

VINCULACIÓN EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA

“Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus alumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores” (Lerner, 2001)

Por: Pineda Miranda Juana Michelle

J. N. Sor Juana Inés de la Cruz

15EJN3597Z

Municipio de Teotihuacán

ZONA ESCOLAR J039

VINCULACIÓN EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA

“Enseñar a leer y escribir es un desafío que trasciende ampliamente la alfabetización en sentido estricto. El desafío que hoy enfrenta la escuela es el de incorporar a todos los alumnos a la cultura de lo escrito, es el de lograr que todos sus alumnos lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores” (Lerner, 2001)

Pineda Miranda Juana Michelle
INACE
DOCTORADO EN EDUCACION
CAMPUS TEOTIHUACAN

RESUMEN

El presente artículo se deriva de la investigación titulada “Vinculación en el proceso de lectoescritura entre preescolar y primaria”, la cual se encuentra en proceso, teniendo como objetivo, analizar la relación que existe entre las estrategias empleadas para favorecer la lectoescritura en el último año de preescolar y primer año de primaria. Debido a esto, la investigación se llevara a cabo en el JN Lic. Mónica Pretelini de Peña Nieto y en un grupo de primer año de la escuela primaria María Montessori; ambos en su turno matutino, las participantes serán las 5 maestras a cargo de los grupos de tercer grado en el preescolar y una docente de primer grado de primaria, así como un grupo de tercer grado de preescolar. La recolección de datos se realizará mediante entrevistas, y usando algunas evidencias del proceso seguido por las docentes para abordar el proceso de lectoescritura en ambos niveles; por ello, se usará la técnica de triangulación propuesta por Stake para la interpretación de datos.

PALABRAS CLAVE

Lectoescritura, vinculación, preescolar, primaria,

INTRODUCCION

La lectoescritura es un elemento fundamental en la educación, por ser condicionante para aprendizajes específicos, además de una herramienta necesaria para acceder a la cultura. El retraso o las dificultades en este proceso, pueden determinar el grado de éxito de los estudiantes.

Por tanto, son preocupantes los resultados obtenidos en pruebas internacionales, pues al analizar los datos arrojados por Excale en 2011, aplicada en el nivel preescolar; encontramos diferencias significativas, sobresaliendo los alumnos de escuelas privadas (44% en un nivel de desempeño avanzado). En tanto, en la mayor parte de los reactivos, los alumnos procedentes de escuelas públicas se encuentra en el nivel básico, lo cual evidencia carencias en el proceso de lectoescritura al hacer referencia a porcentajes por debajo del nivel de logro medio; y al representar para los estratos comunitario, rural público y urbano público la mayor parte de los alumnos en esta situación (entre el 44% y 51%).

2.9 Porcentaje de estudiantes por nivel de logro educativo en Lenguaje y comunicación. Resultados nacionales y por estrato escolar: 2007-2011.

Estrato escolar	Niveles de logro															
	Por debajo del básico				Básico				Medio				Avanzado			
	2007		2011		2007		2011		2007		2011		2007		2011	
	%	(EE)	%	(EE)	%	(EE)	%	(EE)	%	(EE)	%	(EE)	%	(EE)	%	(EE)
NACIONAL	9	(0.7)	6	(0.5)	45	(1.3)	42	(1.0)	31	(1.2)	34	(1.0)	15	(1.2)	17	(1.0)
Comunitario	26	(5.0)	20	(3.4)	51	(5.2)	46	(3.8)	18	(3.4)	26	(4.4)	5*	(1.7)	7*	(2.5)
Rural público	19	(1.9)	10	(1.4)	53	(2.0)	51	(2.1)	23	(1.7)	30	(1.6)	6*	(1.2)	10	(1.3)
Urbano público	7	(0.9)	6	(0.6)	48	(1.8)	44	(1.3)	32	(1.8)	36	(1.4)	13	(1.6)	14	(1.2)
Privado	1*	(0.4)	1*	(0.3)	20	(2.0)	20	(2.1)	36	(2.0)	35	(2.0)	42	(2.5)	44	(2.5)

(EE)= Error Estándar.

* Estimación cuyo coeficiente de variación excede al 20%, por lo que posiblemente este sesgada.

Si bien la información proporcionada por estas pruebas no es del todo contundente, proporciona una panorámica general sobre la situación actual en materia de lectoescritura; pues genera controversia en torno a lo que se hace en preescolar, específicamente en las escuelas privadas y en las escuelas públicas para que existan diferencias tan significativas; además de las repercusiones de estas diferencias en la formación posterior de los estudiantes.

Asimismo, en primaria se observan situaciones similares, pues al analizar algunos datos obtenidos a partir de exámenes escritos¹ a los alumnos de primer grado de la escuela primaria “María Montessori”² en su turno matutino, haciendo referencia al ciclo escolar 2013-2014, se observa que la mayor parte de los alumnos que culminaron el primer grado de primaria en el ciclo escolar 2013-2014 en dicha institución, tienen un promedio de entre 70 y 89 puntos en la Asignatura de Español; por lo que el desempeño de los alumnos no es óptimo.

En esta perspectiva, el conflicto latente entre el preescolar y la primaria se agudiza, al ser éstos los más cercanos desde una perspectiva temporal y en donde se enmarcan cambios tan radicales que pueden crear un abismo madurativo cognitivo y psicológico. Es por ello que el proceso de lectoescritura se encuadra en el centro de los aprendizajes, siendo motivo de debate constante, y una controversia interminable.

Si bien, se trata de un proceso angular en la escolaridad mexicana, no se vislumbran elementos clave para establecer un proceso continuo desde preescolar hasta primaria, por lo que la consolidación de la lectoescritura en el primer grado de primaria se ve truncado por prácticas fragmentadas, lo cual se evidencia a partir de los resultados obtenidos por los alumnos.

Cabría preguntarnos si realmente existe esta vinculación, sobre todo en los primeros niveles de educación básica, por ser estos los periodos en los cuales los niños comienzan formalmente el proceso de lectoescritura. En esta consideración, la pregunta sobre la cual girará todo el proceso de investigación se plantea de la siguiente manera ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias empleadas para favorecer la lectoescritura en el último año de preescolar y primer año de primaria?

¹ no se cuentan con referentes de pruebas estandarizadas nacionales, como lo es la prueba Enlace, debido a que “desde su implementación en 2006, la prueba se realiza cada año en los últimos cuatro grados de primaria y, a partir de 2009, la evaluación se lleva a cabo en todos los grados de secundaria” (SEP, 2014), y tratándose de niños de primer grado de primaria no aplica

² Se retoma los datos de esta escuela debido a su participación en el estudio que se realizará

TEORÍAS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA

Tomando en cuenta la pertinencia, y vigencia de los teóricos más reconocidos en materia de lectoescritura se retomaran las aportaciones de Vygotsky, cuyos descubrimientos en el campo del lenguaje han sido contundentes al demostrar que existe una estrecha conexión entre el desarrollo del lenguaje y el desarrollo cognitivo; y quizá una de sus mayores aportaciones es que de estas ideas se desprenden diversas investigaciones que tienen por objeto mejorar la educación en centros escolares de todo el mundo.

De igual forma, las contribuciones de Piaget en cuanto al desarrollo cognitivo y las características de cada estadio brinda un panorama general acerca de cómo evoluciona la escritura en los niños.

Por otra parte, se retoman investigaciones recientes llevadas a cabo en México y explicitadas a partir de los resultados obtenidos en estudios concretos y fehacientes, por esta razón, se toman como ejes directrices de esta investigación, las aportaciones de Lerner, Ferreiro y Nemirovsky.

De acuerdo a investigaciones realizadas en países de Latinoamérica como México y Argentina, mediante experiencias con niños de preescolar (4, 5 y 6 años), Ferreiro (2002) ha encontrado algunas características de la escritura infantil que se repiten a pesar del contexto y la situación sociocultural, lo que la ha llevado a generar definiciones claras en torno a los niveles por los cuales atraviesa el niño para consolidar el proceso de escritura. Dichos niveles: brindan algunas pautas generales por las cuales atraviesan los niños de los 4 a los 6 años, cuya pertinencia gira en torno a proporcionar un argumento teórico sólido sobre el cual analizar el dominio de los niños en el área de la escritura, considerando a este proceso como una evolución interior influida por factores exteriores que no depende de la edad, sino de las oportunidades que tienen los niños para crear con las grafías y reflexionar en torno a ellas.

Aunado a ello, la autora proporciona algunas de las pautas más importantes para el dominio de la lectoescritura centrándose en dos aspectos de suma importancia,

que representan en si condiciones esenciales para el dominio del lenguaje escrito, se trata de que exista una cantidad suficiente de letras y que haya variedad de caracteres.

Por otra parte, en su libro “leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario”, Lerner (2001), brinda un nuevo panorama acerca de lo que debería ser la alfabetización en nuestros días, pues una de las grandes obligaciones de la escuela es la de formar lectores y escritores, entendiendo a estos como seres críticos y reflexivos capaces de usar el lenguaje escrito en cada faceta de su vida, integrarse y ser productores de la cultura escrita.

Esta versión social de la lectura y escritura tiene sus raíces en el entendido de que la escuela debe constituirse como un ámbito propicio para la lectura, en el cual se favorezca el acercamiento con diversos tipos de texto de uso social.

Se propone una nueva filosofía de enseñanza basada en la aceptación y concientización de las capacidades de los estudiantes por aprender a dominar y usar la lengua escrita, lo cual implica “promover el descubrimiento y la utilización de la escritura como instrumento de reflexión sobre el propio pensamiento” (Lerner, 2001), se requiere que se dote de poder a los estudiantes para que reflexionen, analicen sus productos y manifiesten mayor competencia.

Por tanto, se constituye a la lectura y escritura como un proceso complejo, social y personal a la vez; social porque implica la adquisición de reglas formales para descifrar los códigos escritos, y personal porque involucra formas de interpretación única y una reflexión inherente en el mismo acto.

El hecho de generar en los estudiantes la conciencia en torno al poder de leer y escribir conlleva a que usen este tipo de lenguaje en forma eficaz, con diversos fines comunicativos; que encuentren en éste la manera de perpetuar sus pensamientos, sentimientos y emociones mediante la palabra, así como hacer de la lectura una experiencia intensa, personal y diferente.

La valiosa contribución de esta autora hacia el tema de la lectoescritura es evidente, ya que denota una de las grandes razones por las cuales debe adoptarse una nueva filosofía de cómo enseñar o aprender en lectoescritura; no

solo como una materia más, sino como un eje para toda la escolaridad, y sobre todo, para el desarrollo del ser humano en todas sus facultades.

Al respecto, Nemirovsky desentraña la importancia del uso social de los textos, acentuando la capacidad cognitiva del ser humano para hacer de este medio de expresión, un acto complejo que transmite la herencia de la oralidad en elementos permanentes que perpetúan el conocimiento y transmiten el saber, ya que para esta autora “leer es la actividad de interpretar textos, textos que tienen sentido, que comunican, informan, transmiten; y escribir es la actividad de producir textos” (Nemirovsky, 2003), desde esta puntualización leer y escribir se convierten en dos actividades que se influyen mutuamente y se constituyen como un acto cognitivo de gran complejidad.

Asimismo, y debido a que se parte de un proceso de construcción personal, destaca, al igual que Lerner, que “no existe un saber leer ni un saber escribir genérico” (Nemirovsky, 2003) pues cada sujeto hace uso de las herramientas que posee de acuerdo a la necesidad imperante en ese momento, es decir, usan y crean textos de acuerdo a la función que ellos mismos les atribuyen.

Por otra parte, Nemirovsky, replantea algunas de las cuestiones estudiadas con respecto a la lectoescritura desde un enfoque que busca determinar tanto las características de los niveles por los que atraviesan los niños en diferentes etapas, como la acción determinante de los agentes y elementos del entorno inmediato en dicho proceso. Por lo que reafirma la existencia de tres niveles de dominio los cuales se caracterizan por manifestaciones definidas en torno al uso que los niños hacen del lenguaje escrito, en este sentido, se trata de producciones propias que conllevan a un esfuerzo por manifestar mediante el conocimiento que tienen del lenguaje escrito, mensajes relacionados con su contexto inmediato.

Probablemente una de las aportaciones más importantes al campo del lenguaje escrito se derive de la conceptualización del ambiente alfabetizador como un espacio que dote las condiciones mínimas para promover y propiciar actos de lectura y escritura ricos y variados.

En su libro “experiencias escolares con la lectura y la escritura”, Nemirovsky (2009) menciona que “hay sujetos que, debido a las condiciones en que viven, que dependen casi exclusivamente de la escuela para avanzar en la apropiación de la lectura y la escritura” (Nemirovsky 2009), debido a ello, es necesario que la escuela se constituya en un ambiente alfabetizador a fin de disminuir las diferencias de origen que merman en el acceso hacia la cultura escrita y determinan de forma lamentable el desarrollo personal, profesional y académico de los niños.

METODOLOGÍA

El estudio se realizara en el Jardín de Niños Lic. Mónica Pretelini de Peña Nieto, en su Turno Matutino, ubicado en el fraccionamiento Geovillas de Terranova, Municipio de Acolman, Estado de México. Los participantes se han elegido en torno a su relación con el proceso de lectoescritura, por ello se integrará un equipo de trabajo con 5 docentes a cargo de los grupos de tercer grado de preescolar de dicho plantel educativo. Cabe mencionar que tres de las docentes cuentan con maestría concluida, y las docentes restantes son licenciadas en educación preescolar. Se realizarán observaciones constantes en el grupo de tercero “D”, integrado por 27 alumnos, de los cuales 14 son varones y 13 son mujeres. Asimismo, se contara con la participación activa de una docente que tiene a su cargo un grupo de primer grado en la escuela primaria María Montessori en su turno matutino; misma que brindara información en torno a la situación de sus alumnos en el área de Español proporcionando así datos para el análisis.

Debido a las características de este estudio, se le otorga un enfoque cualitativo, cabe mencionar que el diseño del esquema de trabajo pertenece al estilo de la investigación acción considerando a esta desde la perspectiva de Elliot (1981) como “el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella” (citado en McKERNAN, 1999) por tanto, se constituye en

una forma de indagación introspectiva a fin de mejorar la racionalidad en la práctica educativa, mediante su comprensión y análisis; al tiempo que permite postular acciones para un cambio posterior mediante la confección de un modelo sustentado teóricamente que permita vislumbrar estrategias articuladas encaminadas a la consolidación del proceso de lectoescritura desde una perspectiva práctica, funcional y contextualizada que posibilite el aprendizaje permanente y la inclusión de los estudiantes en la cultura de lo escrito.

Por lo tanto, algunos de los supuestos de investigación que se abordaran son:

- La forma en que los docentes conceptualizan la lectoescritura determina, en gran medida la efectividad su forma de proceder en su enseñanza
- Los maestros de preescolar y primaria emplean estrategias distintas, para introducir y guiar a sus alumnos en la lectoescritura, motivo por el cual, el proceso es segmentado y el impacto de las mismas es limitado

Por esta razón, las categorías de análisis giran en torno a la conceptualización de la lectoescritura, la importancia de las expectativas de logro, el empleo de estrategias y el proceso que se sigue para posibilitar la vinculación o provocar la ruptura

Para la recolección de datos, se aplicarán entrevistas, se retomaran elementos que den cuenta del diagnóstico en ambos niveles, así como el registro anecdótico o seguimiento individual de los alumnos de preescolar, y en primaria se recurrirá a los trabajos, exámenes escritos y algunas evidencias que den cuenta del proceso que siguen los alumnos para consolidar el proceso de lectoescritura

El análisis de los datos se realizará mediante la elaboración de tablas y graficas de barras. Asimismo, se empleara la triangulación propuesta por Stake (1998), en donde especifica que:

“...triangulación de las fuentes de datos para verificar si aquello que observamos e informamos contiene el mismo significado cuando lo encontramos en otras circunstancias, triangulación de la teoría que propone obtener otra interpretación de los datos obtenidos, dado que dos investigadores nunca tendrán un punto de vista idéntico se buscarán puntos

de coincidencia para considerar que la información está triangulada y la triangulación metodológica que permite afianzar nuestra confianza en la interpretación que hicimos, por ello es factible que los participantes revisen las interpretaciones que hicimos para, en cierto modo, avalar lo que se interpretó, o bien modificar si es pertinente” (Stake, 1998).

Esta investigación puede constituirse en un referente para analizar la posible vinculación entre los dos programas, ya que el entendimiento tanto del cuestionamiento como de la problemática lograría una verdadera vinculación, por lo menos en las instituciones involucradas, ya que, al comprender ambas perspectivas, se podrán proponer algunas alternativas que ayuden al común entendimiento y den paso al verdadero trabajo colaborativo entre niveles.

BIBLIOGRAFIA

Ferreiro E. y A. Teberosky (1986) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo veintiuno

Ferreiro, E. (2002). *Alfabetización y teoría práctica*. Mexico: Siglo veintiuno editores.

Ferreiro, E. (2000) *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*, México, SEP Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, *Explorador Excale*. <<http://www.inee.edu.mx/explorador>>, [2 de Febrero del 2015]

McKERNAN, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum. Métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid: Morata

Nemirovsky, M. (2003). *¿Cómo podemos animar a leer y escribir a nuestros niños?, tres experiencias en el aula*. Madrid: CIE

Nemirovsky, M. (2009). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*, Barcelona: GRAO

Stake, R. (1998) *investigación con estudio de casos* Stake, Madrid, Ediciones Morata

Nemirovsky, M. (2000). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*, México: Paidós