

JARDIN DE NIÑOS PROFRA. NORMA MERCADO MONDRAGÓN

**Juego, me divierto y desarrollo mis
habilidades motrices.**

DIRECTORA ESCOLAR: LILIA ROJAS RESENDIZ

JARDÍN DE NIÑOS "PROFRA. NORMA
MERCADO MONDRAGÓN
C.C.T 15EJN3204W TURNO:
MATUTINO
ZONA ESCOLAR: J159

DOCENTES:
JUANA XOCHITL DE LUCIO LAREDO
MARIA DE LOURDES REYES LEÓN
ERIKA ELIZABETH MEDELLIN PULIDO
OLGA CASTAÑEDA JIMÉNEZ
ANA LAURA GONZÁLEZ ALBARRAN

INTRODUCCIÓN

El desarrollo físico de los niños se ha visto mermado debido al sedentarismo infantil, estamos en un tiempo en que la obesidad ha alcanzado a los más pequeños. Vemos como ha quedado lejos (en la mayoría de los casos) el andar en bicicleta, practicar algún deporte, hacer carreritas con los amigos... en fin realizando alguna actividad que aporte a nuestros niños madurez y experiencias para desarrollarse adecuadamente.

En muchas ocasiones todo está condicionado por el trabajo de los padres, las obligaciones, la falta de tiempo, inseguridad para dejar que ellos salgan a jugar con sus iguales, espacios reducidos, etc. Así quienes juegan y realizan actividades al aire libre habrán desarrollado habilidades más amplias que aquellos que tienen una vida sedentaria, con frecuencia frente al televisor, la tableta o el celular que es lo más común en nuestra actualidad.

Es por ello que es de suma importancia que los educadores brinden espacios, experiencias dinámicas y lúdicas en donde los alumnos logren desarrollar estas habilidades y las perfeccionen a lo largo de su trayecto formativo. Es fundamental promover actividades que brinden al alumno la oportunidad para desarrollar su coordinación, equilibrio, control, precisión, conciencia corporal, etc.

La motricidad como estrategia de enseñanza-aprendizaje puede mejorar el rendimiento escolar del niño al jugar factores determinantes el interés, la atención, la motivación y las emociones que la práctica o participación activa provoca. ¿Por qué los alumnos de preescolar permanecen tanto tiempo sentados en las sillas? Los niños son seres activos y participativos, es decir necesitan estar en constante movimiento, y es esta cualidad la que nosotros docentes como profesionales de la educación debemos considerar y aprovechar a la hora del diseño e impartición de nuestras clases.

En ocasiones conocemos nuestro programa, observamos los objetivos del área de Educación física y sus aprendizajes esperados; pero, no sabemos por dónde comenzar, este trabajo pretende brindar sugerencias de actividades que con materiales muy sencillos pueden llevarse a cabo para brindar experiencias psicomotrices tanto en el área motora, cognitiva y socio-afectiva.

DIAGNÓSTICO

- Para poder identificar el nivel de conocimientos de los alumnos se llevó a cabo la selección de instrumentos de evaluación acordes a las necesidades de un grupo de nuevo ingreso por lo que se acordó en colectivo diseñar situaciones didácticas de los diferentes campos de formación académica y áreas del desarrollo personal y social de acuerdo al nuevo Modelo educativo, observación directa y escalas estimativas, en las que se pudo constatar los conocimientos previos, las necesidades, así como los estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos; arrojando los siguientes resultados, para efectos del presente trabajo nos enfocaremos en el Área del Desarrollo personal y Social Educación Física.

DIAGNÓSTICO DE SEGUNDO GRADO

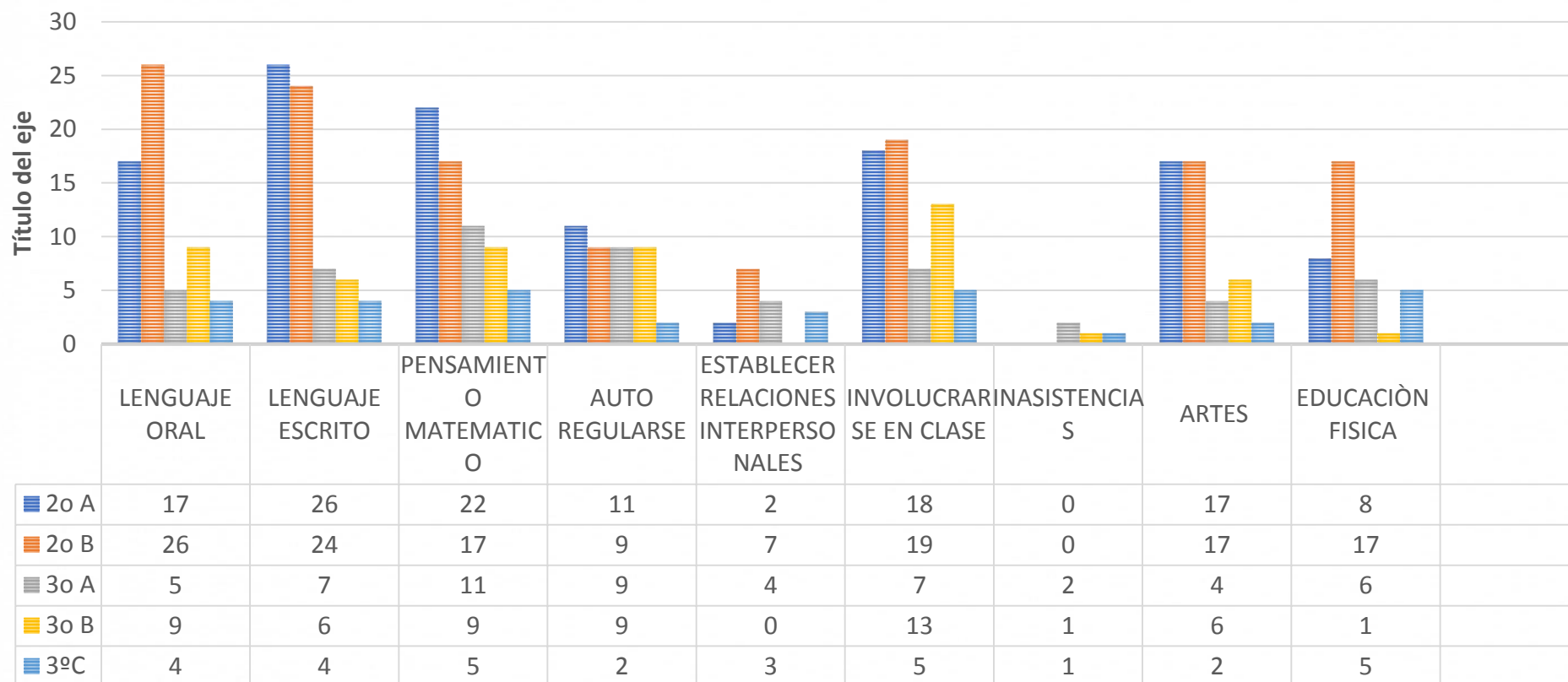
- En esta área del desarrollo personal el 53.90% de los niños requieren apoyo sobre todo en el desarrollo de sus capacidades motrices básicas ya que sus movimientos de locomoción, estabilidad y equilibrio, carecen de control y aún no consolidan la conciencia corporal, ya que desconocen o no han desarrollado habilidades y posibilidades de movimiento, al manipular objetos de varias formas muestran dificultad, en el armado de rompecabezas, construcción de estructuras, son inseguros al lanzar o atrapar pelotas, costales u otros objetos y al usar instrumentos y herramientas como: lápices para escribir y colorear, pinzas, desatornilladores por lo que denotan falta de control y precisión.

DIAGNÓSTICO DE TERCER GRADO

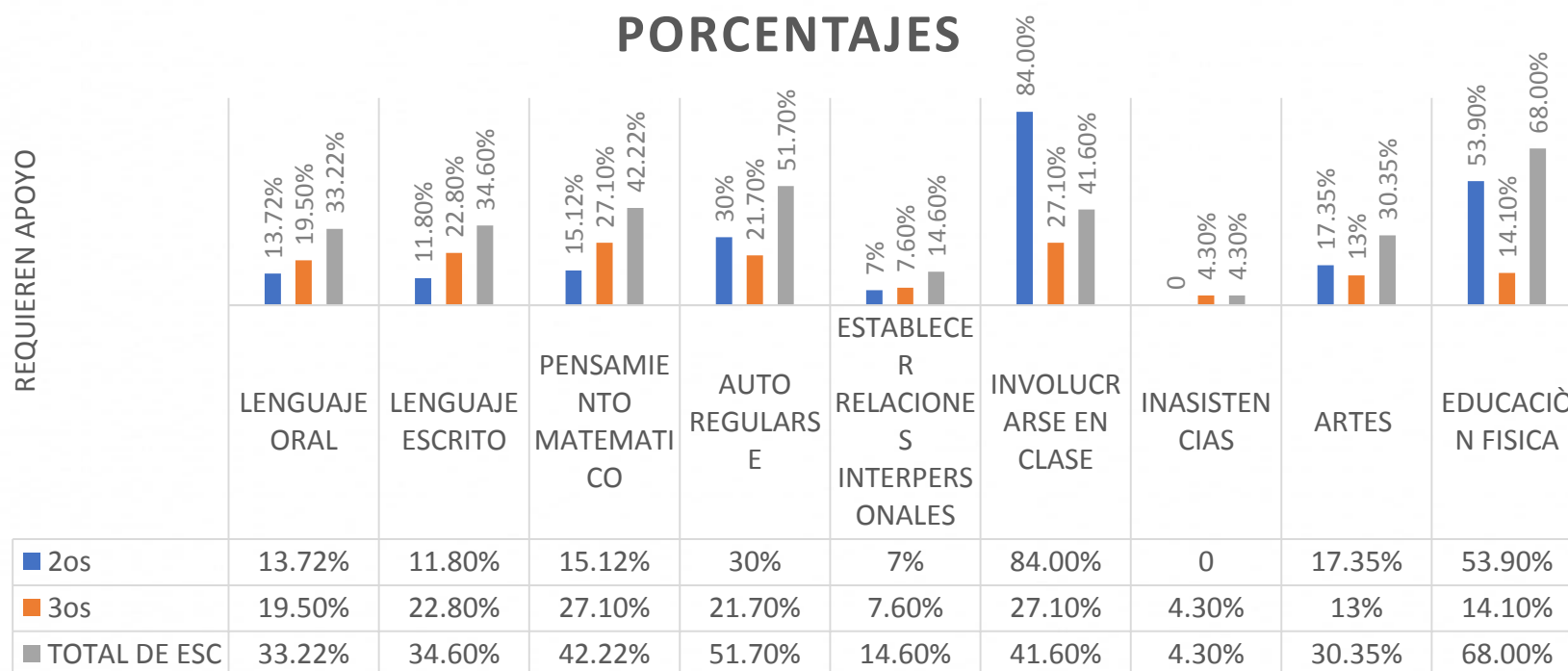
- En esta área del desarrollo personal después de haber diseñado y llevado a cabo situaciones de aprendizaje acordes a una evaluación diagnóstica, que nos dieran cuenta de los avances o necesidades de apoyo en los alumnos y que nos arrojan como resultado que el 14.10% de los niños requieren apoyo sobre todo en el desarrollo de sus capacidades motrices básicas, es preocupante este resultado ya que se trata de alumnos de tercer grado, sin embargo, se le dará atención a esta problemática de forma institucional, diseñando acciones que favorezcan esta necesidad, dado que este porcentaje de los alumnos presentan dificultad en sus movimientos de locomoción, estabilidad y equilibrio, aún el control con el que realizan o ejecutan no es acorde con su edad ni con el grado que cursan, aunado a esto pudimos observar que aún no consolidan la conciencia corporal, ya que desconocen o no han desarrollado habilidades y posibilidades de movimiento, al manipular objetos de varias formas muestran dificultad, en el armado de rompecabezas, construcción de estructuras, son inseguros al lanzar o atrapar pelotas, costales u otros objetos y al usar instrumentos y herramientas como: lápices para escribir y colorear, pinzas, desatornilladores por lo que denotan falta de control y precisión.

ALUMNOS QUE REQUIEREN APOYO
ESTADÍSTICA INICIAL
CICLO ESCOLAR 2019-2020

ALUMNOS



ALUMNOS QUE REQUIEREN APOYO DIAGNÓSTICO CICLO ESCOLAR 2019-2020



ENFOQUE EDUCATIVO (PREESCOLAR)

- La educación física en el jardín de niños constituye una forma de intervención docente, que a través de la motricidad humana como eje integrador, propicia la estimulación de las experiencias de los alumnos, sus acciones y la conducta motriz, manifestadas a través de formas intencionadas de movimiento, es decir, que se trabaja con las experiencias motrices de los niños, con sus gustos, motivaciones, aficiones y necesidades de movimiento para facilitar la expresión de la competencia motriz.

- Para lograrlo motiva la realización de estrategias didácticas que deriven del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, la escuela es el espacio curricular que moviliza el cuerpo (corporeidad y motricidad) es un área practica 100% brinda experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo, las capacidades, habilidades, destrezas, proponer y solucionar problemas motores, el juego limpio, ambientes de convivencia sanos y pacíficos, la finalidad de la educación física, es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz.

PROPÓSITOS DE PREESCOLAR

- **Identificar y ejecutar** movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.
- **Explorar y reconocer** sus posibilidades motrices, de expresión y relación con otros para fortalecer el conocimiento de si.
- **Ordenar y distinguir** diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones individuales y colectivas que implican imaginación y creatividad.
- **Realizar** actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.
- **Desarrollar** actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego.

OBJETIVO:

- Lograr el desarrollo de las competencias motrices, de locomoción, manipulación, estabilidad, control y precisión, integración de la corporeidad, etc. Por medio de juegos individuales y colectivos para que los alumnos adquieran habilidades motoras más complejas.

META:

- Que el 100% de los alumnos logre el desarrollo de sus habilidades motoras y de integración de la corporeidad, por medio del juego, durante el ciclo escolar.



EDUCACIÓN FÍSICA

| ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EDUCACIÓN FÍSICA | | |
|--|-------------------------------|---|
| ORGANIZADOR CURRICULAR 1 | ORGANIZADOR CURRICULAR 2 | APRENDIZAJE ESPERADO |
| Competencia Motriz | Desarrollo De La Motricidad | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.<input type="checkbox"/> Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. |
| ORGANIZADOR CURRICULAR 1 | ORGANIZADOR CURRICULAR 2 | APRENDIZAJE ESPERADO |
| Competencia Motriz | Integración de la corporeidad | <ul style="list-style-type: none">➤ Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. •➤ Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos. |

JARDÍN DE NIÑOS PROFRA. NORMA MERCADO MONDRAGÓN
PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA
CICLO ESCOLAR 2019-2020

| ÁMBITO DEL PEMC: Aprovechamiento y Asistencia de los Alumnos | | |
|--|--|---|
| OBJETIVO: Lograr el desarrollo de las competencias motrices, de locomoción, manipulación, estabilidad, control y precisión, integración de la corporeidad , etc., por medio de juegos individuales y colectivos para que los alumnos adquieran habilidades motoras más complejas. | | |
| META : Que el 100% de los alumnos logre el desarrollo de sus habilidades motoras y de integración de la corporeidad, por medio del juego, durante el ciclo escolar. | | |
| ACCIONES | PERIODO | RESPONSABLE |
| Implementar y dar continuidad a la activación Física . | Agosto - Julio | Profra. Olga Castañeda Jiménez. Y /O Docentes de cada grupo |
| Realizar 3 Matrogimnasia con Alumnos y Padres de Familia | Noviembre, Marzo, Junio | Profra. Olga Castañeda Jiménez Y/O Docentes de cada grupo |
| Actividades para desarrollo de la Motricidad | Una actividad por semana, iniciando en la primer semana de septiembre hasta la ultima semana de Noviembre | Profra. Olga Castañeda Jiménez , docentes de grupo y directora escolar |
| Actividades para desarrollar la integración de la corporeidad | Una Actividad por semana , iniciando en la segunda semana de enero y culminando en la primera semana de marzo. | Profra Olga Castañeda Jiménez Y/O Docentes de grupo y directora escolar |



Locomoción, Manipulación y Estabilidad

¡La escalera!

Inicio

En espacio amplio, colocar una escalera totalmente recostada. Es necesario pedir a los niños que tengan mucho cuidado al realizar la actividad y mostrarles como realizar cada movimiento.

Desarrollo

Movimiento 1: Caminar con los pies abiertos, uno a cada lado de la escalera.

Movimiento 2: Caminar entre los peldaños de la escalera.

Movimiento 3: Caminar sobre los peldaños de la escalera.

Cierre

Realizarán series combinadas con los diferentes movimientos, si es necesario repetir en donde demuestren mayor dificultad. Por último colocar la escalera en dos sillas y el niño pasará por debajo de esta, sin tocarla con la cabeza, es importante en esta última actividad, solo dar la indicación; para permitir que el niño solucione de manera estratégica y creativa la situación.

Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos y acciones combinadas de coordinación y equilibrio.

Solucionen de forma estratégica y creativa situaciones de demanda motriz.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio

de juegos individuales y colectivos.

Materiales:

Escalera, dos sillas y ropa cómoda.

Espacio: Amplio, patio o explanada.

¡Un boliche diferente!

Inicio

Tomar una pantimedia y cortar uno de los pies, en el otro pie insertar una pelota de esponja y anudar, realizar tantas medias como crea necesario. Con botellas llenas de arena o agua se realizan los pinos que tiraran.

Desarrollo

En espacio amplio, colocar los pinos y repartir las medias, ayudarles a los niños a colocarlas en la cabeza. Es necesario mostrar a los niños como deben mover su cabeza sin utilizar las manos para ir tirando los pinos.

Cierre

Pueden brindarles algunos minutos para llevar a cabo la tarea, el tiempo será acorde a la numerosidad del grupo y tomando en cuenta su edad. Al finalizar su participación contará cuantos pinos logró derribar y ayudará a recogerlos para que estén listos para el siguiente compañero. Una variante podría ser colocar la serie numérica para ir derribándolos en orden o colocar valores en puntos para poner en práctica acciones aditivas.



Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos y acciones combinadas de coordinación, fuerza y equilibrio.

Experimenten la sensación de logro en el dominio de los movimientos de su cuerpo.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Materiales:

Pantimedias, pelotas de esponja medianas, botellas rellenas de agua o arena.

Espacio: Amplio, patio o explanada.

¡La torre más alta!

Inicio

Se coloca en un extremo del espacio platos y vasos o bien tazas que no sean muy altas y que todos sean iguales de tamaño y forma. En el otro extremo una indicación pintada con gis que será donde los niños construirán su torre. Pueden jugar simultáneamente varios niños, dependiendo si el espacio lo permite.

Desarrollo

Pedirles a los niños se coloquen en la marca donde construirán su torre y salgan corriendo hacia los platos y vasos, indicándoles que únicamente pueden llevar un plato o un vaso en cada ocasión y que recuerden la secuencia que debe llevar (un vaso, un plato y así sucesivamente) determinar un tiempo para poder llevar acabo esta acción.

Cierre

Al finalizar el tiempo acordado, compararán las torres para conocer cual es la más alta y también al ganador. De no apreciar por simple percepción la torre más alta se puede recurrir al conteo de vasos y platos.



Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos y acciones combinadas de coordinación, velocidad y equilibrio.

Experimenten la sensación de logro en el dominio de los movimientos de su cuerpo y confianza en sí mismos.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Materiales:

Platos y vasos iguales (tamaño y forma) gises de colores, ropa cómoda.

Espacio: Amplio, patio o explanada.

¡Bota, Bota pelota!

Inicio

1. Se inicia preguntando a los niños ¿Qué podemos hacer con las diferentes partes de nuestro cuerpo? Escuchar sus respuestas.
2. Llevaremos a cabo “El juego del calentamiento” Éste es el juego del calentamiento Hay que seguir las órdenes del sargento Jinetes: A la carga una mano, la otra, un pie, el otro Éste es el juego del calentamiento Hay que seguir las órdenes del sargento Jinetes: A la carga una mano, la otra, un pie, el otro la cabeza, la cadera, los hombro, el cuerpo. Éste es el juego del calentamiento. Hay que seguir las órdenes del sargento Preguntar a los alumnos que ¿Otros movimientos pueden realizar?

Desarrollo

1. Se entrega a cada alumno una pelota, pedirles que se desplacen con ella por toda la explanada al oír el silbato cambia la consignas (pateándola, aventándola y cacharla, botándola con una mano, con las dos manos).
2. Posteriormente se organiza a los niños en 4 filas, donde tendrán que botar la pelota para llegar a donde está la canasta, deberán lanzar la pelota para encestar, tomar la pelota y regresar botando la pelota para entregar a su compañero de fila, todos deberán pasar y la fila que acabe primero gana.
3. Se coloca un camino con los platillos de plástico donde los equipos deberán de pasar en forma de zigzag trotando y regresaran de la misma forma para dar pase a su compañero de fila, gana el equipo que termine primero y todos sus integrantes hayan pasa

Cierre

1. Los niños integrados por filar realizarán un recorrido: al escuchar el silbato saldrán botando la pelota, al llegar a la canasta deberán encestar la pelota tomar la pelota y trotando deberán de recorrer el camino de platillos en forma de zigzag, entrega la pelota a su compañero de fila, quien realizara el mismo recorrido. gana el equipo donde todos los integrantes hayan ejecutado el recorrido (puede acompañarlo con música).

Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos y acciones combinadas de coordinación y equilibrio. Solucionen de forma estratégica y creativa situaciones de demanda motriz.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.



Materiales:
Pelotas
platillos

¡EL GATO Y EL RATÓN!

Inicio

- Al escuchar la música los niños se desplazan por toda la explanada, se detiene la música y cambia la acción (brincar en 1 o 2 pies, gatear, trotar) la última indicación es que formarán un círculo para llevar a cabo el juego “ el gato y el ratón”.

Desarrollo

- Se escogen a dos alumnos, uno será el ratón y otro el gato, el resto se tomarán de las manos, ya que dentro del círculo será donde el ratón podrá esconderse, el gato intentará entrar y los alumnos que forman el círculo deberán evitarlo no soltándose de las manos. Si no logra atraparlo en determinado tiempo se realizará un conteo de 10 segundos para que pueda hacerlo. Se cambian los papeles con otros compañeros.
- Como variante pueden ser dos o más compañeros los que sean gatos o ratones.

Cierre

- Sentados en círculo y a manera de reflexión se hace la invitación para adquirir hábitos alimenticios y de actividad física correctos que permitan tener una vida saludable.

Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos que implican acciones combinadas.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.



Materiales:
Grabadora
agua

¡Juegan con elásticos!

Inicio

- Los niños y niñas caminarán por la explanada del patio ejecutando las acciones que vaya indicando la educadora, caminar de puntas, caminar de talones, caminar sobre una línea recta.
- Posteriormente formarán parejas para llevar a cabo el juego con los elásticos.

Desarrollo

- Tomaremos los elástico para estirarlos con las manos, pisarlo y estirarlo con una mano.
- En pareja jalándonos unos a otros luego dentro del elásticos realizando diversos movimientos al ritmo de la música.
- En pareja y en posición tendido tendrán que mover los brazos alternando derecha izquierda a diferentes ritmos
- Formando diversas figuras, colocándoles el elástico en diversas partes del cuerpo.

Cierre

- Sentados en círculo, comentar con los niños si les gusto la actividad, ¿Qué parte de nuestro cuerpo utilizamos?
- Se formarán por fila para entregar jabón y lavarse las manos y dirigirse al salón.



Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos que impliquen acciones combinadas.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Materiales:

Grabadora

Elástico grueso de 2 metros y otro de 4 metros de cualquier color

¡soy equilibrista !

Inicio

- Reunidos en el patio vamos a realizar las acciones que indica la canción “ yo camino”

Desarrollo

- Caminar sobre un circuito de líneas que provoquen distintas posturas para pasar por ellas, como de cojito, paso gallo, gallina, puntas y talones.
- Con un cono en la cabeza volver a pasar por el circuito de líneas.
- Cambiar de posturas de parado a hincado, sentado, y regresar a hincado y de pie
- Caminar libremente llevando el cono (plato naranja) sobre la cabeza, la palma de la mano, el codo, el hombro.
- Buscar distintas partes del cuerpo en donde puedo colocar el cono sin necesidad de desplazamiento y quedarse por lo menos 10 segundo en la postura.

Cierre

- Comentar con los alumnos que fue lo más complicado de realizar y ¿Por qué?.
- Repartir jabón, lavarnos las manos para poder partir al salón.

Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos que impliquen acciones combinadas y niveles complejos de coordinación

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.



Materiales:

Grabadora

Un cono plato y una cuerda



CONTROL
Y
PRECISIÓN

- Las habilidades motoras finas no son habilidades específicas del aprendizaje, como lo son la lectura o las matemáticas. Pero tienen un impacto directo en la capacidad de aprender de los niños y demostrar lo que saben. Por ejemplo, se necesitan habilidades motoras finas para encerrar en un círculo la respuesta de un examen, escribir un ensayo o una respuesta.
- Los niños necesitan usar las habilidades motoras finas para hacer muchas tareas relacionadas con la escuela, que incluyen:
 - Sostener un crayón o un lápiz
 - Dibujar imágenes y escribir con claridad
 - Apilar bloques y ensartar cuentas
 - Usar tijeras, reglas y otros objetos

¡Las torres mágicas!

Inicio

- ❖ Dar la bienvenida a los alumnos.
- ❖ Poner música para que los niños bailen y dar consignas como :
- ❖ Vamos a bailar como torres grandes, pequeñas, que se mueven hacia un lado, hacia el otro, hacia adelante, hacia atrás.
- ❖ Cuestionar a los niños si saben que es una torre.
- ❖ Establecer las reglas del juego y explicarles que vamos a jugar con unas torres de popotes que son mágicas.

Desarrollo

- ❖ Se van a colocar los niños en equipo de 4 integrantes en una mesa.
- ❖ Vamos a colocar la tabla de unigel con los popotes ensartados.
- ❖ Pedirles que con las pinzas van a tomar un pompón y lo pondrán encima del popote y que traten de buscar el pompón del color del popote.
- ❖ Después de jugar por 10 minutos se les pedirá que cuenten los pompones que lograron poner

Cierre

- ❖ Ganará el equipo que puso más pompones encima de los popotes o el equipo que haya puesto todos los pompones en el tablero
- ❖ Una variante a este juego puede ser que lo hagan con los dedos o por competencia individualmente.

Finalidad educativa

Poner en juego sus movimientos y el intelecto en actividades en las que manipulen diversos materiales. Y efectúen tareas cotidianas de manera mas eficiente.

Organizador curricular 1:
Competencia motriz
Organizador curricular 2:
Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:
Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos



TABLA DE UNIGEL
DELGADA
POPOTES DE COLORES
POMPONES DE COLORES
PINZAS PARA ROPA

¡Salto de dedos!

Inicio

- ❖ Dar la bienvenida a los alumnos.
- ❖ Salir al patio en donde previamente se han puesto obstáculos que los niños deberán saltar, ya sea con los pies juntos o en un pie.
- ❖ Al regresar al salón se les explicará que vamos a saltar obstáculos, pero ahora con los dedos sobre la mesa.
- ❖ Establecer las reglas del juego y explicarles que vamos a jugar competencias de salto de obstáculos con los dedos.

Desarrollo

- ❖ Se va a trabajar de manera individual poniendo a 3 niños a realizar la competencia de manera individual.
- ❖ Pedirles que con los dedos salten los obstáculos que son los abatelenguas sostenidos de las pinzas.
- ❖ Se les explica que tienen que saltar únicamente con los dedos índice y medio.



Cierre

- ❖ Ganará el niño que acabe primero en saltar los obstáculos.
- ❖ Una variante a este juego puede ser que se coloque los obstáculos en zigzag uno si y uno no, en línea diagonal o algún otra.

Finalidad educativa

Poner en juego sus movimientos y el intelecto en actividades en las que manipulen diversos materiales. Y efectúen tareas cotidianas de manera mas eficiente.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:
Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

. Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos

Materiales:

PINZAS DE MADERA
PINTADAS DE
DIFERENTE COLORES
ABATELENGUAS

¡SALVANDO TAPITAS!

Inicio

- ❖ Dar la bienvenida a los alumnos.
- ❖ Se van a marcar círculos en el piso y se les dirá que los círculos son barcos.
- ❖ La maestra dará la indicación de cuantos niños se subirán en cada barco.
- ❖ Los niños correrán al círculo dependiendo el número que diga la docente
- ❖ Establecerán las reglas del juego y explicarles que no nos podemos mojar
- ❖ Identificar el tamaño de las tapas (chicas, medianas, grandes)
- ❖ Separarlas por tamaños

Desarrollo

- ❖ Se va a trabajar por equipos de 3 niños
- ❖ Explicarles que van a salvar las tapitas sacándolas del agua con los 2 palitos
- ❖ No pueden utilizar las manos.
- ❖ Después de trabajar en equipo lo haremos de manera individual haciendo competencias contra reloj.

Cierre

- ❖ Ganará el que acabe primero de sacar todas las tapitas
- ❖ Si se trabaja de manera individual ganará el niño que acabe antes del tiempo establecido.
- ❖ Después de sacar todas las tapitas del agua deberán contarlas y escribir el número en el pizarrón.
- ❖ Una variante a este juego puede ser que en lugar de agua se ponga aserrín



Finalidad educativa

Poner en juego sus movimientos y el intelecto en actividades en las que manipulen diversos materiales. Y efectúen tareas cotidianas de manera mas eficiente.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos

Materiales:

BANDEJA CON AGUA
TAPITAS DE DIFERENTE
TAMAÑO
2 PALITOS DE MADERA

¡VAMOS A PINTAR!

Inicio

- ❖ Dar la bienvenida a los alumnos.
- ❖ Se van colocar aros en el patio y cada niño se sentará dentro de un aro.
- ❖ Después se les proporcionará un muñeco de peluche y lo tendrán que aventar dentro del aro.
- ❖ Al dar una palmada los niños cambiarán de aro.

Desarrollo

- ❖ Al regresar al salón se les proporcionará una imagen que primero tendrán que explorar.
- ❖ La van a describir.
- ❖ En un godete se va a poner pinturas de diferentes colores.
- ❖ Y también se les dará un hisopo.
- ❖ Cuando la maestra lo indique deberán poner un puntito de pintura en cada circulito de la imagen.

Cierre

- ❖ Ganará el que acabe primero en pintar todos los circulitos.
- ❖ Si el resultado lo requiere se les dará otra imagen.
- ❖ Otra variante para esta actividad será proporcionarles pompones y que los coloquen en cada circulito con ayuda de una pinza para ropa.

Finalidad educativa

Poner en juego sus movimientos y el intelecto en actividades en las que manipulen diversos materiales. Y efectúen tareas cotidianas de manera mas eficiente.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Desarrollo de la motricidad

Aprendizaje esperado:

Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos

Materiales:

Pinturas de diferentes colores
Cotonetes
Imagen impresa



CONCIENCIA
CORPORAL

Aspecto fundamental donde los niños toman conciencia y conocen los límites de su cuerpo, describan las sensaciones que obtienen desde diferentes posturas, posiciones, que comprendan la importancia de los hábitos posturales correctos, que mantenga el equilibrio en situaciones de movimiento y reposo, la respiración y relajación, las sensaciones que experimentan después de una actividad física, y que adquiera confianza en la ejecución de sus movimientos.

La conciencia corporal es un aspecto con mayor importancia en el preescolar, donde las niñas y niños descubren movimientos y acciones que pueden ejecutar con sus manos, sus pies, sus brazos y sus piernas con los diferentes segmentos del cuerpo, alternen movimientos con el lado derecho e izquierdo, ubiquen el lugar que ocupa alguna parte de su cuerpo en relación con otras, así como escuchar y producir sonidos con diferentes partes del cuerpo, de igual manera es conveniente que jueguen con los diferentes partes de su cuerpo, cómo formar arcos con las piernas, túneles con los brazos o círculos para tirar pelotas pequeñas. Resolver problemas a partir del movimiento de las diferentes partes del cuerpo les ayuda a comprenderlo sentirse bien con él, mejorar su autoestima, conocer sus posibilidades de movimiento y desarrollar habilidades.

¡ALTO AL JUEGO!

Inicio

Se pedirá que formen 2 equipos de fútbol para iniciar un partido (se puede elegir otro juego) Jugarán un partido hasta que la docente observe que los alumnos empiezan a sudar, se notan cansados y con sed.

Desarrollo

La docente detendrá el juego gritando “ALTO al juego”, se les pedirá que se formen en dos líneas frente a un compañero cada uno. La maestra preguntará ¿Cómo sienten su cuerpo? ¿Cómo observan que se encuentra su compañero? Los alumnos se observarán entre ambos.

Se les pedirá que se sienten y toquen su corazón e identifiquen ¿Cómo son los latidos de su corazón?, ¿Cómo se siente su respiración?, ¿Empiezan a sudar? etc.

Cierre

La docente explicará el porque de estos cambios en el cuerpo y les pedirá a los niños que se coloquen en posición de mariposa para que escuchen música de relajación, puedan identificar el cambio de su cuerpo al estar inactivos y expresar cómo se sienten.

Finalidad educativa

Identifica la sensación que experimenta después de una actividad física, al describir cómo cambia el ritmo de su respiración y del corazón, sudoración y en ocasiones el cambio en el tono de la piel.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EDUCACIÓN FÍSICA

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad.

Aprendizaje esperado:

Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.

MATERIALES :

*Porterías

*Balón

*silbato

+música de relajación

+bocina

Espacio:

*patio

¡Trenecito de relajación!

Inicio

Se formarán imitando un tren todos los participantes, se tomarán de los hombros, para jugar un viaje en tren, tendrán que hacerlo con velocidad o al ritmo de diversas canciones de apoyo a la actividad.

Desarrollo

La docente pedirá a los alumnos que formen equipos de 4 integrantes, serán trenecitos, se les indicará que caminen despacio, inhalando al avanzar con el pie derecho y exhalando al dar el paso con el pie izquierdo (podrán ir moviendo cada parte de su cuerpo). La velocidad debe de ser lenta para que los niños recuperen el aliento a través de la dinámica de relajación.

Cierre

Una vez que ya todos están tranquilos, se sentarán formando un círculo y la docente tendrá que explicar la importancia del reposo después de ejecutar actividades físicas. Los alumnos podrán expresar si se les dificultaron los movimientos o cómo se sintieron en la parte de la relajación.

Finalidad educativa

Identifica el reposo de su cuerpo, mediante la respiración, relajación y exprese las sensaciones que experimenta después de una actividad física.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EDUCACIÓN FÍSICA

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad.

Aprendizaje esperado:

Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.

MATERIALES :

+Alberca de pelotas o recipiente grande.

+pelotas de plástico de colores.

+cucharon

+bolsa

Espacio:

*patio

¡Tira pelotas!

Inicio

Colocar pelotas pequeñas de colores en una alberca o una bandeja grande, revolverlas y posteriormente elegir 10 pelotas, las que tendrán que sacar con la ayuda de un cucharón, depositarán dentro de una bolsa que colgará en su hombro.

Desarrollo

Cada niño o niña, pasará sobre una línea con la primer pelota en el cucharón equilibrándose para evitar que se caiga la pelota del cucharón, si esto ocurriera tendría que remplazar con alguna otra que traiga de la bolsa.

Cierre

Al final de la línea, encontrarán una mesa con conos de papel higiénico parados y con una pelotas encima de diferentes colores, deberán lanzar y ser precisos para lograr tirar los conos con las pelotas. Gana el que más pelotas tire.

Finalidad educativa

Participe en actividades de juego, donde desarrolle habilidades y mejoré los movimientos, habilidades, equilibrio, el control y precisión de materiales.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EDUCACIÓN FÍSICA

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad.

Aprendizaje esperado:

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

MATERIALES :

- +Alberca de pelotas o recipiente grande.
- +pelotas de plástico de colores.
- +cucharon
- +bolsa

Espacio:

*patio

¡Anota goool!

Inicio

En el patio se marca una portería de fútbol, se les menciona que anotarán gol de forma extraña, utilizando diferentes partes de su cuerpo en diversos momentos. Se entregarán 2 pelotas por cada niño.

Desarrollo

Cada niño o niña tratarán de conducir las dos pelotas al mismo tiempo rodándolas, empujándolas con diferentes partes de su cuerpo, según la consigna de la maestra por ejemplo: con los dos pies, con una mano y con un pie, con ambos pies, sentados se puede golpear con ambos pies, marcar el ritmo del juego dando la indicación de forma rápido o lento.

Cierre

Ganará el primero que llegue a la portería y anote gol. Al final se puede permitir que las niñas o los niños, propongan nuevos desplazamientos sobre el control de su cuerpo y pelota.

Finalidad educativa

Participe en actividades de juego, donde conozca mejor su cuerpo, se comunique mediante la expresión corporal y mejoré el control y precisión de materiales a la hora del juego.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EDUCACIÓN FÍSICA

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad.

Aprendizaje esperado:

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Materiales:

- *Pelotas de colores
- *Portería de futbol

Espacio:

- *patio

LA PELOTA LOCA

Inicio

1.-Se le pedirá a los niños que salgan al patio y formemos un círculo, se pondrá la canción de aceite de iguana y llevarán a cabo los movimientos que indica la canción.

Desarrollo

2.-Organizar a los niños para que se coloquen, por parejas, uno frente al otro: uno lanzará la pelota y el otro tratará de atraparla con las dos manos. Después harán lo mismo, pero marchando mientras se lanzan y atrapan la pelota con ambas manos.

*Posteriormente, indícales que se coloquen uno frente al otro, uno de pie y otro en cuclillas; el que está de pie lanza la pelota y el que está en cuclillas la atrapa con las dos manos.

Después cambian de posición: el que estaba en cuclillas se levanta para lanzar la pelota, y el que estaba de pie se pone en cuclillas para cazarla.

*Continuarán sentados, uno frente a el otro y en medio se colocará una pelota, tendrá que escuchar la indicación que la docente da, de tocar una parte de su cuerpo, cuando la docente diga pelota deberán tomar la pelota, gana el que tome la pelota, se deberán de mencionar diferentes partes del cuerpo (ojos, boca, cabeza, espalda, rodillas, etc., y al último decir "pelota").

Cierre

3.-Dar un pequeño masaje a su compañero, para esto nos recostaremos boca arriba y le pediremos que pase la pelota por los pies, cabeza, brazos, que se den vuelta y la pasen por la espalda etc., y posteriormente se cambian de posición.

Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos y acciones combinadas de coordinación y equilibrio.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad

Aprendizaje esperado:

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.



MATERIALES :

Cucharas de plástico.
Huevos de plástico o unicel.
Cajas o canastas.

EL BOSQUE ENCANTADO

Inicio

1.-Se acondicionará el patio con algunos árboles de cartón simulando un bosque y un circuito utilizando materiales como: aros, una viga de madera, colchoneta, mesas y una alberca de pelotas.

Desarrollo

2.- Se le pedirá a los pequeños que salgamos al patio y observen el recorrido del bosque, ya que deberán llegar hasta la alberca de pelotas y buscar la pelota que tenga su nombre, pero teniendo mucho cuidado y respetando las indicaciones, en los aros brincarán con los pies abiertos si hay dos, si hay uno con un pie, caminar sobre la viga manteniendo el equilibrio para no caer, en las colchonetas dar dos marometas, seguir las huellas del camino, pasar por debajo de las mesas gateando, pasar a la alberca de pelotas y buscar la pelota que tenga su nombre, sus compañeros le podrán ayudar diciendo a la derecha, izquierda, atrás, etc.

Cierre

3.- Al finalizar nos sentaremos formando un círculo para poner un poco de música de relajación, respirar profundamente, pedirles que cierren los ojos y escuchen algunos sonidos de nuestro entorno, se dará la indicación que al que se le toque la nariz podrá pararse e irse al salón muy lento.

Finalidad educativa

Trabajo en equipo.
Espera de turnos.
Equilibrio, atención,
concentración,
Lateralidad
coordinación.



Organizador curricular 1:
Competencia motriz
Organizador curricular 2:
Integración de la corporeidad
Aprendizaje esperado:
Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación..

MATERIALES :
Aros, colchonetas,
pelotas, árboles de
cartón, mesas.

LA GALLINA JUANITA

Inicio

1.- Se platicará que Juanita es una gallina que puso muchos huevos, pero se los quieren robar y nosotros la debemos de ayudar para que los ponga a salvo, ¿cómo lo haremos?

Desarrollo

2.-Se pedirá que se cuenten y se integren en 4 equipos, cada equipo deberá de tener la misma cantidad de integrantes y pelotas, a cada participante se le entregará una cuchara de plástico para que trasporten los huevos, pero la cuchara se la deberán colocar en la boca y llevarlos hasta el otro extremo donde habrá 4 canastas para depositar los huevos, teniendo cuidado de no tirarlos. (Variante se les puede cambiar la indicación, llevando en la mano la cuchara con el huevo).

Cierre

3.- Ganará el equipo que coloque primero todos huevos en las canasta.

Finalidad educativa

Participen en juegos y actividades que demanden la ejecución de movimientos y acciones como:

Equilibrio

Coordinación

Precisión

Direccionalidad

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad

Aprendizaje esperado:

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización, espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación..

MATERIALES :

Cucharas de plástico.

Huevos de plástico o unicel.

Cajas o canastas.

DÍA DE PINTURA ESPECIAL

Inicio

1.-Se pedirá a los padres de familia un día antes que manden a sus pequeños con ropa cómoda, para que puedan pintar de preferencia con pantalón corto.

Se invitará a los niños a pintar, para ello se les preguntará ¿cuáles son los materiales que necesitamos para nuestra actividad de pintura? sus respuestas se anotarán en el pizarrón.

Desarrollo

2.- Se acomoda el salón con todos los materiales necesarios: pintura, pinceles, toallitas para limpiarnos .

Se dejará que cada uno pinte libremente utilizando los colores que ellos prefieran, al finalizar se les pedirá que vuelvan a hacer su dibujo pero ahora lo haremos tomando el pincel con la boca, queda prohibido meter las manos, dar un tiempo para que lo intenten.

A continuación se les pedirá que nos sentemos en nuestra silla y nos quitemos los zapatos y pongan su hoja en el piso, por que ahora deberán colocar el pincel entre los dedos de los pies para que realicen su pintura, darles el tiempo para que la realicen.

Cierre

3.-Cuestionar a los pequeños ¿cómo se sintieron pintando con las manos?, ¿fue fácil?, ¿fue difícil?, cuando pintaron con la boca ¿qué sintieron? y con los pies ¿cómo les pareció?, ¿cuál fue la forma más fácil?, ¿cuál fue la más difícil?, ¿les gusto o no?

Escuchar las experiencias de los niños.

Finalidad educativa

Experimentar sensaciones y emociones.
Coordinación, precisión,
direccionalidad.

Organizador curricular 1:

Competencia motriz

Organizador curricular 2:

Integración de la corporeidad

Aprendizaje esperado:

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización, espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.



MATERIALES :

Pintura de colores,
cartulinas, hojas
blancas, pinceles.