

LAS LETRAS QUE CONFORMAN MI NOMBRE

PROFRA. SANDRA NOLASCO TORRES
TURNO: MATUTINO

3° GRADO GRUPO "C"
CICLO ESCOLAR 2020 – 2021

Campo de formación: Lenguaje y comunicación

Aprendizaje esperado: Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.

Actividad:

Inicio:

- Preguntar al alumno si sabes que es un acróstico.
- Reflexionar sobre lo que es un acróstico, para poder realizar la actividad
- Registrar con sus propias marcas graficas en una hoja blanca su nombre, pero esta vez de manera vertical.

Desarrollo:

- Solicitar al alumno que observen su nombre e identifique las letras que lo conforman.
- Observar los dibujos que con anterioridad se les solicito de acuerdo a las letras que conforman su nombre
- Comentar al alumno que ahora van a registrar con sus propias marcas graficas apoyándose de los dibujos, la palabra con cada una de sus letras que conforman su nombre y acompañarla del dibujo, pegándolo enfrente de cada palabra registrada.

Cierre:

- Compartir su acróstico con sus compañeros.
- Mencionar las palabras que registraron en cada letra que conforma su nombre.
- Identificar los nombres de los compañeros, por si alguien registró alguno en su acróstico.

Organización: Individual

Recursos: Hoja blanca, lápiz, crayolas o colores, goma, sacapuntas, recortes, pegamento.

REFLEXIÓN DE LA ACTIVIDAD

La escritura del nombre propio ocupa un lugar muy especial en la historia de la comunicación escrita ya que no transmite un mensaje, sino que permite apreciar cómo los miembros de una sociedad son individualizados por medio de combinaciones verbales y su representación gráfica.

En este sentido al trabajar con el nombre propio y con las letras que lo conforman los alumnos se dan cuenta y logran visualizar ellos mismos que su nombre lo integran más letras y que esas letras conforman palabras, y que alguna de esas letras puede utilizarse en el nombre de alguno de sus compañeros. Identificando el nombre de algún otro integrante del grupo.

Ahora bien considerando las etapas de escritura tengo un 20% de alumnos que se encuentran en la **etapa silábica** donde los niños empiezan a relacionar los sonidos de las palabras con su grafismo, aunque por lo general representan **letras sueltas**. Un 50% se encuentran en la **etapa silábico-alfabética** porque empiezan a escribir algunas palabras, aunque se saltan algunas letras, y un 30% están en la **etapa silábica**: los niños empiezan a relacionar los sonidos de las palabras con su grafismo, aunque por lo general representan letras sueltas.

Esta estrategia fue muy enriquecedora para mi grupo, porque ellos lograron identificar los nombres de sus compañeros con las letras que conforman su nombre, así mismo, el escribir su nombre y relacionar su letra con un dibujo fue divertido y les encanta mucho registrar con sus propias marcas gráficas, porque de ello van aprendiendo, y como se apoyan de los dibujos para dar a conocer su trabajo, se emocionaron mucho, porque y saben leer, así expresaron su sentir cada uno al momento de compartir su trabajo.

En lo personal considero que aquí lo importante la manera en cómo se les den las consignas a los alumnos para que la actividad sea fructífera y esto lo puedan aplicar a su vida diaria, como al escribir su nombre recordando las letras que lo conforman.