

CUENTO CON PICTOGRAMAS

“LA ENSALADA”

AUTOR: CAROLINA BARRERA SANTANA

Autor e ilustración: Carolina Barrera Santana

Creación y Diseño Propio.

RESEÑA

EL PRESENTE TRABAJO SE REALIZO CON LA INTENCIÓN DE QUE EL DOCENTE CUENTE CON HERRAMIENTAS QUE LE FACILITEN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE MANERA CREATIVA Y SOBRE TODO QUE SEAN DE INTERES Y LLAMATIVAS PARA LOS ALUMNOS.

LA ESTRATEGIA QUE RETOME FUE UN CUENTO YA QUE LOS NIÑOS MUESTRAN AGRADO POR ESTE TIPO DE NARRACIONES PERO LO ENFOQUE AL CAMPO DE PENSAMIENTO MATEMATICO SOBRE TODO PARA FORTALECER EL USO Y RECONOCIMIENTO DE LOS PRIMEROS NUMEROS.

ES MUY IMPORTANTE QUE EL DOCENTE FORTALEZCA APRENDIZAJES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LUDICAS Y SOBRE TODO EN DONDE EL NIÑO PUEDA INTERACTUAR DE MANERA CONSTANTE CON EL OBJETO DE CONOCIMIENTO, EN ESTE CASO LOS NIÑOS PARTICIPAN EN LA LECTURA DEL CUENTO INTERPRETANDO LOS PICTOGRAMAS HACIENDO USO DEL CONOCIMIENTO DE LOS NUMEROS QUE YA IDENTIFICAN Y FORTALECEN EL CONTEO DE ELEMENTOS EN PEQUEÑAS COLECCIONES.

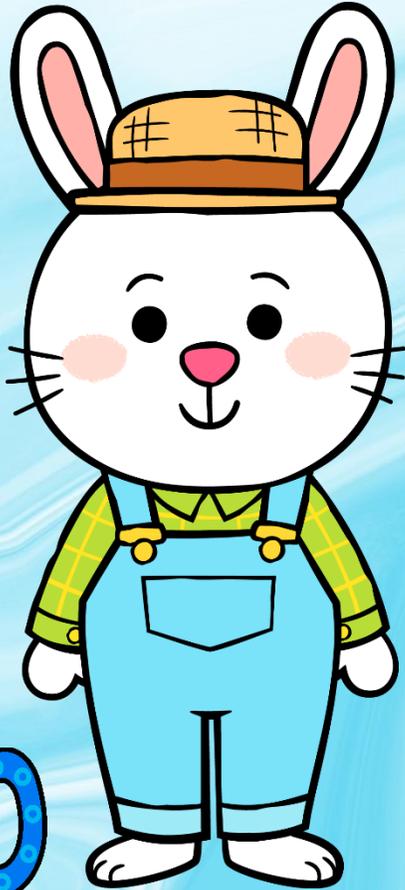
6

1

9

2

3



La ensalada

4



8



10

7

5

Rito el  una 
quería preparar,
así que al campo frutas y verduras
fue a recolectar.

1



fresca logro rescatar y

4



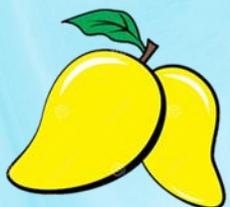
rojas del huerto de mamá

5

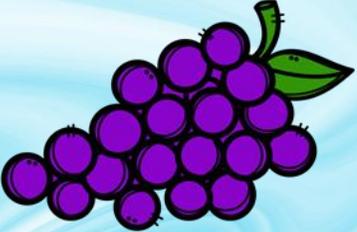


de la tierra saco y

2



maduros también corto

Encontró   y en canastas todo colocó

Y a su  se marchó.

Por el camino

7



vio

Miel les pidió y

8



Solo

de ellas recibió.

A **3**  se acerca.

Y **9**  les quito.

El  la  preparo

Y solo no comió

A sus **10** amigos también invito.



F

i

n



Imágenes con derechos de acceso abierto, libres para compartirse