

**Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 096 DF. Norte**

Alumna: Rafaela Fuentes Aguilar

Tema Pedagógico: “Socialización”

**Problemática: Como Favorecer la Socialización en
Preescolar**

Maestro: Rogelio Guevara Zetina

Grado: “6to.”

Grupo: “D”

México DF. a 24 de Octubre del 2009

¿Qué es la socialización?

Es el proceso mediante el cual los individuos pertenecientes a una sociedad o cultura aprenden e interiorizan un repertorio de normas, valores y formas de percibir la realidad, que los dotan de las capacidades necesarias para desempeñarse satisfactoriamente en la interacción social; aún más allá de esta, puesto que las habilidades intelectuales y emocionales se adquieren a través de actividades interactivas, numerosas corrientes psicológicas y filosóficas sostienen que la identidad individual —es decir, el concepto que la persona tiene de sí misma, sus modelos cognitivos y sus impulsos emotivos— es ella misma el resultado de la socialización.

Hasta hace relativamente poco tiempo no se ha abordado sistemáticamente en el estudio del niño el aspecto social de su desarrollo. Esto ha provocado que no sean muy conocidas las características sociales del niño, más concretamente el periodo de los 0 – 6 años y no por ello hay que considerar que la dimensión social es irrelevante o carente de importancia. En los últimos tiempos se ha recuperado en la investigación evolutiva, parte del tiempo perdido con respecto a otras áreas, como pueden ser la cognitiva o motriz.

Socialización primaria

Esta socialización, es la primera por la que el individuo atraviesa en su niñez, y que por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Esta se da en los primeros años de vida y se remite al núcleo familiar, se caracteriza por una fuerte carga afectiva. La socialización primaria termina cuando el concepto del otro generalizado se ha establecido en la conciencia del individuo. A esta altura ya el miembro es miembro efectivo de la sociedad.

Socialización Secundaria

Esta se refiere a cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos ámbitos del mundo objetivo de su sociedad. Es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la socialización primaria) institucionales o basados en instituciones. El individuo descubre que el mundo de sus padres no es el único. La carga afectiva es reemplazada por técnicas pedagógicas que facilitan el aprendizaje. Se caracterizan por la distribución social del conocimiento. “La socialización es simplemente interactuar con más personas”.

Por último tenemos el desarrollo social que no es más que la capacidad de comportarse de acuerdo con las normas sociales, definidas en cada grupo social.

Socializar en sí. Es un proceso de tres pasos que con diferente sentido van Unidos:

Conducta Adecuada: se trata de que el niño actúe de forma aprobada según las normas del grupo social en el cual forma parte.

Representación de papeles: cada grupo social tiene sus propias normas y busca que cada integrante tenga una conducta que lo defina como por ejemplo, el papel de papá o de hijo.

El desarrollo de actitudes sociales: en donde como parte de un grupo se pide haya integración y relación entre cada uno de los del grupo, comunicación, unidad y cooperación.

Aunque nadie discute que el individuo es un ser social por naturaleza, si ha resultado cuando menos discutible la misma idea de localización.

La socialización es el resultado de la interacción entre el niño y el grupo social, donde vive y la adquisición de aquellas costumbres, roles sociales, normas, conocimientos, valores... que la sociedad le exige y le transmite a través de las agentes sociales.

Aprendizaje y socialización

Los conceptos de aprendizaje y socialización se refieren a fenómenos de naturaleza semejante. El aprendizaje se refiere a la adquisición de nuevos recursos al repertorio de respuestas del individuo y en este sentido su alcance es más amplio, ya que no todo aprendizaje supone una socialización. La socialización es un proceso temporal y avanza a lo largo del progreso evolutivo individual. Para que ésta resulte efectiva el punto de partida se inicia en la edad temprana con la asimilación de las estructuras cognitivas y las habilidades lingüísticas y comunicativas para, a través de las pautas de valores, normas y significados reconocidos, aprender la realidad y capacitar al sujeto para alcanzar contenidos significativos más extensos y lograr un proceso de interacción pleno.

Dentro de las perspectivas del análisis de la socialización cabe mencionar las dos fundamentales. La primera se interesa por el fenómeno como elemento mantenedor y reproductor de la estructura y del orden social, preguntándose por los requerimientos de rol impuesto y por los mecanismos adecuados para su imposición, así como de los mecanismos de reintegración en los casos de desviación social.

La segunda mirada se orienta hacia el desarrollo de la personalidad individual enmarcada en los usos y valores del grupo con los que va a interactuar, por lo que su interés se centra en el desarrollo afectivo, cognitivo y conductual. Existe otras socializaciones : socialización política ver G. Marshall en Dictionary of Sociology " y V. Gecas en Enciclopedia of Sociology" de Borgatta & Montgomery; socialización simbólica, que es el aprendizaje práctico de nuevos roles y valores, que no tienen relación con la 'familia' o con la 'escuela' y pueden ser interpretaciones personales por ejemplo sobre aficiones, noviazgo, entretenimiento, deportes, moral, amistad, política, etc., con todo lo cual un joven estudiante universitario o un aprendiz de obrero, se encuentra cuando sale de la familia, de la escuela o del taller y no encuentra respuestas a la parte más libre e independiente de su proyecto de vida personal.

Los agentes de la socialización

Los agentes de la socialización podemos definirlos como los grupos que nos enseñan a sociables.

Desde el mismo momento de nuestro nacimiento, determinados grupos nos van enseñando aquellos comportamientos que son propios de nuestra cultura y son aceptados por ella. Dos de estos grupos son esenciales: uno es la familia y el otro la escuela. Ambos constituyen los agentes tradicionales básicos de socialización.

Desde el mismo momento de nuestro nacimiento, determinados grupos nos van enseñando aquellos comportamientos que son propios de nuestra cultura y que son aceptados por ella. Dos de estos grupos son esenciales: uno en la familia y otro en la escuela. Ambos constituyen los agentes "tradicionales" básicos de la socialización.

Tenemos que mencionar que la familia y la escuela son los únicos que las características más importantes de los agentes básicos de la sociedad.

La familia

La familia es el primer grupo social donde el niño recibe una serie de influencias decisivas que van a permitir o no un desarrollo normal de su socialización. Es un grupo de referencias en el cual el individuo puede hacer sus primeras experiencias sociales. Allí aprende los valores del sexo (la identificación del sexo) y obtiene los rasgos determinantes de la coincidencia moral y de la motivación de rendimiento.

La familia ejerce las funciones socializantes antes descritas en dependencia directa de la clase, del estrato social al que pertenecen los padres, por lo que se dan distintas formas de aprender y de internalizar las normas y valores vigentes en la sociedad dependiendo del nivel socio-profesional, socio-económico y socio-cultural de la familia.

La escuela

La escuela interviene cuando ya con un conjunto de comportamientos internalizados, es decir asumir como suyo, que representan el contar una cierta orientación de base

La importancia de la escuela el desarrollo social es decisiva, puesto que en ella se adquieren habilidades.

Las escuelas transmiten y recrean los saberes acumulados y organizados culturalmente, por lo tanto la escuela desempeña un papel crucial en la promoción de aprendizajes específicos y del desarrollo general de cada alumno.

El alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar.

El proceso de socialización, que debemos conceptualizar como la asunción o toma de conciencia de la estructura social en la que un individuo nace, es factible gracias a los agentes sociales, que son las instituciones e individuos representativos con capacidad para transmitir e imponer los elementos culturales apropiados. Los agentes sociales más representativos son la familia y la escuela. Por lo general se distingue la socialización primaria —aquella en la que el infante adquiere las primeras capacidades intelectuales y sociales, y que juega el papel más crucial en la constitución de su identidad— de los procesos de socialización secundaria, en los que instituciones específicas — como la escuela o el ejército— proporcionan competencias específicas, más abstractas y definibles. Sin embargo, esto no implica que los efectos de la socialización secundaria sean menos duraderos o influyentes; a través de los mecanismos de control social, estos pueden resultar internalizados tan efectivamente como los adquiridos en la infancia. La experiencia social es la base sobre la que construimos nuestra personalidad, esto es, el entramado, relativamente consistente, de las formas de pensar, sentir y actuar de una persona.

El desarrollo del lenguaje es el sistema de símbolos que una sociedad define y es la forma de comunicación y expresión de pensamientos y sentimientos. El habla en el niño comienza desde muy temprana edad ya que cada uno de los sonidos que emite es la forma de expresar lo que siente o necesita, como docentes nuestro papel es mostrar al niño y ayudarlo a comprender el significado que tiene cada una de las palabras y al mismo tiempo crearle la asociación entre palabra y objeto.

Aunque no se sabe cuándo es que empieza el lenguaje verdadero es muy cierto que a partir del que niño asocia la palabra con el objeto es mucho más sencillo que él vaya reconociendo el lenguaje que en su grupo se utiliza. El desarrollo emocional es lo que. En los niños añaden el placer de lo que hacen en su vida cotidiana, además es lo que influye en la percepción que el niño tiene hacia las personas y medio que les rodea, permitiéndole tener características propias en su forma de adaptación y al mismo tiempo sus formas emocionales serán la principal fuerza de impulso para dicha integración a su mundo social.

Gracias a la participación en los procesos educacionales sustentados en distintas prácticas y procesos sociales, en los que se involucran distintos agentes y artefactos culturales, el niño aprendiz consigue a culturarse y socializarse, y al mismo tiempo se individualiza y desarrolla su propia personalidad.

El papel de la interacción social con los otros (especialmente los que saben más: experto, maestro, padres, niños mayores, iguales, etc.) tiene importancia fundamental para el desarrollo psicológico (cognitivo, afectivo, etc.) del niño-alumno.

El alumno reconstruye los saberes, pero no lo hace solo, por que ocurren procesos complejos a los que se inter mezclan procesos de construcción personal y procesos auténticos de construcción en colaboración con los otros que intervinieron, de una o de otra forma, en ese proceso.

En las interacciones ocurridas entre iguales, se recrean zonas de construcción relativas a la comprensión y solución de la tarea, que amplían las posibilidades que los sujetos por si mismos (individualmente) no tendrían.

Desarrollo personal y social

La comprensión y regulación de las emociones. Y la capacidad de establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales, las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Los procesos de construcción de la identidad desarrollo efectivo de socialización en los pequeños se inicia en la familia. Investigaciones actuales han demostrado que ha muy temprana edad desarrollan la capacidad de captar las interrelaciones. Los estados emocionales de los otros y actuar en consecuencia; es decir; en u marco de interrelaciones y relaciones sociales.

En estos procesos, el lenguaje juega un papel importante pues la progresión en su dominio por parte de los niños presentar mentalmente, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás, así como los otro esperan de ellos.

En la edad preescolar los niños y las niñas han logrado un amplio e intenso repertorio emocional que les permite identificar en los demás y en ellos mismos diferentes estados emocionales como, vergüenza, tristeza, felicidad, temor prácticamente la capacidad para funcionar de manera mas independiente o autónoma en la integración de su pensamiento, sus relaciones y sus sentimientos.

El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regularizaron de emociones en los niños y las niñas, fomenta la adaptación de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel importante por su potencial en el desarrollo de capacidades de relevación, contra interés, estrategia para la solución de conflictos, cooperación, empatia y participación en grupo.

Las relaciones interpersonales implican procesos en los que interviene la comunicación, la reciprocidad, los vínculos efectivos, la disposición de a sumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores factores que influyen en el desarrollo de competencia.

¿Que sucede si no se cumple de forma completa?

Las emociones, la conducta y el aprendizaje son procesos individuales, pero se ven influidos por el contexto familiar, escolar y social en que se desenvuelven

los niños; en estos procesos aprenden formas diferentes de relaciones, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprender formas de participación y colaboración a compartir experiencias.

La construcción de la identidad personal en los niños y las niñas implica la formación del auto concepto que están desarrollando sobre si mismos y sobre si misma, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, y el reconocimiento de su imagen y su cuerpo y el autoestima (reconocimiento de sus propias características y capacidades), sobre todo cuando tiene la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafío.

Es importante menciona que la seguridad que desarrollen los niños es condición fundamental para lograr una exploración mas efectiva de la oportunidades de aprendizaje. La interpretación que podamos dar a las fallas en el aprendizaje de los niños y las niñas debe reflexionarse vinculada a su sentimiento de seguridad el cual puede expresarse en dificultades para relacionarse, bloqueo, aislamiento, falta de atención y concentración y agresividad.

Justificación

Considero que la socialización es muy importante para relacionar un éxito mi práctica docente, así también para lograr el desarrollo integral de los niños a mi cargo.

A partir de que pude observar como es que los niños al llegar por primera vez al preescolar les cuestan mucho trabajo poder adoptarse a convivir con otros niños y entender que la atención es para todos y no solo para uno de ellos.

Surge mi interés por fomentar que los niños sociabilicen y se puedan conocer y conocer el mundo que los rodea, ya que la sociabilización es un medio de aprendizaje que se da entre iguales, la cual permite llegar a la finalidad de cualquier estudio.

Soy maestra unitaria tengo a mi cargo a 23 niños multigrado mi labor docente hace 7 años, a estado siempre frente a grupo.

Decidí realizar investigación de este tema con el fin de poder ayudar a mis pequeños y a mis futuros alumnos a vivir una feliz y agradable estancia en el jardín de niños sin problemas de socialización ya que existe obstáculo biológico alguno para lograrlo.

Mi objetivo es lograr que mis alumnos logren la formación de los rasgos constitutivos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar y así lograr la seguridad emocional que desarrollen los niños como condición fundamental para lograr una exploración más efectiva de las oportunidades de aprendizaje.

Se entiende por socialización el proceso mediante el cual un individuo biológico se transforma en individuo social a través de la herencia social que se transmite por los principales agente de socialización: familia, escuela, amigos organizaciones religiosas y medios de difusión entre otros. Este proceso de socialización se inicia con la vida y solo termina con la muerte. Mediante este proceso se aprenden las normas y los valores de una sociedad, se configura la conciencia colectiva y se desarrolla el conocimiento, las habilidades y las actividades. Sociológicas de una educación.

Teoría de la socialización

Desde el punto de vista de la socialización, la teoría psicológica que mejor explica como aprendemos a ser sociales, es la teoría del aprendizaje social Albert Bandura. Bandura afirma que todo lo que pueda aprenderse de manera directa, también puede aprenderse observando a los demás; fijarse en otros “abrevia” el aprendizaje “si solo confiara uno a sus propias acciones para aprender la gran mayoría de nosotros nunca sobreviviría en el proceso de aprendizaje”.

La teoría de Bandura tiene dos aspectos importantes, ambos demostrados experimentalmente. Primero diferencia lo que es el aprendizaje de una conducta, de la ejecución de si misma. Por ejemplo, un niño ve una conducta “almacena” esta información a su memoria, pudiendo o no realizar tal conducta o mas tarde. El segundo aspecto más importante de la teoría es que dicha relación depende más del éxito o fracaso con la persona a la que se observa, que por el esfuerzo (premios o castigos) que recibe el observador.

Como puede observarse, la relación de una conducta se basa en la imitación de otra persona, las cuales pasan a ser posibles modelos de comportamiento para el sujeto.

Interés social. En 1929, Adler extendió su teoría para asentar que el hombre también es un ser humano socialmente interesado. Afirmaba que este nace con un interés en los seres sociales. Este interés sobre las criaturas es semejantes universales. Como todos los instintos, necesita un contacto para ponerlo en acción. Adler que este contacto con otros seres humanos es una condición automática.

El proceso de socialización lleva una gran cantidad de tiempo y de esfuerzo continuo toda la conducta que el niño realiza en su pequeño mundo social que es la familia, tiene un curso natural de desarrollo, partiendo de sentimientos naturales de inferioridad se socializan por medio de los esfuerzos del ambiente que lo rodea.

Des de 4 o 5 años formativos y a lo largo de las experiencias de la escuela primaria, el niño empieza a identificarse con grupos sociales propios. Mucho del mundo de esa época esta diseñado para ayudarlo. Se han construido y están funcionando las escuelas, se le han comprado juguetes, se le provee de

oportunidades de recreación todo lo cual mantiene y fortalece el sentimiento del interés social y preocupación por sus semejantes. También se da cuenta de otras características, inadecuadas, de sus iguales. Aprende lo que se siente ser débil y siente que tiene a otros para que lo ayuden demás ejercer sus emergentes de superioridad.

Teoría de la personalidad, José Cueli, Lucy Reidi ed. Thillas Pag.76-77

El paradigma sociocultural desarrollado por LEV SEMIONOVICH VIGOTSKY a partir de 1920, ha llamado mucho la atención en fechas recientes por su gran potencialidad para el desarrollo de aplicaciones educativas.

El paradigma sociocultural se considera relativamente nuevo en la psicología occidental dado que su lectura sistemática en estos países empezó solo hace un par de décadas.

A Vigotsky siempre lo atrajo profundamente la actividad educativa lo que influyó en el desarrollo de su paradigma, así como, la amplia formación adquirida en distintas disciplinas sociales como historia, economía, política y disciplinas humanas como filosofía, lingüística, literatura y teatro.

A pesar de que Vigotsky se le conoce usualmente por sus trabajos sobre psicología evolutiva, Psicolingüística y sobre cuestiones relativas a la educación, sus inquietudes en el campo de la psicología iban más allá de todo esto. A Vigotsky le interesaba desarrollar una psicología general que tuviera como núcleo el estudio de la conciencia.

Sin embargo, al no encontrar un tratamiento sistemático en las teorías psicológicas, Vigotsky se preguntaba como era posible que no existiese, en las disciplinas psicológicas, una explicación sólida sobre las funciones psicológicas superiores a la ciencia, que es lo que distingue al hombre de los animales.

Según el autor soviético, para analizar adecuadamente esta categoría, era necesario estudiar los procesos psicológicos superiores de naturaleza socio histórica y cultura.. Se presuponía, que para una comprensión objetiva del origen y el desarrollo de la conciencia, era necesario ocuparse del estudio de las funciones psicológicas en la filogenia (determinados por factores biológicos, en ese sentido, procesos psicológicos inferiores) y en la ontogenia humana (determinado primero por los procesos biológicos y luego con la intervención de la cultura y en particular del lenguaje, lo que da lugar a los procesos psicológicos superiores).

Vigotsky concluyó que la psicología de su época había estudiado los procesos psicológicos superiores en forma fragmentada, en su estado fosilizado y fuera de la influencia de los procesos de evolución histórica y cultural. Por lo tanto las ideas centrales de su programa debían estudiarse fusionadas con las de la conciencia como un elemento integrador.

El sujeto, a través de la actividad mediada, en interacción con su contexto sociocultural y participando con los otros en prácticas socioculturalmente constituidas, reconstruyen el mundo sociocultural en que vive, al mismo tiempo tienen lugar su desarrollo cultural en el que se constituyen progresivamente las fusiones psicológicas superiores y la conciencia.

A partir de los ochenta, quizás por que las obras de Vigotsky comenzaron a publicarse y a divulgarse mas sistemáticamente a partir de estas fechas, se inicio una lectura más madura del paradigma sociocultural.

Gracias a la enseñanza ocurrida en las instituciones, y a lo que ello conlleva, se desarrollan las formas maduras de las funciones psicológicas superiores. En las prácticas educativas se crea el contexto necesario y propio para que se de la reestructuración de las funciones psicológicas superiores, rudimentarias hacia modos más avanzados que se caracterizan por un control consciente y voluntario.

El ser humano se desarrolla en la medida en que se apropia de una serie de instrumentos físicos y psicológicos, de índole sociocultural.

Diagnostico Pedagógico Marco Teórico Conceptual

- Contexto donde se encuentra la institución
- Misión y Visión de la Institución
- Perfil de la identidad Docente
- Ambiente del Aula

La presente investigación se desarrolla en el municipio de Temascalapa. El jardín de Niños Ovidio Decroly, ubicado en la comunidad de San Cristóbal Culhuacán, municipio de Temascalapa, Edo. De México. La zona donde se encuentra mi centro de trabajo es de clase baja, por muchos años, la actividad más importante y básica de la economía ha sido la agricultura, caracterizada por ser una agricultura de temporal y alto consumo, las madres se dedican al hogar y los papas trabajan en la pequeña y mediana industria que se ubica en el exterior del municipio. La zona industrial más cercana se encuentra, en Tizayuca Hidalgo, a 15 Km de la comunidad, por lo que los padres de familia pasan muy poco tiempo con sus hijos, y aunque las amas de casa solo se dedican al hogar, tienen entre 4 y 5 hijos a los que tienen que atender.

MISIÓN:

Ofrecer un servicio educativo que contribuya de manera eficaz en el desarrollo integral de los niños y niñas que conforman nuestra comunidad escolar, propiciando el desarrollo de sus competencias afectivas, sociales y cognitivas que les permitan ser, conocer, hacer y convivir brindando un servicio de calidad dentro de un ambiente cálido y respetuoso.

VISIÓN:

Ser una escuela de calidad y formar alumnos preparados para afrontar retos en el futuro, haciendo seres humanos críticos, participativos y creativos.

Es grato saber que estoy haciendo una de las tareas que más satisfacciones reportan a un ser humano contribuir al aprendizaje de otras personas, quienes han contado con menos oportunidades para cursar estudios formales.

Han pasado ya seis años desde que inicie esta obra maestra que es el "educar".

Mi tarea como maestra es dar las herramientas necesarias para que los niños y adultos puedan aprender de manera fácil y constructiva para que puedan entender al mundo y actuar en la vida.

Para terminar quiero que sepan que amo mi trabajo; porque quiero ser una maestra que sea recordada con amor, respeto y que este en los corazones de cada niño y cada adulto, soy responsable de mis actividades, quiero y me gusta aprender con los niños siendo compartida, divertida y risueña.

Mi proceso de enseñanza aprendizaje lo llevo a cabo mediante juegos, dinámicas, canciones y actividades que se relacionen con cada día de la semana, así como a valorar el núcleo familiar.

Llevo a cabo actividades de aprendizaje con los niños que van a pasar a la Primaria para que se desenvuelvan mejor y tengan buenos resultados.

Atiendo el grupo de 2do. Y 3ro. Tengo en atención 23 niños (as), todos tienen y viven con mamá y papá la relación que tengo con los padres de familia es buena; ya que trabajo en una comunidad rural, dispersa y tenemos que hacer mucho trabajo para mantener la Escuela en buenas condiciones soy Maestra Unitaria, por lo tanto la relación con mis superiores es buena.

La institución donde laboro es chica, tengo 2 aulas, 2 baños y 1 patio y juegos como res baladilla, columpios y un gusanito, actualmente ya tiene barda la escuela, porque antes solo era malla de alambre, la Escuela es pequeña puesto que la comunidad también es pequeña.

La gente es muy cooperativa y siempre está pendiente de las juntas así logramos un mejor trabajo en equipo.

Es mi primera experiencia en una escuela de Gobierno, me siento feliz y sé que voy a lograr muchas cosas.

Me gustaría convocar a los Padres de familia, para que juntos participemos en una jornada de limpieza, ecológica y de reforestación, para que el espacio que diariamente utilizan sus hijos sea un lugar agradable y que sirva de recreación, y su formación inicie con la cultura de mantener siempre limpio y en buenas condiciones el espacio en que se encuentren y propiciar con esto que en un futuro sean jóvenes de grandes expectativas ante la sociedad y adopten la idea de ser un buen ciudadano que sirva a su comunidad.

En otra parte de la misma formación de mis alumnos, implementaría una técnica o practica, para que ellos enseñen a sus padres a convivir con la sociedad e involucrarse en las actividades comunitarias y sociales en sus propias colonias o Comunidades.

EVALUACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

- Objetivo
- Diagnostico
- Campos formativos
- Objetivos de la Entrevista
- Sistematización de la Información
- Conclusiones

A partir de que pude observar cómo es que los niños al llegar por primera vez al preescolar les cuestan mucho trabajo poder adaptarse a convivir con otros niños y entender que la atención es para todos y no solo para uno de ellos.

Surge mi interés por fomentar que los niños sociabilicen y se puedan conocer y conocer el mundo que los rodea, ya que la sociabilización es un medio de aprendizaje que se da entre iguales, la cual permite llegar a la finalidad de cualquier estudio.

Al observar a la mayoría de los niños en este ciclo escolar me doy cuenta que viven su primer experiencia en un preescolar, que por lo general son niños que solo cursan el segundo y tercer año de preescolar, siendo una de las principales características que permite como profesora darme cuenta del crecimiento y desarrollo de los niños. Desde muy pequeños son expuestos a ser responsables y aprender a convivir con sus iguales y gente fuera de su núcleo familiar.

Al mismo tiempo esto es una herramienta que tenemos para el inicio de cada ciclo, ya que el grupo se encuentra muy integrado y permite un trabajo más fluido, son embargo resulta ser también la causa por qué niños se nuevo ingreso les resulte mas frustrante la llegada a su primer año de escuela.

1. Campo formativo desarrollo personal y social

Desarrollo personal y social.

El contenido de este campo formativo aborda dos ámbitos del desarrollo humano: lo personal y lo social del niño. La idea popular de que el hombre es un animal social por naturaleza significa que una persona no se puede desarrollar por sí sola, sino que invariablemente lo hace a través de un proceso de socialización dentro del contexto de la red de relaciones familiares, sociales y culturales determinadas. Paradójicamente, en el ámbito de lo personal, la persona no puede desarrollarse emocionalmente vsola' sino que requiere tener acceso a esa red de relaciones con las otras personas que lo .rodean en su familia que le dan no sólo cuidado, sino también afecto.

Identidad personal.

Es a través de la interacción social cotidiana con los padres o los cuidadores principales y otros familiares, que un infante desde que nace va estableciendo relaciones sociales y desarrollando vínculos afectivos. A través de estas primeras relaciones sociales y vinculares, el niño va conociendo y diferenciando gradualmente a las otras personas, a la vez que se va reconociendo y diferenciando él mismo: quién es, cómo es, qué le gusta y qué no, qué puede y no puede hacer, a qué familia, grupo social o nación pertenece. Esa noción que un niño gradualmente va adquiriendo sobre quién es él, se le reconoce como la identidad personal.

Auto-concepto.

Íntimamente relacionada con la construcción de la identidad personal del niño, el niño desarrolla la formación del auto-concepto, .que significa la percepción que tiene de sí mismo en relación con sus características físicas, género, cualidades y limitaciones; así como, el reconocimiento de su imagen corporal, si se acepta o no como es; su autoestima con la que reconoce y valora sus propias características y capacidades para desempeñar diferentes formas de trabajar. Aprender a sentir satisfacción frente al desafío de la realización de una tarea difícil.

Actitudes.

Estas se refieren a la forma de pensar, sentir y actuar de una persona con respecto a algo o alguien. Los padres al expresar lo que creen y sienten, además de comportarse de cierta manera, transmiten al niño un código ético de comportamiento matizado por un conjunto de valores pertenecientes al grupo social al que pertenece la familia del infante.

Autonomía.

Desde el momento que un bebé nace requiere del cuidado de crianza de un adulto porque es incapaz de sobrevivir por sí mismo. Para ello hace uso de su comportamiento reflejo como ciertos movimientos corporales así como del llanto para llamar la atención del adulto cada vez que necesita algo. Conforme su sistema nervioso va madurando, va desapareciendo el comportamiento reflejo y se va sustituyendo por movimientos corporales cada vez más coordinados, voluntarios y precisos.

De pronto nos sorprende la intencionalidad de su comportamiento, pues sin que nos diga nada, podemos adivinar lo que pretende hacer. Observamos que su comportamiento va siendo más efectivo para desplazarse y explorar. Continuamente está probando lo que es capaz de hacer, por ejemplo, cuando descubre el dominio sobre sus extremidades inferiores, 'patas para cuando son' es la expresión popular que describe fielmente la tendencia del niño a separarse de la madre para explorar el mundo y regresar nuevamente.

Este comportamiento del desplazamiento físico no es suficiente, el infante necesita además de sentir confianza y apoyo del adulto para 'saber' qué puede y qué no puede hacer. Así es capaz de utilizar a la madre como una 'base segura' a partir de la cual tiene la confianza para lanzarse al descubrir el mundo que lo rodea. Conforme va teniendo más experiencia y sintiendo más confianza, va siendo cada vez más competente para actuar independiente y autónomamente.

Desarrollo emocional.

Desde que un bebé nace utiliza el llanto para manifestar sus necesidades más urgentes, cada vez que el adulto lo atiende, desde fuera actúa para calmar y contener emocionalmente al bebé. Cuando estas acciones se repiten regular y sistemáticamente en la interacción cotidiana, el infante va regulando sus emociones; primero, esta regulación viene desde fuera, pero conforme va creciendo va siendo cada vez más capaz de auto-regular sus emociones. Mediante el desarrollo del vínculo afectivo entre el infante y el adulto, el niño adquiere confianza y seguridad de que en caso de alguna amenaza interna (hambre, dolor) o externa (ruido, persona desconocida), cuenta con su figura de apego quien responderá sensiblemente a lo que necesita. Junto con el desarrollo de la capacidad de representar mentalmente, el niño aprende a tener o no la expectativa de que puede contar con alguien cuando más lo necesita.

El desarrollo del lenguaje es un recurso más del cual el niño echa mano para comunicar sus sentimientos y emociones. Una señal importante de que el niño es competente emocionalmente, es que los adultos le han enseñado el recurso de la palabra para estar en contacto con sus estados emocionales.

El niño confía en su capacidad de 'poner en palabras sus sentimientos' y de hablar de sus sentimientos positivos y negativos: amor y odio; así como de sus estados emocionales diversos: miedo, coraje, ira, rabia, vergüenza, tristeza, felicidad, sin temor de ser rechazado o sancionado.

La acción de hablar de lo que siente y de que alguien escuche sin juzgar, es una invaluable experiencia que permite integrar a la emoción con el pensamiento, integración que contiene el comportamiento impulsivo.

Ayudar al niño a pensar y reflexionar sobre sus sentimientos al niño le permite expresar, significar, comprender, interpretar, organizar y autorregular sus emociones.

El desarrollo de las capacidades emocionales y cognitivas están íntimamente relacionadas, una manera de verlo es cuando un niño tiene dificultades en el aprendizaje. En la mayoría de los casos no se trata de problemas cognitivos sino con dificultades emocionales asociado al sentimiento de seguridad, el cual puede expresarse en: dificultades para relacionarse, bloqueo, aislamiento, falta de atención falta de concentración, o agresividad.

Ansiedad a la separación y a los desconocidos

Debido a que el niño ha desarrollado vínculos afectivos con las figuras de apego dentro de su familia, cuando va por primera vez al centro preescolar tiene que separarse de la madre o de su cuidador principal, lo que le genera ansiedad. Esta ansiedad se manifiesta de distintas formas: llanto, retraimiento, aislamiento, preocupación. Tanto la madre como la educadora son clave en este proceso gradual de separación hasta que el niño gradualmente se va adaptando al lugar, la situación, las personas, todos los cuales en un principio

son desconocidos. El niño conforme va teniendo confianza, va serenándose para estar en posibilidad de aprender y disfrutar de la experiencia escolar.

Relaciones interpersonales

La calidad de la primera relación de interacción entre el niño y su cuidador principal establece la pauta de su comportamiento vincular, formas de participación y colaboración al compartir experiencias con otras personas dentro y fuera de la familia. Mediante la observación y la interacción cotidiana, el niño internaliza y se va apropiando gradualmente de normas de comportamiento individual, de relación y de organización dentro del grupo social familiar o escolar. En el establecimiento de relaciones interpersonales, cuya interacción se regula mediante una serie de reglas de convivencia, el niño aprende a que surgen de manera natural y esperable conflictos debido a que se piensa y se es diferente, sin embargo, se puede recurrir a la comunicación mediante el diálogo para aclarar y facilitar el entendimiento.

ENTREVISTA A EL ALUMNO

1. ¿Cómo te llamas?
2. ¿Cómo se llama tu mamá?
3. ¿Cómo se llama tu papá?
4. ¿Tienes hermanos?
5. ¿A que te gusta jugar?
6. ¿Con quien juegas?
7. ¿Cuál es tu juguete favorito?
8. ¿Cuál es el animal que te gusta mas?
9. ¿Qué te gusta comer?
10. ¿Qué quieres ser cuando seas grande?

Entrevista al alumno:

Con este instrumento se busca valorar el nivel del niño en cuanto a la socialización. Se diseñó esta entrevista con el fin de mantener una conversación a base de preguntas muy simples adecuadas al lenguaje del niño, la entrevista se llevó a cabo por medio de juegos y temas que se vieron durante las clases. Mediante este instrumento comprobé, con la entrevista podremos identificar a grandes rasgos que los niños sienten miedo al hablar con otras personas que el único objetivo fue que el niño mantuviera una conversación con la maestra, las preguntas fueron básicas.

El problema de socialización en los niños puede observarse en la interpretación que se puede dar a las fallas en el aprendizaje de los niños, debe reflexionarse vinculando a su sentimiento de seguridad en el cual puede expresarse con dificultades para relacionarse, bloqueo, aislamiento, falta de atención y concentración, y agresividad.

El desarrollo de competencias en los niños y las niñas depende fundamentalmente de dos factores interrelacionados, el papel que juega la educadora como modelo, y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje, entre ella y los niños, entre los niños y las educadoras y los padres de familia y los niños.

Con este diagnóstico observe que mis niños no tienen lugares de recreación donde puedan interactuar o aprender nuevas cosas.

Al hacer un diagnóstico pedagógico me di cuenta que el 20% de mis niños presenta este problema de socialización.

Tomando en cuenta lo que dice:

Albert Bandura "Que los niños aprenden de forma directa". Observando a los demás esto es aprendizaje por observación.

Es por ello que por medio del juego busco no solo conocer sus sentimientos, deseos y frustraciones que vive a diario, sino que también la estancia en el J.N. sea placentera para el niño, así mismo se puede ver que por medio del juego el niño logra experimentar vivencias reales que le permitan encontrar soluciones que a su vez puede aplicar en momentos de su vida cotidiana.

El juego es el ejercicio artificial de Energía que a falta de su ejercicio natural, llegan a estar tan dispuestas a gastarse, que se consuelan con acciones simuladas.[...] Los juegos de los niños, el juego de las muñecas, de la tendera y de las visitas, son la comedia de las actividades adultas. El niño se prepara para ellas, sin hacerlas realmente, pero el niño que juega verdaderamente no mira alrededor de sí como lo hace el jugador de naipes en un café, se sumerge totalmente en su juego, puesto que es una cosa seria.

El juego participa también de esta naturaleza del proyecto. Jugar a la madre y a la hija, es ejercitarse en el plano de lo imaginario para la realización concreta

futura. El mundo del juego es entonces una anticipación del mundo de las ocupaciones serias, el juego es un rodeo por lo abstracto: cocinar con piedras es más sencillo que cocinar en la realidad, pero en esa manera de conducirse más sencilla se forma ya la futura cocinera, juego de nuestros niños. Un niño que no quiere jugar, es un niño cuya personalidad no se afirma, que se contenta con ser pequeño y débil, un ser sin orgullo, un ser sin porvenir.

El juego es una actividad que tiene el fin en si misma. El sujeto no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación.	
JUEGO DE EJERCICIO Período sensorio-motor	Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptivo pero que pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensorio-motrices se convierten así en juego. El simbolismo está todavía ausente. Es un juego de carácter individual, aunque a veces los niños juegan con los adultos, como en el «cu-cú», las palmas y «aserrín-aserrán».
JUEGO SIMBÓLICO Dominante entre los dos-tres y los seis-siete años	Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón en un camión, el palito en un jeringuilla que utiliza el médico. Muchos juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el médico, el profesor, el tendero, el conductor y eso le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.
JUEGOS DE REGLAS De los seis años a la adolescencia	De carácter social se realiza mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesaria la <i>cooperación</i> , pues sin la labor de todos no hay juego, y la <i>competencia</i> , pues generalmente un individuo o un equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del «egocentrismo».

El PEP 2004 plantea como fundamentos pedagógicos las características infantiles y procesos de aprendizaje, la diversidad y equidad, y por ultimo la intervención educativa, siendo esta ultima el medio por el cual, se llegará a

cumplir la misión de la educación preescolar, expresando los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan. Además, de ser la base para definir las competencias a favorecer en ellos por medio de actividades cotidianas la forma en que se presenten permite identificar la relación directa que tiene con las competencias de cada campo formativo sin embargo, porque en la práctica los niños ponen en juego saberes y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento, estos propósitos se irán favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada. esto depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela.

Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros.

La socialización es un trabajo continuo y a diario su actividad introductoria es un juego de integración el cual es sugerido por el libro de juegos sensoriales (nota), y realiza una combinación con actividades que sugiere el libro de "Como enseñar a pensar a los niños", en el caso de los juegos sensoriales su objetivo es la integración, así que para llevarse a cabo se necesitan formar equipos y en el caso ambivalente que implica una difícil categorización. Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín; "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

El juego es una actividad que se utiliza para la división y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo y del arte, pero no en muchos casos esto no tiene una diferencia demasiado clara.

Lograr que el juego sea la herramienta para fomentar la socialización.

Lograr que el niño logre desarrollar habilidades ya sea por imitación o simplemente porque las situaciones que se le presenten tengan que ver con su realidad.

Que el niño conozca que existen reglas y límites pero a su vez pueda divertirse y aprender.

La presente investigación aun que se encuentra en proceso de aplicación, las evaluaciones que se llevarán a cabo son a partir de observar la evaluación del niño en cuanto a su integración en el grupo y como esto le permite desarrollar las diferentes actividades en el grupo.

Mediante este proyecto me propongo que los niños logren socializarse por medio del juego.

"El juego como alternativa para lograr la socialización en preescolar"

1er Bimestre

Juegos de patio

Es en gran medida una herencia cultural que se transmite generación tras otra a través de la participación en juegos comunes de los más pequeños con los mayores.

Juegos mexicanos

Los juegos infantiles mexicanos... a las generaciones de hoy les parece anticuado jugar como lo hacían nuestros abuelos, y es que en día se está perdiendo la tradición de jugar rondas infantiles, a la víbora de la mas, a pares y nones, a Doña Blanca, al amo ato... y bueno un sin fin de rondas infantiles que son algo así como los cuentos, algo maravilloso que transporta la mente a interactividad compartida, ahora existe tanta modalidad de juego que se olvidan que hay otra manera de divertirse sin tantos gastos ni complicaciones.

Juegos de Piso

Los juegos estacionarios de piso y de pared, nacen de la necesidad de recuperar el recreo de los niños escolares como un espacio lúdico y de juego, en donde se rescata nuevamente la alegría, la risa, la libertad y el goce que produce el juego.

Danza y Música

El juego y los juguetes están relacionados con la danza y la música, los silbatos zoomorfos de barro, las flautas de carrizo, las maracas de calabazos, entre otros, forman parte de los juguetes que los niños indígenas elaboran o acondicionan con el fin de ir aprendiendo a manera de juego el oficio de músico o danzante y de esta manera se ha dado continuidad a la cultura.

En las culturas indígenas ser músico o danzante es un compromiso de identidad con su cultura y comunidad, así esta tradición se transmite de generación en generación, es por esto que los niños son los encargados de dar continuidad a estas tradiciones.

2do Bimestre

Juegos dirigidos o de mesa

Es un juego que requiere una mesa para jugarse o un soporte similar y que es jugado generalmente por un grupo de personas alrededor de él. Aunque el azar

puede ser una parte muy importante en este tipo de juegos, también los hay en los que son necesarias estrategias y razonamiento para poder jugar y en lo que el azar no aparece.

Por su naturaleza, en general los juegos de mesa no conllevan actividad física, aunque existen algunos que implican levantarse de la mesa y realizar actividades fuera de esta ya sea por castigo o recompensa, en este caso estos serían juegos de mesa pero no limitados a la misma.

3er Bimestre

Las rondas

Las rondas infantiles y los juegos tradicionales nos hacen recordar aquella época de nuestra infancia cuando éramos muy pequeños y nos tomábamos de la mano formando una ronda, girábamos y cantábamos con la alegría que el canto y el juego pueden provocar en un niño.

La maestra que juega con sus alumnos fortalece la relación con ellos, los conoce de mejor manera, y tiene a su favor la confianza y el amor de sus alumnos que aceptan gustosos, después de jugar, trabajar en el interior del aula.

Cuando los niños giran, cruzan, caminan de lado, dan una media vuelta y una vuelta entera, están realizando movimientos que exigen equilibrio, coordinación psicomotriz. Al formar una ronda aprenden a relacionar su cuerpo con el espacio físico, a ubicarse, guardando distancia.

Al cantar, reír y jugar en las rondas el niño expresa de modo espontáneo sus emociones, vivencias, sentimientos e ideas.

Otra de las funciones básicas que el niño desarrolla al cantar y mover su cuerpo siguiendo sonidos y ritmos, con pausas y contrastes, es su aptitud rítmica.

El niño toma conciencia de nociones espaciales básicas: cerca – lejos, arriba – abajo, delante – detrás. Refuerza su noción de literalidad en relación con su propio cuerpo y con el de los compañeros.

Cuando espera su turno, el niño está practicando normas de relación y convivencia, aprendiendo a esperar su turno, a compartir sus juegos con todos, a no discriminar, a ser paciente con los demás pequeños, con los que no corren tan rápido, aprende a amar a los demás, por que con ellos han jugado y reído.

Conclusiones

Aunque nadie discute que el individuo es un ser social por naturaleza, si ha resultado cuando menos discutible la misma idea de socialización.

Considero que la socialización es el resultado de la interacción entre el niño y el grupo social, donde vive y la adquisición de aquellas costumbres, roles sociales, normas, conocimientos, valores... que la sociedad le exige y le trasmite a través de los agentes sociales.

Llego a la conclusión que es de vital importancia integrar al grupo desde el inicio de clases, para lograr una relación gradual en el comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

Como puede advertirse, la realización de una conducta se basa en la imitación de otras personas, las cuales pasan hacer posibles modelos de comportamiento para el sujeto.

Para mi este tema es importante por que como dice Albert Bandura que todo lo que puede aprenderse de forma directa también puede aprenderse observando a los demás.

Así como el niño desde que se encuentra en el vientre de su mamá ya existe una socialización, desde ese momento el niño tiene contacto con el mundo, tal vez es más notorio a su nacimiento cuando el mundo con sus manos lo levanta al descubrimiento de su propio cuerpo y poco a poco entiende como utilizarlas.

Las relaciones en las que a lo largo de su vida tendrán, se dan de manera natural como ser humano que es, así mismo el mundo es la naturaleza de cada niño y no solo nos permite conocer su interior si no también le permite al niño integrarse al mundo que lo rodea y comenzar a entender las normas que existen de una sociedad para poder ser parte de ella.

El proyecto que yo elegí es el de Acción Docente:

Se entiende como la herramienta Teórico – Práctica en desarrollo que utilizan los Profesores –Alumnos para conocer y comprender un problema significativo, proponer una alternativa que consiste las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.

Exponer las estrategias de acción mediante la cual se desarrolle la alternativa; presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico y perfeccionamiento y favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

El proyecto pedagógico de Acción Docente, nos permite pasar del conocimiento por sentido común al conocimiento profesional sobre nuestro que hacer docente.

Su desarrollo (Construcción, aplicación, evaluación, reconstrucción); favorece la profundización y enriquecimiento más integral de nuestro que saber docente, mediante un proceso de construcción permanente que articula e integra coherentemente para llevarnos a niveles superiores de comprensión y transformación de la práctica docente propia.

BIBLIOGRAFÍA

Gallego, J.L (1993): "La atención Temprana", EN GALLARDO, J.R. Y GALLEGO J.L. (Eds.); Manuel de Logopedia Escolar: Un enfoque práctico. Aljibe Malaga.

BRUNER, J. (1990): El habla del niño. Paidas Madrid.

Doise, W. y Mugny; G.: "Factores Socilogicos y psicológicos del desarrollo cognitivo", Anuario de Psicología, 1978, 18, 21 -40.

Título: Programa de Educación Preescolar 2004.
Autor: SEP Editorial: SEP

Título: Antología Básica, "Construcción Social del Conocimiento y Teorías de la Educación".
Educación Infantil pp. 50 - 76

PEP 2004 (campos formativos) programa de educación preescolar SEP
Argentina 28, centro cp 06020 México D.F

Ana Vázquez Brinfman Isabel Martínez: "La socialización en la escuela",
Paidos, pepes de pedagogía, 1996, Pp 48 – 50, 181.

Regina Jiménez – Ottalengo y Lucina Moreno Valles, Sociología de la
educación. Trillas 1997, P 13 – 15.

Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva
de Vygotsky, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro); Pp. 8
- 14