

**JARDIN DE NIÑOS  
“MOCTEZUMA”**

C.C.T.: 15EJN3523H

TURNO: MATUTINO

**APORTACION:  
INFORME DE TRABAJO  
“Lectura de cuentos a la distancia”**

**ZONA ESCOLAR J 115**

**CICLO ESCOLAR 2020 - 2021**

**AUTORA: ISABEL VILLEGAS SANCHEZ**

6 de mayo de 2021

## **INFORME DE TRABAJO**

El fomento de la lectura de cuentos a la distancia en los alumnos de segundo grado de educación preescolar, utilizando la tecnología durante el ciclo escolar 2020-2021.

**Autor:**

**Profa. Isabel Villegas Sánchez, docente del Jardín de Niños Moctezuma**

## INTRODUCCIÓN

El siguiente informe de trabajo tiene la finalidad de dar a conocer cómo se desarrolló el fomento de la lectura de cuentos a la distancia en los alumnos de segundo grado de educación preescolar, utilizando la tecnología durante el ciclo escolar 2020-2021. Al Hacer uso de la aplicación gratuita de WhatsApp, al sincronizar las notas de voz y archivos en el celular.

En el grado de segundo B de educación preescolar se creó un grupo de lectura con apoyo de la aplicación gratuita de WhatsApp, en donde se usaron las notas de voz para grabar la lectura en voz alta por la docente de cuentos que conforman la biblioteca escolar y de aula como: Mi papá de Anthony Brown, choco encuentra una mamá de keiko kasza, la mejor familia del mundo de Susana López, entre muchos otros. La nota de voz con la lectura en voz alta por la docente, se enviaba junto con el cuento en un archivo en pdf y se pedía al padre o tutor que sincronizaran la nota de voz y el documento al mismo tiempo ( se gravo y envió un video de como sincronizar dichos archivos), con dicha estrategia no solo se pretendía fomentar el interés y gusto por la lectura de cuentos, sino al mismo tiempo fortalecer la interacción entre el docente y el alumno al escuchar la lectura en voz de su maestra.

La lectura en voz alta es una llave que abre la puerta a mundos inimaginables, en el libro para las familias se menciona que los niños merecen que en su mundo haya libros, no solo para aprender, sino también para disfrutar con las palabras, con las historias, con la imaginación y la emoción que su lectura provoca. Por ello acercar a los niños a los libros no solo abonara en sus aprendizajes, sino desarrollara sus habilidades lectoras.

Se les pidió a los padres que antes de dormir, sus niños escucharan la lectura en voz alta a través de la sincronización de los archivos, apostándole que desde el ámbito familiar y con la participación de los padres de familia y el uso de la tecnología que hay a su alcance, los niños vivenciaran el placer por leer a través de la voz de su maestra y la visualización de los cuentos desde la pantalla del celular.

## JUSTIFICACIÓN.

El fomento de la lectura de cuentos a la distancia en los alumnos de segundo grado de educación preescolar, utilizando la tecnología durante el ciclo escolar 2020-2021. Es de gran importancia ya que da respuesta:

1.- Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), como parte de las acciones que se implementaron a partir de los resultados del diagnóstico que se realizó al inicio del ciclo escolar (véase anexo 2), implementándose a nivel institucional la estrategia de lectura de cuentos.

2.- Responde a la solicitud de los padres de familia quienes comentaban: \_ “Que nos prestaran libros para leer del aula”

3.- Favorecen el propósito del Programa Aprendizaje clave educación preescolar del campo de formación académica lenguaje y comunicación en donde se pretende: Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para que sirven....

4.- Favorecer el desarrollo de las habilidades básicas, lectura y escritura.

Es trascendente ya que en el libro para las familias dice que cuando leemos en voz alta a los niños contribuimos a enriquecer su lenguaje, esto debido a que escucha palabras nuevas o desconocidas en su contexto inmediato, además de que muchas investigaciones han aportado que leer a los niños antes de dormir les permite relajarse y conciliar el sueño, desarrollar la imaginación, crear rutinas de descanso, activar la memoria y crear vínculos afectivos. De tal manera que se estableció que cada docente mandara a su grupo de WhatsApp un cuento y el audio para que el alumno en conjunto con el padre de familia escuche este antes de ir a dormir.

Es necesario porque en el programa aprendizaje clave menciona que se pretende la aproximación a la lectura... a partir de la exploración. (Aprendizaje clave pág. 189), es por esto que se acerca la lectura a los alumnos utilizando el celular.

## **OBJETIVO.**

Fomentar en los alumnos el interés y gusto por la lectura de cuentos para contribuir en el desarrollo de sus habilidades, actitudes y valores a la distancia.

## **ACTIVIDADES.**

En este apartado se documentan las diversas actividades que se trabajaron con los alumnos a partir de que se implementa la lectura de cuentos con los mismos. Dichas actividades son desarrolladas por la docente y se mandan al grupo de WhatsApp de lectura.

- Primero se creó el grupo de WhatsApp donde se mandaban los cuentos que escuchaban los padres y los alumnos (véase anexo 3),
- Se mandó un video o pequeño tutorial de como tienen que sincronizar la nota de voz y el archivo en PDF, para poder escuchar el audio y ver el cuento y puedan seguir la lectura (véase anexo 4 y 4.1).
- La docente leía los cuentos en voz alta y grababa a través de las notas de voz la lectura realizada en voz alta, dando énfasis y entonación.
- Se descargaban los cuentos en PDF
- Se enviaban las notas de voz y los cuentos en documentos en PDF, semanalmente.
- Los niños en compañía de sus padres o hermanos sincronizaban el audio y el archivo para seguir la lectura en voz alta en voz de su maestra, antes de dormir.
- Los padres comparten en el grupo fotografías donde el alumno está escuchando y observando el cuento que se manda semanalmente.

## RESULTADOS

El trabajo que se realizó con los alumnos de segundo grado del jardín de niños Moctezuma, durante este ciclo escolar ha favorecido el acercamiento a la lectura de cuentos ya que al inicio del ciclo escolar los padres les leían el cuento y cuestionaban a los niños acerca de lo que les agrado de la lectura (véase anexo 1), posteriormente se implementó la estrategia de que la docente grabara su voz leyendo el cuento y mandarlo a los alumnos, cabe mencionar que antes de ingresar al preescolar los padres no contaban con esta oportunidad de leerles por la noche. En este tiempo que se ha trabajado la lectura de cuentos algunos padres de familia comentan que sus hijos agarran algunos cuentos que tiene en casa (blanca nieves, el patito feo, los tres cerditos y el lobo feroz) por mencionar algunos y empiezan a leer narrando lo que ven en las imágenes. El libro para las familias menciona “que el niño comienza a familiarizarse con la lectura, de modo que no hay que esperar a que el niño pueda verbalizar lo que está escrito de manera convencional para acercarle los libros, sino que es precisamente al participar en estos acercamientos como empieza un proceso llamado alfabetización”. (Libro para las familias educación preescolar, pág. 24).

Esta estrategia de lectura ha logrado que los niños utilicen el celular de manera autónoma al momento de escuchar el cuento (véase anexo 5), así mismo se involucraron los diferentes miembros de la familia como se muestra más adelante (véase anexo 6 y 7), el libro para las familias menciona que “aproveche este tipo de actividades para apoyar a su hijo y para compartir en familia, ya que cuando los padres o los hermanos participan en actividades variadas de lectura... hacen posible que los niños pequeños reciban modelos y experiencias que los ayuden a aprender mejor”. (Libro para las familias pág. 26). Con la realización de estas actividades se ha observado que se fomentó el gusto por la lectura en el ámbito familiar, y también se fortaleció el lenguaje oral al narrar un cuento en actividades que se observaron en el programa aprende en casa III.

De los libros leídos de manera virtual, los que más impactaron al alumno fueron “Mi mamá”, “Una mamá para Owen”, “Yo siempre te querré”, y “¿Dónde está el abuelo?”, estos últimos porque trastocaron el lado sensible ante la pérdida de seres queridos que por la situación vivida por la pandemia les permitió a los niños y padres hablar sobre sus emociones. Como lo comento la señora Elena sobre el libro “Yo siempre te querré” del autor Hans Wilhelm que les gusto, aunque los puso un poco triste ya que su mascota había muerto hace algunos días, también comento que se identificaron con la amistad entre el perro y el niño, ya que ellos también tuvieron a su perro desde cachorro y lo

cuidaron desde que nació hasta el día que murió como sucedió en el cuento, y que le sirvió a su hija Estefanía para que aprendiera a respetar y cuidar a los animales. Otro de los cuentos que causo impactó en los niños fue “Mi mamá” del autor Anthony Browne, ya que habla de todo lo que una mamá puede hacer y ser, los niños lo relacionaron con lo que hacen con su mamá ahorita que están en casa, con la que tienen mayor apego, por ejemplo Alexia comento que su mamá baila con ella en las pausas activas y es buena realizando pulseras para regalarlas en una fecha especial, como para su cumpleaños o para obsequiarlas a cualquier integrante de su familia. La señora Areli comento que este libro le gusto ya que su hija lo relaciono con algunas actividades que realiza ella en casa, con sus hijas y les ayuda a reconocer la importancia que tiene cada miembro en la familia y aunque son cosas muy pequeñas, para los niños tienen un gran valor. Otro libro que gusto fue el de “Una mamá para Owen” del autor Marion Dane Bauer, la señora Areli comento que este cuento puso a la familia un poco triste ya que el hipopótamo pierde a su mamá, la familia de Alexia menciono que es una historia conmovedora que les hizo reflexionar sobre el valor de la familia y las perdidas porque que hay muchos niños que viven esta situación y es importante que cuando los adopten los hagan sentir importantes y queridos.

El libro “Comer un lobo” del autor Ramadier lo leímos previamente en una clase en línea, despertó tanto el interés en los alumnos que lo solicitaron para leer por las noches por lo que les mande el audio y el cuento para que lo volvieran a ver y escuchar. Aunque hay algunos que impactaron más que otros, los demás cuentos que se mandaron al grupo de lectura, fueron del agrado e interés de los alumnos ya que hablan de cosas relacionadas con su vida diaria, esto lo pude notar cuando ellos nos recomendaron un libro y algunos escogieron libros que se les han mandado al grupo de lectura ya que relacionaron lo que decía el cuento con lo que vivían ellos día a día, por ejemplo el cuento de ¡A la cama monstruito! del autor Mario Ramos, Erick comento que él se identificó con este cuento ya que él a la hora de dormir es como el monstruito su papá lo carga y lo lleva a la cama, pide agua antes de dormir y por último se despide de su papá para dormirse.

El libro que no les agrado fue ¡No! de la autora Marta Altés ya que durante la lectura no menciona el nombre del perro y este cree que su nombre es no, también de las diversas actividades que realiza el perro durante el cuento, como comerse la comida de las personas, hace hoyos en el jardín y la familia siempre le grita no, los alumnos comentaban que este cuento no les agrado ya que el perro siempre hacia travesuras.

Los 27 alumnos que integran mi grupo participaron de manera activa al escuchar la lectura de cuentos por las noches antes de dormir, como lo evidencian algunas fotografías donde se observan a los

diferentes integrantes de la familia acompañando a los niños durante la lectura del cuento. Es gratificante ver como la familia se junta para escuchar el cuento con su hijo o hija antes de dormir y obtener como resultado el gusto por la lectura en los niños y adultos, así como escuchar o leer los comentarios que los padres de familia mencionan con relación al libro que escucharon en cada semana y que son cosas que relacionan con su vida cotidiana.

Mi experiencia para promover la lectura en este ciclo escolar represento un gran reto, no sólo al seleccionar los libros, sino sobre todo grabar los audios y enviarlos al grupo de WhatsApp, ya que había que darle la entonación adecuada a cada uno de los personajes para atraer a los niños y envolverlos en la historia, para lograr escucharla por gusto y no por cumplir con la actividad, así como la satisfacción de ver que en la escucha de estos cuentos, no solo se atrae a los niños, sino a los diversos integrantes de la familia, hermanos y padres. Así como la obtención de resultados, que como se menciona en anteriores párrafos de este informe al fomentar la lectura de cuentos, se desarrolló la comprensión, reflexión y escucha de los niños, conocieron algunos libros digitales que forman parte de la biblioteca escolar y del aula, ya que en estos momentos no pueden asistir a la escuela y sostener un libro en sus manos, hojearlo e interpretar lo que dicen las imágenes, pero a través de la lectura a la distancia los niños pudieron conocer diferentes géneros, autores e historias basadas en hechos reales. Este trabajo que se realizó con la lectura fue muy significativo, ya que se logró fomentar la lectura, aun trabajando a la distancia, ocupando las nuevas tecnologías que tenemos a nuestro alcance como lo es el celular, ya que los padres cuentan con este para poder comunicarse. Considero que es importante seguir fomentando la lectura en nuestros los alumnos ya que esta sentara las bases para fortalecer el logro del proceso de lectoescritura.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

- SEP. (2017) Aprendizaje clave para la educación integral. MEXICO. SEP  
Moreno Sánchez Eva (2020).
- Libro para las familias. Educación preescolar, México: SEP, tercera edición ,2020

# ANEXOS

## Anexo 1

**Reporte de Lectura**  
En mi escuela " todos somos lectores y escritores"

FECHA DE LECTURA: 23/10/2020  
ALUMNO: Estefanía Guadalupe Garcia Del Angel

Esta es mi dibujo acerca del libro

Titulo del cuento o libro: El elefante Bernardo.



¿Qué me gusto o que no me gusto del cuento?  
Me gustó que no hay que lastimar a los demás y que debemos ayudar a los demás.  
No me gustó que el Elefante molestaba a los demás.

Estefanía

MI OPINIÓN ACERCA DEL LIBRO

Me gusto     Me sorprendió     No me gusto

Evidencia de lectura al inicio del ciclo escolar 2020-2021

## Anexo 2

<p>Aprovechamiento y asistencia de los alumnos</p>	<p><b>Videos de clase</b></p> <p>Sucesión numérica para apoyo de los niños al escribir de manera convencional. Serie numérica en la pared para primero del 1-10, segundo 1-20, tercero 1-30</p> <p>La máquina de juntar</p> <p>Juegos con colecciones Tarjetas de números (anexos libro de matemáticas 1°)</p> <p>Acuerdos de convivencia Semáforo de emociones Mesa del diálogo o negociación Estrategias de control de grupo (PACE)</p> <p>Jugar con el lenguaje</p> <p>Canciones con rima</p> <p>Lectura de cuentos por semana todas las noches Audio cuentos</p> <p>Narraciones</p> <p>fichas de personajes</p> <p>Alfabeto 1 y 2 (anexos libro de español 1°)</p> <p>Utilizar diversos recursos y materiales que</p>			<p>Manuales de los clubs para docentes y alumnos</p>
--	---	--	--	--

Programa Escolar de Mejora Continua PEMC, lectura de cuentos por semana, todas las noches.

### Anexo 3



#### Descripción

Si quieres aventura, lázate a la lectura. 📖

Creación del grupo de WhatsApp de lectura, donde se suben los cuentos y las evidencias.

## Anexo 4



Explicación o tutorial de como sincronizar el cuento y la nota de voz.

Anexo 4.1



Ejemplo de cómo se manda la nota de voz y el cuento en documento PDF.

Anexo 5



Podemos observar a una de mis alumnas atenta al cuento titulado “una mamá para Owen”

## Anexo 6



Observamos al padre e hijo, escuchando el cuento “Yo siempre te querré”

## Anexo 7



Una de mis alumnas y su hermano, disfrutando del cuento “Un zoológico en casa”

## Libros que se han leído

- 1.- Mi papá ..... Anthony Brown
- 2.- Choco encuentra una mamá...keiko kasza
- 3.- La mejor familia del mundo... Susana López
- 4.- Comer un lobo...ramadier
- 5.- Soy grande soy pequeño... Kathy stinson
- 6.- Yo siempre te querré...Hans Wilhelm
- 7.- Cuando nace un monstruo... sean Taylor
- 8.- ¿Dónde está el abuelo? mar cortina
- 9.- Una mama para Owen ... Marion Dane Bauer
- 10.- La gallinita roja... Byron Barton
- 11.- Un puñado de besos... Antonia Rodenas
- 12.- No ... Marta Altés
- 13.- El túnel.... Anthony Browne
- 14.- ¡Es hora de dormir papá! ...Coraie Saudo y kris di Giacomo
- 15.- ¿Cómo te sientes? ...Anthony Browne
- 16.- ¡A la cama monstruito! ..... Mario Ramos
- 17.- Edu el pequeño lobo..... Grégoire Solotareff
- 18.- ¡Porque te quiero tanto!... Guido van Genechten
- 19.- Un zoológico en casa... Sergio Andricain
- 20.- Mi mamá.....Anthony Browne
- 21.- Un lio de cordones... Daniela Kulot
- 22.-Milo, el gato malo... Sergio de Giorgi