

Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular

No. 157

# PROYECTO

TALLER PARA FAVORECER LA LECTURA Y LA ESCRITURA

“LA ALEGRÍA DE LEER Y ESCRIBIR”

Esc. Primaria “Enrique Flores Magón”

Turno Vespertino



CICLO ESCOLAR 2020-2021

designed by freepik.com

## Planteamiento del Problema

No sólo para la vida escolar, sino en el conjunto de actividades cotidianas realizadas por los alumnos, y en el transcurso de toda su vida, se hace imprescindible interpretar la realidad que les rodea, como también dar cuenta de ella. Y es así, que a partir de una buena práctica escolar del saber leer, escribir, escuchar, hablar bien, interpretar comprensivamente les permite ser competentes en este aspecto.

Fomentar en ellos el amor por el desarrollo de una buena comunicación, es parte importante del currículo, y qué mejor instrumento que un buen proyecto de lecto-escritura escolar, para lograrlo.

El cómo hacerlo, es abordado desde esta propuesta, teniendo presente que es sólo un abre bocas a tal cometido, pero de singular significación y en un momento muy propicio para su establecimiento.

Implementarlo desde los primeros años de escolaridad (primaria), continuándolo en la secundaria y media, como un plan coherente, gradual y permanente, garantiza el éxito, cuando los alumnos utilizan grandemente estas herramientas para su éxito profesional y personal.

## Justificación

Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias de lectura y escritura en los alumnos y alumnas de la Esc. Prim. "Enrique Flores Magón", pues desde hace varios años se viene insistiendo en centrar el trabajo para lograr la consolidación de la lectura y la escritura desde primero hasta sexto grado.

De ahí que se ha querido buscar algunos escenarios pedagógicos y didácticos, con el objetivo de favorecer los aprendizajes de los alumnos y disminuir el rezago escolar.

Por lo que se comenzará a trabajar de manera inicial con la asesoría a los docentes acerca de los métodos que existen para lograr la consolidación de la lectura y la escritura. Para posteriormente, realizar diversas actividades en las que se apliquen las estrategias basadas en dichos métodos.

Además, con el proyecto se pretende, en el transcurrir del tiempo, configurar situaciones en las cuales los alumnos tengan razones para leer, razones comunicativas y no razones evaluativas. En otras palabras, la lectura y la escritura en la escuela deben tener sentido, que puede consistir en establecer una relación social con otros sujetos, cumplir una función académica, como también leer para buscar una información, para efectos de interpretar o explicar un fenómeno o también para ampliar el horizonte cultural.

## Objetivos del taller

### General

Desarrollar y fortalecer en los alumnos de la Esc. Prim. “Enrique Flores Magón” turno vespertino, la comprensión lectora y la técnica escritural, en un proceso gradual y continuo. Explorar alternativas frente al reto de ganar a los alumnos como lectores y escritores efectivos, mediante la lectura y la escritura, mejorando así su desempeño escolar. Igualmente, fortalecer las competencias básicas en el lenguaje, mediante la lectura y la escritura permanente, no sólo en su vida escolar sino también en su rutina diaria y permanente.

### Específicos

-  Transmitir confianza a los alumnos para que den sus primeros pasos en el mundo encantador de la lectura y la escritura.
-  Brindar información a los docentes sobre los diferentes métodos de enseñanza de la lectura y la escritura.

## **Metodología**

El taller “La alegría de leer y escribir” se llevará a cabo con una dinámica que motive y beneficie a los docentes y alumnos acerca de los diferentes métodos que favorecen la adquisición y consolidación de la lectura y la escritura, como parte del proceso de enseñanza.

Mediante sesiones semanales de 40 minutos a una hora, los docentes y alumnos trabajarán con diversas estrategias que involucren sus conocimientos acerca de la lectura y la escritura acordes al grado en el que se encuentran. Por lo que dicho taller se trabajará por niveles (1° y 2°, 3° y 4°, y 5° y 6° grados).

Las sesiones se llevarán a cabo de manera intercalada, es decir, se trabajará primero con la asesoría a los docentes sobre los diferentes métodos, para que en la siguiente sesión con base a lo aprendido deberán de realizar una actividad con su grupo.

El cronograma adjunto, da cuenta de los pormenores de lo aquí expuesto (ver cronograma).

## Temáticas

Se abordarán los siguientes métodos, tomando en cuenta: ¿Cuál es su funcionalidad?, ¿Cómo aplicarlo? y ¿Qué grados pueden utilizarlo?

- 📖 MÉTODO GLOBAL
- 📖 MÉTODO TRONCOSO
- 📖 MÉTODO FÓNETICO
- 📖 MÉTODO DEL CUENTO

## Población Beneficiada

**Beneficiarios.** Todos los alumnos de la Esc. Primaria “Enrique Flores Magón” turno vespertino, desde primero hasta sexto grado de ambos grupos (A y B).

**Ubicación Geográfica.** Col. Benito Juárez Norte, Xalostoc. Ecatepec de Morelos, Estado de México.

## Recursos

**Físicos.** Computadora, celular, cuadernos, lápices y colores.

**Humanos.** Maestra de Comunicación, Maestra de Apoyo, Directivo de la USAER, Docentes, Directivo de la Primaria y alumnos.

## Organización y Administración

La planificación de las distintas actividades a realizar para hacer posible el taller, se encuentran plenamente definidos en el cronograma de actividades, solicitando la gran colaboración de los directivos docentes y los docentes para su ejecución exitosa.

### **HORARIOS PARA LAS ASESORÍAS Y ACTIVIDADES GRUPALES**

**1° (A y B): 1:30 a 2:15**

**4° (A y B): 3:45 a 4:30**

**2° (A y B): 2:15 a 3:00**

**5° (A y B): 4:30 a 5:15**

**3° (A y B): 3:00 a 3:45**

**6° (A y B): 5:15 a 6:00**

## C R O N O G R A M A

ACTIVIDADES	MES	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	
Presentación general del Taller: "La alegría de leer y escribir" a docentes y directivo		8				
Asesoría a docentes y directivo sobre el Método Global		15				
Reforzamiento de asesoría en actividad grupal (Método Global)			22			
Asesoría a docentes y directivo sobre el Método Troncoso			1			
Reforzamiento de asesoría en actividad grupal (Método Troncoso)				8		
Asesoría a docentes y directivo sobre el Método Fonético				22		
Reforzamiento de asesoría en actividad grupal (Método Fonético)					19	
Asesoría a docentes y directivo sobre el Método del Cuento					26	
Reforzamiento de asesoría en actividad grupal (Método del Cuento)						3
Evaluación del Taller						10

## Seguimiento, Control y Evaluación

Se observarán en el mejoramiento de la calidad educativa, representada en los mejores rendimientos de los distintos aprendizajes esperados, que se establecen el programa de estudios.

Además, se hará uso de diversas herramientas tales como:

-  Rubricas
-  Listas de Cotejo
-  Registro de seguimiento

## Responsable del taller

**Maestra de Apoyo: Profra. Anay M. Martínez Vázquez**