

# **Practica de aprendizaje: Convivo con mi entorno**

Elaborado por:

**Profr. Jastel Eduardo González López**

Llevado a cabo en:

**Escuela Secundaria Ofic. No.0975  
“Profra. Etelvina Vargas García”**

**C.C.T. 15EES1478H**

NOTA: El presente trabajo, surge de la necesidad de que el alumno utilice el medio que le rodea para favorecer su aprendizaje en la educación a distancia, esta actividad se desarrolló con fecha del 21 al 25 de septiembre de 2020.

# Práctica de aprendizaje: Convivo con mi entorno

## PROBLEMÁTICA:

Los alumnos de una escuela secundaria no utilizan su contexto como principal fuente de aprendizaje en las Artes

## CONTEXTUALIZACIÓN:

En la educación secundaria, la lectura juega un papel importante, antes, durante y después de la realización de actividades, ya que permite que el alumno identifique, conozca y a su vez averigüe un mundo de posibles respuestas y soluciones a las problemáticas existentes.

Debido a que los estudiantes de una escuela secundaria hacen a un lado su propio contexto para la expresión artística y con base en la experiencia y contexto de los alumnos, ellos observarán, escucharán y registrarán los posibles objetos, animales e instrumentos cotidianos que generaran creaciones sonoras a su alrededor, identificando también cuáles de ellos serían agradables, desagradables, fuertes, bajos, tranquilos etc. a fin de que con las características de su propio entorno logren identificar sonido y realicen música. Por tal motivo la práctica de aprendizaje requirió de actividades previas y actividades posteriores que permitieron el logro del aprendizaje esperado

**Nivel educativo:** Secundaria

**Grados:** 1er grado

**Asignatura:** Artes i. Música

**Bloque I:** De los sonidos a la música

**Tema:** Observación de las posibilidades gráficas para la representación de sonidos y de eventos sonoros.

**Aprendizaje esperado:** Utiliza grafías no convencionales para registrar e interpretar sus creaciones sonoras y la de sus compañeros.

**Tiempo para la realización de la práctica de aprendizaje:** 2 sesiones de 50 minutos cada una

**Recursos:**

- Dispositivos electrónicos (celular)
- Aplicación Whats app
- Formato de registro
- Contexto social

### **DATOS TÉCNICOS:**

**Autor:** Profr. Jasiel Eduardo González López

**Lugar:** Amanalco, Edo. Méx.

**Fuentes de consulta:**

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=APRENDE+EN+CASA+II +SECUNDARIA+](https://www.youtube.com/results?search_query=APRENDE+EN+CASA+II +SECUNDARIA+)

## **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

-Para reforzar lo aprendido en la semana anterior, contesta el material fotocopiable “Sonidos y ruidos en mi comunidad” (Anexo 1)

-Para ello tendrán que observar, escuchar y escribir desde casa aquellos objetos, animales o instrumentos cotidianos que generen creaciones sonoras o bien que hagan sonidos y ruidos.

-Dibújalos y escríbelos en cada uno de los recuadros del material.

-Externen sus dudas en el grupo de whatsapp o de manera personal para brindar apoyo

-De ser posible envíen evidencias del producto final y de su proceso de elaboración.

### **Recursos:**

- Dispositivos electrónicos (celular)
- Aplicación Whats app
- Formato de registro
- Contexto social

### **Producto final**

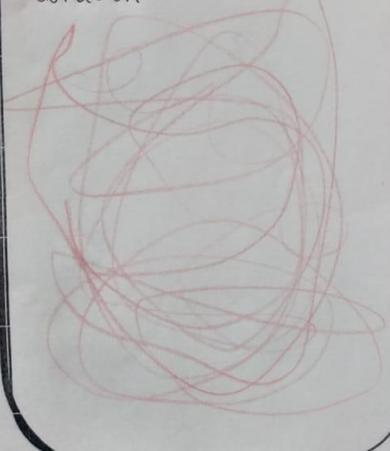
Elaboren un registro de los sonidos que se encuentran en el contexto pertinente a fin de identificar los diferentes objetos o seres vivos que lo producen.

## **PROPUESTA DE EVALUACIÓN**

Al ser actividades trabadas a distancia, se llevó a cabo un registro de las actividades elaboradas por parte de los estudiantes, considerando una heteroevaluación y evaluación continua.

## RESULTADOS

De 28 alumnos 19 lograron la entrega y adquisición de contenidos de esta actividad lo que me hace concluir que es muy importante que los alumnos relacionen los contenidos y aprendizajes esperados con el contexto en el que se desenvuelven, dejando a un lado estrategias tradicionales de aprendizaje y de enseñanza como lo es la realización monótona de organizadores gráficos (aunque también son útiles) así como también el interactuar con su familia.

APRENDE EN CASA II			
ALUMNO: Cristian Eduardo Arnaga Ponceano			
PROFR.: Jasiel Eduardo González López			
ASIGNATURA: Artes	GRADO: 1	GRUPO: A	FECHA:
TEMA: Al ritmo de la música	APRENDIZAJE ESPERADO: Explora calidades y trayectorias siguiendo el ritmo de piezas musicales	ÉNFASIS: Exploración corporal con música	
RESUMEN O ACTIVIDAD DEL PROGRAMA: Ritmo: combinación de sonidos de diferente duración		PALABRAS CLAVE (MÍNIMO 5): música ritmo armonía canciones sido	
		DIBUJO: 	
		¡Muy Bien! Prof. Jasiel Eduardo González López	

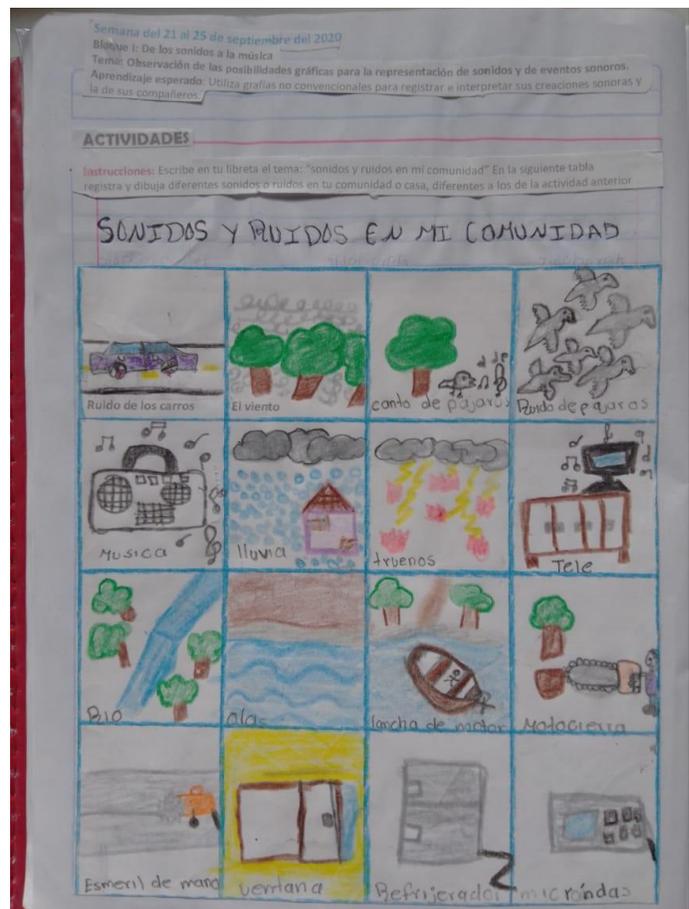
Ejemplo de actividad previa a la semana del 21 al 25 de septiembre de 2021

ESC. SEC. OFIC. NO. 0975 "PROFRA. ETELVINA VARGAS GARCIA" C.C.T.: 15EES1478H			
ASIGNATURA	TITULAR DE LA ASIGNATURA	FECHA DE IMPLEMENTACIÓN	GRADO Y GRUPO
Artes I	Prof. Jasiel Eduardo González Lóez	Semana del 21 al 25 de septiembre del 2020	1° A
Bloque I. De los sonidos a la música	CONTENIDO	Observación de las posibilidades gráficas para la representación de sonidos y de eventos sonoros.	
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza grafías no convencionales para registrar e interpretar sus creaciones sonoras y la de sus compañeros			
ACTIVIDADES PROPUESTAS DE SEGUIMIENTO O RETROALIMENTACIÓN	AJUSTE CURRICULAR	RECURSOS Y MATERIALES DE APOYO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Para reforzar lo aprendido en la semana anterior, contesta el material fotocopiable "Sonidos y ruidos en mi comunidad" (Anexo 1)</li> <li>-Para ello tendrán que observar, escuchar y escribir desde casa aquellos objetos, animales o instrumentos cotidianos que generen creaciones sonoras o bien que hagan sonidos y ruidos.</li> <li>-Dibújalos y escríbelos en cada uno de los recuadros del material.</li> <li>-Extemen sus dudas en el grupo de whatsapp o de manera personal para brindar apoyo</li> <li>-De ser posible envíen evidencias del producto final y de su proceso de elaboración.</li> </ul>	Observen la programación de aprender en casa como complementación a las actividades.  <b>YOU TUBE</b> <a href="https://www.youtube.com/results?search_query=APRENDE+EN+CASA+II+SECUNDARIA+">https://www.youtube.com/results?search_query=APRENDE+EN+CASA+II+SECUNDARIA+</a>  <b>FACE BOOK</b> <a href="https://www.facebook.com/Educaci%C3%B3n-en-L%C3%ADnea-106553914367119/">https://www.facebook.com/Educaci%C3%B3n-en-L%C3%ADnea-106553914367119/</a>  <b>TELEVISIÓN</b> Opción "1" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 18:00 a 18:30 hrs . Opción "2" Canales: 20.1 + 3.2 Horarios: 23:30 a 24:00 hrs  <b>WHATS APP</b> Se enviarán al grupo capturas de pantalla del video Aprende en Casa II. Artes	Libreta de apuntes Material impreso Colores Tijeras Pegamento Dispositivo electrónico Plan y programa de estudios Parrilla aprende en casa 2	
ACCIONES ESPECÍFICAS PARA ESTUDIANTES DE MAYOR APOYO			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicación inmediata con el estudiante y tutores para verificar la realización de la actividad semana así como su registro puntual.</li> <li>-Atención personalizada mediante llamadas telefónicas para la resolución de dudas</li> </ul>			
EVALUACIÓN: Heteroevaluación, evaluación continua (registro y seguimiento)			

Planeación didáctica de la práctica de aprendizaje



Registro y observación por parte de un alumno



Ejemplo del registro de sonidos

## BILIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

<https://itagui.edu.co/experiencias/convivo-respetando-mi-entorno/>

<https://es.calameo.com/books/0058697899f115909314ea>

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=APRENDE+EN+CASA+II+SECUNDARIA](https://www.youtube.com/results?search_query=APRENDE+EN+CASA+II+SECUNDARIA)