene su origen en el Renacimiento y Humanismo, como oposición a la educación medieval, dogmática, autoritaria y tradicional. Tiene la virtud de responder la libertad y autonomía del niño, su actividad, vitalidad, individualidad y colectividad. El juego es una estrategia fundamental para el aprendizaje de valores morales y éticos mediante él se pueden generar importantes cambios en el desarrollo social y

⁷ PADRON, F. **Elementos conceptuales del juego como espacio para el fomento de valores en el niño**. Venezuela: Macaibo; 2003.Pág. 52.

afectivo de los alumnos. Del mismo modo mediante el juego, se favorecen las normas, valores y significados de la cultura.

Uno de los principales problemas de la sociedad es, comprender que hay “crisis” de valores, los anteriores ya no responden a las realidades actuales, esto ha propiciado que se olvide aquello que hacia una comunidad de real bienestar en el que se interactuaba de manera cotidiana. Ante un deterioro generalizado del comportamiento que se observa en todos los niveles de la sociedad: agresiones, manifestación de inconformidad, diversas formas de violencia real y simbólica entre personas, familiares y en el ámbito escolar, se ha cuestionado hasta dónde corresponde a la escuela y a los proyectos curriculares impulsar con mayor fuerza la formación en valores.

Es importante recordar que los valores son históricos, no debería sorprendernos, ahora, que no parezcan duraderos, que cambien y que se modifiquen. La formación en valores en educación preescolar es un tema que reclama la atención de todos los involucrados en educación, por lo que es preciso establecer un enunciado que origine el análisis correspondiente a la propia investigación y para efectos del presente trabajo, se delineó el cuestionamiento siguiente: ¿Qué influencia tiene el juego en la formación de valores universales en los alumnos de tercer grado de Educación Preescolar del Jardín de Niños “José Martí”?

La pregunta de investigación da sentido a el trabajo, es la guía de todo el proceso investigativo que se lleve, Sala refiere “Las preguntas de investigación orientan la formulación de objetivos y todo el proceso de toma de decisiones en el diseño de la investigación, análisis de datos, redacción y discusión de los resultados y de las conclusiones”⁸. Por tanto, es de importancia realizar la pregunta de forma clara y precisa, valorando su pertinencia y aceptación. En la investigación la pregunta permite a los docentes propiciar espacios donde los alumnos manifiesten sus

⁸Josefina Sala Roca, et al. Consultada. 23 marzo 2018. http://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2014/126350/master_de_educacion_preguntas_y_objetivos_de_investigacion._orientaciones.pdf

actitudes, valores para favorecer una convivencia sana pacífica y armónica que mejoren los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Jugando en grupo las y los participantes adecuan sus herramientas sociales, prueban estilos de liderazgo y se enfrentan a conflictos. El juego ayuda a generar escenarios y permite descubrir dinámicas sociales positivas y negativas, pero, sobre todo, ayuda a poner en juego la resolución de problemas sobre los cuales reflexionar y desarrollar conocimientos específicos.

Así mismo, es importante para cada docente analizar lo referente a su quehacer profesional debido a que constantemente se debe renovar la práctica a fin de mejorarla, es por ello que es una tarea para investigación lo referente a la formación de valores, buscando las estrategias adecuadas para intervenir en el momento justo que cada alumno lo requiera.

Posterior a establecer la pregunta de investigación, surge la hipótesis, misma que ayuda a dar una posible respuesta al problema que se está estudiando, sin embargo, tiene que ser comprobada en su totalidad para que el trabajo de investigación sea tomado en cuenta como válido, fidedigno, desde el punto de vista teórico y de campo, pues estas dos líneas de investigación tienen una relación de alto impacto.

La hipótesis formulada en la investigación es, “el juego influye favorablemente en la formación de valores universales en los alumnos de preescolar”, donde se afirma que dentro de las instituciones que atienden a alumnos de 3, 4 y 5 años de edad, al utilizar el juego como acción primordial influye de manera favorable para que los alumnos se formen en razón de los valores universales, apoyándoles en su crecimiento y desarrollo en la vida social.

La investigación documental ayuda a fortalecer la hipótesis sobre el resultado de la investigación de campo, por ello y de acuerdo al tipo de investigación que se está

realizando, así como la metodología a utilizar dentro de esta investigación, es necesario la existencia de la hipótesis, conceptualizándose de acuerdo a Rojas como “Es aquella formulación en la que se establece una relación entre dos o más variables para explicar y predecir, en la medida de lo posible, los fenómenos que le interesan en caso de que se compruebe la relación establecida”⁹, es decir, es la guía de una investigación o estudio, misma que indica lo que se trata de comprobar.

Para superar las limitaciones en el conocimiento que existe al respecto, se tiene que empezar por identificar y comprender que es el juego y cómo influye lo lúdico en los valores universales como la honradez, el respeto, la responsabilidad y la solidaridad. Relacionando lo anterior y mencionando que la hipótesis necesita de dos variables para ser objeto de estudio a la hipótesis antes planteada, la presente investigación tiene dos variables independiente y dependiente, cada una cuenta con cinco indicadores:

Variable independiente: El juego

Antecedentes del juego

Definición del juego

Características del juego

Tipos de juego

El juego como estrategia

Variable dependiente: Los valores universales

Antecedentes de los valores universales

Concepto de los valores universales

Los valores universales y la ética

Valores universales y la moral

Los valores universales en el contexto escolar.

⁹ ROJAS, Soriano Raúl. **Guía para realizar investigaciones sociales**. 9ª. Ed. México: Plaza y Valdés; 2013. Pág.135.

En el proyecto de investigación es necesario tener en cuenta: ¿qué se pretende lograr?, ¿cómo se hará? y ¿para qué se quiere elaborar? Al desarrollar la investigación se debe tener en cuenta, como dice Fuentes: “Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar desviaciones en el proceso de investigación y deben ser susceptibles a alcanzarse”¹⁰. Por consiguiente, se pretende investigar sobre el juego y como infiere para promover valores universales, ya que el tema se presta para investigarse en el campo laboral, teniendo la certeza que se pueden alcanzar resultados favorables y obtener una investigación que aporte ideas y estrategias relevantes al ámbito educativo en la educación básica.

Por lo anterior, se ha elaborado un objetivo general que abarque un universo y mantenga relación con el tema de investigación. También se consideran tres objetivos específicos, dos que den cuenta de cada uno de las variables que son el juego y los valores universales y un tercero que contraste a las dos variables mencionadas, considerando que los objetivos reúnen la característica principal de anteponer los rasgos cualitativos a alcanzar por medio de diferentes acciones en un proceso investigativo, para el desarrollo del presente trabajo, se construyeron los siguientes objetivos:

OBJETIVO GENERAL:

- Analizar la influencia del juego en la formación de valores universales en los alumnos de educación preescolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los antecedentes y definición del juego, así como sus tipos y características.
- Conocer los antecedentes y la importancia de los valores universales.

¹⁰ FUENTES, Juan Carlos, consultada 12 febrero, 2018, <http://jcfrmetodologia.ohlog.com/objetivos-de-la-investigacion.oh61553.html>

- Reconocer la relación que tiene formación de valores universales a través de la utilización del juego como estrategia.

El juego representa para la niñez una de las experiencias más significativas y de mayor contribución en el desarrollo biológico, psicológico, social, motriz y espiritual del niño, basta con observar por breves minutos como un niño o un grupo de ellos empieza a reproducir o bien a realizar una serie de acciones, estableciendo pautas y maneras de llevarlas a efecto en un ambiente de alegría, espontaneidad del juego en edades tempranas. Además, permite al niño tomar decisiones respecto a los diferentes roles, conductas y actitudes necesarias para la convivencia y su formación como ser humano integral.

El abordar el tema del juego y la formación de valores universales representa un aporte interesante y de relevancia en la actualidad, entendiendo esta actividad como parte significativa del quehacer cotidiano del niño en todo el proceso de desarrollo, maduración e identificación cultural. Además, se observa con preocupación y con una frecuencia alarmante en los diferentes medios de comunicación en México como los niveles de violencia se han incrementado a cifras inimaginables en los últimos años.

La escuela no ha estado ajena a este tipo de influencias, de allí que manifestaciones como las ya mencionadas anteriormente se vislumbran dentro de las aulas y patios escolares, cada vez con mayor énfasis y persistencia. En respuesta a lo ya señalado, se está convencido que el juego viene a representar una de las estrategias didácticas clave para ser aplicada dentro del sistema educativo.

Por medio del juego los niños pueden colaborar efectivamente, en la recuperación de una serie de aspectos relacionados con el ser, el conocer, el saber hacer y el convivir, indispensables para alcanzar la formación adecuada y promover valores que colaboren con el desarrollo equilibrado de cada niño, por la espontaneidad con

la que aparece esta práctica en el mismo y por los múltiples aportes, que según expertos ofrece al individuo, especialmente en los niños y niñas. Como señala Sarle:

El hecho de que el juego y la enseñanza constituyen dos fenómenos que al situarse en la escuela construyen un marco contextual en el que se redefinen los rasgos que, separadamente, cada uno de esos procesos supone. El acento está puesto en el lugar que tiene el juego como expresión del mundo cultural del niño y la creación de significado, y en la importancia de la enseñanza a la hora de ampliar la experiencia del niño y hacer posible su desarrollo de valores¹¹.

Por lo tanto, es importante considerar a la enseñanza como una acción mediada y situada a un contexto bidireccional de interacción y de mutua implicancia, en la secuencia lúdica, maestros y niños construyen el conocimiento a través de su participación conjunta y colaborativa en el juego. En los sucesivos juegos, los conocimientos nuevos integran efectivamente con los niños ya poseen y también se abren a nuevos conocimientos. Al considerar al juego como una estrategia se debe comprender que se establece una red de relaciones entre los niños y docentes, los roles y las reglas de acción, y el objetivo de conocimiento.

Se quiere hacer comprender que los docentes podrán diseñar nuevas secuencias didácticas para desarrollar valores, que estimulen nuevos conocimientos. Al respecto Sarle enfatiza: “Construir una didáctica específica supone iniciar un proceso de reflexión sobre las prácticas cotidianas, descubrir que aspectos vale la pena rescatar y re conceptualizar”.¹² Por ende, estas nuevas estrategias didácticas, donde el juego haga parte de ellas, se comprendan que el niño es un sujeto moldeable por la educación y un sujeto que desde sus formas típicas de expresión (entre ellas el juego) puede participar en la construcción de su propio conocimiento.

Los docentes deben comprender que los niños pueden generar experiencias más significativas para construir aprendizajes y valores que fomenten el desarrollo integral de cada uno de ellos. El maestro asume un rol de mediador que se va

¹¹ SARLE, Patricia. **Enseñar el juego y jugar la enseñanza**. Buenos Aires: Paidós; 2006. Pág. 72.

¹² *Ibidem*.

construyendo a través de su participación consiente a lo largo de todo el proceso y no solo en los momentos iniciales o finales, el rol del docente influye dentro de la situación de juego, además es necesario entender que el juego y la enseñanza de valores universales, como bien se ha planteado desde el principio de esta investigación, son íntimamente compatibles, Chacon:

El juego provee al niño de un contexto dentro del cual puede ejercitar las funciones cognitivas con las que ya cuenta, también crear estructuras cognitivas nuevas. La enseñanza y el juego promueven el aprendizaje de valores al implicar una expansión de la zona de desarrollo infantil del niño. El juego contextualiza a la enseñanza y facilita en los niños el aprendizaje y los contenidos que se necesitan para jugar el juego.¹³

En relación con lo anterior, los niños comienzan a negociar los significados que van construyendo del mundo cultural del que participan y pueden comunicar el sentido que este mundo va teniendo para ellos. En el juego los niños comparten no solo la acción sino los significados que construyen junto con otros en el momento en el que se está jugando. Además, se debe comprender que el juego no es solo una posibilidad de auto expresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración con sensaciones, movimientos, relaciones a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo.

El juego es potencialmente un excelente medio de aprendizaje en valores universales, del mismo modo, es tan necesario para el pleno desarrollo del cuerpo, el intelecto y la personalidad. Además, es importante justificar como en el niño es imprescindible considerar al juego como estrategia didáctica. Refiriendo a Gómez se dice que: "Enseñar el juego permite comprender como el juego del niño depende de los instrumentos semióticos que brinda la enseñanza. En la escuela, el juego individual se transforma en social y comunicable donde se comparten valores".¹⁴ En este sentido, el juego adecuadamente dirigido asegura al niño un aprendizaje a partir de su estado actual de conocimientos y destrezas.

¹³ CHACON, Paula. **El juego como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?**.Caracas: Instituto Pedagógico; 2008. Pág. 33.

¹⁴ GÓMEZ, Carlos. **Convivencia en los centros educativos**. Zaragoza: Profesores; 2004.Pág 36.

Las experiencias de juego desarrolladas en medios y condiciones educativas pretenden que enfatizan la libertad, la confianza, el respeto por las diferencias y que valoren las producciones personales de los niños que permitirán que los alumnos se expresen y comuniquen según sus necesidades. Desarrolla aspectos de la personalidad, contribuye a la formación de valores universales como: honradez, respeto, responsabilidad y solidaridad, que permiten modificar hábito y actitudes de trabajo.

En el problema de investigación implica conocer la delimitación del campo de investigación, establecer los límites dentro de los cuales se desarrollará el proyecto; enfocar en términos concretos el área de interés, especificar sus alcances y determinar sus límites. Para Hernández, “La delimitación habrá de efectuarse en cuanto al tiempo y el espacio, para situar nuestro problema en un contexto definido y homogéneo”¹⁵. Es decir, en la medida en que el fenómeno bajo estudio esté claramente formulado y delimitado se favorecen las posibilidades del investigador de no perderse en la investigación, ya que es más fácil trabajar en situaciones específicas que generales.

Por consiguiente, se considera al juego como una estrategia que persigue el desarrollo de valores universales y fines educativos, derivados de situaciones de juego, donde las prácticas de enseñanza de los docentes apunten a la realización de dicho fin y fortalezcan las relaciones humanas generando un ambiente de convivencia sana y pacífica en el contexto educativo, que lleve a los niños a formarse y desarrollarse favorablemente para que les permita interactuar de manera positiva en el contexto social.

Es necesario mencionar que el trabajo se centrará en nivel básico de Educación Preescolar, nivel donde se permite un tránsito del ambiente familiar a un ambiente social con mayores exigencias que el primero. En la investigación el sujeto de

¹⁵ HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto, et. al., **Metodología de la investigación**. 3ª. Ed. : McGraw-Hill Interamericana; 1991. Pág.34.

estudio como ya se mencionó son alumnos de tercer grado de educación preescolar que corresponden a 5 y 6 años de edad, a su vez el objeto de estudio es el juego, que es empleado como una estrategia, dando origen al tema de investigación: “La importancia del juego en la formación de valores universales: en los alumnos de preescolar”. Dicha investigación se lleva a cabo en el Jardín de Niños “José Martí”, la población de la investigación la conforman 200 alumnos y 20 docentes durante el ciclo escolar 2018-2019.

En los centros educativos el juego desempeña funciones importantes ya que puede ser visto como una estrategia, y como un medio para fortalecer aprendizajes, además el juego es la manifestación de la imaginación en la infancia, actividad que le permite comunicar puntos de vista conocimientos mientras se divierten y gozan la experiencia de estar juntos, de esta manera se encuentran nuevas amistades.

Los niños crecen a través el juego, por ello no debe limitarse la actividad lúdica que constituye la ocupación principal y resulta importante que se encuentre inmerso en este mundo del juego, mediante él se pueden estimular las áreas psicomotrices, cognitiva y afectivo-social. Al respecto López menciona que “A través del juego el niño irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros. Es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus sentimientos, intereses y aficiones”¹⁶. Además, el juego en los pequeños tiene propósitos educativos que también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad.

El juego desde tiempos muy remotos se ha considerado un elemento fundamental para el desarrollo integral del ser humano, ya que a través de él se viven experiencias que lo llevan a fortalecer sus emociones y comprender la importancia de entender reglas al estar involucrado en los diferentes tipos de juego. Hoy en día, el juego en la educación es una estrategia para fortalecer los aprendizajes de los

¹⁶ LÓPEZ, Chamorro Irene. **El juego en la educación infantil y primaria**. Revista de la educación en Extremadura; 2010.Pág.1.

alumnos, es por ello que se considera la importancia de aprender jugando como un medio para crear aprendizajes significativos y para mejorar reglas de convivencia y fortalecer los valores universales.

Los niños crecen a través el juego, por ello no debe limitarse la actividad lúdica que constituye la ocupación principal y resulta importante que se encuentre inmerso en este mundo del juego, mediante él se pueden estimular las áreas psicomotrices, cognitiva y afectivo-social. Al respecto López menciona que “A través del juego el niño irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros. Es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus sentimientos, intereses y aficiones”¹⁷. Además, el juego en los pequeños tiene propósitos educativos que también contribuye en el incremento de sus capacidades creadoras, por lo que es considerado un medio eficaz para el entendimiento de la realidad.

En el diseño de investigación se establecen las bases metodológicas, tomando en cuenta que la metodología se define como el grupo de mecanismo o procedimientos racionales empleados para el logro del objetivo y los objetivos específicos que se dirigen en el tema. La investigación está basada en el paradigma positivista, como dice Rycoy: “El positivismo menciona que el único conocimiento auténtico es el conocimiento científico, y que tal conocimiento solamente puede surgir de la afirmación de las teorías a través del método científico”¹⁸, es por ello que no admite como válidos otros conocimientos sino los que proceden de las ciencias empíricas. Por lo tanto, el positivismo tiene como características el ser útil, cierto, preciso, constructivo y relativo, en el sentido de no aceptar ningún absoluto.

En este sentido el positivismo no busca saber que son las cosas, sino que mediante la experiencia y la observación trata de explicar cómo se comportan las personas en una sociedad, describiéndolas e intentando deducir sus leyes generales, útiles

¹⁷ LÓPEZ, Chamorro Irene. **El juego en la educación infantil y primaria**. Revista de la educación en Extremadura; 2010.Pág.1.

¹⁸ RICOY, Lorenzo Carmen.**Contribución sobre los paradigmas de investigación**. Santa Maria, RS, Brasil:Revista do Centro de Educação;2006.Pág. 15

para prever control y dominar la naturaleza y la sociedad. El enfoque para esta investigación es el cuantitativo, ya que de acuerdo a sus características facilita la recolección de datos con medición numérica. Busca descubrir o afinar preguntas de investigación, su método de recolección se caracteriza porque los resultados son estandarizados, y numéricos en sí, en este enfoque se aplican procesos estadísticos.

Además este tipo de investigación se apoya en el método hipotético deductivo, porque tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos, es decir, hipotético porque va que desde una formulación de hipótesis y deductivo porque implica una investigación de lo General a lo Particular.

Toda investigación requiere de la utilización de técnicas, porque integran la estructura por medio de la cual se organiza la investigación, del mismo modo, permitan generar, analizar y presentar información. Con base a Ferrer la técnica “Es el conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectúa el método y capturan la realidad que el investigador desea, estandarizan y cuantifican lo datos”¹⁹, es por eso, que, al hacer uso de fichas, la encuesta y la observación se facilita la recolección de datos de manera directa e interactiva con una intencionalidad y un objetivo implícito dado por la investigación. En la investigación se hace uso de la observación directa, la observación directa, misma que se evaluará mediante la escala Likert, fichas bibliográficas y de trabajo y rubricas.

Previamente a la capitulación se plantea el problema investigativo, mismo que sustenta el análisis, justificación y objetivos con el fin de cumplir los parámetros requeridos, proceso indispensable para dar la orientación a lo que queremos

¹⁹ FERREERER, Jesús. Consultado el 04 de agosto de 2018, Url http://metologia02.Blogspot.com/p/técnicas_d_la_investigacion.html

investigar y conocer las causas y efectos que generan la problemática propuesta, la diligencia investigadora se conduce eficazmente mediante una serie de elementos que hacen viable el objeto al conocimiento y de cuya sabia elección y aplicación va a obedecer en gran medida al éxito del trabajo.

Como parte importante de la introducción es importante integrar la descripción de los temas y subtemas de cada capítulo, para un mayor fortalecimiento de conocimientos y dominio de aspectos; en el entendido de que el documento quedo integrado por cuatro capítulos y sus apartados que puntualizan, precisan, investigan y analizan la propuesta investigativa, a continuación, se describen a grandes rasgos los elementos que los integran.

El **Capítulo I** se denomina **“El juego”**, mismo que está estructurado con cinco subtemas: Antecedentes del juego, importante conocer para saber su historia y trascendencia, el siguiente subtema es la definición del juego, apartado donde se rescata que es la actividad fundamental en el proceso evolutivo del humano, posteriormente el subtema Características el juego, es de suma importancia conocer las características que debe tener un juego para que sea didáctico, del mismo modo se mencionan los tipos de juego, considerando que manejar su clasificación es necesario para saber cuál utilizar y cuál sería el más adecuado para un determinado grupo de educandos, para concluir con el capítulo se aborda el juego como estrategia didáctica, mencionado que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad del educativo pero por lo general el docente lo utiliza muy poco porque desconoce sus múltiples ventajas.

Una vez conocida la naturaleza del juego y sus elementos se inicia el **Capítulo II** denominado **“Los valores universales”**, está integrado por cinco subtemas: el primer subtema corresponde a Antecedentes de los valores universales, reconociendo así la historia pues la axiología es la que dedica el estudio de los valores y los juicios y de qué manera la sociedad ha dejado de practicarlos, el segundo subtema contiene el Concepto de valores universales definidos como un

conjunto de características y normas de convivencia del ser humano consideradas como cualidades positivas, algunos de los valores universales que se fortalecen son: la honradez, el respeto, la responsabilidad y la solidaridad, es importante que estos valores sean objeto de estudio del subtema tres y cuatro que son los valores universales y la ética y valores universales y la moral. En el último subtema se abordan los valores universales en el contexto escolar, del nivel preescolar, tomando en cuenta que el tema de los valores es una prioridad de la educación básica.

Con relación al **Capítulo III** es nombrado “**El juego como elemento clave para favorecer los valores universales**”, el primer subtema corresponde a la Evolución del juego en la formación de valores universales, se da conocer una reseña sobre las modificaciones del juego, el subtema siguiente es El juego y los valores universales en la educación básica se menciona como se ha aplicado el juego y los valores en las instituciones, los subtemas consecuentes son la Clasificación de juegos que promueven los valores universales y la ética y El juego como estrategia para promover los valores morales, espacio donde se mencionan algunos juegos que permiten favorecer los valores universales, la ética y los valores morales, el último subtema es Repercusiones didácticas del juego en los valores universales.

El **Capítulo IV** corresponde a la **Metodología de investigación**, se definen el Paradigma, el Enfoque, el Método, las Técnicas e instrumentos para la investigación documental y de campo, el Tipo de investigación, la Selección de la población y muestra, diseño y pilotaje de los instrumentos (confiabilidad y validación), así como la aplicación, concentración e interpretación de resultados y la Comprobación de la hipótesis, todo esto va a determinar la manera en que se recaba, ordena y analizan los datos obtenidos, teniendo como la función otorgarles validez y rigor científico a los resultados obtenidos en el proceso de estudio y análisis, se exponen y se describen los criterios adoptados en la elección de metodología de trabajo. Para concluir se localizan los apartados de conclusiones de la investigación, sugerencias, fuentes de consulta y anexos.

CAPÍTULO I. EL JUEGO

El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la vejez. Comúnmente se le identifica con diversión, satisfacción y ocio, con la actividad contraria a la actividad laboral, que normalmente es evaluada positivamente por quien la realiza. Pero su trascendencia es mucho mayor, ya que a través del juego se transmiten valores, normas de conducta, se resuelven conflictos, educan y desarrollan muchas facetas de su personalidad.

1.1 Antecedentes del juego

Tomando en cuenta que el juego ha atraído al hombre desde el comienzo de la humanidad, ya que la capacidad lúdica, siempre ha acompañado al ser humano desde el primer momento, se desarrolla con el pasar del tiempo y con la recepción de los distintos estímulos que el hombre recibe del medio ambiente. El juego es un encuentro social, donde las reglas marcan el ritmo de todos los participantes. Para el autor Moreno menciona:

El juego es algo esencial a la especie humana, la actividad lúdica es tan antigua como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir. Me atrevería a afirmar que la identidad de un pueblo esta fielmente unida al desarrollo del juego, que a su vez es generador de cultura²⁰.

²⁰ MORENO, Víctor. **Juegos que vienen de antes**. Buenos aires: Humanistas;2002. Pág. 36.

A partir de estos relatos cortos de lo que sucedía antiguamente con el juego, se observa que las características étnicas y sociales, las diversas instituciones familiares, políticas y religiosas marcan el tipo de sociedades a las que permanece mostrando una realidad, lo que conlleva a pensar que el juego es capaz de representar la historia de una realidad social que se vive en una época de tiempo específico.

Con el paso de la historia, el juego poco a poco ha cobrado vida, y ha empezado a entrar en la escuela. Se empieza a considerar como el medio lúdico por el que los niños y las niñas pueden llegar a la adquisición de sus conocimientos. Como se da en la explicación del modelo aristotélico, el juego es una actividad tolerada solo como, medio para atraer al niño a las ocupaciones serias o como requerimiento para el descanso luego del trabajo.

Los juegos proporcionan un medio excelente de aprendizaje de los valores culturales de la sociedad, los cuales son representados de manera simbólica en las reglas de juego. De acuerdo a la opinión de Rodríguez “El juego infantil refleja el curso de la evaluación desde los homínidos prehistóricos, hasta el presente. La historia de la especie humana estaría recapitulada en todo el desarrollo infantil individual”²¹. Esto hace referencia a que los juegos y juguetes en la época antigua, eran materiales que existían en los contextos en los que vivían los niños, donde ellos daban sentido y significados específicos a partir de los juegos que se inventaban.

Es por ello, considerado como parte de la cultura, el implementar instrumentos útiles, ya que muchos de los materiales que los niños tomaban, eran herramientas con las que el adulto realizaba tareas para sobrevivir. Con todo este significado que conllevan estos materiales, a su vez se logró que los niños fueran aprendiendo del

²¹ RODRÍGUEZ, Mauro. **Creatividad en los juegos y juguetes**. Pax; México: 2005. Pág. 152.

juego las tradiciones de sus propias culturas, y los roles que los adultos realizaban en su sociedad.

A nivel histórico, el juego es una expresión de todas las civilizaciones, ha expresado conceptos tales como el rito, lo sagrado, lo cultural y lo social de un pueblo. Así, el juego representa una sociedad determinada. Si se busca en los orígenes, se puede desprender la contribución del juego a la especie humana. No hay humanidad donde no exista el juego. Es algo que los antropólogos han descubierto, y si se piensa que el juego va unido a la infancia, profundizando sobre él se llegará a considerar el papel de la infancia a lo largo de la historia.

Anteriormente, toda actividad donde implicara un goce se relacionaba con el juego, se disponían de objetos diferentes a los cotidianos para divertirse y olvidarse un poco de sus compromisos u obligaciones, afirma Torres:

El juego tuvo entre los griegos extensión y significado como ningún otro pueblo. En este ámbito, los niños jugaban con el trompo, con la cuerda y con la pelota. Usaban el columpio y los zancos, el juego significaba las acciones propias de los niños y expresaba principalmente las travesuras como hoy en día se suele llamar²².

Es importante además recordar, que el juego de los abuelos, también se ha ido poco a poco transmitiendo de generación en generación, donde todos los niños del mundo han aprendido de una u otra forma estos antiguos juegos, que hoy en día permanecen vivos, o mejor siguen existiendo. En todas las partes del mundo los niños juegan tan pronto como se les presenta la oportunidad, haciéndolo de una manera totalmente natural. El juego es parte de sus vidas, quizás es una de las pocas cosas en las que pueden decidir por sí mismos.

La prueba de que jugar no es un invento de estos días se encuentra en la literatura y el arte antiguo, en los que se describen las actividades de los niños. Los sonajeros

²² TORRES, Luciano. **Juegos escolares que desarrollan la conducta**. Pax. México 2007. Pág. 206-207.

más antiguos se fabricaban de vejigas de cerdo o de garganta de pájaros, los que se llenaban de piedras para que el sonido producido estimulara la curiosidad de los niños más pequeños. Sorprendentemente a menudo, los niños juegan el mismo tipo de juegos: a la rayuela, a saltar a la cuerda, con muñecos o pelotas. Sin embargo, los juegos y los juguetes suelen diferenciarse en las distintas sociedades, dependiendo este fenómeno del acceso a diversos tipos de materiales y a los valores existentes relacionados con el juego.

Compartir positivas experiencias lúdicas crea fuertes lazos entre adultos y niños a través de toda la niñez. En una palabra, el jugar es vital para el desarrollo en la infancia ya que a través del juego se ponen en práctica todas las habilidades que favorecen la maduración y el aprendizaje. Aunque los niños aprenden a través del juego con placer, no es un objetivo en sí mismo. Solamente es un medio para alcanzar una meta final. Es una actividad natural que les proporciona placer y satisfacción.

Si se remontan a las tribus más primitivas, se puede encontrar que el juego era una preparación para la vida y la supervivencia. En un principio, cuando la horda primitiva subsistía de la recolección de los que eventualmente encontraban los hombres en su deambular nómada, los niños participaban, desde que les era posible tener una marcha independiente, en la tarea común de la subsistencia, por lo que la infancia, entendida como tal, no existía. Aunque el periodo lúdico de los niños era mucho más cortó que sería en tiempos posteriores.

En Grecia se tiene el ejemplo ineludible de los juegos griegos que son sin duda los Juegos Olímpicos. Estos festivales olímpicos se celebraban cada 4 años, era la más importante celebración religiosa, y ofrecía a los griegos desunidos la oportunidad de afirmar su identidad nacional. No se sabe exactamente cuándo se celebraron por primera vez, se sabe que venían celebrándose periódicamente antes del 776 a.C., fecha oficial de su comienzo. Llegaban peregrinos de todos lados, tiranos, reyes y jueces acudían a Olimpia protegidos por el armisticio. Hombres de negocios y

fabricantes firmaban contratos. Tampoco faltaban los vendedores ambulantes de estatuillas, bocadillos, malabaristas, saltimbanquis, magos y videntes; autores leyendo sus obras en voz alta desde las escaleras de los templos.

En Roma la principal preocupación del pueblo era la comida y los juegos, Adoptaron los juegos infantiles de Grecia y se incorporaron otros por los esclavos. Pensadores clásicos como Platón y Aristóteles se preocupaban por la presencia del juego, de acuerdo a la opinión de López “Algunos pensadores clásicos como Platón y Aristóteles ya daban una gran importancia al aprender jugando, y animaban a los padres para que dieran a sus hijos juguetes que ayudaran a “formar sus mentes” para actividades futuras como adultos”²³. Estos pensadores le daban prioridad al juego, consideraban que mediante la estimulación a temprana edad se podrían formar mejores adultos.

Platón fue uno de los primeros en mencionar y reconocer el valor práctico del juego, dada la prescripción que hace en Las Leyes, de que los niños utilicen manzanas para aprender mejor las matemáticas. Aristóteles menciona en varios lugares de su obra ideas que remiten a la conducta de juego en los niños, por ejemplo: hasta la edad de cinco años, tiempo en que todavía no es bueno orientarlos a un estudio, ni a trabajos coactivos, a fin de que esto no impida el crecimiento, se les debe, no obstante permitir movimientos para evitar la inactividad corporal; y este ejercicio puede obtenerse por varios sistemas, especialmente por el juego.

En la Edad Media el juego tenía escasa reglamentación, una estructura sencilla y se utilizaban pocos objetos. La mayor parte se realizaban al aire libre, rudimentarios, lentos y sin pasión por el resultado. En el Renacimiento se produce un cambio de mentalidad, lo individual venía a sustituir a lo colectivo, ya no giraba todo en torno a Dios. Los juegos populares y tradicionales adquirieron fuerza, justificación y reforzaban la posición de clase que los practicaba o que los contempla.

²³ LÓPEZ, Chamorro Irene. **El juego en la educación infantil y primaria**. Taliga: Revista de la Educación en Extremadura; 2010. Pág. 19.

En tiempos más recientes el juego ha sido estudiado e interpretado de acuerdo a los nuevos planteamientos teóricos que han ido surgiendo en la Psicología de Piaget, que ha destacado tanto en sus escritos teóricos como en sus observaciones clínicas la importancia del juego en los procesos de desarrollo, al respecto López menciona que:

Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño²⁴.

Considerando lo anterior los educadores influidos por la teoría de Piaget, llegan a la conclusión de que la clase tiene que ser un lugar activo, en el que la curiosidad de los niños sea satisfecha con materiales adecuados para explorar, discutir y debatir. Además, Piaget también fundamenta sus investigaciones sobre el desarrollo moral en el estudio del desarrollo del concepto de norma dentro de los juegos. La forma de relacionarse y entender las normas de los juegos es indicativa del modo cómo evoluciona el concepto de norma social en el niño.

Bruner y Garvey consideran que mediante el juego los niños tienen la oportunidad de ejercitar las formas de conducta y los sentimientos que corresponden a la cultura en que viven. El entorno ofrece al niño las posibilidades de desarrollar sus capacidades individuales mediante el juego, mediante el “como si”, que permite que cualquier actividad se convierta en juego. Para Vygotsky, el juego no es la actividad predominante de la infancia, puesto que el niño dedica más tiempo a resolver situaciones reales que ficticias. No obstante, la actividad lúdica constituye el motor del desarrollo en la medida en que crea continuamente zonas de desarrollo próximo.

Son muchos los autores, por tanto, que, bajo distintos puntos de vista, han considerado y consideran el juego como un factor importante y potenciador del desarrollo tanto físico como psíquico del ser humano, especialmente en su etapa

²⁴ Ibidem. Pág.20.

infantil. El desarrollo infantil está directa y plenamente vinculado con el juego, debido a que además de ser una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible, a través de él, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar. Cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente en el juego que fuera de él.

1.2 Definición del juego

El juego es un concepto muy difícil de definir. Quizás es más fácil reconocerlo que definirlo. Sin embargo, se puede decir que es una actividad lúdica, recreativa y placentera que se practica a cualquier edad. Los niños juegan para divertirse, explorar los materiales y los objetos; experimentar y aprehender la realidad; comprender y poner en práctica sus descubrimientos; y aprender a participar, a relacionarse con los demás y a desenvolverse en el mundo en el que viven. Del mismo modo, el juego es una actividad fundamental para el desarrollo integral de las personas. Su práctica fomenta la adquisición de valores, actitudes y normas necesarias para una adecuada convivencia.

Además, el juego es una actividad inherente a todo ser humano. A través de él, se aprende a relacionarse dentro del ámbito familiar, material, cultural y social. Es un concepto muy amplio y de ricos matices, lo que hace difícil su categorización. Las primeras investigaciones refieren que el juego hace referencia a la diversión y a la expresión de una actividad lúdica y placentera. Para Sanuy, citada en Chacon: “La palabra juego, proviene del término inglés “game” que viene de la raíz indo-europea “ghem”, que significa saltar de alegría... permitiendo la oportunidad de divertirse y disfrutar al mismo tiempo en que se desarrollan muchas habilidades”²⁵. De esta

²⁵ CHACÓN, Paula. **El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?**. Caracas: Revista Nueva Aula Abierta; 2008. Pág. 2.

forma, el juego es el modo de expresión del niño pequeño y su felicidad. Es auto regulador de una conducta y ejercicio de su libertad.

Son muchos los autores que, bajo distintos puntos de vista, han considerado y consideran el juego como un factor importante y potenciador del desarrollo tanto físico como psíquico del ser humano. El desarrollo del mismo está plenamente vinculado con el juego, debido a que es una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible y desarrolla su personalidad y habilidades sociales, sus capacidades intelectuales y motoras y le proporciona las experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar.

El juego es una actividad que el ser humano practica a lo largo de toda su vida y que va más allá de las fronteras del espacio y del tiempo. Es una actividad fundamental en el proceso evolutivo, que fomenta el desarrollo de las estructuras de comportamiento social. Sintetizando a Gallardo²⁶, menciona algunas definiciones del juego:

- El autor Pugmire-Stoy (1996) define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo.
- Según Guy Jacquin, citado por Pugmire-Stoy, el juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño el placer moral del triunfo que, al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás.

²⁶ Pedro, Gallardo Vázquez. **Teorías del juego como recurso didáctico**, CONSULTADA 10 de febrero, 2018, file:///I:/digital/AUTORES%20QUE%20%20DEFINEN%20EL%20JUEGO%20EN%20LA%20EDUCACION%20INICIAL.pdf

- González Millán, citado por Wallon (1984), lo define como "una actividad generadora de placer que no se realiza con una finalidad exterior a ella, sino por sí misma".
- Hill (1976), dice: " el juego es una actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tienen su objetivo en sí mismo y se acompaña de un sentido de tensión y alegría".
- Por otra parte, Freire (1989) relata sobre el juego educacional: "...El niño es un ser humano bien diferenciado de los animales irracionales que vemos en el zoológico o el circo. Los niños son para ser educados, no adiestrados."

Ahora bien, es sabido que el juego es una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje en las primeras etapas. Los juegos son considerados como parte de la experiencia humana y son inherentes a las culturas y sociedades. Probablemente las cosquillas, combinadas con la risa, sean una de las primeras actividades comunicativas previas a la aparición del lenguaje. Se puede afirmar que el juego, como cualquier realidad sociocultural, es imposible de definir en términos absolutos y, por ello, las definiciones describen algunas de sus características.

Jean Piaget plantea que, a través del juego, de forma espontánea, los niños asimilan y acomodan el conocimiento que obtienen del mundo que los rodea y de sí mismos, consiguiendo, sin la carga adicional emotiva de tratar de acertar o de no fracasar, afrontar conflictos cognitivos que no asumen en una situación impuesta, Ríos considera que "El juego es una forma de asimilación. Desde la infancia y a través de la etapa del pensamiento operacional concreto, el niño usa el juego para adaptar los hechos de la realidad a esquemas que ya tiene"²⁷. De tal manera, que el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

²⁷ MIREIRA P. Ríos Quilez. **El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil.** (Propuesta de intervención de maestría, Universidad Internacional de la Rioja. Facultad de Educación), Pág.3

Según Vigotsky, el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. A través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Ríos manifiesta que “A través de la obra Vigotsky se sabe que, en una situación de juego, y sobre todo jugando con otros niños, son capaces de resolver problemas que no resolverían en situaciones normales de tarea cotidiana”²⁸, es decir, el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado.

A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, todos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano. Analizando el desarrollo del juego, se puede ver en ello una evolución de situaciones por las que la humanidad como especie, ha ido pasando en el proceso de adaptación al medio, así como que los niños y las niñas, al jugar, utilizan y modifican esos mismos recursos: trepar, deslizarse, amasar el barro, etc. En síntesis, el juego se puede definir como una actividad placentera, libre y espontánea que se realiza con el único fin de entretenerse y divertirse, y que ayuda a los niños a conocerse a sí mismos, a relacionarse con los demás y a comprender el mundo en el que viven.

1.3 Características del juego

El juego es una actividad inherente al ser humano. Dado que el juego viene antes de la cultura humana no es exclusiva de los humanos, ya que desde antes los animales también juegan. Por medio del juego se favorece el desarrollo de la

²⁸ Ibidem. Pág.8

motricidad, los sentidos, las facultades intelectuales y la adquisición de hábitos sociales y de cuidado de sí mismo. Hernández menciona:

El juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad. Está basada en los estudios de Darwin que indica que sobreviven las especies mejor adaptadas a las condiciones cambiantes del medio. Por ello el juego es una preparación para la vida adulta y la supervivencia²⁹.

Se ha mencionado al juego como un ejercicio recreativo sometido a reglas en el cual se gana o se pierde. Sin embargo, las propias polisemias de este y la subjetividad de los diferentes autores implican que cualquier definición no sea más que un acercamiento parcial al fenómeno lúdico. Se puede afirmar que el juego, como cualquier realidad sociocultural, es imposible de definir en términos absolutos, y por ello las definiciones describen algunas de sus características.

Acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas y cuyo elemento informativo es la tensión. El juego es una actividad libre: es un acontecimiento voluntario, nadie está obligado a jugar. Se localiza en unas limitaciones espaciales y en unos imperativos temporales establecidos de antemano o improvisados en el momento del juego. Tiene un carácter incierto. Al ser una actividad creativa, espontánea y original, el resultado final del juego fluctúa constantemente, lo que motiva la presencia de una agradable incertidumbre que nos cautiva a todos. Para Mateos argumenta que:

El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente³⁰.

²⁹ HERNÁNDEZ, Agustín. **Paradigmas en psicología en la educación**. Paidós, educador. Buenos Aires. Edición 2008. Pág. 160.

³⁰ MATEOS, Ponce, Teresa Guadalupe. **Ethos educativo**. México: Morevallado. Tomo 41.2008. Pág. 105.

Es una manifestación que tiene finalidad en sí misma, es gratuita, desinteresada e intrascendente. Esta característica va a ser muy importante en el juego infantil ya que no posibilita ningún fracaso. El juego se desarrolla en un mundo aparte, ficticio, es como un juego narrado con acciones, alejado de la vida cotidiana, un continuo mensaje simbólico. Es una actividad convencional, ya que todo juego es el resultado de un acuerdo social establecido por los jugadores, quienes diseñan el juego y determinan su orden interno, sus limitaciones y sus reglas.

El juego es útil y es necesario para el desarrollo del niño en la medida en que este es el protagonista. La importancia de la utilidad del juego puede llevar a los adultos a robar el protagonismo al niño, a querer dirigir el juego. La intervención del adulto en los juegos infantiles debe consistir en, facilitar las condiciones que permitan el juego, estar a disposición del niño, no dirigir ni imponer el juego; El juego impuesto puede cambiar la actitud del niño, el juego dirigido no cumple con las características de juego, aunque el niño puede acabar haciéndolo suyo.

El juego permite al niño que se mantenga diferenciado de las exigencias y limitaciones de la realidad externa, le permite también, explorar el mundo de los mayores sin estar ellos presentes, interactuar con sus iguales de forma autónoma y espontánea. El juego siempre hace referencia implícita o explícita a las relaciones entre infancia, diversión y educación. El juego es una actividad que tiene el fin en sí mismo, es decir, el individuo realiza la propia actividad para conseguir el objetivo que es el sentir placer y gusto de experimentarlo, aunado también a que el juego tiene un carácter liberador de los conflictos, ya que ignora o resuelve los problemas, cuando éstos existen entre los participantes.

Una de las principales características del juego es la sobre motivación, la cual, pretende hacer de una actividad ordinaria una actividad de motivación suplementaria. El juego temprano y variado contribuye positivamente a todos los aspectos del crecimiento y está vinculado a las cuatro dimensiones básicas del

desarrollo infantil que son el psicomotor, el intelectual, el social y finalmente el afectivo-emocional. Dicho esto, las funciones del juego infantil son, coordinar los movimientos de su cuerpo de forma dinámica, desarrollar su capacidad sensorial y perceptiva, organizar su estructura corporal, ampliar y explorar sus capacidades motoras y sensoriales y descubrirse en los cambios materiales que se derivan de la exploración.

El juego proporciona a los niños las capacidades de pensamiento y creatividad. Con relación al pensamiento, les permite estimular la capacidad para razonar, reflexionar y crear fuentes de desarrollo potencial, es decir, ampliar la memoria y la atención. En cuanto a la creatividad, los niños utilizan la imaginación al jugar y logran diferenciar entre lo que es fantasía y realidad; potenciando de esta manera su lenguaje oral. Como lo menciona Requero “Con su imaginación, el niño inventa nuevos personajes y juegos, además de originales historias”³¹. Entonces se puede decir que por medio de la fantasía y su imaginación los niños crean situaciones en base a su experiencia de vida, adquiriendo así, aprendizajes significativos por medio del juego de simulación.

Una característica que es fundamental para promover los valores universales por medio del juego es en medida a la importancia que se le dé a la comunicación y la socialización ya que esto permite acercar a los niños al conocimiento del mundo real y prepararlos para la vida adulta, pues se fomenta y promueve el desarrollo moral en los niños, se potencia la adaptación social y la cooperación, se aprende a seguir unas normas y reglas que les permiten ser individuos responsables, democráticos, participativos, solidarios, promoviendo en todo momento la comunicación positiva que le permita resolver conflictos y den paso a conductas y comportamientos que los lleven a una interacción sana dentro de la sociedad.

³¹REQUERO, Conchita. Consultada 17 febrero, 2018,
<https://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-fantasia-imaginacion-ninos-20140218104017.html>

El juego como instrumento de expresión brinda a los niños diversión, entretenimiento, alegría y placer de forma libre y espontánea, además le permite controlar sus emociones como lo menciona Vilaró “A través del placer que le produce en el niño el juego, le lleva a conseguir objetivos de aprendizaje. Así va cambiando su cerebro y va madurando”³². Es en este momento cuando el niño puede experimentar abiertamente sus emociones y aprende a controlarlas. Es por esto que el juego debe de ser libre pero controlado y, cuando sea necesario, el adulto tiene que dar herramientas para que el niño pueda conseguir estrategias para el control emocional.

El juego simbólico se hace sobre representaciones y no sobre cosas reales. Las pinturas rupestres son el primer ejemplo de juego simbólico. Los hombres prehistóricos las utilizaban para actuar sobre los animales a través de sus representaciones. El juego simbólico está claramente presente en todos los niños normales a partir de los 2 años de edad, está presente cuando un niño toma una piedra y juega con ella como si fuera un carro. Este niño está jugando con el carro, no con la piedra.

El ser humano puede profundizar y divertirse más en el juego gracias a nuestro lóbulo frontal que es donde se encuentra la imaginación, el juego, el arte, matemáticas etc., lo cual nos diversifica de los demás mamíferos que también juegan y de algunos parientes ya extintos como el neandertal que como no tenían el lóbulo frontal tan desarrollado lo cual producía que no tuvieran una capacidad de resolución de problemas rápida.

En los seres humanos, luego de la aparición de juego simbólico, hacia los 2 años, comienza una etapa de juego social, en el que los niños juegan cada vez más entre sí y con los adultos, utilizando el lenguaje. Este juego social requiere cada vez más el establecimiento de acuerdos y finalmente termina en el juego formal, cuya

³² MERITXELL, Vilaró Tió. **El desarrollo emocional a través del juego.** (Tesis de maestría, Universidad Internacional de La Rioja, 2014) pág. 27.

característica esencial es que es un juego con reglas muy claras. Los juegos de canicas son un excelente ejemplo de juegos infantiles con reglas, hacia los 6 años de edad.

En la historia de la especie humana es probable que el juego formal aparezca luego de la sedentarización resultado de la agricultura y la escritura. En el juego formal el objeto del juego son las reglas en sí mismas, no las representaciones. Gracias a esta capacidad para establecer reglas y jugar dentro de ellas la especie ha podido construir juegos claves como la democracia, la religión y la ciencia. Crear juegos con reglas es la esencia de la evolución de la civilización. A partir de los 5 años los niños pueden utilizar reglas para manipular los objetos, interactuar socialmente o para generar conocimiento, los tres usos fundamentales del juego y de las reglas.

1.4 Tipos de juego

Los juegos se pueden clasificar atendiendo a diferentes criterios, por tal motivo, no se puede hacer una única clasificación. Ello depende de la necesidad de estudio para orientar y ayudar a quien lo requiera y servir de guía en el desarrollo de sus funciones. Para esto, es necesario observar al alumno cuando juega, ya sea de forma libre y espontánea o de forma dirigida; al compararla con la clasificación elegida como juegos de normas, podrá revelar su etapa de desarrollo y su inclinación personal.

A través del juego, el niño muestra su momento evolutivo sin sentirse estudiado y de una forma completamente espontánea y sincera. Por medio del juego, el niño progresivamente aprende a compartir y a desarrollar conceptos de cooperación y de trabajo común. Cuando se analizan las clasificaciones, se obtiene un conocimiento concreto y resumido de lo que sería la naturaleza del juego y de su

secuencia en el tiempo. Altamirano³³ rescata lo establecido en la teoría de Piaget respecto a este tema, argumentando que:

El juego Se clasifica en cuatro categorías: motor, simbólico, de reglas y de construcción. Exceptuando la última los juegos de construcción, las otras tres etapas lúdicas corresponden a las estructuras específicas de cada etapa en la evolución intelectual del niño: el esquema motor, el simbólico y las operaciones intelectuales. Y, al igual que sucede con estas últimas, los juegos de reglas son los de aparición más tardía porque se construyen a partir de las dos formas anteriores, el esquema motor simbólico integrados en ellos y subordinados ahora a la regla.

Desde temprana edad se puede observar que existen diferencias entre los niños y que estos muestran preferencias por un juego u otro, lo importante es que sea el niño quien escoja el juego y apoyarle al realizarlo. Una de las razones por las cuales los niños deben jugar, es para contribuir a su desarrollo tanto físico como emocional, ya que para su ejecución se requiere de la instrucción y de la actitud social en el escenario que se presente.

1.4.1 El juego motor

Se presenta antes de que los niños empiecen a hablar juegan con las cosas y personas que tienen cerca, exploran cuanto tiene alrededor, y cuando descubren algo que les resulta interesante, lo repiten hasta que se aburren, por ello, el interés infantil no coincide con el del adulto. Cuanto mayor sea la actividad infantil, mayor será el conocimiento que obtenga sobre las personas y cosas que le rodean. Este carácter repetitivo de comportamiento lo adoptamos también los adultos cuando interactuamos con niños de estas edades.

Este tipo de juego es una exploración placentera que tiende a probar la función motora en todas sus posibilidades. Gracias a este tipo de juego los niños se exploran a ellos mismos y miden en todo momento lo que son capaces de hacer, también examinan su entorno, descubriendo a otros niños y objetos que les rodean,

³³ALTAMIRANO, Angelica. **Tipos de juego**, CONSULTADO 20 marzo 2018, <https://es.slideshare.net/AngelicaAltamirano/tipos-de-juego-15130406>

haciéndolos participes de sus juegos. Así mismo, el lenguaje tiene un papel importante en este juego, para ello son importantes las interacciones tempranas con un adulto debido a que el lenguaje utilizado es distinto al que se practica con quienes ya hablan.

El objetivo es otro que tratar de establecer una comunicación con un ser que aún no dispone del medio privilegiado que es el lenguaje y esos antecesores del dialogo aparecen en esas situaciones que se repiten en el cuidado diario del niño. Guilar, rescata las ideas de Bruner, argumentando que “Se les llama formatos para la adquisición del lenguaje, refiriéndose con ello a la estructuración que el adulto hace de ellas y a la facilitación que promueve para que el pequeño inserte sus acciones y vocalizaciones a dicha estructura”³⁴. Por ello, los procesos de enseñanza aprendizaje se deben realizar en prácticas cooperativas de trabajo en grupo. En ocasiones, ejecutan un movimiento muchas veces hasta que lo dominan.

1.4.2 El juego simbólico

Es el más típico de todos, ya que reúne las características más sobresalientes, es el juego de pretender situaciones y personajes como si estuvieran presentes. Fingir ya sea solo o en compañía de otros niños, abre un nuevo modo de relaciones con la realidad. Al jugar, le niño domina esta realidad por la que se ve continuamente dominado. Con el desarrollo motor se amplía nuevamente su campo de acción, se le permite o se le pide participar en tareas que antes le eran inalcanzables y sobre todo aparecen mundos y personajes solicitados por el lenguaje.

Los psicoanalistas han insistido en la importancia de estas elaboraciones fantásticas para poder mantener la integridad del yo y dar expresión a los

³⁴ GUILAR, Moisés Esteban. **Las ideas de Bruner; de la revolución cognitiva a la revolución cultural**. 1. Venezuela: Educere; 2009. Pág. 235. CONSULTADO El: 20 de marzo de 2018, a las: 18:15 hrs, VISTO EN: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>

sentimientos inconscientes. Buena parte de estos juegos de ficción, son individuales, si se realizan en presencia de otros niños, equivalen a lo que se ha llamado “en paralelo” en el que cada jugador desarrolla su propia ficción con esporádicas alusiones al compañero. Esta ausencia de cooperación a jugadores ha llevado a Piaget a definir el juego simbólico como “egocéntrico” centrado en los propios intereses y deseos.

Este tipo de juego se traduce a pre-ejercicios, ensayos, tanteos y experimentaciones hacia la vida, porque niño no entra a ese escenario completamente preparado, tiene un periodo de desarrollo y de crecimiento, esto comprende un tiempo de aprendizaje, un periodo de formación y adquisición de aptitudes y conocimientos. El niño busca compañeros para sus actividades, los ve como si se tratara de juguetes. Garvery sostiene que “Desde edad temprana se diferencian claramente las actividades que son juego de las que no lo son, y que cuando la situación es ambigua los niños recurren al lenguaje para hacérsela explícita unos a otros”³⁵. Esto hace referencia al concepto de cada rol social definido por sus acciones más características y con frecuencia, exageradas.

La coordinación de acciones y papeles solo se logra, a una edad en la que aún no es posible la elaboración de reglas arbitrarias y convencionales, por una continua referencia a lo que sucede “de verdad”. Una aportación de este tipo de juegos es descubrir que los objetos pueden utilizarse para otras actividades más interesantes, un simple palo se transforma en caballo, en espada o en la puerta de una casa. En estos juegos, la mayoría de las actividades lúdicas que se realizan en grupo facilitan que los niños se relacionen con otros niños, lo que ayuda a su socialización y al proceso de aceptación dentro del grupo social.

Así, los juegos simbólicos o de ficción, los de reglas y los cooperativos por sus características internas son necesarios en el proceso de socialización del niño. Son

³⁵ GARVERY, Catherine. **El juego infantil**. 1. México: Morata; 1985. Pág. 85. CONSULTADO El: 16 de marzo de 2018, a las: 15:00 hrs, VISTO EN: <http://www.edmorata.es/libros/el-juego-infantil>

los más típicos de todos, y reúne las características más sobresalientes, es el juego de pretender situaciones y personajes como si estuvieran presentes. Además, la importancia del juego simbólico radica en el desarrollo del niño, ya que no consiste solo en imaginar, sino que también sirve para el desarrollo del lenguaje del niño. Mientras interpretan los personajes, hablan. Al compartir el juego utilizando el lenguaje como forma de comunicación también socializan.

1.4.3 El juego de reglas

Su inicio depende del medio en el que se mueve el niño, de los posibles modelos que tenga a su disposición. La presencia de hermanos mayores y la asistencia a aulas de preescolar, situadas en centros de primaria, facilitan la sensibilización del niño hacia este tipo de juegos. Pero en todos los juegos de reglas, es necesario aprender a jugar, hay que realizar determinadas acciones y evitar otras, hay que seguir reglas. Chamorro destaca lo siguiente:

El juego de reglas aparece tardíamente porque es la actividad lúdica propia del ser socializado. A través de los juegos de reglas, los niños/as desarrollan estrategias de acción social, aprenden a controlar la agresividad, ejercitan la responsabilidad y la democracia, las reglas obligan también a depositar la confianza en el grupo y con ello aumenta la confianza del niño en sí mismo³⁶.

De esta manera en el juego de reglas se sabe de antemano “lo que tienen” que hacer los compañeros y los contrarios, son obligaciones aceptadas voluntariamente y por eso la competición tiene lugar dentro de un acuerdo que son las propias reglas. Así mismo, para ejecutar el juego de reglas es necesario tiempo, madurez y práctica para entender que las reglas pueden surgir de los acuerdos entre los jugadores y se pueden modificar por negociación, por lo tanto, pueden organizarse para conseguir objetivos comunes.

³⁶ LÓPEZ, Chamorro Irene. **El juego en la educación infantil y primaria**. Taliga: Revista de la Educación en Extremadura; 2010. Pág. 16.

En el preescolar se inicia estos juegos con las reglas más elementales, y solo a medida que se hagan expertos, incorporaran e inventara nuevas reglas. En este nivel, para resolver la contradicción entre regla y sus intereses, deben recurrir a un tipo de juego anterior, el simbólico, donde ha llegado a descubrir, ese mismo valor de la cooperación y de su negociación. Sin embargo, es necesario tiempo, madurez y práctica para entender las reglas, como lo refiere Espinosa:

Sin duda lo que ocurre en las aulas es lo más central y lo más importante. Pero la actividad de juego trasciende de lo individual a lo colectivo. Son reglas externas al niño y las acepta al tiempo que aprende a compartir; estas regulan el juego del grupo, y tienen un carácter de “verdad absoluta” por lo que se deben cumplir; son momentos en los que ya ha superado la tendencia al arrebató y el egocentrismo de las primeras edades³⁷.

Todos los juegos de reglas implican una interacción y el compartir con los demás, trae consigo reglas que facilitan la convivencia, tolerancia y respeto entre los niños. Algunas reglas son transmitidas de generación tras generación, otras son reglas que pueden variar de un grupo a otro y son los propios niños los encargados de crearlas para el juego que se esté realizando.

1.4.4 El juego de construcción.

Tipo de juego que está presente en cualquier edad. Desde el primer año de la vida del niño existen actividades que se pueden clasificar en esta categoría: los cubos de plástico que se insertan y se superponen, los bloques de madera con los que se hacen torres, etc. Rovati, afirma que “se trata de una fase de investigación de los objetos, aprenden a diferenciarlos por el tamaño, por el color y a relacionarnos entres sí”³⁸. N este juego el niño se conforma fácilmente con cuatro bloques que

³⁷ ESPINOSA, Pilar. **La importancia de los juegos de reglas para el desarrollo infantil**. 1. Valencia: Red Cenit; 2017. Pág. 6. CONSULTADO EL: 20 de marzo de 2018, a las: 20:48 hrs, VISTO EN: <https://www.redcenit.com/beneficios-juegos-de-reglas/>

³⁸ ROVATI, Lola. **Los juegos de construcción y sus beneficios**. CONSULTADA EL 05 noviembre, 2018, a las 14:54 hrs, VISTO EN: <https://www.bebesymas.com/juegos-y-juguetes/los-juegos-de-construccion-y-sus-beneficios>

utiliza como paredes de una granja o de un castillo. Pero a medida que crezca querrá que su construcción se parezca más al modelo de la vida real.

Los juegos de construcción son uno de los juegos preferidos por los niños, la capacidad de formar cosas a partir de piezas sueltas les resulta muy motivador y divertido. De ahí que sean uno de los entretenimientos que perdura durante más tiempo en la infancia. Ortiz señala que “Lo importante es elegir correctamente el tipo de juguete adaptándolo a la edad del niño”³⁹. Por lo tanto, habrá que ir variando la dificultad de la construcción en función de la edad de los niños, pero este tipo de juegos puede empezar a utilizarse a edades muy tempranas.

De igual manera, es un tipo de juego que aporta beneficios como: potenciar la creatividad, facilitar el juego compartido, desarrollar la coordinación óculo-manual, control corporal durante las acciones, mejora la motricidad fina, aumenta la capacidad de atención y concentración, estimula la memoria visual, facilita la comprensión y razonamiento espacial y desarrolla las capacidades de análisis y síntesis. marcan una posición intermedia entre los niveles de juego y las conductas adaptadas, tomando en cuenta que, si un trozo de madera servía para representar un camión, ahora puede servir para construirlo, por la magia de las formas lúdicas, recurriendo a la capacidad de juntar varios elementos para hacer un todo.

Existen muchas clasificaciones de juegos y normalmente se clasifican en función de sus contenidos o en función del número de participantes, es decir, juegos individuales, colectivos o sociales, pero en realidad, las diferentes tipologías propuestas para describir los juegos dependen muchísimo del marco teórico a partir del cual se estudian. Ahora bien, mirando la relación que los juegos tienen con el tipo de estructura cognitiva comprometida en él, en la escuela el juego es importante en el desarrollo del niño porque permite el placer de hacer cosas, de imaginarlas

³⁹ ORTIZ, Paula. **10 beneficios de los juegos de construcción en los niños**. CONSULTADA EL: 05 noviembre 2018, a las 13:34 hrs, VISTO EN: <https://www.fabricajuguetes.com/blog/10-beneficios-de-los-juegos-de-construccion-en-los-ninos/>

distintas a como se nos aparecen, de llegar a cambiarlas en colaboración con los demás descubriendo en la cooperación el fundamento mismo de la vida social.

1.5 El juego como estrategia didáctica

Los juegos se clasifican en función de la libertad de elección de los mismos, del número de individuos necesarios para su realización, del lugar donde se juega, del material que se utiliza y de la dimensión social. Desde los primeros meses del niño, la figura del adulto está presente en sus juegos de interacción. En estos juegos el niño disfruta la atención que le presta el adulto y el adulto se muestra satisfecho viendo como el niño se divierte. Se establece por tanto un lazo afectivo entre ambos. En la didáctica, sucede lo mismo. Educadores y alumnos vivencian experiencias de juego, emocionales y sociales, que producen alegría y pasión. El alumno es el protagonista del juego, y el educador el facilitador para que se dé la situación lúdica.

En el ambiente educativo, se puede observar que los niños por naturaleza les encanta jugar, son espontáneos, su único objetivo es distraerse, por ello se convierte en una herramienta útil para la enseñanza de tareas, trabajos y en este caso de valores si se diseña con aporte educativo. Es importante destacar que el juego es el pilar fundamental de todo aprendizaje, ya que le permite al niño interactuar con sus pares, ser activo, crecer y desarrollar sus capacidades, fortalezas, es decir constituye un elemento básico de la vida. Mediante el juego, los niños exploran y descubren el mundo por sí mismos, es una etapa en que sus actividades ya no se basan en solo lo imaginario sino en la realidad, permitiéndoles desarrollar sus capacidades.

El Educador conoce al niño, desde el primer momento que llega a su aula o que se queda en sus manos literalmente hablando y a partir de ese momento le reconoce por sus características, sus necesidades y su desarrollo educativo, por tanto, es también consciente de la necesidad que tienen sobre el juego porque para los alumnos de manera natural requieren de la acción lúdica y más aún, al utilizarlo

como metodología de aprendizaje. Teniendo así actividades basadas en el juego pero con intención educativa, con un propósito definido, que atienda necesidades de aprendizaje de los alumnos Aquino y Sánchez rescatan la teoría cognitiva de Piaget al mencionar que:

El aprendizaje supone formas sucesivas en el desarrollo, en este caso se produce simultáneamente desde la posibilidad que brinda la escuela. En las salas pueden observarse estos tres tipos de juego desde edades muy tempranas. La disposición de los objetos y el ambiente, la presencia de pares y el rol mediador del adulto hacen posible operar colaborativamente y jugar más allá de las restricciones propias de su edad. A fin de analizar la mediación del maestro, vamos a tomar cada uno.⁴⁰

Es necesario sugerir nuevas variantes del juego, mejorar su desarrollo, ofrecer posibilidades a ampliación con otras actividades que contribuyan a afianzar los aprendizajes. Por ejemplo, en el juego simbólico el educador debe crear el espacio recurriendo a los rincones, proporcionar la decoración y materiales diversos para que los niños experimenten, imaginen y disfruten del juego. También es importante favorecer la expresión y comunicación en el desarrollo de sus juegos, fomentando el lenguaje, decirle a qué se juega y con qué incitándolo a expresarse.

Crear un ambiente relajado y acogedor, de libertad donde el educador muestre una actitud de ayuda, pero sin sobreprotección y le deje experimentar a los niños. Así se sentirán seguros y podrá realizar el juego a su ritmo. Por ejemplo, si se dispone de un espacio en el practique usando su cuerpo, se provocara que los niños accedan libremente, que se les ofrezca la oportunidad de explorar, de experimentar ante la atenta y tranquila mirada del educador. Todo esto proporcionara a los alumnos seguridad para que sigan explorando.

⁴⁰ AQUINO, Francisco, SÁNCHEZ, Inés (1999). **Reflexiones acerca del juego y la creatividad desde el punto de vista constructivista, tiempo de educar**. 1. México: Tiempo de Educar; 1999. Pág. 133. Consultado el: 20 de marzo de 2018, a las: 19:00 hrs, visto en: <http://www.redalyc.org/pdf/311/31100207.pdf>

Ajustar los tipos de juego a las posibilidades de los niños comenzando por juegos que impliquen tareas más sencillas y que sientan que puedan realizarlas y les despierte el interés por seguir descubriendo. Se debe tener en cuenta el momento del desarrollo evolutivo de los niños. Organizar el juego partiendo de situaciones de la vida real y de los requerimientos de su entorno. A los niños les gusta encontrar semejanzas entre la fantasía de sus juegos y la realidad, enriquecida por su imaginación simbólica. El docente puede recrear espacios en el aula para que los niños simulen situaciones de su vida cotidiana. Al respecto, Quicios menciona que estos acercamientos

Persiguen el desarrollo de los distintos aprendizajes del niño en función de sus necesidades, se fomenta su autonomía, estimulan la investigación, la creatividad, la curiosidad y la imaginación, favorece el aprendizaje con los demás y el respeto a las normas, además permite su integración y socialización⁴¹.

Es primordial observar atentamente el proceso del juego en el aula. Su estructura, sus contenidos, la actitud en los distintos juegos y el grado de satisfacción al realizarlos. Que emerja el interés, la creatividad, la participación, etc. por ejemplo, se pueden plantear aspectos a observar en los niños en el rincón de la casita: ¿accede el niño al rincón por propia decisión, juega con el material propio del rincón o trae objetos de otro rincón?, ¿se comunica con algunos de los compañeros de otro rincón?, ¿Qué tipo de lenguaje es el que destaca: el corporal, ¿el verbal? etc.

En el juego simbólico, el niño tiene la libertad de establecer cualquier clase de ficción para definir en qué se puede convertir cada objeto, para desarrollar cualquier clase de acción o para introducir cualquier personaje que se le ocurra. En coordinación de acciones y papales imitados, solo se logra de acuerdo a una referencia que surge de la realidad, esta se convierte en una regla asumida por los jugadores. No basta con que el niño proponga (jugar a los superhéroes) si el otro niño no tiene

⁴¹ QUICIOS, Borja. **Ser padres**. Consultada el 31 de octubre, 2018, <https://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/el-juego-simbolico-en-la-escuela-infantil-591477393342>

información sobre los superhéroes. Será necesario que quien proponga el juego, dirija toda la acción hasta que el otro tenga la experiencia en el propio juego de lo que se hace al jugar a los superhéroes.

A medida que los niños crecen, se sustituye la referencia a la vida real para guiar el juego por un acuerdo común particular en la que basar el juego (para jugar a los médicos, aunque en la vida real las cosas no sean como se acuerda, aquí será así mientras dure el juego). Esto demuestra que los niños empiezan a utilizar sus propias reglas de juego en el juego simbólico; Cuando el argumento con el que se juega es presentado por un único jugador, no se puede utilizar esa referencia para desarrollar el juego.

Las reglas son elementos socializadores que enseñan a los niños a ganar o perder, a respetar turnos y normas y a considerar las opiniones y acciones de los compañeros de juego. También son fundamentales en el aprendizaje de distintos tipos de conocimientos y habilidades, favorecen el desarrollo del lenguaje, la memoria, el razonamiento, la atención y la reflexión. En este tenor, Altamirano rescata lo que ilustra Piaget en el aprendizaje de la regla con el juego de las canicas porque su actividad con ellas es individual (lanza, chupa, empuja, etc.):

- **Etapas 1 (antes de los 2 años). Los niños reciben las reglas del juego por otra persona, pero ellos desarrollan el juego individualmente, aunque jueguen con otros al mismo tiempo.**
- **Etapas 2 (entre los 2 y los 5 años). No trata de ganar ni de coordinar sus puntos de vista con los otros, lo importante es el juego del ejercicio con las canicas.**
- **Etapas 3 (a partir de los 6 años). Se trata de jugar contra otros para ver que jugador es el ganador, respetando la regla que han aprendido respecto al juego⁴².**

La dramatización es otra estrategia que se puede implementar. La posibilidad de disfrazarse y la variedad de juguetes permiten asumir roles familiares (muñecos,

⁴² ALTAMIRANO, Angelica. **Tipos de juego.** Consultado 20 marzo, 2018, <https://es.slideshare.net/AngelicaAltamirano/tipos-de-juego-15130406>

cunas, cocina, tazas y platos, planchas, etc.). Muchas veces se articula con otros temas que el adulto propone a partir de un proyecto de trabajo. En este rincón, la unidad fundamental de la actividad lúdica está dada por la situación ficticia, en la que el niño adopta el papel de otras personas, ejecuta sus acciones y establece las relaciones esperables entre ellas.

Otra estrategia puede ser el juego con objetos que se encuentran en el aula, donde puede haber bloques para construir o piezas pequeñas de ensamble. En este sentido, el juego se mueve entre dos extremos. En uno, los niños pueden manipular los objetos probando posiciones en el espacio o el equilibrio, repitiendo una y otra vez las mismas acciones de dominio sobre el material o los diferentes objetos que se encuentren a su alcance.

De este modo, el juego de construcción se constituye en un proceso a través del cual los niños crean un nuevo espacio exterior a partir de los productos de su imaginación. Sarle y Rosas, argumentan que “el niño pequeño articula la manipulación sensorial con representaciones cada vez más estables en las que el objeto se transforma de acuerdo a la intención del sujeto”.⁴³ Identificar las características de los juegos hace que el educador tome conciencia de como intervenir. Cuando los maestros sólo observan desde "fuera" del juego, difícilmente comprende las acciones que los niños realizan en el territorio lúdico. Al no participar del marco situacional creado en el juego, les resulta difícil ayudarlos a establecer las conexiones que necesitan para resolver la propuesta.

El juego debe de ser una materia básica de formación del educador. Su actitud ha de servir para estimular y guiar al niño en los procesos que su actividad lúdica conlleva: procesos emocionales, afectivos y cognitivos. Es decir, que el educador

⁴³ SARLE, Mónica, et al. **Juegos de construcción y construcción del conocimiento**. Consultada el 21, marzo, 2018. https://www.elkar.eus/es/liburu_fitxa/juegos-de-construccion-y-construccion-del-conocimiento/sarle-patricia-monica/rosas-diaz-ricardo/9788495294777

sea capaz de disfrutar el juego con y para los niños, que esté disponible para ellos, que demuestre pasión y destreza en el juego; que sea creativo, porque no hay nada que le guste más a los niños que encontrar en el adulto ganas de jugar y de compartir, y nada hay que le moleste más que jugar con adultos desinteresados, que no solo no ayudan, sino que pueden estropear los juegos.

En este capítulo se abordan los subtemas: historia de los valores universales, concepto de valores universales, los valores universales y la ética, valores universales y la moral y los valores universales en el contexto escolar, se hace mención de lo importante que son los valores en el desarrollo social y lo importante que es el que se tengan que alcanzar para mejorar la convivencia sana y armónica dentro de nuestras escuelas. Se puede finalizar mencionando que los valores se les debe concebir como una evolución del conocimiento, que bien dirigido como resultado de aprendizaje de tal magnitud que la persona que recibe lo vive cada día y es capaz de influenciar en sus decisiones y en los demás, por lo tanto, este trabajo propone recuperar el juego como innato.

CAPÍTULO II. LOS VALORES UNIVERSALES

Los valores son normas o reglas ya definidas, que se siguen, aunque cada quien los practica como quiere. Es claro que los valores son universales, porque se practican en todos lados, no existe un lugar en donde no haya reglas, normas, siempre están presentes, solo está en cada quien la forma en la que los lleva dentro de su vida. Cada individuo actúa conforme a su pensar, reacciona o cree, de acuerdo a lo que se le enseña en casa y vive en la escuela, ya con el paso del tiempo cuando se adquiere conciencia se acepta seguir viviendo y practicando los valores universales o son dejados a un lado en el baúl de los recuerdos.

2.1 Antecedentes de los Valores Universales

Las personas se relacionan en el lugar donde viven, y en los espacios donde interactúan. Independientemente de los conflictos, y las buenas relaciones que puedan surgir en ese proceso de intercambio, todos tienen la capacidad para ofrecer lo mejor de sí mismos ante un momento de adversidad individual o social. SARTRE. “Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas.”⁴⁴ Los valores han existido desde hace muchos años y aunque han ido cambiando con el paso del tiempo y la evolución de las culturas y distintas sociedades, su propósito sigue siendo el mismo, indicar la conducta a seguir, es decir, los valores son los principios por los cuales una sociedad se guía, tales lineamientos son los que rigen la conducta del ser humano y se ven reflejados en sus acciones.

El hombre a través de su vida va realizando actos, que generan hábitos, que determinan las actitudes. Desde tiempo atrás los valores han sido muy importantes

⁴⁴ SARTRE. Consultada 8 de Mayo, 2018, <https://www.redalyc.org/pdf/870/87032301.pdf>

y hoy en la actualidad se reafirman como un proceso de construcción para alcanzar valores universales como responsabilidad, solidaridad, honestidad, respeto y honradez, imprescindibles dentro de la educación.

De este modo, viviendo se va construyendo a sí mismo el carácter y la personalidad. Para entender qué son los valores universales es necesario remitirse al pasado. Es ahí donde se encuentran los antecedentes de este factor fundamental e inherente al hombre. El ser humano siempre ha necesitado convivir con otros seres, para él es importante la convivencia pues sólo en ella alcanza su desarrollo y expresa al ser social que lleva dentro, por lo anterior se retoma a Rivero:

Crear en valores absolutos y universales presupone el conocimiento del origen de dichos valores, esto es: quién o qué los instituyó como tales. Un valor universal es aquel que puede ser compartido por la humanidad independientemente del tiempo, el espacio y la clase social en que se viva: hace cinco mil años o ahora⁴⁵.

El origen de los valores universales humanos es un tema de mucha discusión, considerando que para algunos estos pudieron surgir de la naturaleza del ser humano, no obstante, las personas desde el inicio de la historia han sido seres sociales que viven en compañía de otras personas; es decir, desde el momento de su nacimiento y en el transcurso de su vida cada individuo ha formado parte de una tribu, de un clan, una familia o de una sociedad, que para mantenerse unida ha sido necesario la práctica de los valores universales

Al no tener conocimiento de los valores como un concepto surgió la convivencia y con ello el compartir de manera igualitaria toda la comida y los frutos que se recolectaba con el clan o la tribu. Así mismo, los cazadores practicaron el compañerismo considerando que cuando salían a cazar a los grandes animales salvajes de aquellos tiempos se organizaban de manera para que ninguno de los

⁴⁵ RIVERO, Weber Paulina. **Sobre los Valores Universales**. México, D.F.: Revista de la Universidad de México (Nueva Epoca);2016. Pág. 40-42. CONSULTADO 18 de marzo de 2018 a las 14:20 hrs, VISTO en <http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/4416/4416.pdf>.

integrantes saliera herido y de esta forma mantenerse unidos para llevar la comida; sin embargo con los cambios tanto en lo físico como en su aspecto intelectual el ser humano tuvo la necesidad de adaptar o cambiar las prácticas de aquellos valores a las condiciones que le ofrecía el medio que lo rodeaba. Los valores siempre han resultado un tema interesante para la convivencia sana.

Posteriormente, surgieron sociedades horticultoras y ganaderas, con estructuras más elaboradas que los cazadores y recolectores. En este tipo de sociedades nace la creencia en uno o varios dioses, con lo que existe un cambio importante en los valores y patrones de conducta de sus integrantes. Comienzan a surgir con mayor estructura los gobiernos y las familias, pero al mismo tiempo emerge la desigualdad social entre el género femenino y masculino, el aspecto comunitario sigue siendo el que predomina y en esta época la individualidad es inexistente.

Aizpiru menciona: “La permanencia de tradiciones y la supervivencia de actitudes y conocimientos populares son, casi siempre, atribuibles al efecto de la educación informal, familiar y comunitaria.”⁴⁶ Las experiencias formativas que se tienen a nivel familiar, y las que resultan de las creencias que se profesan, al igual que la formación que se recibe en la escuela, y las influencias de las amistades, el intercambio en los lugares de trabajo, son experiencias que moldean la identidad personal.

Una de las costumbres de los ancestros era contarles a los jóvenes los relatos de la comunidad o sus alrededores. De ese modo, por tradición oral, el pasado histórico y los valores de aquella época se transmitieron de generación en generación hasta la aparición de las siguientes sociedades. En las familias se criaban a los hijos con disciplina estricta; es decir, el padre instruía a sus hijos desde edad muy temprana con consejos como los siguientes: ama, agradece, respeta, teme, ve con temor y obedece.

⁴⁶ AIZPIRU, Gonzalbo Pilar. **Historia de la educación en la época colonial. El mundo indígena.** México, D.F.: Esfinge;2008. Pág. 215.

Como se ha hecho énfasis los valores universales han estado presentes desde los inicios de la humanidad porque para el ser humano siempre han existido cosas valiosas en su vida; sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia; surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Al interactuar socialmente, el ser humano se relaciona a través de las prácticas individuales y colectivas que experimenta con las familias.

Para llevar a cabo los propósitos que se buscan en el mundo de la vida cotidiana, se tiene que formar parte de la misma. Con la decadencia de las sociedades horticultoras y ganaderas emergen las sociedades agrícolas, mismas que toleraban altos niveles de desigualdad, era jerárquica pero no admitía tanta violencia como la sociedad de los cazadores-recolectores. Esta nueva sociedad tenía la obsesión con la pureza de las mujeres, así mismo, surgen el esclavismo y la profesionalización de una élite intelectual.

Con la aparición de la elite intelectual se origina la “Era Axial” y con ella nacen algunas de las grandes religiones. La “Era Axial” es la raíz del pensamiento moderno sobre el bien y el mal. La ética empieza a verbalizarse, estudiarse y comprenderse. Ya no bastaba con cumplir ciegamente las normas, sino que éstas deberían tener un fin, un espíritu que las inspirará, y es necesario actuar de acuerdo a dicho espíritu. Respecto a lo anterior Hernández menciona que:

Los valores y las virtudes son dos conceptos torales en el estudio de la ética que tuvieron su origen, desde el siglo VI a. C. con el pensamiento, vida y obra de Siddharta Gotama (Buda), fundador del budismo; de manera incipiente con los filósofos presocráticos (Tales de Mileto, Pitágoras, Xenófanes de Colofón y Heráclito) con los eleáticos (Parménides y Zenón), con los académicos en Grecia (Atenas), que de manera directa se trata ya el tema de la ética en la enseñanza de Sócrates (470-399 a.C.), de Platón (427-347 a.C.) y de Aristóteles (384-322 a.C.)⁴⁷.

⁴⁷ TORRES, Hernández Zacarias. **Introducción a la Ética**. México, D.F.: Grupo Editorial Patria;2010. Pág. 39.

La “Era Axial” fue uno de los periodos más influyentes en los cambios intelectuales, psicológicos, filosóficos y religiosos de la historia. Los sabios de la “Era Axial” ponían por delante una vida ética y luego, la benevolencia disciplinada y habitual, y no una convicción metafísica, era lo que ofrecía indicios de la trascendencia que se buscaba, en esta época es la civilización griega la que primeramente hace mención a los valores de democracia, libertad, belleza y verdad, dentro de su sociedad existía una búsqueda profunda de la verdad por los grupos de intelectuales o filósofos.

En la antigua Grecia existía la aspiración de alcanzar mediante la educación el ideal de integridad humana, que incluía, junto a la formación física e intelectual, el desarrollo moral. En la cultura griega era de suma importancia tener una integridad que englobara lo físico y lo intelectual, además de lo moral, con estos tres aspectos se esperaba formar mejores seres humanos, capaces de convivir con los diferentes tipos de sociedad, respetarse y brindarse un apoyo mutuo.

A partir de 1750 surgen las sociedades industrializadas, las fábricas concentran a gran cantidad de personas, alejándolas de las comunidades y de las actividades tradicionales, a la vez que despersonalizan los valores, creencias y costumbres que guiaban el comportamiento comunitario, se debilitaron los lazos y aparecen una gran cantidad de nuevos derechos sociales, que privilegian la individualidad. Con el auge de las sociedades industrializadas surge la filosofía con la intención de tener las primeras reflexiones sobre sus necesidades básicas y con ello como lo refiere Mata:

El concepto “valores” ha sido motivo de largos y profundos debates filosóficos, habiendo dado origen a la axiología o rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios valorativos. El concepto fue acuñado por el francés Paul Lapie en 1902 en su obra *Logique de la volonté* y retomado en 1908 por el alemán Karl Robert Edward Von Hartmann, aunque ya muchos años antes, a mediados del siglo XVII, el escocés David Hume realizó profundas reflexiones relacionadas principalmente con los valores morales y estéticos, definiendo los valores como “los principios de los juicios morales y estéticos”⁴⁸.

⁴⁸ MATA, Cervantes Pedro. **La Evolución de la Sociedad y los Valores en México**. Mexico, D.F.:Instituto de Invesigaciones Estrategicas de la Armada de México;2017. Pág. 5-6.

Al hablar de la palabra valores se hace referencia al tema central de la axiología. Antiguamente, los valores: bien, belleza, justicia, etc. fueron el tema central de las tesis de varios filósofos, pero no fueron estudiados como valores en sí, pues el valor para ellos estaba incluido en el ser. De esta manera, el hombre a lo largo de la historia ha tomado para sí la ardua tarea de construir y destruir conceptos para todo, o al menos para todo lo que pueda pasar por su mente, contribuyendo de esta manera al origen de la axiología.

Durante el último cuarto del siglo XX y lo que va del presente siglo XXI, quienes nacieron en ese período han sido testigos del surgimiento de un nuevo tipo de sociedad denominada postindustrial, vinculada profundamente a las computadoras y con una economía basada en la información. Los valores y patrones de conducta son sustancialmente distintos de las sociedades que le anteceden. En este último ejemplo de sociedad, justo la que se encuentra vigente en estos días, no se encuentran rasgos de pertenencia social, permea la individualidad; las familias tradicionales se desintegran de forma alarmante y con ello se genera un cambio profundo en los valores de la sociedad.

No obstante, los valores siempre han gozado de gran interés desde tiempos pasados; con la expansión de las sociedades postindustriales se presenta la carencia de algunos valores de gran importancia que con el paso de los años se han venido perdiendo, al respecto Adler menciona que “La generación y la transmisión de los valores corre por cuenta de diversos agentes socializadores, como los órganos del Estado, la familia, las iglesias y los medios de comunicación, entre otros”⁴⁹. Los familiares, las amistades y la sociedad en general inciden de forma poderosa en la socialización de las personas. En este sentido, juegan un papel muy destacado en la transmisión de valores los medios de comunicación.

CONSULTADO el 17 marzo, a las 17:34 hrs, VISTO en file:///C:/Users/HP/Downloads/do_14-17%20(1).pdf.

⁴⁹ADLER, Hirsch Ana. **Educación y valores**. 3ª. Ed. México, D.F: Gernika;2008. Pág.185.

En todas las épocas el hombre ha mantenido en cada circunstancia una sensibilidad particular por ciertos saberes y haceres y por esto mismo por ciertos valores. No se trata de un desfase de memoria frente a las demás sino más bien de un cambio en la sensibilidad particular que se generaliza a través de la cultura. A pesar de lo mucho que parece variar las preferencias de la sociedad, inclinándose por determinados valores y no por otros, lo cierto es que no desaparecen los demás, estos solo se encuentran rezagados, como hechos a un lado de forma momentánea.

Hay que reconocer que existen valores universales propios de todos los seres humanos y esos valores poseen las características propias de una generación y de un lugar específico del mundo. Por eso, los estados de los valores universales se determinan por la relación que existe entre rasgos comunes a todo ser humano y rasgos específicos propios de una época y de una situación social dada. Comprender la evolución o desarrollo de la sociedad a través de la historia, es indispensable para poder entender el cambio o modificación en las pautas conductuales de los individuos que las componen, las cuales a su vez están determinadas por la propia sociedad.

2.2 Concepto de valores universales

En el proyecto la importancia del juego en la formación de valores, los valores son para ampliar conocimientos respecto al comportamiento de las personas y sus relaciones con los demás. A partir de distintas definiciones y pensamientos de autores para generar pensamientos en el contexto sociocultural en que vivimos. Es bien conocido que la axiología es la rama de la filosofía que tiene como objeto el estudio los valores y los juicios de valor, la cual nos permite conocer mejor sobre el tema.

Los valores son un tema muy extenso que cuenta con diferentes conceptos que tratan de definirlos sin embargo solamente mencionaremos algunos de ellos. Max Scheler considera los valores: “Como cualidades de un orden especial que no se identifica con las cosas, ni con los bienes, ni con las conductas”. Los valores son las cualidades de las cosas las acciones, de las personas o de las instituciones que consideramos buenas, justas y valiosas. Es importante mencionar que un conjunto de valores, como, el respeto, la solidaridad, honestidad, honradez y responsabilidad, se consideran principios éticos para la búsqueda del bien común.

Cada individuo tiene sus propios valores los cuales, junto con los principios éticos, orientan los actos y las decisiones para una mejor convivencia con otras personas. Continuamente, valoramos las acciones de los demás, valoramos a los integrantes de la familia, los otros valoran nuestras acciones y valoran nuestra personalidad. Los seres humanos no tenemos una actitud indiferente y pasiva frente a la realidad, sino que sentimos y expresamos lo malo o bueno de las conductas. En este contexto el concepto de los valores humanos abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías.

El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que robar. La práctica del valor que desarrolla la humanidad de la persona. Sartre “Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas.”⁵⁰ Por lo que se ha visto, todas estas definiciones de los valores están indisolublemente ligadas a las creencias, a las actitudes y a las normas de conducta. Estos tres elementos son importantes en un proceso de socialización que hace del ser humano producto y productor de esa misma cultura.

⁵⁰ Sartre <http://www.redalyc.org/pdf/> consultado:14 de marzo de 2018, visto 8:45 pm

Los valores constituyen un tema que se renueva cada vez sobre todo ante la crisis de valores que vive el mundo de hoy. En la vida diaria deben estar presentes los valores, ya que son normas de comportamiento que dan a los seres humanos un sentido para vivir en armonía, de la misma manera nos van formando como personas, para tener un comportamiento positivo al interactuar con las personas con las que convivimos. En concreto, la Axiología dedica su estudio a los valores y los juicios valorativos. Los Derechos Humanos están basados en lo que se considera como valores universales. Existe una serie de cualidades del ser humano que se suelen considerarse positivas ante las acciones de las personas, al interactuar en un determinado grupo o ante diferentes circunstancias. Las cuales pueden presentarse en diferentes contextos, educativos o sociales.

Algunos de los valores universales como la responsabilidad, la honradez, la solidaridad, honestidad. y respeto, como lo mencionan en política de privacidad google “Los valores universales son el conjunto de características y normas de convivencia del ser humano consideradas como cualidades positivas y válidas en una época determinada. Se suelen considerar innatos a la naturaleza humana.”⁵¹ Los valores universales son objeto de estudio de la Ética, la Moral y la Filosofía, por ello se considera que los valores universales definen las actitudes de los individuos para convivir de manera armónica entre la familia, los amigos, los compañeros de trabajo entre otras personas.

Muchos de ellos están relacionados entre sí y se le da importancia y valor por su contribución a mejorar dentro de la sociedad y aportar dignidad a la persona. Más allá del interés propio o de determinadas características que cada persona valoriza, estos valores universales son comunes en distintas culturas. Este tipo de valores también se pueden trabajar, aprender y desarrollar a través de distintas formas dentro de la educación. Como se ha mencionado los valores son aquellas

⁵¹ Políticas de privacidad google. <http://elvalordelosvalores.com/definicion-de-los-valores/> Consultado 23 de marzo de 2018

cualidades, virtudes o características de una acción, una persona o un objeto que se consideran típicamente positivas o de gran importancia por un grupo social.

Ahora bien, existe una gran lista de valores, entre los más importantes están los que se refieren a los valores del ser humano y se denominan como valores humanos o valores universales. Un valor humano es la libertad que poseemos todas las personas para tomar nuestras decisiones y poder expresar nuestros sentimiento y opiniones. Los valores nos ayudan a ser mejores cada día a dar nuestros puntos de vista de manera correcta sin ofender a los demás procurando la empatía para el intercambio de ideas. Entre los valores más importantes, en términos generales, se pueden nombrar el respeto, la tolerancia, la paz, la solidaridad, la amistad, la honestidad, el amor, la justicia, la libertad, la bondad, entre otros, que nos ayudan a vivir dentro de nuestra sociedad.

Dentro de la educación los valores universales son pilares fundamentales para, cualquier proceso de enseñanza/aprendizaje que transmite algún contenido, pero inevitablemente también algún valor, para que puedan actuar dentro del contexto social en el que se encuentran. Para ello Piaget señala "los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos o absorbiéndolos del medio, sino construyéndolos desde el interior, a través de la interacción con el medio". Propiciar una buena convivencia fortalecerá la práctica de los buenos valores ante un grupo determinado, dentro del contexto social, se consideran innatos a la naturaleza humana.

El valor es aquella cualidad que te enriquece y eleva como ser humano. Los valores se refieren al bien, a la verdad, a la honestidad, y honradez. El hombre siempre ha tratado de alcanzar los máximos valores universales. Cada cultura se propone, alcanzar determinados valores, pero los hombres los plasman según sus ideales y sus metas. La autoestima y los valores, el conocerte, aceptarte y valorarte te posibilita una comunicación más franca y abierta con quienes te rodean, pues el

aceptarte a ti mismo aceptas a los demás también, lo que favorece las normas de convivencia y cualidades positivas entre compañeros.

Una persona que se acepta con sus cualidades y defectos, valora a las personas con quienes convive, como respuesta, los demás también lo aceptan, los valoran y demuestran estimación. “Los valores son importantes para una convivencia social armoniosa. Sin los valores como referencia frente a nuestra forma de actuar individual y hacia los demás, las relaciones humanas se debilitan al no albergar criterios comunes para la vida en sociedad”.⁵² Los valores juegan un papel muy imprescindible en toda la vida del ser humano desde su nacimiento y durante su desarrollo físico y social se les deben inculcar valores.

Son muy importantes los valores dentro de nuestro contexto escolar, para que los niños logren establecer un ambiente agradable dentro del aula y fortalezcan sus competencias de aprendizaje entre compañeros. Durante la niñez, la adolescencia y la juventud son etapas donde las personas están llenas de ideales y es el momento para revisar sus valores con los que cuenta, para seguirlos fomentando. “Los valores son características positivas de gran importancia que nos ayudan a ser mejores individual y socialmente. Se pueden enumerar muchos valores claves para la construcción de una mejor sociedad, pero siempre se debe tomar en cuenta que todos se encuentran interligados”⁵³. Con ello se deduce que los valores deben practicarse día a día procurando una vida mejor.

Es muy cierto que los valores hacen a las personas mejores y en la niñez es el mejor momento en el que obtienen seguridad en sí mismos, aprenden a construir sus propias ideas acerca de la responsabilidad, el orden, el aseo, la disciplina, la puntualidad, el respeto en sí mismos y a los demás estas son las maneras como se

⁵² "Los 10 valores más importantes en la sociedad y sus significados". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/los-10-valores-mas-importantes-en-la-sociedad-y-sus-significados/> Consultado: 23 de marzo de 2018.

⁵³ *Ibíd.*

pueden ver los valores que el alumno ha ido aprendiendo. Los valores son los principios que guían la vida de todas las personas y que los ayudan a decidir entre lo que es correcto y lo que no lo es: influyen en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y en las cosas que hacemos.

Los valores se aprenden desde que somos niños, con el ejemplo de las personas que nos rodean. La casa es el primer lugar donde los alumnos adquieren sus valores sin embargo hoy día la escuela tiene la tarea fundamental de rescatar esos valores y algunos de ellos son: El respeto es la capacidad de reconocer, apreciar y valorar a los otros. El respeto es un valor que requiere de reciprocidad, lo que implica derechos y deberes para ambas partes, el no ofenderlas o causarles un daño. El respeto requiere aprender a escuchar a los otros cuidando todas las formas de vida diferentes. Es un valor importante para la sociedad, ya que genera apoyo y solidaridad en el grupo social.

La libertad es un valor que nos ayuda a realizarnos como personas. La libertad individual se enmarca dentro de lo social. Si una sociedad no tiene la libertad como uno de los valores más importantes, esta se torna represiva limitando la realización personal y social. Libertad es actuar, pensar y sentir lo mejor para uno mismo, sin causar daños a los demás. La justicia es un valor importante porque busca el equilibrio entre el propio bien y el de la sociedad es dar a cada cual lo que le corresponde.

La justicia implica conjugar la libertad individual, la igualdad y la interdependencia de cada miembro de una comunidad. Como se menciona en políticas de privacidad google “Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores”⁵⁴. La tolerancia es el valor que concede dignidad, libertad y diversidad en una sociedad, asumiendo que

⁵⁴ Políticas de privacidad. Phttp://elvalordelosvalores.com/definicion-de-los-valores/Consultado 23 de marzo de 2018

todos somos diferentes. La tolerancia significa que abrazamos opiniones, estilos de vida y creencias diferentes a las nuestras para relacionarnos como seres humanos, reconocer, aceptar y apreciar nuestras diferencias.

La equidad es un valor fundamental para reforzar el respeto a las características particulares de cada individuo y dar un sentido más profundo a la justicia como derecho fundamental. La paz es un valor que busca formas superiores de convivencia. Es un ideal que evita la hostilidad y la violencia que generan conflictos innecesarios. La paz es la base para la armonía consigo mismo y con los demás para tener una vida serena y tranquila agradeciendo la existencia. “Pero los valores también son la base para vivir en comunidad y relacionarnos con las demás personas. Permiten regular nuestra conducta para el bienestar colectivo y una convivencia armoniosa”.⁵⁵ La honestidad es un valor social que genera acciones de beneficio común y se refleja en la congruencia entre lo que se piensa y lo que se hace.

La honestidad propicia un ambiente de confianza si existe la sinceridad para uno y para los demás. La seguridad y credibilidad que la honestidad genera ayuda a la construcción de una sociedad que valora la verdad, sin engaños ni trampas, es cuando hacemos lo que consideramos bueno. La responsabilidad significa asumir las consecuencias de nuestros actos y cumplir con nuestros compromisos y obligaciones ante los demás. La responsabilidad como valor nos hace conscientes sobre las implicaciones, alcances y aspectos críticos que conllevan nuestras acciones y decisiones tornando al ciudadano más maduro y más ético y asumimos las consecuencias de nuestros actos.

Se denominan como valores universales a las cualidades positivas del ser humano, conocidas y compartidas por diversas culturas estos valores buscan establecer un comportamiento armónico en la sociedad más allá de que algunos valores puedan

⁵⁵ <http://elvalordelosvalores.com/definicion-de-los-valores/> Visto 23 de marzo 2018

tener mayor o menor importancia dependiendo del contexto y la situación como se menciona en las políticas de privacidad google, "Los valores valen y valen porque son una realidad en el orden del ser, del ser real del ser de las cosas, del ser del hombre en lo individual y en lo social."⁵⁶ Los valores se traducen en pensamientos, conceptos o ideas, pero lo que más apreciamos es el comportamiento, lo que hacen las personas en el actuar de la vida diaria.

Una persona valiosa es alguien que vive de acuerdo con los valores en los que cree y la manera cómo los vive. Quizás por esta razón tenemos la tendencia a relacionarlos según las reglas y normas de comportamiento, pero en realidad son decisiones. Es decir, decidimos actuar de una manera y no de otra con base en lo que es importante para nosotros como valor, creer en eso y estimarlo de manera especial. En este sentido los valores se definen como los pensamientos de las personas y la manera en como desean vivir y compartir sus experiencias con quienes les rodean, es el manifiesto de principios virtudes y cualidades que caracterizan a una persona o una acción que se consideran típicamente positivos y de gran importancia para el grupo social que se convive día con día.

2.3 Los valores Universales y la Ética

Los valores universales son un tema muy extenso que cuenta con diferentes conceptos que tratan de explicar y que a su vez tienen mucho que ver con la ética ya que los valores Universales es objeto de estudio de la Ética, la Moral y la Filosofía. La ética es un concepto que está muy relacionado a la conciencia que tienen los seres humanos del bien y el mal es la capacidad humana para juzgar nuestros actos de calificarlos como buenos o malos es reflexionar con conciencia hoy en día si esto se llevara a la práctica los valores universales y la ética permitirían un mejor mundo y una mejor convivencia.

⁵⁶ Políticas de privacidad google. Valor-es, Consultada: 23 de marzo de 2018,<http://valor-es.blogspot.mx/p/la-escuela-y-los-valores./co>.

Los valores éticos son guías de comportamiento que regulan la conducta de un individuo se adquieren durante el desarrollo individual de cada ser humano con experiencia en el entorno familiar social escolar. La ética es la rama de la filosofía es una disciplina que estudia el bien y el mal y sus relaciones con la moral y el comportamiento humano, con esto atribuimos que es la capacidad de juzgar nuestros actos, de calificarlos como buenos o malos, tener muy presente que la ética no establece valores, normas, o comportamientos, tampoco sugiere como debería ser nuestra conducta.

La ética se relaciona con el estudio de la moral y de la acción humana, como lo define, Kant “forma de ser o carácter estudia la moral y determina como deben actuar los miembros de una sociedad por lo tanto se le define como la ciencia del comportamiento moral”.⁵⁷ Con ello se entiende que la ética va de la mano con la moral la cual implica los valores, principios, costumbres y normas que orientan el comportamiento de las personas en una comunidad en cierto momento, la moral es la práctica, se observa en la vida cotidiana, en la manera como se toman las decisiones, como se resuelven los conflictos, así como reconocer y respetar los derechos de todos.

La ética es teórica trata de la razón porque es la reflexión sobre la moral, hacer conciencia de nuestros actos y ser capaces de repetir acciones que nos lleven a perjudicar a las personas que nos rodean y con las que convivimos día a día si la ética cada ser humano la promoviera en sí mismo el mundo en el que nos desarrollamos estaría con menos injusticia, y los valores universales no estarían perdiéndose como está sucediendo hoy en día, se actúa muy desconsideradamente sin llevar a la práctica los valores universales, la ética ayuda a la justa aplicación de las normas legales, promueve una autorregulación, trata de la

⁵⁷ Emmanuel Kant. Consultada. 24 de marzo de 2018. <https://definicion.de/etica/visto>

razón conocer para obrar bien, porque es la reflexión de la moral, y está relacionada con el estudio fundamentado de los valores universales.

Los valores universales guían el comportamiento humano en la sociedad, además permite a la humanidad analizar su comportamiento, si esto se llevara a cabo como se plantea se estaría construyendo de manera autónoma los criterios que orientan nuestros actos, moderando y regulando la intensidad de las emociones de acuerdo con la situación que se enfrenta, pues siempre debe actuarse en base a valores universales con ética con la finalidad de no lastimar a las personas y sin poner en riesgo el bienestar propio. Los valores éticos van hacer guías que regulan la conducta de un individuo, permitirá analizar el sistema moral para ser aplicado de manera individual o social.

Hablar de Ética es importante reconocer que Sócrates es considerado el padre de la Ética porque destaca que siempre la palabra debía servir a la verdad y define “La ética, como ciencia o como disciplina filosófica relacionada con lo bueno y la virtud”⁵⁸. Es decir, Sócrates llamó virtud aquello que era común para toda la raza humana y en todas las circunstancias, por ejemplo, la justicia, la valentía o el autocontrol. De esta manera no sólo se opuso al relativismo de los sofistas, sino que extrajo de todas las virtudes aquellas que hoy llamaríamos virtudes morales. Por esa razón a Sócrates se le considera como el fundador de la ética.

Respecto a otros autores en el estudio de la ética no puede obviarse al Alemán Immanuel Kant, quien reflexiono acerca de cómo organizar las libertades humanas y de los límites morales. Otros autores que analizaron que la ética está: Aristóteles, Baruch Spinoza, Jean Paul Sartre, Michael Foucault, Friedrich Nietzsche y Albert Camus. Es importante que hoy en día se lleve a la práctica una vida con ética pues en tiempo atrás esta disciplina permitió mejores momentos de vida, menos

⁵⁸ CONDE, Silvia A. **Formación Cívica y Ética 1**: Macmillan Educación y Company. Pág. 41/visto 25 de marzo de 2018.

delincuencia, mejor control de emociones favoreciendo mejores relaciones interpersonales y de convivencia, con mejores habilidades para expresar sentimientos y necesidades, sin abusar, sin usar la violencia.

La importancia en nuestra vida ya que es la pauta para nuestro actuar una guía para el correcto proceder humano tener valores buenos para ello Saeza confirma “La ética es la disciplina filosófica, y más propiamente axiológicamente, que se ocupa del estudio de los valores bueno-malo”⁵⁹. El ser humano debe actuar en bien de los demás sin afectar los derechos ajenos y los derechos propios, las personas se transforman a lo largo de la vida, de acuerdo a las situaciones que vive día a día, y a la vez se ve afectada por cambios emocionales las cuales pueden originar actuar bien o mal.

La afirmación de los autores resulta muy interesante porque los valores y la ética nos rigen para hacer el bien o lo correcto, pero hoy en día no sabemos cuál es lo correcto, quién dice que es lo correcto y que no, si para algunas personas robar, matar, violar, llevar a cabo acciones de secuestro les resultan acciones correctas se tiene que estar igual para convivir de manera pacífica y armónica. Es cierto que los valores sufren cambios a través del tiempo pero en la actualidad ha sido tan grave el problema de como a poco están desapareciendo, valores tan importantes como la verdad, la justicia, honestidad, poco a poco van perdiendo su valor en la vida diaria con ello no decimos que no se practica pero la realidad de esto es que están perdiendo su verdadero valor.

Los valores y la ética deben enseñarse en casa, con la familia deben ser adoptados desde edad temprana, hacerlos parte de nuestra personalidad. Y así ocurre, porque aunque no se enseñen o se promuevan, no necesariamente, de manera positiva se van siempre adoptando por los miembros de cada familia a medida que van creciendo, porque los valores se transmiten también con el ejemplo. Es importante

⁵⁹ Leopoldo Saeza. Consultado 25 de marzo de 2018
<http://eticayvaloressego.blogspot.mx/2013/04/que-importancia-tienen-los-valores-en.html/>

crecer sano con valores como el, respeto, honradez, honestidad, solidaridad y responsabilidad, con un solo fin, un correcto proceder humano, para ello la Comisión Nacional de Fomento Educativo afirma que:

Ética es ideología pura con la única visión de legitimar lo que hay los seres humanos no necesitan una moral para ver transformado su mundo, necesitan que se transformen las condiciones de la humanidad, víctimas de la desigualdad y la injusticia⁶⁰.

Nos damos cuenta que las condiciones en la que el ser humano ha venido viviendo son una causa para que la práctica de valores se estén viendo afectadas por actos inadecuados. El trabajar y vivir desde la ética y los valores suele tornarse en un discurso idealista, pero, muy a pesar del calificativo que puedan recibir estos conceptos, lo que debemos tener claro es que son parte de nuestra responsabilidad. Responsabilidad que se inicia desde nuestro rol en la familia y se irradia a todos los momentos y espacios de la vida. Hoy por los escándalos de corrupción, vuelve a ser un tema de moda, que definitivamente debe retomarse no sólo desde el concepto sino en la interiorización del ser y la acción humana.

Ahora bien, los valores universales son el conjunto de características y normas de convivencia del ser humano consideradas como cualidades positivas y válidas en una época determinada, Se suelen considerar innatos a la naturaleza humana. Los valores universales son objeto de estudio de la Ética, la Moral y la Filosofía, es por ello que están estrechamente relacionados, en este caso la ética y los valores tienen relación debido a que los valores son comportamientos que se obtienen de manera positiva durante el trayecto de la vida, también se aprenden de acuerdo a las diversas experiencias que se van viviendo, día a día y a su vez van formando nuestra conducta, nuestra forma de ser.

⁶⁰ Consejo Nacional de Fomento Educativo. **Valores y Relaciones Familiares**. Trillas, 2010. pág. 67

Los valores crean aquello que se conoce como la moral, que se refiere únicamente a lo incorrecto o correcto en una persona es decir dependerá de cada ser humano considerar que es lo bueno y que es lo malo, de acciones como esta viene la ética, que es como decir la moral de una sociedad, los valores de una sociedad. O sea, es lo que una sociedad en general o una cultura o un estado o algo define como bueno o malo y ahí ya no depende de cada persona porque en general cierta conducta es buena y cierta mala, existe relación porque los valores son los componentes de la ética con ello se determina que los valores, son necesarios para una buena moralidad y la construcción como persona para un buen vivir, y un buen convivir con las personas que nos rodean.

Al reflexionar sobre cuestiones morales, cuando menos en forma rudimentaria e inconsciente, la filosofía pone en cuestión los contenidos de la moral, Por ello es usual decir que el objeto de estudio de la ética es la moral. De igual forma se puede referir a la ética llamándola teoría moral. En términos más sencillos, como lo menciona Noriega “la ética es la reflexión y sistematización filosófica sobre la moral”⁶¹. Es importante reflexionar sobre nuestros actos y la práctica de valores para recuperar esa ética que se está perdiendo. Los valores están desde los inicios de la humanidad, para el ser humano siempre han estado presentes valores como, el respeto, solidaridad, honestidad, honradez y la responsabilidad, hoy en día estos valores deben fortalecerse para evitar acciones negativas.

Los valores universales son aquellos que nacen del reconocimiento de la dignidad humana y de la necesidad de su pleno desarrollo en convivencia, en armonía y en paz, respetando la diversidad, la multiculturalidad, las creencias y las religiones, desde el punto de vista de Vílchez “los valores son considerados como referentes o pautas que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona”⁶². Fomentar los valores en cualquier contexto debe considerarse importante más en el ámbito educativo.

⁶¹ NORIEGA, Rodrigo. **Ética y valores** :Santillana; 2015 .Pág.18.

⁶² VÍLCHEZ, Yolimar. **Ética y Moral Editorial**. Santillana;2014. Pág. 37.

La ética nos hace reflexionar en una buena práctica de valores universales actuar siempre con conductas positivas cuando se actúa con conductas negativas se consideran como antivalores, la ética busca las razones de lo injusto y lo justo lo malo de lo bueno. Además, los valores nacen para el reconocimiento de la dignidad humana y de la necesidad de su pleno desarrollo en convivencia, en armonía y en paz, respetando la diversidad, la multiculturalidad, las creencias y las religiones, es importante respetar las formas de pensar de cada individuo dentro de una sociedad ya que nos mantiene unidos, nos ayuda hacer tolerantes y más eficaces en nuestra comunicación con otras culturas.

La ética tradicionalmente se divide la ética normativa en dos vertientes. Las éticas de fines o teleológicas, que toman como criterio las consecuencias de las acciones morales para determinar si son correctas. Las éticas de intenciones, asientan como criterio los motivos del sujeto moral para su acción y son llamadas éticas del deber, como lo refiere Vílchez “la ética es el estudio explicativo de las normas y la moral son las normas que regulan el comportamiento. La ética son las manos de la filosofía; ésta es un saber teórico-práctico del hombre y su relación con los demás”⁶³. Con ello se afirma que la ética cuida, protege y asegura al ser humano dándole motivos para reflexionar sobre su actuar y su ser en el mundo.

La ética es una dimensión de la filosofía que reflexiona, y da razones para el buen vivir, esto es, sobre las acciones humanas o la moralidad cotidiana. La ética como disciplina filosófica se vuelca sobre el ser humano en tanto es un ser que se relaciona con otros seres humanos y con el mundo que le rodea. Las relaciones hombre-hombre y hombre-mundo se basan en valores o antivalores; para darle una dirección a este complejo de relaciones, la ética busca un conocimiento objetivo y fundamentado de las mismas. La ética estudia la moral, definida esta última como

⁶³ Ibidem.

el conjunto de normas o reglas que regulan una sociedad, es decir, los principios que la rigen, promueven la igualdad la integración y una mejor convivencia.

La ética es caracterizada por sus ámbitos descriptivo y prescriptivo, y a la moral como una actividad normativa. El estudio y puesta en práctica de la ética nos invita en primera instancia a mirar nuestra realidad con una visión crítica. La ética, en su carácter descriptivo, cuestiona el actuar propio y el de los demás para luego, a la luz de la razón y la conciencia, orientar el actuar hacia lo mejor, lo preferible o más conveniente. Por eso decimos que la ética es prescriptiva, porque analiza, cuestiona y orienta la acción hacia lo mejor y más humano, la libertad. Señala de manera fundamentada guía hacia esos rumbos que lleven a la mejor convivencia con el entorno y los otros seres humanos.

Con todo ello podría considerarse que la ética también significa hábito o costumbre, para Enríquez es “una actividad habitual que requiere disciplina y constancia para vigilar la esencia humana”.⁶⁴ Y así apoyar en la reflexión de que día con día se tienen que mejorar las relaciones humanas para un mejor vida y una mejor convivencia considerando está de manera sana armónica y pacífica en los diferentes contextos que el ser humano se desenvuelve, orientando hacia mejores acciones y más humanas, porque hoy en día difícilmente se actúa con humanidad. La ética pone sobre la mesa todos aquellos aspectos por considerar antes de emitir un juicio de valor.

Es decir, antes de señalar lo que nos puede llevar a una vida buena, o a una existencia auténtica. Las personas emiten juicios sobre alguien o algo sin antes observar su totalidad; esto nos puede llevar a malos entendidos, pero también a la violencia, el odio, las guerras. Hay un sinnúmero de expresiones cargadas de prejuicios que sólo generan separación, odio, violencia y malestar entre las personas. Una visión crítica ayuda a cambiar estas consideraciones limitadas de la realidad: se

⁶⁴ ENRÍQUEZ, Olvera Angélica Shirley. **Ética y valores 1**. México: Edit. Pearson Educación;2011. Pág.34.

ponen en juego otros aspectos antes de emitir un juicio de valor, así éste se alimenta de una visión amplia y cargada de razones e ideas claras que permiten comprender la realidad antes de juzgarla y limitarla.

La ética como rama de la filosofía tiene como objeto de estudio la moral y se ocupa del estudio de todos los actos humanos en cada sociedad. Si consideras el número y las diferencias de cada sociedad y cultura, existen distintas moralidades y distintas normas, por lo que también puede variar lo que una u otra sociedad considere como “bueno” o “malo”. Por la razón anterior la ética puede entenderse como una teoría sobre la moralidad, o bien, como una moral filosófica. Veamos cómo identificar. La ética como teoría sobre la moralidad tendrá como objeto de estudio a la moral, o mejor dicho, a las normas morales dadas en el seno de una sociedad que regulan la conducta de cada uno de sus integrantes.

Marca la diferencia entre la norma o lo que debería ser y el acto, es decir, la realidad que es, formulándose preguntas sobre las normas morales, como ¿qué es el bien?, ¿qué tipo de vida es bueno llevar?, ¿qué valores morales se respetan?, ¿cuáles son sus fundamentos racionales?, etc. “La palabra ética viene del griego ethos que significa 'forma de ser' o 'carácter'. La palabra moral deriva de la palabra latina morales, que significa 'relativo a las costumbres’⁶⁵. Tanto la moral como la ética se tratan de normas el deber ser, tienen dicha relación por que hablan de valores y principios que tienen que ver con el comportamiento humano, señalando lo correcto e incorrecto en cada una de las actividades que realizan cada ser humano.

La ética como moral filosófica es una reflexión mucho más personal. Deduce sus principios de acción desde el fundamento de la razón del hombre, sin establecer normas o directrices predefinidas del actuar bien; el único criterio que tiene en cuenta para la acción es el de la razón que decide de manera autónoma sobre la

⁶⁵ Política de privacidad de Google, consultada 12 de Julio, 2018, <https://www.significados.com/etica-y-moral/>

opción más adecuada para actuar y orientarnos en nuestra vida. Nos ayuda a reflexionar sobre lo que vamos a hacer, sopesando y valorando cada situación y sus consecuencias, lo que implica una gran responsabilidad de las decisiones.

La ética y los valores son las bases principales para combatir las prácticas indebidas de los en los alumnos, sin embargo, su práctica requiere permanentemente estímulo. Paradójicamente, se ha reconocido la importancia de las escuelas y el papel que desempeñan los maestros ya que mediante estrategias pueden influir positivamente en el comportamiento ético de sus alumnos, pero se ha investigado poco sobre lo que significa ser una escuela con ética o cuáles comportamientos la caracterizan, por lo general los investigadores parten de sus propias percepciones o creencias, pero sin un fundamento empírico válido y confiable, lo cual retarda la práctica de valores con acciones éticas.

Para ello resulta interesante mencionar que el maestro en las aulas debe generar la práctica de valores, para que sus alumnos tengan una formación íntegra con una amplia visión, con sentido de responsabilidad, lealtad a la institución y compromiso con los objetivos de la misma, no solo vasta la formación técnica, si no que urge una formación basada en valores, para rescatar lo que es la moral y la ética, la moral como el conjunto de normas posibilitaran a los alumnos la práctica de los valores y para encontrar el sentido de estas normas es necesario basarnos en la ética pues a través de la explicación se comprenderán las razones para el uso de los valores universales.

Dado que los valores universales existen en cualquier tipo de sociedad, contexto y cultural, habida y por haber, como lo es el amor, la paz, el respeto, etc. Estos no cambian, son practicados habitualmente. Finalmente, los valores universales son el conjunto de características y normas de convivencia del ser humano consideradas como cualidades positivas y validad en una época determinada, se suelen considerar innatos a la naturaleza humana. Los valores universales son objeto de estudio de la ética, la moral y la filosofía, en general existe una serie de cualidades

del ser humano que se suelen considerar positivas. Algunos de los valores universales pueden ser solidaridad, respeto, honradez, responsabilidad, honestidad entre otros.

2.4 Los Valores Universales y la Moral

Los valores universales como el amor, el respeto, la paz, la solidaridad, la libertad, la igualdad, la justicia, la bondad, la responsabilidad, el honor, la valentía, la verdad, son percibidos como el conjunto de características y normas de convivencia del ser humano consideradas en el actuar, como acciones positivas validadas por una sociedad, en una época determinada, refiriéndose sin duda a la relación que existe entre los valores universales y la moral. Si se entiende que la moral, es el conjunto de creencias y normas de un grupo social determinado que sirve de guía para el obrar, es decir, que orientan acerca del bien o del mal de una acción.

Los valores se pueden practicar de manera indistinta, de acuerdo a cada grupo social, más aún, la moral, es una disciplina filosófica, estudia el comportamiento del ser humano en cuanto al bien y al mal. La sociedad se rige bajo un conjunto de costumbres y normas que se consideran buenas para dirigir o juzgar, el comportamiento de las personas en una comunidad, como lo refiere Segura, “Los valores dan sentido a nuestra vida, esto quiere decir que las personas siempre tenemos una fuerza que nos mueve a actuar”⁶⁶, los valores se llevan a la vida diaria, en las acciones de las personas y cada una de ellas son los agentes principales de practicarlos, fomentarlos y transmitirlos de acuerdo a la moralidad de cada país, región, contexto y grupo social.

La moral es importante para nuestro bienestar y para nuestra relación con los que nos rodean y con la sociedad que convivimos, no ayuda a ser personas integrales,

⁶⁶ SEGURA, Revuelta María Elena. **Cuestionando los valores**. México, DF: Felou; 2014. Pág. 17

además ayuda a respetar la ley y a tratar todos con respeto y dignidad, las normas morales tienen como objetivo o finalidad regular el comportamiento o los actos de los individuos a nivel individual y colectivo dentro de una sociedad por lo tanto un acto moral es la acción realizada por un individuo y que puede ser valorada como buena o mala, desde un punto de vista ético.

La importancia de practicar y promover los valores universales y la moral es esencial ya que le permite a cada individuo seguir un camino limpio y honesto. La pérdida y desconocimiento de los valores y la moral minimizan la calidad del hombre como persona, se crean distorsiones que pueden hacer mucho daño a un ser humano así como los que lo rodean. Es conveniente entonces, revisar que significa la palabra (moral) y como está influye en la práctica y fomento de los valores universales, Como lo refiere Palacios:

La palabra “moral” tiene su origen en el término del latín “mores” cuyo significado es “costumbre”. Moralis (<latín mos=griego (costumbre). Por lo tanto “moral” no acarrea por sí el concepto de malo o de bueno. Son, entonces, las costumbres las que son virtuosas o perniciosas. Podría definirse como la suma total del conocimiento adquirido con respecto a lo más alto, bueno y noble a lo que una persona se apega⁶⁷.

Dicho esto, se rescata que el ser humano se desenvuelve en su medio de acuerdo a las costumbres que tengan arraigadas según su contexto social, y que estas darán pauta a la forma en cómo se van practicar los valores universales. Así se puede decir, que los valores universales corren el riesgo de que no sean practicados de la misma forma en diferentes contextos y culturas, más aun, en un país donde la multiculturalidad y la variedad de costumbres son muy numerosas, el respeto, la lealtad, el honor, pueden ser promovidos y fomentados en un contexto en el que no necesariamente tienen que ser practicados de la misma manera que en otro contexto con diferentes costumbres y sin embargo, esto no implica que no se estén promoviendo dichos valores universales.

⁶⁷Cristina, Palacios De torres. Consultada el 4 de marzo, 2018. Visto en <http://www.eumed.net/rev/3css/03/cpt.htm>.

2.4.1 ¿Qué son los valores morales?

Los Valores Morales son aquellos que proveen a las personas de elementos que les permitan creer y defender las acciones que realizan, en razón de su dignidad. Los valores morales son desarrollados y perfeccionados por cada persona a través de su experiencia y solo ellos deciden cuales son los valores que han de practicar y fomentar en mayor medida. Para conocer los valores universales que más se apegan a la moral, primero se debe descubrir aquellas cosas que son importantes para cada grupo social.

Una buena forma de lograr esto es que se reflexionen esos momentos que permiten dar estabilidad emocional y en los cuales se puede estar seguros de tomar una decisión sin arrepentimientos. Después ver cuáles son los momentos que permiten estar bien con las personas que les rodean y detenidamente hacer hincapié en las acciones que se practican a diario para lograr tal felicidad y bienestar y con ellos rescatar los valores universales que se promueven dentro de un contexto o sociedad. Por lo general los valores morales perfeccionan al hombre, en cuanto a las acciones buenas que se realicen, como: vivir de manera honesta, ser sincero, y ser bondadoso, entre otras.

2.4.2. ¿Cuáles son los valores morales?

Aun así, escoger los valores morales es una decisión netamente de la persona y no está obligado a ejecutarlo, es decir, cada persona es dueña de sus elecciones, y está en su juicio decidir si opta por ellos o no, sin embargo, elegir y tomar acción sobre estos, tendrá un efecto de calidad extra en cada persona. Si se rescatan los valores universales que más se apegan a la moral y que son aquellos que pueden tomarse en cuenta en cualquier contexto y medio cultural, basados en sus costumbres y tradiciones es preciso mencionar a la:

La Bondad: Es el estado o cualidad de ser bueno, sobre todo moralmente bueno o beneficioso. En cierto sentido, es la cualidad de tener calidad. En otras palabras, en el campo de texto de la bondad: beneficiosos, remunerado, útil, provechoso, excelente. **La Dignidad:** La dignidad es un término que se utiliza en las discusiones morales, éticos y políticos para significar que un ser tiene un derecho innato de respeto y trato ético. **El Respeto:** Significa mostrar respeto y el aprecio por el valor de alguien o de algo, incluyendo el honor y la estima. Esto incluye el respeto por uno mismo, respeto por los derechos y la dignidad de todas las personas y el respeto por el medio ambiente que sustenta la vida. El respeto impide lastimar a lo que se valora.

El amor: es el valor más universal de todos, porque es aceptado aun hasta en contra de la voluntad de las personas porque parte de los sentimientos del ser humano que se encuentra en condiciones emocionales aceptables que le permitan ser transmitidos a quienes los rodean. **La amistad.** Es aquella que se da en base a un intercambio social y es un valor moral porque se genera dentro de un contexto en base a la afinidad entre las personas, el deporte la religión, la cultura, las costumbres, el trabajo. Y se fomenta entre los sujetos al compartir, al convivir y al comunicarse con algún fin.

La lealtad. Es aquella donde las personas de un grupo social se demuestran entre sí en base a sus ideales, formas de pensar y de vivir. **La honestidad.** Es una faceta del valor moral. Dentro de un grupo social que es donde se refleja la moralidad, la honestidad, se refiere a los actos positivos y virtuosos, tales como la integridad, la veracidad y la sinceridad, en ella no cabe el engaño ni la mentira.

Una persona con altos valores morales promoverá el respeto al hombre, la cooperación y comprensión, una actitud abierta y de tolerancia, así como de servicio para el bienestar común.

Se hace presente entonces la conciencia de cada uno de los individuos, si se tiene en cuenta que cada sujeto sabe, algo que está bien o mal, según las normas de

vida de cada contexto y que su actuar recae en la conciencia que estén haciendo sobre algo en específico y que son las mismas personas las que harán valer dichos valores morales. Como lo menciona Pérez, “Cada persona es dueña de sus elecciones y está en su juicio decidir si opta por ellos o no, sin embargo elegir y tomar acción sobre estos, tendrá un efecto de calidad en cada persona”⁶⁸. Es por eso que se reitera que las elecciones de promover y fomentar los valores morales, es de cada persona, de su calidad moral y ética con la que cuenten, con los principios de éticos que han adquirido en su ámbito familiar y social.

Por eso es que se dice que los valores morales se adquieren con la experiencia y los pasajes que la vida le presenta a cada persona. Se puede decir entonces que los valores morales, entre ellos, el respeto, la tolerancia, la honestidad, la lealtad y la responsabilidad, entre otros, surgirán y se inculcarán a cada persona, primordialmente, en el seno familiar, por lo cual las relaciones con el padre, la madre, los hermanos, los abuelos, los tíos y todos aquellos otros involucrados en el seno familiar, deben contar con la calidad adecuada, para ser estos correctos transmisores de todos esos valores que se mencionan más arriba.

Por otra parte y además de la calidad de las relaciones, resulta ser indispensable, para lograr un ideal de transmisión de valores universales, que exista un modelo y un ejemplo adecuado, que les dé pie a tener cimientos firmes para desenvolverse en su sociedad y que estos familiares le enseñen y muestren a los hijos, acciones favorables a la convivencia sana, porque los niños absorberán todo aquello que le inculquen y también aquello que observe de estos.

Los valores morales son los conceptos, juicios y pensamientos que son calificados por determinadas personas en la sociedad, que suelen ser un referente o un ejemplo de actuar y promover los valores morales, y son transmitidos a los miembros de su

⁶⁸María de los Ángeles, Pérez. Consultada el 18 de marzo, 2018. Visto en <http://www.monografias.com/trabajos96/lovalores-morales/lovalores-morales.shtml#ixzz5ASLDoyQe>

grupo social en sus primeros años de vida, a través de la convivencia familiar. Con el paso del tiempo, este individuo va perfeccionando sus valores a partir de observaciones y experiencias que les permitan a, como lo refiere Schmelkes:

La formación en valores conducente a resultados de formación moral – de preparación para la convivencia con base en principios libremente definidos – no puede lograrse por prescripción ni tampoco a través de la mera clarificación de los valores personales. Supone el desarrollo de sujetos autónomos, capaces de construir sus propios criterios para juzgar sus actos y los de los demás. No se trata de transmitir determinados valores sino de promover el desarrollo de la capacidad de formular juicios morales y de actuar en consecuencia⁶⁹.

Ante lo citado, en la sociedad, los valores morales son esenciales, pues dictan el comportamiento, la forma de interacción entre los miembros de aquel grupo y el orden del cotidiano social. Los valores sociales están enfocados en el desarrollo de la vida de las personas, a partir de contribuciones que ayudan a mejorar la vida en la sociedad.

2.4.2. Características de los Valores universales morales.

Los valores son un conjunto de normas que nacen en la sociedad, son transmitidos de generación en generación, que orienta e influye fuertemente en la conducta de cada persona, lo que permite que se comporten sensatamente y se guíen no por el capricho sino por la razón a decidir entre lo correcto e incorrecto, por lo tanto, los valores también son la base para vivir en comunidad y permiten relacionarse con las demás personas. Quizá por esa razón se tiene la tendencia a relacionarse según las reglas y normas de comportamiento, pero en realidad son decisiones, es decir, se actúa de una manera y no de otra con base en lo que es importante como valor.

Se puede decir sobre los valores morales perfeccionan al hombre en sí mismo, en su esencia como persona, las principales características es que se basan en las

⁶⁹ SCHMELKES, Sylvia. **La formación de valores en la educación básica**. Toluca, Estado de México: 2004; Pág.112.

normas, costumbres y tradiciones culturales de una sociedad, pero no se limitan en ellos. Dictan la forma de interacción entre los miembros de un grupo social y son moldeados dentro de un contexto social, por la familia y la religión. Otra característica es que se rigen bajo el juicio del bien y el mal, de lo correcto y lo incorrecto, se muestran principalmente en las acciones de cada persona y permiten la aceptación o rechazo de un grupo social. Por último es que se fomentan principalmente con el ejemplo.

El concepto de moral es empleado considerando la intencionalidad del comportamiento; es decir, tomando en cuenta el impulso voluntario por el que se prefiere actuar de un modo determinado. Enseñar valores morales implica un compromiso personal, Como lo menciona Ramírez “Es necesario dar el ejemplo con actos y palabras claras y sencillas para que los niños los asimilen, los imiten y los vivan.”⁷⁰. Diversas opiniones indican que el comportamiento moral tiene valor cuando supone sacrificio, desinterés, abnegación y es acorde con la benevolencia con que se realice. La moral se refiere a la conducta humana; es una forma específica de la conciencia social que deriva de principios, normas y criterios valorativos que regulan la conducta del individuo.

Toda persona asume determinados criterios morales que adquiere, mediante el aprendizaje, a lo largo de su vida y que le indican lo que es debido, lo que es bueno o malo. Los sistemas de valoración moral tienen relación con las exigencias sociales de cada etapa histórica. El sentido social de los conceptos morales puede variar de una época a otra, pero su contenido moral se conserva aproximadamente igual. Los criterios o principios morales regulan las interacciones diarias, pueden ser coincidentes entre distintas personas.

Tal hecho tiene importancia desde el punto de vista educativo. ¿Qué impacto tiene esa crisis en el entorno socioeducativo? Toda conducta considerada ética o moral

⁷⁰Itzel Ramírez, Osorno. CONSULTADA. 23 de febrero, 2018. VISTO EN http://200.33.14.34:1033/archivos/pdfs/Var_60.pdf

puede también ser expresada en sentido contrario o negativo, adquiriendo carácter de acto inmoral o poco ético. Cuando se trata de una acción que refleja indiferencia hacia lo ético-moral, se califica de actitud amoral. En ocasiones se escucha hablar de personas u organizaciones que practican una moral pacata, moral mojigata, una moral ambivalente o una doble moral; o que alguien tuvo un ataque de honestidad. ¿Qué significado tienen tales calificativos? También se distingue, por ejemplo, una moral clasista, moral religiosa, moral comunista.

2.5. Los Valores Universales en el Contexto Escolar

Sin duda los profesores en las escuelas, son los principales responsables de promover la práctica de valores de los estudiantes de los primeros niveles escolares. La práctica habitual de los valores universales dentro del contexto escolar en la educación básica favorece los aspectos del desarrollo integral de los alumnos y les permiten tener un desarrollo óptimo en su vida futura, tanto en lo escolar como en su vida familiar y social.

Pero es necesario decir, que la tarea de educar en valores universales no solo es de los docentes frente a grupo, ni de los directores escolares, si bien, son los responsables de promover las acciones y actividades en las escuelas, se tiene que ver como una tarea compartida con los padres, con los hermanos, con la familia en general, las personas de su medio social, los medios con los que cuenta el contexto, la religión, los medios de comunicación, en fin todos aquellos agentes en los que se relacionan los jóvenes estudiantes.

Si se toma en cuenta que los alumnos en sus primeros años son como esponjas que todo lo que, escuchan, tocan y observan lo asimilan como aprendizajes nuevos y significativos, es el motivo fundamental del porque la importancia de promover los valores universales en la escuela y dentro de las aulas. Pero más que la importancia

de promoverlos, lo trascendente es que los practiquen en su vida diaria porque muchas veces solo se quedan en las aulas como lo refiere Schmelkes:

Sin duda lo que ocurre en las aulas es lo más central y lo más importante. Pero lo que ahí se logre puede verse amenazado por lo que ocurre en el pasillo, en el recreo, en la siguiente asignatura, en el año escolar posterior⁷¹.

Y entonces su práctica puede ser mera simulación, que es lo que actualmente está ocurriendo, es lo que se padece hoy en día, lo que se promueve con relación a los valores universales no se está reflejando fuera de las aulas y de la escuela y es justo eso lo que se debe tomar en cuenta, que se está haciendo en la escuela y que se está dejando de hacer, para tener una buena promoción y practica de valores en los estudiantes.

Reconocer que las normas son un conjunto de acuerdos, en el que están incluidos todos los miembros de la comunidad educativa y es el punto de partida para la construcción de un ambiente regulador. Los valores son aquellos que se consideran más adecuados para satisfacer las necesidades sociales, siendo la escuela la institución encargada de su transmisión y desarrollo, por medio de la actividad educativa que se desarrolla en las instituciones. La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así, pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores para una mejor convivencia escolar dentro del aula y fuera de ella.

La convivencia escolar está inmersa de manera transversal en planes y programas de estudio como una alternativa entre los miembros del plantel escolar para desarrollar actividades ético, socio afectivo e intelectual del alumnado y de las

⁷¹ SCHMELKES, Sylvia. **La formación de valores en la educación básica**. Toluca, Estado de México: 2004; pág. 112.

relaciones que se establecen entre sí con el apoyo de directivo y padres de familia. Para fortalecer los valores universales como el respeto la igualdad, equidad, justicia cooperación, tolerancia entre otros.

Así pues los valores en el contexto escolar se van fortaleciendo mediante la interacción, y la convivencia escolar juega un, papel importante porque incluye las practicas que se desarrollan al interactuar entre pares, en las diferentes actividades escolares como el trabajo en equipo de manera grupal como individual donde se genere el respeto y la práctica de valores universales como el actuar de una moral y ética, por ello la calidad de la convivencia en la escuela debe contribuir a constituir un espacio privilegiado de convivencia interpersonal social y organizacional que servirá de modelo y dará sentido a los estilos de relación entre niños y jóvenes futuros ciudadanos del país.

El valor es un término abstracto, con un alto grado de relatividad, que se fundamenta básicamente en creencias y principios que surgen de la sociedad e influyen en la formación del individuo, el equilibrio, el dinamismo y la vitalidad de los hombres y mujeres que habitan en una sociedad determinada, siempre estará en función de la escala de valores efectivos, cuando hablamos de valor nos referimos a las cosas materiales, espirituales, institucionales, profesionales, derechos civiles etc, que permiten al hombre realizarse de alguna manera.

El valor es entonces una propiedad de las cosas o de las personas todo lo que es por el simple hecho de existir, el valor es pues captado como un bien, ya que se identifica con lo bueno, con lo perfecto o con lo valioso, de allí su importancia dentro de la educación, no como hecho o actividad aislada, sino como una acción interna del individuo. El docente debe sentir y practicar el valor enseñado. La educación en valores suscita un gran interés social y educativo hasta el punto de estar presente como contenido específico en los currículos escolares de todos los niveles educativos a causa de la crisis del sistema de valores en la sociedad actual.

La educación es aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la trasmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores de esta manera todo proceso educativo está relacionado con los valores, según Quintana Cabañas “La educación en valores viene a ser una corrección de la democracia liberal a favor de ciertas virtudes cívicas imprescindibles y de los deberes fundamentales que los individuos tienen con la colectividad”⁷², las personas necesitan que en medio de todo cambio haya relativamente bienes culturales transmitidos y con ello formas de interpretar el mundo, para que sea posible y eficaz ese aprendizaje de valores se requiere congruencia en los valores de los agentes educativos familia, escuela y estado, la constancia de costumbres.

2.5.1. Finalidad de los valores universales dentro del contexto escolar

Dentro de las escuelas se propone que los valores universales contribuyan a formar ciudadanos con ética y moral, que sean capaces de tomar decisiones y ejecutar acciones buenas y pertinentes para la sociedad y dentro de ella, que les permita como personas autónomas la capacidad para enfrentar los retos que la vida le demande ya sean de manera personal y como miembro de una sociedad. La escuela de hoy en día demanda una formación ética que favorezca la capacidad de acción crítica y moral mediante la reflexión y el análisis, donde se ponga en juego la crítica hacia los mismos alumnos y hacia el entorno donde vive. Donde se tome en cuenta siempre y en todo momento a los valores universales que respondan a los derechos humanos y a las leyes que rigen la sociedad.

Los valores universales, no tienen razón de ser si no se llevan a la práctica con un sentido razonable y reflexivo, donde lo que se aprende en la escuela sea

⁷² QUINTANA Cabañas. **La educación en valores y su práctica en el aula**. 2003. Pág. 71.

significativo y nos permita adoptar un comportamiento idóneo para desenvolvernos en la vida diaria, como lo señala Arana,

Los valores no son pues el resultado de una comprensión y, mucho menos de una información pasiva, ni tampoco de actitudes conducidas sin significación propia para el sujeto. Es algo más complejo y multilateral pues se trata de la relación entre la realidad objetiva y los componentes de la personalidad, lo que se expresa a través de conductas y comportamientos, por lo tanto, sólo se puede educar en valores a través de conocimientos, habilidades de valoración, reflexión en la actividad práctica con un significado asumido. Se trata de alcanzar comportamientos como resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional⁷³.

Tomando en cuenta lo citado, podemos decir entonces que el papel de la escuela en la promoción de valores universales, debe crear en la niñez una cultura de práctica de en los ya mencionados de tal manera que, a conciencia, tengan una participación activa en asuntos de interés colectivo, para la construcción de formas de vida incluyentes.

⁷³ Martha, Arana, Ercilla. consultada; 16 de marzo. 2018.
<http://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm>

CAPÍTULO III. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LOS VALORES UNIVERSALES

Las malas relaciones en el salón de clases y fuera de él, repercuten en el proceso de aprendizaje y en la convivencia infantil. Como respuesta a esta problemática y teniendo en cuenta que es en esta etapa de la vida donde los educadores pueden aportar desde su saber pedagógico, no solo limitado a lo cognitivo sino también a lo afectivo, se podría construir mejores relaciones e invitar a un manejo adecuado de las emociones en la reflexión que el ser humano es un ser social por naturaleza y que siempre se estará relacionando en sociedad. Es necesario recalcar que, en las sociedades actuales, la educación permite contribuir a formar personas capaces de poder convivir en un sentido común basados en valores.

En ocasiones en la práctica educativa parece que se cuestiona su funcionamiento pedagógico y recreativo, esto se debe por la carencia de formación del profesorado o las malas prácticas docentes, al respecto Pyle menciona “El aprendizaje basado en el juego es un enfoque pedagógico que destaca la importancia del uso del juego para fomentar el desarrollo y el aprendizaje del niño en diversas áreas”⁷⁴. En el área social, el uso de juegos como recurso contribuye a fortalecer valores universales en las relaciones para enriquecer la experiencia de aprendizaje relacional, esto supone una educación del buen vivir consistente en la formación de una conciencia para vivir y aprender conviviendo.

3.1 Evolución del juego en la formación de valores universales

La escuela tiene la finalidad de contribuir a desarrollar en el alumno aquellas capacidades que se consideren necesarias para desenvolverse como ciudadanos

⁷⁴ Pyle, Angela. **Aprendizaje basado en el juego**. Toronto. Canadá: Enciclopedia sobre el desarrollo de la primera infancia;2018. Pág.5.

con plenos derechos y deberes en la sociedad. El tema de los valores ha sido, es y será siempre un asunto fundamental trascendente y de permanente actualidad en la educación. Los valores se pueden enseñar en cualquier área, momento y lugar.

En relación Barrios menciona:

Cabe decir que, desde la perspectiva de la historia nacional, la discusión sobre la problemática de la enseñanza de los valores no es nueva en nuestro contexto educativo. De hecho, la formación mediante valores no debe ser trabajada de forma fragmentada y aislada y desde una perspectiva en la unión familiar⁷⁵.

Por lo tanto, es necesario hacer hincapié en el trabajo y potenciación de los valores universales dentro y fuera del aula, en cualquier materia y de una manera lúdica, ya que, a través del fortalecimiento de los valores universales en los primeros años de vida, ya sea en espacios habituales como el hogar, la escuela o el entorno socio-cultural donde se deben desarrollar estas acciones, de modo que, el ser humano es un individuo social por naturaleza y necesita a los demás desde su nacimiento hasta el final de su vida.

La escuela pone énfasis a los cambios continuos culturales, sociales y educativos que afectan en el desarrollo del alumnado. La actual crisis de valores, el aumento de violencia, los cambios sociales, cambios tecnológicos exigen sistemas educativos que potencian el desarrollo integral de la persona en todos sus ámbitos. Cada día, esta situación se agudiza en la sociedad y las noticias, diariamente, dan cuenta del crecimiento de delitos que se vienen cometiendo de manera física que ya han tocado las puertas de la escuela y que se ve afectada por todo lo que ocurre fuera de ella.

El rol docente ha exigido una transformación profunda y trascendental a lo largo de la historia de la educación. En pleno siglo XXI en tiempos de abundancia cognitiva,

⁷⁵ Barrios, Gómez Nayibis, et.al., **Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica**. Colombia: Cultura. Educación y sociedad;2018. Pág.776. CONSULTADO EL 23 de diciembre de 2018, a las 14:34 hrs, VISTO EN file:///I:/digital/2180-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9526-2-10-20181211.pdf

de sociedad conectada esta propone nuevos retos al maestro que debe ser consciente de las nuevas habilidades que implica su rol docente. La tarea principal del docente es educar a sus alumnos y su gestión debe estar centrada en el desafío que conlleva transmitir un cúmulo de conocimientos a cada alumno. Al respecto, Ramos revela que:

Cuando el docente, como persona y educador, se percata de la gran misión que tiene entre sus manos, la educación adquiere una nueva connotación y es cuando toma un nuevo sentido, en el sistema educativo se acaban los discursos y se comparten las propias vivencias⁷⁶.

De esta manera, el maestro debe buscar su continuo crecimiento profesional para un buen desempeño en su quehacer educativo. El maestro tiene que pensar en enriquecer su acervo profesional y los fundamentos de su conocimiento, destrezas, métodos educativos y pedagógicos ya que a mayor educación del maestro mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos, tomando en cuenta que el proceso de aprendizaje en la escuela debe estar dirigido al desarrollo del saber del alumno (conocer), al desarrollo de habilidades y destrezas (hacer) y al desarrollo del espíritu, la afectividad, la voluntad, la motivación (ser).

Ahora bien, los valores son el resultado de una relación entre la realidad objetiva de los componentes sociales, individuales e instituidos los cuales se expresan a través de la actividad humana (actitudes, conductas y comportamientos) y en guías y principios que le dan sentido a la vida misma. De esta manera, todas y todos estamos en un constante proceso de desarrollo y construcción personal de nuestros valores. Desde esta perspectiva, se piensa en un docente competente para seleccionar, elegir, elaborar y tomar decisiones en cuanto a las estrategias a utilizar

⁷⁶ RAMOS, Miguel. **Programa para educar en valores**. Grupo editorial latino americano paulinas. Venezuela; 2000. Pág.72.

de modo que proporcionen a los alumnos oportunidades de promover ricas experiencias para facilitar la educación en valores.

Es posible a través de la educación formal crear condiciones pedagógicas y sociales para que dicha construcción se lleve a cabo de una forma óptima, esto es, construir un proyecto educativo fundamentado en una educación en valores. Para lograr lo anterior, es fundamental partir de la recuperación del valor que la educación tiene, para Savater “Reconocer la importancia decisiva de la educación escolar y de los docentes en la insustituible tarea de formar personas libres, autónomas y miembros activos de nuestra sociedad”⁷⁷. Para educar en valores se requiere una buena didáctica, con la finalidad de que exista una verdadera interacción educador-educando que conduzca a este último a desarrollar y adoptar una actitud reflexiva, cooperativa y participativa.

El docente debe usar estrategias para facilitar la educación en valores en los alumnos y capacitarse para lograr óptimos niveles de conocimientos. Con base en Paterson “Las Estrategias Didácticas son herramientas individuales o grupales que facilitan la sistematización de la organización y procesamiento de los aspectos cognoscitivos, afectivos y motores, implicados en los objetivos propuestos”⁷⁸, es decir, para que la educación brinde un desarrollo óptimo, se hace imprescindible que los docentes apliquen estrategias innovadoras e incrementen el uso de metodologías educativas que involucren al alumno, estrategias vivenciales que hagan significativo el aprendizaje.

La escuela, como institución social constituye un espacio donde los alumnos generan diversos procesos y vivencias en los cuales se mezclan las diversas formas de pensar, de ver la realidad, las historias de vida, los distintos rasgos culturales,

⁷⁷ SAVATAR, Martín. **La intervención educativa a partir del juego para la participación y resolución de conflictos**. Grupo editorial Norma. Barcelona (2007). Pág. 10.

⁷⁸ PETERSON, Silvia. **El juego como estrategia para alcanzar la equidad**. México; 2004. Pág. 34-37.

los aprendizajes y conocimientos de las personas, variedad de formas de comunicarse y relacionarse. Las interacciones que se dan entre las personas que componen esta mini-sociedad reflejan, en gran manera, las interacciones, creencias, actitudes y acciones presentes en la realidad.

A través del juego los niños se recuperan como miembros activos dentro de la cultura, en la que desarrollan sus potencialidades. Poner en práctica, mediante actividades divertidas y juegos, sus habilidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales, interviene en la elaboración del auto concepto y dentro de éste la práctica de valores en su vida diaria. El autor Moreno menciona “Las experiencias constituyen un rico recurso para el aprendizaje de los educandos, deben tener un papel más participativo, lo que significa que mientras más activo sea el rol del docente, más asimilará el estudiante en sus diarias actividades”⁷⁹. De esta manera los juegos ayudan para contribuir a alcanzar objetivos comunes para lograr un trabajo colaborativo, participativo y solidario.

Dado el resultado se alcanza por la unión de esfuerzos, desaparece los comportamientos agresivos hacia los demás. Los valores son una realidad personal. No se trata de enseñar un determinado sistema de valores, sino de facilitar procesos personales de valoración. Cada alumno y alumna debe reflexionar y discernir aquellos valores que desea hacer propios, mediante un proceso eminentemente personal.

En la actualidad se requiere una educación donde el profesorado adquiera un compromiso social y ético que colabore con los alumnos y alumnas para facilitarles el desarrollo y formación de capacidades que intervienen en el juicio y acción moral, facilitando la formación de actitudes, integración, aplicación y valoración crítica. Considerando los principios de la participación y de la práctica apropiada que deben estar presentes en toda estrategia didáctica ideada para llevar

⁷⁹ MORENO, Matilde. **Aproximación teórica a la realidad del juego**. Ediciones Aljibe. México 2004. Pág. 21.

a cabo con éxito una educación, y dentro de ella la educación en valores, de acuerdo a la investigación del autor Hernando:

Se puede educar en valores a través de actividades que desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes de cuestionamiento, indagación y reflexión en la actividad práctica con un significado asumido resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional contemplados desde un proyecto educativo de la institución escolar. Y qué mejor pensar en que sea a través de actividades lúdicas⁸⁰.

El aprendizaje, la conducta y las emociones son procesos individuales, pero se ven influenciados por los contextos familiar, escolar y social en el que se desenvuelven los niños y las niñas, en estos procesos aprenden de formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de la sociedad y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. El juego propicia el desarrollo de las competencias sociales y conductas auto reguladoras, a través del juego los niños exploran y ejercitan sus competencias.

En el juego todos juntos inician, pero no todos dan por finalizada la actividad, es importante destacar lo que como menciona Cardona “El objetivo es que todos participen para lograr una meta en común, busca la participación de todos y propone reglas flexibles y los propios participantes pueden cambiarlas para favorecer una mayor participación o diversión”⁸¹. El juego genera oportunidades de forma cooperativa para el desarrollo de las relaciones humanas, las responsabilidades individuales y colectivas, la creatividad, la resolución alternativa de conflictos, la comunicación, el trabajo en equipo, etc. Una de las características del juego cooperativo es que busca actitudes positivas que permiten una mejor convivencia en la sociedad y un desarrollo más pleno de la personalidad humana.

⁸⁰ HERNANDO, T. **Una metodología para enseñar la utilización didáctica del juego en contextos educativos**. Editorial CEC, SA. Venezuela 2005. Pág. 91.

⁸¹ CARDONA, Laura. **El juego como estrategia didáctica**. Grao. Barcelona 2008. Pág. 17.

De esta manera, el juego viene a representar una de las herramientas pedagógicas clave para ser aplicada dentro del sistema educativo en las primeras etapas como un instrumento que podría colaborar efectivamente, en la recuperación de una serie de aspectos relacionados con el ser, el conocer, el saber hacer y el convivir, indispensables para alcanzar la formación adecuada y promover valores universales que colaboren con el desarrollo equilibrado de cada niño, por la espontaneidad con la que aparece esta práctica en el mismo y por los múltiples aportes, que según expertos ofrece al individuo, especialmente en edades infantiles.

3.2 El juego y los valores universales en la educación básica

Educar requiere de un gran compromiso, y es el principal objetivo como docente, servir con calidad a los alumnos, permitirles una educación completa y actual acorde a las necesidades que se requieren en el momento. De tal manera se deben afrontar añejos y nuevos retos considerando que durante los últimos años se ha constatado una ausencia de disciplina, de colaboración, de orden, de atención y amabilidad hacia las personas, de respeto por las cosas, de diálogo, de confianza, sinceridad, gratitud, convivencia, y una presencia muy marcada de agresividad, intolerancia, indiferencia, hostilidad, individualismo, insolidaridad.

A lo largo de la historia la educación mexicana ha transitado por varias reformas, con la llegada del siglo XXI en 2004 se inició con la educación preescolar, continuo en 2006 con la educación secundaria, en el 2009 con la educación primaria, así mismo, en 2012 inició un proceso de transformación de la Reforma Educativa, como parte de dicha reforma se revisó el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria. Educar para la Libertad y la Creatividad (Modelo Educativo), incluyendo los planes y programas de estudio, los materiales y los métodos educativos, la Secretaria de Educación Pública declara:

El Estado debe garantizar el acceso a la escuela a todos los niños, niñas y jóvenes independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género, sino que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida⁸².

Por lo anterior, se considera que es responsabilidad de todos y cada uno conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean personas con motivación y capacidad para lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno natural y social, así como continuar aprendiendo a lo largo de su vida en un mundo tan complejo y cambiante que se está viviendo.

Por consiguiente, la Reforma Educativa del 2012 ha desencadenado ajustes curriculares orientados a mejorar el aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles educativos. El tema de investigación se ubica en el Área de Desarrollo Personal y Social con énfasis en Educación Socioemocional, para la Secretaría de Educación Pública “Es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal”⁸³. De esta manera, la inserción de la Educación Socioemocional al mapa curricular en la educación básica contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad.

En el nuevo modelo, la innovación ha consistido en que la educación socioemocional se lleva al salón de clase con una racionalidad pedagógica, de esta manera, las escuelas reconocen hoy la importancia de contribuir a educar los factores emocionales de manera deliberada y de que los padres y maestros sean formados para enfrentar y, sobre todo, prevenir problemáticas tanto a nivel individual como social que obstaculicen el bienestar de las personas. Las actividades

⁸² Secretaría de Educación Pública. **Los fines de la Educación en el Siglo XXI**. México: SEP; 2017. CONSULTADO el 18 de abril de 2018, a las 15:34 hrs, VISTO en https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114503/Los_Fines_de_la_Educacion_en_el_Siglo_XXI.PDF

⁸³ Secretaría de Educación Pública. **Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica**. Ciudad de México: SEP; 2017. Pág. 518.

propuestas para favorecer la educación socioemocional están destinadas a cubrir 30 min. Por semana, además, el programa incluye estrategias para asegurar que la educación socioemocional sea un elemento transversal en todas las asignaturas, así como en todas las actividades extracurriculares.

En una sociedad intercultural, plurilingüe y multiétnica es fundamental educar en la convivencia, con la introducción de nuevas propuestas en la Reforma Educativa se ha intentado que cada alumno de acuerdo a su nivel debe reflexionar y discernir aquellos valores que desea hacer propios. Durante años, en las aulas se omitió una educación para la convivencia, considerando que lo prioritario era la transmisión de conocimientos, la Secretaría de Educación Pública menciona que “Convivir implica poner en práctica los valores universales, respetar la diversidad cultural, la equidad de géneros, el ejercicio de la ciudadanía, la vivencia de la paz, el respeto a los derechos humanos”⁸⁴. Es por ello, que resulta primordial aprender a convivir, a interactuar con tolerancia, de manera respetuosa, empática y solidaria.

Durante los últimos años hablar del tema de los valores universales se ha convertido en un tema polémico e interesante, en contraste, en antaño era una tarea que solo le competía al ámbito familiar y religioso, hoy debido a las transformaciones de la sociedad se ha convertido en parte del currículo del sistema educativo, la Secretaría de Educación Pública, refiere que “a través de la Subsecretaría de Educación Básica, impulsa el Programa Nacional de Convivencia Escolar, que tiene el propósito de favorecer el desarrollo de ambientes escolares pacíficos”⁸⁵. Dicho programa tiene el objetivo de favorecer el establecimiento de ambientes de convivencia escolar sana y pacífica que coadyuven a prevenir situaciones de acoso escolar.

⁸⁴ Secretaría de Educación Pública. **Programas de estudio 2011. Guía para el maestro Educación Básica Primaria**. México, D.F.: SEP; 2012. Pág. 370.

⁸⁵ Secretaría de Educación Pública. **Manual para el docente del Programa Nacional de Convivencia Escolar**. 2^a. Ed. Ciudad de México.: SEP; 2012. Pág. 7.

En el Plan para la promoción y mejora de la convivencia escolar en 2014 entró en vigor el Programa Nacional de Convivencia Escolar, con el cual se consideran a las escuelas como los centros que pueden favorecer ambientes de convivencia, pacíficos, armónicos e inclusivos que pueden llegar a favorecer la enseñanza y el aprendizaje, dando respuesta a una escuela libre de acoso. No obstante, es importante mencionar que solo en algunas zonas escolares de educación básica se cuenta con un promotor de valores y la implementación del programa de convivencia que se encuentra a prueba únicamente en ciertas escuelas.

No obstante, en el resto de las instituciones que no son escuelas piloto se llevan a cabo actividades enfocadas a favorecer la Convivencia Escolar, un ejemplo de ellas es el “Día Naranja”, el cual se realiza el 25 de cada mes y está destinado a la erradicación de la Violencia contra las Mujeres, es necesario mencionar que la escuela mejora sus resultados cuando, además de proporcionar conocimientos, educa en valores, pero se advierte que los valores se aprenden practicándolos, por lo que las escuelas deben ser formadora en valores.

Ahora bien, la educación debe dedicarse a cultivar la conciencia de la condición humana y a generar la habilidad de comprender las fuentes del conocimiento. Es necesario mencionar que las escuelas de educación básica, algunas veces no tienen en cuenta que los alumnos aún son niños, para quienes el juego es un vehículo importante para la adquisición de su aprendizaje y desarrollo. La Secretaria de Educación Pública señala que “Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones”⁸⁶, por lo tanto, el juego permite alcanzar la convivencia, estar con el otro, considerando que la convivencia social ha sido imprescindible para el ser humano.

⁸⁶ Secretaría de Educación Pública. **Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica.** Op. Cit. Pág. 71.

Con los cambios suscitados en el Modelo Educativo se le ha asignado mayor relevancia al área de Desarrollo Personal y Social, a la asignatura de Formación Cívica y Ética y al empleo del juego didáctico como una modalidad de las actividades rutinarias, por lo cual, el juego puede ser un recurso para favorecer dicha área y asignatura y con ello los valores universales, como afirma la Secretaria de educación básica:

El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicias condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros⁸⁷.

Mencionando lo anterior, el juego ha posibilitado la modificación de la homogenización que caracteriza la vida en el aula, es decir, con el uso del juego los docentes cuentan con un conjunto de actividades para cambiar la rutina por otras, tal vez más interesantes, mientras que en los niños facilita situaciones para el aprendizaje moral de las reglas de convivencia, en donde aceptan roles y funciones sociales que ayudan a construir límites en las relaciones y por último el juego en el aula tiene una connotación de trabajo al cual se le aplica una buena dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativas.

El juego en el aula ha servido para facilitar el aprendizaje siempre y cuando se planifiquen actividades agradables, con reglas que permitan el fortalecimiento de los valores universales, tales como: amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomenten el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes; todos los valores mencionados anteriormente facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa y no como una simple grabadora.

⁸⁷ Ibidem Pág. 71

Conforme a lo anterior, el juego planificado cubre la integración de los contenidos de las diversas áreas y entrelaza los ejes transversales de una manera amena y placentera. Integración que se exige en el nuevo diseño curricular y que puede cubrirse con el juego. Al incluirse el juego en las actividades destinadas a favorecer los valores universales se pueden generar el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad y comunicarse mejor, es decir, expresar su pensamiento sin temor a hacer el ridículo.

En la medida en que la inclusión del tema de valores en el currículum sea una imposición por parte de las autoridades educativas y los docentes se muestren apáticos al trabajo del fortalecimiento de los valores, estos acabaran por asumirlo como cualquier otra actividad: de manera decretada o prescrita y como simples ejecutores de una tarea más, que les ha sido impuesta de manera vertical, la Dirección General de Educación Normal y Desarrollo Docente menciona que “Los docentes debemos estar dispuestos a modificar nuestra visión del objetivo que tenemos que cumplir y asumir la responsabilidad de educar en valores, pues estos requieren de un proceso educativo”⁸⁸, porque de lo contrario esto dificulta a los maestros su apropiación y una participación crítica en relación a este contenido tan importante.

De esta manera, para que la renovación curricular del Modelo Educativo resulte eficaz se requiere no sólo un compromiso por parte de los diversos actores involucrados, sino también estrategias para establecer condiciones escolares, estructurales y organizacionales que hagan más eficiente el uso de recursos, permitan responder de mejor manera a los retos, incorporen aspectos innovadores a la práctica educativa, generen e impulsen una nueva cultura entre los actores de la Educación y re articulen los mecanismos organizacionales.

⁸⁸ Dirección General de Educación Normal y Desarrollo Docente. **Magisterio**. Toluca, Estado de México;2006. Pág.20

En la enseñanza de valores, como en cualquier otra área curricular, los maestros no deben buscar prescripciones, recetas o reglas confeccionadas de antemano para aplicar a los contextos pedagógicos pues la enseñanza y el aprendizaje, así como las relaciones entre ambas actividades son complejas e idiosincráticos. Las actividades más eficaces del aula son aquellas específicamente diseñadas para el contexto en donde se aplican, y que toman en cuenta las necesidades locales y globales de todos los actores, de modo que la responsabilidad de la aplicación y diseño recaen en cada maestro.

3.3 Clasificación de juegos que promueven los valores universales y la Ética

El juego es una de las mejores estrategias para desarrollar el sentido de la ética, hoy en día resulta urgente que se rescaten los valores porque se están perdiendo dentro del contexto social y la mejor forma es a través del juego, para ello Susana Gamboa de Vitteleschi, afirma que “a través del juego reconocemos derechos y deberes, toleramos y apreciamos la verdad, la justicia y la libertad y también respetamos la diversidad”⁸⁹. Por esta razón, resulta importante que mediante el juego se involucren a los individuos a participar en juegos de diferente índole, el juego es innato en las personas, es como comer, dormir, la actividad de jugar divierte y hace que se pongan sobre la mesa todas las cuestiones relativas al ser humano.

Resulta muy enriquecedor jugar reflexionando, la idea es jugar con los alumnos y enseñar valores con un idioma a su alcance y edad, pues entre más pequeños, los alumnos tienen características de tendencias conflictivas, son generosos, egoístas, competitivos, aman y odian; convivir supone a veces entrar en conflicto, el juego es una actividad buena que guiara la toma de decisiones y fomentara la práctica de los valores universales y valores éticos.

⁸⁹ GAMBOA, Vitteleschi Susana. **Descubriendo valores jugando**: Editorial Bonum,;2000. Pág. 96.

Existen diferentes tipos de juegos que se pueden aplicar en la educación básica promoviendo la práctica de valores teniendo como resultado una mejor convivencia es promover el crecimiento y la madurez de la persona, meta que se logra en la convivencia. Por tanto, podríamos decir que educar es enseñar a convivir, a descubrir los valores morales incluidos en actitudes y conductas, que promueven el crecimiento de los alumnos.

No está demás explicitar que todos los valores éticos son exigencia y expresión del valor fundamental: el amor, que es a su vez requisito indispensable para una convivencia sana armónica y pacífica. Por otro lado, el método de trabajo propuesto, es el juego grupal, e individual como un aporte más para el aprendizaje de la convivencia, el fortalecimiento de valores éticos, para vivir una vida más humana plena y feliz. Los juegos motivan, fomentan en los niños oportunidades para cooperar, desarrollar habilidades motoras cognitivas, sociales y además son divertidos y a través del juego el niño muestra su momento evolutivo sin sentirse estudiado o vigilado.

Los maestros de educación básica deben organizar y crear espacios para que disfruten de jugar con sus alumnos, hacer divertidos los juegos, sin perder de vista que deben fomentarse los valores, para ello la convención de los derechos del niño afirman en Políticas de privacidad Google, “El juego es un derecho. Es fundamental para el desarrollo infantil, es una herramienta idónea para el conocimiento y la educación en valores”⁹⁰. En la infancia se producen numerosos cambios en el desarrollo social y afectivo, es por ello que el juego adquiere un rol muy importante, pues señala de alguna forma las conductas, normas y los valores éticos y morales de la cultura en la que están inmersos, los valores más destacados son: igualdad, empatía, solidaridad, respeto, tolerancia.

⁹⁰ Política de privacidad de google. Consultado. 25 de marzo de 2018. <https://blog.oxfamintermon.org/juegos-con-valores-para-ninos-y-ninas>

El propósito de llevar a cabo el juego es crear ambientes más sanos, donde los niños puedan crecer de manera integral, fomentando la práctica de valores universales y éticos logrando así, que poco a poco México sea un país con pequeños que tienen capacidad de dirigirse a los demás manteniendo una mejor convivencia, tolerancia y respeto. El juego exige compartir, dialogar, respetar reglas, todas las conductas indispensables para el logro de una convivencia humana madura. Es importante que en las instituciones educativas se brinden a los alumnos oportunidades de tiempo libre para el juego espontáneo, al igual que actividades y juegos planeados.

Los juegos se pueden clasificar atendiendo a diferentes criterios de ahí que no se pueda encontrar una clasificación única. Las clasificaciones están hechas para orientar, guiar y ayudar; A continuación, se enlista una clasificación de juegos. Los Juegos Psicomotores, como lo menciona Feldman, “El juego es una exploración placentera que tiende a probar la función motora en todas sus posibilidades”⁹¹. Gracias a este tipo de juego los niños se exploran a ellos mismos y miden en todo momento lo que son capaces de hacer, también examinan su entorno, descubriendo a otros niños y objetos que les rodean, haciéndolos participes de sus juegos. Se pueden encontrar, los juegos de conocimiento corporal, los juegos motores, los juegos sensoriales, los juegos de condición física.

Es natural que los niños se muevan y que saquen una gran cantidad de placer, al moverse desarrollan fuerza, coordinación, conciencia del cuerpo, autocontrol y confianza. Las actividades con movimiento hacen a los niños más saludables felices pueden ayudar a los niños a concentrarse, desempeñarse mejor las actividades que implican movimiento a su vez, también proporcionan oportunidades para la interacción social y pueden ser un vínculo para enseñar los conceptos principales.

⁹¹ FELDMAN R. Jean **Actividades practicas y accesibles para todas las actividades juegos y proyectos**. Editores Mexicanos Tomo II Pág. 482

Los Juegos Cognitivos se puede decir que son de diferentes tipos que principalmente ayudan el desarrollo cognitivo del individuo. Entre ellos se pueden encontrar los juegos manipulativos, entre los cuales se encuentra el juego de construcción, ensamble. Otros juegos que ayudan al desarrollo de las capacidades cognitivas son los de atención y memoria, los juegos imaginativos y los juegos lingüísticos. Por otro lado, Correr, saltar, contar números, coordinar movimientos, proteger a sus amigos y cantar, son algunos de los ejercicios que realiza un niño en cualquier juego tradicional o ronda infantil a través de estas acciones que parecen insignificantes, los pequeños van adquiriendo fortalezas en su cuerpo y un mejor desarrollo cognitivo.

Los juegos tradicionales, son de vital importancia para el desarrollo integral de los niños y las niñas. Feldman menciona que “a través de los juegos tradicionales los niños crean, imaginan, conocen, adquieren valores, aprenden a convivir y a compartir en sociedad”⁹², es importante que entre padres e hijos se haga la recuperación de estos juegos y rondas infantiles, que poco a poco están siendo desplazadas por los juegos virtuales y de mesa, con frecuencia se observa que cada vez más incrementa el índice de los niños que suelen jugar solos y sin integrarse con otras personas, es importante rescatar los juegos tradicionales ya que estos juegos también fortalecen esos vínculos afectivos entre padres e hijos.

Es bien sabido que actualmente la madre y el padre trabajan y que por eso no pasan tanto tiempo con sus hijos, pero tampoco pueden olvidarse de sus papeles como padres, deben recordar que tienen niños y tienen que buscar los tiempos para estar un momento con sus pequeños, pues la familia es la primera institución donde los valores se enseñan, la escuela refuerza y promueve la práctica a través de estrategias y una de ellas es el juego.

⁹² Idem

Los Juegos tradicionales, en su mayoría son actividades lúdicas que se realizan en grupo facilitan que los niños se relacionen con otros niños, lo que ayuda a socialización y al proceso de aceptación dentro del grupo social. Así, los juegos simbólicos o de ficción, los de reglas y los cooperativos por sus características internas son necesarios en el proceso de socialización del niño, inicia a comprender el respeto de reglas y la práctica de valores en el juego.

Existen también, los juegos afectivos emocionales, que son aquellos donde el alumno trabaja en grupo y se relaciona con sus iguales, de este modo el afecto entre los miembros del grupo irá creciendo, algunos juegos consisten en proponer que a través de la música, los alumnos se abracen, hagan una rueda, se rían juntos, propiciando poco a poco la seguridad sobre la práctica de valores como empatía, respeto, amistad.

Los juegos de autoestima son los que facilitan al individuo sentirse contento de ser como es y de aceptarse a sí mismo. Como podemos ver el juego se convierte en un gran aliado por medio de él se pueden promover valores universales, los alumnos descubren, habilidades, capacidades, para proponer, organizar, tolerar y sobre todo practicar el respeto y mejorar las relaciones humanas siendo cada vez más un individuo que controla sus emociones y autorregula sus conductas como actitudes.

3.4. El juego como estrategia para promover valores morales.

Dado que los valores y los derechos humanos están inmersos en las diferentes actividades de la vida cotidiana, es difícil educar en algunos de ellos sin necesariamente educar en el otro tema. Este conjunto de conocimientos, derechos humanos y valores, deben enseñarse a los niños para que su desempeño como adultos les permita, en forma natural, el ejercicio de una cultura de práctica de valores universales y que sean promovidos por el juego desde edades tempranas, resulta significativa en su adquisición, asimilación y aceptación, fomentando una

conciencia más eficaz, eficiente y creíble al momento de ponerlos en práctica dentro de la vida diaria de cada ser humano.

Es curioso observar como los valores se encuentran relacionados con la vivencia de las personas en la sociedad. Cuando una persona es capaz de manejarse con respeto hacia los demás está permitiendo que los otros puedan disfrutar de libertad, de ser tratado con dignidad; Al permitir este disfrute en los demás, los niños, aprenden a que tienen derecho a disfrutar lo mismo. Como lo refiere Macías “El hombre por naturaleza es un ser social, y para convivir ha tenido que crear normas de comportamiento enmarcadas, por la concepción del mundo y de la vida de cada grupo, así como por sus aspiraciones materiales y espirituales”⁹³. Estas normas deben ser aceptadas y cumplidas en lo posible por cada uno de los miembros para ser aceptados por la sociedad a la que pertenece.

En cada sociedad se manifiestan dos tipos de valores: los generales, estudiados por la ética; y los individuales, enmarcados en la moral. La Ética, es la parte de la filosofía que tiene por objeto el estudio de los actos libres y consientes del ser humano. La moral es la base de las normas del comportamiento individual. En este caso, se menciona primero del campo social, para pasar al personal, pero en referencia al impacto que tienen los valores universales promovidos por el juego.

Debido a que los valores se promueven en todo momento al estar en contacto con otras persona y al convivir día a día en el entorno social, cultura y familiar; es indispensable buscar los espacios en los que mayor contacto tienen las persona, entonces habrá que referirse al campo educativo, dado que es el principal vínculo de formación de valores universales en los seres humanos para actuar en sociedad, entendiendo que los valores universales se adhieren a las normas de cada sociedad, para la buena convivencia humana como lo recalca Fabelo:

⁹³ Ma. del Carmen, Macías Huerta, consultada 24 abril 2018, <http://sincronia.cucsh.udg.mx/macias03a.htm>

Tanto en el sentido social como individual, los valores se ramifican y penetran las más diversas facetas de la vida humana y poseen su manifestación específica en la economía, en la moral, en el arte, en la política, en el mundo de derecho de la religión, y como ingredientes inalienables de los procesos educativos. De ahí que sea imprescindible la elaboración de una teoría axiológica coherente y lo suficientemente amplia como para otorgar el espacio necesario y poner en conexión esta multivariada de expresiones de los valores⁹⁴.

Al promover los valores por medio del juego, se está generando que la práctica se realicen en base a un aprendizaje significativo, para que puedan ser reflejados en el actuar social y generar impacto, debido a que se promueven bajo conciencia del individuo y lo llevan a actuar de manera individual y grupal pues son características de los juegos en sí, como lo refiere Jerez “Otro punto es el desarrollo social: las actividades solitarias o individuales son lo primero, después tratamos de jugar en asociación con otras personas; más adelante viene el juego competitivo y, por último, aprender a jugar en cooperación”⁹⁵. Siendo así, los niños utilizan al juego de forma individual para expresarse, posteriormente en un proceso natural de socialización lo hace de manera grupal, con otros niños.

El juego tiene múltiples manifestaciones y funciones ya que es una actividad que permite a los niños la expresión de su energía y de su necesidad de movimiento, que a su vez propician el desarrollo de competencias. Los niños recorren esta gama a cualquier edad, aunque se observa una pauta de temporalidad que muestra que los niños más pequeños practican con más frecuencia el juego individual de una forma más reducida y no regulada. Los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en la actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta a la cotidiana y ensayan libremente su expresión oral, gráfica y estética.

⁹⁴ FABELLO, Corzo José Ramón. **Los valores y sus desafíos actuales**. La Habana Puebla: libros de red; 2004. P 16.

⁹⁵ Ángela Constanza, Jerez Consultada 27 de abril, 2018. Visto en <http://www.eltiempo.com/vida/educacion/importancia-del-juego-para-el-desarrollo-congnitivo-y-social-40370>

En la edad escolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras; De esta manera lo pueden ser los valores universales si se entiende que el juego promueve las competencias sociales y estas se manifiestan dentro del actuar cotidiano por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos.

Y retomando la autorregulación que permita a los alumnos a que su conducta se modifique en caso de que se requiera para actuar en base a valores universales, porque la realidad es que los valores no se han perdido, sino que han ido modificándose por que la sociedad está en constante cambio o como lo menciona Acosta:

La crisis por la que atravesamos no es una *crisis de valores* en sí, sino del *sentido de éstos* y de nuestra aptitud para gobernar y orientar los actos humanos. La descomposición social que se vive en la actualidad, abarca todos los ámbitos de la vida diaria. Comienza desde el ejemplo que dan los gobernantes terminando con el comportamiento del niño en el colegio⁹⁶.

Ante la cita de Acosta se puede decir entonces que el juego simbólico toma mayor relevancia ya que ofrece múltiples posibilidades; es decir, situaciones que los niños (escenifican) adquieren una organización más compleja y secuencias más prolongadas; los papeles que cada quien desempeña y el desarrollo del argumento se convierten en motivos de un intenso intercambio de propuestas de negociación y acuerdos entre los participantes.

Durante la práctica de juegos, las habilidades mentales de los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo. Una de las formas de hacer explícitos e implícitos los valores, que como sociedad se requieren,

⁹⁶Carleth. Acosta Revisado el 8 de mayo de 2018. <http://www.monografias.com/trabajos-pdf5/crisis-valores-sociedad-actual/crisis-valores-sociedad-actual.shtml#ixzz5GOPFw4vu>

consiste en promoverlos a través de cambios curriculares. Partiendo de lo mencionado en las líneas anteriores, se considera al docente como el actor que se encarga de poner en marcha el currículo.

Si se parte de la idea de que el profesor no es un mero ejecutor del currículum, sino que es una persona que decide, piensa y siente en relación con las situaciones de enseñanza, se ha de tener en cuenta su formación en torno a la puesta en práctica del currículum. Los niños al interactuar por medio del juego, necesariamente practican las reglas y acuerdos que se deben respetar, la solidaridad, la participación y mejoran sus formas de actuar y de comportarse dentro de su medio familiar y social; lo cual, les ayudara a resolver conflictos pacíficamente y para respetar la diversidad cultural. Como lo refiere Fernández “en la medida en la que el niño va creciendo se va apropiando más de las opiniones y los valores sociales de los adultos y deja de lado los suyos”⁹⁷, de esta manera los valores se promueven en los alumnos, a través del juego, con un sentido formativo en su actuar diario.

Educar en valores por medio del juego, implica promover condiciones para aprender a construir los valores en los que se está inmerso y que se ven por medio de las interacciones sociales que se dan en los diferentes espacios de educación: formales, no formales o informales. Esto hace que la escuela y el docente no sean las únicas fuentes de referencia para la construcción de valores; sin embargo, al ser promovidos por el juego es relevante que la escuela sea un capacitador o guía para apoyar a las familias a que los valores se motiven por el juego. Y que esta práctica se lleve con un sentido más humanista que es lo que se pretende en México con el modelo educativo 2017.

Actualmente, en muchos espacios relacionados con la educación de los niños y jóvenes se escuchan comentarios sobre una preocupación por el comportamiento

⁹⁷ FERNÁNDEZ, José Pablo. **Desarrollo del niño en la educación preescolar**: México, D.F: Fernández cueto; 1992. Pág. 25.

del ser humano y sus consecuencias en todos los ámbitos. Algunas de las causas señaladas son la pérdida de los valores y el respeto social e individual. A partir de este diagnóstico comienzan a surgir una serie de corrientes en el pensamiento social que conllevan a una búsqueda de soluciones a este fenómeno. Así, aparece el humanismo, donde se destacan elementos tales como el rescate de las normas morales y los valores, recordando que los responsables de los cambios positivos y negativos que tiene el entorno, social y natural, es responsabilidad de la propia sociedad que en él convive.

En esa búsqueda deben intervenir la escuela, la familia, la comunidad, a fin de tener una convivencia más sana dentro de la sociedad a la que se pertenezca, e identificarse como miembros de la misma, como lo refiere Cota:

Identificación de valores personales, el valor del respeto hacia sí mismo y hacia los demás, adquisición de valores e influencia social, valores en la empresa y la sociedad, los valores en la escuela, la vida cotidiana y profesional (tenacidad, justicia, sinceridad, laboriosidad), búsqueda de los valores universales, valores humanos universales, nacionales y cívicos, congruencia en la expresión de los valores: pensamiento, emoción y acción, el valor de una sonrisa, la calidad como valor, el papel de los valores en la administración, los valores en la empresa y la sociedad⁹⁸.

La sociedad, no ha sido ajena a este proceso, sino que se ha visto involucrada totalmente en él, ya que uno de los objetivos de este nuevo paradigma el humanista, que como ya se comentó anteriormente va a estar trabajándose en el 2018, con la incursión del nuevo modelo educativo del país. Pues lo que ahora se pretende lograr con los alumnos es que se conozca y respete a sí mismo, asuma y valore su identidad, reflexione sobre sus propios actos, conozca sus debilidades y fortalezas, confíe en sus capacidades, sea determinada y perseverante; reconozca como iguales en dignidad y en derechos a todos los seres humanos, y sea empática al relacionarse con otras personas y culturas; es generar un cambio positivo en el comportamiento de los grupos humanos.

⁹⁸ Arturo Cota, Olmos. **La importancia de los valores en el desarrollo humano de la organización** (tesis de maestría, Universidad Autónoma de Nuevo León, facultad de contaduría, pública y administración. 2002) Pág. 89.

Parte de la función como miembros de un grupo social, es la transmisión de los valores morales a las nuevas generaciones; La mejor enseñanza es por medio del ejemplo. Por eso la escuela debe de ser un espacio agradable que permita por medio del juego fomentar los valores, como lo refiere Delgado “la construcción de la convivencia armónica en las escuelas demanda reestructurar ambientes, que sean democráticos y favorables a la necesidad imperiosa de formar en valores”⁹⁹. Aunque no todos tenemos los mismos valores o no les damos la misma importancia, podemos afirmar que los valores benefician y mejoran nuestro entorno social, al promover un ambiente de trabajo eficaz y eficiente en un marco de respeto a los derechos humanos y a la legalidad.

Educar en valores por medio del juego es también educar a los niños y jóvenes, para comprender e interpretar nuestros propios actos frente a los demás. No solo a poner el juego como algo llamativo sino tomar en cuenta sus bondades como el aprendizaje significativo que se obtiene de él y debido a lo expresado anteriormente, el profesor debe ser un portador de valores efectivos que enriquezcan espiritualmente a la persona como requisito primero para poder formarlos. El profesor debe ayudar a los niños y jóvenes a construir su propia escala de valores de forma razonada y autónoma, debe enseñar a tomar decisiones en momentos conflictivos de su vida, a ser coherentes en sus pensamientos, valores y sus acciones, así como evidenciar lo que predica y lo que pretende ser.

Es importante transmitir los valores por medio del juego, pero de forma creativa, innovadora y educativa, haciendo énfasis en la necesidad de vivir y convivir en base a valores. Una idea para llevar a cabo este proceso es el trabajo por medio de juegos educativos; donde aprendan a vivirlos, a experimentarlos y a no aparentarlos. El juego será el elemento principal y central en el trabajo del docente, ya que se debe

⁹⁹ DELGADO, Luna Angelina. **Taller de convivencia escolar, una alternativa para prevenir la violencia**. Toluca, México: Mac rotativas; 2011. Pág. 34.

reconocer que divirtiéndose se aprende y se aprende mucho. Pero ¿qué se aprende? Según los expertos, al trabajar por medio de juegos educativos se logra cooperar, pedir ayuda, ayudar a los demás, seguir instrucciones, manejar emociones, entender el punto de vista de otra persona, ser crítico y ser justo.

Con lo anterior se puede decir entonces, que con el juego el ser humano logra un desarrollo cognitivo, emocional y social. El juego es relevante para la primera infancia, como lo es para los años subsecuentes, por la posibilidad de expresión, socialización y aprendizajes diversos. Jóvenes y adultos también se benefician con el juego, desde que esté adaptado a cada edad y circunstancia. Tanto los estudios de varias áreas del conocimiento como las prácticas cotidianas y la ciencia demuestran esta relevancia en la vida del ser humano.

Trabajar los valores por medio del juego ayudara a los niños y jóvenes en el proceso de desarrollo y adquisición de las capacidades para sentir, pensar y actuar frente a su sociedad. Los espacios lúdicos con juguetes, materiales y objetos construidos, son ambientes promovidos por el docente, los cuales deberán ser considerados por los niños y jóvenes en cualquier momento del trabajo como un recurso pedagógico para motivar su desarrollo físico, cognitivo, emocional, social y moral. Como lo refiere Delgado

Los valores no se aprenden al escuchar un discurso, ni solo por el ejemplo, tampoco es sólida una formación valoral sustentada en el miedo y la huida del castigo, sino que los valores se construyen personal y socialmente de acuerdo al contexto y a las posibilidades que brinda el estadio de desarrollo en el que se encuentre el alumno¹⁰⁰.

Promover los valores por medio del juego deberá ser un trabajo sistemático a través del cual y mediante actuaciones y practicas los niños y jóvenes los interioricen. Una vez asimilado este primer proceso los valores se convertirán en guías y pautas de conducta que les permitirán definir los objetivos de vida que les ayudaran a

¹⁰⁰ Ibídem pág. 32

aceptarse y estimarse como son. La escuela deberá ser el espacio que ayude a construir criterios para tomar decisiones correctas cuando se enfrenten a un conflicto de valores.

3.5 Repercusiones didácticas del juego en la formación de valores universales

El juego, desde la primera niñez, se desarrolla intensamente, pero en la edad preescolar alcanza su máximo nivel. Su estudio se ha protagonizado en dos sentidos; primero porque así se descubre con mayor profundidad el fondo del juego; segundo, porque al descubrir la conexión mutua de los destinos componentes estructurales del juego en su desarrollo, puede facilitarse la dirección pedagógica y la formación de esta importante actividad del niño.

En el nivel preescolar, se ha atesorado una gran experiencia de organización y dirección de los juegos infantiles. El resultado de las investigaciones ha sido un cúmulo de datos de juegos especiales de niños de los tres grados de educación preescolar. Estas peculiaridades tienen carácter múltiple, y sirvieron de punto de partida y referencia en la investigación y desarrollo del juego protagonizado. Así E. A. Arkin¹⁰¹, que trabajó mucho y con buenos resultados en los campos de la pedagogía, la fisiología y la higiene de la edad preescolar y dedicó suma atención a estudiar el juego de la siguiente manera:

A lo largo de la edad preescolar se produce una evolución de los grupitos poco numerosos e inestables a otros más numerosos y estables. La estructura misma de los juegos sufre también grandes cambios: va de los juegos sin trama compuestos por una serie de episodios, a menudo desligados, a convertirse entre los niños de

¹⁰¹ ARKIN, Danill. **Psicología del juego**. 1. Madrid: Aprendizaje visor; 1998. Pag. 164. Consultado el: 15 de marzo de 2018, a las 20:30 hrs, visto en: <https://es.scribd.com/document/357046718/Psicologia-Del-Juego-Elkonin>

tres y cuatro años en juegos con un argumento determinado que se va complicando y desplegando de manera más metódica cada vez. Cambia la propia temática de los juegos que, entre los niños pequeños (3-4) extrae su contenido en forma de breves episodios fragmentarios de la vida personal o del medio inmediato, mientras que en los juegos de los grupos de más edad vemos con frecuencia un reflejo de un relato leído, de estampas enseñadas o de acontecimientos de trascendencia sociopolítica.

Se mencionan varios indicios nuevos. Son: 1) el cambio de carácter de los conflictos de los mayores en comparación con los pequeños; 2) el lapso del juego, en el que cada niño obra a su manera, a otro juego en el que las acciones de los alumnos están coordinadas, y la interacción de los mismos viene organizada según los papeles asumidos por ellos; 3) el cambio del carácter del aliciente del juego que, surge bajo el impacto de los juguetes; 4) el cambio del carácter del papel que en un principio es sintético y luego va adquiriendo más y más rasgos. Estas peculiaridades son del autor esenciales y determinan todas las demás, pero lo más importante es el carácter del desarrollo del argumento, es decir, el contenido del juego. En, sus investigaciones, Arkin escribe:

La actividad del niño en el juego tiende a representar diversas acciones (nadar, lavar ropa, guisar, etc.). se representa la misma acción. Así comienzan los juegos-acciones. La actividad de los niños cobra carácter constructivo: aparecen los juegos de la albañilería y construcción, en los que tampoco suele haber papees. Por último, se destacan los juegos protagonizados, en los que el niño crea una u otra imagen. estos juegos van por dos causas visibles: juegos de escenificación, cuando el niño dirige el juguete (actúa por mediación del juguete) y, juegos en los que el papel es interpretado personalmente por niño mismo¹⁰².

Este argumento depende de las circunstancias, de la cercanía del tema del juego a la experiencia del niño. La falta de experiencia y las nociones que brotan de ella, son un obstáculo para que se despliegue el tema del juego. Desde nuestro punto de vista, la investigación experimental del juego es posible en el proceso de

¹⁰² Ibidem Pág. 166

formación prolongada de la actividad lúdica de una misma colectividad de los niños con el fin especial de dirigir de esta manera su desarrollo, cuya tarea fundamental consistiría en aclarar las posibilidades y condiciones de transición de un nivel de actuación en el juego a otro.

El juego tiene valor por sí mismo, y se dirige a la totalidad de la persona implicando lo corporal, lo racional y lo emocional. En este siendo cobra un papel relevante en el trabajo con los valores, porque hacen referencia a las características de una acción, personas u objetos que se consideran positivas. Su encanto es un elemento que estimula el aprendizaje, la adaptación social, la liberación personal y la conservación de la propia cultura; de este modo, proporciona los medios ideales para desarrollar capacidades intelectuales, motrices, de equilibrio personal y de relación e inserción social.

El juego como actividad abierta y multifacética, mantiene relaciones de todo tipo con una amplia gama de posibilidades dentro del ámbito educativo, lo que facilita que al desarrollar determinados aspectos de tipo social, se está incidiendo a la vez en otros aspectos. Sin embargo, cabe mencionar que el principal problema reside en el reto de incorporar el juego a la educación sin despojarlo de sus características fundamentales, sino como menciona Bonilla “por el contrario convertir la educación en una experiencia lúdica”.¹⁰³ Es ahí donde el profesor lejos de asumir un papel impositivo, posibilite espacios de libre acceso al conocimiento. De esta manera, facilitara al alumno las mejores condiciones posibles para el juego y debe ser capaz de organizar el ambiente del mismo.

El juego como forma de aprendizaje espontaneo, supone para el desarrollo no solo de las capacidades motrices, sino también como medio social, cognitivo y experiencial, un elemento dinamizador básico, constituyendo por ello una opción pedagógica excepcional. Aunque muchas veces el temor a la libertad que conlleva,

¹⁰³ BONILLA, C. **Juego, educación y moral**. No. 16. 1995. Mexico. Kinesis; 2017. Pág. 30. Consultado el: 13 de marzo, a las 14:25 hrs, visto en: <http://www.revistakinesis.com/?i=1>

ha refrenado su práctica y desarrollo, es bien reconocido que sus posibilidades socioculturales y educativas son enormes: en primer lugar, el juego desarrolla íntegramente la personalidad al permitir establecer un equilibrio entre racionalidad, emoción e instinto.

Cuando juega el niño deja aflorar sus impulsos e instintos moviéndose con energía que le caracteriza y además comienza a dirigir su mente mediante la norma, que inherente a todo juego, canaliza ese caudal de sensaciones instintivas que se producen en él. El juego asocia las nociones de totalidad, regla y libertad. Se realiza con el hemisferio derecho del cerebro, creativo, artístico, global, y con el hemisferio izquierdo, lógico, racional y concreto: da rienda suelta a sus sueños trasladándolo a un espacio y tiempo, sometiéndolo a reglas y estructuras lógicas. Las diferentes corrientes educativas han adoptado diferentes posturas hacia el juego, pero es en la escuela nueva donde se concede mayor importancia a las actividades lúdicas, en particular los juegos tradicionales.

En suma, el juego tiene connotaciones psicológicas, estéticas y creativas que le convierten en un importante medio de educación formal e informal. En palabras de Campo, afirma que “los juegos tienden a construir una amplia red de dispositivos que permiten al niño la asimilación de toda la realidad, incorporándola para revivirla, dominarla o compensarla”¹⁰⁴. El juego es para el niño la primera herramienta de interacción con lo que le rodea a la vez que le ayuda construir sus relaciones sociales y fortalece los valores.

Como actividad esencial para el desarrollo integral de individuo, constituye un elemento de trascendental importancia para el aprendizaje que el profesor debe

¹⁰⁴ CAMPO, Elena. **El juego en la Educación Física Básica**. México: Kinesis; 2000. Pág. 43.
CONSULTADO El 20 de marzo, a las 16:18 hrs, VISTO EN:
https://books.google.com.mx/books?id=1kRUPQAACAAJ&dq=inauthor:%22Gladys+Elena+Campo+S%C3%A1nchez%22&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwjBwo_nr8beAhWEoIMKHbM6Cz4Q6AEIKDAA

aprovechar con el fin de incidir acertadamente en la formación integral de sus alumnos. Por tanto, es necesario promover mediante el juego la experimentación, el descubrimiento, las comparaciones, etc. ya que al aprendizaje que el alumno adquiere cuando juega, lo trasfiere a otro tipo de situaciones de su vida, por lo que es importante no perder de vista que los juegos deben ser adecuados a la edad del grupo en que se aplican e ir aumentando progresivamente su dificultad con el fin de contribuir positivamente en la formación del educando.

En lo referente a la influencia cultural para la adquisición de valores valiéndose del juego, podemos definir que se trata de un sistema integrado de significados que los seres humanos interpretan bajo su experiencia y conducen sus acciones; razón por la cual, la cultura de los valores se crea mediante el intercambio de ideas, procedimientos y técnicas que se refieren al modo en que se producen las relaciones, así como al carácter, calidad y naturales de estas pautas de relación, entonces, se puede decir que el juego es una manifestación cultural, siendo este un elemento más de la cultura pues aporta formas de expresión y organización.

La oportunidad de encontrarse, de establecer relaciones y de desarrollar actividades en común, es uno de los atractivos esenciales del juego, su innegable papel aglutinador, favorece el desarrollo de los valores. Huizinga, interpreta la normatividad de los juegos necesarios para su realización “desde la óptica normativa, el espacio que constituye el juego como factor básico en el desarrollo, establece regulaciones que constituyen en esencia el origen del comportamiento normativo”¹⁰⁵. Por tanto, el juego es un proceso importante en el desarrollo de la moralidad que se basa en la diferenciación entre la conciencia de la norma y su práctica.

¹⁰⁵ HUIZINGA, J. Homo Ludens. **Fondo de cultura económica**. 1. México: Taurus; 2011. México. Pag. 16. CONSULTADO El: 20 de marzo de 2018, a las 17:35 hrs, VISTO EN: <https://books.google.com.mx/books?id=QBsqE9TmCIC&pg=PT216&dq=HUIZINGA,+J.+Homo+Ludens.+Fondo+de+cultura+econ%C3%B3mica.&hl=es>

Según la necesidad que atribuye la pedagogía a la educación del hombre centrada en los valores, el juego puede constituir un medio de incalculable valor para la adquisición de la solidaridad, la equidad, la ética, la autonomía y la comunicación, ya que ofrece una innegable opción para el cultivo axiológico especialmente manifestada en los juegos colectivos. Se puede educar en valores a través de actividades que desarrollen en niñas y niños conocimientos, habilidades y actitudes de cuestionamiento, indagación y reflexión en la actividad práctica con un significado asumido resultado de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional y lo emocional.

A través de las vivencias del juego, se crea un significado personal de los valores, actitudes y normas que son susceptibles a ser revisados críticamente; ya que el juego es una herramienta de interacción con el mundo que rodea al niño, este le ayuda a construir sus relaciones constituyéndose en una práctica que introduce al individuo en el mundo de los valores y actitudes, tales como el respeto a la norma, el espíritu de equipo, la cooperación, la superación, etc. El juego vinculado a la construcción de conocimientos se realiza mediante la participación activa, vivenciada y reflexiva que al interior del juego surge. TORBERT ¹⁰⁶ considera entre los benéficos del juego los siguientes:

En el plano cognitivo:

- Facilita las observaciones, análisis, interpretación y resolución de problemas.
- Permite el aprendizaje como factor motivante de primer orden.

En el plano motriz:

- Desarrolla y mejora las capacidades perceptivo-motrices y las capacidades físico-deportivas.
- Contribuye al desarrollo armónico e integral del individuo.

¹⁰⁶ TORBERT M. **Juegos para el desarrollo motor**. 1. México: Px; 2012. Pág. 55. CONSULTADO EL 20 de marzo de 2018, a las 18:20 hrs, VISTO EN <https://www.casadellibro.com/libro-juegos-para-el-desarrollo-motor-crecimiento-integral-para-los-ninos-con-y-sin-problemas/9789875914544/5084856>

En el plano afectivo:

- Afirma la personalidad, el equilibrio emocional, la autoevaluación, etc.
- Facilita el conocimiento y dominio del mundo, incluido el propio cuerpo que es vivido como parte integrante de un todo en el espacio en que se desarrolla el juego.
- Constituye un elemento para evitar que el fracaso sea un motivo de frustración.
- Integra el yo, los demás, las situaciones y las posibles relaciones entre los elementos.
- Proporciona momentos de alegría, placer y diversión.

En el plano social:

- Favorece el proceso de socialización: descubrimiento y respeto de los otros, las reglas, etc.
- Facilita el conocimiento de los otros, permitiendo la aceptación de los demás.
- Permite el aprendizaje de las labores en grupo, en equipo, en colaboración, en busca de un objetivo común.
- Potencia la responsabilidad como parte de la actuación individual en el juego.

Resumiendo, es por el juego que el niño estimula sus sentidos para observar y captar la realidad y para construir sus percepciones con gran sensibilidad. Por lo que se puede afirmar que es el medio ideal para globalizar e interrelacionar los contenidos de todas las áreas en general, ya que en él se encuentra un medio eficaz de aprendizaje y socialización donde las conductas motoras interactúan con las cognitivas y afectivas reuniendo una serie de características que lo convierten en un poderoso medio de educación, ayudado al desarrollo de todas las facetas del individuo.

CAPITULO IV. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Debido a la necesidad y curiosidad del ser humano por indagar y descubrir el entorno que lo rodea, la metodología de la investigación constituye una gran fuente de conocimientos, ya que al investigar, el sujeto puede reflexionar y cuestionar una o varias situaciones, de ahí surge la importancia de la investigación al ser una actividad que el ser humano realiza con elementos en algunos casos de observación y experimentación para la construcción de un conocimiento relevante que genera beneficios en la comprensión de todas aquellas situaciones que intervienen en los diferentes ámbitos del hombre. Sin duda, la investigación constituye un proceso que permite el desarrollo profesional y personal del individuo y es oportuno mencionar que influye en el proceso de conocimiento al provocar una serie de interrogantes y curiosidades.

Toda investigación requiere de una información verídica por ello resulta importante desarrollar la investigación a través del método científico ya que posee una serie de pasos y su metodología permite obtener nuevos conocimientos a través de la observación sistemática, medición, experimentación, la formulación, análisis y modificación de hipótesis a través de los resultados que se obtienen durante la investigación. Además, posee una serie de características que ayudan al investigador a regirse de manera eficaz argumentar con formas, elementos y procesos.

Cuando se plantea de manera adecuada la metodología que se aplicará en la investigación, esto permite tener un proceso claro y objetivo, para recabar, registrar y analizar los datos obtenidos de las fuentes seleccionadas y consultadas, proporcionando los elementos indispensables para elaborar y sustentar un informe final que justifique la investigación realizada. Además, se debe considerar que la

investigación es una actividad altamente creativa y permite plantear una serie de nuevas interrogantes por resolver.

4.1 Paradigma

Los Paradigmas poseen una característica fundamental, que no es más que su inconmensurabilidad, es decir, ningún paradigma puede considerarse mejor o peor que el otro. Los paradigmas cumplen una doble función, por un lado, la positiva que consiste en determinar las direcciones en las que ha de desarrollarse la ciencia normal, por medio de la propuesta de enigmas a resolver dentro del contexto de las teorías aceptadas. Por otro lado, la función negativa del paradigma, es la de establecer los límites de lo que ha de considerarse ciencia durante el tiempo de su hegemonía.

El conocimiento de los paradigmas de investigación ayuda a ubicar y conocer mejor el modelo o modelos metodológicos en los que se propone encuadrar un estudio empírico. Desde la propia investigación es necesario comprender los fenómenos que se van desarrollando para desencadenar propuestas de mejora permanente dentro de un contexto de profesionales, investigadores y alumnado que comparten concepciones cercanas sobre los planteamientos por los que se opte en una investigación. Ricoy enfatiza lo siguiente:

En el paradigma positivista, los propósitos científicos están por encima de los valores que los sujetos expresen y de su contexto, centrándose en el mundo de forma neutral para garantizar explicaciones universales generalizables. La metodología adoptada sigue el modelo hipotético-deductivo de las ciencias naturales, categorizando los fenómenos sociales en variables «dependientes» e «independientes», entre las que se establecen las relaciones estadísticas.¹⁰⁷

¹⁰⁷ RICOY, Lorenzo Carmen. **Contribución sobre los paradigmas de investigación**. Santa María, RS, Brasil: Educação. Revista do Centro de Educação; 2006. Pág.16. CONSULTADO en: 16 de noviembre de 2018, a las 19:45 hrs, VISTO en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=117117257002>.

De este modo, el paradigma positivista busca sólo hechos y sus leyes, no causas ni principios de las esencias o sustancias. En las investigaciones que se rigen bajo dicho paradigma se buscan los hechos o causas de los fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de los individuos. Su finalidad es la de explicar, predecir, controlar los fenómenos y verificar teorías; por lo anterior, la presente investigación se centra en tratar de descubrir tales leyes y principios; seguido a su descubrimiento se procederá a su reproducción, explicación y explotación.

4.2 Enfoque

Toda investigación tiene unos pasos a seguir para llegar a un resultado óptimo por medio de todos los datos recolectados y la validez de estos; asimismo, determinar el enfoque de la investigación que se llevará a cabo definirá los pasos a seguir del estudio. Los enfoques cualitativo o cuantitativo tienen características diferentes, sin embargo, ambos tienen un mismo fin, buscan resolver problemas o generar un conocimiento de la realidad que se estudia.

La presente investigación es de corte cuantitativo, respecto al enfoque cuantitativo, Hernández menciona que “Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías”¹⁰⁸, es decir, su finalidad es la verificación y búsqueda de la obtención de datos precisos, sólidos y repetibles. La presente investigación busca analizar e interpretar los datos, es decir, en qué medida el juego influye en la formación de los valores universales en los alumnos de educación primaria.

¹⁰⁸ HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto, et.al., **Metodología de la investigación**. 6^{ta} Ed. México D.F.: Mc Graw Hill Education;2014. Pág. 377.

Así mismo, para encontrar los enfoques pedagógicos, debe, por una parte, contar con algunos supuestos previos, para, posteriormente, revisar las propuestas teóricas al respecto del problema por analizar y reconocer de alguna manera los aportes con los cuales existe mayor identificación. En el caso de un enfoque pedagógico se trataría de que, para cada tipo de enfoque pedagógico, se reconozcan sus respectivas premisas pedagógicas, así como los posibles resultados de la puesta en práctica. Ya sea consciente o inconscientemente, se asume como docentes, un enfoque pedagógico determinado.

4.3 Método de la investigación

Los métodos generales que existen para realizar una investigación que sea adecuada son el método inductivo, deductivo, analítico y sintético, de la misma manera que los enfoques cada uno de los métodos tienen sus particularidades. La investigación realizada se rige bajo el método hipotético-deductivo, el cual Rodríguez y Pérez mencionan que:

La esencia del método consiste en hacer uso de la verdad o falsedad del enunciado básico (a partir de su constatación empírica), para inferir la verdad o la falsedad de la hipótesis que ponemos a prueba. Requiere el empleo de los más exigentes contraejemplos y determinar si se cumplen o no.¹⁰⁹

Por lo tanto, el método hipotético-deductivo se basa en la observación y comprobación de hipótesis con respecto a los datos empíricos de un fenómeno estudiado; en este caso, después de haber identificado las dificultades de los alumnos para poner en práctica los valores universales se propuso la siguiente hipótesis “El juego influye favorablemente en la formación de valores universales en

¹⁰⁹ RODRÍGUEZ Jiménez, Andrés; PÉREZ Jacinto, Alipio Omar. **Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento**. Bogotá, Colombia: Revista Escuela de Administración de Negocios;2017, pág. 12. CONSULTADO EL: 13 diciembre de 2018, a ñas 17:45 hrs, VISTO EN: <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>.

el alumno”, posterior a ello se realizaron deducciones de consecuencias más elementales que la propia hipótesis, y finalmente se realizó la verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

Además, el método hipotético-deductivo obliga al científico a combinar la reflexión racional o momento racional a través de la observación contrastándolo con la realidad o momento empírico llevándolo de la observación a la comprobación. Se propone una hipótesis como consecuencia de sus inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales. En el primer caso arriba a la hipótesis mediante procedimientos inductivos y en segundo caso mediante procedimientos deductivos.

4.4 Técnicas e instrumentos para la investigación documental y de campo

Efectuar una investigación requiere, como ya se ha mencionado, de una selección adecuada del objeto de estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar y de la definición del método que se utilizará para llevar a cabo dicha investigación. Aunado a ello, se requiere de técnicas e instrumentos que auxilien a la realización del estudio, por lo cual, es de particular importancia otorgar y no olvidar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se utilizaran en la investigación. Así mismo, la selección y elaboración de los instrumentos de investigación es fundamental en el proceso de recolección de datos, ya que sin ellos es imposible tener acceso a la información que se necesita para resolver una problemática o comprobar una hipótesis.

La diferencia entre método y técnica, es que el método es el conjunto de pasos y etapas que debe cumplir una investigación y este se aplica a varias ciencias mientras que técnica es el conjunto de instrumentos en el cual se efectúa el método.

Rojas Soriano señala al referirse a las técnicas e instrumentos para recopilar información como la de campo, lo siguiente:

Que el volumen y el tipo de información-cualitativa y cuantitativa- que se recaben en el trabajo de campo deben estar plenamente justificados por los objetivos e hipótesis de la investigación, o de lo contrario se corre el riesgo de recopilar datos de poca o ninguna utilidad para efectuar un análisis adecuado del problema.¹¹⁰

Para desarrollar una investigación, como se alude, de una selección adecuada del tema objeto de estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar. De esta manera los trabajos de investigación deben estar plenamente justificados y será posible mediante el planteamiento de los objetivos y de la hipótesis, posterior a ellos mediante las técnicas seleccionadas se aplicará lo referente en la investigación del campo.

En la investigación documental se recopilaron datos relacionados con el tema, es decir, de manera selectiva se analizaron algunos textos y autores que con anterioridad han escrito sobre el tema, en este proceso se reunió la información, se interpretó, se evaluó y se consiguieron datos de manera imparcial y clara que ayudarán a tener un panorama general sobre la temática. Mientras que, en la investigación de campo, las técnicas que se utilizaron permitieron explorar el panorama a investigar, respecto a ello Contreras menciona que:

Para la realización del trabajo de campo, llamada también fase de experimentación de campo o indagación sobre el terreno, es indispensable aplicar técnicas de investigación encuesta, muestreo, entrevista, observación, técnicas de medición, entre otras. Con ellas llevaremos a cabo el acopio directo de la información que requerimos para comprobar nuestra hipótesis.¹¹¹

¹¹⁰ ROJAS, Soriano, Raúl. **Guía para realizar investigaciones sociales**. 8ª. Ed. México: PyV; 2013. pág. 139

¹¹¹ CONTRERAS, Burgos Ana Eugenia. **Metodología de la investigación**. 2ª Ed. Estado de México: ST Editorial;2009. Pág. 110.

Las técnicas utilizadas en la investigación fueron la encuesta (Ver Anexo 1), se aplicaron 20 encuestas a personal docente, directivos, administradores y asesores pedagógicos del nivel preescolar. En relación a los instrumentos de recolección de información se diseñó uno de tipo general para conocer los aspectos importantes en cuanto a la concepción que tienen los docentes, directivos, administradores y asesores pedagógicos del juego como herramienta educativa para favorecer los valores universales en los alumnos, así como la relación que establecen con la promoción de los valores universales. Esta información permitió plantear las conclusiones y presentar las aportaciones de la investigación para sacar provecho del juego en las clases, considerando que en las escuelas no sólo se enseñan cosas, sino que también se enseña a ser humanos reflexivos.

Como instrumento para recaban información confiable se utilizó la escala Likert, al respecto Maldonado menciona que:

La escala tipo Likert es un instrumento de medición o recolección de datos cuantitativos utilizado dentro de la investigación. Es un tipo de escala aditiva que corresponde a un nivel de medición ordinal; consiste en una serie de ítems o juicios a modo de afirmaciones ante los cuales se solicita la reacción del sujeto.¹¹²

La escala Likert es un instrumento de medición que, a diferencia de preguntas con respuesta sí/no, permite medir actitudes y conocer el grado de conformidad del encuestado con cualquier afirmación que se le propone. Al encuestado se le ofrece la facilidad de poder graduar su opinión ante afirmaciones complejas, así mismo, puede realizar comparaciones entre ítems, así como modificar y ajustar su respuesta fácilmente.

Esta escala se la conoce también con el nombre de escala aditiva, pues el sujeto de estudio responderá a una suma global de todos sus rangos distribuidos a cada elemento. En esta escala el sujeto de estudio responderá a una suma global de

¹¹² MALDONADO, Luna Sandra Margarita. **Manual práctico para el diseño de la Escala Likert.** CONSULTADO EL: 05 de junio de 2019, a las 20:45 hrs. VISTO EN: <http://www.lasallep.edu.mx/xihmai/index.php/xihmai/article/view/83>.

todos sus rangos distribuidos a cada elemento. La principal ventaja que tiene es que todos los sujetos coinciden y comparten el orden de las expresiones. Esto se debe a que el mismo Likert (psicólogo creador de esta escala) procuró dotar a los grados de la escala con una relación de muy fácil comprensión para el entrevistado.

4.5 Tipo de investigación

Los alcances que pueden tener los estudios cuantitativos son: exploratorio, descriptivo, correlacional y casual, cada uno de ellos con sus particularidades y dependiendo de su alcance se establecerá la estrategia de investigación.

Respecto a los estudios descriptivos Hernández menciona que “Buscan especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describen tendencias de un grupo o población”¹¹³, es decir, se trata de describir las características más importantes de un determinado objeto de estudio con respecto a su aparición y comportamiento mediante el quién, dónde, cuándo, cómo y porqué del objeto de estudio.

El presente estudio es descriptivo, considerando que pretende explicar la relación existente entre las dos variables involucradas referidas al juego y a los valores universales, generando un marco teórico-conceptual, sustentando el desarrollo de la investigación que lleva por título “La importancia del juego en la formación de valores”, considerando que se describirán los hechos tal cual serán identificados, cuya finalidad esencial es darse cuenta del impacto social y educativo que tiene el juego pedagógico para favorecer los valores universales en los alumnos.

4.6 Selección de la población y muestra

¹¹³ HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto. **Metodología de la investigación**. 6ta Ed. México D.F.: Mc Graw Hill Education;2014. Pág. 92.

La población de la investigación es generalmente una gran colección de individuos u objetos que son el foco principal de una investigación científica. Las investigaciones se realizan en beneficio de la población. Sin embargo, debido a los grandes tamaños de las poblaciones, los investigadores a menudo no pueden probar a cada individuo de la población, ya que consume mucho dinero y tiempo. De la población es inconveniente, por razones prácticas, extraer muestras las cuales pueden ser o no estadísticamente representativas. En el diseño se debe definir y justificar el tipo de muestra, el método de selección que se va a emplear y el tamaño de la muestra.

Por lo anterior, es importante definir la población y muestra del estudio; es decir, quién se va a estudiar. Hernández define a la población como el “Conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”¹¹⁴, es decir, un conjunto de individuos al que hace referencia el objeto de estudio de la investigación. El estudio definió una población a analizar, la cual, la conformaron el personal directivo, docentes frente a grupo, así como promotores del área de Educación Física, Artes e inglés del Jardín de Niños “José Martí” de la zona escolar J018, la cual pertenece al sector público y se ubica en la comunidad de La Loma de Endare, municipio de Jocotitlán, perteneciente al Estado de México.

Respecto a la muestra Hernández menciona que “es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población”¹¹⁵, las características que menciona Sampieri permitirán que la muestra sea representativa para así poder tener una mayor certeza de la investigación. El tamaño de la muestra que se obtendrá para la realización de la presente investigación es menor a 30 personas encuestadas, puesto que es una investigación de tipo descriptiva.

¹¹⁴ Ibidem. Pág. 174

¹¹⁵ Ibid Pág. 173

De esta manera, la función principal de la muestra es permitir que los investigadores lleven a cabo el estudio de los individuos de la población de manera tal que los resultados de su estudio puedan ser utilizados para sacar conclusiones que se aplicarán a toda la población. Es muy parecido a un proceso de dar y tomar. La población "da" la muestra y luego "toma" conclusiones de los resultados obtenidos de la muestra.

Existen dos tipos de muestreos fundamentales, estos son el muestreo probabilístico y el muestreo no probabilístico. Para Hernández la "Muestra probabilística es un subgrupo de la población en el que todos los elementos tienen la misma posibilidad de ser elegidos"¹¹⁶ , es decir, cada elemento de la población tiene una posibilidad conocida de ser seleccionado para la muestra. Hernández enfatiza que la "Muestra no probabilística o dirigida es un subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación"¹¹⁷ , considerando que la selección de un elemento de la población que va a formar parte de la muestra se basa hasta cierto punto por el criterio del investigador.

La presente investigación se hará con un procedimiento de muestreo no probabilístico, puesto que sólo se entrevistará a docentes que acepten participar en la presente investigación, utilizando el muestreo por conveniencia por el acceso y la disponibilidad de la información, de esta manera la muestra se seleccionará físicamente con base en lo anterior, cabe recalcar que serán seleccionados todos aquellos que cumplan con las características de la población. Por lo tanto, la muestra de estudio estará integrada por 20 docentes de la institución, de los cuales 15 son del sexo femenino y 5 del sexo masculino, sus edades oscilan entre los 26 años y los 55 años, el criterio por el cual se aplicó la encuesta a esta población de los docentes fue aleatoria, sin embargo, los docentes seleccionados se caracterizan por tener disposición para acceder a contestar el instrumento.

¹¹⁶ Ib. Pág. 176

¹¹⁷ Ibid. Pág. 177

4.7 Diseño y pilotaje de los instrumentos (confiabilidad y validación)

Para la elaboración de la encuesta se comenzó por realizar un análisis bibliográfico de los instrumentos construidos a los que se tuvo acceso. Una vez analizados los instrumentos existentes, revisadas las fuentes bibliográficas y definidas las variables, se elaboró la versión preliminar de la encuesta sobre “La importancia del juego en la formación de valores”. La encuesta (ver Anexo 1) consta de 15 planteamientos, de los cuales, 5 reactivos son de la variable independiente, 5 para la variable dependiente y 5 preguntas de la contratación de las dos variables.

La encuesta está diseñada de tal forma que se desea conocer si se realizan o no actividades de educación en valores universales y la importancia que tiene el juego en la formación de valores universales. Se seleccionó la escala Likert que permite responder a un enunciado considerando desde el extremo negativo hasta el extremo positivo, en este caso de: Muy en desacuerdo, En desacuerdo, Indeciso, De acuerdo y Muy de acuerdo, donde los docentes eligen la que consideran tiene relación con su práctica docente. Ahora bien, en la elaboración del diseño de investigación, los aspectos que deben cuidarse son los concernientes con la confiabilidad y validez, buscando con ese precepto que el proyecto tenga la calidad ineludible, al respecto Quero dice que:

Dos características deseables en toda medición son la confiabilidad y la validez; al referirse a cualquier instrumento de medición en el campo de las ciencias sociales y de la conducta, se consideran estas dos cualidades como aspectos claves de la llamada “solidez psicométrica” del instrumento.¹¹⁸

De esta manera, todo instrumento de recolección de datos debe resumir dos requisitos esenciales: validez y confiabilidad, considerando que la validez y confiabilidad en una investigación cuantitativa son métodos y técnicas que en los

¹¹⁸ QUERO, Virla, Milton. **Confiabilidad y coeficiente Alpha de Cronbach**. Maracaibo. Venezuela: Telos; 2010. Pág. 248.

actuales momentos en el campo educativo frecuentemente se han observado dificultades relacionadas con la veracidad de sus resultados.

Para demostrar la validez del instrumento de la investigación se realizó la prueba piloto a un grupo de 20 docentes durante los meses de marzo, abril y mayo, del ciclo escolar 2018-2019, posteriormente se sometió a la captura de los enunciados de la encuesta, así como las respuestas de las mismas, a través del uso del software estadístico IBM SPSS. Para su análisis y determinar su confiabilidad y validez fue necesario recurrir a la prueba Alpha de Cronbach, conforme a Cervantes el Alpha de Cronbach “Relaciona las variables y establece la confiabilidad de cada sección del cuestionario”¹¹⁹, es decir, con su uso se permite evaluar la confiabilidad o consistencia interna de la encuesta constituida por la escala Likert.

El valor mínimo aceptable para el coeficiente alfa de Cronbach es 0.70; por debajo de ese valor la consistencia interna de la escala utilizada es baja, en el pilotaje se obtuvo 0.711 en donde la confiabilidad por lo tanto es alta, sin embargo, fue necesario modificar la estructura de algunas preguntas de la encuesta para así poder obtener mejores resultados posteriormente, a continuación, se muestran los resultados:

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	20	100.0

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.711	15

¹¹⁹ CERVANTES, Víctor H. **Interpretaciones del coeficiente alpha de Cronbach**. Colombia: Avances en medición; 2005. Pág. 34.

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha
Es importante el juego para la formación integral del ser humano.	66.4000	7.726	.234	.705
El juego debe ser empleado como una estrategia pedagógica para promover los valores universales en los alumnos	66.8000	6.274	.655	.648
El juego permite fortalecer en los alumnos aspectos conductuales, el equilibrio personal, las actitudes y los valores universales	66.4500	7.839	.121	.716
A través del juego se puede fortalecer la ética y la moral de los niños, además propende por las buenas costumbres y el buen actuar de ellos en sociedad	66.5500	6.997	.316	.698
En la escuela donde laboro los docentes hacen uso del juego como estrategia metodológica que les permite mejorar o facilitar la convivencia entre los alumnos	66.7000	7.274	.256	.705
En la escuela donde laboro los docentes promueven la práctica de valores universales	66.4500	7.629	.226	.706
Los docentes sin ayuda de los especialistas no están preparados para resolver los problemas de malas relaciones y violencia en la escuela	66.6000	6.674	.546	.667
"Los valores universales vienen desde casa", pero las instituciones educativas tienen que acompañar el proceso incorporándolos en su currículum.	66.6000	7.305	.273	.702
Los docentes deberían de aplicar en sus procesos pedagógicos el juego como una herramienta para el mejoramiento de la formación integral humana del educando, ¿en especial de los valores universales?	66.3500	7.818	.282	.703
La amistad, el amor, honradez, justicia, respeto, responsabilidad, solidaridad, justicia y tolerancia son valores universales que deben ser retomados en el salón de clases	66.6000	6.884	.452	.679
Los valores éticos y morales son aquellos que forman parte de las obligaciones de las personas, el conjunto de reglas o normas que permiten hacer el bien.	66.3000	8.221	.000	.715

Realizando una comparación de décadas anteriores con la actualidad los valores universales llevados a la práctica en el contexto escolar han empeorado	66.5500	7.313	.296	.699
El juego es un gran instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales	66.6000	7.305	.273	.702
La escuela ayuda a fortalecer la formación de valores universales	66.7000	7.484	.176	.716
La práctica de los valores universales facilita la incorporación positiva de los niños en el contexto escolar	66.5500	6.892	.485	.676

4.8 Aplicación, concentración e interpretación de resultados

Ahora bien, ningún proyecto se puede considerar completo hasta realizar la interpretación de resultados, por ello, el informe forma parte del resultado final del largo proceso de investigación. Después de seleccionar la muestra se inició con la aplicación de las encuestas, estas fueron entregadas personalmente a 20 docentes, dando un total de 80 maestros de nivel preescolar, al tener contacto directo con ellos en un lugar cerrado, se dio lectura al propósito de la encuesta y a las instrucciones, cada docente bajo su criterio seleccionó la respuesta que ellos creían más acertada a la pregunta que se realizaba, una vez que las encuestas fueron complementadas fueron regresadas.

Consecutivamente a la aplicación de las encuestas, se procedió a organizar la información en la base de datos Alpha de Cronbach del software SPSS, programa el cual ayudara a la interpretación, así como a saber si existe una fiabilidad alta, media o baja según el Alfa Conbrach a lo que se obtuvieron los siguientes resultados:

RESULTADOS ALFA CRONBACH

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100.0
	Excluido ^a	0	.0
	Total	20	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.943	15

Aunado a lo anterior referente a la fiabilidad y validez del cuestionario se obtuvieron los siguientes resultados por pregunta del cuestionario Likert aplicado.

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
¿El juego es importante para la formación integral del ser humano, en especial de los niños?	59.6000	109.411	.105	.950
¿El juego debe ser empleado como una estrategia pedagógica para promover los valores universales en los alumnos?	59.5000	95.632	.789	.937
¿El juego permite fortalecer en los alumnos aspectos conductuales, el equilibrio personal, las actitudes y los valores universales?	59.7000	94.011	.896	.935
¿A través del juego se puede fortalecer la ética y la moral de los niños, además propende por las buenas costumbres y el buen actuar de ellos en sociedad?	60.3500	100.029	.458	.946
¿En la escuela donde laboro los docentes hacen uso del juego como estrategia metodológica que les permite mejorar o facilitar la convivencia entre los alumnos?	59.8000	97.958	.805	.938
¿En la escuela donde laboro los docentes promueven la práctica de valores universales?	59.6500	97.503	.875	.936

¿Los docentes sin ayuda de los especialistas no están preparados para resolver los problemas de malas relaciones y violencia en la escuela?	60.0500	97.839	.569	.943
¿Los valores universales vienen desde casa, pero las instituciones educativas tienen que acompañar el proceso incorporándolos en su currículum?	59.4500	93.208	.937	.934
¿Los docentes deberían de aplicar en sus procesos pedagógicos el juego como una herramienta para el mejoramiento de la formación integral humana del educando, en especial de los valores universales?	59.6000	93.726	.901	.934
¿La amistad, el amor, honradez, justicia, respeto, responsabilidad, solidaridad, justicia y tolerancia son valores universales que deben ser retomados en el salón de clases?	59.8000	93.958	.924	.934
¿Los valores éticos y morales son aquellos que forman parte de las obligaciones de las personas, el conjunto de reglas o normas que permiten hacer el bien?	59.5000	97.105	.897	.936
¿Realizando una comparación de décadas anteriores con la actualidad los valores universales llevados a la práctica en el contexto escolar han empeorado?	59.6500	93.713	.907	.934
¿El juego es un gran instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales?	59.9500	98.155	.789	.938
¿La escuela ayuda a fortalecer la formación de valores universales?	59.7500	94.513	.877	.935
¿La práctica de los valores universales facilita la incorporación positiva de los niños en el contexto escolar?	60.3500	100.871	.278	.958

De acuerdo con los datos obtenidos para el instrumento de investigación aplicado a la muestra, este presentó un coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach de 0.943, lo cual señala que es estadísticamente significativo otorgándole una confiabilidad alta; esta fiabilidad refleja que los datos obtenidos se relacionan significativamente con el objetivo planteado.

Con el propósito de obtener información directamente de los actores sociales involucrados en el presente proyecto, se llevó a cabo un análisis de los planteamientos de la encuesta, cuyos resultados se ofrecen a continuación:

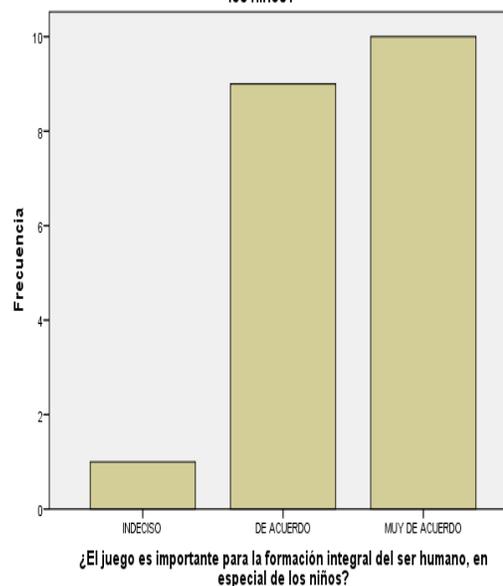
GRAFICAS

PREGUNTA 1

¿El juego es importante para la formación integral del ser humano, en especial de los niños?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Vál ido INDECISO	1	5.0	5.0	5.0
DE ACUERDO	9	45.0	45.0	50.0
MUY DE ACUERDO	10	50.0	50.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

¿El juego es importante para la formación integral del ser humano, en especial de los niños?

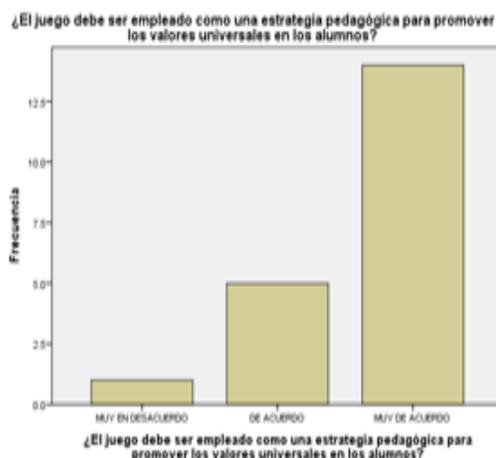


Los docentes encuestados opinan que el juego es importante para la formación integral de los alumnos dando como resultado que el 50 % de los docentes están muy de acuerdo, el 45% de acuerdo y solo el 5% están indecisos.

PREGUNTA 2

¿El juego debe ser empleado como una estrategia pedagógica para promover los valores universales en los alumnos?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
DE ACUERDO	5	25.0	25.0	30.0
MUY DE ACUERDO	14	70.0	70.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

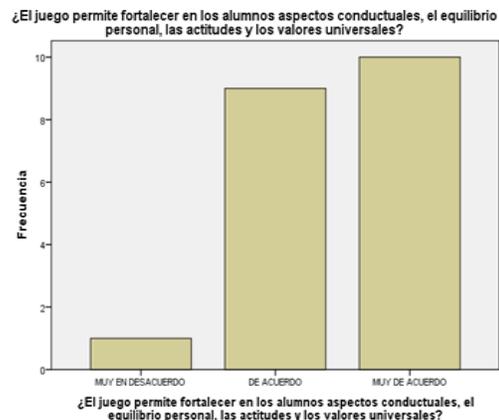


Después de haber revisado los resultados sobre si el juego debe de ser empleado como estrategia pedagógica para promover los valores universales en los alumnos, se obtuvieron porcentajes validos de 70% de los encuestados estuvieron muy de acuerdo, 25% de acuerdo y solo el 5% en desacuerdo.

PREGUNTA 3

¿El juego permite fortalecer en los alumnos aspectos conductuales, el equilibrio personal, las actitudes y los valores universales?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
DE ACUERDO	9	45.0	45.0	50.0
MUY DE ACUERDO	10	50.0	50.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	



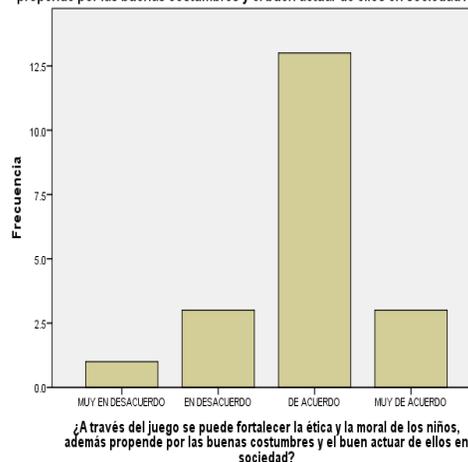
Después de haber revisado los resultados de la pregunta tres se llega a la conclusión de que el 50% de los encuestados están muy de acuerdo, el 45 % en acuerdo y solo el 5 % en desacuerdo de que el juego permite fortalecer en los alumnos aspectos conductuales, el equilibrio personal las actitudes y los valores universales.

PREGUNTA 4

¿A través del juego se puede fortalecer la ética y la moral de los niños, además propende por las buenas costumbres y el buen actuar de ellos en sociedad?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
EN DESACUERDO	3	15.0	15.0	20.0
DE ACUERDO	13	65.0	65.0	85.0
MUY DE ACUERDO	3	15.0	15.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

¿A través del juego se puede fortalecer la ética y la moral de los niños, además propende por las buenas costumbres y el buen actuar de ellos en sociedad?



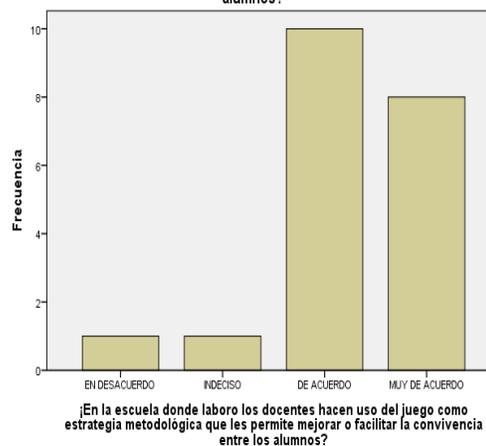
Al revisar los resultados se observa que el 15 % de los docentes encuestados están en muy de acuerdo, el 65% están de acuerdo, el 15% en desacuerdo y el 5% en muy desacuerdo. Que a través del juego se pueden fortalecer la ética y la moral de los niños, además de proponerles las buenas costumbres y el buen actuar de ellos en la sociedad.

PEGUNTA 5

¿En la escuela donde laboro los docentes hacen uso del juego como estrategia metodológica que les permite mejorar o facilitar la convivencia entre los alumnos?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
INDECISO	1	5.0	5.0	10.0
DE ACUERDO	10	50.0	50.0	60.0
MUY DE ACUERDO	8	40.0	40.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

¿En la escuela donde laboro los docentes hacen uso del juego como estrategia metodológica que les permite mejorar o facilitar la convivencia entre los alumnos?



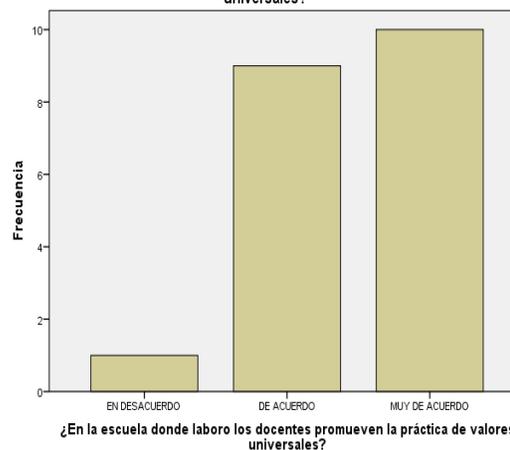
Con los resultados anteriores se puede decir que el 40 % de los docentes encuestados están muy de acuerdo, el 50 % están de acuerdo, el 5 % están indecisos y el 5 % en desacuerdo de que en sus escuelas hacen uso del juego como estrategia didáctica. Que les permite mejorar la convivencia entre los alumnos.

PREGUNTA 6

¿En la escuela donde laboro los docentes promueven la práctica de valores universales?

		valores universales?		
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje
			válido	acumulado
Válido	EN DESACUERDO	1	5.0	5.0
	DE ACUERDO	9	45.0	50.0
	MUY DE ACUERDO	10	50.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0

¿En la escuela donde laboro los docentes promueven la práctica de valores universales?



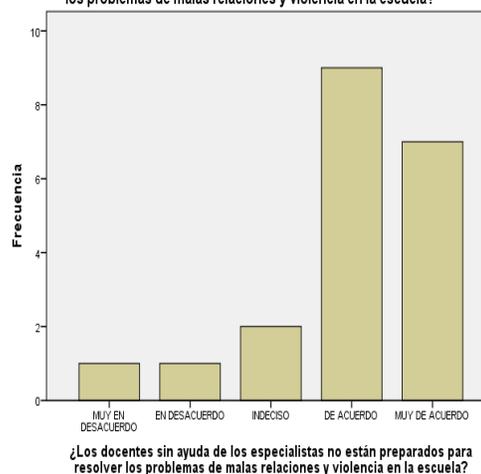
Al revisar los resultados anteriores se visualiza que el 50% de los encuestados, muy de acuerdo, el 45 % en acuerdo y solo el 5 % en desacuerdo de que promueven la práctica de los valores universales en sus escuelas.

PREGUNTA 7

¿Los docentes sin ayuda de los especialistas no están preparados para resolver los problemas de malas relaciones y violencia en la escuela?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
			válido	acumulado	
Válido	MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
	EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	10.0
	INDECISO	2	10.0	10.0	20.0
	DE ACUERDO	9	45.0	45.0	65.0
	MUY DE ACUERDO	7	35.0	35.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

¿Los docentes sin ayuda de los especialistas no están preparados para resolver los problemas de malas relaciones y violencia en la escuela?



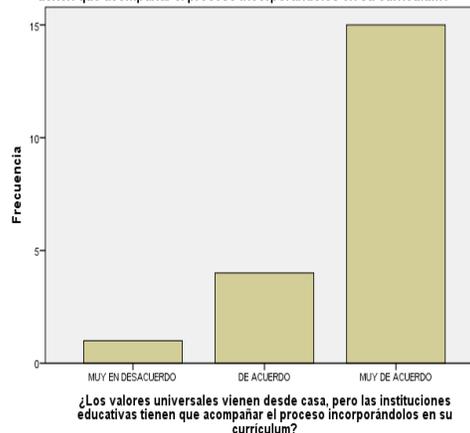
Al analizar los resultados sobre si los docentes sin ayuda de especialistas no están preparados para resolver problemas de mala relación y violencia en la escuela para esto el 35% están muy de acuerdo, el 45 % están de acuerdo, el 10% está indeciso, el 5 % en desacuerdo y solo el 5 % en muy desacuerdo.

PREGUNTA 8

¿Los valores universales vienen desde casa, pero las instituciones educativas tienen que acompañar el proceso incorporándolos en su currículum?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
	DE ACUERDO	4	20.0	20.0	25.0
	MUY DE ACUERDO	15	75.0	75.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

¿Los valores universales vienen desde casa, pero las instituciones educativas tienen que acompañar el proceso incorporándolos en su currículum?



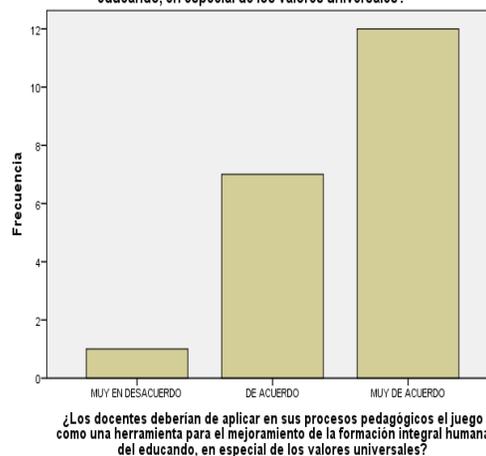
Al revisar los resultados se observa que de los docentes encuestados, el 75 % está muy de acuerdo, el 20 % de acuerdo y solo el 5 % en muy desacuerdo, de que los valores universales vienen de casa pero que las instituciones educativas tienen que acompañar en el proceso incorporándolas al currículum.

PREGUNTA 9

¿Los docentes deberían de aplicar en sus procesos pedagógicos el juego como una herramienta para el mejoramiento de la formación integral humana del educando, en especial de los valores universales?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
	DE ACUERDO	7	35.0	35.0	40.0
	MUY DE ACUERDO	12	60.0	60.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

¿Los docentes deberían de aplicar en sus procesos pedagógicos el juego como una herramienta para el mejoramiento de la formación integral humana del educando, en especial de los valores universales?



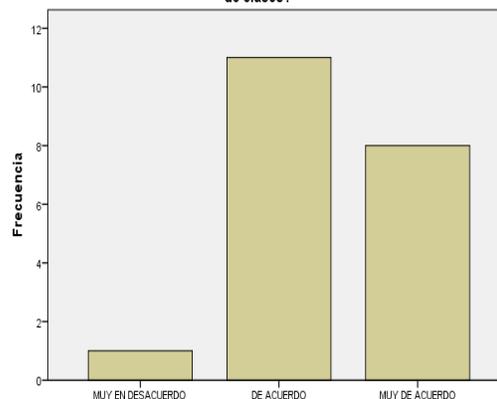
Con relación a la pregunta sobre si los docentes deberían aplicar en su pedagogía al juego como herramienta para el mejoramiento de la formación integral humana del educando, en especial de los valores universales.

PREGUNTA 10

¿La amistad, el amor, honradez, justicia, respeto, responsabilidad, solidaridad, justicia y tolerancia son valores universales que deben ser retomados en el salón de clases?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
	DE ACUERDO	11	55.0	55.0	60.0
	MUY DE ACUERDO	8	40.0	40.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

¿La amistad, el amor, honradez, justicia, respeto, responsabilidad, solidaridad, justicia y tolerancia son valores universales que deben ser retomados en el salón de clases?



¿La amistad, el amor, honradez, justicia, respeto, responsabilidad, solidaridad, justicia y tolerancia son valores universales que deben ser retomados en el salón de clases?

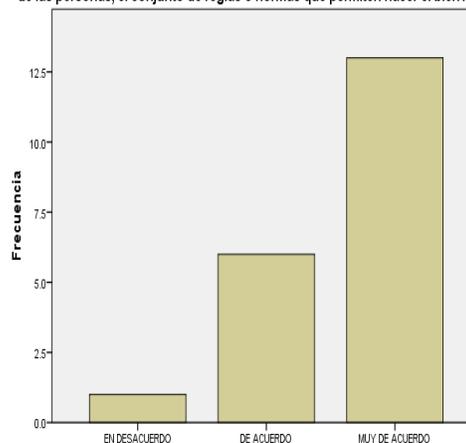
De los maestro encuestados el 40 % está en muy de acuerdo, el 55 en acuerdo y solo el 5 % en muy en desacuerdo de que el amistad, amor, honradez, justicia, respeto, responsabilidad, solidaridad, justicia y tolerancia, son valores universales que deberían de ser retomados en el salón de clases.

PREGUNTA 11

¿Los valores éticos y morales son aquellos que forman parte de las obligaciones de las personas, el conjunto de reglas o normas que permiten hacer el bien?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
	DE ACUERDO	6	30.0	30.0	35.0
	MUY DE ACUERDO	13	65.0	65.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

¿Los valores éticos y morales son aquellos que forman parte de las obligaciones de las personas, el conjunto de reglas o normas que permiten hacer el bien?



¿Los valores éticos y morales son aquellos que forman parte de las obligaciones de las personas, el conjunto de reglas o normas que permiten hacer el bien?

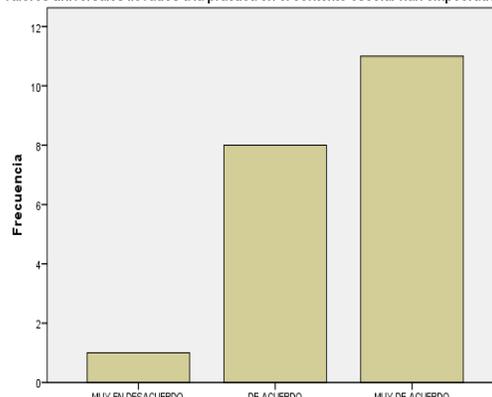
Al preguntar si los valores éticos y morales son aquellos que forman parte de las obligaciones de las personas, el conjunto de reglas y estrategias que permiten hacer el bien, los docentes encuestados reflejaron que el 65 % está muy de acuerdo, el 30% de acuerdo y solo el 5 % en desacuerdo.

PREGUNTA 12

¿Realizando una comparación de décadas anteriores con la actualidad los valores universales llevados a la práctica en el contexto escolar han empeorado?

		empeorado?		
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje
			válido	acumulado
Válido	MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0
	DE ACUERDO	8	40.0	45.0
	MUY DE ACUERDO	11	55.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0

¿Realizando una comparación de décadas anteriores con la actualidad los valores universales llevados a la práctica en el contexto escolar han empeorado?



¿Realizando una comparación de décadas anteriores con la actualidad los valores universales llevados a la práctica en el contexto escolar han empeorado?

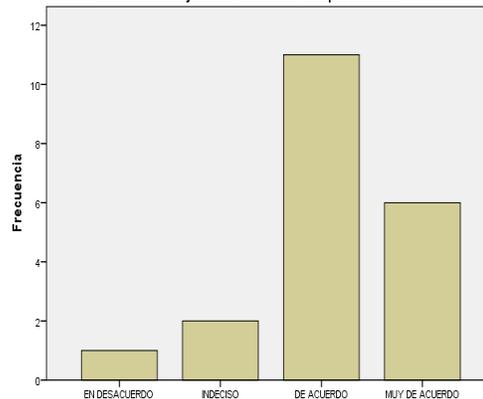
Al revisar los resultados anteriores se refleja que el 55 % de los docentes, el 40 % está de acuerdo y el 5 % muy en desacuerdo de que al hacer una comparación con décadas anteriores y en la actualidad los valores universales en el contexto escolar han empeorado a su manera de comparación.

PREGUNTA 13

¿El juego es un gran instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales?

		estas actividades mejora las relaciones interpersonales?		
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje
			válido	acumulado
Válido	EN DESACUERDO	1	5.0	5.0
	INDECISO	2	10.0	15.0
	DE ACUERDO	11	55.0	70.0
	MUY DE ACUERDO	6	30.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0

¿El juego es un gran instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales?

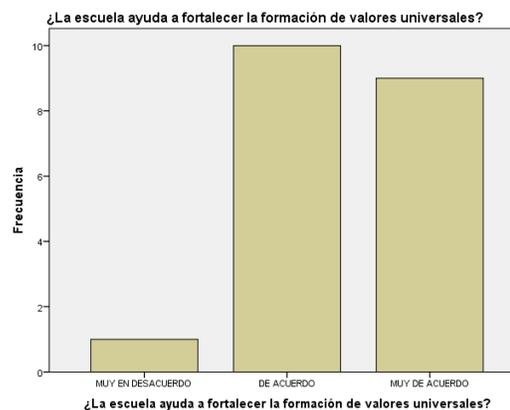


¿El juego es un gran instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales?

Después de revisar los resultados sobre si el juego es un instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales se visualiza que el 30 % de los docentes encuestados están muy de acuerdo, el 55% están de acuerdo, el 10 % indeciso y el 5 % en desacuerdo.

PREGUNTA 14

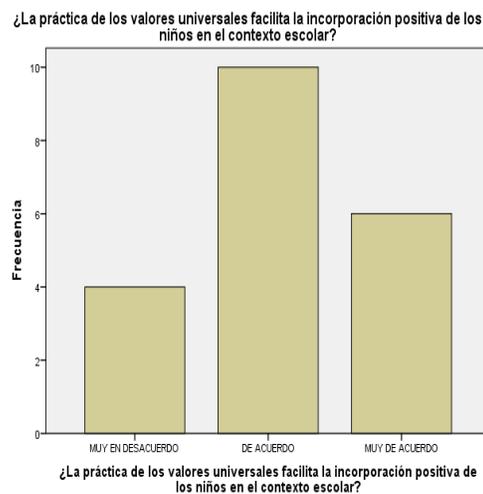
¿La escuela ayuda a fortalecer la formación de valores universales?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MUY EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
	DE ACUERDO	10	50.0	50.0	55.0
	MUY DE ACUERDO	9	45.0	45.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	



Después de analizar los resultados sobre la encuesta a docentes de si la escuela ayuda a fortalecer la formación de valores universales, el 45 % está muy de acuerdo, el 50% está de acuerdo y el 5 % en desacuerdo.

PREGUNTA 15

¿La práctica de los valores universales facilita la incorporación positiva de los niños en el contexto escolar?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MUY EN DESACUERDO	4	20.0	20.0	20.0
	DE ACUERDO	10	50.0	50.0	70.0
	MUY DE ACUERDO	6	30.0	30.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	



Después de haber revisado los resultados de la pregunta 15 sobre si la práctica de valores universales facilita la incorporación positiva de los niños en el contexto escolar, los docentes encuestados reflejaron los siguientes resultados, el 30% está muy de acuerdo, el 50 % está de acuerdo y el 20 % en desacuerdo.

4.9 Comprobación de Hipótesis

La presente investigación se hizo con la finalidad de conocer la influencia que tiene el juego en la formación de los valores universales, razón por la cual se originó la siguiente pregunta hipótesis: El juego influye favorablemente en la formación de los valores universales en los alumnos de tercer grado de preescolar, misma que desencadenó una serie de pasos para llegar a una respuesta confiable, que pudiera ser compatible con la pregunta de investigación que se planteó en un primer momento.

Por lo tanto, conforme a lo establecido en el presente trabajo de investigación, tomando en cuenta la pregunta de investigación, estudio y análisis de las variables, así como fiabilidad arrojado por el programa estadístico SPSS y del análisis de la Chi cuadrada se dice que el juego influye favorablemente en la formación de los valores en los alumnos, por consiguiente la hipótesis planteada al inicio ha sido aprobada y registrada como fidedigna haciendo del presente tema de investigación una realidad.

Resumen de procesamiento de casos

	Casos					
	Válidos			Perdidos	Total	
	N	Porcent aje	N	Porcent aje	N	Porcent aje
El juego debe ser empleado como una estrategia para promover los valores universales en los alumnos Los docentes deberían de aplicar en sus procesos pedagógicos el juego como una estrategia para el mejoramiento de la formación integral humana del educando, en especial de los valores universales	19.1264	95.632%	0.8736	4.368%	20	100.0%

Recuento

PEGUNTA 5

¿En la escuela donde laboro los docentes hacen uso del juego como estrategia metodológica que les permite mejorar o facilitar la convivencia entre los alumnos?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido EN DESACUERDO	1	5.0	5.0	5.0
INDECISO	1	5.0	5.0	10.0
DE ACUERDO	10	50.0	50.0	60.0
MUY DE ACUERDO	8	40.0	40.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	Gl	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	20.031 ^a	4	.000
Razón de verosimilitud	7.969	4	.093
Asociación lineal por lineal	11.263	1	.001
N de casos válidos	20		

a. 8 casillas (88.9%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es .05.

CONCLUSIONES

El proyecto de investigación es una oportunidad para encontrar soluciones a problemáticas que pueden tener posibles alternativas de soluciones, hoy en día la educación básica juega un papel muy importante en el desarrollo de los alumnos porque no solo es el medio para fortalecer conocimientos, competencias sino también valores universales. Para lograr esto es imprescindible que se apoye de estrategias donde se involucren a los alumnos y para ello se propone el juego como espacio educativo donde al involucrarse se vean reflejados los cambios y el respeto de reglas que hoy en día es necesario rescatar, para ello el ámbito educativo debe propiciar una educación basada en valores universales, tales como: honradez, respeto, responsabilidad y solidaridad.

Educar en y para el conflicto, representa un reto para el Sistema Educativo Mexicano, si bien existen políticas educativas con experiencias exitosas alrededor del mundo, no hay procedimientos infalibles que conduzcan a México con la misma convicción, por caminos de éxito. Es por ello que los problemas de convivencia que las escuelas presentan, el incremento de los conflictos y la disciplina, no corresponden a las antiguas reglas de imposición autoritaria, sin embargo, hoy son más los alumnos agredidos por sus compañeros, docentes que se sienten sobrepasados por la carga administrativa y consecuentes problemas de aprendizaje, rendimiento y convivencia que han pasado a formar parte de la realidad cotidiana en el Sistema Educativo Nacional.

Concibiendo al aprendizaje en Educación para la convivencia como el medio para transformar a la sociedad y a los derechos humanos como el instrumento que lo posibilita, se debe asumir el papel activo de dicha transformación ya que el docente es y será la pieza clave que define el presente de las generaciones. Donde se logre un cambio de perspectiva, al observar y analizar procesos desde puntos de vista

diferentes, como miembro activo de dicha sociedad. Esto significa que quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender, aprendemos juntos, con el ejemplo.

Actualmente se requieren espacios donde los alumnos puedan desenvolverse libre y armoniosamente, sin escenarios donde la violencia prolifere. Se necesita dar un giro en la forma de diseñar estrategias de atención a un conflicto, donde ya no prevalezca en el alumno el miedo a ser agredido verbal o físicamente ante este tipo de situaciones y donde él docente, deje de ignorar las repercusiones de un conflicto que no haya sido canalizado adecuadamente. Mirar al conflicto desde un enfoque donde estén presentes prácticas donde todos ganen aprendizajes significativos para con el desarrollo personal de los actores que intervienen en él.

La estrategia del juego propone generar oportunidades vivenciales y divertidas para el fortalecimiento de los valores universales: honradez, respeto, responsabilidad y solidaridad. Como se describió a lo largo de la investigación la estrategia del juego como forma de atención ante los conflictos en las escuelas, es un recurso que puede utilizar el docente en estas situaciones, no obstante, existe una diversidad de estrategias más a adoptar, pero lo aquí expuesto es de suma trascendencia porque no limita al docente en su aplicación, debido a la variedad de juegos que se pueden implementar.

El juego es una actividad que fácilmente podría emplearse con la intención de formar valores universales, por lo que tiene de experiencia natural del ser humano: placentera, de participación voluntaria, de efectos agradables en lo biopsicosocial, emocional y motor, el ejercicio de múltiples roles en escenarios diversos que permiten la negociación, el acuerdo y el entendimiento con el resto de actores dentro del juego, condiciones que guardan una relación estrecha con el proceso de desarrollo de valores planteados en las diferentes teorías expresadas por autores expertos mencionados en esta investigación.

BIBLIOGRAFIA

ADLER, Hirsch Ana. **Educación y valores**. 3ª. Ed. México, D.F: Gernika;2008. Pág.185.

AIZPIRU, Gonzalbo Pilar. **Historia de la educación en la época colonial. El mundo indígena**. México, D.F.: Esfinge;2008. Pág. 215

ALTAMIRANO, Angelica. **Tipos de juego**, CONSULTADO 20 marzo 2018, <https://es.slideshare.net/AngelicaAltamirano/tipos-de-juego-15130406>

ALTAMIRANO, Angelica. **Tipos de juego**. Consultado 20 marzo, 2018, <https://es.slideshare.net/AngelicaAltamirano/tipos-de-juego-15130406>

Ángela Constanza, Jerez Consultada 27 de abril, 2018. Visto en <http://www.eltiempo.com/vida/educacion/importancia-del-juego-para-el-desarrollo-congnitivo-y-social-40370>.

AQUINO, Francisco, SÁNCHEZ, Inés (1999). **Reflexiones acerca del juego y la creatividad desde el punto de vista constructivista, tiempo de educar**. 1. México: Tiempo de Educar; 1999. Pág. 133. Consultado el: 20 de marzo de 2018, a las: 19:00 hrs, visto en: <http://www.redalyc.org/pdf/311/31100207.pdf>

ARKIN, Danill. **Psicología del juego**. 1.Madrid: Aprendizaje visor; 1998. Pag. 164. Consultado el: 15 de marzo de 2018, a las 20:30 hrs, visto en: <https://es.scribd.com/document/357046718/Psicologia-Del-Juego-Elkonin>

ARTEAGA, Galo. **Escala Likert**. Ecuador: FACSO. 2017 .

Arturo Cota, Olmos. **La importancia de los valores en el desarrollo humano de la organización** (tesis de maestría, Universidad Autónoma de Nuevo León, facultad de contaduría, pública y administración. 2002) Pág. 89.

Barrios, Gómez Nayibis, et al., **Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica**. Colombia: Cultura. Educación y sociedad; 2018. Pág. 776. CONSULTADO EL 23 de diciembre de 2018, a las 14:34 hrs, VISTO EN file:///l:/digital/2180-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9526-2-10-20181211.pdf

BECERRA, Jiménez Absalón. **El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales**. Bogotá: UPN, Universidad Pedagógica Nacional; 2004. Pág. 3. CONSULTADO el 11 de febrero de 2018, a las 16:45 hrs, VISTO en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/dcs-upn/20121130050742/estado.pdf>.

BONILLA, C. **Juego, educación y moral**. No. 16. 1995. Mexico. Kinesis; 2017. Pág. 30. Consultado el: 13 de marzo, a las 14:25 hrs, visto en: <http://www.revistakinesis.com/?i=1>

CAMPO, Elena. **El juego en la Educación Física Básica**. México: Kinesis; 2000. Pág. 43. CONSULTADO EL 20 de marzo, a las 16:18 hrs, VISTO EN: https://books.google.com.mx/books?id=1kRUPQAACAAJ&dq=inauthor:%22Gladys+Elena+Campo+S%C3%A1nchez%22&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwjBwo_nr8beAhWEoIMKHbM6Cz4Q6AEIKDAA

CARDENAS, Julián., consultada 20 de febrero, 2018. <http://networkianos.com/formular-una-pregunta-de-investigacion>.

CARDONA, Laura. **El juego como estrategia didáctica**. Grao. Barcelona 2008. Pág. 17

Carleth. Acosta Revisado el 8 de mayo de 2018.
<http://www.monografias.com/trabajos-pdf5/crisis-valores-sociedad-actual/crisis-valores-sociedad-actual.shtml#ixzz5GOPFw4vu>

CARRASCO, Lozano María Elza Eugenia; VELOZ, Méndez Aly. **Aprendiendo valores desaprendiendo violencia, un estudio con niñas y niños de escuelas de educación básica en el estado de Hidalgo.** vol. 10, núm. 7. El Fuerte, México: Ra Ximhai; 2014. Pág. 9-15. CONSULTADO EL: 8 de marzo de 2018, a las 19:12 hrs, VISTO EN: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132451004>.

CAZAU, Pablo, **Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales.** Buenos Aires, 2006. Pág. 27.

CHACON, Paula. **El juego como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?.**Caracas: Instituto Pedagógico; 2008. Pág. 33.

CHACÓN, Paula. **El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?.** Caracas: Revista Nueva Aula Abierta; 2008. Pág. 2.

CONDE, Silvia A. **Formación Cívica y Ética 1:** Macmillan Educación y Company. Pág. 41/visto 25 de marzo de 2018.

Consejo Nacional de Fomento Educativo. **Valores y Relaciones Familiares.** Trillas, 2010. pág. 67

Cristina, Palacios De torres. Consultada el 4 de marzo, 2018. Visto en <http://www.eumed.net/rev/3css/03/cpt.htm>

DELGADO, Luna Angelina. **Taller de convivencia escolar, una alternativa para prevenir la violencia.** Toluca, México: Mac rotativas; 2011. Pág. 34.

DIAZ, J. **El juego y el juguete en el desarrollo del niño**. México: Trillas; 1997. Pág.162.

Dirección General de Educación Normal y Desarrollo Docente. **Magisterio**. Toluca, Estado de México;2006. Pág.20

ENRÍQUEZ, Olvera Angélica Shirley. **Ética y valores 1**. México: Edit. Pearson Educación;2011. Pág.34.

ESPINOSA, Pilar. **La importancia de los juegos de reglas para el desarrollo infantil**. 1. Valencia: Red Cenit; 2017. Pág. 6. CONSULTADO El: 20 de marzo de 2018, a las: 20:48 hrs, VISTO EN: <https://www.redcenit.com/beneficios-juegos-de-reglas/>

FABELO, Corzo José Ramón. **Los valores y sus desafíos actuales**. La habana Puebla: libros de red; 2004. P 16.

FELDMAN R. Jean **Actividades practicas y accesibles para todas las actividades juegos y proyectos**. Editores Mexicanos Tomo II Pág. 482.

FEREERER, Jesús. Consultado el 04 de agosto de 2018, Url http://metologia02.Blogspot.com/p/técnicas_d_la_investigacion.html

FERNÁNDEZ, José Pablo. **Desarrollo del niño en la educación preescolar**: México, D,F: Fernández cueto; 1992. Pág. 25.

FUENTES, Juan Carlos, consultada 12 febrero, 2018, <http://jcfrmetodologia.ohlog.com/objetivos-de-la-investigacion.oh61553.html>

GAMBOA, Vitteleschi Susana. **Descubriendo valores jugando**: Editorial Bonum,;2000. Pág. 96.

GARVERY, Catherine. **El juego infantil**. 1. México: Morata; 1985. Pág. 85. CONSULTADO El: 16 de marzo de 2018, a las: 15:00 hrs, VISTO EN: <http://www.edmorata.es/libros/el-juego-infantil>

GÓMEZ, Carlos. **Convivencia en los centros educativos**. Zaragoza: Profesores; 2004. Pág 36.

GONZÁLEZ Sierra, Carlos Enrique Hernández chaves Leticia E. **La epistemología de jean Piaget en el contexto de la filosofía contemporánea**. Revista internacional de ciencias sociales y humanidades;2009. Pág. 49.

GUILAR, Moisés Esteban. **Las ideas de Bruner; de la revolución cognitiva a la revolución cultural**. 1. Venezuela: Educere; 2009. Pág. 235. CONSULTADO El: 20 de marzo de 2018, a las: 18:15 hrs, VISTO EN: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35614571028.pdf>

HERNÁNDEZ Sampieri, et al., **Metodología de la investigación**. Op. Cit. Pág. 103
HERNÁNDEZ, Agustín. **Paradigmas en psicología en la educación**. Paidós, educador. Buenos Aires. Edición 2008. Pág. 160.

HERNANDEZ, Sampieri Roberto, et al. **Metodología de la investigación**. Op. Cit. pág 178

HERNÁNDEZ, Sampieri Roberto, et. al., **Metodología de la investigación**. 3ª. Ed. : McGraw-Hill Interamericana; 1991. Pág.34.

HERNANDO, T. **Una metodología para enseñar la utilización didáctica del juego en contextos educativos**. Editorial CEC, SA. Venezuela 2005. Pág. 91.

HUIZINGA, J. Homo Ludens. **Fondo de cultura económica**. 1. México: Taurus; 2011. México. Pag. 16. CONSULTADO El: 20 de marzo de 2018, a las 17:35 hrs, VISTO EN:

<https://books.google.com.mx/books?id=QBsQqE9TmCIC&pg=PT216&dq=HUIZIN GA,+J.+Homo+Ludens.+Fondo+de+cultura+econ%C3%B3mica.&hl=es>
Itzel Ramírez, Osorno. CONSULTADA. 23 de febrero, 2018. VISTO EN http://200.33.14.34:1033/archivos/pdfs/Var_60.pdf

Josefina Sala Roca, et al. Consultada. 23 marzo 2018. http://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2014/126350/master_de_educacion_preguntas_y_objetivos_de_investigacion._orientaciones.pdf.

Leopoldo Saeza. Consultado 25 de marzo de 2018 <http://eticayvaloressego.blogspot.mx/2013/04/que-importancia-tienen-los-valores-en.html/>

LÓPEZ, Chamorro Irene. **El juego en la educación infantil y primaria**. Revista de la educación en Extremadura; 2010.Pág.1.

LÓPEZ, Chamorro Irene. **El juego en la educación infantil y primaria**. Taliga: Revista de la Educación en Extremadura; 2010. Pág. 19.

Ma. del Carmen, Macías Huerta, consultada 24 abril 2018, <http://sincronia.cucsh.udg.mx/macias03a.htm>.

MALDONADO, L.S.M. **Manual práctico para El Diseño de la escala likert**. México: Trillas.2007.

María de los Ángeles, Pérez. Consultada el 18 de marzo, 2018. Visto en <http://www.monografias.com/trabajos96/lovalores-morales/lovalores-morales.shtml#ixzz5ASLDoyQe>

Martha, Arana, Ercilla. consultada; 16 de marzo. 2018. <http://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm>

MATA, Cervantes Pedro. **La Evolución de la Sociedad y los Valores en México.** Mexico, D.F.:Instituto de Invetsigaciones Estrategicas de la Armada de México;2017. Pág. 5-6. CONSULTADO el 17 marzo, a las 17:34 hrs, VISTO en file:///C:/Users/HP/Downloads/do_14-17%20(1).pdf.

MATEOS, Ponce, Teresa Guadalupe. **Ethos educativo.** México: Morevallado. Tomo 41.2008. Pág. 105.

MERITXELL, Vilaró Tió. **El desarrollo emocional a través del juego.** (Tesis de maestría, Universidad Internacional de La Rioja, 2014) pág. 27.

MIREIRA P. Rios Quilez. **El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil.** (Propuesta de intervención de maestría, Universidad Internacional de la Rioja. Facultad de Educación), Pág.3

MORENO, Matilde. **Aproximación teórica a la realidad del juego.** Ediciones Aljibe. México 2004. Pág. 21.

MORENO, Víctor. **Juegos que vienen de antes.** Buenos aires: Humanistas;2002. Pág. 36.

NORIEGA, Rodrigo. **Ética y valores** :Santillana; 2015 .Pág.18.

OCHOA, Cervantes Azucena; PEIRÓ I, Gregori Salvador; **El quehacer docente y la educación en valores.** vol. 13, núm. 3Salamanca, España: Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. 2012. Págs. 11-20. CONSULTADO EL: 05 de marzo de 2018, a las 17:34 hrs, VISTO EN: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201024652002>.

ORTIZ, Paula. **10 beneficios de los juegos de construcción en los niños.** CONSULTADA EL: 05 noviembre 2018, a las 13:34 hrs, VISTO EN:

<https://www.fabricajuguetes.com/blog/10-beneficios-de-los-juegos-de-construccion-en-los-ninos/>

PADRON, F. **Elementos conceptuales del juego como espacio para el fomento de valores en el niño**. Venezuela: Macaibo; 2003. Pág. 52.

Pedro, Gallardo Vázquez. **Teorías del juego como recurso didáctico**, CONSULTADA 10 de febrero, 2018, file:///I:/digital/AUTORES%20QUE%20%20DEFINEN%20EL%20JUEGO%20EN%20LA%20EDUCACION%20INICIAL.pdf

PETERSON, Silvia. **El juego como estrategia para alcanzar la equidad**. México; 2004. Pág. 34-37.

Política de privacidad de Google, consultada 12 de Julio, 2018, <https://www.significados.com/etica-y-moral/>

Política de privacidad de google. Consultado. 25 de marzo de 2018. <https://blog.oxfamintermon.org/juegos-con-valores-para-ninos-y-ninas>

Pyle, Angela. **Aprendizaje basado en el juego**. Toronto. Canadá: Enciclopedia sobre el desarrollo de la primera infancia; 2018. Pág. 5.

QUICIOS, Borja. **Ser padres**. Consultada el 31 de octubre, 2018, <https://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/el-juego-simbolico-en-la-escuela-infantil-591477393342>

QUINTANA Cabañas. **La educación en valores y su práctica en el aula**. 2003. Pág. 71.

RAMOS, Miguel. **Programa para educar en valores**. Grupo editorial latino americano paulinas. Venezuela; 2000. Pág.72.

REQUERO, Conchita. Consultada 17 febrero, 2018, <https://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-fantasia-imaginacion-ninos-20140218104017.html>

RICOY, Lorenzo Carmen. **Contribución sobre los paradigmas de investigación**. Santa Maria, RS, Brasil:Revista do Centro de Educação;2006.Pág. 15

RIVERO,Weber Paulina. **Sobre los Valores Universales**. México, D.F.: Revista de la Universidad de México (Nueva Epoca);2016. Pág. 40-42. CONSULTADO 18 de marzo de 2018 a las 14:20 hrs, VISTO en <http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/4416/4416.pdf>

RODRIGUEZ, Jos. 26 de agosto de 2014. <https://prezi.com/sefff4gvdb3a/la-escuela-positivista-augusto-comte-herbert-spenser/>

RODRÍGUEZ, Mauro. **Creatividad en los juegos y juguetes**. Pax; México: 2005. Pág. 152.

ROVATI, Lola. **Los juegos de construcción y sus beneficios**. CONSULTADA EL 05 noviembre, 2018, a las 14:54 hrs,VISTO EN: <https://www.bebesymas.com/juegos-y-juguetes/los-juegos-de-construccion-y-sus-beneficios>

SABINO, Carlos, A. **“El proceso de investigación”**. Caracas: Panapo; 1986.Pág. 53.

SARLE, Mónica, et al. **Juegos de construcción y construcción del conocimiento**. Consultada el 21, marzo, 2018.

https://www.elkar.eus/es/liburu_fitxa/juegos-de-construccion-y-construccion-del-conocimiento/sarle-patricia-monica/rosas-diaz-ricardo/9788495294777

SARLE, Patricia. **Enseñar el juego y jugar la enseñanza.** Buenos Aires: Paidós; 2006. Pág. 72.

Sartre <http://www.redalyc.org/pdf/> consultado:14 de marzo de 2018, visto 8:45 pm
SARTRE. Consultada 8 de Mayo, 2018,
<https://www.redalyc.org/pdf/870/87032301.pdf>

SAVATAR, Martín. **La intervención educativa a partir del juego para la participación y resolución de conflictos.** Grupo editorial Norma. Barcelona (2007). Pág. 10.

SCHMELKES, Sylvia. **La formación de valores en la educación básica.** Toluca, Estado de México: 2004; Pág.112.

Secretaría de Educación Pública. **Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica.** Ciudad de México: SEP; 2017. Pág. 518.

Secretaría de Educación Pública. **Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica.** Op. Cit. Pág. 71.

Secretaría de Educación Pública. **Los fines de la Educación en el Siglo XXI.** México: SEP; 2017. CONSULTADO el 18 de abril de 2018, a las 15:34 hrs, VISTO en
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/114503/Los_Fines_de_la_Educacion_en_el_Siglo_XXI.PDF

Secretaría de Educación Pública. **Manual para el docente del Programa Nacional de Convivencia Escolar.** 2^a. Ed. Ciudad de México.: SEP; 2012. Pág. 7.

Secretaría de Educación Pública. **Programas de estudio 2011. Guía para el maestro Educación Básica Primaria.** México, D.F.: SEP; 2012. Pág. 370.

SEGURA, Revuelta María Elena. **Cuestionando los valores.** México, DF: Felou; 2014. Pág. 17.

TAMAYO y Tamayo (2012) que es la población en una investigación, <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-la-poblacion.html>

TORBERT M. **Juegos para el desarrollo motor.** 1. México: Px; 2012. Pág. 55. CONSULTADO EL 20 de marzo de 2018, a las 18:20 hrs, VISTO EN <https://www.casadellibro.com/libro-juegos-para-el-desarrollo-motor-crecimiento-integral-para-los-ninos-con-y-sin-problemas/9789875914544/5084856>

TORRES, Hernández Zacarias. **Introducción a la Ética.** México, D.F.: Grupo Editorial Patria;2010. Pág. 39.

TORRES, José, et.al., **El juego. Un espacio para la formación de valores** (Tesis de maestría, Universidad de Zulia, 2013). Pág. 5.

TORRES, Luciano. **Juegos escolares que desarrollan la conducta.** Pax. México 2007. Pág. 206-207.

Valor-es, Consultada: 23 de marzo de 2018, <http://valor-es.blogspot.mx/p/la-escuela-y-los-valores/co>.

VÍLCHEZ, Yolimar. **Ética y Moral Editorial.** Santillana;2014. Pág. 37.

ANEXOS

Anexo 1.

LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA FORMACIÓN DE VALORES UNIVERSALES

I. Datos generales

Sexo: Masculino _____ Femenino _____ Edad: _____ Años de experiencia docente: _____

II. Propósito:

Conocer su opinión sobre la importancia que tiene el juego en la formación de valores universales, dicho cuestionario será instrumento de análisis y de interpretación en la investigación para la tesis de grado previa a la obtención del título de Doctorado en Ciencias de la Educación.

III. Instrucciones

Estimado (a) docente por favor conteste con una X la alternativa que más se acerque a lo que usted considere. Sus respuestas son confidenciales y serán reunidas junto a las respuestas de otros docentes. ¡Gracias por sus aportaciones!

	ITEMS	MUY DE ACUERDO	DE ACUERDO	INDECISO	EN DESACUERDO	MUY EN DESACUERDO
1	El juego es importante para la formación integral del ser humano, en especial de los niños.					
2	El juego debe ser empleado como una estrategia didáctica para promover los valores universales (Honradez, Respeto, Responsabilidad y Solidaridad) en los alumnos					
3	El juego además de favorecer en los alumnos los valores universales, permite fortalecer aspectos conductuales, el equilibrio personal y las actitudes.					
4	Considera usted, que la ética y la moral, se puede fortalecer por medio del juego para promover, las buenas costumbres y el buen actuar de las personas en sociedad.					
5	En la escuela donde laboro los docentes hacen uso del juego como estrategia didáctica que les permite mejorar o facilitar la convivencia entre los alumnos					
6	En la escuela donde laboro los docentes promueven la práctica de valores universales, tales como: Honradez, Respeto, Responsabilidad y Solidaridad.					
7	Los docentes sin ayuda de los especialistas no están preparados para resolver los problemas de malas relaciones y violencia en la escuela					
8	"Los valores universales vienen desde casa", pero las instituciones educativas tienen que acompañar el proceso incorporándolos como parte del currículo.					
9	La educación en México debería incluir actividades específicas para promover los valores universales en los alumnos, que los lleve a mejorar la convivencia sana y armónica tanto en la escuela como en la sociedad.					
10	La Honradez, el Respeto, la Responsabilidad y la Solidaridad son valores universales que deben ser retomados trabajados con los alumnos de manera sistemática.					

11	Los valores morales son un conjunto de normas que ayudan a vivir en armonía dentro de la sociedad.					
12	Realizando una comparación de décadas anteriores con la actualidad los valores universales llevados a la práctica en el contexto escolar han empeorado.					
13	El juego es un gran instrumento socializador, en el que por medio de estas actividades mejora las relaciones interpersonales.					
14	La escuela ayuda a fortalecer la formación de valores universales.					
15	La práctica de los valores universales facilita la incorporación positiva de los niños en el contexto escolar.					