

2021. “Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

Tesis de Investigación

Construcción de la identidad normalista en la Escuela Normal Tecamac.

Presenta:

Daniela Bautista Gonzalez

Asesor:

Mtra. Silvia Mendoza Curiel

Julio, 2021.

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

No. de Oficio: 211/20-21.

Asunto: SE AUTORIZA TRABAJO DE
TITULACIÓN PARA EXAMEN

Tecámac, Edo. de Méx., 12 de julio de 2021.

**C. DANIELA BAUTISTA GONZALEZ
P R E S E N T E.**

La dirección de la Escuela Normal de Tecámac, le comunica que ha sido autorizado el trabajo de titulación: **"Construcción de la identidad normalista en la Escuela Normal Tecámac."**, que presentó para revisión de la Comisión de Titulación; por lo que puede proceder a realizar los trámites necesarios de su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



ATENTAMENTE


MAESTRO GERARDO BARRAGÁN MENDOZA
DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

Agradecimientos

Primeramente, agradezco a Dios por permitirme llegar hasta esta etapa de mi vida, prioritariamente con salud y sabiduría para poder desarrollar este complejo, pero interesante proceso.

De igual manera, agradezco infinitamente a mi familia, quienes me han brindado su apoyo incondicional, más allá de lo económico, me quedo con lo moral, siempre estuvieron cuando sentía no poder más, brindando palabras y frases motivacionales, así como abrazos que generan paz interior y, mejor aún, forjan la seguridad y confianza propia que en momentos se iba desapareciendo de mí, por siempre acompañarme en todas las situaciones e incluso en las más complejas, el logro es mío, no obstante lo comparto felizmente con ustedes, familia, porque sin todo su amor, consejos, llamadas de atención, tiempo, dinero y sobre todo compañía, hubiese sido mucho muy complejo. Gracias, por tanto, los amo.

A la Escuela Normal de Tecámac, por abrirme las puertas aun cuando no estaba convencida de querer estar ahí, gracias por brindarme tantas experiencias bonitas, divertidas y claro, también de presión. Gracias por permitirme reír, gritar, llorar, correr, cantar, bailar, abrazar, imaginar, aprender, enseñar, sin haber sido juzgada, por brindar un acompañamiento en cada situación, por hacerme sentir parte de esta gran comunidad, por saber que estuve y estoy en una de las mejores escuelas de nivel superior, y que, si hace tiempo hasta la fecha me preguntaran si estoy orgullosa de permanecer ahí, sin dudarlo, diría si y jamás cambiaría a mi Escuela Normal de Tecámac.

Agradezco a mi asesora, la maestra Silvia Mendoza Curiel, quien me apoyó a hacer de esto, un proceso cero tedioso, que con su experiencia y conocimientos me aportó ideas y sugerencias para realizar un buen trabajo de titulación, de igual manera por hacerme sentir segura de lo que sé y lo que puedo lograr llegar a hacer con esa gran habilidad humanista que le caracteriza.

Índice

| | |
|--|----|
| Introducción | 4 |
| I. Capítulo 1. Planteamiento del problema. | |
| 1.1. Objeto de estudio..... | 6 |
| 1.2. Paradigma de investigación..... | 9 |
| 1.3. Planteamiento del problema..... | 11 |
| 1.4. Objetivos..... | 14 |
| 1.4.1. Objetivo general de investigación..... | 14 |
| 1.4.2. Objetivos específicos..... | 14 |
| II. Capítulo 2. Marco teórico. | |
| 2.1. Marco teórico y Estado del arte..... | 15 |
| 2.1.1. Identidad. Diferentes perspectivas y concepto..... | 15 |
| 2.1.2. Normalismo. Conceptualización e historia..... | 20 |
| 2.1.3. Identidad normalista..... | 24 |
| III. Capítulo 3. Marco metodológico. | |
| 3.1. Marco metodológico..... | 26 |
| 3.2. Diseño del estudio de caso..... | 27 |
| IV. Capítulo 4. Resultados y hallazgos de la investigación. | |
| 4.1. Resultados..... | 32 |
| 4.2. Hallazgos de la investigación | 74 |
| Conclusiones | 76 |
| Referencias | 82 |
| Anexos | 84 |

Introducción

Hoy en día, el tema de identidad normalista no ha sido estudiado o investigado en su totalidad, como lo suelen ser otros temas o contenidos. En efecto, esto perjudica a las Escuelas Normales, puesto que no obliga a los y las alumnas a llevar a cabo una reflexión que les permita construir una identidad, impactando tanto en la identidad individual como colectiva, es decir, esa apropiación personal de ideales, rasgos, aspectos, elementos y/o cultura institucional mediante el aporte del otro, de tener una socialización e interacción entre el sujeto y su medio, en este caso, con la comunidad normalista; así mismo, el construir una identidad normalista implica sentirse motivados, orgullosos, gustosos e inspirados para generar un sentido de pertenencia, en otras palabras, la identidad se complementa al generar un sentido de pertenencia, el cual alude a comprender el alma mater, la institución Normalista.

El proyecto de investigación se desarrollará en la modalidad de tesis, ya que, desde un punto de vista personal, la investigación es un elemento esencial para la mejora educativa y esta modalidad se basa en ello. Según el documento de modalidades de titulación para escuelas normales (2016), la refiere como un texto sistemático y riguroso que se caracteriza por aportar conocimiento e información novedosa en algún área o campo de conocimiento. La cual, tiene como finalidad aportar un nuevo conocimiento, esto con relación a generar un propio concepto de los que es la identidad normalista y los elementos para su construcción.

En este proyecto de investigación, la modalidad elegida tiene como finalidad la realización de una tesis del tipo: estudio de caso, el estudio se pretende realizar acerca del tema de la construcción de la identidad normalista; es elegida esta temática porque basándose en la experiencia propia se han generado diversas interrogantes sobre el por qué muchas veces no existe una verdadera identidad en los alumnos que están inmersos en las instituciones normalistas o en el caso contrario, cuáles son los elementos que permiten la construcción de la identidad normalista en las y los docentes en formación íntegros a las mencionadas instituciones.

Esta tesis de investigación se conforma por cuatro capítulos, el primero de estos establece el planteamiento del problema, en el que se define el objeto de estudio, el paradigma de investigación y los objetivos, tanto el general, como los específicos que se pretenden alcanzar durante el desarrollo de la investigación; el capítulo dos establece el marco teórico, en el que se presenta la argumentación y fundamentación teórica por lo que se hace mención de una revisión documental acerca de lo qué es identidad y a lo que se refiere el normalismo, posterior a ello, con el estado del arte referente al concepto de identidad normalista.

El capítulo tres establece el marco metodológico con el cual, fue desarrollada la investigación, así como la fundamentación sobre la metodología que se utilizó, la cual fue el diseño del estudio de caso; el capítulo cuatro y final, presenta los resultados y hallazgos de la investigación, en este momento se presentan la codificación y análisis de los datos de la investigación y los principales hallazgos que se pudieron obtener de la interpretación de los datos. Por consiguiente, se presentan las conclusiones a las que se llegaron con base al desarrollo de la investigación, así como a la respuesta a la pregunta central, después de estas se establecen las referencias que fueron consultadas para realizar la fundamentación teórica y el proyecto se finaliza con los anexos que se han retomado para evidenciar los procesos de investigación.

1. Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1. Objeto de estudio

El objeto de estudio es la parte central y eje, es el factor esencial para poder iniciar el desarrollo de una investigación. Si bien, definir el objeto que será estudiado resulta una complejidad, existen problemáticas para la elección del eje epistemológico, que, para Tello, C. (2011) esto consiste en decidir si será una pregunta o una hipótesis la que se constituirá en el componente central del objeto de estudio; en efecto, el optar por uno de estos ejes epistemológicos, se estará eligiendo dicho elemento que orienta la construcción del conocimiento.

El mismo autor señala que “el objeto de estudio es en sí mismo una amalgama de teoría y lo empírico” (p.6), y dicha expresión lo interpreto como la relación que existe entre las experiencias, donde los sujetos somos nosotros, y entre las teorías, los expertos del tema. En la construcción del objeto de estudio se define el modelo con el que se diseñara el proyecto de investigación, Tello (2011) menciona dos modelos, el de verificación y el de descubrimiento, los cuales se diferencian por el tipo de ideas que se generan en cada uno.

Las ideas en el modelo de verificación, se enmarcan en la lógica de hipótesis, diversos autores citados por Tello (2011) hacen mención en que la hipótesis es una respuesta probable, una conjetura provisora, una explicación tentativa o un presupuesto teórico del fenómeno que será estudiado, las ideas que se generan en dicho modelo son las positivistas, considero que la hipótesis es una respuesta tentativa a lo que se va a estudiar, será aceptable siempre y cuando sea comprobable y verificable, son ideas previstas que el investigador plasmara dependiendo a su capacidad sobre la lógica científica, para el autor si la explicación no permite someterla a prueba mediante los procedimientos metodológicos, no tiene validez.

Por otro lado, el modelo de descubrimiento se encuadra en la lógica de pregunta, la cual, según Becerra (1994), citado por Tello (2011) se caracteriza por contener “todas aquellas cuestiones relacionadas con razones y motivos de los desequilibrios, rupturas,

contradicciones, insatisfacciones y conflictos en que se involucra el sujeto cognoscente”, en esta parte se considera que la pregunta es lo contrario a la hipótesis, no existen respuestas tentativas o previsualizadas, si no, que el investigador tiene un desconocimiento de lo que será estudiando y por lo tanto, se considera que tiene el carácter de incertidumbre.

La importancia de elegir uno de estos modelos como eje epistemológico es mucha, debido a que será el origen de la investigación, pero también la parte medular en la que se desarrollará, el mismo autor lo explica con una pequeña analogía, considerándola como “columna vertebral” del proyecto de investigación, es decir, todo se estará desarrollando a partir de esta toma de decisión, toda la investigación deberá ser guiada y en la misma línea desde la definición del eje seleccionado.

Con base en los argumentos anteriores, se ha optado por trabajar el modelo de descubrimiento; el objeto de estudio a trabajar será: *¿Cuáles son elementos que conforman la identidad normalista?* Cabe mencionar que la pregunta de investigación, antes mencionada, se definió a partir de preguntas complementarias que se generaron de acuerdo a la revisión documental y al interés de lo que se pretende lograr con esta investigación, las cuales fueron: *¿Qué es la identidad normalista? ¿Cómo se construye la identidad normalista?*

Primeramente, se considera que >la identidad normalista< es un tema complejo, por no ser altamente estudiado, pero ello lo hace ser un tema interesante, ya que, actualmente son dos categorías que tienen mucha importancia dentro de la educación y en la sociedad, así que se estudiaran estos dos conceptos por separado, es decir, en un primer momento se debe conocer la definición de cada uno de estos conceptos, para posteriormente unirlos y dar respuesta al objeto de estudio.

Para la elección del objeto a estudiar influyeron tres aspectos que se considera son importantes destacar, primeramente, en la dimensión personal desde antes de tomar la decisión de la carrera para realizar los exámenes a nivel media superior, sabía que quería formarme profesionalmente en el labor docente, así que mis opciones fueron escuelas locales, mi primera opción fue la preparatoria Anexa a la Normal de Ecatepec,

pero por dos aciertos no fui seleccionada y curse la preparatoria oficial número 216 en Villa del Real.

De igual manera, en esta dimensión, al momento de asistir en excursión a la expo-universidad que la preparatoria organizó, mi panorama se abrió en cuanto a las instituciones y decidí que quería estudiar pedagogía en la Universidad Nacional Autónoma de México (a pesar de ello, mi visión de ser docente en nivel preescolar no cambiaba), mis papás no estuvieron de acuerdo porque ellos preferían que ingresara a una escuela Normal y me decían que sólo era por la demanda o por “moda” pero decidieron apoyarme y me llevaron a los registros y exámenes, en fin, ingresé a la Escuela Normal de Tecámac, esta no era una institución a la que quería asistir, sin embargo, presenté el examen por petición de mi mamá y al ver los resultados de las pruebas de la otra institución en la cual no alcance el puntaje, sabía que mi única oportunidad era quedar en la Normal de Tecámac, aunque decía que al próximo año seguiría intentando el otro examen, pero al momento de entrar a la Normal pude darme cuenta que realmente ese era mi lugar y me enorgullece decir que ahí me estoy formando porque después de poco tiempo encontré el sentido de permanencia al estar ahí.

El segundo aspecto, que se establece como una dimensión que abarca aspectos sociales, es el observar las acciones o situaciones que otras instituciones realizan con la cual se identifican, por ejemplo las porras, los himnos o incluso las acciones que se realizan para pedir justicia o respuestas, sin embargo, considero que aquí el papel sustancial e importante es el del estudiante, hay algunos que “se identifican con su escuela” pero no con humildad, y hay otros que a pesar de las adversidades o de los niveles académicos y logros se sienten parte de ella. La identidad es prioritaria, siempre y cuando no se quiera humillar a otros estudiantes de otras instituciones, es el reflejo de nuestra moralidad y valores.

Y, por último, en cuestión institucional, también me incline a este objeto de estudio porque basándome en la experiencia, me causa muchas interrogantes sobre el por qué muchas veces no existe una verdadera identidad en los alumnos que están inmersos en las instituciones normalistas y lo contrario, hay muchos que la tienen bien arraigada, por ejemplo, como algunos conocidos con los que he tenido una grata conversación que son

egresados de Escuelas Normales diferentes. Por otra parte, los docentes que trabajan en estas, al haber egresado de otras instituciones, a veces considero hay una ruptura en su identificación con la cultura de las Normales.

Es así, que con todo lo anterior y derivado de la emergencia sanitaria a causa de la pandemia mundial por SARS-COV 2, se generan algunas interrogantes más con relación al tema ¿cómo construirán su identidad normalista desde casa?, ¿ellas o ellos lograrán construir esa identidad antes del término de este ciclo escolar?, que factores son necesarios para construir la identidad normalista a través de la modalidad de educación a distancia.

1.2. Paradigma de investigación

El concepto de paradigma es tan amplio que, se puede mirar desde diversas situaciones, por ejemplo, según Hernández (1998) en psicológica, los paradigmas son matices disciplinares y configuraciones de creencias, valores metodológicos y supuestos teóricos que comparte una comunidad específica de investigadores, los paradigmas aportados por la psicología general, se utilizan cuando estos pueden proponer alternativas valiosas para la solución de diversos problemas educativos.

Por otro lado, el paradigma en las investigaciones, para González (2003) se considera como una cosmovisión del mundo compartida por una comunidad científica; un modelo para situarse ante la realidad, interpretarla y darles solución a los problemas que en ella se presentan. Integrando ambas conceptualizaciones de lo qué es un paradigma, desde mi punto de vista, es la visión o enfoque que se sigue para concretar algo, es decir, las maneras diversas que se tienen para producir conocimiento o teorías que los investigadores determinan de acuerdo a sus especificaciones.

Si bien, en ambos conceptos se retoma la parte de →una comunidad específica de investigadores o científicos ← lo cual, me es interesante ya que, mi interpretación para establecer un paradigma no necesariamente es un trabajo individualizado, si no, se necesita al otro, compartir experiencias e investigaciones para llegar a una conclusión en colaborativo aunque en algunas situaciones solo se le reconoce a un integrante, por ejemplo en los psicológicos pero muy en específico en las narraciones se hace mención de otros.

Los paradigmas deben responder a principios o supuestos, según González (2003), los básicos son los siguientes:

1. Supuesto ontológico. Es naturaleza de la realidad investigada y cuál es la creencia que mantiene el investigador con respecto a esa realidad investigada. Lo que comprendo es que es lo esencial de las cosas, lo que es de su propia naturaleza.

2. Supuesto epistemológico: el conocimiento es objetivo y en su pretensión de captar esta objetividad en los fenómenos que estudia, emplea los métodos y procedimientos propios de las ciencias naturales, partiendo del criterio de que el conocimiento científico se obtiene estableciendo un distanciamiento entre el sujeto cognoscente y el objeto. Lo interpreto en el modo en que se relaciona el investigador con su objeto a estudiar, implica el cómo se conoce la realidad.

3. Supuesto metodológico: el modo en que podemos obtener los conocimientos de dicha realidad. Lo que considero como el proceso que se determina para llevar a cabo la investigación, generando técnicas, instrumentos, herramientas, entre otros aspectos.

La clasificación de los paradigmas se ha establecido, de acuerdo a los supuestos anteriormente explicados, entonces, existen tres paradigmas en la investigación según González (2003):

Paradigma positivista, este tiene como características que la investigación asume la existencia de una sola realidad, así mismo, para este paradigma el estudio del conocimiento existente en un momento dado conduce a la formulación de nuevas hipótesis, se busca una correlación o causa-efecto, donde los investigadores han de mantener una actitud neutral frente a los fenómenos y para arribar la fiabilidad de los resultados se necesita delimitar con criterios estadísticos una muestra representativa de una determinada población. En este paradigma, mi perspectiva es que se realiza una investigación mediante el método científico, se enmarca en una lógica cuantitativa y su finalidad es comprobar con fiabilidad algo, sin embargo, es muy limitante y cerrado.

Paradigma sociocrítico, introduce la ideología de forma explícita, ante lo falso de estimar la neutralidad de las ciencias. Trata de desenmascarar la ideología y la experiencia del presente, y en consecuencia tiende a lograr una conciencia

emancipadora, entienden a la investigación no como descripción e interpretación, sino en su carácter emancipativo y transformador. En la investigación sociocrítica se distinguen tres formas básicas: la investigación-acción, la investigación colaborativa y la investigación participativa. Todas tienen una visión activa del sujeto dentro de la sociedad, por lo cual ponderan la participación como elemento base. Si bien, este es un paradigma complejo, desde mi punto de vista, el cual busca transformar, lo cual, implica la participación como un término esencial para el proceso de la investigación.

Paradigma interpretativo, este tiene una lógica cualitativa y según el autor, el paradigma cualitativo es el apropiado para estudiar los fenómenos de carácter social, al tratar de comprender la realidad circundante en su carácter específico. Se focaliza su atención en la descripción de lo individual, lo distintivo, la existencia de realidades múltiples, lo particular del hecho que se estudia. Los métodos cualitativos siguen una lógica inductiva que busca en la realidad natural de los sujetos el significado que les otorgan a los hechos investigados. El investigador elabora categorías, arriba a comprensiones e interpretaciones partiendo de los datos obtenidos.

Con base en lo mencionado, para el desarrollo de la investigación el paradigma con el que se trabajará será el interpretativo ya que busca el comprender el porqué de lo que será investigado, y aunque, uno de sus riesgos es que es muy subjetivo, lo considero apto para mi trabajo ya que este trata de develar por qué un fenómeno ha llegado a ser así y por qué no de otra manera, lo cual, es lo que mi objeto de estudio requiere, ya que me interesa comprender cómo y cuáles son los elementos que construyen la identidad normalista, esto mediante los sentidos y significados de las categorías.

1.3. Planteamiento del problema

El planteamiento del problema, es uno de los aspectos esenciales para el desarrollo de una investigación, ya que, nos presenta el fenómeno delimitado que se investigará, según García (2005) el planteamiento del problema es el punto de partida imprescindible para el desarrollo de un estudio fecundo, por lo que la selección y posterior delimitación del mismo constituyen la etapa fundamental, si no es que obligada, de un proceso de investigación. El mismo autor define el concepto de *problema* desde dos enfoques, el primero que es un obstáculo, se refiere a que pasa lo que no queríamos que

pasara, aquello que ocurre como no queríamos que ocurriera y textualmente menciona que <es una situación adversa>.

Este enfoque se inclina más a llevar un orden pragmático, para ello, García (2005) designa los obstáculos como problemas de intervención o prácticos, porque para su solución se requiere transformar la realidad, para resolver una situación conflictiva o bien, para crear una situación nueva. Es decir, que el problema necesariamente deberá ser solucionado y como evidencia debe haber un cambio en la realidad, para ello, se necesitan intervenciones o prácticas que impliquen la transformación.

Por otro lado, el segundo enfoque es el problema como un vacío de información, esto hace referencia al desconocimiento o falta de datos, según el autor, con respecto a un asunto o fenómeno. Este, toma como ejemplo desconocer los factores que inciden en la evaluación, carecer de elementos para explicar la dinámica que posee la cultura organizacional o que no exista una clara definición con respecto a los rasgos que ha de presentar un docente.

Se considera de gran importancia establecer un planteamiento del problema con claridad ya que, mediante el establecimiento de una pregunta como nuestro problema se va a delimitar y a concretar lo que será investigado, es decir, se podrá escribir el origen del problema, el por qué se considera como problema, la evidencia que comprueba que es un problema, a quién o quiénes afecta, la necesidad de atender y las consecuencias de no atender el problema. Es un proceso complejo pero indispensable, que implica una lógica de análisis para saber cuál realmente es un problema.

Con base en el texto de García, para el planteamiento de esta tesis de investigación, se tomará desde el enfoque que refiere a un vacío de información, ya que, el problema que se ha planteado es ¿Cuáles son los elementos que conforman la identidad normalista dentro de la Escuela Normal de Tecámac? Esto surge a partir de la experiencia personal que ha permitido observar algunos factores, o situaciones relacionadas a ello, así como experiencias dentro de la Normal de Tecámac que han permitido generar en mi persona, un sentido positivo a que soy integrante de esta comunidad estudiantil, sin embargo, se desconocen los elementos que permiten que los estudiantes de la ENT construyan su identidad normalista.

Se considera un problema ya que, el ser maestro hoy en día es uno de las profesiones que requieren de un mayor compromiso con y para la sociedad. Los docentes se han formado para enfrentarse a los retos que se generan a partir de las situaciones sociales, sin embargo, es una de las profesiones menos reconocidas y valoradas por los agentes sociales; por otro lado, se considera que ha sido así porque algunos de los maestros en servicio no ejercen realmente lo que se debe realizar en esta profesión, por lo tanto, vuelven de ello un trabajo sin importancia y sobre todo una carga más.

Los docentes son una parte medular para la educación y estos se forman en diversas escuelas, por ejemplo, universidades donde se enfocan más a la disciplina de la pedagogía, sin embargo, las Escuelas Normales (EN) además de enfocarse a los trayectos psicopedagógicos, lo que diferencia de otras universidades encargadas de la formación profesional docente es que realizan prácticas profesionales desde los primeros semestres.

Las EN actualmente se centran en el desarrollo y fortalecimiento de competencias que te llevan a cumplir con el perfil de egreso que los lineamientos establecen en los programas de estudios, pero desde mi perspectiva lo que la cultura y la sociedad demanda es inmensamente mayor compromiso, reto al que se enfrentan los futuros docentes, sin embargo las escuelas normales al estar muy apegados a lo que se pide en los encuadres normativos en ocasiones limitan la construcción de la identidad y un desarrollo integral de los sujetos para llevar a cabo con vocación su profesionalización y, por lo tanto, no ejercen bien la tarea educativa.

Es necesario atender el problema, ya que, actualmente las escuelas normales son cada vez menos evidentes, menos demandadas y menos conocidas por las sociedades, lo cual, hace que dentro de las pruebas para la asignación de plazas concursen más profesionistas que no meramente estudiaron para dar clases, no desarrollan las actividades que se tienen previsualizadas por parte de las EN de tal manera que se cumpla el fin, el perfil de egreso puede quedar no concretado, así como las competencias.

Este problema afecta, en un primer momento, a la comunidad normalista, porque en ocasiones se generaliza a la Escuela Normal de Tecámac en algunas situaciones adversas a la misma, en las cuales muchos de los alumnos no realizan las actividades y

en su defecto, no las ejercen con responsabilidad, compromiso y reflexión, tanto en práctica profesional como en momentos artísticos que se presentan en diversos contextos, lo cual, marca y agudiza la falta de identidad normalista, pues, por esos alumnos se generaliza a la ENT o incluso a la comunidad normalista en general, lo que, desde mi punto de vista, no es justo y no hay necesidad.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general de investigación.

- Determinar los elementos que permiten la construcción de la identidad normalista en las y los alumnos inmersos en la Escuela Normal de Tecámac.

1.4.2. Objetivos específicos.

- Precisar los conceptos de identidad y normalísimo que permitan conjuntarlos como un solo concepto.
- Definir el concepto de identidad normalista a través de instrumentos de investigación aplicados los y las alumnas de en la Escuela Normal de Tecámac.
- Reconocer los elementos que conforman a la identidad normalista de las y los estudiantes inmersos en la Escuela Normal de Tecámac.

2. Capítulo 2. Marco teórico

2.1. Marco teórico y estado del arte

En este apartado, se han analizado aportes de diversos autores, que han brindado ideas significativas con relación a la temática de este estudio, el tema se ha dividido en dos categorías, lo que es la identidad y el normalismo, para después ser conjugados, destaco los siguientes.

Primeramente, la identidad, desde mi punto de vista, es un concepto polisémico, es decir, dependiendo del enfoque o del ámbito que se mire se le proporcionara un sentido y, por lo tanto, una definición; el segundo refiere a un concepto no básico, utilizado en pocas investigaciones y en pocos artículos, sin embargo, las aportaciones que se realizan son fructíferas en tal sentido que uno mismo se vaya apropiando de un concepto de lo que es el normalismo y sus características más destacables.

2.1.1. *Identidad. Diferentes perspectivas y concepto.*

La identidad, según Freud (2000) citado por Ramírez (2014), consiste en interiorizarnos esos rasgos, los hacemos nuestros cuando retomamos en forma total o parcial las características de otra persona; los asimilamos no para tener al otro sino para ser el otro. Así mismo, considero que dichos rasgos son pertenencia de uno o de una comunidad, lo que afirma el Diccionario de la lengua española (DRAE) citado por Ramírez (2014), en este se establece que la identidad es el conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracteriza frente a los demás.

El mismo autor nos indica algunos de los aspectos que deberían tomarse en cuenta en la construcción de la identidad, si bien, el sujeto debe aclarar para sí mismo quién es, dónde está, qué quiere y que le hace falta para sentirse pleno; coincido en que estas interrogantes son difíciles de expresar si en algún momento se pregunta, ya que, conlleva a realizar un proceso de reflexión y análisis por todo lo que el sujeto ha vivido y ha realizado, ahora bien, es expositor hace mención de una característica que me es importante destacar en cuestión a la aportación de los aspectos para la construcción de la identidad.

“[...]las respuestas a estas interrogantes son metafóricas, no se encuentran en el lenguaje sino en las acciones que cada sujeto realiza”. (Ramírez, 2014, p. 18)

En la cita anterior se hace mención de la parte importante en la que la sociedad influye, porque, desde mi punto de vista las acciones las puede realizar inconscientemente el sujeto, pero los demás lo pueden identificar y reconocer, es por ello mi punto de vista, al decir que sería complejo contestar inmediatamente cuando nos preguntas sobre la construcción de nuestra identidad, pese a realizar un ejercicio de análisis y reflexión de manera crítica, pues la identidad la entiendo como un ciclo, porque jamás se deja de construir, cada vez vivimos, aprendemos y nos apropiamos de nuevos rasgos o características.

Raúl Ramírez (2014) establece dos tipos de identidad, la identidad individual y la identidad colectiva, puesto que, la primera es influida tanto por factores internos como externos al sujeto (ideas y bagaje cultural), y en el segundo plano, la colectiva refiere a compartir ciertas prácticas e ideas con los demás, lo cual permite crear un sentido de pertenencia a un determinado grupo sociocultural. En esta parte queda clara la diferencia, a pesar de ello, considero que ambas se complementan, es decir, no puede haber identidad colectiva sin antes haber construido una identidad individual y, por consiguiente, la construcción de la identidad colectiva recae a reconstruir la identidad individual.

Por otra parte, Beech y Larrondo (2013) menciona que la construcción de una identidad colectiva presupone, en un mismo movimiento, la construcción de una otredad. Ahora bien, es importante destacar que ello no se realiza “de una vez”, en un proceso lineal y sin fisuras, sino que es un proceso activo en permanente movimiento, entre las estructuras discursivas que marcan posiciones de sujeto y el trabajo Re interpretativo /subjetivo de los actores.

El artículo tiene implicaciones en la formación docente de tal manera que dentro de las escuelas la parte de crear situaciones que permitan la construcción de la identidad, se piensa que un sujeto lo construye en casa nada más, con creencias o la ideología de su familia, sin embargo, este es un aspecto de orden social, eso quiere decir, que la irá construyendo en cualquier contexto, teniendo relaciones interpersonales. He aquí la

importancia de reconocer que para la construcción de una identidad colectiva es la cohesión social.

A su vez, Vera (2012) menciona que el concepto de identidad no puede verse separado de la noción de cultura, ya que las identidades sólo pueden formarse a partir de las diferentes culturas y subculturas a las que se pertenece o en las que se participa. Tratándose de actores sociales, la Identidad es la construcción de sentido, atendiendo a uno o varios atributos culturales, priorizándolos del resto de atributos, que se construye por el individuo y representa su autodefinición.

De la misma manera, estoy de acuerdo que la cultura juega un papel importante durante la construcción de la identidad, considerando que la identidad que el propio sujeto construye de manera individual comienza o parte adquiriendo rasgos de su cultura del contexto donde está inmerso.

Citados por Vera (2012):

Para Colhoun, la fuente de sentido y experiencia para la gente se aglutina en el constructor de Identidad, y eso se presenta en todas las culturas conocidas, pues todas establecen una distinción entre el Yo y el Otro, "...el conocimiento de uno mismo –una construcción y no un descubrimiento- nunca es completamente separable de las exigencias de ser conocido por los otros de modos específicos"

Desde el marco de la sociología (Jenkins, 2004) la Identidad es nuestra comprensión de quiénes somos y quiénes son los demás, y recíprocamente, la comprensión que los otros tienen de sí y de los demás, incluidos nosotros. Desde esta perspectiva, la Identidad es resultante de acuerdos y desacuerdos, es negociada y siempre cambiante. Al reflexionar sobre quiénes somos, la imaginación psicológica nos remonta hasta esa dimensión en la que nos enfrentamos a nosotros mismos, nuestro Yo, un sustrato biológico, familiar, educativo y social (de la Torre & Tejada, 2007), que llegamos a experimentar fenomenológicamente como una parte de nosotros mismos, como nuestra marca indeleble a través de momentos y circunstancias, y que trasciende nuestros pensamientos y sentimientos.

Las aportaciones en este texto, son argumentos, citando a varios autores, lo cual, me resulta enriquecedor porque muestran las definiciones de lo que es la identidad desde diferentes áreas, como psicología, sociología y pedagogía, esto lo puedo interpretar que la identidad sea una construcción del propio ser, ocupa de las características del marco social, puesto que esto influye mucho en la manera en la que el ser va adquiriendo aspectos que los vuelve parte de su identidad, en ese artículo el autor hace mención de dos teorías de acuerdo a su teórico desde la parte de las ciencias sociales, que mencionaba que la identidad se mira desde el paradigma esencialista y constructivista.

Y con relación a lo anterior, la identidad es un concepto aporético en tanto que tiene la condición de necesidad y a la vez de imposibilidad, es decir, es un concepto que es necesario para hablar de algo que caracteriza temporalmente o históricamente a un sujeto o a un campo disciplinario, pero, a la vez, es imposible de representación precisa y definitiva (Navarrete, 2008) citado por Zaira (2015), quién así mismo nos expresa que en este sentido, la identidad es algo irrepresentable, solo se puede hablar de ella, pero jamás representarla en términos tangibles, definitivos, exhaustivos, ni categóricos. Por ello nos es necesario hablar del término identificación como un concepto que ayuda o permite entender mejor el proceso de construcción identitaria. Es por ello que depende el enfoque que cada uno de le brinde, ya sea pedagógico o pragmático, que comparto las ideas expuestas, la identidad como tan es intangible, pero desde mi punto de vista, si representable, puedes expresarlo a través de tu sentir y accionar.

Descartes, por ejemplo, se interesó por la cuestión de la identidad personal y sostenía que no podemos entender qué somos cada uno de nosotros hasta que no sepamos qué es lo que podemos saber con certeza. Es decir, si somos incapaces de revelar qué es lo real, qué existe verdaderamente, entonces no tiene sentido preguntarse por la cuestión de la identidad personal al carecer de un procedimiento para discernir lo existente o real, de lo inexistente o falso (cf. Descartes, 2005; García, 2000), citado por Zaira (2015).

Con relación a lo anterior, considero que el concepto de identidad no se puede representar como tal, como lo mencionan no es algo tangible, lo que es representado son todos los factores que nos vamos apropiando para identificarnos, no lo había pensado

desde esa mirada, considero que las ideas externadas en este artículo son de mucho pensar, puesto que va más enfocado al ámbito filosófico, eso es sumamente importante, también saber qué es lo que hace tiempo se pensaba para llegar a una definición del concepto de identidad, así mismo, se hace mención al concepto de identificación lo cual menciona que se necesita de otro sujeto para que se pueda construir.

Por otro lado, según Taylor (1996),” una identidad es una definición de sí mismo, en parte implícita, que un agente humano debe poder elaborar en el curso de su conversión en adulto y (según el mismo Erikson) seguir redefiniendo a lo largo de su vida no se trata de una realización facultativa Sin identidad estable nos sentimos al borde de la crisis, y no sólo muy desgraciados, sino también incapaces de funcionar con normalidad.

Mi identidad es de algún modo lo que me sitúa en el mundo moral. Es precisamente lo que funda el uso de este término. Mi identidad es «lo que yo soy». Es justamente lo que se quiere saber cuándo se me pide que dé una prueba de identidad. Pero «identificarme» de este modo es situarme en un campo social. Mi documento de identidad proporciona mi nombre, y acaso mi origen, o mi número de seguridad social... La identidad, que la entiende como algo personal, potencialmente original e inédita y, por consiguiente, inventada o asumida en cierta medida. Este contexto es el que hace ver claramente las relaciones entre identidad y modernidad. Dicho de otro modo, atribuimos fácilmente una identidad a los premodernos, porque ellos también vivían, no podían sino vivir así, dentro de un horizonte moral”. (Taylor, 1996, p.11).

Con base a lo leído anteriormente, el concepto de identidad lo defino como el conjunto de elementos, rasgos y factores que un sujeto los hace propios, en términos generales, es eso, sin embargo, lo tomo como un concepto polisémico, el cual, el sentido y definición del mismo, será establecido de acuerdo desde el enfoque con el que se vea; la identidad, para mí, es el actuar, el representar, el hacer, el pensar y el hablar, el reconocer un alma mater para generar un sentido de pertenencia; lo que nos compete a reconocer claramente quienes somos, de dónde venimos y hacia donde me dirijo. Desde mi punto de vista, la identidad es la apropiación de manera personal que un sujeto realiza de elementos y rasgos que son brindados de manera colectiva que, en esto último, hace explícita la importancia de la socialización e interacción con el otro, lo cual, recaerá en realizar una reconstrucción en lo personal, es decir, se vuelve un proceso cíclico.

Las tesis que el autor del texto plasma están inspiradas en Erikson y Lutero. Lo cual, refiere a que una persona debe aceptar y reconocer la identidad, es decir, debe saber quién es, que es lo que lo caracteriza y que es lo que mostrará a su exterior, me refiero, que ahora la sociedad exige y cuando lo hace, es capaz que los seres humanos no estén preparados para ello (lo cual habla al no reconocimiento de su identidad) lo que provoca una crisis, comienza a ser otra persona que sólo busca cumplir con lo que su medio lo pide, pero realmente no lo que lo identifica, es un proceso complejo, según el autor porque a pesar que la construcción engloba necesidades del mismo sujeto para construir su identidad, la sociedad y su contexto le exigen más, realizando cosas, las cuales la mayoría no son por propia voluntad.

2.1.2. Normalismo. Conceptualización e historia.

Para Ramírez, V. (2008) el “normalismo” es un sistema cultural expresado en contextos ideológicos institucionales, ethos profesionales, discursos pedagógicos, que comprenden la vida cotidiana de las escuelas normales. Estos marcos referenciales las estudiantes normalistas construyen, interpretan y comparten un entramado de significaciones sobre el “ser maestras”.

Por otra parte, el concepto de normalismo se enfoca a brindar la historia de cómo la educación fue evolucionando, así como la función de las escuelas normales. Según Levelinrj (2007), las Escuelas Normales son instituciones formadoras de docentes —tanto en el medio rural como en el urbano— se desarrollan de forma distinta, en algunas este progreso se unifica a través de los planes de estudio: existen periodos gloriosos, pero también de crisis. En ellos se reflejan los problemas políticos, económicos y sociales del país que modifican las políticas educativas de acuerdo a los intereses e ideologías gubernamentales.

Tal fue el éxito de la Compañía Lancasteriana que para 1842 tuvo a su cargo la Dirección General de Instrucción Primaria en todo el país, misma que duró aproximadamente tres años. Las primeras escuelas normales se establecieron bajo el régimen lancasteriano —refiriéndonos a normales como el lugar en el que se norma la enseñanza— en un curso que iba de los cuatro a los seis meses.

Con base en lo anterior, las Escuelas Normales se identifican como instituciones formadoras de docentes, lo cual, a diferencia de las licenciaturas en pedagogía que se imparten en diversas universidades, en estas hay una malla curricular que brinda un espacio para el trayecto formativo de práctica profesional. Sin embargo, la formación de los docentes en las EN han tenido diversos cambios en cuanto a los planes y programas de estudio, esto debido a los programas que se realizan con relación a la estrategia de fortalecimiento y transformación de la educación normalista.

Por su parte, en el artículo de Andión, (2011), titulado “Génesis, desarrollo y perspectivas del normalismo preescolar en México”, hace mención de que la educación preescolar pública tiene su origen durante el Porfiriato, simultáneo al surgimiento del normalismo y de las escuelas normales en México. Por ello el destino de las escuelas de maestras de “párvulos” está ligado al de las “normales”, entendidas éstas como escuelas modelo, especializadas en formar docentes de educación básica. Desde el Primer Congreso Nacional de Instrucción Pública, llevado a cabo entre 1889-1890, se establecieron los lineamientos para el nivel de educación preescolar, esos primeros lineamientos estaban enfocados al desarrollo de los alumnos y a la didáctica que debía manejarse.

En cuanto el segundo Congreso Nacional de Instrucción Pública, llevado a cabo en el ciclo escolar subsecuente (1890-91), se llegó a importantes resoluciones relativas a las “escuelas normales” donde se formarían los maestros de educación básica (primaria y preescolar). Estos lineamientos ya iban más enfocados a su fin que era la formación inicial de maestro de nivel preescolar y primaria de una manera “más integral”, de igual manera se establecían aspectos normativos para crear escuelas anexas.

Considero este artículo muy útil, ya que muestra el inicio, el desarrollo y diversos aspectos que han surgido dentro del normalismo mexicano, lo cual, hace subyacente la relación que tienen los diversos sucesos de la historia con lo destacable dentro del sector público.

A su vez, para Ramírez (2009) este sistema bifurcado de “normalismo” agregó nuevas desigualdades en la condición de los servicios educativos entre las clases sociales: educación para los pobres desde los pobres (maestros rurales). Afirmamos la

idea de desigualdades en la condición de los servicios educativos, pues además de las obvias, como son las relacionadas con la infraestructura escolar, hay que agregar una más que viene dada desde el enfoque que se le ha dado a la formación del maestro rural.

Las prácticas profesionales de los maestros obedecían a propósitos distintos, así tenemos que para los niños rurales no era prioridad el que se apropiaran de un gran cúmulo de conocimientos; que supieran leer, escribir y hacer cuentas era suficiente. Resultaba más importante prepararlos para desempeñar ciertos oficios. Con los niños de las ciudades las tareas escolares estaban dedicadas a la adquisición de conocimientos.

La reestructuración de las escuelas normales aun cuando busca incidir en la mejora de su organización y funcionamiento, a fin de favorecer de manera integral los rasgos del perfil de egreso de los futuros docentes, no ha logrado impactar de igual manera en todas las escuelas normales del país. Especialmente las normales rurales han sido las más afectadas por el proyecto modernizador de la educación y por ende los núcleos sociales rurales hacia los cuales se encuentra dirigida la política educativa de estas normales, como a continuación vamos a analizar.

Es una potencia que meramente habla de las escuelas normales de Tlaxcala, sin embargo, considero va encaminada a algo que en nuestro estado también es de importancia retomar como prioridad, esto refiere a que las escuelas normales actualmente han tenido cambios y principalmente en los planes de estudio, los cuales no considero que tengan en cuenta la contextualización de todo tipo de normales, si unas son rurales o las que necesitan más apoyo, sin embargo, los docentes deberían hacer las adecuaciones pero a veces los requisitos administrativos piden otra cosa y todo termina en que no se aprende y enseña lo que debe ser por falta de recursos pero se hace conocimiento administrativamente que si sólo para quedar bien en el estado, lo cual, a nivel estatal afecta a las 36 Escuelas Normales que lo conforman.

Ahora bien, para Ávila (2017) el normalismo surge por la necesidad de enseñar el alfabeto, nociones elementales de aritmética y algunos oficios rudimentarios, se agudizó a partir del siglo XIX en los países de América Latina, donde los recién constituidos gobiernos hispanoamericanos, no tenían la infraestructura necesaria para otorgar las primeras luces a ese ejército infantil. Las crecientes necesidades políticas, económicas y

educativas, los impulsaron a formar diversos centros escolares, que tenían como objetivo capacitar en técnicas de enseñanza, a decenas de jóvenes que pensaban dedicar lo mejor de su esfuerzo a la tarea educativa. Dichas instituciones surgieron en nuestro país, con cierta semejanza a las establecidas por el gobierno revolucionario francés, a partir del 30 de octubre de 1794, estas escuelas, tenían como objetivo principal transmitir las “nuevas normas” que los diversos regímenes dominantes en Francia desde 1789, proponían a la población.

En condiciones un tanto, cuanto semejante, las escuelas normales, se establecen en México con un criterio transformador, en parte, a las concepciones educativas creacionistas de esa época. Es necesario resaltar que la agitada vida política de las primeras décadas del México independiente, hasta la actualidad, se encuentran inmersas en la pugna por el control del poder. A partir de 1821 se enfrascaron en la disputa por la supremacía estatal, las monarquistas contra los republicanos, después los masones escoceses contra los masones yorkinos, posteriormente, la pugna se ubicó entre federalistas y centralistas y finalmente el enfrentamiento lo llevaron a cabo los conservadores contra los liberales.

Considero este documento que integra la información antes mencionada es apropiado para tener más elementos acerca de la historia del normalismo, si bien, se especifica los años de la educación normal, pues, dicho autor toma al normalismo como uno de los pilares para el crecimiento de la educación básica, lo cual, cabe resaltar que en los diversos textos revisados se establece lo mismo, la gran importancia y el valor que tienen los maestros normalistas dentro del sector educativo público.

El normalismo en mi propia definición es un movimiento, un enfoque, un sistema que propiamente permite formarte tanto profesionalmente como personal, que comparte historia, trayectoria, vocación, cultura y sobre todo una convivencia ética y humanista, misma que se expresa mediante métodos de enseñanza, participaciones sociales, perspectivas actitudinales de los y las docentes de formación, así como las actividades culturales y extracurriculares que dan paso a la construcción de la identidad normalista.

2.1.3. *Identidad normalista.*

De acuerdo a la revisión documental del estado del arte, que incluye fundamentación acerca de la identidad normalista, se han destacado algunas aportaciones que enriquecen mi construcción propia de lo que es la identidad normalista, cabe destacar que este es un tema complejo, ya que no se ha escrito mucho sobre el mismo (como se mencionó anteriormente), sin embargo, los pocos artículos y tesis que contienen información acerca de ello han enriquecido la perspectiva de lo que es y lo que implica la identidad normalista.

Para Ríos, (2018) se va a ir construyendo y transformando la identidad del estudiante a lo largo de su estadía en la escuela normal. Centrándonos en la interrogante, cabe señalar que son pocos los alumnos que, si poseen la identidad requerida para formarse como docente, es decir, de cierta forma esto se comprende, ya que los procesos de identidad se van construyendo durante el curso mismo de la licenciatura. En esta aportación se destaca la identidad docente, ya que se hace mención en el mismo artículo que ambas identidades (normalista y docente) van sobre la misma línea, no obstante, y de acuerdo con la idea de que se irá construyendo a través de la permanencia en la Escuela Normal, es algo esencial y lógico. El sujeto no perteneciente a una Escuela Normal no podría construir una identidad normalista porque hay escasos elementos que la conforman en su medio o en el contexto donde se desarrolla.

Por otra parte, Nava (2010), aporta que no se intenta evaluar a la Escuela Normal ni mucho menos poner en cuestión los métodos que utiliza para la enseñanza de sus alumnos. Sino lo que se quiere ver es cómo ésta ayuda a los estudiantes a la constitución de una identidad que más adelante tendrá forzosamente que definirse con el actuar diario ya como maestro y ya no como estudiante. Esta idea clarifica que la escuela Normal como institución es un medio que influye si o si en la construcción de la identidad, con lo cual, estoy de acuerdo, todas las actividades, tanto curriculares como culturales, las interacciones con el cuerpo académico y definitivamente la estancia en el recinto brindan la pauta para generar el alma mater y por lo tanto el sentido de pertenencia a la comunidad normalista.

Con base en las dos categorías definidas anteriormente y a la revisión documental acerca de estas, así como las aportaciones del estado del arte que contribuyen a retomar ambas categorías para definir un solo concepto (identidad normalista) han brindado la oportunidad de desencadenar la construcción propia de la significación, misma que se presenta en el siguiente párrafo.

La identidad normalista es, desde mi punto de vista, el conjunto de rasgos, elementos y aspectos que haciéndolos parte de nuestra persona, es decir, de nuestro propio ser, los apropiamos a través de la estancia en la escuela normal, puede ser por diversos medios, desde la comunicación e interacciones con la comunidad normalista, hasta la participación en diferentes eventos ya sean de índole académico o extracurriculares, todo aquello que nos permita tener experiencias que sean de nuestro agrado, siempre y cuando nuestras actitudes y aptitudes sean favorables para que se exprese por sí solo la construcción de la identidad.

3. Capítulo 3. Marco metodológico

3.1. Marco metodológico

Esta investigación se enmarca en el modelo cualitativo, ya que, pretende reconocer los elementos que conforman a la identidad normalista de las y los estudiantes inmersos en la Escuela Normal de Tecámac. Este enfoque cualitativo para (Creswell, 1998) tiene como objetivo explicar, predecir, describir o explorar el “porqué” o la naturaleza de los vínculos entre la información no estructurada. El objetivo de la investigación cualitativa es el proceso inductivo en lugar del resultado deductivo. Los datos objetivos de la investigación cualitativa proporcionan información no sobrecargada, por lo tanto, el investigador tiene que buscar patrones narrativos explicativos entre las variables de interés, y llevar a cabo la interpretación y descripción de dichos patrones.

Siguiendo la misma lógica, esta investigación será desarrollada a través de la metodología de estudio de caso, para Simons (2011) el estudio de caso cualitativo se puede definir como una descripción y un análisis intensivos y holísticos de una entidad, un fenómeno o una unidad social. Los estudios de caso son particularistas, descriptivos y heurísticos, y en el tratamiento de las diferentes fuentes de datos se apoyan fuertemente en el razonamiento heurístico.

En efecto, es un enfoque y metodología que han sido elegidos por el alcance que se desarrollara, este pretende ser un alcance descriptivo, el cual, refiere según a Sampieri (2006) a especificar propiedades, características y los perfiles de personas, comunidades, objetos, entre otros, que se sometan a un análisis, es decir, que permite mostrar con precisión datos. Ahora bien, el objeto de estudio se relaciona con ello, ya que, se busca identificar elementos que construyen la identidad normalista, de manera específica. Esto mediante la aplicación de instrumentos de investigación que conlleven a la recolección de datos bastos que permitan especificar y describir lo necesario para cumplir el objetivo de la investigación.

Dichos instrumentos se aplicarán a una muestra representativa, delimitada de la población elegida, quienes son la comunidad educativa de la Escuela Normal de Tecámac. Según Sampieri (2006) para seleccionar una muestra, primero que hay que hacer es definir la unidad de análisis (personas, organizaciones, periódicos,

comunidades, situaciones, eventos, etc.). El sobre qué o quiénes se van a recolectar datos depende del planteamiento del problema a investigar y de los alcances del estudio.

Por otro lado, el mismo autor define la población como un universo que, es un conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especiaciones. Así mismo, completando la idea de Sampieri, la autora Ángeles Cea, 1998, menciona que la población en también considerada como un universo de estudio que, citando a Sánchez 1971, se entiende como “un conjunto de unidades, para las que se desea obtener cierta información”. Para esta investigación, la población o la unidad que pretende ser investigada es la comunidad educativa de la Escuela Normal de Tecámac, es una institución de educación superior que oferta el programa acreditado de la Licenciatura en Educación Preescolar.

La ENT, es un recinto constituido por el cuerpo directivo, a los que refiere como: Director Escolar y Subdirectores Académico y Administrativo, así mismo, por diez áreas o departamentos en los cuales, los docentes tienen como comisión atender uno, de tal manera que la mayoría de ellos además de ser maestros hora/clase, son encargados de cumplir con las funciones de los diferentes departamentos, la institución integra a aproximadamente 229 estudiantes, cabe destacar que del total de alumnos, 5 de ellos, son hombres y el resto (224) mujeres y se incorporan 5 personas que apoyan a mantener en buenas condiciones y organizada la infraestructura, así como algunas cuestiones administrativas.

Después de ser delimitada la población que será investigada, indica Sampieri (2006) la muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que al que llamamos población. Y por Cea (1998) la muestra es la selección de unas unidades concretas de dicha población.

3.2. Diseño del estudio de caso.

Este método es, según Stake (2011), “el estudio de la particularidad y la complejidad de un caso, por el que se llega a comprender su actividad en circunstancias que son importantes” (p.8), con ello, se comprende que el estudio de caso es el estudio de una

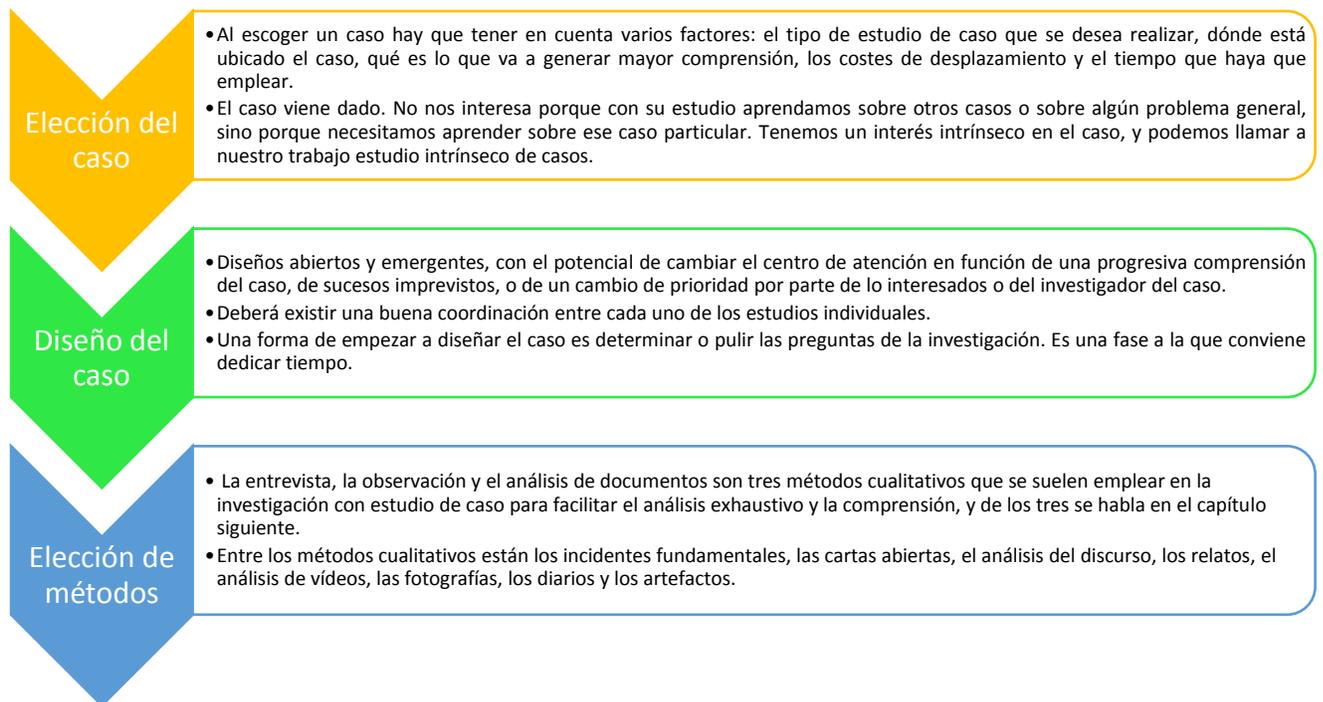
situación compleja de mirar pero interesante por estudiar, a lo que se inclina más por cuestiones cualitativas de acuerdo a el proceso que se realiza para llegar a comprender la complejidad de las circunstancias, así mismo este requiere mantener una descripción, un análisis y una interpretación de toda la información que se pueda recuperar de una entidad o comunidad determinante.

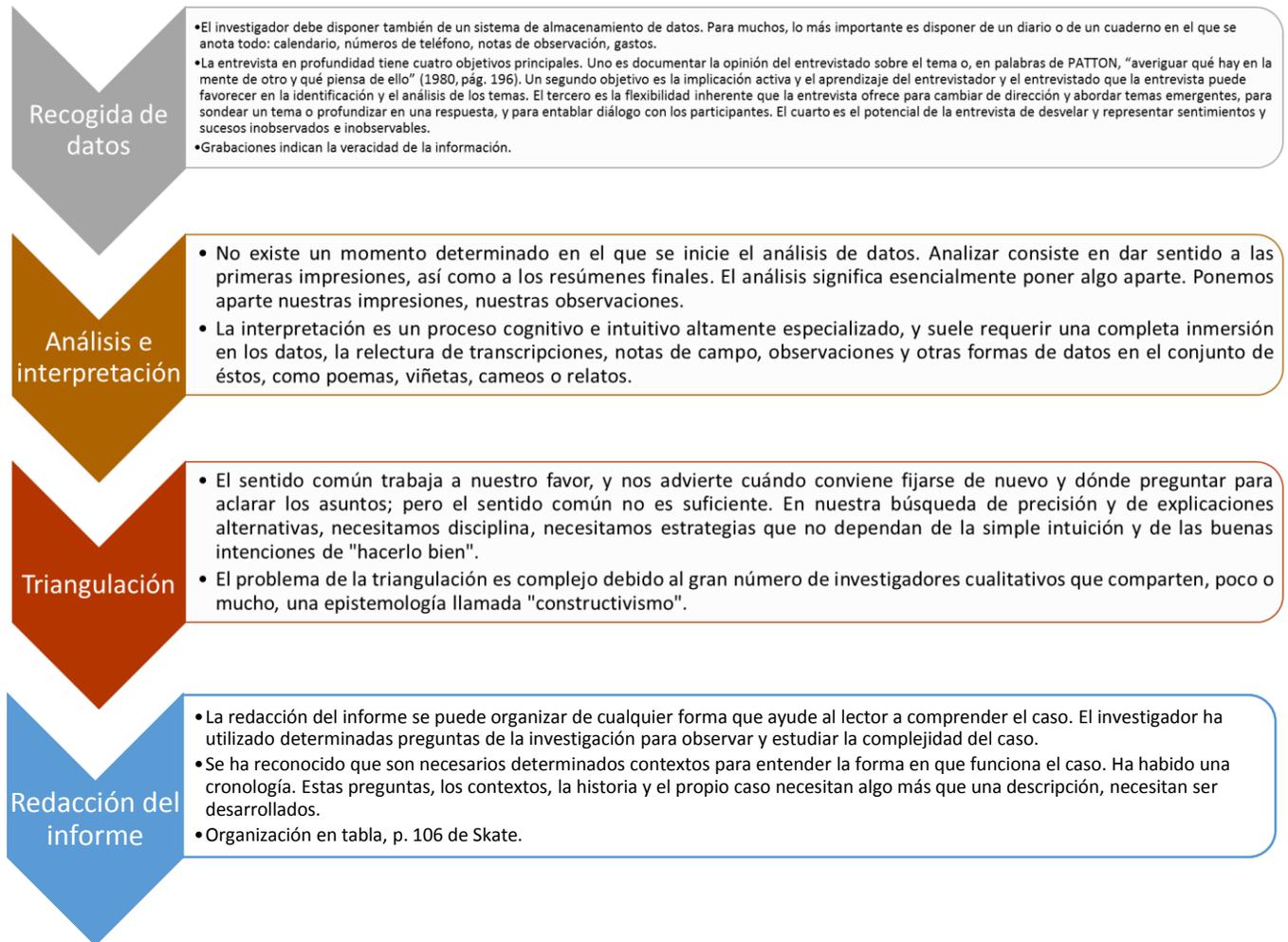
El estudio de caso, se realiza para generar un estudio exhaustivo, según Yin (1994), citado por Simons (2011). De acuerdo a sus ideas, el estudio de caso se realiza para generar una indagación empírica que investiga un fenómeno actual en su auténtico contexto, en especial cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son claramente evidentes. Estando de acuerdo con ello, el estudio de caso emerge una gran posibilidad de recuperación de datos bastos para realizar un análisis intensivos y extensos, el estudio de caso pretende crear particularidad y comprensión a una realidad compleja de mirar.

De acuerdo a Stake, en su texto de *investigación con estudio de caso*, y con Simons (2011) en su texto de “*estudio de caso: teoría y práctica*, se determinaron los momentos o fases que el estudio de caso requiere para llevarse a cabo (esquema 1):

Esquema 1.

Momentos de la metodología: estudio de caso.





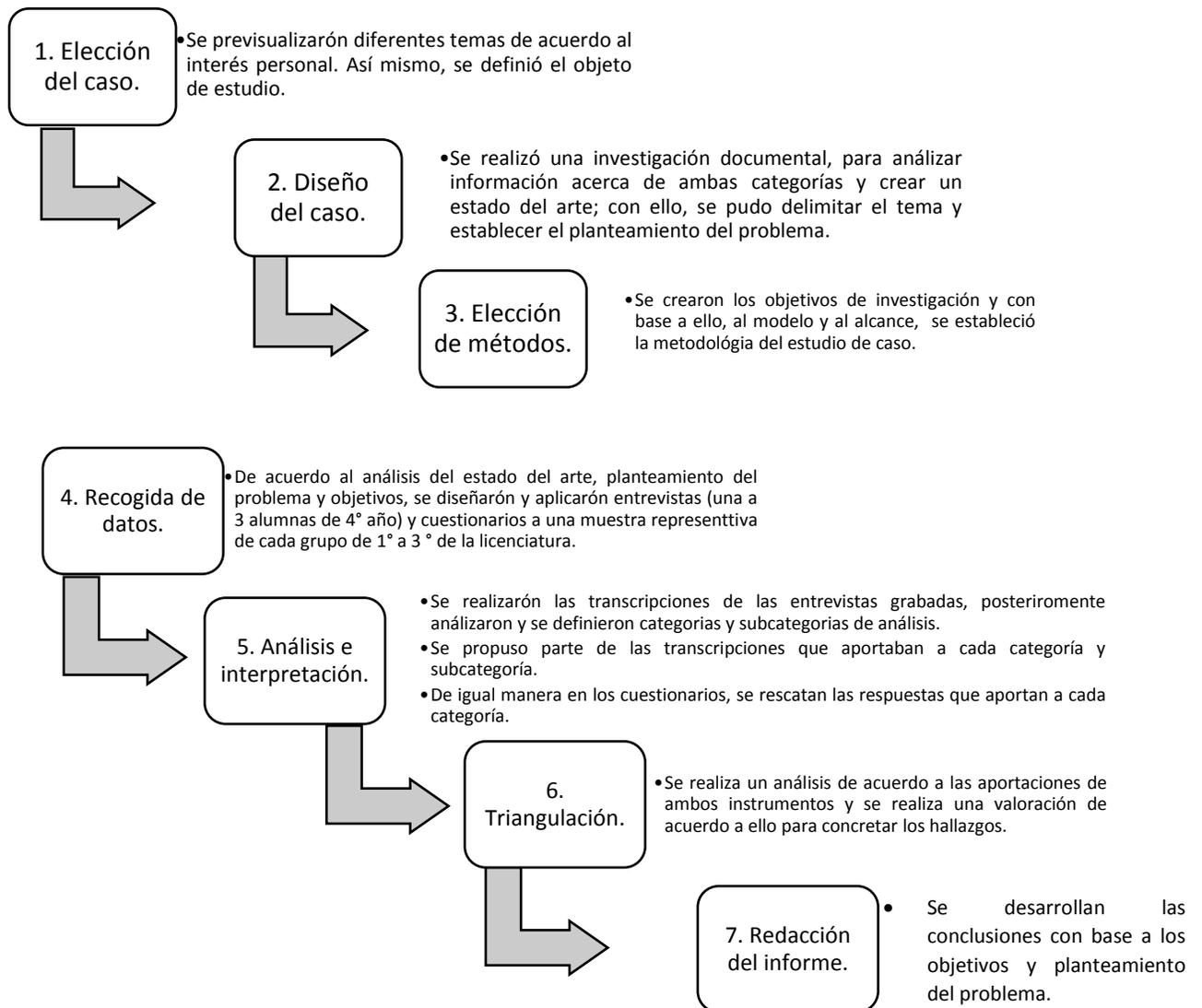
Nota. Elaboración propia.

El método de estudio de caso fue elegido, principalmente porque se pretende comprender un caso que no ha sido estudiado en su totalidad, esto mediante el análisis, descripción e interpretación de datos holísticos que permitan aportar un conocimiento nuevo a los lectores de acuerdo al objeto de estudio que no meramente ha sido estudiado y diversificado como otros temas, si bien, el estudio de caso tiene coherencia con los aspectos que conforman el marco metodológico, así como los momentos que se anuncian anteriormente, estos últimos, se pueden ir realizando y concretando de manera que la respuesta a la pregunta de investigación sea eficiente, así como la solución al problema y los objetivos de investigación se cumplan.

En el siguiente Esquema 2, se presentan los momentos que establecen Stake y Simons para desarrollar esta metodología de estudio de caso de manera concreta y lo que se realizó en la investigación en cada uno de ellos.

Esquema 2.

Momentos del estudio de caso y lo que se realizó en la investigación.



Nota. Elaboración propia.

Si bien, el esquema anterior permite visualizar de manera específica lo que se realizó, no obstante, la siguiente Tabla 1 que se presenta es una manera sistemática de mostrar los instrumentos y el periodo de realización que ocuparon los distintos momentos de la metodología estudio de caso.

| Tabla 1. Momentos del estudio de caso. Instrumentos y periodos. | | |
|--|---|----------------------------------|
| Momento de estudio de caso | Instrumentos | Periodo de realización |
| Elección del caso. | Protocolo de investigación. | Julio de 2019. |
| Diseño del caso. | Protocolo actual del tema que se definió por interés personal. Revisión documental. | Julio 2019- septiembre 2020. |
| Elección de métodos. | Investigación documental. Internet. Libros, artículos, tesis. | Septiembre 2020- noviembre 2020. |
| Recogida de datos. | Oficios. Formularios de Google (cuestionarios). Entrevistas. Plataforma zoom. | Marzo- abril del 2021. |
| Análisis e interpretación. | Videograbaciones. Decodificación de las transcripciones. | Abril- mayo del 2021. |
| Triangulación. | Cuadro de sistematización de información ya codificados con las categorías y subcategorías de análisis. | Mayo- junio del 2021. |
| Redacción del informe | Cuadro codificado y sustracciones destacadas de los cuestionarios de Google forms. Conclusiones. | Junio del 2021. |

Nota. Elaboración propia.

4. Capítulo 4. Resultados y hallazgos de la investigación

4.1. Resultados

Como se menciona anteriormente, en los pasos de estudio de caso para Skate, (2011), la recogida de datos fue con base a la aplicación de una entrevista (véase anexo 1) a tres alumnas del corte generacional 2017-2021 de la Escuela Normal de Tecámac, estas fueron aplicadas en la modalidad a distancia, por lo tanto, se utilizó la plataforma zoom y se grabaron las sesiones, al término de ello, se realizaron las transcripciones de cada una (véase anexo 2), de igual manera han sido diseñados cuestionarios (véase anexo 3) para una muestra representativa de docentes en formación. En cuestión al análisis e interpretación de datos se pretende realizar a través de la sistematización de información, en esta se han destacado categorías de análisis, las cuales son tres: personal, social e institucional. De estas, de acuerdo a las transcripciones y análisis de las entrevistas y cuestionarios, surgieron algunas subcategorías de análisis, esto se presenta tal como se muestra en el siguiente cuadro, atendiendo el segundo como la presentación de los principales hallazgos.

Como resultado del proceso de codificación se presenta en la siguiente Tabla 2, misma que se realizó con base en el análisis de las transcripciones de las entrevistas y de las respuestas a los cuestionarios que se aplicaron, por lo tanto, la información establecida en el siguiente cuadro solo es un concentrado de la codificación de todas las aportaciones, no son las transcripciones como tal, éstas se pueden encontrar en los anexos.

| Tabla 2. Sistematización y codificación de las transcripciones de las entrevistas. | | |
|--|----------------------------|--|
| CATEGORÍAS DE ANÁLISIS. | SUBCATEGORÍAS DE ANÁLISIS. | FUNDAMENTACIÓN EXPERIENCIAL DE LOS SUJETOS ENTREVISTADOS. |
| Personal | Vocación | <p>Sujeto entrevistado 1 (SE1): Desde que yo tengo noción, mi mamá me decía que desde que yo iba al preescolar, jugaba a ser maestra; ya yo que lo tenga contemplado fue en primaria, de ser maestra, pero dijo que yo simplemente quiero ser maestra ya después fue cuando, me parece, que en secundaria me nació el amor por ser maestra de preescolar.</p> <p>SE1: Nivel preescolar porque en primera como que las actividades que realizan con los niños es algo que a mí me gusta me gusta hacer</p> |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| | | <p>actividades manuales, me gusta cantar bailar y pues esa motivación que te dan los niños y el amor el cariño que te dan yo nos veía Aunque era de lejitos, nada más ver cómo los niños en recreo se divertían y decía ay que hermoso, oír a las maestras todo yo decía no, yo quiero eso porque pues hacer muchas cosas ahí con los niños y te puede sentir libre porque no los niños pequeños, pues no te juzga ni nada, ¿verdad? pues, entonces pues con amor y pasión tú lo haces y hasta ellos también te acompañan en este proceso de divertirse y te animan y todo eso, eso fue lo que más me motivó.</p> <p>Sujeto Entrevistado 2 (SE2): Una de las preguntas más bonitas que nos pueden hacer a estas alturas de la carrera Yo inicié queriendo ser maestra desde que tengo 4 o 5 años de edad mi maestra ejemplar fue mi abuelita en paz descanse, ella era maestra y también fue directora en educación preescolar entonces me iba preesco y quedé enamorada desde muy corta edad entonces desde ese momento fue que desde muy pequeña dije voy a hacer maestra y toda mi vida ha sido así.</p> <p>SE2: Fijate que al principio me gustaba mucho por la idea de mi abuelita y dije tengo este ejemplo padre sube a los niños tanta diversión era de mi edad me encantaba ir pero mientras fui creciendo llegue los niveles de bachillerato me doy cuenta que preescolar yo quedé enamorada de preescolar así los niños de preescolar o los niños en edad preescolar tienen todas las características del ser humano como debe de ser el ser humano no tienen estas ideas de mentir de hipocresías de silencios de miedos de actitudes negativas son auténticos como debe de ser el ser humano entonces me enamora esa parte de los niños donde si algo no les gusta o les gusta se los van a decir cuando yo llegaba edad más alta el mejor primer secundaria bachillerato decía no conforme nos vamos complejizando quizá no es tan agradable la intervención aparte de manera muy personal es tan divertido enseñar mientras te diviertes es una experiencia totalmente diferente a otros niveles.</p> |
| | <p>Modelo docente</p> | <p>Sujeto Entrevistado 3 (SE3): Creo que a esta pregunta ver con muchas respuestas, muchos, muchos factores y creo que principalmente es ser como una guía, se podría decir que un ejemplo, pero yo siento que es más como una guía que orienta a los alumnos, orienta su aprendizaje, orienta el que los apoyas a que si no entendieron algo, ok, primero lo intentaste tú y después yo te puedo orientar, ya con lo que sé y así, entonces, creo que ser una guía, ser responsable con lo que haces, y tener los elementos fundamentales para transformar a la comunidad, bueno, a la sociedad, ¿no? Creo que, bien, muchos maestros, eres como un agente de cambio, y sí, sí lo somos, porque nuestras acciones influyen mucho, tanto en los niños pequeños, como en los niveles primaria y secundaria, en que tú los entiendas, comprendas su situación, creo que eso es muy importante y es fundamental que los docentes lo tengan.</p> <p>SE1: Para mí, ser docente ya en este proceso de formación que he tenido es ser una persona con competencias donde tengamos las habilidades capacidades para poder transmitir a los demás conocimientos actitudes valores que se puedan desarrollar en la vida, ¿no? Entonces es tanto el amor a lo que haces y la pasión de enseñar y de dejar huella en los demás.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>SE2: Fíjate que sí me hubieses hecho esta pregunta en el inicio de la carrera te hubiera dicho que la función del docente es enseñar, pero un docente es ser un ejemplo de vida ser esta persona que quizá te acompaña en tu proceso formativo meramente ahora que ya estamos por concluir yo creo que un docente es un ser humano que tiene esta capacidad de brindarte un acompañamiento en la formativo, también en el ámbito personal, social, familiar; tenemos una capacidad tan grande de poder transformar quizá unos minutos el mundo para los niños, yo creo que describir un docente se va más allá de decir que es alguien que enseña es una persona que enseña hay una frase que dice eres más maestro o es más maestro por lo que es que por lo que dice que es ser una persona compleja que necesita reconocer que también es un ser humano es una persona que pueda transformar pero sigue siendo un ser humano con una vida con mis situaciones de atrás que busca que tiene este sentimiento de innovación de transformación creatividad de querer hacer más yo creo que un docente puede ser esto y más.</p> |
| <p>Expectativas de la carrera.</p> | <p>SE1: Pues como creó todas, (ja, ja, ja, ja) era de que con los niños todo iba a ser juego, va a ser todo bien relax, nomás con los niños actividades manuales, que el baile que todo muy, muy de color de rosa, ¿no? pues ahora ya que te adentras no sabes, el trabajo, dices, ¡wow! yo quisiera hacer eso. Que todo es un proceso, ¿no? todo lo que hay atrás, que no solamente es jugar por jugar, sino que todo tiene que pasar por un proceso, tienes que llevar una etapa y acá todo eso de que tu todo tienes que conocer, no sólo tienes que ir y llegar con los niños, sino con los padres a las diferentes situaciones, yo nunca me había puesto a pensar que podríamos llegar a tener casos de niños que tuvieron sida, niños que fueron abusados, nunca se me vino a la mente nada de eso y ahorita ya que, pues en las prácticas o te llegas a encontrar varias de estas situaciones dices difícil, muy difícil la verdad, a lo que uno se enfrenta, que por esos hasta nos pueden llegar a demandar, por eso, creo que debemos conocer bien a fondo todo lo que conforma el marco normativo, ¿no? lo que ya estábamos hablando en clase, y, que tú realmente apoyes a los padres de familia y ahí demostrar realmente tu ser docente, ¿no? pero te digo ahí al principio así como que Ah está bien fácil, y no, ahorita ya digo, o sea, no me arrepiento, la verdad, pero ya está cañón.</p> <p>SE1: Solo se han cumplido algunas, o sea, no es de que no, ya no, ay no, o sea, el juego, no. Simplemente, han aumentado más cosas en las que me tengo que preparar más, que son retos que nos enfrentamos y que estar preparadas para atender diferentes situaciones, siempre hemos visto ¿no? que comparten imágenes de que la educadora es de todo, ¿no? cantante, psicóloga, mamá, de todo es lo que tenemos que apropiarnos, pues uno al principio era así como que ay los niños. Debes reconocer el trabajo cañón que tienes</p> <p>SE2: Uy mi corazón tenía expectativas tan altas yo tenido de ejemplo de maestra yo jamás llegué con la idea de hacer títeres cantar Yo siempre he dicho me van a dar más yo desde que entré yo estoy de vamos, vamos, vamos los primeros años de la carrera no me sacaban de la biblioteca estaba pegada los libros y yo estaba más más me leía libros en la combi Porque yo quería saber más conocer más tengo esta Este es el de conocer yo tenía expectativa tremenda yo creo que todavía la tengo tanto que</p> |

| | | |
|---------------|--------------------------------|---|
| | | <p>todavía exijo mis Lagunas y digo eso no lo entendido Ya me voy y nadie me lo explico.</p> <p>SE2: Algunas y algunas no, toda expectativa se cumple, pero también hay una realidad nos dan mucha teoría, pero no nos dicen como ejecutarlo en nuestra realidad y sí claro eso es nuestra parte nosotros tenemos que saber cómo aplicar la creo que sí han cumplido dentro de la expectativa no ha cumplido con expectativa que tenía tal vez la han superado en algunas cosas, Pero en algunas cosas no, pero va bien hasta eso ha cumplido.</p> <p>SE3: Pues tenía muchas algunas, por ejemplo, en cuestión, creo que, si de repente como que decías, como todos los maestros nos decían pues más manualidades, más interactuar, con temas de canto y baile, o también que las clases fueran más con dinámicas, ejemplos de cómo podrías aplicarlas en el preescolar pero no, resulta que era mucha teoría y cosas así, entonces creo que fue más las actividades que se desean y las actividades que podía aplicar en el aula.</p> <p>SE3: Pues creo que con 50 y 50 de que se hayan cumplido, pero también como ya tenía idea de lo que hace mi hermana, pero también como que tenía cómo que no estaba tan dependiente de lo que hacía, pero sí tenía una idea de lo que hacía el dices como que ya me imaginaba un poco cómo era el ambiente.</p> |
| <p>Social</p> | <p>Elección de la carrera.</p> | <p>SE1: Pues, antes yo consideraba, esto que te digo, el amor, la pasión de ver a los niños, ¿no? cómo se desenvuelven en el preescolar, las actividades que yo llegaba a ver con mis primitos cuando íbamos a sus preescolares las actividades que desarrollaban, sus bailables o qué actividades desarrollaban con los padres de familia, entonces todo eso me llamaba la atención y ahorita, ya también viendo todo esto de como mujer, viendo a lo que te enfrentas, que también el ser maestra se podrá decir, no es un trabajo pesado, ¿no? o sea, sabes que estás todo el día en el trabajo o sea tú tienes un horario, a lo mejor sí, llega a pasar de que te exigen más, ¿no? del horario establecido pero pues tienes el privilegio de poder atender a los niños, pero también tienes oportunidad de atender los que son tus labores personales en casa.</p> <p>SE1: Fue mi primera opción, incluso yo ya había intentado ingresar a la normal, pero pues desgraciadamente no había quedado y yo entré después, decía ay no, sentía que se me cerraba el mundo, me ponía a pensar ¿será que esto no es para mí? yo no, yo no, yo no voy a hacer maestra, que voy a hacer no sé y sí me meto a algo de la militar, no sé ya sabes no como que uno se mete tantas cosas, pero o sea era mi destino y hasta hice examen para dos escuelas, a la escuela del CREN de Benito Juárez y aplique a la normal, nuevamente, pero gracias a Dios, quede en la normal.</p> <p>SE2: Yo quería estudiar nivel preescolar sea donde sea fuese donde fuese de verdad que yo investigué a profundidad la carrera ya que entré a la prepa antes yo tenía mis concepciones de fresco ya que entré al bachillerato y te piden el examen profesional y la investigación me meto investigar veo el ranking de las universidades las normales empiezo a meterme más siendo que yo ya estudiaba o ya tenía un acercamiento a con las normales yo decía las normales me meto investigar toda la historia</p> |

| | | |
|--|--------------------------------------|--|
| | | <p>de las normales me enamoro más y dije claro si vas a ser maestra debes de estudiar en una escuela para maestras claro tuve plan de estudios lo vi desde un principio antes de ingresar antes de todo yo ya me decía maestra pero si ya lo investigué previo me gustó mucho dije vamos a hacerlo pero con ustedes ya que tenía desde un principio yo decía voy a transformar vámonos que yo ya voy a mí nada más denme el título fue un proceso de investigación previa si se tiene que hacer porque tenemos que saber para dónde vamos.</p> <p>SE3:Pues... cómo te comentaba también como que no tenía, en el momento de estar en la prepa en tercero ya para escoger una carrera, no tenía como que una cómo carrera en específico o lugares en los que me gustaría haber entrado y que estuvieran también cerca de mi hogar porque por las situaciones de violencia y todo eso, pues, que se viven a la vez estábamos que, estábamos buscando un lugar que me quedara cerca y por ejemplo las universidades que están por aquí no me llamaba la atención las carreras, entonces, también aparte de la influencia familiar y de los conocidos, dije Bueno pues creo que la carrera por ejemplo me gusta bailar y de repente cantar, estar activa, varias cosas entonces dije creo que la carrera puede conjuntar todo eso que me llama la atención y poderlos aplicar entonces como que eso también fue un elemento que me dijo pues vamos a inscribirnos y a ver qué pasa.</p> |
| | <p>Influencia familiar o social.</p> | <p>SE1: Familiares cercanos no, tengo de otros estados, pero es un profesor que apenas egresó para maestro de historia en Secundaria, otro de educación física y una maestra de primaria, pero son familiares lejanos, cercanos no.</p> <p>SE1: No, no nadie. Mi mamá solamente desde chiquita me decía que yo era lo que hacía, que es lo que siempre le decía, entonces que así que tu dijeras que mi mamá me decía, tú tienes que estudiar de maestra no, ella simplemente de niña hacías esto con tus primitos, así entonces, no, fue poco a poco.</p> <p>SE1: Pues principalmente, o sea estaban como que muy muy feliz, ¿no? De que al menos ya estaba dentro y que iba a poder, este, desarrollar, ejercer más bien algo que a mí me apasiona mucho y ellos me decían, pues disfrútalo, te costó ahora disfrútalo al máximo y va a ser muy pesado; entonces éste va a ser un proceso muy muy complicado pero tú disfruta todo y siempre he tenido esa frase que hasta con ustedes la he compartido, que todo sacrificio tiene su recompensa y lo estamos viendo ahorita, al final ya vamos a poder tener nuestra plaza y hacer y cumplir lo que realmente nos apasiona, donde, así como que también esta parte de ¡wow! te vas a quedar en la normal ahí donde hacen las actividades que te gustan las actividades, del baile, la música, de los eventos que hacían, pues por parte de mi familia era más como qué felicidad, felicitaciones se podría decir, de orgullo, ¿no? porque, pues, al menos me había quedado.</p> <p>SE2: Sí tengo dos en algún momento tuve mi abuelita como te lo comentaba hace un momento quién se dedicó a la docencia plenamente por vocación por pleno amor al arte amaba su trabajo y se notaba y tengo a mi tía que se dedica a la docencia, pero a nivel licenciatura en nivel de universidad quién hay se ve la diferencia no lo hace todo por vocación sino</p> |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| | | <p>porque también así fueron las uñas de la vida entonces tengo esos dos ejemplos.</p> <p>SE2: Claro todo el mundo ha influido a que me aferré más todo el mundo ha tenido comentarios que no se piden comentarios de estereotipo vas a ser maestra si te pagan bien poquito en serio pero está tu trabajo es bien sencillo nada más es ir a ver a los niños esos comentarios que no se solicitan y que hieren son los que me hacen decir si quiero ser maestra justamente por eso quiero hacerlo una lo ve como yo quiero transformar la vida social si tú transformas la vida de uno tú transformas la vida Imagínate llegar a eso el dinero no importa el tiempo tampoco la actitud menos el colectivo o sea todo lo que crean que lo compone es erróneo.</p> <p>SE2: Mis papás están orgullosos desde que a los 5 años yo dije que iba a ser maestra de familia Un poquito más lejano con mis tías primos etcétera siempre ha sido visto como algo bien viejo como Ay Nicole sacaste tanto porcentaje en COMIPEMS sacaste tantos aciertos Y por qué no le genere a tiene cerebro Por qué no haces algo más y yo decía Pues por eso por eso me aferro a ser docente porque tengo tal cerebro para hacer más entonces tengo esas opiniones y he tenido opiniones de mucha gente más negativas Sí o sea de mí de mi núcleo No pero de los demás sí muy negativas.</p> <p>SE3: Sí como te comentaba, también en un principio fue la amiga de mi hermana que son de la misma generación y su hermana que no tengo ahorita el dato exacto, pero ella también a egresado también hace unos 4, 3 años, entonces también te digo que en las reuniones eran así como de que no pues nosotros hacemos esto, ahora hago esto, me va así y así, entonces como que todo eso influyó igual para que me animara entrar a la carrera.</p> <p>SE3: Creo que hubo tanto positivas como negativas, positivas porque pues me llamaron la atención, lo que hacían, de los comentarios positivos, etcétera, creo que es lo exacto, elemental y de manera negativa, pues creo que al meter miedo, al decir pero es que las situaciones malas, o los maestros, o es que los padres de familia o las tutoras, entonces, o la presión de que por ejemplo estaba en la prepa y decía no pues es que veo el montón de trabajo, cuentan lo que les hacían hacer entonces sí como que es miedo o presión, no sé un poco de estrés a lo que te vas a enfrentar.</p> |
| | <p>Elección del plantel.</p> | <p>SE1: Fue mi primera, bueno desde que llegué aquí a vivir a Hidalgo, ya tengo 12 años viviendo aquí, entonces desde que empezamos... mi mamá siempre es así como de que tenemos que prepararnos, así sea, falten muchísimos años tenemos ya que tener buscar es que dónde, dónde te vas a ir; entonces me acuerdo que desde sexto de primaria ya hasta mis papás y mi hermano me ayudaron a buscar una escuela que nos prepara, para eso estaba con la duda de licenciatura en pedagogía o la normal, o sea, estábamos totalmente así, con la duda. En la secundaria me parece, íbamos a la normal a pedir información, yo estando en la secundaria, fuimos para pedir información, porque la idea de antes era de que teníamos que ya pasar, antes no era así, no tenías que tener como que obligatoriamente el bachillerato, entonces me dijeron que sí tenía que estudiar la prepa. Yo no tenía contemplado estudiar la prepa, pero pues me dijeron que sí tenía que estudiarlo. Entonces ya pusimos esa prepa,</p> |

| | | |
|----------------------|---|---|
| | | <p>pero fue la única que teníamos, cuando no quede, nos pusimos a mover, a buscar y fue cuando dimos con la otra, en Pachuca, pero no puedes realmente si la primera fue la Normal.</p> <p>SE1: A lo que yo recuerde parece que a mi mamá una persona le comentó a una amiga que ahorita todavía se comunican, dijo "a mí parece que hay una escuela normal en Tecámac búscala", fue cuando yo tuve que investigar por internet y fue cuando vimos por la dirección entonces fue realmente así, pero, fue por otra persona.</p> <p>SE2: Si, cuando yo inició la investigación de las escuelas me salían en la nacional de las educadoras y yo decía nombre suena bien genial pero también viene la investigación en el sector actual edad de las normales en el año que nosotros ingresamos empieza ese reconocimiento primero que pensé fue en la nacional y después te investigué más y dije la normal Yo soy de Ecatepec yo tenía la normal de Ecatepec trabaje la normal de Ecatepec y estudiar desde la secundaria y yo decía pues la normal de Ecatepec pero yo puse la especificación si no es de licenciatura en educación preescolar no quiero nada me voy hasta Ixtapan de la del pero quiero ser educadora y ahí ya viene de influencia de Perla y yo nos conocemos hace muchos años y me dijo la Escuela Normal de Tecámac tiene un preesco veo que tiene un renombre veo que tiene alumnas con un buen alcance de perfil de egreso veo que ya tiene reconocimiento todo lo que está pasando y dije Bueno si no es Ecatepec ha de ser Tecámac Ecatepec No saca por eso cuando nosotras vamos a hacer el examen y Tecámac fue mi opción.</p> <p>SE3: Pues observar estas actividades, también me llamó mucho la atención y las actividades de banda, de animación, la banda como también tenía experiencias de acompañar a mi hermana a los desfiles decía "ay no pues es interesante", me llamaba la atención desde ese momento y dije "yo sí quisiera estar desfilando como ellas", también sus actividades y pues las actividades que hacen con los niños, yo creo que fue mucho la organización, por ejemplo que desde un principio podías insertarte en prácticas y convivir en el ambiente lo cual en otras universidades tampoco lo hacen; su manera de trabajar es distinta a otras universidades, tenía muchas oportunidades en veces yo creo que también estoy y me llamó la atención.</p> |
| <p>Institucional</p> | <p>Perspectivas de las Escuelas Normales.</p> | <p>SE1: La Escuela Normal ahorita yo digo sí, más que nada porque a lo que me he dado cuenta, las normales están más capacitadas y más preparadas para poder, este, poder formar docentes más competentes, ¿no? la verdad, mira no te puedo decir que a la mejor otra escuela no lo esté, pero ya en este caso de la normal porque lo, a lo que estaba viendo como ahorita tenemos prioridad para el ingreso a servicio entonces tenemos más oportunidades uno como docente, entonces, también por las actividades que desarrollan no solamente son de estar estudiando porque hay otras escuelas que sí ahí sí me he dado cuenta que simplemente es digámoslo teoría, teoría y la práctica la dejan casi nunca, si no que hacen prácticas ya al último, entonces acá la normal nos tiene de todo, acá nos tienen para la preparas para la teoría, para la práctica, actividades extracurriculares. Entonces yo digo que la normal es la que más nos tiene más preparadas para esta labor.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>SE1: Realmente, ahorita que me lo preguntas nunca me puse a pensar eso, así de que, hay que esperaba de la normal. Simplemente yo decía que la normal nos va a preparar, ¿no? entonces esa puede ser parte de mi respuesta, que nos preparara, nos capacitara para poder ejercer bien esta profesión docente, para poder desarrollar actividades con los niños, para poder aprender de ellos, para conocerlos. También esta parte de la psicología, de comprender al niño, ¿no? sus etapas y qué es lo que debe de uno de enseñarle según sus edades, sus capacidades, sus intereses y todo eso</p> <p>SE2: Sí considero 100% sí porque he tenido este pleito con pedagogía toda mi vida porque tengo amigas que estudian pedagogía hemos tenido este dilema este debate siempre porque yo le digo bueno a lo mejor tú estudias lo que es educación que es una ramas o sea grande enorme pero si estudias en una escuela normal vienes enfocada en una área y eso te permite conocer más a profundidad de esa área y cómo vas trabajando estudiando ya vas en esa línea de trabajo para el ingreso al servicio o al nivel en el que tú desees Yo creo que es la base este fundamento 100% si tú vas para educación preescolar para mí eso Es lógico si tú vas para educación preescolar necesitas tener licenciatura en educación preescolar maestría posgrado o lo que sea que tú estudies educación no está mal y apoyas mucho brindas bases investigación conocimientos pero ahí se encuentra choque las normales lo que más podrías decir que su extra y Plus es acercamiento a la práctica tú puedes tener el acercamiento es la realidad desde principio y dice si eso y decides si eso es lo que te quieres dedicar tu vida o no eso no pasan pedagogía yo las veo y dice yo ya llegué hasta acá y veo que el niño no ha sido que mi libro dice y ya está a punto de acabar la carrera, entonces yo puedo decir que no puede ser malo porque la práctica también lo hace pero la ventaja es que aquí tienes el acercamiento y la línea de trabajo a lo que vas.</p> <p>SE2:De la escuela y yo espero que sea esta institución que prometen que cumplen esa Misión y su visión que tienen de formar docentes 100% competentes tener esta complejidad en cada uno de sus estudiantes tener este ambiente armónico donde todo el mundo se puede reconocer como parte de esta normal en donde pueda sentirse parte de donde sea donde se identifiquen como alumnos de la Escuela Normal con orgullo que lo corten con orgullo yo esperaba eso esperé que la Escuela Normal me diera quizá esas oportunidades para poder encontrar mi identidad a esa escuela normal de Tecámac.</p> <p>SE2: Si en segundo año de tercero sí me quería ir hoy día va a llegar a casa todos los días llorando y en situación de porque me odian tanto era difícil pero también viene esta parte de fuerza emocional propia de decir es un rato que me están poniendo también puedo aprender de él también puedo saber si esto de verdad es lo que puedo hacer como adulto porque también tiene que ver esta postura uno le puede oír de la vida en general Tengo compañeras que estudian en otras cosas normal porque se fue a la normal tal vez no era la carrera sólo era el plantel entonces sí.</p> <p>SE3:Consideró que sí, porque a mi parecer siento que de manera muy general para eso se crearon, para específicamente crear a los docentes, depende de la rama que sea preescolar, primaria o secundaria y como que</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>ya es más centrado, ya tienes más conocimientos que tienes que adquirir, habilidades, las actividades que tienes que hacer o por ejemplo, intervenir en las aulas en prácticas como que ya es más específico y como que te dan la información necesaria mientras que, por ejemplo, lo he visto que en otras universidades, por ejemplo, pedagogía es así como ya sabemos se meten las prácticas y hasta eso es cierto nivel, quizás, y los preparan más teóricamente pero ya llegando al aula no saben cómo aplicarlo; también me han contado experiencias otras compañeras de sus docentes que igual no estudiaron una carrera así como tal y al principio de insertarse tuvieron muchos problemas en cuestión de que muchos no sabían cómo planear, no sabían qué actividades poner a los niños, o la organización de la escuela, los consejos técnicos, faltaban esos elementos que son importantes a la hora de estar ejerciendo la profesión.</p> <p>SE3: Primeramente, esperaba aprender mucho y cómo transmitir los conocimientos a los niños, como estrategia, también esperaba que fueran no tan estresantes, (ja, ja, ja, ja), para ser sincera, no tan estresantes las clases y esperaba que, como que con muchas ansias ir a prácticas, o ya como que ir a los lugares, conocer a los niños, cómo era la organización de las escuelas, yo creo que eso era más que me diera los elementos para poder ir y conocer cómo es la de organización de las escuelas, no de los preescolares, de las escuelas en general.</p> <p>SE3: No, definitivamente no, porque siento que quizá en otras escuelas no te dan los elementos que a que ahora la normal te brinda y, por ejemplo, tengo otras compañeras otras amigas en otras universidades y pues también cuentas de experiencias de cómo es organización, como son sus horarios, como es que los maestros le dan clase, o incluso no les dan clase, o ni siquiera se preocupa por las actividades. Entonces noto que estoy en la gloria con la normal porque sientes que sí, como que eran muy dinámicas, bueno flexibles en la parte de los horarios si eran un poco pesados, pero no te tenías que presentar de 7 a 10 de la noche o por ejemplo los exámenes en otras universidades que si no cumples sus exámenes ya bye. Y aquí como que es un trabajo final, un ensayo o así, si se me hacía muy, muy accesible y enriquecedor porque siento que podía poner lo que pensaba lo que sabía en un documento.</p> |
| | <p>Desarrollo curricular de interés.</p> | <p>SE1: Pues el de práctica profesional porque realmente te das cuenta de la realidad de la que te enfrentas ¿no? y es ahí donde, o sea, es como que la esencial para dar pauta a lo demás, aunque también el psicopedagógico, también es muy importante porque uno tiene que conocer al niño. Entonces está como que esos dos.</p> <p>SE1: Desde primero con la maestra Jeimy en el sujeto, me parece, desde ahí como que me había motivado mucho, también el de psicología, el desarrollo del niño también me interesó mucho porque de ahí yo decía quiero conocer más, ¿no? Y cómo es, cómo se da este proceso, entonces, o sea primero te enseñan pues lo elemental, lo básico y decía, no pues en los demás semestres nos van a enseñar muchas más cosas, entonces como que eso me motivaba mucho.</p> <p>SE1: ¿A distancia? La verdad lo siento como que ahora muy lejos, o sea, bueno a lo mejor será porque ya no son tantos cursos, pero, porque ahorita ya nada más los otros cursos si eran así, pero como que no me sentía</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>motivada, no sé, algo diferente a lo mejor porque no está aquí como que sentada viendo al maestro o estoy escuchando tus compañeras. Pero no es lo mismo a estarlo compartiendo con ellos ahí en el aula, porque se siente hasta lo que como que transmite el maestro, ¿no? entonces si como que hay algo ahí.</p> <p>SE2:Varios Yo me imaginé cuando iba a ingresar a la carrera me van a decir de leyes ahí me va a decir como yo me puedo avalar Cómo ejercer mi labor ya me veía como un servidor público y al Buscar en la mañana yo decía no lo encuentro a lo mejor está dentro de algún curso por ejemplo me impresionó mucho tener inglés y tener observación e investigación al principio porque yo decía Órale yo vi a los de planeación gestión y evaluación era obvio el que me impresionaba era historia Yo decía y yo Victoria en toda mi primaria secundaria prepa cuando llegas y ves de lo que se trata de historia dices ya entendí.</p> <p>SE2: El trayecto de práctica profesional Sí o sí tiene que existir Ese es el diferenciador de las normales te acercas a la práctica y conoces la realidad los demás y vienen y te hacen formar tu modelo docente doctor docente básicamente tener las estrategias herramientas todo lo teórico es válido y es necesario pero el que sí o sí tiene que existir es práctica profesional es decídete principio Pasa la primera vez que vas a practicar a mí no se me olvida mi primer clase que fuera del lenguaje y dije ay Nicole también la primera práctica es donde decides si quieres seguir o no cuando ves que llegas y ves que el niño no es así.</p> <p>SE2: Yo creo que no han sido como tal cual los cursos tiene que ver más de manera personal el docente que lo brinda tiene que ver más con ella que cursa como tal porque el contenido del curso puede ser riquísimo pero si les entendí siquiera tienen esencia y una actitud y muestra como todo explicado así momento si uno no es maestro Cómo es su maestro ni siquiera hago clic con el curso Aunque me encanta por ejemplo educación artística teniendo a un docente con una formación diferente a la de un docente regular por ejemplo llamo las artes el que llegué y me hable arte sin haber hecho arte primero segundo que venga me explique algo sin saber cómo se hace qué es lo que más me ha dado y tengo al contrario la maestra Rita clic yo la admiro es una persona tan crítica tan reflexiva analítica yo hablo mucho con ella es mejor que escuches presta más atención a lo que te dice eso es para aprender más.</p> <p>SE2: En esta modalidad a distancia y yo creo que ya no me siento igual como estábamos de manera presencial en manera presencial si uno siente desde que entras a la normal y te sientes parte de este equipo llegas con esa vibrar con tu grupo de trabajo es diferente se siente a mí me gusta socializar en personas con física que de manera virtual me parece mucho más tu mano a mi gusto Entonces estaré manera la línea o a distancia si se ha visto involucrado no de manera tan positiva aunque hemos tratado de seguir con el trabajo se ha fracturado el compartir con el otro las ideas que tiene al lado o Lo que siente o lo que piensa se ha fracturado porque ves contenido de curso de lo que tienes que ver pero como es poco tiempo lo tienes que ser ágil entonces a ver si has escuchado eso opiniones íbamos a lo que sigue porque tienes cosas que ver se ha visto muy fracturado A mi parecer porque no contamos con el choque de ideas el intercambio y también con este tiempo más alargado tú podías o mejor si</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>tenías una duda ir a la oficina de maestra preguntarle directamente ahora le mandas un WhatsApp sí pero te lo puedo contestar hasta mañana y tú la necesitabas Antier puede ser esta situación de que se ha visto positivas y por qué se ha dado continuada trabajo se ha tratado de dar lo mejor de cada quien Pero no es la mismo 100% No es igual.</p> <p>SE3: El de preparación para la enseñanza, definitivamente, porque se supone que es como que fundamental, como dice su nombre te preparan para que te puedas ir y aplicar estos conocimientos con los niños, sin embargo, considero que en la normal quedaron algunos vacíos, sino que es mucho con respecto a este trayecto que consideró que ser más importante, que también podría ser práctica profesional, pero digo de todos modos puedes ir, vas a conocer, lo tengas muy desarrollado no, te vas a enfrentar a ,sin embargo como que lo que ya no se repite como tal es el trayecto de preparación para la enseñanza porque ahí le tiene que dar todas las bases y pues como que no.</p> <p>SE3: El de artes pero el de sexto semestre, Aunque por la tarde me dieran a terminar el curso como tal pero yo creo que su visión si era muy muy clara para que nosotros tuvimos claro los enfoques lo que podríamos hacer entonces yo siento que la mitad de corte como que me llamó la atención Ese fue uno y también el de los de práctica profesional a partir de tercer grado O sea que creo que sí Estuvieron muy pesados pero creo que al final Como que si te das cuenta de los resultados y como que si dices así logra mucho en mi aprendizaje con semestre, Aunque ese curso y así Creo que podría ser éste y también uno de semestre, Aunque lenguaje que imparte la maestra Araceli creo que ese fue uno de los que más me motivaron por la manera en la que nos explicó los materiales que nos daba como que todo muy Dinámico Y sí como que te motivaba y te decía decir si quiero seguir esos serían los más importantes.</p> <p>SE3: Creo que para seguir aquí pues han influido de manera más positiva, pero sí también como cierto grado de negativo, como positivo consideró que como que tuve un poco más tiempo de realizar las actividades, quizá de comprender uno que otro tema más o de Investigar un poco más, pero de manera negativa considero que tanto de salud física como mental ahí como que fue un derrumbe total y por ejemplo de conocimiento fue también como que quedaron muchos vacíos, siento que fue como que lo que te puedo dar, tantito, y así, que obviamente y muchos maestros en los últimos semestres que como que si te voy a dar todo, entendimos muchísimo, al menos yo, sí comprendí muchos temas a pesar de la distancia, pero pues sí que había otros como que no entendía, pero que trato de entender por lo que más quiera uno, también la situación entonces como que sí hubo tanto negativo y positivo.</p> |
| | <p>Preferencias en actividades de gestión institucional.</p> | <p>SE3: La más reciente es la actividad de movilidad virtual, me inscribí a una de producción de audio, pues ahí nos enseñaron a cómo producir, por ejemplo, audiocuentos, a como grabar tu voz, tu tono de voz, como subirla, cómo bajarla, para resistir más... la respiración, la dicción, entonces me llamó mucho la atención y dije no pues entonces tengo muchos elementos para aplicar lo sé y más en preescolar porque mi maestro decía, ya así ustedes ya pueden grabar su obra y a la hora de presentarla nada más ponen el audio y los niños ya actúan, entonces como que se te dé muchos elementos eso sí me gustó muchísimo que por ejemplo un cuento tú crees</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>tú voz y ya sabías Cómo ponerle sonidos de pajaritos o que se azotaba la puerta, todo me gusto, así mismo de ahí el encuentro de inglés de esa maestra que nos presentó como que las canciones y así es igual me gustó muchísimo porque a mí me gusta mucho esos temas de artes de música de baile y así entonces fue como que casi casi me mero mole, si me gustó mucho igual y también me dejó muchos aprendizajes y eso serían los más relevantes e importantes.</p> <p>SE2: Los encuentros de inglés me fascinan soy fan de los encuentros de inglés Me encantan amo como nos traen a panelista a expertos de la materia que me puedan abrir el panorama del me ignoras ya de decir Ah no pues nada más esas también hay que tener estas actitudes Estas actividades hay que hacerlo así y que te explican Algunas estrategias que te vas pueden compartir Yo creo que es la riqueza encuentra seminarios y talleres me fascinan las conferencias en gradualidad los ponemos un poquito más sacar y los talleres seminarios me gusta porque te permitan hacer te decía creo que es importante que te digan cómo es importante los términos teóricos y te puedo dar el discurso pero si no me dices cómo un poquito con esa ruptura entonces seminarios y talleres 100% conferencias que tú me hables es riquísimo porque también me brindes otra perspectiva pero no sé qué un poquito más atrás.</p> <p>SE2: Sí yo creo que han habido tantos eventos que los hace tanto llamativos como ruptura de rutina ya sabemos hacer una rutina y que a veces te momentos tus conocimientos tu rutina para entrar al panes con profesionales persona por qué juegas con esos conocimientos puedes mantenerlos en este movimiento los movilizas intencionalmente yo creo que sí es importante ha sido muy importante para que uno se pueda quedar involucrar el ambiente de trabajo donde tú sientas que te pueden dar un apoyo para ser una mejor profesional involucra totalmente y favorece mucho.</p> <p>SE2: creo que tienen la riqueza es más las escuelas normales tienen la riqueza de tener el extra también no sólo verlo como tienes que aprender en materia de lo teórico sino también materia de lo práctico y fortalecer tus áreas de Desarrollo personal vamos a decirles y donde tú también puedes crecer de manera personal y eso se ve involucrado en nuestra formación académica Yo creo que es riquísimo también tenerlos y creo que la manera en la que se ha brindado Es buena el decir en cuál quieres estar Y cuál te gustaría el que te permite seleccionar los padrísimo el que se vea de manera obligatoria y se cierran entradas para que tú no puedes entradas para que tú no puedas entrar salir quizá Ahí está tú te desanimas del taller y ni siquiera detallar mismo que salgas actitudes que se ven alrededor te hace bajonear A lo mejor tú tienes música con la banda de marcha y tú dices me encanta amo esto pero si lo que pasa alrededor No me gusta hace que el taller disminuzca un poco en taller tal vez en su atracción. Sí o no los coge por gusto por preferencia personal uno lo hace con gusto una llega Yo quiero aprender a tocar el Sax y uno va a dar todo de Sí porque quiere aprender a tocar y tiene esa capacidad de interés para hacerlo no es igual cuando te dicen no hay y te vas a trompetas yo no quiero estar en trompetas y no me interesa Entonces yo lo estoy haciendo mal si lo vemos en prácticas deportivas que te digan Vas a hacerlo incierto deporte vamos a practicar este deporte tú dices Sí pero hay más porque me cierra uno.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>SE1: los extracurriculares, porque es algo que en primera, en lo personal me gusta, ¿no? me gustan todas las actividades que tengan que ver con en el arte, la danza, la música y de Educación física, que aunque no son muy deportiva, me encanta y sé que ayuda y que lo vamos a estar trabajando con los niños, porque te ponen en movimiento y el saber que los maestros te dicen “esto lo puedes trabajar con los niños” y ya tú te vas dando ideas y ya hasta después lo quieres implementar con ellos, las conferencias porque como ya te había mencionado, por los temas que abordan, o sea que llevan a los especialistas que reconocen, y que ya tienen una trayectoria tan profesional respecto a ese tema, ya lo han trabajado y tiene los conocimientos, entonces el que te compartan a ti todo eso, a lo que tú te vas a enfrentar, o lo que puedes llegar a aprender, porque a lo mejor yo no tenía conocimiento de lo que están hablando y vas aprendiendo, ¿no? y ahí decía interesa esto, quiero aprender más, entonces yo digo que más que nada por los profesionales porque son personas capacitadas y competentes.</p> |
| | <p>Aspectos motivacionales de la ENT.</p> | <p>SE1: Eh, las actividades que se realizan, tanto de los cursos actividades muy lúdicas que me decía yo eso lo puedo trabajar con los niños, ay que lindd, ¿no? también, este, pues las actividades académicas que se realizaban, los eventos y pues todo lo que los demás maestros luego compartían o en este caso maestras de preescolar a las que se han enfrentado en lo que te comparten sus experiencias entonces lo que más me motiva.</p> <p>SE1: Las actividades académicas de manera institucional, las culturales, lo eventos que se hacen en diciembre, los concursos, porque, si te das cuenta, lo que la normal hace es que también que nosotros veamos lo que en el preescolar hacemos, por ejemplo, la mañanita mexicana es lo que vamos a trabajar, con los niños, diferente porque estamos en una universidad a como lo vemos con los niños. Que las convocatorias que sacan, que, para participar en concursos, son pues, digamos así estrategias que te están dando para poder aplicarlo en eventos, que son de fechas conmemorativas que siempre van a estar año tras año. Yo me acuerdo, a la mejor hay eventos de cuando se mojan, no sé, me parece en la bienvenida a las de primero, ahí puedes observar en lo que las demás compañeras hacen las actividades, que entre todas participan, tú dices, ay lo puedo trabajar con los niños, qué divertido, si yo ahí me divierto, no me imagino al trabajar con los niños entonces más que nada por eso.</p> <p>SE1: Porque a mí me causa mucha emoción, mucha alegría el compartir con las demás, el divertirme, entonces yo digo si yo me estoy divirtiendo ¿cómo los niños no?, les va a gustar, o sea, yo que ya estoy grande digo me encantan esas actividades, entonces puede ser tanto en lo personal las experiencias que luego comparto con mis compañeras, de que ay mira esas actividades estarían padres implementar, empiezan a surgir ahí un montón de ideas.</p> <p>SE2: Me motiva siempre, siempre y siempre te lo voy a decir ahorita mente de mi amo te adoro grupo en el que estoy yo creo que yo sí vs desertado por las situaciones que pasaron sin ese grupo si hubiera hecho pero te lo digo así es el grupo de trabajo que tenemos esta dinámica como de ya equipo A lo mejor con diferencias de vez en cuando pero esa dinámica me</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>encanta ese grupo ha sido una motivación importante el que tú puedes reconocer a alguien que pueda pensar similar a ti los maestros han sido parte muchas y algunos no pero los maestros que hay si han dejado huella esos me han motivado muchísimo Uno de ellos es ring Irving en el primer año me motivó a acabar la carrera el maestro Isra desde primer año de adoradores es necesario adoro ese maestro me da motivado en todo me ha hecho decir puedes y si no sé cómo investigó y puedo entonces creo que parte del equipo de trabajo qué te motiva a hacerlo entre maestros y pero más entre compañeros eso también.</p> <p>SE2: yo creo que ya de manera personal un apoyo incondicional de estar siempre con un trabajo a meno te hace continuar te hace decir sí claro por estas personas sigo sintiendo lo mismo el que te apoyen como grupo que digan es que esta práctica no me salió y una comunidad de ese grupo No sí pero pasaste está bien tienes estos elementos bien te levante el ánimo desde manta de actitud te hace sentir un poquito más empoderada ese apoyo que tengas y que sea de una persona que ejerce o que está en la misma situación que tú impacta mucho.</p> <p>SE3: Pues creo que podrían ser los maestros, que no son todos, obviamente, sólo unos cuantos, ellos como que te motivan a decir ah no pues sí sigo, también en las prácticas a convivir con ese ambiente de niños dices, vale la pena a pesar de los disgustos y nuevas experiencias creo que eso es lo que más me motivó a decir no pue sí, si sigo, así mismo, mencionar es que eres un agente de cambio y tú puedes dar toda esa información y sus valores y pueden cambiar aunque no sea todos con que uno cachén esa idea o esos valores a sus aprendizajes y que desarrollen sus habilidades creo que con eso estás más que bien servida.</p> <p>SE3: Muchas veces la experiencia de los maestros estar frente a grupo o esa experiencia de estar en esta de la educación, entonces siento como que dicen, si me están diciendo ciertas cosas es por algo, ¿no? Quizá para prevenir o no sé para decir abre los ojos y siéntate en la realidad, en lugar de decirte no puedes hacerlo también porque ven tus habilidades que tienes buenas y lo que puedes fortalecer, en el preescolar, el ser un agente de cambio y puedes lograr muchas cosas.</p> |
| | <p>Sentido de pertenencia a una comunidad normalista.</p> | <p>SE1: yo considero que son las características o los rasgos de ya sea de un grupo o de una persona en específico que es lo que lo hace ver digámoslo "resaltar" de los demás, se podría decir que lo hace ver, pues sí. Es como alguien que es más fácil identificarlo.</p> <p>SE1: Se podría decir que es el referente que uno tiene a lo que va a ejercer, a lo que vas a desarrollar, el que tú como docente en formación, todos tus conocimientos, todos tus valores, todas tus actitudes, entonces, se podría decir que engloba esas partes.</p> <p>SE1: se podría ver desde las actividades extracurriculares, desde la banda porque la banda es como que ahí se dan cuenta "ay mira, la gacela es de la escuela normal desde ahí se ve reflejado que tienes identidad normalista, por todas las actividades que realizas de manera institucional.</p> <p>SE1: sí, porque, pue, yo te digo, mi referente de identidad normalista docente es como te ves reflejado tú en un futuro en tu profesión como un</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>docente, y todo estos conocimientos, habilidades, valores, te los ha brindado la normal, a lo mejor tú ya los tenías, pero te lo refuerzan, te hacen convivir con los demás, interactuar, el ponerse en el lugar de los otros en las actividades a desarrollar, todos esos elementos que te dan te van brindado, a lo mejor uno se da cuenta cuando uno entra sin saber nada, sin saber cómo actuar en diversas situaciones pero en este nivel que nos encontramos, como que ya tenemos más elementos, más herramientas y eso es lo que principalmente te caracteriza, todo lo que vas adquiriendo que te va a ayudar a poder ser un gran docente.</p> <p>SE1: Mmm. me hace sentir orgullosa desde lo personal por todo lo que ha dejado en mí, porque luego hasta mi mamá me dice ay, te ves diferente, la persona se ve diferente tanto la forma de expresarse, comunicarse, interactuar con los demás, ahí se ve reflejado, también por todo el camino que he recorrido, por todo lo que he adquirido, por estas actividades que se realizan institucional con todas las compañeras, en lo personal me encanta, cuando uno lo hace lo disfruta, se te olvida lo estresada que estás, me ha pasado en danza, a veces tengo flojera pero cuando estoy ahí se me va, se podría decir que es eso lo que me hace sentir orgullosa.</p> <p>SE1: la parte que ya había mencionado, la motivación por parte de todo el personal, hacer todas las actividades, participar en los eventos que se realizan, no ser apáticos, que el personal sea el primero en reflejar esa motivación e identidad. Con las compañeras, les sugiero que realmente lo disfruten, que no lo vean como una obligación de terminar la carrera, en parte es una obligación, pero es para crecer tu personal y profesionalmente, para cumplir tus sueños y metas, entonces va a ser un proceso muy difícil a lo que te vas a enfrentar, porque no todas tenemos las mismas habilidades. Después de tiempo te das cuenta todo lo que desarrollaste, lo que lograste y eso es lo que te motiva, yo hasta me siento bien conmigo misma, me expreso más, no sé si tenga que ver la normal, mi autoestima, transmitir a las personas para que se sientan bien. La motivación de decirles que es difícil, pero lo vas a lograr y te vas a sentir orgullosa de como llegaste y cómo saliste.</p> <p>SE2: La identidad de sentirse parte de la identidad de reconocerse a sí misma como parte de un grupo de un mismo conjunto de personas de una misma institución es sentirse viene más yo lo veo así no sé si porque sea que mi tema habla de pura emoción, pero el sentirte viene de esta emoción de este sentimiento de que tú te sientes involucrado con.</p> <p>SE2: Viene desde la historia desde hace muchos años Es decir el normalismo viene desde el conjunto de las instituciones de creación de esto como de los movimientos que nos llevan a crearlo el normalismo viene de estas situaciones de crear Buscar más allá se decía en la historia se busca más el alfabetización de la sociedad antes enseñaba a los alumnos más los que tenían calificaciones más altas A los que quizá le enseñaban a los que no tenían calificaciones son altas decían vamos alfabetizar a la sociedad hay que brindarles un espacio para que se puedan involucrar de este aspecto de la alfabetización y aún no lo ve actualmente como un movimiento constante normalismo viene de un conjunto de seres que se sienten parte de como un equipo de trabajo que se viene de las normales se viene como escuela normal de un conjunto de escuelas normales imagínate 36 entonces creo que el normalismo podría definirse como un</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>conjunto de movimientos de escuelas de personas de conjuntos que tienen un fin común que es la educación.</p> <p>SE2: Que te reconozcas como ser que te reconozcas como parte de una escuela normal como parte de un movimiento normalista que te vuelvas parte y que estés orgulloso orgullosa de que formar parte de este conjunto del todo que buscamos este fin la educación o sea yo digo que por algo las normales tienen licenciatura en educación especial física primaria lengua extranjera preescolar el que tú te sientas parte de este todo y que sientas que formes parte yo ya veo de una transformación social fuera de ámbitos políticos 100% desde lo social de Qué formas parte si puedes tener una identidad normalista sí formas parte de una escuela normal fíjate yo no estudié en la escuela normal pero yo ya tenía una identidad normalista.</p> <p>SE2: Creo que los factores que influyen en esta construcción de la entidad es lo personal el que tú estés abierto a la posibilidad de conocer los beneficios y grandezas de la normal del ámbito del normalismo segundo que estés Las relaciones interpersonales que se establezca y yo creo que también la organización de la normal el cómo brinde el servicio educativo de cómo se organice de cómo se comuniquen de cómo te brinde Naty los cursos cómo los lleven a cabo yo creo que esos importantes.</p> <p>SE2: Consideró que he desarrollado esta identidad normalista primero como parte de los Que estudiaba en la escuela normal sin haber estudiado en Escuela Normal desde ahí ya tenía las extra pero no era parte de yo no puedo decir que soy estudiante de la normal de Ecatepec cuando llegó a Tecámac y encuentra los elementos de que hay maestros que motivan actividades que me motivan compañeras que me motivan hay trabajo hay práctica y teoría hay cursos hay una dinámica de trabajo literalmente que me motiva es lo que me ha hecho ir desarrollando que también uno se siente parte De ya cuando tienes Quizás te adentras un poquito más a lo que va detrás de no te quedas nada más como estoy aquí sino que te vas a investigar porque cuando tienes estas bases y dices Estoy en la Escuela Normal de Tecámac porque ya lo ves nivel de leyes político-social dices claro estoy bien en la escuela normal y te entras a esta historia te sientes parte de creo que es la que más lo que ella me hizo decir soy normalista y tengo ahí mi playera tatuada de diciendo y yo normalista yo creo que ahí cuando tienes eso.</p> <p>SE2: Me hace sentir orgullosa desde el discurso que uno tiene el conocimiento que trae ya lo que he aprendido como una práctica como uno ejerce su labor como uno ejerce su actuar y lo Define creo que eso es lo que más me siento orgullosa porque yo habría creado a preescolar en otras bases o algo perdida hoy en día no puedo llegar con esas bases porque tengo ya una historia tengo un conocimiento tengo actitudes tengo hasta las mismas competencias que me ha formado de perfil de egreso tengo todo esto que me hace sentir orgullosa cuando pláticas con alguien te lo decía con pedagogía otra licenciatura o de una ingeniería que tú puedas tener la riqueza que tienes a manera personal y cognitiva y académica y social y lo que tú gustes todas las dimensiones si te sientes orgulloso.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>SE3: Consideró que identidad es como sentir que perteneces a un grupo, sentirte protegido, resguardado, que sientes que quizás y tienes algún error y los demás van a influir para que aprendas lo mejor de ello, o por ejemplo igual de pertenecer a un grupo como sentirte orgullosa de lo que estás haciendo o de dónde estás.</p> <p>SE3: Para mi identidad normalista sería pertenecer a un grupo en el que siento que estoy formándome para algo mayor, como para hacer un gran cambio o para hacer que un que sea en un momento de mi vida o en unos años, sentir que otra persona se siente parte de un grupo, ese sentirse importante y que siente que puedo ver lo que quisiera.</p> <p>SE3: Bueno, primeramente creo que es esto de los cursos extracurriculares el mostrar el trabajo que se ha hecho, tanto en encuentros, en desfiles, como también, por ejemplo es como este evento de ir a bailar en las ferias también como que está bien eso y dices miren soy de la normal de Tecámac aunque casi nadie la conozca así como que también este pues sí también los maestros las actividades o el saber que por ejemplo como que la normal tiene cierta avancé o está un poco más basta de conocimientos que otras normales. Porque por ejemplo yo estuve en un intercambio de experiencias como me comentó la maestra, el saber que llevas un avance más que otras, eso que estás casi a la par de algunas también influye mucho en esto y hace que te sientas así que hayas construido una identidad.</p> <p>SE3: Sí porque siento que a pesar de la fama que se ha hecho de ser una de las primeras es también como que eso te inspira a decir que estoy en el mejor lugar igual conociendo Cómo es la Organización algunos maestros las actividades como que te sientes orgulloso de estar aquí, muchas veces hago las comparaciones con otras universidades y digo no sé qué sea cuando vas a ver que un grupo de la UTTEC pongamos de ejemplo cuando van estar así de unidas las chicas quizás no un grupo con otro grupo pero que en un grupo forman la unión increíble Quizá en otras universidades no vas a ver eso Y creo que eso también dices Ay qué bueno estoy aquí.</p> |
|--|--|---|

Nota. Elaboración propia.

Con base en el cuestionario (formulario de Google Forms) aplicado a las y los docentes en formación de la Escuela Normal de Tecámac, muestra representativa en cada grupo, se precisaron aportaciones significativas que conducen hacia las categorías y subcategorías de análisis. En un primer momento tenemos la categoría/dimensión personal, la cual se divide en tres subcategorías: vocación, modelo docente y expectativas de la carrera.

En la primera subcategoría se realizaron cuestionamientos que refieren a la **vocación**, por ejemplo, cuál fue el momento en el que inició la idea del ser docente y por qué en especial de nivel preescolar, a lo que se respondió:

1°, 2° y 3°

- Desde preescolar y primaria tenía la idea de ser docente, pero saliendo de la preparatoria enfoque más mi idea y las perspectivas de mi futuro
- Al momento de ingresar a la carrera técnica de "Educación y desarrollo infantil" en la preparatoria.
- Me parece que desde que entré a la secundaria, pues me encantaba ver el trabajo de mis docentes y además sentir aprecio por ellos.
- Desde que era pequeña me gustaba usar el pizarrón y los gises para enseñarle a mis juguetes cosas, fui creciendo y ese gusto por enseñar a los demás siempre persistió y sigue haciéndolo hasta el momento.
- Siempre consideré que los niños y niñas son seres humanos extraordinarios y su personalidad, su curiosidad, espontaneidad y su carisma hace que la enseñanza sea más amena y divertida.
- Por qué socializó bien con los niños, me entiendo bien con ellos, porque la motivación principal de mi decisión fueron mis sobrino y maestra de preescolar
- Considero que el preescolar es el nivel fundamental para lograr el desarrollo del niño, no solo en el ámbito escolar, también personal y social.
- Pues al principio no quería yo este nivel, buscaba de nivel secundaria hacia arriba, pero gracias a la influencia de familiares y conocidos docentes me decidí por preescolar, pues decías que era la etapa más linda.
- Porque siempre me ha gustado enseñar jugando, pintando y de maneras más didácticas, aspecto que resulta muy eficiente en educación preescolar y que es difícil y en ocasiones imposible en otros niveles educativos
- Me llamaron la atención las teorías del aprendizaje, cuando cursaba la asignatura de psicología y el desarrollo del ser humano en la infancia.

La segunda subcategoría fue **modelo docente**, en esta la pregunta determinante fue "para ti, ¿qué es ser docente?", cabe mencionar que las respuestas se ven diferenciadas

entre las docentes en formación de segundo y tercer grado y las y los docentes en formación de primero, ya que las respuestas de estos últimos fueron muy concretas e incluso algunos tienen expectativas generales o “básicas” (con las que la mayoría llegamos a la ENT) sobre lo que es ser docente, las aportaciones son:

2° y 3°

- Ser docente es no solo guiar a los alumno/as en el proceso de construcción del aprendizaje, es también cuidar de ellos en estos y otros procesos, procurar que las actividades de enseñanza y aprendizaje sean favorables, adecuadas y pertinentes para el desarrollo íntegro.
- También ser docente es estar en constante reflexión, actualización y transformación de la práctica para poder ofrecer una mejor educación y sobre todo estar a la vanguardia de las necesidades e intereses de los alumnos/as y con la sociedad.
- Es ser el modelo a seguir para los alumnos somos el reflejo de las personas que buscamos que sean los niños, más que nada guiarlos durante su proceso de enseñanza, siempre cuidando la integridad del alumno.
- Ser docente es una labor de mucho compromiso, responsabilidad, pero sobre todo es poder formar parte y contribuir a la educación y conocimientos que el día de mañana alumnos pondrán en práctica en su vida diaria
- Ser docente es mucho más que solo impartir clases, es acompañar a tus alumnos en su proceso de aprendizaje significativo, es generar el interés en los alumnos por aprender, además de inculcar valores. Es enseñar a los pequeños a ser felices y sentir emoción por cualquier cosa, es lograr un equilibrio entre la vida y la escuela. Ser docente es querer cambiar el mundo.
- Es aprender día a día, es tener pasión por ver el progreso de otras personas, es ser un ejemplo y además un ayudante para que muchos logren cumplir sus metas. También es ser humano y aprender día con día junto con los alumnos.

- Se docente es tener la visión y misión de enseñar con amor, empatía y con vocación a los demás, con el fin de guiarlos en la construcción de aprendizajes significativos que les permitan crear mejores condiciones de vida y bienestar.

1°

- Es un individuo que en lo particular es un servidor público y en lo nuclear es el encargado de formar otros individuos con capacidad, habilidades, actitudes y valores.
- Para mí ser docente implica más que enseñar, implica ser docente por vocación y decisión y no por compromiso.
- Es enseñar a los alumnos.
- Para mí es ser acompañante, es alegría, trabajo, fuerza, entusiasmo, motivación, retos, es la mejor y más importante profesión que existe.
- Es ser una persona que transmite conocimientos y valores.

La última subcategoría tuvo como énfasis las **expectativas de la carrera**, las cuales fueron:

2° y 3°

- Creo que al inicio tenía la expectativa de que todo sería algo más enfocado a la realización de actividades creativas y así, pero en el camino mis expectativas se han consolidado teniendo ahora en claro que esta carrera me va a permitir no sólo ayudar a otros en su proceso de aprendizaje sino que hay un proceso paralelo de aprendizaje y que esta carrera te permite también encontrarte contigo mismo y valorar mucho tus capacidades, tu desarrollo y tus habilidades para desenvolverte y ofrecer lo mejor de ti.
- Mis expectativas fueron altas, ya que el hecho de aprender mucho sobre la educación fue un sueño y también el aprender como enseñarles a los niños superó mis expectativas.
- Es muy linda y completa la formación que dan en la institución, al contrario de otras normales, ya que las diversas actividades y cursos que imparten tienen un objetivo específico, y realmente es muy emoción ingresar a algo completamente nuevo "las clases online"

- Una de las grandes ofertas de las escuelas normales son las prácticas profesionales, ahora parte del servicio social, entonces ahora en tiempos de pandemia creo que existe un grande sesgo en mi forma porque sin querer me estoy formando para la educación a la distancia.

1°

- Que sería interesante, emocionante, que incluiría bastante información o teoría y que se debe de ser muy comprometido.
- Que sería algo fácil, que solo vería conocimientos básicos y aprendería más de la práctica.
- Que era una carrera muy sencilla y muy creativa.
- Aprender a ser docente, que me brindaran muchas estrategias y recursos para enseñar.

La segunda categoría/dimensión es la social, a lo que refiere sobre las aportaciones de externos en los ideales de los docentes en formación, de esta se desarrollan tres subcategorías, la elección de la carrera, influencia familiar o social y elección del plantel.

Con la primera sobre la **elección de la carrera**, se retoman respuestas a preguntas como ¿Estudiar esta carrera fue tu primera opción o tenías pensado estudiar otra cosa? Si sí, ¿cuál? ¿Por qué no estudiaste esa? Si no, ¿cuáles fueron las razones para tu interés único a esta carrera?, a lo que los docentes en formación respondieron:

2° y 3°

- Porque es un sueño que quiero cumplir y es mi camino a la meta a la que quiero llegar, ser psicóloga infantil.
- Los docentes que he tenido nunca me han invitado a desarrollar más allá de mis capacidades y tengo distintos recuerdos no tan gratos de mi educación preescolar. La idea de ser docente nació de estas distintas situaciones no tan gratas, con el fin de no seguir replicando prácticas que conduzcan a mis alumnos al rechazo de seguir con su educación básica.
- Que en verdad es algo que me gusta, me seguirá gustando y tomando en cuenta la cuestión de oportunidad profesional y económica

- Solamente presente examen a esta carrera, porque me llamo la atención en preparatoria e investigue acerca del plan de estudios.
- Anteriormente quería estudiar médico cirujano, pero en cuestión de cuando realicé mis trámites de exámenes si fue mi primera y única opción.
- No quise o seguí con esa idea de estudiar médico cirujano, debido a que entre a trabajar a un jardín de niños como secretario y a partir de ahí cambiaron mis gustos, ya que llegue a observar algunos momentos de las clases de las docentes de esa institución.

1°

- Quería ser docente que influya en sus alumnos y darles herramientas para la vida, y recalcar que ellos van a ser personas importantes en un futuro
- En las experiencias pasadas que he tenido
- El interactuar con alumnos de un preescolar y ver a las educadoras dar lo mejor para que aprendieran.
- No, no fue mi primera opción, de hecho, fue la última, sin embargo, es a la única universidad en la cual quedé seleccionada y la oportunidad no la desaproveche.
- Solamente presente examen a esta carrera, porque me llamo la atención en preparatoria e investigue acerca del plan de estudios.
- Anteriormente quería estudiar médico cirujano, pero en cuestión de cuando realicé mis trámites de exámenes si fue mi primera y única opción.
- No quise o seguí con esa idea de estudiar médico cirujano, debido a que entre a trabajar a un jardín de niños como secretario y a partir de ahí cambiaron mis gustos, ya que llegue a observar algunos momentos de las clases de las docentes de esa institución.

De acuerdo a la subcategoría de ***influencia familiar o social***, se generaron preguntas acerca de las aportaciones, consejos o ideas brindadas por personas de su contexto inmediato e incluso si tenían familiares que se dedicaran a la docencia, a lo que mencionaban que:

1°, 2° y 3°

- No, mi padre es comerciante y mi mamá ama de casa
- No, mi madre es ama de casa y mi padre obrero, mis hermanos oficinistas y una aún es estudiante
- Sí, pero no muy cercanos, son tíos 2 en preescolar y una en primaria
- Sí, mi papá y mi mamá es QFB.
- La mayoría de familia está en el rango de la medicina, sin embargo, tienen muchos conocidos docentes.
- Sí, mi mamá.
- No, mis padres son ingenieros en aviación y en sistemas térmicos.
- No. Mi familia se dedica al comercio
- Mamá: ama de casa.
- No, mis familiares trabajan en el área de administración.
- Sí, pero no es mi familia nuclear. Mi mamá es vendedora, mi papá es despachador de gas, mis hermanas tienen una licenciatura en turismo y derecho.
- Sí, mi tía y hermana son educadoras.
- Sí, una tía por parte materna.
- No, mi mamá es ama de casa y mi papá es chofer, mis demás familiares no estudiaron y se dedica al campo de venta y mercado.
- No, son obreros.

2°

- Principalmente, porque me apoyaron y aunque tenía dudas, los comentarios u opiniones de ciertas personas fueron positivos y me hicieron tener la confianza de que podría lograrlo.
- Pues fueron opiniones constructivas, ya tenía yo la idea y ellos me alentaron para atreverme, y pues escuche muchas buenas y malas experiencias.
- Mi papá me dijo que lo intentara, que no perdía nada, pues yo no estaba bien convencida de ser docente, pero únicamente necesitaba ese impulso. Influyeron de manera positiva.
- Influyeron notablemente al mencionarme que era una profesión que valía mucho la pena estudiar debido a que te permite ser servicial, aprender a relacionarte con otros

y contribuir a su desarrollo en todos los ámbitos y además influyeron en la cuestión de que esta profesión me traería beneficios a futuro.

1°

- Siempre me decían que era una buena opción y que me veían como futura maestra.
- Influyeron de una buena manera, ya que siempre tuve el apoyo para quien yo estudiara la licenciatura.
- En el aspecto de que me daban palabras de aliento, motivación y emoción.
- Influyeron al decirme que esta carrera es muy bonita y más de preescolar.

Para la subcategoría tres, elección del plantel, se preguntó acerca de las opiniones de sus familiares con respecto al saber que formarían parte de la escuela normal de Tecámac y si la ENT fue su primera opción de educación superior (*véase imagen 1*):

1°, 2° y 3°.

- Se alegraron y apoyaron
- No hubo muchas opiniones, ya que la escuela por no estar en una zona visible no todos o la mayoría de personas no la ubican o conocen. Sin embargo, me felicitaron por haber pasado el examen de admisión.
- Recibí apoyo solo de mi madre al querer seguir estudiando y en mi decisión de la carrera
- Felicidad.
- Fueron muy constructivas y les dio mucha alegría.
- Fueron positivas, pero siempre cuestionaban si si me dedicaría a eso o buscaría otra opción.
- Que era una buena profesión y que estaban orgullosos de mí. Hubo otros que me preguntaron si si estaba segura de querer ser docente.
- Ninguna opinión solo me felicitó
- Al principio estaban en desacuerdo, pues como estudiaba en una institución de alta demanda y tenía pase reglamentado, querían que siguiera ahí, por las ofertas laborales, sin embargo, con el paso del tiempo, me apoyaron y estuvieron de acuerdo.

- Fueron muy buenas, ya que estaban orgullosos de mí por haber entrado a una escuela Normal ya que no es sencillo.
- Me apoyaron en todo momento, aunque si me dijeron que lo pensara bien, si era lo que realmente me gustaba.
- Se sentían orgullosos porque me decían que era difícil entrar.
- Fueron opiniones positivas, de aliento, emoción y de orgullo.
- Que ser normalista era lo mejor, pero que educación preescolar estaba regalado y para eso existían guarderías que hacían el mismo trabajo sin necesidad de estudiar
- Que si era una buena escuela.

7. ¿La Escuela Normal de Tecámac fue tu primera opción como institución de educación superior? (Si sí, responde la pregunta 7.1, si no, responde la pregunta 7.2).
15 respuestas

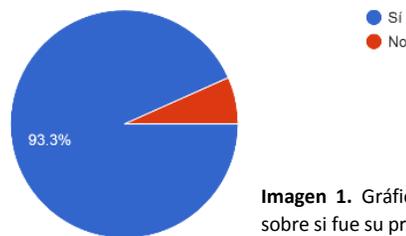


Imagen 1. Gráfico sobre respuestas sobre si fue su primera opción la ENT.

Como última categoría de análisis/dimensión, se denominó institucional, sobre la cual, se generaron, cinco subcategorías, las cuales, fueron: perspectivas de las Escuelas Normales, desarrollo curricular, actividades de gestión institucional, aspectos motivacionales de la ENT y el sentido de pertenencia.

Las **perspectivas de las Escuelas Normales**, giraron en torno a cuestionamientos que tuvieron al acercamiento sobre los enfoques que tenían los y las alumnas, sobre la línea de formación inicial que retoman las Escuelas Normales, si es necesario ingresar a una escuela normal para ejercer una labor docente de excelencia, las expectativas de la institución y si en algún momento han pensado en desertar de la ENT. A lo que respondieron:

2° y 3°

- No, porque considero que en cualquier otra escuela puedes aprender a ejercer la labor docente con compromiso y responsabilidad, sin embargo, si considero que las escuelas normales a comparación de otras te dan más elementos que te ayudan de manera personal a desarrollar más tu formación docente.
- Yo en este punto considero que si es necesario estudiar en una Escuela Normal ya que aquí se nos ayuda a formarnos con una identidad más sólida y acercada a la realidad de lo que es la educación básica y sobre todo te permite interactuar y compartir con otros docentes y alumnos de otras escuelas normales experiencias muy enriquecedoras, todo a partir del acercamiento, identidad y la formación (planes de estudio) enfocados al nivel de educación básica en el que vamos a laborar.
- Yo creo que no. Porque lo que hace al maestro no es la escuela son sus conocimientos.
- No, a pesar de que las normales brindan un gran apoyo para desarrollar una labor docente de excelencia, considero que no forzosamente se debería de estudiar en una. Existen carreras por ejemplo pedagogía, que también brinda apoyos para lograr una buena labor. Siempre he dicho que no es la escuela, sino el alumno.
- No, como ya lo mencioné el hecho de que se haya decidió incursionarse en el ámbito educativo lo haces por decisión y vocación y dado de ello debes de ofrecer una educación de calidad y tú labor debe ser de excelencia.

1°

- Si, pues Nos enseñan sobre estrategias, elementos importantes para la planeación.
- Si, porque adquieres conocimientos teóricos y metodológicos.
- Si, porque está centrada en solo esa carrera y hay más distribución y concentración de información de la misma. Ya que no hay más carreras en las que se pueda enfocar.
- Sí, totalmente, considero que la escuela normal brinda herramientas teóricas y experimentales, aspecto que sin duda sirve al 100% para mejorar la práctica educativa y convertirnos en docentes de excelencia
- No, porque depende del estudiante y de los docentes
- Sí, porque son la escuela en donde más te preparan para ser docente

- Pues no del todo, creo que alumno hace la escuela, y si eres bueno, en cualquier plantel lograrás lo que te propongas.
- Si, sin duda nos dan muchos recursos didácticos.

2° 3 °

- Principalmente, que la educación fuera de calidad, que los maestros fueran buenos y profesionales, un trato digno, etc.
- Realmente no tenía una visión muy grande sobre qué era estudiar, también no tenía un acercamiento con ciertos temas o términos y que notaba que algunas otras compañeras si los conocían y esperaba adentrarme más para comprender mejor los temas.
- Más que nada interés y vocación por parte de los docentes, para enseñar y transmitir conocimientos, además de un espacio agradable con las compañeras.

1°

- Esperaba aprender mucho, yo creo que no tenía otra idea, solo eso.
- Realmente creó que no esperaba nada, estaba muy emocionada como para pensar en eso.
- Igualdad de oportunidades.
- Que fuera una comunidad empática, participativa y que haya un ambiente agradable, pacífico.
- Que aprendería cosas nuevas y tendría una educación de calidad
- Esperaba que el ambiente fuera muy bueno.

1°, 2° y 3°.

- No
- No.
- No, es una muy buena escuela
- No, porque estoy conforme en la ENT, aunque han sido tiempos difíciles para todos y talvez las de nuevo ingreso nos hemos perdido de algunas experiencias.
- No, estoy orgullosa de pertenecer a esta institución.

- No, NUNCA EN LA VIDA
- No. No tengo otra opción
- No, estoy en el lugar indicado.
- No, porque me gusta.
- No, porque si las metas y objetivos que se tiene es ser docente, sin duda las escuelas normales son la mejor opción.

En cuanto al **desarrollo curricular**, se generaron preguntas como si conocían la malla curricular antes de ingresar a la institución, cuál es el trayecto formativo que consideran, tiene mayor importancia de ser abordado y cuales son los cursos que consideran más importantes dentro de la malla curricular, con el fin de destacar aquellos aspectos curriculares de interés por parte de las y los docentes en formación:

1°, 2° y 3°

- Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y conocimiento y exploración del mundo natural, porque son los campos formativos más importantes en el preescolar
- Planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, estrategias del trabajo docente, modelos pedagógicos y aprendizaje en el servicio, estos serían los que considero de mayor importancia, porque nos involucran de manera más directa a la labor docente, sin embargo, se deben complementar con otros.
- Los de formación docente al ser los que nos dejan acercarnos más al trabajo docente dentro del preescolar
- Bases teórico metodológicas.
- Me parece que todos, pero las el de lenguaje y comunicación, pues sin él no se podrían desarrollar en un 100% las demás, ya que para todo se tiene que trabajar un lenguaje y poder comunicarlo.
- Todos son importantes, todos contribuyen a la formación de nuestro modelo docente.
- Consideró los más importantes Desarrollo y aprendizaje ya que es la base fundamental para poder comprender el desarrollo y etapas de los niños y niñas con los que trabajaremos, Planeación y evaluación porque son este curso estaríamos perdidas en la estructura, implementación y evaluación de los procesos de enseñanza

y aprendizaje, atención a la diversidad porque retoma la importancia de vernos a todos como seres humanos diferentes que pueden valorar, apreciar y compartir con otros.

- Todos los cursos del trayecto de formación para la enseñanza son importantes porque nos indican y orientan entorno a los contenidos y estrategias que hay que enseñar y su importancia. Los de trayecto formativo práctica profesional son súper importantes y más porque orientan el quehacer docente y ayudan a poner en juego los saberes de los demás trayectos dentro de la práctica.
- Considero que formación para la enseñanza y el aprendizaje, porque es desde ese momento en el que comenzamos a elaborar planeaciones.
- Considero que todos, es bien sabido que todos los cursos se complementan, de esta manera, es como se tienen bases e insumos para lograr un aprendizaje significativo y además práctico.
- Los cursos de práctica profesional.
- Bases teórico metodológicas para la enseñanza y formación para la enseñanza y el aprendizaje
- Planeación y evaluación para la enseñanza y el aprendizaje, porque te dan las bases para elaborar planes de clase fundamentados y te enseñan cómo elaborar instrumentos de evaluación formativos.
- Considero que todos, ya que cada uno aportan diferentes cosas.
- Desarrollo y aprendizaje, Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa, Planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, Observación y análisis de prácticas y contextos escolares, Educación Socioemocional, Iniciación al trabajo docente, Modelos pedagógicos, Estrategias de trabajo docente, inglés y los cursos relacionados con los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social. Personalmente todos los cursos son importantes ya que aporta conocimientos teóricos y prácticos, altamente importantes para llevar la mejor práctica educativa en el aula
- Los de formación para la enseñanza y el aprendizaje.
- Lenguaje y comunicación y conocimiento y exploración del mundo natural, me agradan las estrategias que se implementan

- Estudio del mundo natural, lenguaje y comunicación, forma, espacio y medida, observación y análisis de las prácticas y contextos escolares. Cada una de estas asignaturas nos han acercado a la enseñanza con los alumnos y a conocer la práctica docente.
- Los relacionados a Exploración del mundo natural y social, nos permitían aprender de manera creativa y tuvimos no actividades que para mí han sido muy significativas en mi formación
- Cualquiera de práctica.
- Lenguaje y comunicación y exploración del mundo natural, pues me encanta ver y experimentar.
- Los del trayecto formativo de "Formación para la enseñanza y el aprendizaje"
- Atención a la diversidad
- Educación inclusiva
- Educación Socioemocional
- Literatura infantil
- Estudio del mundo natural
- Inglés
- Teatro
- Expresión corporal y danza
- Observación y análisis de la Práctica educativa, considero que ha sido un curso en donde podemos darnos cuenta como es el proceso que lleva un docente
- Lenguaje y comunicación, Observación y análisis para la práctica profesional, Desarrollo y aprendizaje e inglés, estos cursos me han aportado no solo conocimientos, también me han ayudado a crecer personalmente.
- Los cursos de formación para la enseñanza y el aprendizaje.
- Desarrollo y aprendizaje, Pensamiento Cuantitativo
- Educación socioemocional, porque me da distintas estrategias para no deprimirme en el confinamiento.
- Sería los que se van a impartir en el jardín de niños por ejemplo pensamiento matemático, lenguaje y comunicación, y estudio del mundo natural.

- Los cursos del trayecto formativo de práctica profesional me parecen muy interesantes, debido a que se reflexiona y aprende mucho sobre la realidad educativa y el trabajo que conlleva realizarla
- Igualmente, los cursos dentro de la formación para la enseñanza y el aprendizaje.

La siguiente subcategoría de análisis de esta dimensión refiere a las **actividades de gestión institucional**, con el fin de visualizar las preferencias que tienen antes estas, las cuales son las conferencias, talleres, becas de movilidad académica, talleres extracurriculares y encuentros de inglés:

1°, 2° y 3°

- Trabajo en equipo y acercamiento a docentes que laboran
- Pues únicamente he tenido la oportunidad de entrar a conferencias
- Conferencias y talleres, son actividades fuera de la rutina de enseñanza que se lleva a cabo en la escuela permitiéndonos interactuar con compañeras de otros grados intercambiando opiniones y experiencias
- Becas.
- Los talleres y las becas institucionales, pues ambos me sirven de mucho apoyo.
- Los encuentros de inglés y la experiencia de intercambio.
- Los talleres, conferencias y encuentros de inglés.
- Talleres y las conferencias porque existen diferentes puntos de vista
- Conferencias y talleres extracurriculares, pues implementaron estrategias favorables para mí, además de que aportaron información útil.
- Los talleres extra escolares, debido a que nunca había tenido unos y ellos me apoyaron mucho a ser más abierta.
- Conferencias, porque tiene un punto de vista relevante y con experiencia.
- Conferencias, porque te brindan bagajes de experiencia que compactan en la realidad en las aulas y reconoce el trabajo de los expositores como eje angular del conocimiento teórico.
- Aparte de las clases de los cursos que se me impartieron, serían las conferencias, ya que me aportan más información base

- Todas las actividades han ayudado, las actividades extracurriculares y las relacionadas con cada curso de la malla curricular
- Las prácticas profesionales.
- Talleres extracurriculares, intercambios, encuentros de inglés, porque nos motivan y ayudan con la formación profesional
- Solo he tenido la oportunidad de estar en conferencia y talleres, no son mis preferidas, sin embargo, aportan algo más a mi formación y eso se agradece.
- En las que nos comparten nuevas estrategias de innovación, porque las podemos poner en práctica dentro de nuestros grupos en prácticas
- Todas, no tengo preferidas.
- Las conferencias, porque me ayudan a adentrarme cada vez más en el campo
- Los encuentros de inglés, me agrada mucho la dinámica que se forma, además de que los talleristas motivan mucho.
- *Los talleres porque me gusta aprender en conjunto con otro.
- *Los encuentros de inglés debido a que es un idioma que me gusta mucho y el tener la oportunidad de convivir con otros estudiantes de otras escuelas normales y docentes en servicio enriquece mucho la experiencia.
- *Talleres extracurriculares como Danza, Banda y Práctica deportiva han representado para mí una parte recreativa y a la vez de formación para mi identidad normalista.
- Las conferencias porque me permiten saber más
- Las conferencias y talleres extracurriculares, pues son insumos que ayudarán para cuando ya esté laborando.
- Intercambios, talleres y encuentros de inglés, porque es una gran oportunidad para conocer más y para desarrollar más aprendizajes.
- Es la única actividad que he podido estar rodeada
- El doctor Juan es un gran expositor.
- Talleres y conferencias, porque aportan información base para nuestro desarrollo
- Me encantan todas, en todas aprendes algo nuevo y vives experiencias inolvidables, todas las actividades son interesantes y nos liberan un poco de la cotidianidad, aspecto que sin duda permite aprender de manera significativa y didáctica
- Talleres, porque voy desarrollando capacidades que antes no tenía.

La cuarta subcategoría es la de **aspectos motivacionales de la Escuela Normal de Tecámac**, en la cual, los cuestionarios propuestos fueron: ¿Qué aspectos, elementos o acciones te han brindado la motivación para permanecer estudiando en la ENT? - ¿Cuáles son los que más te gustan? ¿por qué? - ¿Qué es lo que ha influido para que los determines como elementos de motivación? Las aportaciones más significativas a estas fueron:

- Las calificaciones, los comentarios de las docentes y el apoyo de las mismas
- El acercamiento o poner en práctica algunas cosas con los niños.
- Las prácticas en modalidad presencial, eventos de banda y danza
- Motivación personal.
- Me parece que el buen trato y la buena organización
- Las experiencias de intercambio, mis compañeras, los docentes, los talleres, las prácticas profesionales; el apoyo para la difusión y publicación de artículos.
- La principal es la superación personal, el demostrarme a mí misma que puedo lograrlo y que en camino voy creciendo más en lo personal y lo profesional.
- He sentido motivación por parte mi mis maestros y Maestras que, aunque no te lo dicen abiertamente saben que tienes el potencial solo que necesitas enfocarlo bien y darlo al máximo y de mis compañeras también he sentido ese apoyo cuando hay días en lo que quiere tirar la toalla.
- Las prácticas profesionales
- Mis maestros y su interés por los alumnos, así como las actividades recreativas que se generan y los momentos de práctica profesional
- En este caso consideró que el ir de prácticas y conocer a los niños a los que en un futuro tendrás es parte de mi motivación para seguir adelante.
- Las distintas prácticas que he tenido en interacción con los niños
- La atención psicológica que he tomado.
- Las experiencias compartidas por algunas docentes de los cursos que me imparten y las prácticas profesionales
- Los talleres extracurriculares, las conferencias, los encuentros de inglés, y las actividades didácticas y constructivas propuestas por cada uno de los cursos de la malla curricular

- Las acciones de los profesores.
- El apoyo, porque demuestra el compromiso por parte de las docentes
- Lenguaje y comunicación, así como pensamiento cuantitativo nos brindaron la oportunidad de llevar a cabo actividades o estrategias con niños que estuvieran cerca de nosotros y dónde no se corriera riesgo por la situación actual.
- Los de banda me ha permitido conocer distintos lugares y se convierten en bonitos recuerdos.
- Prácticas porque nos permite un acercamiento más significativo en nuestra formación docente
- El apoyo que siempre brindan, porque te hacen sentir que perteneces a un grupo de personales con las mismas metas
- Las experiencias de intercambio tanto presencial, como virtual, me han dejado muchos aprendizajes significativos.
- La motivación de los maestros y compañeras.
- Las prácticas porque son momentos en donde vez como fluyes al estar en un grupo
- Prácticas profesionales, pues son un acercamiento a los preescolares además de que se observa todo lo que lo integra.
- Pues en este caso el conocer, experimentar me han dejado buenas cosas de las prácticas.
- Las prácticas profesionales
- Las estrategias que utiliza para estar en mi canal formativo.
- Creo que lo que más me gusta es la actividad extracurricular, porque me distrae un poco de la teoría y trabajo estricto y formal, y a partir de esas actividades extracurriculares también se aprende muchísimo
- Felicidades, porque me motivan
- Suben mi autoestima y me hacen sentir bien con mi desarrollo de la carrera
- Que me comienzo a sentir parte de lo que estoy estudiando, de la labor docente, comienzo a caer más en cuenta de que se trata, de estrategias, etc.
- Son experiencias únicas y de mucha felicidad sin importar el cansancio.
- Me han marcado significativamente.
- La cercanía, la relación que se establece y el cariño y aprecio.

- Considero que estás en otro ambiente y te olvidas de las tareas
- Considero que con todo lo mencionado, me ha ayudado para poder crecer y aprender.
- Los resultados que he tenido de ello en mis prácticas y las palabras de aliento de los maestros para ser mejor cada día.
- Es mi única interacción hasta el momento
- Me siento liberada de estrés.
- Que me da gusto realizarlo o escucharlo
- Que siempre que estoy estresada por el trabajo en la escuela, en clases presenciales, al salir a las clases de marcha, de banda, de danza, etc., me liberaba y me olvidaba de esos problemas y tareas pendientes
- Que me han levantado los ánimos.

Y, por último, pero no menos importante, la subcategoría con relación a el **sentido de permanencia**, el cual gira en torno al ser parte de una comunidad normalista, en este apartado se retomaron diversas preguntas de acuerdo con lo que para los sujetos cuestionados es la identidad, como interpretan el normalismo, cómo definen la identidad normalista, cuál es el criterio o criterios para su construcción, así como los elementos que les han permitido construir o no esa identidad normalista y por último si se sienten orgullosos de ser estudiante de la ENT:

1° 2° y 3°

- La identidad son los rasgos o características de toda persona que permite distinguirla
- Es un conjunto de rasgos o características que nos determinan como personas.
- La identidad es reconocerse en ciertos ámbitos, es la que formas a partir de ciertos aspectos que alimentan tu esencia.
- El tener presencia de tu personalidad
- La identidad son un conjunto de elementos que conforman a una persona y con estos se siente identificado.
- El conjunto de características que conforma una persona y que haces que se distinga.
- Es el conjunto de rasgos y características sociales, culturales, personales, etc., que permiten distinguir a una persona de otra
- Es algo único que te identifica de los demás

- Es una disciplina moral y ética
- Un sistema que brinda Educación de alta calidad.
- Regímenes, o reglas a cumplir
- Identidad como estudiantes.
- Una forma de sistema escolar ideal para bien común
- Es un concepto definido por el estado para nombrarle a las personas que pertenecen a este gremio del magisterio.
- Es el cumplimiento de ciertas normas que benefician a la sociedad o a los interesados.
- Es el estudio de las escuelas Norma
- Es un sistema en el cual, las personas son una cadena para lograr el mismo objetivo, el de enseñar.
- El normalismo es un sistema donde destacan la labor docente.
- Es una identidad de estudiante de normal
- Algo en mí que siento orgullo de reconocer.
- Movimiento educativo sobre un sistema educativo
- Es un movimiento educativo, orientado al proceso de enseñanza en diferentes niveles educativos y que brinda oportunidades de aprendizaje auténticas y eficaces para los y las docentes en formación
- Es la asociación de maestros
- Nos definen la disciplina, las reglas, las normas que seguimos las éticas y los valores que demostramos
- Aquella que aporta características y rasgos formativos de calidad para desempeñar cualquier labor docente con excelencia y profesionalismo.
- Tu escuela normal de procedencia.
- Creo es lo que caracteriza a las escuelas normales, que se basan en un fin
- Conjunto de características, rasgos, costumbres, tradiciones, actitudes, pensamientos que nos definen como pertenecientes al normalísimo.
- Es la construcción, apreciación y valoración de tu profesión dónde te enorgulleces de decir que eres docente en formación o egresado de una escuela Normal, donde tuviste la oportunidad de vivir experiencias únicas que marcaron por completo tu vida peor

también la forma de ver, construir y llevar a cabo día con día tú profesión bajo los ideales de libertad, amor y pasión por el aprendizaje.

- Identificarte como una docente
- Identidad normalista es lo que vamos definiendo a nuestra persona, el reconocernos como docentes en formación dentro de la ENT, así como enlazar nuestras habilidades, actitudes, conocimientos y valores.
- Mi concepto sería: la identidad normalista es sentirse parte de este sistema, donde reconocen que la educación debe cumplir con un propósito y objetivo.
- El poder llevar la camiseta de la docencia
- Entre pedagógica capaz de formar educadores capacitados.
- Características que poseen los maestros de unión que los hace únicos y diferentes
- Es ser docente por convicción, por vocación, por amor y por pasión
- Son los profesores que son únicos e identificables de todos los demás docentes
- Los valores que adquirimos y el seguir reglas o responsabilidad
- Con compromiso, determinación, adaptabilidad, búsqueda de estrategias y soluciones.
- Al pertenecer a una escuela normal
- Entregándote al estudio.
- Con base en las experiencias, los conocimientos, las actitudes, las habilidades que vamos desarrollando día con día, en nuestra formación docente.
- Se construye a partir de que te reconoces cómo parte de la comunidad normalista, que participas en sus eventos, actividades y estás al pendiente de tu formación, entendiendo sus ideales y los propósitos que hay detrás de cada una de las acciones y actividades que se realizan,
- cómo dirían coloquialmente poniéndose la camisa, sintiéndose orgullosa de estar aquí y ser parte de la comunidad normalista.
- Conforme los años de la licenciatura
- La identidad normalista se va construyendo con el paso del tiempo, desde que se llega a la normal, se debe de reconocer como normalista y este reconocimiento debe de irse incrementando y mejorando.
- Se construye a partir de la formación inicial que tienes dentro de la Escuela Normal.

- Con dedicación y vocación
- Con base a las distintas experiencias formativas y culturales.
- A partir de esfuerzo, dedicación, compromiso terminando la carrera
- A partir de la vivencia diaria en contextos reales e hipotéticos como docente y formación en escuelas normales
- A partir del esfuerzo de cada egresado de cada escuela normal
- Sí, porque es una buena escuela y forman a docentes de excelencia
- No como tal, estoy orgullosa de lo que he logrado hasta ahora como persona, pero creo que los estudiantes de primer grado aún no socializamos tanto la parte del normalismo.
- Sí, es una buena escuela con buenos maestros no solo por su trabajo sino también por el apoyo que nos ofrecen
- Sí, dar cada día lo mejor de mí.
- Sí, me hace sentir especial, pues logré entrar a la escuela que quería y que me permite lograr mis metas como docente
- Sí, es una gran institución formadora de docentes, reconocida a nivel estatal, las generaciones anteriores, nos han dejado una labor difícil, que es el continuar con este reconocimiento.
- Sí lo estoy y me hace sentir orgullosa el siempre hecho de tener la oportunidad de estudiar en un institución que me brinda todas las oportunidades posibles para aprender y crecer en todas las esferas de mi persona , porque siempre buscan actividades y propuestas que contribuyen a la formación adicional, porque cuando le preguntan de que escuela Normal soy o donde estudió me hace muy feliz decir que de la Escuela Normal de Tecámac, porque el compañerismo, la Libertad, el cariño y el aprecio por los docentes, compañeros/as y por la escuela es algo que se transmite en el ambiente cuando entras y ves la escuela, cuando miras el vitral , cuando caminas por sus pasillos, cuando te sientas en el rodete a contemplar el paisaje, cuando entras al auditorio o a sala de danza, simplemente el portar el escudo en tu uniforme o en tus trabajos te hace sentir parte de esta familia que día con día contribuye a la formación de docentes para el futuro.
- Sí, porque soy una persona capaz de lograr mis objetivos

- Sí, es una emoción enorme el saber que soy una normalista y el saber que contribuiré a la educación en México, lograr ese cambio para favorecer el aprendizaje.
- Sí, porque me hace reconocer el trabajo de todas mis compañeras de escuela y de los buenos relaciones que se establecen.
- Sí, porque es una escuela con carácter profesional
- Sí, porque es la mejor normal del Estado de México.
- Sí, el prestigio e importancia que posee la escuela
- Sí, demasiado, ser docente de la ENT es un orgullo, ya que no es tarea fácil, muchos entran, pero pocos permaneces, somos una comunidad muy unida, solidaria y empática, aspecto que te hace sentir feliz y motivado
- Sí, porque pertenezco al normalismo
- No me veo estudiando en otro lugar, me he atrevido a hacer y aprender cosas que sé muy bien que en otras instituciones no hubiera tenido oportunidad, los elementos que me han permitido construirla son sin duda las experiencias que he vivido y las personas con las que he coincidido.
- Porque me siento aparte de la comunidad, porque amo mucho estudiar y aprender a ahí, porque me hace feliz ser partícipe de la banda de marcha y de las actividades que se proponen, porque soy inmensamente feliz de compartir con mi compañeras y docentes los procesos de aprendizaje de cada uno y por ser estudiante de la Escuela Normal de Tecámac.
- Porque ahora ya me identifico como docente
- Considero que la he estado construyendo desde el momento en que llegué a la normal, sin embargo, considero que es también un proceso de aprendizaje. Lo que me ha permitido esta construcción es el cambio de ideología que he tenido con respecto a los temas de educación además del aprendizaje significativo que he adquirido.
- Sí, porque he encontrado el punto en donde sé que ya soy parte de este sistema educativo, en donde se reconoce la labor docente, el trabajo en equipo que se realiza.
- El poder generar distintas habilidades para mí docencia futura, el haberlo hecho con pasión, esfuerzo y disciplina
- Porque me siento orgullosa.

- La convivencia con la comunidad educativa, la vivencia de experiencias docentes, el conocimiento de diversos ambientes educativos, etc.
- Quisiera tener un acercamiento más profundo con los docentes y la institución
- Sí, porque es muy diferente la educación y de manera personal yo no me acostumbró aún a las clases en línea, he tenido varias facetas de depresión y estrés a tal grado de causarme malestares físicos. Por otro lado, considero que no es prudente, ya que los maestros están vacunados, pero los alumnos son un porcentaje mayor al de maestros, y los alumnos por su parte no están protegidos con ningún tipo de vacuna, a parte del uso del transporte público que nos pone en riesgo a nosotros y por ende a nuestras familias.
- Aún no me siento segura de regresar sin estar vacunada ya que debo de tomar transporte público y el trayecto es largo
- Estar a distancia me genera ansiedad y estrés.
- Si, por que es mejor para los docentes y alumnos, pues realmente no existe un progreso de aprendizaje.
- Extraño la dinámica que se tenía en la modalidad presencial, además era más fructífera.
- Si porque extraño mucho estar en el salón con los maestros y los compañeros, volver a recorrer los pasillos de la Escuela, saludar a los profesores, vaya tener un contacto humano con los otros y construir un aprendizaje más colaborativo frente a frente.
- Considero que la enseñanza no es la misma virtualmente
- Puse que sí, porque no viene el tal vez, pero va más encaminado al sí.
- Es difícil salir de una etapa y empezar otra en una modalidad virtual, pues no conoces a tus maestros ni a tus compañeros de clases, además de que es diferente el aprendizaje, considero que con actividades lúdicas sería más significativo el aprendizaje.
- Porque tiene muchos más beneficios trabajar de manera presencial que a distancia.
- Quiero vivir todos esos momentos que los niños van a construir, quiero llenarme de experiencias, quiero aprender más, ya no quiero que el internet sea un factor para quedarme a medias en mi aprendizaje.
- Sí, porque me estresa mi conexión de internet es pésima.

- Sí, porque así de manera presencial siento más presión y desinterés en algunas ocasiones
- El aprendizaje no es igual, debido a que, en esta modalidad virtual, la mayoría de veces se evalúa el contenido de las evidencias, sin saber que las y los docentes en formación no estamos aprendiendo nada. Las actividades extracurriculares en la escuela de manera presencial me distraían del estrés académico, ahora no hay forma de desestresarnos, ya que ni siquiera podemos salir
- Porque es una nueva experiencia
- Mi responsabilidad y mi interés por la carrera
- El no querer atrasarme y perder tiempo valioso de mi vida.
- Que puedo externar mis dudas en sesiones virtuales y el acompañamiento que aún nos ofrecen los docentes
- Culminar mis estudios.
- El aprender, además de que es como hacerlo de esta forma
- La motivación de algún día llegar a ser una gran docente para mis alumnos.
- La responsabilidad y el compromiso con mi formación.
- Pues el ver otras maneras de cómo usar la tecnología
- El saber que todo lo que me enseñan, aunque sea de manera virtual, me ayudará para ser una buena maestra y para poder lograr que los niños aprendan algo.
- El entusiasmo y esmero que ponen los profesores para trabajar a distancia
- Mi gusto por la carrera y el seguir aprendiendo

1°

- Más dinámica, divertida, motivada, no sería lo mismo que en línea eso me queda claro
- Sería sin duda una experiencia más agradable, me sentiría más motivada, comprendería mejor los temas, el acercamiento hacia los niños y normalismo sería mayor, disfrutaría más las clases, así como los talleres de banda o animación y sería entonces una manera de desestresarme, porque ahora considero que al tomar todos los talleres no avanzamos y sobre todo causa más estrés, entre otras cosas más.
- Con mayor aprendizaje
- Con mayor aprendizaje y divertida

- Yo creo que divertida y con mayor aprendizaje
- Para mí sería más interactiva y sentiría más motivación, pues por lo que he escuchado de mis demás compañeras, se generan actividades con todas las de la escuela y tal vez no sea lo importante, pero es bueno tener interacción entre compañeras. Además de que obtendría un aprendizaje mejor.
- Motivada, con mayor aprendizaje y llena de experiencias, divertida.
- Divertido, con mayores aprendizajes y más motivación
- Divertida, con mayor aprendizaje y más motivada
- Las prácticas profesionales sin duda alguna
- Pues las actividades que realizan, el compañerismo, el recibimiento que tuvieron por parte de los otros grados, etcétera.
- Intercambio
- Pues los talleres y la convivencia
- Los talleres y los festivales
- Las actividades extracurriculares que se llevan a cabo a nivel institucional, además de los momentos de práctica profesional y los encuentros de inglés.
- Las prácticas profesionales
- Los eventos que realizan, las prácticas
- Los eventos de la banda juvenil
- Porque estoy comprometida con mi aprendizaje y ser una gran docente
- El formar parte de la escuela y también con el cumplimiento de buen empeño en cada curso y taller
- Poder vivir las experiencias de recibir conocimiento de la escuela, pues tiene excelentes profesores.
- Porque considero que durante mi formación como docente voy mejorando cada día
- El que me reconozcan como maestra, ya sea en las clases virtuales o en las sesiones generadas en los preescolares, además del conocimiento que he adquirido, sea mucho o poco, pero es significativo.
- El poder participar en distintas conferencias y el seguir trabajando
- El estar presente en esa comunidad normalista, eso considero me hace falta.
- Si lo soy, toda una gacela.

- Aún no tengo muy claro el concepto de normalista
- La experiencia.

4.2. Hallazgos de la investigación.

La Tabla 3, presenta de manera concreta los hallazgos que se rescataron del análisis e interpretación de resultados, mismos que con el conocimiento de la revisión documental se pudieron obtener. Que, con base a ello, se establecerán las conclusiones, el alcance al cumplimiento de los objetivos y se dará respuesta a la pregunta de investigación.

| Tabla 3. Principales hallazgos de la investigación. | | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|--|
| Categorías | Subcategorías | Entrevistas y cuestionarios. | Hallazgos |
| Personal | Vocación. | P. 1 | La vocación es un elemento determinante que aporta a la construcción de la identidad normalista, ya que ha permitido accionar frente a situaciones diversas con responsabilidad, compromiso, pasión y amor. Pues la vocación, considero, basándome en las situaciones experienciales de los entrevistados y cuestionados, es un proceso que se va construyendo a través de vivencias, que te hacen actuar de manera pasional y sobre todo con el compromiso debido; es el mirar tu “deber” como tu gusto y que todo lo que implica, ya sea retos u obstáculos no sean un límite. |
| | Modelo docente. | P. 2 | Se considera que el modelo docente es parte de esta dimensión, la personal, debido a que las ideas expresadas por los sujetos investigados, aluden a una construcción profesional, pero desde el ámbito personal, pues el modelo docente implica tener una significación o, mediante un proceso reflexivo, una resignificación sobre tu deber, tal vez en un inicio había otras ideas de lo que un docente era o ejercía a como ahora lo expresan, pues este es, el descubrir la manera en la que vas a ejercer y realizar tu práctica, si te vez como líder, guía, como alguien competente, un sujeto acompañante, un modelo, un factor de cambio, una inspiración, o simplemente como alguien que “transmite conocimiento”. El retomar el modelo docente como subcategoría, se debe a que este también es un aspecto determinante que ayuda a la construcción de la identidad normalista, ya que muchas de las acciones que contribuyen al modelo docente son meramente realizadas en la escuela normal. |
| | Expectativas de la carrera. | P. 8 | Los docentes en formación ejercen como un punto clave y base las expectativas de la carrera como parte |

| | | | |
|---------------|--|-----------|---|
| | | | de la construcción normalista, aquí, se mencionan las perspectivas que había sobre la carrera, determinando que esto era por cuestión vivencial tanto de personas externas como de la organización institucional de la ENT. |
| Social | Elección de la carrera. | P. 5 | En este apartado influyen las observaciones y admiraciones hacia otros, por lo tanto, socialmente, se hace la toma de decisiones porque ya han construido las perspectivas sobre la carrera y su vocación iría iniciando el proceso, la elección de la carrera es el reflexionar y analizar hacia dónde vas y si vas a un nuevo lugar es para dar lo mejor de ti, ser responsable y comprometido sea donde sea. Por lo tanto, se toma como un elemento determinante para conformar la identidad normalista, porque después de esta toma de decisiones siguen otras, como saber en qué institución cumplirían esas expectativas de la carrera. |
| | Influencia familiar o social. | P. 3-4 | La influencia familiar o social es un factor determinante para el desarrollo de la construcción de la identidad normalista, porque esto implica el hacer un tipo de pensamiento reflexivo sobre las aportaciones que se nos brindan, así como las experiencias de los demás, de lo cual, vamos adquiriendo diversos aprendizajes, consejos e incluso esa manera de aferrarte a lo que realmente quieres ser y donde verdaderamente quieres estar, dejando a un lado los aspectos negativos. |
| | Elección del plantel. | P. 6-7. | La elección del plantel como un aspecto determinante para la construcción normalista es una base para que toda la construcción vaya por la misma línea, pues según, los sujetos investigados, esta elección conlleva a procesos investigativos, para conocer las instituciones, reflexivos, para establecer cual institución podría cumplir tus expectativas y analíticos, para definir que plantel es conveniente según tus alcances y recursos. |
| Institucional | Perspectivas de las Escuelas Normales. | P. 9-11 | Para conformar la identidad normalista, esta subcategoría expresa que la mayoría de las docentes en formación coinciden en que las escuelas normales son las instituciones que prioritariamente retoman la formación de los docentes con respecto a la malla curricular, a las actividades que se implementan, pero sobre todo por las aperturas a oportunidades de tener prácticas profesionales desde los primeros semestres. A lo cual, hacen que las alumnas tengan un criterio y más que ello, un argumento que mencionar para velar por su institución. |
| | Desarrollo curricular. | P. 15, 17 | El desarrollo curricular si es detonado como un aspecto que conforma la identidad normalista, ya que, con base en ello, los sujetos se van interiorizando de experiencias o rasgos que día a día van viviendo con |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | | | respecto a las actividades planeadas e implementadas por parte de los docentes de las escuelas normales. |
| | Actividades de gestión escolar. | P. 20,22 | Este tipo de actividades, con relación a la identidad, tienen un impacto muy destacable de acuerdo a los resultados de mis instrumentos aplicados, pues la mayoría de los sujetos, determinan a estas actividades como algo ya parte de su ser normalista proveniente de la ENT, porque expresan que con ello pueden compartir el sentido de orgullo y pertenencia a una institución, en las cuales, podrían inspirar a otros para ser parte de esa comunidad. |
| | Aspectos motivacionales de la ENT. | P. 23-25 | Los aspectos motivacionales con respecto a la escuela normal de Tecámac son principalmente las que se realizan de manera institucional, ya que se permite realizar una convivencia con los demás, así como poner a prueba habilidades que tengan que ver con la creatividad para crear aspectos lúdicos y dinámicos, pues estos, hacen que se sientan parte de la comunidad normalista, porque también lo pueden poner a prueba en lo que en un futuro van a ejercer. |
| | Sentido de pertenencia a una comunidad normalista. | P. 26-31 | El sentido de pertenencia a una comunidad normalista es meramente el factor indispensable para conformar la identidad normalista, aquí se hace mención del enfoque que cada uno le brinda a lo que es la identidad, el normalismo y, por lo tanto, lo que significa para ellos ambos conceptos juntos, así como el cómo la han ido construyendo. Además de ello, se brindan algunas de los elementos que conformar la identidad normalista, los cuales apuntan a cada una de las subcategorías de análisis. |

Nota. Elaboración propia.

De acuerdo a la tabla de hallazgos presentada, se pudieron obtener los elementos que conforman la identidad normalista, así mismo, se hizo evidente durante la redacción el cambio de perspectiva que se tenía de acuerdo a dicha construcción, sin duda, cada sujeto tiene aportaciones diferentes, mismos que al relacionar los hallazgos, fue de manera enriquecedora para la resignificación de lo que es la construcción de la identidad normalista.

Conclusiones

Esta investigación ha resultado significativamente importante para aportar un conocimiento nuevo primeramente personal, no obstante, también a la sociedad y prioritariamente a la comunidad normalista, encaminada a obtener una definición propia a lo que refieren ambas categorías de investigación Identidad Normalista, así como determinar los elementos que conforman la identidad normalista en la Escuela Normal de Tecámac. Significó para mí, un gusto y a su vez, un reto; un gusto porque realmente el tema que se eligió es lo que me ha causado interés y curiosidad por estudiarlo hasta este momento, pero un reto, porque es un tema poco común del que se ha escrito, a pesar de ello, de manera personal, afirmo que esta investigación ha tenido una resignificación con base a mis objetivos, ya que, también se ha reconstruido y fortalecido mi identidad normalista.

Al inicio de este proceso investigativo, se planteó como pregunta de investigación *¿cuáles son los elementos que conforman la identidad normalista en la Escuela Normal de Tecámac?* Y con base en las aportaciones teóricas y los resultados obtenidos a través de una aplicación de instrumentos, así como el análisis e interpretación de esos resultados y el llevar a cabo las metodologías investigativas que requiere el método de estudio de caso; concluyo en que los elementos que conforman la identidad normalista en la ENT se basan en tres diferentes dimensiones.

→Personal:

La *vocación*. Es un elemento determinante que aporta a la construcción de la identidad normalista, ya que ha permitido accionar frente a situaciones diversas con responsabilidad, compromiso, pasión y amor. Pues la vocación, considero, basándome en las situaciones experienciales de los entrevistados y cuestionados, es un proceso que se va construyendo a través de vivencias, que te hacen actuar de manera pasional y sobre todo con el compromiso debido; es el mirar tu “deber” como tu gusto y que todo lo que implica, ya sea retos u obstáculos no sean un límite para cumplir tus propósitos profesionales y personales.

El *modelo docente*. Se considera que el modelo docente es parte de esta dimensión, la personal, debido a que las ideas expresadas por los sujetos investigados, aluden a una construcción profesional, pero desde el ámbito personal, pues el modelo docente implica tener una significación o, mediante un proceso reflexivo, una resignificación sobre tu deber, tal vez en un inicio había otras ideas de lo que un docente era o ejercía a como ahora lo expresan, pues este es, el descubrir la manera en la que vas a ejercer y realizar tu práctica, si te vez como líder, guía, como alguien competente, un sujeto acompañante, un modelo, un factor de cambio, una inspiración, o simplemente como alguien que “transmite conocimiento”. El retomar el modelo docente como subcategoría, se debe a que este también es un aspecto determinante que ayuda a la construcción de la identidad normalista, ya que muchas de las acciones que contribuyen al modelo docente son meramente realizadas en la escuela normal.

Las *expectativas de la carrera*. Los docentes en formación ejercen como un punto clave y base las expectativas de la carrera como parte de la construcción normalista, aquí, se mencionan las perspectivas que había sobre la carrera, determinando que esto era por cuestión vivencial tanto de personas externas como de la organización institucional de la ENT.

→Social:

La *elección de la carrera*. En este apartado influyen las observaciones y admiraciones hacia otros, por lo tanto, socialmente, se hace la toma de decisiones porque ya han construido las perspectivas sobre la carrera y su vocación iría iniciando el proceso, la elección de la carrera es el reflexionar y analizar hacia dónde vas y si vas a un nuevo lugar es para dar lo mejor de ti, ser responsable y comprometido sea donde sea. Por lo tanto, se toma como un elemento determinante para conformar la identidad normalista, porque después de esta toma de decisiones siguen otras, como saber en qué institución cumplirían esas expectativas de la carrera.

La *influencia familiar o social* es un factor determinante para el desarrollo de la construcción de la identidad normalista, porque esto implica el hacer un tipo de pensamiento reflexivo sobre las aportaciones que se nos brindan, así como las experiencias de los demás, de lo cual, vamos adquiriendo diversos aprendizajes,

consejos e incluso esa manera de aferrarte a lo que realmente quieres ser y donde verdaderamente quieres estar, dejando a un lado los aspectos negativos.

La *elección del plantel* como un aspecto determinante para la construcción normalista es una base para que toda la construcción vaya por la misma línea, pues según, los sujetos investigados, esta elección conlleva a procesos investigativos, para conocer las instituciones, reflexivos, para establecer cual institución podría cumplir tus expectativas y analíticos, para definir que plantel es conveniente según tus alcances y recursos.

→Institucional:

Las *perspectivas de las Escuelas Normales*. Para conformar la identidad normalista, esta subcategoría expresa que la mayoría de las docentes en formación coinciden en que las escuelas normales son las instituciones que prioritariamente retoman la formación de los docentes con respecto a la malla curricular, a las actividades que se implementan, pero sobre todo por las aperturas a oportunidades de tener prácticas profesionales desde los primeros semestres. A lo cual, hacen que las alumnas tengan un criterio y más que ello, un argumento que mencionar para velar por su institución.

El *desarrollo curricular* si es detonado como un aspecto que conforma la identidad normalista, ya que, con base en ello, los sujetos se van interiorizando de experiencias o rasgos que día a día van viviendo con respecto a las actividades planeadas e implementadas por parte de los docentes de las escuelas normales.

Las *actividades de gestión escolar*. Este tipo de actividades, con relación a la identidad, tienen un impacto muy destacable de acuerdo a los resultados de mis instrumentos aplicados, pues la mayoría de los sujetos, determinan a estas actividades como algo ya parte de su ser normalista proveniente de la ENT, porque expresan que con ello pueden compartir el sentido de orgullo y pertenencia a una institución, en las cuales, podrían inspirar a otros para ser parte de esa comunidad.

Los *aspectos motivacionales* con respecto a la escuela normal de Tecámac son principalmente las que se realizan de manera institucional, ya que se permite realizar una convivencia con los demás, así como poner a prueba habilidades que tengan que ver con la creatividad para crear aspectos lúdicos y dinámicos, pues estos, hacen que se sientan

parte de la comunidad normalista, porque también lo pueden poner a prueba en lo que en un futuro van a ejercer.

El *sentido de pertenencia a una comunidad normalista* es meramente el factor indispensable para conformar la identidad normalista, aquí se hace mención del enfoque que cada uno le brinda a lo que es la identidad, el normalismo y, por lo tanto, lo que significa para ellos ambos conceptos juntos, así como el cómo la han ido construyendo. Además de ello, se brindan algunas de los elementos que conformar la identidad normalista, los cuales apuntan a cada una de las subcategorías de análisis.

Con base en lo anterior, en los supuestos teóricos revisados y el proceso de recogida de datos que establece el método estudio de caso, establezco los ya mencionados como elementos determinantes que inciden de manera significativa y fundamental en la construcción de la identidad normalista en la Escuela Normal de Tecámac. En efecto, en otras investigaciones los elementos pueden variar e incluso pueden ser totalmente diferentes porque estarán basados en diferentes contextos y temporalidades en comparación a lo que se ha determinado dentro de la Escuela Normal de Tecámac, tanto de las situaciones experienciales de las personas entrevistadas y la propia.

La investigación se inició en una modalidad presencial y quizá con el regreso a clases, después de aproximadamente 15 meses de llevar a cabo interacciones y clases de modo virtual, los elementos determinantes puedan cambiar, puesto que se será una nueva normalidad, nuevas maneras de interactuar y, por lo tanto, la permanencia ahí será diferente. Cabe mencionar, que ello se reflejó en las respuestas de los alumnos de los alumnos de primer grado, quienes no han tenido la oportunidad de permanecer tiempo en la ENT de manera presencial a causa de la pandemia mundial por el SARS-COV2; esas respuestas son muy concretas, cortas y con elementos muy básicos, a lo cual, reconozco que es una de las consecuencias de las adversidades a las que socialmente nos estamos enfrentando. Por lo tanto, se presenta ruptura en la construcción de la identidad normalista en los alumnos de primer grado.

El aprendizaje que he adquirido es primeramente, que una tesis de investigación tiene que tener un tema si, de impacto social, pero más sobre el personal, esto porque el

interés causa un gusto por la investigación, a lo cual, si hubiese sido un tema que no me llamara mucho la atención, el proceso hubiese sido pesado e incluso tedioso; por otro lado, aprendí a aplicar metodologías de investigación diferentes a las que sabía y con un grado de complejidad superior, y ya, con relación a mi tema de investigación, limitarlo y saber que todo lleva una estructura lógica, reconocer desde la manera profesional que esto me aporta a valorizar que cada acción que hago ya sea en la Normal, en el preescolar o incluso en la calle, define mi formación, expreso mi identidad y mi sentido de pertenencia hacia una comunidad normalista. A la comunidad normalista y a la sociedad, esta investigación aporta información que tal vez, no ha sido retomado frecuentemente, así como un momento de reflexión para saber en que se puede mejorar dentro de la organización institucional e incluso en las actividades y acciones que se implementan dentro de la ENT.

Por lo tanto, esta investigación aporta al tema de identidad normalista, primeramente, la necesidad de reconocer dentro de estas Escuelas formadoras de docentes que los y las estudiantes son totalmente sujetos únicos y con perspectivas propias, que la identidad es un aspecto esencial para comprender la estancia dentro de esta comunidad y que, con ello, las actividades ya sean académicas, extracurriculares y culturales, pasaran de verse simplemente “deberes”, a un alma mater que será el motor impulsor para exteriorizar el orgullo, inspiración y amor por ser un estudiante normalista.

Para finalizar, este proyecto de investigación no queda cerrado aquí, me ha abierto nuevos panoramas en cuanto el tema de identidad, si bien, sería complejo seguir en la línea de la identidad normalista, pero me causa interés conocer ahora, que sucede con esa identidad cuando alguien egresa y ejerce un labor docente, si habrá una transición de identidad normalista a identidad docente o si ambas se complementan para crear otro tipo de identidad que posiblemente nadie ha investigado, si ambas se van reconstruyendo en un margen paralelo o tal vez, la identidad normalista solo permanezca en un sujeto mientras permanezca dentro de una escuela normal, cabe destacar, que una ventaja de esta investigación es que surgieron más interrogantes para continuar con otra investigación.

Referencias

- Andión Gamboa, Mauricio (2011). Génesis, desarrollo y perspectivas del normalismo preescolar en México. REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios, (61), 34-45. [Fecha de Consulta 6 de octubre de 2020]. ISSN: 0188-168X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=340/34019137006>
- Ávila, Enrique (2017), “La presencia del normalismo en la Historia contemporánea de nuestro país”. Voces de la Educación 2 (2), pp. 13-27.
- Beech, Jason y Larrondo, Marina (2013). Identidades colectivas, nación y escuela: implicancias en la construcción del lazo social. Magis Revista Internacional de Investigación en Educación, 5 (11), 335-351. [Fecha de consulta 11 de junio de 2020]. ISSN: 2027-1174. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2810/281028437004.pdf>
- Creswell JW, (1998), Qualitative inquiry and reaserch design. Chossing among five traditions. Thousand Oaks, CA. Sage publications.
- DGESPE, SEP, (2016). Modalidades de titulación para escuelas normales, México.
- Escalante, V. (2019). La identidad profesional del estudiante normalista rural, una construcción del ser docente. CONISEN.
- García, T. (2005). La problematización. Toluca, Estado de México, ISSN 01887947.
- González, A. (2003). Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales. ISLAS, 45(138):125-135.}
- Hernández, G. (1998). Los paradigmas en psicología de la educación. Editorial Paidós.
- Levelinrj. (2017). Historia del Normalismo en México, México, recuperado de: <https://vocesnormalistas.org/2017/10/05/historia-del-normalismo-en-mexico/>
- Nava, A. (2010). Identidad profesional de la maestra normalista: construcción y reconstrucción. México, UPN.
- Ramírez, C. (2014). Reelaborar la identidad docente para formar en competencias. Edit. Itaca, colonia del Mar, México, D. F. pp. 158.

- Ramírez, V. (2009). El "normalismo" ¿Un imaginario en extinción? Ponencia, recuperado de:
http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_1_5/ponencias/1237-F.pdf
- Ríos, R. (2018). IDENTIDAD Y VOCACIÓN EN LOS NORMALISTAS AL INICIAR SU FORMACIÓN PROFESIONAL. México, Sonora.
- Sampieri, R. (2006). Metodología de la investigación. México, D. F.
- Simons, H. (2011). El estudio de caso: teoría y práctica. Ediciones Morata, S. L. Madrid.
- Skate, R. (2011). Investigación con estudio de casos. EDICIONES MORATA, Madrid.
- Taylor, C. (1996). Identidad y reconocimiento, Montreal, Canadá, recuperado de:
http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:filopoli-1996-7-414B70DC-E97A-AF16-847B-FC24A3A32058/identidad_reconocimiento.pdf
- Tello, C. (2011). El objeto de estudio en ciencias sociales: entre la pregunta y la hipótesis. Cinta moebio 42: 225-242, en línea, recuperado de:
www.moebio.uchile.cl/42/tello.html
- Vera, José. Psicología y sociedad. El concepto de identidad como recurso para el estudio de transiciones. Scielo. Psicol. Soc. vol.24 no.2 Belo Horizonte May/Aug. 2012, recuperado de:
https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S010271822012000200004&script=sci_arttext
- Zaira (2015). ¿OTRA VEZ LA IDENTIDAD? Un concepto necesario pero imposible. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 20 (65), 461-479. [Fecha de consulta 1 de mayo de 2020]. ISSN: 1405-6666. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=140/14035408007>

Anexos



Anexo 1.

Construcción de la identidad normalista en la Escuela Normal Tecámac.

Entrevista diseñada a estudiantes de la Escuela Normal de Tecámac

Objetivo: recuperar información para determinar los elementos que conforman la identidad normalista de la comunidad educativa de la Escuela Normal de Tecámac.

Dimensión → Personal y social.

Elección de la carrera.

1. ¿En qué momento de tu vida inicio la idea de ser docente? ¿Por qué en particular en nivel preescolar?
2. Para ti, ¿Qué es ser un docente? ¿Consideras el nivel preescolar como una base esencial que debe ser sólida para el desarrollo integral de los niños?
3. ¿Tienes familiares que se dedican a la labor docente? ¿a qué se dedica tu familia nuclear?
4. ¿Influyeron otras personas para la elección de tu profesión? En caso de que sí ¿De qué manera influyeron? ¿Cómo influyeron sus opiniones en tu persona para decidir estudiar esta licenciatura?
No- ¿Qué criterio o criterios consideraste para elegir esta carrera autónomamente?
5. ¿Estudiar esta carrera fue tu primera opción o tenías pensado estudiar otra cosa? Si sí, ¿cuál? ¿Por qué no estudiaste esa? Si no, ¿cuáles fueron las razones para tu interés único a esta carrera?
6. ¿La escuela normal de Tecámac fue tu primera opción como institución de educación superior o tenías otra opción? Si sí, ¿cómo supiste de esta Escuela Normal? ¿Por qué decidiste estudiar en la ENT? Si no, ¿cuál fue el plantel que tenías como primera opción? ¿Por qué no ingresaste ahí?
7. Al entrar a la ENT, ¿Cuáles fueron las opiniones de tus familiares cercanos de tu decisión?
8. ¿Qué expectativas tenías de la carrera? ¿hasta el momento se han cumplido esas expectativas?

Dimensión → Institucional

Permanecía en la ENT.

9. ¿Consideras necesario estudiar en una escuela normal para ejercer una labor docente de excelencia? ¿Por qué?
10. ¿Qué esperabas de la ENT al ingresar por primera vez? ¿Se han cumplido esas expectativas? ¿Cuál consideras que ha sido la razón o razones?
11. ¿Alguna vez has pensado en cambiarte de plantel? ¿por qué?
12. ¿Qué sugieres a la institución en la que estudias para que permanezca toda la matrícula que ingresa? ¿Cuáles consideras que son las razones por las que las alumnas desertan?
13. ¿Consideras que los docentes de la ENT influyen para que las alumnas y alumnos permanezcan dentro? ¿de qué manera? ¿qué les sugerirías?

Desarrollo curricular: cursos y asignaturas.

14. ¿Conocías el plan de estudios y la malla curricular de la licenciatura antes de ingresar? Si sí, ¿Qué aspectos te generaron inquietud o interés?
15. ¿Cuál trayecto formativo consideras tienen más importancia para ser abordado en su totalidad? ¿Por qué?
16. ¿Cuál es el que consideras puede ser abordado sin una importancia mayor? ¿Por qué?
17. ¿Cuáles cursos consideras más importantes dentro de la malla curricular? ¿Por qué?
18. ¿Cuáles son los cursos más interesantes o que te han motivado a seguir en la licenciatura? ¿Por qué?
19. ¿El seguimiento en las actividades curriculares a distancia han influido para esa permanencia? ¿Cómo?

Actividades de gestión institucional: Conferencias, talleres, becas de intercambio/movilidad, talleres extracurriculares y encuentros de inglés.

20. ¿Cuáles son las actividades que apoyaron a tu formación inicial? ¿Por qué?
21. ¿Consideras que las actividades gestionadas por parte de la institución influyen para continuar con tu permanencia aquí?
22. ¿Cuáles son tus preferidas? ¿Por qué?

Motivación

23. ¿Qué aspectos, elementos o acciones te han brindado la motivación para permanecer estudiando en la ENT?
24. ¿Cuáles son los que más te gustan? ¿por qué?
25. ¿Qué es lo que ha influido para que los determines como elementos de motivación?

Pertenencia

26. ¿Qué consideras que es la identidad?
27. ¿Para ti que es el normalismo?
28. ¿Cuál sería el concepto de identidad normalista?
29. ¿Estás orgullosa de ser estudiante normalista de la ENT? ¿qué te hace sentir así? ¿por qué?
30. Bajo tu criterio, ¿cómo se construye la identidad normalista?
31. ¿Consideras haber construido una identidad normalista? Si sí, ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Qué elementos consideras te han permitido la construcción? Si no, ¿Qué elementos consideras necesitas para construirla?

Anexo 2

Transcripción del sujeto entrevistado 1.

Entrevistador: Ok. Buena tarde, bueno, como te he comentado en mi tema en marca mucho a la construcción de la identidad normalista, pero lo enfoqué en la Escuela Normal de Tecámac. Esta es una entrevista diseñada para ustedes, docentes en formación sólo a una muestra representativa, claro; y el objetivo de esta es recuperar información para determinar los elementos que conforman los elementos de la identidad normalista de la comunidad educativa de la Escuela Normal de Tecámac.

Esta entrevista yo la diseñé dependiendo de algunas dimensiones, para ello voy a iniciar con la personal y social y destacó aquí, la elección de la carrera, primera pregunta ¿en qué momento de tu vida inicia la idea de ser docente?

Sujeto entrevistado 1: Desde que yo tengo noción, mi mamá me decía que desde que yo iba al preescolar, jugaba a ser maestra; ya yo que lo tenga contemplado fue en primaria, de ser maestra, pero dijo que yo simplemente quiero ser maestra ya después fue cuando, me parece, que en secundaria me nació el amor por ser maestra de preescolar.

Entrevistador: Ok, ¿y por qué en particular de nivel preescolar?

Sujeto entrevistado 1: Porque en primera como que las actividades que realizan con los niños es algo que a mí me gusta me gusta hacer actividades manuales, me gusta cantar bailar y pues esa motivación que te dan los niños y el amor el cariño que te dan yo nos veía, Aunque era de lejitos, nada más ver cómo los niños en recreo se divertían y decía ay que hermoso, oír a las maestras todo Yo decía no yo Mmm. quiero eso porque pues hacer muchas cosas ahí con los niños y te puede sentir libre porque no los niños pequeños Pues no te juzga ni nada, ¿verdad? pues, entonces pues con amor y pasión tú lo haces y hasta ellos también te acompañan en este proceso de divertirse y te animan y todo eso, eso fue lo que más me motivó.

Entrevistador: Sí claro te devuelven un poco de tu infancia no porque te emparejas con ellos, ok, gracias, siguiente. Para ti ¿Qué es ser un docente?

Sujeto entrevistado 1: Para mí, ser docente ya en este proceso de formación que he tenido es ser una persona con competencias donde tengamos las habilidades capacidades para poder transmitir a los demás conocimientos actitudes valores que se puedan desarrollar en veía, la vida, ¿no? Entonces es tanto el amor a lo que haces Y la pasión de enseñar y de dejar huella en los demás.

Entrevistador: Ok, ¿Consideras al nivel preescolar como una base esencial que debe ser consolidada para el desarrollo integral de los niños?

SE1: Sí porque desde preescolar se comienza todo, o sea no debemos dejar de lado que como ahorita, ¿no? las concepciones que tienen algunos padres de familia que es por obligación, por tener el papelito y tener que cruzar la primaria. No, o sea, realmente en el preescolar es donde se comienza a poder que los niños desarrollen habilidades de una manera tan lúdica y recreativa, porque ya cuando entran los otros niveles, ya sabemos que a la mejor si ponen en práctica estas estrategias, pero llega a ser como que más reforzada en que tienen que aprender a leer, los números; no, ya en preescolar es poco a poco, es prepararlos para esto, a lo que se van a enfrentar. ¿no? Y que lo vean como algo bueno, no como que... ay tengo que ir a la escuela, tengo que aprender esto, ¡no! que lo vean como una motivación para que ellos pueda salir adelante y que realmente tanto los padres de familia lo vean que es esencial para que los niños se puedan desarrollar y convivir con los demás en su entorno y en el contexto en el que se encuentran, y ahorita lo vemos mucho, ¿no? en esto de lo que está pasando con la pandemia, que los niños de preescolar respetan los límites, cuando ven un círculo, porque eso se le enseñan en preescolar, ¿no? Y ahorita, las otras personas son así como que ¡ay no! me vale, entonces ahí se refleja la importancia que tiene esto.

E: Sí, además es como lo mencionas, se tiene que ver el nivel preescolar como un derecho más no como una obligación y eso muchas veces los padres de familia y la sociedad lo deja a un lado, y lo seguimos viendo como obligación o sólo como un requisito para poder avanzar en la vida académica, ok, bueno, siguiente pregunta: ¿tienes familiares que se dedican a la labor docente?

SE1: Familiares cercanos no, tengo de otros estados, pero es un profesor que apenas egresó para maestro de historia en Secundaria, otro de educación física y una maestra de primaria, pero son familiares lejanos, cercanos no.

E: Ok, ¿a qué se dedica tu familia nuclear?

SE1: Mi hermano trabaja en call center Televisa atiende llamadas en telefonía de Izzi, mi papá es chofer de transportador de medicamentos y mamá es ama de casa.

E: ¿Influyeron otras personas para elección de tu profesión?

SE1: No, no nadie. Mi mamá solamente desde chiquita me decía que yo era lo que hacía, que es lo que siempre le decía, entonces que así que tu dijeras que mi mamá me decía, tú tienes que estudiar de maestra no, ella simplemente de niña hacía esto con tus primitos, así entonces, no, fue poco a poco.

E: Consideras que no fue como tal una influencia o tal vez exigencia, ok, como me respondiste que no, ¿Qué criterio o criterios consideraste tú para elegir de manera personal la profesión?

SE1: (Mmm) Criterios, ¿en especial del preescolar?

E: (Mmm) Sí, para estudiar esta carrera, ¿qué es lo que consideraste?

SE1: Pues, antes yo consideraba, esto que te digo, el amor, la pasión de ver a los niños, ¿no? cómo se desenvuelven en el preescolar, las actividades que yo llegaba a ver con mis primitos cuando íbamos a sus preescolares las actividades que desarrollaban, sus bailables o qué actividades desarrollaban con los padres de familia, entonces todo eso me llamaba la atención y ahorita, ya también viendo todo esto de como mujer, viendo a lo que te enfrentas, que también el ser maestra se podrá decir, no es un trabajo pesado, ¿no? o sea, sabes que estás todo el día en el trabajo o sea tú tienes un horario, a lo mejor sí, llega a pasar de que te exigen más, ¿no? del horario establecido pero pues tienes el privilegio de poder atender a los niños, pero también tienes oportunidad de atender los que son tus labores personales en casa.

E: Ok, entonces se podría comentar que también elegiste esta carrera además de la vocación que tienes, más por las oportunidades que te puede brindar en un futuro, que tú, que tú ves cómo, tal vez, formar una familia, tener a cargo, (eh) no sé convivir mucho con tu familia, entonces tú ves más esa oportunidad que tal vez otras carreras no lo permiten. Ok, entonces, ¿Estudiar esta carrera fue tu primera opción o tenías pensado estudiar otra cosa?

SE1: Fue mi primera opción, incluso yo ya había intentado ingresar a la normal, pero pues desgraciadamente no había quedado y yo entré después, decía ay no, sentía que se me cerraba el mundo, me ponía a pensar ¿será que esto no es para mí? yo no, yo no, yo no voy a hacer maestra, que voy a hacer no sé y sí me meto a algo de la militar, no sé ya sabes no como que uno se mete tantas cosas, pero o sea era mi destino y hasta hice examen para dos escuelas, a la escuela del CREN de Benito Juárez y aplique a la normal, nuevamente, pero gracias a Dios, quede en la normal.

E: Sí, de hecho, por eso te consideré parte de una muestra representativa en el apoyo de este tema porque recordaba un poco acerca de tu autobiografía que nos compartiste, y dije, no sí, tiene que ser uno de mis sujetos investigados. Siguiendo, ¿La Escuela Normal de Tecámac fue tu primera opción como institución de educación superior o tenías otra opción?

SE1: Fue mi primera, bueno desde que llegué aquí a vivir a Hidalgo, ya tengo 12 años viviendo aquí, entonces desde que empezamos... mi mamá siempre es así como de que tenemos que prepararnos, así sea, faltan muchísimos años tenemos ya que tener buscar es que dónde, dónde te vas a ir; entonces me acuerdo que desde sexto de primaria ya hasta mis papás y mi hermano me ayudaron a buscar una escuela que nos prepara, para eso estaba con la duda de licenciatura en pedagogía o la normal, o sea, estábamos totalmente así, con la duda. En la secundaria me parece, íbamos a la normal a pedir información, yo estando en la secundaria, fuimos para pedir información, porque la idea de antes era de que teníamos que ya pasar, antes no era así, no tenías que tener como que obligatoriamente el bachillerato, entonces me dijeron que sí tenía que estudiar la prepa. Yo no tenía contemplado estudiar la prepa, pero pues me dijeron que sí tenía que estudiarlo. Entonces ya pusimos esa prepa, pero fue la única que teníamos, cuando no quede, nos pusimos a mover, a buscar y fue cuando dimos con la otra, en Pachuca, pero no puedes realmente si la primera fue la Norma.

E: Como me has respondido que sí, ¿cómo supiste de la normal? O sea, ya me comentaste que investigaron y todo, pero ¿fue a través de internet, o tal vez escuchaste algún comentario de otra persona?

SE1: A lo que yo recuerde parece que a mi mamá una persona le comentó a una amiga que ahorita todavía se comunican, dijo "a mí parece que hay una escuela normal en Tecámac búscala", fue cuando yo tuve que investigar por internet y fue cuando vimos por la dirección entonces fue realmente así, pero, fue por otra persona.

E: Ok, entonces fue por otra persona. Y bueno, bueno, me comentabas que investigabas acerca de otras, pero decidiste por la normal de Tecámac, ¿por qué decidiste estudiar aquí?

SE1: Principalmente por la cercanía, si era en Pachuca, pues prácticamente tenía que quedarme a rentar, ¿no? entonces por la economía. Pues, así como que también Tecámac quedaba, qué lejos, pero decía, bueno, no tanto y aparte también porque cuando nos presentaron qué es lo que se pretendía en la norma, que desarrollar, qué actividades hacían, incluso cuando iba pues veía esas actividades de las chicas bailando, de la banda, entonces dije -No, de aquí soy. Todas esas cuestiones te motivan más, ¿no?, todas esas actividades extracurriculares.

E: Ok, muy buen punto me acabas de brindar, bueno, ¿Al entrar a la escuela normal de Tecámac cuáles fueron las opiniones de tus familiares cercanos?

SE1: Pues principalmente, o sea estaban como que muy muy feliz, ¿no? De que al menos ya estaba dentro y que iba a poder, este, desarrollar, ejercer más bien algo que a mí me apasiona mucho y ellos me decían, pues disfrútalo, te costó ahora disfrútalo al máximo y va a ser muy pesado; entonces éste va a ser un proceso muy muy complicado pero tú disfruta todo y siempre he tenido esa frase que hasta con ustedes la he compartido, que todo sacrificio tiene su recompensa y lo estamos viendo ahorita, al final ya vamos a poder tener nuestra plaza y hacer y cumplir lo que realmente nos apasiona, donde, así como que también esta parte de ¡wow! te vas a quedar en la normal ahí donde hacen las actividades que te gustan las actividades, del baile, la música, de los eventos que hacían, pues por parte de mi familia era más como qué felicidad, felicitaciones se podría decir, de orgullo, ¿no? porque, pues, al menos me había quedado.

E: Y más porque si en un primer intento no se logró, pues en el segundo es como de ¿ya ves? y yo creo que estaría como tus papás, igual, así como muy feliz, de felicitaciones y además es muy importante seguir con la motivación en el transcurso de la carrera, la última sobre elección de carrera, últimas 2, perdón, ¿qué expectativas tenías de la carrera antes de ingresar?

SE1: Pues como creó todas, (ja, ja, ja, ja) era de que con los niños todo iba a ser juego, va a ser todo bien relax, nomás con los niños actividades manuales, que el baile que todo muy, muy de color de rosa, ¿no? pues ahora ya que te adentras no sabes, el trabajo, dices, ¡wow! yo quisiera hacer eso. Que todo es un proceso, ¿no? todo lo que hay atrás, que no solamente es jugar por jugar, sino que todo tiene que pasar por un proceso, tienes que llevar una etapa y acá todo eso de que tu todo tienes que conocer, no sólo tienes que ir y llegar con los niños, sino con los padres a las diferentes situaciones, yo nunca me había puesto a pensar que podríamos llegar a tener casos de niños que tuvieron sida, niños que fueron abusados, nunca se me vino a la mente nada de eso y ahorita ya que, pues en las prácticas o te llegas a encontrar varias de estas situaciones dices difícil, muy difícil la verdad, a lo que uno se enfrenta, que por esos hasta nos pueden llegar a demandar, por eso, creo que debemos conocer bien a fondo todo lo que conforma el marco normativo, ¿no? lo que ya estábamos hablando en clase, y, que tú realmente apoyes a los padres de familia y ahí demostrar realmente tu ser docente, ¿no? pero te digo ahí al principio así como que Ah está bien fácil, y no, ahorita ya digo, o sea, no me arrepiento, la verdad, pero ya está cañón.

E: Sí, claro, la siguiente pregunta iba encaminada a eso sobre que, si hasta el momento se han cumplido esas expectativas, pero pues yo creo que aquí no es como de cumplir, sino que han cambiado, ha cambiado la manera de verlas ¿no?

SE1: Sí, o sea, no es de que no, ya no, ay no, o sea, el juego, no. Simplemente, han aumentado más cosas en las que me tengo que preparar más, que son retos que nos enfrentamos y que estar preparadas para atender diferentes situaciones, siempre hemos visto ¿no? que comparten imágenes de que la educadora es de todo, ¿no? cantante, psicóloga, mamá, de todo es lo que tenemos que apropiarnos, pues uno al principio era así como que ay los niños. Debes reconocer el trabajo cañón que tienes.

E: Sí, claro. Incluso, considero que algunas entran sólo porque piensan que, que, no nos exigen en ese nivel, no sé si me entiendas, que como son niños pequeños, no se dan cuenta si me equivoco, y ya; cuando es totalmente lo contrario porque ahí comienza su trayectoria académica formal, por así decirlo. Entonces, éste... pues, también esas expectativas que la sociedad, volvemos a lo mismo, tiene también de nuestro nivel hace que las que van a punto de ingresar entren con esos pensamientos de que todo es superficialmente, que todo se ve color de rosa, juegan, se divierten los niños, cuando de verdad no ven todo el trabajo que se realiza atrás de eso.

Bueno, pues la siguiente dimensión es la institucional y aquí yo establezco la permanencia en la Escuela Normal de Tecámac, pregunta número 9, ¿Consideras necesario Estudiar en una Escuela Normal para ejercer una labor docente excelencia?

SE1: La Escuela Normal ahorita yo digo sí, más que nada porque a lo que me he dado cuenta, las normales están más capacitadas y más preparadas para poder, este, poder formar docentes más competentes, ¿no? la verdad, mira no te puedo decir que a la mejor otra escuela no lo esté, pero ya en este caso de la normal porque lo, a lo que estaba viendo como ahorita tenemos prioridad para el ingreso a servicio entonces tenemos más oportunidades uno como docente, entonces, también por las actividades que desarrollan no solamente son de estar estudiando porque hay otras escuelas que sí ahí sí me he dado cuenta que simplemente es digámoslo teoría, teoría y la práctica la dejan casi nunca, si no que hacen prácticas ya al último, entonces acá la normal nos tiene de todo, acá nos tienen para la preparas para la teoría, para la práctica, actividades extracurriculares. Entonces yo digo que la normal es la que más nos tiene más preparadas para esta labor.

E: Ok. Bien, ¿Qué esperabas de la Escuela Normal de Tecámac al ingresar por primera vez?

SE1: Realmente, ahorita que me lo preguntas nunca me puse a pensar eso, así de que, hay que esperaba de la normal. Simplemente yo decía que la normal nos va a preparar, ¿no? entonces esa puede ser parte de mi respuesta, que nos preparara, nos capacitara para poder ejercer bien esta profesión docente, para poder desarrollar actividades con los niños, para poder aprender de ellos, para conocerlos. También esta parte de la psicología, de comprender al niño, ¿no? sus etapas y qué es lo que debe de uno de enseñarle según sus edades, sus capacidades, sus intereses y todo eso.

E: Ahorita que los menciona, ¿Los aspectos que me mencionaste momento que te han resultado en este momento se han cumplido?

SE1: Sí, te lo puedo decir en los cursos se han visualizado, incluso pues la normal te brinda muchos son talleres donde llevan a especialistas con muchos temas, que pues ya es de uno el que realmente adquiera eso pues aprendizajes o conocimientos nuevos que la normal te brinda.

E: Ok. ¿Alguna vez has pensado en cambiarte de plantel?

SE1: No, pues en primera porque te digo, es la única Escuela Normal cerca, pues la única que como que ya me identifico con ella, no sé pues a la normal de Ecatepec, pero por la carrera no la tiene, no tiene licenciatura de Educación preescolar y la normal de Tecámac si la tiene, entonces lo que yo quiero es de preescolar únicamente.

E: ¿Qué sugieres a la institución en la que estudias para que permanezca toda la matrícula que ingresa?

SE1: (Mmm) ¿Para qué se quede toda la matrícula? es que ya no es de la normal, ya es de las personas, ¿no? es del alumno, ¿no? se puede decir, pero si fuera algo así que tendrían que hacer a la mejor es motivarlos más, no, no dejar así que a lo mejor en un principio recuerdo los comentarios que decían "si no es para ustedes ya que hacen aquí", ¿no? es mejor que se vayan, digo ay no, está bien pero no como lo dicen, que puedan decirlo muy directo no, bajita la mano, ¿no? Para que realmente te brinde la oportunidad. Decirles que es un proceso muy difícil y que va a ser complicado, pero como todos lados, tiene lo bueno y tiene lo malo, vas a disfrutar si realmente te apasiona y espérense poco a poco van viendo, pero se van a dar cuenta que van a crecer tanto en lo personal, como en lo profesional y no se van a arrepentir. Entonces yo digo esa parte de cómo motivar más en lugar de desmotivar.

E: Sí, debería ser como motivar con otras palabras. ¿Cuáles consideras que son las razones por las que los alumnos desertan?

SE1: Pues tiene que ver también por su contexto familiar, o sea se han visto casos en que la mejor porque ya, pues que quedan embarazadas, entonces ya no tienen a lo mejor las oportunidades para seguir estudiando, no es porque a la mejor no quieran no sé porque no les apasione, sino porque pues existen diferentes situaciones hasta económicas que llegan afectar

porque pues la normal no es una carrera barata es escara. Entonces no todos tienen oportunidad para seguir completando estos estudios y aunque si hay becas luego no todas digan también, o sea las que luego más lo requieren no las tienen, entonces no es tanto por qué sea algo que de la normal pueda tener en las manos, es algo que ahí sí se sale porque es cada quien.

E: Ok, entonces lo consideras más por las causas familiares, ¿no? por los aspectos económicos principalmente y que, pues sí, es algo desafortunadamente cierto. Ok, ¿consideras que los docentes de la Escuela Normal de Tecámac influyen para que las alumnas y alumnos permanezcan dentro?

SE1: En parte sí, porque tú reflejas como docente el cómo te has ido pues desarrollando dentro de la normal, lo transmites a las demás si yo fuera alguna alumna de cuarto y que esté comunicación con una de segundo le dijera Ay no es que la normal nos deja, este esto es que ay los maestros ay, o sea, me empezara a quejar pues es una desmotivación para ellas, sí recuerdo que nos decían del maestro Andriano y de la maestra Rita como eran, yo decía, hídole, nos van a tocar esos maestros, ¿y luego? ¿cómo me va a ir? ¿qué tal si repruebo? o sea, eran varias cositas que se te vienen a la mente, hay personas que no se ponen a pensar que simplemente todo eso lo interiorizan y es así como de no, no, mejor para evitarme eso, ya mejor me salgo, no debería ser así. Nosotros debemos, a la mejor ya si llegabas compañeras a lo mejor si tenemos mucho trabajo, pero pues ay solo trabajo nos va a costar y aparte es muy importante nos va ayudar y si es como todo tiene un costo, pero realmente es súper padre porque aprendes más, ¿no? Entonces es ahí donde uno tiene que no sólo, a lo mejor sí decirles las verdades que va a pasar, pero también motivarlas, así como de, pero te vas a dar cuenta que al final lo vas a lograr y te vas a dar cuenta de todo el proceso que pasaste y hasta dónde llegaste y esto es lo que te prepara más.

E: Es así como dices, tal vez y comentarles la realidad porque sabemos que hay maestros que de plano no son, no exigentes, sino que no sé si la palabra correcta sea "conformistas" en el grado de que si aprendes, bien, si no pues también y hay otros que sí se preocupan mucho por eso qué, o sea de aquí tienes que salir competente, ¿no? entonces yo creo que eso sí tú te lo pones a platicar con personas o con las chavas de otras generaciones que vienen, pues sí es como mentirles y no nada es sencillo, pues porque no es sencillo, pero tampoco desmotivarlas. Bueno pasamos el siguiente apartado que es el desarrollo curricular, que son los cursos y las asignaturas. ¿Conocías el plan de estudios y la malla curricular antes de ingresar a la escuela normal?

SE1: No, ni idea.

E: ¿Cuál trayecto formativo consideras tienen más importancia para ser abordado en su totalidad y por qué?

SE1: Pues el de práctica profesional porque realmente te das cuenta de la realidad de la que te enfrentas ¿no? y es ahí donde, o sea, es como que la esencial para dar pauta a lo demás, aunque también el psicopedagógico, también es muy importante porque uno tiene que conocer al niño. Entonces está como que esos dos.

E: ¿Cuál es el que consideras puede ser abordado sin tener una importancia mayor y por qué?

SE1: ¿De los trayectos? sin una importancia mayor.

E: Ajá, que tal vez sí debe ser abordado como no tan importante para ti.

SE1: es el de práctica profesional... (mmm).

E: el psicopedagógico, los optativos, el de preparación para la enseñanza.

SE1: Optativos, los optativos esos nada más los vimos los últimos semestres, ¿no? no desde primero.

E: No, no fue desde el primero.

SE1: desde el tercero.

E: A partir del tercero, al séptimo si no mal recuerdo.

SE1: Pues se podría decir que ese trayecto, porque si realmente hasta la malla te lo está refiriendo si realmente es importante desde primero te lo estarían abarcando porque sí son elementos que uno debe de conocer, ¿no? como estuvimos con el profe Iván el de la geografía y todo eso, pero pues hasta la malla es así como que nada más que lo vean a mitad del semestre, entonces podría ser ese.

E: ¿Cuáles cursos consideras más importantes dentro de la malla curricular y por qué?

SE1: Ya dije práctica profesional.

E: ¿Todos los cursos de práctica profesional? por ejemplo el de observación y análisis.

SE1: Sí.

E: ¿Cuáles son los cursos más interesantes o que te han motivado a seguir en la licenciatura?

SE1: Desde primero con la maestra Jeimy en el sujeto, me parece, desde ahí como que me había motivado mucho, también el de psicología, el desarrollo del niño también me interesó mucho porque de ahí yo decía quiero conocer más, ¿no? Y cómo es, cómo se da este proceso, entonces, o sea primero te enseñan pues lo elemental, lo básico y decía, no pues en los demás semestres nos van a enseñar muchas más cosas, entonces como que eso me motivaba mucho.

E: Ok. ¿El seguimiento en las actividades curriculares a distancia han influido para esa permanencia?

SE1: ¿A distancia? La verdad lo siento como que ahora muy lejos, o sea, bueno a lo mejor será porque ya no son tantos cursos, pero, porque ahorita ya nada más los otros cursos si eran así, pero como que no me sentía motivada, no sé, algo diferente a lo mejor porque no está aquí como que sentada viendo al maestro o estoy escuchando tus compañeras. Pero no es lo mismo a estarlo compartiendo con ellos ahí en el aula, porque se siente hasta lo que como que transmite el maestro, ¿no? entonces si como que hay algo ahí.

E: Ok, bien. Ahora vamos con las actividades de gestión institucional que son las conferencias, talleres, becas de movilidad, talleres extracurriculares y encuentro de inglés. ¿Cuáles son las actividades que apoyaron a tu formación inicial y por qué? De estas que te acabo de mencionar, ¿cuáles son las que consideras te han apoyado en tu formación inicial?

SE1: Los talleres y conferencias, son los que me han ayudado, porque pues abarcan diferentes temas y llevan a especialistas.

E: Ok, bien. ¿Consideras que las actividades gestionadas por parte de la institución influyen para continuar con su permanencia en la Escuela Normal de Tecámac?

SE1: Sí, porque son temas a los cuales, pues te vas a estar enfrentando, ¿no? incluso ahí hasta lo sacan en la realidad, la práctica, lo que te vas a enfrentar.

E: Ok, bien. ¿Cuáles de estas actividades son tus preferidas?

SE1: ¿De las que mencionaste?

E: sí. (Se repiten las actividades).

SE1: los extracurriculares, porque es algo que en primera, en lo personal me gusta, ¿no? me gustan todas las actividades que tengan que ver con en el arte, la danza, la música y de Educación física, que aunque no son muy deportiva, me encanta y sé que ayuda y que lo vamos a estar trabajando con los niños, porque te ponen en movimiento y el saber que los maestros te dicen "esto lo puedes trabajar con los niños" y ya tú te vas dando ideas y ya hasta después lo quieres implementar con ellos, las conferencias porque como ya te había mencionado, por los temas que abordan, o sea que llevan a los especialistas que reconocen, y que ya tienen una trayectoria tan profesional respecto a ese tema, ya lo han trabajado y tiene los conocimientos, entonces el que te compartan a ti todo eso, a lo que tú te vas a enfrentar, o lo que puedes llegar a aprender, porque a lo mejor yo no tenía conocimiento de lo que están hablando y vas aprendiendo, ¿no? y ahí decía interesa esto, quiero aprender más, entonces yo digo que más que nada por los profesionales porque son personas capacitadas y competentes.

E: Ok, bien. nos vamos a la parte de motivación, ¿qué aspectos, elementos o acciones te han brindado la motivación para permanecer dentro de la Escuela Normal de Tecámac?

SE1: Eh, las actividades que se realizan, tanto de los cursos actividades muy lúdicas que me decía yo eso lo puedo trabajar con los niños, ay que lindo, ¿no? también, este, pues las actividades académicas que se realizaban, los eventos y pues todo lo que los demás maestros luego compartían o en este caso maestras de preescolar a las que se han enfrentado en lo que te comparten sus experiencias entonces lo que más me motiva.

E: ¿Cuáles son los que más te gustan de los que me acabas de comentar?

SE1: Las actividades académicas de manera institucional, las culturales, lo eventos que se hacen en diciembre, los concursos, porque, si te das cuenta, lo que la normal hace es que también que nosotros veamos lo que en el preescolar hacemos, por ejemplo, la mañanita mexicana es lo que vamos a trabajar, con los niños, diferente porque estamos en una universidad a como lo vemos con los niños. Que las convocatorias que sacan, que, para participar en concursos, son pues, digamos así estrategias que te están dando para poder aplicarlo en eventos, que son de fechas conmemorativas que siempre van a estar año tras año. Yo me acuerdo, a la mejor hay eventos de dm cuando se mojan, no sé, me parece en la bienvenida a las de primero, ahí puedes observar en lo que las demás compañeras hacen las actividades, que entre todas participan, tú dices, ay lo puedo trabajar con los niños, qué divertido, si yo ahí me divierto, no me imagino al trabajar con los niños entonces más que nada por eso.

E: Pregunta 25, ¿qué es lo que ha influido para que los determines como elementos de motivación?

SE1: Porque a mí me causa mucha emoción, mucha alegría el compartir con las demás, el divertirme, entonces yo digo si yo me estoy divirtiendo ¿cómo los niños no?, les va a gustar, o sea, yo que ya estoy grande digo me encantan esas actividades, entonces puede ser tanto en lo personal las experiencias que luego comparto con mis compañeras, de que ay mira esas actividades estarían padres implementar, empiezan a surgir ahí un montón de ideas.

E: Nos vamos al último apartado que es de pertenencia, ¿Qué consideras que es la identidad?

SE1: yo considero que son las características o los rasgos de ya sea de un grupo o de una persona en específico que es lo que lo hace ver digámoslo "resaltar" de los demás, se podría decir que lo hace ver, pues sí. Es como alguien que es más fácil identificarlo.

E: Ok, para ti, ¿qué es el normalismo?

SE1: Híjole, pues mira, ahí si te fallo porque yo, me dices normalismo, y me acuerdo del aniversario de la normal, yo no te podría decir que el normalismo es esto, esto y esto. si te fallo, no podría decirte ni explicarte bien.

E: Ok, bueno, se te viene a la mente lo del aniversario del normalismo y todo, con esa idea que me brindas, ¿me podrías decir un concepto de identidad normalista?

SE1: Se podría decir que es el referente que uno tiene a lo que va a ejercer, a lo que vas a desarrollar, el que tú como docente en formación, todos tus conocimientos, todos tus valores, todas tus actitudes, entonces, se podría decir que engloba esas partes.

E: Ok, bien, bajo tu criterio, ¿cómo se construye la identidad normalista?

SE1: ¿Se podría decir que, en el aula, personal o en la escuela?

E: este apartado de pertenencia, yo lo retome en la dimensión institucional, entonces sería en la escuela normal de Tecámac.

SE1: se podría ver desde las actividades extracurriculares, desde la banda porque la banda es como que ahí se dan cuenta "ay mira, la gacela es de la escuela normal desde ahí se ve reflejado que tienes identidad normalista, por todas las actividades que realizas de manera institucional.

E: ¿Consideras haber construido una identidad normalista?

SE1: sí, porque, pue, yo te digo, mi referente de identidad normalista docente es como te ves reflejado tú en un futuro en tu profesión como un docente, y todo estos conocimientos, habilidades, valores, te los ha brindado la normal, a lo mejor tú ya los tenías, pero te lo refuerzan, te hacen convivir con los demás, interactuar, el ponerse en el lugar de los otros en las actividades a desarrollar, todos esos elementos que te dan te van brindado, a lo mejor uno se da cuenta cuando uno entra sin saber nada, sin saber cómo actuar en diversas situaciones pero en este nivel que nos encontramos, como que ya tenemos más elementos, más herramientas y eso es lo que principalmente te caracteriza, todo lo que vas adquiriendo que te va a ayudar a poder ser un gran docente.

E: ¿Qué elementos consideras, además de las actividades extracurriculares, necesitas para construir la identidad normalista?

SE1: digámoslo así, se podría decir que el uniforme, también es eso lo que te refleja como una identidad, otro aspecto, ay, yo digo que nada más esos.

E: ¿Consideras que todas las alumnas que están en nuestra generación, porque si nos metemos con las de otras, sabemos que les falta un trayecto por recorrer, nuestra generación que ya estamos a punto de egresar, consideras que todas las alumnas hayan construido una identidad normalista?

SE1: no, porque se ve reflejado desde cuando la normal hacia actividades que queríamos participar, que no todas querían colaborar, era más una obligación, debe nacerse, se ve reflejado desde eso hasta el portar el uniforme que realmente cuando son los eventos algunas no llevaban.

E: Creo que vamos en la misma línea tú y yo, ¿ por eso fuiste una de las elegidas porque, en serio me ha costado mucho visualizar, acordarme de quién puede haber construido una identidad normalistas y en serio no, digo no porque no se quedaban a banda o a clases de cualquier curso, porque ponían pretextos para todo, yo me pongo a pensar eso, y digo, no hay alumnas que yo considero que hayan construido una identidad normalista, de hecho del otro salón, solo tengo una alumnas, me causa conflicto, yo digo, ¿qué está pasando? por eso lo voy a investigar. Últimas preguntas, ¿estás orgullosa de ser estudiante normalista de la escuela normal de Tecámac?

SE1: La verdad sí.

E: ¿Qué te hace sentir así?

SE1: Mmm... me hace sentir orgullosa desde lo personal por todo lo que ha dejado en mí, porque luego hasta mi mamá me dice ay, te ves diferente, la persona se ve diferente tanto la forma de expresarse, comunicarse, interactuar con los demás, ahí se ve reflejado, también por todo el camino que he recorrido, por todo lo que he adquirido, por estas actividades que se realizan institucional con todas las compañeras, en lo personal me encanta, cuando uno lo hace lo disfruta, se te olvida lo estresada que estás, me ha pasado en danza, a veces tengo flojera pero cuando estoy ahí se me va, se podría decir que es eso lo que me hace sentir orgullosa.

E: Ok. ¿tú qué sugerirías a la escuela normal de Tecámac realizar o a las docentes en formación realizar para poder construir una identidad normalista y se sientan orgullosos de permanecer ahí, igual que tú?

SE1: la parte que ya había mencionado, la motivación por parte de todo el personal, hacer todas las actividades, participar en los eventos que se realizan, no ser apáticos, que el personal sea el primero en reflejar esa motivación e identidad. Con las compañeras, les sugiero que realmente lo disfruten, que no lo vean como una obligación de terminar la carrera, en parte es una obligación, pero es para crecer tu personal y profesionalmente, para cumplir tus sueños y metas, entonces va a ser un proceso muy difícil a lo que te vas a enfrentar, porque no todas tenemos las mismas habilidades. Después de tiempo te das cuenta todo lo que desarrollaste, lo que lograste y eso es lo que te motiva, yo hasta me siento bien conmigo misma, me expreso más, no sé si tenga que ver la normal, mi autoestima, transmitir a las personas para que se sientan bien. La motivación de decirles que es difícil, pero lo vas a lograr y te vas a sentir orgullosa de como llegaste y cómo saliste.

E: Agradezco mucho tus respuestas, me das muchísimos elementos, gracias y espero que al salir de esta institución continúes con esa identidad. Gracias.

Transcripción del sujeto entrevistado 2.

Entrevistador (E): Buen día, cómo te menciono el tema tentativo de mi proyecto de investigación es "La construcción de la identidad normalista en la Escuela Normal de Tecámac", por lo tanto, está limitada la Escuela Normal de Tecámac. Esta es una entrevista diseñada para algunos de ustedes, docentes en formación, que considero como una muestra representativa para la realización de la misma, el objetivo de mi entrevista es recuperar información para determinar los elementos que conforman la identidad normalista de la comunidad educativa de la Escuela Normal de Tecámac y la dividí, con base en diferentes dimensiones las primeras son la personal y social, aquí enmarco la elección de la carrera, ¿en qué momento de tu vida inició la idea de ser docente?

Sujeto Entrevistado 2 (SE2): Una de las preguntas más bonitas que nos pueden hacer a estas alturas de la carrera Yo inicié queriendo ser maestra desde que tengo 4 o 5 años de edad mi maestra ejemplar fue mi abuelita en paz descansa, ella era maestra y también fue directora en educación preescolar entonces me iba preesco y quedé enamorada desde muy corta edad entonces desde ese momento fue que desde muy pequeña dije voy a hacer maestra y toda mi vida ha sido así.

E: ¿Y por qué en particular en nivel preescolar?

SE2: Fíjate que al principio me gustaba mucho por la idea de mi abuelita y dije tengo este ejemplo padre sube a los niños tanta diversión era de mi edad me encantaba ir pero mientras fui creciendo llegue los niveles de bachillerato me doy cuenta que preescolar yo quedé enamorada de preescolar así los niños de preescolar o los niños en edad preescolar tienen todas las características del ser humano como debe de ser el ser humano no tienen estas ideas de mentir de hipocresías de silencios de miedos de actitudes negativas son auténticos como debe de ser el ser humano entonces me enamora esa parte de los niños donde si algo no les gusta o les gusta se los van a decir cuando yo llegaba edad más alta el mejor primer secundaria bachillerato decía no conforme nos vamos complejizando quizá no es tan agradable la intervención aparte de manera muy personal es tan divertido enseñar mientras te diviertes es una experiencia totalmente diferente a otros niveles.

E: Estoy totalmente de acuerdo contigo, aunque si tenemos conscientemente la idea de que los niños no vive en un mundo color de rosa, pero están menos maleados que un adulto entonces sí la sinceridad que ellos tienen es como de ok, estoy haciendo bien o esto no siguiente pregunta para ti, ¿qué es ser un docente?

SE2: Fíjate que sí me hubiese hecho esta pregunta en lince la escalera de la carrera te voy a dicho el docente es enseñar pero un docente es ser un ejemplo de vida ser esta persona que quizá te acompaña en tu proceso formativo meramente ahora que ya estamos por rosa, concluir yo creo que un docente es un ser humano que tiene esta capacidad de brindarte un acompañamiento en la formativo también en el ámbito personal social familiar tenemos una capacidad tan grande de poder transformar quizá unos minutos el mundo para los niños yo creo que describir un docente se va más allá de decir que es alguien que enseña es una persona que enseña hay una frase que dice eres más maestro o es más maestro por lo que es que por lo que dice que es ser una persona compleja que necesita reconocer que también es un ser humano es una persona que pueda transformar pero sigue siendo un ser humano con una vida con mis situaciones de atrás que busca que tiene este sentimiento de innovación de transformación creatividad de querer hacer más yo creo que un docente puede ser esto y más.

E: Un docente es un sujeto que denomina como multifactorial porque hace muchísimas cosas entonces sabemos que hay de docentes a docentes que sólo tiene la idea de que el docente enseñado transmite conjunto cuando no es así ok, ¿consideras el nivel preescolar como una base esencial que debe ser consolidada para el desarrollo integral de los niños?

SE2: sí por supuesto el preescolar si o si es la base del ser humano tenemos los primeros años de vida del niño preescolar en donde se forma en un ambiente 100% familiar donde conoce y restablecer relaciones con su familia con este que es su primer centro pero después viene la primera oportunidad de vida para poder crecer para poder socializar para poder ampliar sus cuando una más y decir no todo es las cuatro paredes de la casa no todo es mamá papá hermanos hay un mundo esa primera base donde le permiten ingresar a este gran mundo de la socialización de conocer a otros también reconocer que alguien igual que él o alguien similar a él que dice tiene mi edad le gusta lo que a mí estoy muy consciente de que el preescolar a muchas personas tienen hace reconocimiento de que el preesco es importante porque te enseñan a hacer muchas cosas que puedes llevar a cabo en la vida me han dicho los padres de familia en el preescolar sólo van a jugar y yo les digo claro voy a jugar y me divierto haciéndolo pero tiene un propósito yo juego porque esa es la línea de aprendizaje es divertidísimo aprender así no sé qué pasó en primaria que se da un brinco dónde piensan que los niños ya están grandes y no juegan entonces eso es importante el preesco 100% si yo soy la firme idea de que nos hacen señala las letras las canciones los juegos esos el extra ese es el plus pero además enseña lo que te acabo de compartir este primer acercamiento esa primera experiencia para compartir con otros eso nadie te lo da la escuela creo que es el primer momento para hacerlo ahí conoces ahí comprendes ahí tú avanzas y ahí te haces muchísimo más complejo y ahí que vas creciendo yo creo que si el preesco es muy muy importante el preesco puede transformar puede llegar a ser creo que tocar muchas fibras que pueden seguirse viendo otro trabajando a la distancia del humano.

E: Sí, claro, estoy totalmente de acuerdo ok, siguiente pregunta, ¿tienes familiares que se dedican a la labor docente?

SE2: Sí tengo dos en algún momento tuve mi abuelita como te lo comentaba hace un momento quién se dedicó a la docencia plenamente por vocación por pleno amor al arte amaba su trabajo y se notaba y tengo a mi tía que se dedica a la docencia, pero a nivel licenciatura en nivel de universidad quién hay se ve la diferencia no lo hace todo por vocación sino porque también así fueron las uñas de la vida entonces tengo esos dos ejemplos.

E: ¿A qué se dedica tu familia nuclear?

SE2: Mi mamá es ama de casa y mi papá es electricista y mi hermana es estudiante.

E: ¿Influyeron otras personas padecen de tu profesión? Bueno me comentabas que influye mucho el observar a tu abuelita, pero aparte de eso ¿otras personas influyeron para elección de tu profesión?

SE2: Claro todo el mundo ha influido a que me aferré más todo el mundo ha tenido comentarios que no se piden comentarios de estereotipo vas a ser maestra si te pagan bien poquito en serio pero está tu trabajo es bien sencillo nada más es ir a ver a los niños esos comentarios que no se solicitan y que hieren son los que me hacen decir si quiero ser maestra justamente por eso quiero hacerlo unas los coge como yo quiero transformar la vida social si tú transformas la vida de uno tú transformas la vida imagínate llegar a eso el dinero no importa el tiempo tampoco la actitud menos el colectivo o sea todo lo que crean que lo compone es erróneo.

E: ¿Estudiar esta carrera fue tu primera opción o tenías pensado estudiar alguna otra?

SE2: Fíjate que en la prepa yo tenía un grupo de amigas y todas hicieron como 5 exámenes para la universidad y Nicole hizo un examen uno y dijo yo voy para allá vámonos sólo tuve una opción y esta fue para estudiar lo que decidí vámonos por allá.

E: ¿Cuáles fueron las razones para tu interés único hacia esta carrera?

SE2: Yo quería estudiar nivel preescolar sea donde sea fuese de verdad que yo investigué a profundidad la carrera ya que entré a la prepa antes yo tenía mis concepciones de fresco ya que entré al bachillerato y te piden el examen profesional y la investigación me meto investigar veo el ranking de las universidades las normales empiezo a meterme más siendo que yo ya estudiaba o ya tenía un acercamiento a con las normales yo decía las normales me meto investigar toda la historia de las normales me enamoro más y dije claro si vas a ser maestra debes de estudiar en una escuela para maestras claro tuve plan de estudios lo vi desde un principio antes de ingresar antes de todo yo ya me decía maestra pero si ya lo investigué previo me gustó mucho dije vamos a hacerlo pero con ustedes ya que tenía desde un principio yo decía voy a transformar vámonos que yo ya voy a mí nada más denme el título fue un proceso de investigación previa si se tiene que hacer porque tenemos que saber para dónde vamos.

E: Ok. Bueno en caso contrario yo no sabía nada de la Escuela Normal de Tecámac yo estaba cerrada otra opción siempre he querido estar docente pero estaba aferrada a otra escuela y tal vez porque influye van muchas personas que no les pedía su comentario pero me sean como nadie conoce esa escuela mejor vete a una reconocida y ahí ya Daniela atrás esos comentarios y la que me obligó a entrar aquí es mi mamá cuando no me quedé en una yo dije me tengo que quedar aquí porque si no me quedo sin escuela entre aldea normal no convencida pero poco a poco dije yo de aquí soy y no cambiaría por nada del mundo en la escuela que estoy y es por eso que mi tema es la identidad normalista porque también es parte de mi persona de lo que yo pasé. Bueno, siguiente pregunta, ¿la Escuela Normal de Tecámac fue tu primera opción como institución de educación superior o tenías otra opción?

SE2: Si no cuando yo inicié la investigación de las escuelas me salían en la nacional de las educadoras y yo decía nombre suena bien genial pero también viene la investigación en el sector actual edad de las normales en el año que nosotros ingresamos empieza ese reconocimiento primero que pensé fue en la nacional y después te investigué más y dije la normal Yo soy de Ecatepec yo tenía la normal de Ecatepec trabajé la normal de Ecatepec y estudiar desde la secundaria y yo decía pues la normal de Ecatepec pero yo puse la especificación si no es de licenciatura en educación preescolar no quiero nada me voy hasta Ixtapan de la del pero quiero ser educadora y ahí ya viene de influencia de Perla y yo nos conocemos hace muchos años y me dijo la Escuela Normal de Tecámac tiene un preesco veo que tiene un renombre veo que tiene alumnas con un buen alcance de perfil de egreso veo que ya tiene reconocimiento todo lo que está pasando y dije Bueno si no es Ecatepec ha de ser Tecámac Ecatepec No saca por eso cuando nosotras vamos a hacer el examen y Tecámac fue mi opción.

E: ¿Cómo supiste de la Escuela Normal de Tecámac? ¿Entonces fue por la maestra Perla?

SE2: Así es yo ya sabía el listado de las normales, pero yo estaba cegada por Ecatepec yo conocía la institución y yo se hace llegar, pero cuando viene perla y me dice hay más normales ahí Coacalco Tecámac Zumpango Teotihuacan ha y me dice Por qué no buscas más y dije Bueno encontré la convocatoria del año pasado a la de nosotros y dije Ah pues sí ahí normal es que solamente se dedican a fresco Eso me gusta y una de ellas fue Tecámac y dije perfecto.

E: Ok, al entrar a la escuela normal de Tecámac ¿Cuáles son las opiniones de tus familiares?

SE2: Mis papás están orgullosos desde que a los 5 años yo dije que iba a ser maestra de familia Un poquito más lejana con mis tías primos etcétera siempre ha sido visto como algo bien viejo como Ay Nicole sacaste tanto porcentaje en COMIPEMS sacaste tantos aciertos Y por qué no le genere a tiene cerebro Por qué no haces algo más y yo decía Pues por eso por eso me aferro a ser decente porque tengo tal cerebro para hacer más entonces tengo esas opiniones y he tenido opiniones de mucha gente más negativas Sí o sea de mí de mi núcleo No pero de los demás sí muy negativas.

E: La última de elección de carrera, ¿qué expectativas tenías de la carrera?

SE2: Uy mi corazón tenía expectativas tan altas yo tenido de ejemplo de maestra yo jamás llegué con la idea de hacer títeres cantar Yo siempre he dicho me van a dar más yo desde que entré yo estoy de Vamos descansé vamos los primeros años de la carrera no me está acabando la biblioteca estaba pegada los libros y yo estaba más más me leía libros en la combi Porque yo quería saber más conocer más tengo esta Este es el de conocer yo tenía expectativa tremenda yo creo que todavía la tengo tanto que todavía exijo mis Lagunas y digo eso no lo entendido Ya me voy y nadie me lo explico.

E: ¿Hasta el momento se han cumplido esas expectativas?

SE2: Algunas y algunas no, toda expectativa se cumple, pero también hay una realidad nos dan mucha teoría, pero no nos dicen como ejecutarlo en nuestra realidad y sí claro eso es nuestra parte nosotros tenemos que saber cómo aplicar la creo que sí han cumplido dentro de la expectativa no ha cumplido con expectativa que tenía tal vez la han superado en algunas cosas, Pero en algunas cosas no, pero va bien hasta eso ha cumplido.

E: Sabes Yo creo que las expectativas de que unas tiene muy alta no se cumplen porque muchas somos muy conformistas y no exigimos un Plus. Pasamos a la siguiente dimensión, institucional, aquí yo lo subdivide en 5 apartados, el primero es permanencia en la Escuela Normal de Tecámac, primera pregunta, ¿consideras necesario estudiar en una escuela normal para ejercer una labor docente de excelencia si no y por qué?

SE2: Sí considero 100% sí porque he tenido este pleito con pedagogía toda mi vida porque tengo amigas que estudian pedagogía hemos tenido este dilema este debate siempre porque yo le digo bueno a lo mejor tú estudias lo que es educación que es una ramas o sea grande enorme pero si estudias en una escuela normal vienes enfocada en una área y eso te permite conocer más a profundidad de esa área y cómo vas trabajando estudiando ya vas en esa línea de trabajo para el ingreso al servicio o al nivel en el que tú desees Yo creo que es la base este fundamento 100% si tú vas para educación preescolar para mí eso Es lógico si tú vas para educación preescolar necesitas tener licenciatura en educación preescolar maestría posgrado o lo que sea que tú estudies educación no está mal y apoyas mucho brindas bases investigación conocimientos pero ahí se encuentra choque las normales lo que más podrías decir que su extra y Plus es acercamiento a la práctica tú puedes tener el acercamiento es la realidad desde principio y dice si eso y decides si eso es lo que te quieres dedicar tu vida o no eso no pasan pedagogía yo las veo y dice yo ya llegué hasta acá y veo que el niño no ha sido que mi libro dice y ya está a punto de acabar la carrera Entonces yo puedo decir que no puede ser malo porque la práctica también lo hace pero la ventaja Es que aquí tienes el acercamiento y la línea de trabajo a lo que vas.

E: ¿Qué esperabas de la Escuela Normal de Tecámac al ingresar por primera vez ahí?

SE2: De la escuela y yo espero que sea esta institución que prometen que cumplen esa Misión y su visión que tienen de formar docentes 100% competentes tener esta complejidad en cada uno de sus estudiantes tener este ambiente armónico donde todo el mundo se puede reconocer como parte de esta normal en donde pueda sentirse parte de donde sea donde se identifiquen como alumnos de la Escuela Normal con orgullo que lo corten con orgullo yo esperaba eso esperé que la Escuela Normal me diera quizá esas oportunidades para poder encontrar mi identidad a esa escuela normal de Tecámac.

E: Ok, mencionas que esperabas... ¿Hasta el momento no se han cumplido tus expectativas?

SE2: Algunas sí, algunas no. Digo no es secreto para nadie en la Norma que hubo un tiempo que yo no fui la agradable de la normal entonces sé que hubieron algunas circunstancias algunas situaciones que a mí no me hacían sentir parte de la normal me hacen sentir como una alumna de una escuela que ciertas personas rechazadas queso Que ciertas personas te decían Cállate tantito te bajaste bajón llevan un poco quizás en su momento en el segundo y tercer año Yo sí sentí ese dolor porque me rompieron un poquito el esquema de mi identidad Yo sigo enamorado esa escuela normal es cuando llegó ese momento de quiebre de fractura donde por un maestro 2 3 5 o 10 se te puede quebrar la identidad sí si se te puede ir porque son parte de una cree que eres persona normal porque eres una parte de un equipo necesitas de un equipo y si este equipo alguno de los integrantes no son tan favorables si llega un punto de fractura actualmente en cuarto digo ya se superaron algunas cosas ya pasamos por otras padrísimo Qué bueno que sí estudié en la Escuela Normal Qué bueno que no declina en su momento Qué bueno que se pueden resolver algunas cosas y que al final sí se pueden cumplir las expectativas que uno tiene.

E: Quiero yo creo que depende mucho de uno influyen muchos factores y por eso estoy en busca de eso pero yo creo que hay que aquí influye mucho la personal Entonces sí recuerdo de esas situaciones y créeme que esto es algo muy enriquecedor porque las que entrevistado me dicen que sí se han cumplido pero yo no me he puesto a pensar que muchas situaciones te va fracturando esa identidad y que somos tan capaces de reconstruir la que te quedas como de Wow porque no todos hacemos eso porque de plano echabas que son muy apáticas, siguiente, ¿Alguna vez has pensado de cambiarte de plantel sí, no y por qué?

SE2: Si en segundo año de tercero sí me quería ir hoy día va a llegar a casa todos los días llorando y en situación de porque me odian tanto era difícil pero también viene esta parte de fuerza emocional propia de decir es un rato que me están poniendo también puedo aprender de él también puedo saber si esto de verdad es lo que puedo hacer como adulto porque también tiene que ver esta postura uno le puede oír de la vida en general Tengo compañeras que estudian en otras cosas normal porque se fue a la normal tal vez no era la carrera sólo era el plantel Entonces sí.

E: ¿Qué sugieres a la institución en la que estudias para que permanezca toda la matrícula que ingresa?

SE2: Yo creo que en primera que tengan una comunicación real entre docentes entre el equipo de trabajo Yo creo que sí se comunican se logran muchas cosas Si tú le dices a esta maestra Este es mi plan Esta es la mía la socialización puede ser más si lo hacen de esa forma crecería muchísimo más entregamos la matrícula si no dejarían es tener lista de espera porque

tendrían una comunicación todos tendrían la misma información en el nivel que quieras si todo el mundo se pone de acuerdo en ser un equipo para mismo fin yo creo que se lograrían grandes cosas.

E: Entonces tú Bueno la siguiente pregunta es ¿Cuáles son las razones por las que las alumnas desertan?

SE2: Yo creo que económicamente hablando es un factor la distancia también es un factor Por qué hay chicas que vienen de una lejanía de una hora y media para llegar a la normal imagina esto es un desgaste físico que también puede existir yo creo que también las relaciones que establecen con los maestros también influyen o puede ser maestras que te enamoren de la carrera que te acompañen en este proceso y que digas Ay qué bonito es tener ese sentimiento porque también es emociones involucran muchísimo como seres humanos tenemos ese sentimiento sentirse parte de.

E: ¿un equipo de una escuela de un trabajo se ve involucrado y lo mismo si tú no te sientes parte de no formas parte de vienen factores familiares también influyen mucho cómo de funciones que ahora nos ha pasado algunos hemos perdido a un ser cercano querido y pues eso también involucra tal vez se tienen que ir a otro estado Yo creo que hasta dónde está ubicada la escuela porque está solita.

E: Pasamos al otro subtema de esta dimensión es desarrollo curricular que se enfoca los cursos y asignaturas, ¿conocías el plan de estudios y la malla curricular antes de ingresar? Como comentaste que sí ¿qué aspectos te generaron inquietud de la malla curricular?

SE2: Varios Yo me imaginé cuando iba a ingresar a la carrera me van a decir de leyes ahí me va a decir como yo me puedo avalar Cómo ejercer mi labor ya me veía como un servidor público y al Buscar en la mañana yo decía no lo encuentro a lo mejor está dentro de algún curso por ejemplo me impresionó mucho tener inglés y tener observación e investigación al principio porque yo decía Órale yo vi a los de planeación gestión y evaluación era obvio el que me impresionaba era historia Yo decía yo y Victoria en toda mi primaria secundaria prepa cuando llegas y ves de lo que se trata de historia dices ya entendí.

E: ¿Cuál trayecto formativo consideras tiene más importancia para ser abordado en su totalidad?

SE2: El trayecto de práctica profesional Sí o sí tiene que existir Ese es el diferenciador de las normales te acercas a la práctica y conoces la realidad los demás y vienen y te hacen formar tu modelo docente doctor docente básicamente tener las estrategias herramientas todo lo teórico es válido y es necesario pero el que sí o sí tiene que existir es práctica profesional es decidete principio Pasa la primera vez que vas a practicar a mí no se me olvida mi primer clase que fuera del lenguaje y dije ay Nicole también la primera práctica es donde decides si quieres seguir o no cuando ves que llegas y ves que el niño no es así.

E: Siguiendo pregunta ¿cuál es el trayecto que consideres puede ser abordado sin una importancia mayor?

SE2: Yo creo que ninguno es difícil ponerle una gradualidad yo antes por mi ignorancia decía el de elástico inglés podría ser abordado después.

E: ¿Cuáles cursos consideran más importante dentro de la malla curricular?

SE2: yo creo cada Curso te deja algo Eso sí es cierto de cada curso de aprender está hasta lo que no hacer pero yo creo que los primeros serían prácticas profesionales los segundos son los de cómo de transformador teórico ido como él desde cómo hacerlo por ejemplo de los de psicología bases psicológicas todas esas cosas primero se indican De dónde viene para dónde va y te lo explican poquito más de manera teórica y después los de manera práctica como gestión planeación evaluación Serían como que después primero bases teóricas luego de práctica y ya después lo juntas.

E: ¿Cuáles son los cursos más importantes, más interesantes o que te han motivado para seguir en la licenciatura?

SE2: Yo creo que no han sido como tal cual los cursos tiene que ver más de manera personal el docente que lo brinda tiene que ver más con ella que cursa como tal porque el contenido del curso puede ser riquísimo pero si les entendí siquiera tienen esencia y una actitud y muestra como todo explicado así momento si uno no es maestro Cómo es su maestro ni siquiera hago clic con el curso Aunque me encanta por ejemplo educación artística teniendo a un docente con una formación diferente a la de un docente regular por ejemplo llamo las artes el que llegué y me hable arte sin haber hecho arte primero segundo que venga me explique algo sin saber cómo se hace qué es lo que más me ha dado y tengo al contrario la maestra Rita yo la admiro es una persona tan crítica tan reflexiva analítica yo hablo mucho con ella es mejor que escuches presta más atención a lo que te dice eso es para aprender más.

E: ¿El seguimiento de las actividades curriculares a distancia han influido para esa permanencia' ¿cómo?

SE2: En esta modalidad a distancia y yo creo que ya no me siento igual como estábamos de manera presencial en manera presencial si uno siente desde que entras a la normal y te sientes parte de este equipo Llegas con esa vibrar con tu grupo de trabajo es diferente se siente a mí me gusta socializar en personas con física que de manera virtual me parece mucho más tu mano a mi gusto Entonces estaré manera la línea o a distancia si se ha visto involucrado no de manera tan positiva aunque hemos tratado de seguir con el trabajo se ha fracturado el compartir con el otro las ideas que tiene al lado o Lo que siente o lo que piensa se ha fracturado porque ves contenido de curso de lo que tienes que ver pero como es poco tiempo lo tienes que ser ágil entonces a ver si has escuchado eso opiniones íbamos a lo que sigue porque tienes cosas que ver se ha visto muy fracturado A mi parecer porque no contamos con el choque de ideas el intercambio y también con este tiempo más alargado tú podías o mejor si tenías una duda ir a la oficina de maestra preguntarle directamente ahora le mandas un WhatsApp sí pero te lo puedo contestar hasta mañana y tú la necesitabas Antier puede ser esta situación de que se ha visto positivas y por qué se ha dado continuada trabajo se ha tratado de dar lo mejor de cada quien Pero no es la mismo 100% No es igual.

E: Las siguientes son de acuerdo a las actividades de gestión institucional que está se refieren a conferencias talleres becas de movilidad, talleres extracurriculares encuentras de inglés la primera es ¿Cuáles son las actividades que apoyaron a tu formación inicial de las que te mencioné?

SE2: Todas es padrísimo tener tantos seminarios tantos talleres tantos cursos nos dan la oportunidad de conocer a nuevos docentes conocer perspectivas diferentes yo creo que nos ayuda a conocer más a emplear nuestro panorama de horizonte yo creo que ayuda a conocer más porque a veces tienes tanto no llega alguien y te dice eso es una esfera más es una riqueza personal muy grande y para lo profesional muchísimo más cada una tenía sus aspectos que te aporta.

E: ¿Consideras que estas actividades gestionadas por la institución influyen para continuar con su permanencia aquí en la Escuela Normal Tecámac?

SE2: Sí yo creo que han habido tantos eventos que los hace tanto llamativos como ruptura de rutina ya sabemos hacer una rutina y que a veces te momentos tus conocimientos tu rutina para entrar al panes con profesionales persona por qué juegas con esos conocimientos puedes mantenerlos en este movimiento los movilizas intencionalmente yo creo que sí es importante ha sido muy importante para que uno se pueda quedar involucrar el ambiente de trabajo donde tú sientas que te pueden dar un apoyo para ser una mejor profesional involucra totalmente y favorece mucho.

E: ¿Cuáles son sus preferidas de esas actividades que te mencioné?

SE2: Los encuentros de inglés me fascinan soy fan de los encuentros de inglés Me encantan amo como nos traen a panelista a expertos de la materia que me puedan abrir el panorama del me ignoras ya de decir Ah no pues nada más esas también hay que tener estas actitudes Estas actividades hay que hacerlo así y que te explican Algunas estrategias que te vas pueden compartir Yo creo que es la riqueza encuentra seminarios y talleres me fascinan las conferencias en gradualidad los ponemos un poquito más sacar y los talleres seminarios me gustan porque te permitan hacer te decía creo que es importante que te digan cómo es importante los términos teóricos y te puedo dar el discurso pero si no me dices cómo un poquito con esa ruptura entonces seminarios y talleres 100% conferencias que tú me hables es riquísimo porque también me brindes otra perspectiva pero no sé qué un poquito más atrás.

E: ¿Y qué acerca de los talleres extracurriculares?

SE2: creo que tienen la riqueza es más las escuelas normales tienen la riqueza de tener el extra también no sólo verlo como tienes que aprender en materia de lo teórico sino también materia de lo práctico y fortalecer tus áreas de Desarrollo personal vamos a decirles y donde tú también puedes crecer de manera personal y eso se ve involucrado en nuestra formación académica Yo creo que es riquísimo también tenerlos y creo que la manera en la que se ha brindado Es buena el decir en cuál quieres estar Y cuál te gustaría el que te permite seleccionar los padrísimo el que se vea de manera obligatoria y se cierran entradas para que tú no puedes entradas para que tú no puedas entrar salir quizá Ahí está tú te desanimas del taller y ni siquiera detallar mismo que salgas actitudes que se ven alrededor te hace bajonear A lo mejor tú tienes música con la banda de marcha y tú dices me encanta amo esto pero si lo que pasa alrededor No me gusta hace que el taller disminuya un poco en taller tal vez en su atracción. Sí o no los coge por gusto por preferencia personal uno lo hace con gusto una llega Yo quiero aprender a tocar el Sax y uno va a dar todo de Sí porque quiere aprender a tocar y tiene esa capacidad de interés para hacerlo no es igual cuando te dicen no hay y te vas a trompetas yo no quiero estar en trompetas y no me interesa Entonces yo lo estoy haciendo mal si lo vemos en prácticas deportivas que te digan Vas a hacerlo incierto deporte vamos a practicar este deporte tú dices Sí pero hay más porque me cierra uno.

E: El siguiente apartado es motivación, ¿qué aspectos, elementos o acciones te han brindado la motivación para permanecer estudiando en la ENT?

SE2: Me motiva siempre, siempre y siempre te lo voy a decir ahorita mente de mi amo te adoro grupo en el que estoy yo creo que yo sí vs desertado por las situaciones que pasaron sin ese grupo si hubiera hecho pero te lo digo así es el grupo de trabajo que tenemos esta dinámica como de ya equipo A lo mejor con diferencias de vez en cuando pero esa dinámica me encanta ese grupo ha sido una motivación importante el que tú puedes reconocer a alguien que pueda pensar similar a ti los maestros han sido parte muchas y algunos no pero los maestros que hay si han dejado huella esos me han motivado muchísimo Uno de ellos es ring Irving en el primer año me motivó a acabar la carrera el maestro Isra desde primer año de adoradores es necesario adoro ese maestro me da motivado en todo me ha hecho decir puedes y si no sé cómo investigó y puedo entonces creo que parte del equipo de trabajo qué te motiva a hacerlo entre maestros y pero más entre compañeros eso también.

E: de los aspectos elementos son las acciones que me mencionaste en la anterior pregunta, ¿cuál Cuáles son los que más te gustan y por qué?

SE2: me gustan más los elementos del grupo me gusta más intercambiar con el grupo Somos 20 o 18 y pues intercambiar 18 ideas en una sola conversación existen otras cosas como los talleres si te motiva Claro está, pero creo que la convivencia más cercana que es la diaria es la que te motiva más.

E: ¿Qué es lo que ha influido para que las determines como elementos de motivación?

SE2: yo creo que ya de manera personal un apoyo incondicional de estar siempre con un trabajo a meno te hace continuar te hace decir sí claro por estas personas sigo sintiendo lo mismo el que te apoyen como grupo que digan es que esta práctica no me salió y una comunidad de ese grupo No sí pero pasaste está bien tienes estos elementos bien te levante el ánimo desde manta de actitud te hace sentir un poquito más empoderada ese apoyo que tengas y que sea de una persona que ejerce o que está en la misma situación que tú impacta mucho.

E: el apartado sobre pertenencia, ¿qué consideras que es identidad?

SE2: La identidad de sentirse parte de la identidad de reconocerse a sí misma como parte de un grupo de un mismo conjunto de personas de una misma institución es sentirse viene más yo lo veo así no sé si porque sea que mi tema habla de pura emoción, pero el sentirte viene de esta emoción de este sentimiento de que tú te sientes involucrado con.

E: para ti, ¿qué es el normalismo?

SE2: Viene desde la historia desde hace muchos años Es decir el normalismo viene desde el conjunto de las instituciones de creación de esto como de los movimientos que nos llevan a crearlo el normalismo viene de estas situaciones de crear Buscar más allá se decía en la historia se busca más el alfabetización de la sociedad antes enseñaba a los alumnos más los que tenían calificaciones más altas A los que quizá le enseñaban a los que no tenían calificaciones son altas decían vamos alfabetizar a la sociedad hay que brindarles un espacio para que se puedan involucrar de este aspecto de la alfabetización y aún no lo ve actualmente como un movimiento constante normalismo viene de un conjunto de seres que se sienten parte de como un equipo de trabajo que se viene de las normales se viene como escuela normal de un conjunto de escuelas normales imagínate 36 entonces creo que el normalismo podría definirse como un conjunto de movimientos de escuelas de personas de conjuntos que tienen un fin común que es la educación.

E: Ya que me comentas lo que es la identidad y lo que es el normalismo para ti, ¿cuál concepto de identidad normalista?

SE2: Que te reconozcas como ser que te reconozcas como parte de una escuela normal como parte de un movimiento normalista que te vuelvas parte y que estés orgullosa orgullosa de que formar parte de este conjunto del todo que buscamos este fin la educación o sea yo digo que por algo las normales tienen licenciatura en educación especial física primaria lengua extranjera preescolar el que tú te sientas parte de este todo y que sientas que formes parte yo ya veo de una transformación social fuera de ámbitos políticos 100% desde lo social de Qué formas parte si puedes tener una identidad normalista sí formas parte de una escuela normal fíjate yo no estudié en la escuela normal pero yo ya tenía una identidad normalista.

E: Bajo tu criterio ¿Cómo se construye la identidad normalista?

SE2: Creo que los factores que influyen en esta construcción de la entidad es lo personal el que tú estés abierto a la posibilidad de conocer los beneficios y grandezas de la normal del ámbito del normalismo segundo que estés Las relaciones interpersonales que se establezca y yo creo que también la organización de la normal el cómo brinde el servicio educativo de cómo se organice de cómo se comuniquen de cómo te brinde Naty los cursos cómo los lleven a cabo yo creo que esos importante.

E: ¿Consideras haber construido una identidad normalista?

SE2: sí.

E: ¿Qué elementos consideras te han permitido la construcción?

SE2: Considero que he desarrollado esta identidad normalista primero como parte de los Que estudiaba en la escuela normal sin haber estudiado en Escuela Normal desde ahí ya tenía las extra pero no era parte de yo no puedo decir que soy estudiante de la normal de Ecatepec cuando llegó a Tecámac y encuentra los elementos de que hay maestros que motivan actividades que me motivan compañeras que me motivan hay trabajo hay práctica y teoría hay cursos hay una dinámica de trabajo literalmente que me motiva es lo que me ha hecho ir desarrollando que también uno se siente parte De ya cuando tienes Quizás te adentras un poquito más a lo que va detrás de no te quedas nada más como estoy aquí sino que te vas a investigar porque cuando tienes estas bases y dices Estoy en la Escuela Normal de Tecámac porque ya lo ves nivel de leyes político-social dices claro estoy bien en la escuela normal y te entras a esta historia te sientes parte de creo que es la que más lo que ella me hizo decir soy normalista y tengo ahí mi playera tatuada de diciendo y yo normalista yo creo que ahí cuando tienes eso.

E: ¿Estás orgullosa de ser estudiante normalista de la Escuela Normal de Tecámac?

SE2: Yo creo que sí eso me Hubieras preguntado el segundo te diría no, no, es broma. Sí, 100% no me siento orgullosa de decir soy estudiante de Escuela Normal de Tecámac no sería de Karen que esté actuando hablando actualmente si no hubiese sido el carácter que tuviera gracias a las situaciones anteriores.

E: ¿Qué te hace sentir orgullosa?

SE2: Me haces sentir orgullosa desde el discurso que uno tiene el conocimiento que trae ya lo que he aprendido como una práctica como uno ejerce su labor como uno ejerce su actuar y lo Define creo que eso es lo que más me siento orgullosa porque yo habría creado a preescolar en otras bases o algo perdida hoy en día no puedo llegar con esas bases porque tengo ya una historia tengo un conocimiento tengo actitudes tengo hasta las mismas competencias que me ha formado de perfil de egreso tengo todo esto que me hace sentir orgullosa cuando pláticas con alguien te lo decía con pedagogía otra licenciatura o de una ingeniería que tú puedas tener la riqueza que tienes a manera personal y cognitiva y académica y social y lo que tú gustes todas las dimensiones si te sientes orgulloso.

E: Te agradezco totalmente que me hayas permitido hacerte esta entrevista muy buena tu respuestas me das muchísimos aspectos fundamentales que yo busco en esta investigación y espero que cuando salgamos de esta institución llevemos empresa identidad porque a pesar de que ya no vamos a estar ahí diario yo creo que la identidad se queda para siempre porque sabemos que somos lo que somos gracias a donde hemos pasado entonces las normas se lleva 4 años de nuestra vida Yo creo que son suficientes para construir una identidad normalista.

Transcripción del sujeto entrevistado 3.

Entrevistador (E): Buena tarde, te agradezco que estés aquí, apoyándome en un proyecto de investigación, el tema que tengo tentativo es "la construcción de la identidad normalista en la Escuela Normal de Tecámac" por lo tanto está delimitada a la ENT. Está es una entrevista diseñada para ustedes, docentes en formación, a una muestra representativa, claro, lo cual implica observar de mi parte a quienes considero que han construido su identidad normalista, el objetivo de esta es recuperar información para determinar los elementos que conforman la identidad normalista de la comunidad educativa de la escuela normal de Tecámac.

Y la entrevista la dividí en algunas dimensiones, la primera alude a personal y social, aquí yo enmarco como subtema la elección de la carrera, como primera pregunta tengo... ¿En qué momento de tu vida inicia la idea de ser docente?

Sujeto Entrevistado 3 (SE3): En qué momento... bueno, primeramente, considero que desde pequeña yo he tenido, así como que, varias ideas de qué hacer y pues no se descarta que una de ellas estuviera ahí, posteriormente el transcurso de educación fue cambiando de diferentes profesiones, tanto doctor, chef, etcétera. Y posteriormente, en la prepa pues más que nada por la influencia que, porque mi hermana ya estaba estudiando ahí, entonces me di cuenta de las actividades que hacían, de cómo era el ambiente y como no tenía tan claro para donde irme, para que carrera elegir, entonces, como ya tenía un ejemplo, me llamó la atención y dije "pues vamos a meternos ahí, a ver qué pasa, a ver si me gusta o como es la dinámica ya más presencial, ¿no? Yo ahí vivirla, entonces fue por ese motivo.

E: Ok, y ¿por qué en específico, en particular en nivel preescolar?

SE3: Bueno, elegí preescolar porque como te comento mi hermana ya estaba ahí, entonces ella por ejemplo ya tenía prácticas entonces tenía a la casa y contaba y decía no pues hicimos esto que hicimos el otro y así mismo, también ella tiene una amiga que también estudió ahí y su hermana también estuvo ahí, entonces en reuniones luego estábamos y ya pues platicaban algunas actividades que hacían, de cómo era el ambiente, entonces puede ser una de las razones por las que elegí preescolar y también igualmente influyó mucho el traslado, ya que, la escuela está cerca de mí hogar, entonces como que ya eran varios factores que me alentaron a meterme ahí en preescolar.

E: Ok. Bien, la siguiente pregunta, para ti, ¿qué es ser un docente?

SE3: Creo que a esta pregunta ver con muchas respuestas, muchos, muchos factores y creo que principalmente es ser como una guía, se podría decir que un ejemplo, pero yo siento que es más como una guía que orienta a los alumnos, orienta su aprendizaje, orienta el que los apoyas a que si no entendieron algo, ok, primero lo intentaste tú y después yo te puedo orientar, ya con lo que sé y así, entonces, creo que ser una guía, ser responsable con lo que haces, y tener los elementos fundamentales para transformar a la comunidad, bueno, a la sociedad, ¿no? Creo que, bien, muchos maestros, eres como un agente de cambio, y sí, sí lo somos, porque nuestras acciones influyen mucho, tanto en los niños pequeños, como en los niveles primaria y secundaria, en que tú los entiendas, comprendas su situación, creo que eso es muy importante y es fundamental que los docentes lo tengan.

E: Es como como mencionas, nosotros como docentes, creo que tenemos esa, a la vez como fortuna y a la vez no, del poder, de que todas nuestras tomas de decisiones influyen demasiado, tal vez lo vemos institucionalmente pero... Bueno, nos tenemos que dar cuenta de que después los alumnos son los que van a generar el cambio en la sociedad entonces, pues sí, implica todo desde nuestra de nuestra formación, en nuestro compromiso como ser docente, ok, siguiente ¿consideras al nivel preescolar como una base esencial que debe ser consolidada para el desarrollo integral de los niños?

SE3: Sí, considero que si es una base fundamental porque ahí les podemos brindar muchas oportunidades de que desarrollen sus habilidades, tanto físicas como mentales y, y se ve claro y creo que hasta te puedo decir que de experiencia, por ejemplo, en la socialización, ¿no? es que yo solo fui un año al preescolar, y pues sí se nota que antes como me desarrollaba y así en otros niveles primaria y así un poco tímida o así, sin embargo ahora los pequeños tanto que con los que tú está, o con los que otras maestras están Y pues se ve primero a tercero Hay un gran cambio no y mucho de ellos también esa socialización o incluso algunos hablan como adultos no me sorprende y dices "ya ni yo", creo que es fundamental ver la teoría y la práctica; como que las actividades que hagan son fundamentales, por ejemplo las emociones si no les regulamos desde un principio, ¿qué pasa? ya cuando eres grande y por ejemplo que el semáforo que te saltaste el color y ahí comienza ya ves que está formado ya pues ya quieres que te atiendan, las personas que se enojan porque ya quiere que lo entiendas, ¿no? entonces creo que son la base fundamental para todo lo que hacemos.

E: Bien, bueno me comentabas que tu hermana egresó de ahí y es maestra, además de ella ¿tienes algún otro miembro familiar que se dedique a la docencia?

SE3: No, no, únicamente ella.

E: Entonces, ¿a qué se dedica tu familia nuclear?

SE3: Mi papá es servidor público del Distrito Federal y mi mamá ama de casa.

E: Bien, ¿influyeron otras personas para la elección de tu profesión? Bueno y me comentabas acerca de tu hermana Y de todo lo que realizaba, aparte de ella ¿había otras personas que influyan en tu decisión?

SE3: Sí como te comentaba, también en un principio fue la amiga de mi hermana que son de la misma generación y su hermana que no tengo ahorita el dato exacto, pero ella también a egresado también hace unos 4, 3 años, entonces también te digo que en las reuniones eran así como de que no pues nosotros hacemos esto, ahora hago esto, me va así y así, entonces como que todo eso influyó igual para que me animara entrar a la carrera.

E: ¿De qué manera influyeron, de manera negativa o positiva influyeron esas opiniones?

SE3: Creo que hubo tanto positivas como negativas, positivas porque pues me llamaron la atención, lo que hacían, de los comentarios positivos, etcétera, creo que es lo exacto, elemental y de manera negativa, pues creo que al meter miedo, al decir pero es que las situaciones malas, o los maestros, o es que los padres de familia o las tutoras, entonces, o la presión de que por ejemplo estaba en la prepa y decía no pues es que veo el montón de trabajo, cuentan lo que les hacían hacer entonces sí como que es miedo o presión, no sé un poco de estrés a lo que te vas a enfrentar.

E: Bien, siguiente, ¿estudiar esta carrera fue tu primera opción o tenías pensado estudiar otra cosa? Bueno, me comentabas que, si durante su trayectoria académica y vas cambiando, pero ¿hubo algunas que se emparejaron para decir o esta o está ya en el momento en el que ya tenías que decidirte por una?

SE3: No, esta fue mi única opción.

E: Ok, entonces ¿Cuáles fueron las razones para tu interés único a esta carrera?

SE3: Pues... cómo te comentaba también como que no tenía, en el momento de estar en la prepa en tercero ya para escoger una carrera, no tenía como que una cómo carrera en específico o lugares en los que me gustaría haber entrado y que estuvieran también cerca de mi hogar porque por las situaciones de violencia y todo eso, pues, que se viven a la vez estábamos que, estábamos buscando un lugar que me quedara cerca y por ejemplo las universidades que están por aquí no me llamaba la atención las carreras, entonces, también aparte de la influencia familiar y de los conocidos, dije Bueno pues creo que la carrera por ejemplo me gusta bailar y de repente cantar, estar activa, varias cosas entonces dije creo que la carrera puede conjuntar todo eso que me llama la atención y poderlos aplicar entonces como que eso también fue un elemento que me dijo pues vamos a inscribirnos y a ver qué pasa.

E: Ok, muy bien, siguiente pregunta, ¿la Escuela Normal de Tecámac fue tu primera opción como institución de educación superior?

SE3: Sí, fue mi primera opción.

E: ¿Cómo supiste de ella? ¿por tu hermana?

SE3: Por mi hermana y por su amiga.

E: ¿Y sabes cómo ya supieron en la cerca de la Escuela Normal de Tecámac?

SE3: Mmm, pues es que ahí va una historia en cadena que, por ejemplo, te digo que, la hermana de la amiga de mi hermana, ella me parece que también igual se enteró por otra amiga entonces ya entró por la amiga, ella estudió y ya después igual a su hermana le llamó la atención, después ella le dijo a mi hermana y pues ya yo vi ese proceso y pues ya fue cuando dije Ah ya me enteré que existe la norma de Tecámac.

E: Bien, me comentabas que uno de los aspectos o razones que influyeron para entrar a la Escuela Normal de Tecámac puede ser la cercanía al domicilio además de esa razón, ¿por qué decidiste estudiar ahí?

SE3: Pues observar estas actividades, también me llamó mucho la atención y las actividades de banda, de animación, la banda como también tenía experiencias de acompañar a mi hermana a los desfiles decía "ay no pues es interesante", me llamaba la atención desde ese momento y dije "yo sí quisiera estar desfilando como ellas", también sus actividades y pues las actividades que hacen con los niños, yo creo que fue mucho la organización, por ejemplo que desde un principio podías insertarte en prácticas y convivir en el ambiente lo cual en otras universidades tampoco lo hacen; su manera de trabajar es distinta a otras universidades, tenía muchas oportunidades en veces yo creo que también estoy y me llamó la atención.

E: La última de este de esta dimensión ¿qué expectativas tenías de la carrera?

SE3: Pues tenía muchas algunas, por ejemplo, en cuestión, creo que, si de repente como que decías, como todos los maestros nos decían pues más manualidades, más interactuar, con temas de canto y baile, o también que las clases fueran más con dinámicas, ejemplos de cómo podrías aplicarlas en el preescolar pero no, resulta que era mucha teoría y cosas así, entonces creo que fue más las actividades que se desean y las actividades que podía aplicar en el aula.

E: Entonces hasta el momento sería como 50 sillas 50 no que se incumplieron las expectativas.

SE3: Pues creo que con 50 y 50 de que se hayan cumplido, pero también como ya tenía idea de lo que hace mi hermana, pero también como que tenía cómo que no estaba tan dependiente de lo que hacía, pero sí tenía una idea de lo que hacía el dices como que ya me imaginaba un poco cómo era el ambiente.

E: La siguiente dimensión es la institucional yo esta dimensión y la subdividí en 5 pequeños subtemas, el primero es la permanencia en la Escuela Normal de Tecámac y la pregunta es ¿consideres necesario estudiar en una escuela normal para ejercer una labor docente de excelencia? Sí/No ¿por qué?

SE3: Consideró que sí, porque a mi parecer siento que de manera muy general para eso se crearon, para específicamente crear a los docentes, depende de la rama que sea preescolar, primaria o secundaria y como que ya es más centrado, ya tienes más conocimientos que tienes que adquirir, habilidades, las actividades que tienes que hacer o por ejemplo, intervenir en las aulas en prácticas como que ya es más específico y como que te dan la información necesaria mientras que, por ejemplo, lo he visto que en otras universidades, por ejemplo, pedagogía es así como ya sabemos se meten las prácticas y hasta eso es cierto nivel, quizás, y los preparan más teóricamente pero ya llegando al aula no saben cómo aplicarlo; también

me han contado experiencias otras compañeras de sus docentes que igual no estudiaron una carrera así como tal y al principio de insertarse tuvieron muchos problemas en cuestión de que muchos no sabían cómo planear, no sabían qué actividades poner a los niños, o la organización de la escuela, los consejos técnicos, faltaban esos elementos que son importantes a la hora de estar ejerciendo la profesión.

E: Así como dices, yo creo que aquí las escuelas normalistas, su especialidad es formar a los docentes yo comparto tu opinión, considero que, si es necesario para ejercer una labor docente de excelencia, claro nadie garantiza que una persona egresada de la normal va a ser un docente de excelencia porque también depende mucho la persona, nuestro compromiso; siguiente pregunta. ¿qué esperabas de la Escuela Normal de Tecámac al ingresar por primera vez?

SE3: Primeramente, esperaba aprender mucho y cómo transmitir los conocimientos a los niños, como estrategia, también esperaba que fueran no tan estresantes, (ja, ja, ja, ja), para ser sincera, no tan estresantes las clases y esperaba que, como que con muchas ansias ir a prácticas, o ya como que ir a los lugares, conocer a los niños, cómo era la organización de las escuelas, yo creo que eso era más que me diera los elementos para poder ir y conocer cómo es la de organización de las escuelas, no de los preescolares, de las escuelas en general.

E: Y hasta este momento, ¿se ha cumplido esa expectativa que tuviste al ingresar a la normal?

SE3: Sí, desde primero de que nos mandaron a practicar a hacer una entrevista, desde ahí fue como de ¡Ay! Por ejemplo, a una dirección, o sea, como que me llamaba mucho la atención estos temas ahorita que lo estoy diciendo desde pequeña decía qué es la organización de una dirección o así, primeramente, eso y después llegar a la escuela y después conocer ya todo el panorama pues sí como que se cumplió totalmente.

E: Siguiente es, ¿Alguna vez has pensado en cambiarte de plantel? si/no, ¿por qué?

SE3: No, definitivamente no, porque siento que quizá en otras escuelas no te dan los elementos que a que ahora la normal te brinda y, por ejemplo, tengo otras compañeras otras amigas en otras universidades y pues también cuentas de experiencias de cómo es organización, como son sus horarios, como es que los maestros le dan clase, o incluso no les dan clase, o ni siquiera se preocupa por las actividades. Entonces noto que estoy en la gloria con la normal porque sientes que sí, como que eran muy dinámicas, bueno flexibles en la parte de los horarios si eran un poco pesados, pero no te tenías que presentar de 7 a 10 de la noche o por ejemplo los exámenes en otras universidades que si no cumples sus exámenes ya bye. Y aquí como que es un trabajo final, un ensayo o así, si se me hacía muy, muy accesible y enriquecedor porque siento que podía poner lo que pensaba lo que sabía en un documento.

E: ¿Qué sugieres en la institución en la que estudias para que permanezca toda la matrícula que ingresa?

SE3: Creo que, es que es difícil, por ejemplo, podría ser como, quizá plantear desde un principio a qué es a lo que es a lo que vas, me parece que antes se hacen cursos de inducción no sé si los dejaron de hacer, no tengo conocimiento, pero creo que ahí sería importante que se hiciera un curso de inducción y decir, ok, así de manera más realista decir que aquí se hace esto, se trabaja así, como que desde un principio mostrar la realidad como decir se hace esto pero también es indispensable para que tú seas responsable pues porque sabemos que la realidad en las aulas es totalmente diferente, ¿no? Entonces sería como que desde un principio frente a las cosas como son la realidad y decir ok, si tienes algún problema te vamos a apoyar, mostrar la cara buena, el lado bueno y lado malo de esto.

E: Sería bueno que desde un principio te digan, mira es estresante, pero es gratificante porque si es totalmente cierto a muchos nos mandes esa carrera como muy tranquila muy bonita muy dinámica, pero al ingresar es totalmente diferente, sí es bonita y dinámica, pero es más investigación y si es estresante. ¿Cuáles consideras que son las razones por las que los alumnos desertan?

SE3: Creo que en primera, podría ser que tiene una idea errónea de lo que se hace tanto en preescolar como en la normal, como comentábamos en un principio cuando entraste ahí de que son actividades muy dinámicas, pero es una carga muy pesada de trabajo que quizá no estamos acostumbrados y más cuando entramos; sería la carga de trabajo, y otra podría ser que entran y se dan cuenta de la realidad de que tienes que convivir con padres de familia, alumnos y así mismo también se dan cuenta en que no es la carrera que ellos querían, o quizá fue su segunda opción y ya entraron y se dieron cuenta de cómo estaba el ambiente y no; y creo que otra también podría ser lo económico porque también es un poco caro e incluso ahí por los uniformes que te piden en un inicio, una que otra colegiatura y ya cuando entras a prácticas llevas material, los pasajes podría ser por eso.

E: ¿Consideras que los docentes de la Escuela Normal de Tecámac influyen para que las alumnas y alumnos permanezcan dentro?

SE3: Yo considero que sí porque por ejemplo hay unos que sí te motivan mucho y te dicen y sus acciones como son y dicen ay sí me quiero quedar y quiero seguir, te inspiran a seguir. Pero hay otros que no, que emiten comentarios que dicen eso

des motivante y dices ay no gracias, por ejemplo que yo he notado que a veces los maestros como que, por decirlo, así como que exageran la realidad y muchas veces como que te espantan y dices ay no si es así mejor me voy cuando quizás si es así, pero hasta que no lo vivas no sabrás emitir tu juicio y pues ya te espantas, cada quién cada quién toma sus comentarios pero sí yo creo que sí influyen mucho en cómo te motiven, cómo te presenten información porque a veces algunos como que es muy tedioso y por más que tú tengas las ganas de decir sí, sí voy a poner atención o algo así como que no, entonces yo creo que des motivante sí influye mucho las actitudes que tienen.

E: También yo creo que aquí influye mucho en la manera en la que ejercen su labor en la manera en la que se transmite en toda su actitud la manera en la que imparten sus clases.

SE3: yo creo que también es un error pensar que en educación superior los alumnos ya no sienten, parece que son máquinas y los maestros pues no les importa, y dicen si yo llegara enojado pues me vale. Pero uno si lo siente es como esos videos que son como cadenas de las emociones o acciones, que si tú haces algo malo se va a ir repitiendo, es lo mismo y eso también se deja mucho de lado y dicen ay no pues con ella no aplica, al contrario, seguimos siendo humanos seguimos teniendo sentimientos y pues sí, sí nos afecta.

E: El siguiente tema es desarrollo curricular aquí entran los cursos o las asignaturas, dependiendo del caso, ¿conocía el plan de estudios y la malla curricular antes de ingresar?

SE3: No

E: ¿Cuál trayecto formativo consideras tiene mayor importancia para ser abortado en su totalidad y por qué? (se dicen los trayectos).

SE3: El de preparación para la enseñanza, definitivamente, porque se supone que es como que fundamental, como dice su nombre te preparan para que te puedas ir y aplicar estos conocimientos con los niños, sin embargo, considero que en la normal quedaron algunos vacíos, sino que es mucho con respecto a este trayecto que considero que ser más importante, que también podría ser práctica profesional, pero digo de todos modos puedes ir, vas a conocer, lo tengas muy desarrollado no, te vas a enfrentar a ,sin embargo como que lo que ya no se repite como tal es el trayecto de preparación para la enseñanza porque ahí le tiene que dar todas las bases y pues como que no.

E: ¿Cuál es el trayecto formativo que consideres tiene menor importancia para hacer bordado?

SE3: No sabría decir cuál, porque siento que como que todos aunque no sean tan importantes tienen como que ciertos puntos que si te ayudan, podría decir que sería como que el optativo, pero no sé recordando las clases pues como que digo algunos cursos de optativos y como que son Qué dices Ay No pues sí, sí me ayudaron sino por tarea no yo mucho 11 sí lo estoy viendo desde la mirada de cómo impartieron algunas buenas ti como que no tan relevantes quiero que me den información lo que pido curso sin embargo nos dieron otras cosas, no hablaron de otros temas entonces como que todos tienen su nivel de Sí y a la vez no hablaron podré hacer uno en específico.

E: ¿Cuáles son los cultivos más interesantes que tenemos levadura en la licenciatura?

SE3: El de artes pero el de sexto semestre, Aunque por la tarde me dieran a terminar el curso como tal pero yo creo que su visión si era muy muy clara para que nosotros tuvimos claro los enfoques lo que podríamos hacer entonces yo siento que la mitad de corte como que me llamó la atención Ese fue uno y también el de los de práctica profesional a partir de tercer grado O sea que creo que sí Estuvieron muy pesados pero creo que al final Como que si te das cuenta de los resultados y como que si dices así logra mucho en mi aprendizaje con semestre, Aunque ese curso y así Creo que podría ser éste y también uno de semestre, Aunque lenguaje que imparte la maestra Araceli creo que ese fue uno de los que más me motivaron por la manera en la que nos explicó los materiales que nos daba como que todo muy Dinámico Y sí como que te motivaba y te decía decir si quiero seguir esos serían los más importantes.

E: Yo creo que compartimos nuestras ideas porque también esas fueron de los cursos que más me agradaron; siguiente, ¿el seguimiento de las actividades curriculares en esta modalidad distancia han influido para esa permanencia para que sigas aquí? ¿cómo han influido de manera positiva o negativa?

SE3: Creo que para seguir aquí pues han influido de manera más positiva, pero sí también como cierto grado de negativo, como positivo considero que como que tuve un poco más tiempo de realizar las actividades, quizá de comprender uno que otro tema más o de Investigar un poco más, pero de manera negativa considero que tanto de salud física como mental ahí como que fue un derrumbe total y por ejemplo de conocimiento fue también como que quedaron muchos vacíos, siento que fue como que lo que te puedo dar, tantito, y así, que obviamente y muchos maestros en los últimos semestres que como que si te voy a dar todo, entendimos muchísimo, al menos yo, sí comprendí muchos temas a pesar de la distancia, pero pues sí que había otros como que no entendía, pero que trato de entender por lo que más quiera uno, también la situación entonces como que sí hubo tanto negativo y positivo.

E: El siguiente tema es actividades de gestión institucional que son las conferencias, talleres, becas de intercambio o movilidad, talleres extracurriculares y encuentros de inglés; la primera pregunta es ¿Cuáles son las actividades que apoyaron a tu formación inicial?

SE1: Considero que han sido los encuentros de inglés y en primero, recuerdo que hubo un encuentro, pero no precisamente de inglés, igual como que se impartió en varios cursos no tengo nombre preciso, pero no sé si des motivante fue de inglés o no, pero recuerdo que entre a un curso de exploración y me llamó mucho la atención, los considero porque siento como que te brindan un tema, en específico, porque me he metido a los que más me llama la atención, por ejemplo, en primero que recuerdo como que me dieron elementos para poder impartir en el campo de exploración, es como que de ahí me guie y fue así como de ya sé que hacer y más que estábamos en primero y el que más me gusto fue el de tercero el de inglés ese sí fue específicamente de inglés fui y me metí a uno de como con temas de canciones para enseñar a los niños y me gustó muchísimo porque pues la maestra era muy dinámica y te hacía hacer un buen de cosas, entonces como que eso me llamó mucho la atención.

E: Ok, ¿consideras que las actividades gestionadas por parte de tu institución influyen para continuar con su permanencia aquí?

SE3: Yo considero que en mi caso no, como que no han influido para que me diga quizá no me gustó pues me salgo, si me gustó me quedo como que no, como que siento que son actividades nada más que brinda la escuela.

E: ¿Cuáles de estas actividades son sus preferidas?

SE3: La más reciente es la actividad de movilidad virtual, me inscribí a una de producción de audio, pues ahí nos enseñaron a cómo producir, por ejemplo, audiocuentos, a como grabar tu voz, tu tono de voz, como subirla, cómo bajarla, para resistir más... la respiración, la dicción, entonces me llamó mucho la atención y dije no pues entonces tengo muchos elementos para aplicar lo sé y más en preescolar porque mi maestro decía, ya así ustedes ya pueden grabar su obra y a la hora de presentarla nada más ponen el audio y los niños ya actúan, entonces como que se te dé muchos elementos eso sí me gustó muchísimo que por ejemplo un cuento tú crees tú voz y ya sabías cómo ponerle sonidos de pajaritos o que se azotaba la puerta, todo me gusto, así mismo de ahí el encuentro de inglés de esa maestra que nos presentó como que las canciones y así es igual me gustó muchísimo porque a mí me gusta mucho esos temas de artes de música de baile y así entonces fue como que casi casi me mero mole, si me gustó mucho igual y también me dejó muchos aprendizajes y eso serían los más relevantes e importantes.

E: El siguiente subtema es motivación, acerca de motivación, ¿qué aspectos, elementos o acciones te han brindado la motivación para permanecer estudiando en la Escuela Normal de Tecámac?

SE3: Pues creo que podrían ser los maestros, que no son todos, obviamente, sólo unos cuantos, ellos como que te motivan a decir ah no pues sí sigo, también en las prácticas a convivir con ese ambiente de niños dices, vale la pena a pesar de los disgustos y nuevas experiencias creo que eso es lo que más me motivó a decir no pue sí, si sigo, así mismo, mencionar es que eres un agente de cambio y tú puedes dar toda esa información y sus valores y pueden cambiar aunque no sea todos con que uno cachén esa idea o esos valores a sus aprendizajes y que desarrollen sus habilidades creo que con eso estás más que bien servida.

E: ¿Qué es lo que ha influido para que los determines como elementos de motivación?

SE3: Muchas veces la experiencia de los maestros estar frente a grupo o esa experiencia de estar en esta de la educación, entonces siento como que dicen, si me están diciendo ciertas cosas es por algo, ¿no? Quizá para prevenir o no sé para decir abre los ojos y siéntate en la realidad, en lugar de decirte no puedes hacerlo también porque ven tus habilidades que tienes buenas y lo que puedes fortalecer, en el preescolar, el ser un agente de cambio y puedes lograr muchas cosas.

E: El último subtema es sobre pertenencia, ¿qué consideras que es la identidad?

SE3: Considero que identidad es como sentir que perteneces a un grupo, sentirte protegido, resguardado, que sientes que quizás y tienes algún error y los demás van a influir para que aprendas lo mejor de ello, o por ejemplo igual de pertenecer a un grupo como sentirte orgullosa de lo que estás haciendo o de dónde estás.

E: Ok, entonces un sentido de pertenencia, para ti ¿Qué es el normalismo?

SE3: Son muchas cosas, siento que a lo largo de los años esto se ha hecho esto más grande, más importante como un sentido de pertenencia del sentir que perteneces a algo importante, siento que eso sería lo importante pertenecer a algo importante y que en verdad es importante porque es como que la base de la educación.

E: ¿Cuál sería el concepto de identidad normalista?

SE3: Para mi identidad normalista sería pertenecer a un grupo en el que siento que estoy formándome para algo mayor, como para hacer un gran cambio o para hacer que un que sea en un momento de mi vida o en unos años, sentir que otra persona se siente parte de un grupo, ese sentirse importante y que siente que puedo ver lo que quisiera.

E: Bajo tu criterio, ¿Cómo se construye la identidad normalista?

SE3: Pues, considero que primeramente es con las actividades que la Escuela Normal te permite hacer relacionadas con esto y también, por ejemplo, el convivir el comentar experiencias el compartir conocimientos con otras personas en este caso con otras normales de tanto tu nivel como de otros niveles yo considero.

E: ¿Consideras tú ya haber construido una identidad normalista?

SE3: Sí Considero que sí desde grande, más el momento en el que como que te insertas están en la normal y luego pues anteriormente siente que influye mucho en esto la banda desde que vas a los eventos y convives con otras personas o con otros normalistas desde ya dices Ay Sí definitivamente Me gusta esto me gusta esa convivencia está vibra esa chispa como que casi a todos nos caracteriza.

E: Estoy totalmente de acuerdo, yo creo que los cursos extracurriculares influyen mucho en esta parte en donde dices, mírenme soy de la normal de Tecámac, ok. ¿Qué elementos consideras que han permitido a ti construir la identidad normalista?

SE3: Bueno, primeramente creo que es esto de los cursos extracurriculares el mostrar el trabajo que se ha hecho, tanto en encuentros, en desfiles, como también, por ejemplo es como este evento de ir a bailar en las ferias también como que está bien eso y dices miren soy de la normal de Tecámac aunque casi nadie la conozca así como que también este pues sí también los maestros las actividades o el saber que por ejemplo como que la normal tiene cierta avancé o está un poco más basta de conocimientos que otras normales. Porque por ejemplo yo estuve en un intercambio de experiencias como me comentó la maestra, el saber que llevas un avance más que otras, eso que estás casi a la par de algunas también influye mucho en esto y hace que te sientas así que hayas construido una identidad.

E: ¿Estás orgullosa de ser estudiante normalista de la Escuela Normal de Tecámac? ¿por qué?

SE3: Sí porque siento que a pesar de la fama que se ha hecho de ser una de las primeras es también como que eso te inspira a decir que estoy en el mejor lugar igual conociendo Cómo es la Organización algunos maestros las actividades como que te sientes orgulloso de estar aquí, muchas veces hago las comparaciones con otras universidades y digo no sé qué sea cuando vas a ver que un grupo de la UTTEC pongamos de ejemplo cuando van estar así de unidas las chicas quizás no un grupo con otro grupo pero que en un grupo forman la unión increíble Quizá en otras universidades no vas a ver eso Y creo que eso también dices Ay qué bueno estoy aquí.

E: Sí yo creo que también influye la atención en distinta comparando en otras universidades es mucha se comparten en clases las experiencias las ideas, pero no todos están en un grupo que va pasando año con año cada semestre, también influye mucho las actividades institucionales otros proyectos institucionales que genera la escuela por ejemplo sus actividades así de navidad y todo eso que te dejan hacer muchas actividades en grupo es como de Ah qué padre. Bueno pues eso sería todo muchas gracias por haberme permitido proceso entrevista tu respuesta en mi riqueza en mucho mi proceso de investigación y pues bueno Espero que esté ahí densidad sea pues para mucho tiempo porque no me gustaría que se fracturó egresando y obviamente la persona que la construyó la continuar hasta no sé cuándo la construcción de la identidad no se queda solo en construirla si no también reconstruirla estés dentro de la Escuela Normal de Tecámac o ya hayas regresado Nuevamente muchas gracias y te dejó continuar con tus actividades diarias.

Anexo 3

Link de cuestionarios.

Docentes en formación: <https://forms.gle/muGv2Z2qKFz3uccm7>