

Jardín de Niños “Salvador Novo”

PROYECTO DE LECTURA “LEER ES DIVERTIDO”

El Jardín de Niños Salvador Novo, se encuentra ubicado en Av. Del Puente s/n Jardines del Molinito, Naucalpan de Juárez, Estado de México, CCT 15EJN4317F, turno vespertino, modalidad Preescolar General, cuenta con 5 docentes, 1 directivo y matrícula de 115 alumnos.

Características y necesidades de los alumnos del Centro Escolar

De acuerdo a la información obtenida por el personal docente durante el ciclo escolar 2018-2019 se obtuvo el porcentaje de rezago escolar 10% en lenguaje y comunicación, 5% en pensamiento matemático. En los meses de agosto y septiembre aun no se registra deserción, no se ha detectado ningún alumno con necesidades educativas especiales y barreras para el aprendizaje, pero si existen alumnos que presentan problemas de lenguaje como en la pronunciación, dificultades para expresarse de manera clara y fluida, por lo que es importante trabajar acciones donde se le brinde a los alumnos oportunidades para que puedan ampliar el gusto por la lectura y a su vez conozcan las funciones de la escritura.

Características de los ambientes de aprendizaje, convivencia escolar.

La escuela favorece ambientes de aprendizaje lúdico, colaborativo, familiar y áulico que generan experiencias de aprendizaje significativo en la construcción y apropiación de nuevos aprendizajes.

La convivencia en la comunidad escolar es sana y pacífica y genera que cada miembro participe activamente para cumplir con los objetivos y metas que se establecen. El Programa Nacional de Convivencia Escolar ha favorecido en la mayoría de los alumnos de 3er grado el fortalecimiento de la autoestima, manejo de las emociones, respeto a las reglas y establecimiento de acuerdos.

Con las acciones que se llevan a cabo a través del Programa Nacional de Lectura se ha fortalecido el logro de los aprendizajes de los alumnos pero es importante involucrar a los padres de familia en el desarrollo de diversas actividades para que se den cuenta que su participación es necesaria para que sus hijos se interesen mas por la lectura y acompañar el proceso para el logro de los aprendizajes.

En esta propuesta a demás de acciones para trabajar con los padres de familia se incluyen situaciones de aprendizaje que las docentes deben ejecutar para promover el gusto por la lectura y favorecer los aprendizajes esperados.

OBJETIVO:

Que los alumnos logren expresarse y ampliar su capacidad de escucha, brindándoles oportunidades para que amplíen su gusto por la lectura, conozcan la función de la escritura y lo pongan en práctica en situaciones diversas.

METAS:

- Lograr en los alumnos ampliar su capacidad de escucha, amplíen su gusto por la lectura, conozcan la función de la escritura y lo pongan en práctica en situaciones diversas.
- Propiciar que las educadoras de la institución apliquen situaciones didácticas novedosas y lúdicas con el fin de ampliar la capacidad de escucha y gusto por la lectura en los alumnos durante el ciclo escolar.
- Involucrar a los padres de familia en las actividades escolares para promover el gusto por la lectura durante el ciclo escolar

NP	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	ORGANIZACIÓN
1	Ejecutar situaciones didácticas donde se pueda promover la lectura en voz alta y que se favorezca el logro de los aprendizajes esperados de Lenguaje y Comunicación.	Docentes frente a grupo	Planeación Patio Aula Libros literarios e informativos	El personal docentes llevará a cabo las actividades planeadas dentro y fuera del aula, organizará a los alumnos en forma grupal, equipos, o individual
2	Elaborar un periódico mural informativo sobre la importancia de la lectura en preescolar para difundirlo en la comunidad escolar y concientizar a los padres de familia.	Director escolar y comité de Lectura	Información relevante Papel América Hojas de colores Portadas de libros informativos y literarios	El Comité de lectura y directivo deberán colocar el periódico mural en la fecha y espacio indicado
3	Promover la lectura durante el recreo utilizando la estrategia "Lecturas divertidas durante el recreo"	Director escolar y personal docente	Tapetes Cojines Patio Mesas Libros informativos y literarios	Invitará a los alumnos antes de salir al recreo a participar de manera autónoma al espacio de lectura
4	Llevar a cabo con los padres de familia una	Director escolar y personal docente	Patio de la escuela	Los padres se estarán reunidos y sentados en el

	asesoría acerca de la importancia de la lectura en preescolar		Sillas Bocina Micrófono Libros literarios e informativos	patio o aula disponible
5	Participar en un Café literario padres de familia y alumnos	Director escolar	Patio libros literarios e informativos tapetes dulces bocina micrófono	La directora escolar coordinara la actividad, los padres de familia en compañía con sus hijos se sentarán en un espacio cómodo del patio y tomaran del tendedero de libros uno para leérselo a su hijo. Posteriormente se solicita de manera voluntaria algunos padres de familia para que compartan que les gusto de la lectura ante los demás.
6	Invitar a un padre de familia a participar en la lectura voz alta a los alumnos	Docentes frente a grupo y padres de familia	Salón de clases Diversos libros	Los padres de familia asisten a los salones de clases con un texto elegido por ellos para realizar la lectura en el grupo, de manera organizada por día y hora.
7	Compartir entre docentes cuentos digitales	Director escolar y personal docente	Cuentos electrónicos Páginas de Youtube	Compartir entre el personal docente material digital y electrónicos como cuentos digitales, audio cuentos y links de Youtube que apoyen la lectura
8	Sugerir a los padres de familia cuentos electrónicos y links de Youtube	Director escolar y personal docente	Cuentos electrónicos Páginas de Youtube	Publicar a la comunidad escolar cuentos digitales y links de Youtube que apoyen la lectura

SITUACIÓN ME RELAJO Y COMENTO LO QUE ESCUCHO

CAMPO DE FORMACION ACADEMICA Lenguaje y Comunicación	ORGANIZADOR CURRICULAR 1. Literatura	ORGANIZADO CURRICULAR 2 Producción, interpretación e intercambio de narraciones
Aprendizaje esperado: Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.		
Situación de aprendizaje: ” Me relajo y comento lo que escucho”		
Secuencia Didactica		Recursos
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none">  Previamente se acondicionara el aula para que este oscuro, tenga música tranquila y 1 o 2 difusores con esencias relajantes por ejemplo: “lavanda”. Poner las mesas y sillas alrededor y de ser posible poner tapetes en el centro.  Al ingresar los niños al salón la docente les solicitará que imiten 3 posiciones de yoga que se proyectaran en el pizarrón.  Realizar 1 juego de respiración llamado “Respirando como los Elefantes”. Los niños deben estar de pie y con las piernas ligeramente separadas, les indicaremos que se van a convertir en elefantes y que van a respirar como ellos, deben tomar aire por la nariz de forma profunda y cuando lo hagan, levantaran sus brazos como si estos fueran la trompa del animal, intentando a su vez que el abdomen se hinche. Ahora es momento de exhalar deben hacerlo por la boca y bajar los brazos mientras se inclinan un poco llevando “la trompa del elefante” hacia abajo. Repetirlo varias veces. 		<p>Proyector Difusor Esencias Música Imágenes de posiciones de yoga</p>
<p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none">  La docente proporcionara de manera individual un cuadernillo de hojas blancas engrapadas.  Se sentaran los niños en el centro del salón, la docente apoyada del proyector les pasará una a una las imágenes del cuento “ LA NIÑA INVISIBLE” mientras lo lee, cada que pase 3 diapositivas se hará una pausa para que los niños puedan dibujar lo que vieron y escucharon hasta que acabe de leer el libro. 		<p>Proyector Imágenes de cuento, cuadernillos Engrapados de forma individual Lápiz</p>

 Buscar una pareja y compartir la historia apoyándose en sus imágenes

Cierre

 Se sentaran los niños en circulo y jugaremos a la papa caliente quien se quede con la papa será el que responda una de las preguntas, cuando haya contestado darle oportunidad de que conteste quien quiera opinar.

- Si tu casa estuviera entre 2 pueblos y los niños de ambos pueblos no se llevaran bien ¿Qué harías para convencerlos de que fueran tus amigos?.

-¿Qué haces cuando alguien no te cae bien?

-¿Qué haces si a alguien tu no le caes bien?

-si te pudieras volver invisible ¿Qué harías cuando tus amigos no te estuvieran viendo?

-¿crees que es importante tener amigos¿ ¿Por qué?

Pelota (papa)

SITUACIÓN CUENTOS CON DADOS

Campo de formación: Lenguaje y comunicación	Organizador Curricular 1: Literatura	Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones
Aprendizaje esperado: Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.		
Situación de aprendizaje: Cuentos con dados		
Secuencia didáctica	Recursos	
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none">  Elaborar de dos a tres cubos con personajes de cuentos ya conocidos por los alumnos  Sentarnos en mesa redonda cantar con los alumnos alguna pequeña canción para concentrar su atención <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none">  Sacar de la bolsa el cubo y cuestionarlos sobre lo que es, y preguntar también que creen que vayamos a realizar con ese cubo  Dar la oportunidad a los alumnos de participar a dos o tres alumnos  Platicarles que vamos a crear cuentos con ayuda de nuestro cubo donde pasaran a lanzar el cubo recordándoles que si llegase a caer la imagen que ya salió se lanza nuevamente para tener una nueva imagen, pasara un niño diferente para que participe la mayoría, en papel bond vamos describiendo la imagen y pegándolas donde los alumnos logren observarlas  Una vez que estén las seis caras del dado descritas realizaremos todos una actividad física de no más de cinco minutos para generar movimiento en los alumnos y su atención sea mayor <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none">  Sentar a los alumnos en un círculo, donde entre todo el grupo acomodaremos las escenas del cuento  Brindar la oportunidad a un alumno de participar en la lectura de imágenes del cuento  Realizarlo en dos o tres ocasiones dependiendo de la cantidad de alumnos que se tengan para que todos participen. 	<p>Cuentos</p> <p>Cubo</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel bond</p>	

SITUACIÓN CHOCOLATE LITERARIO

Campo de formación: Lenguaje y comunicación	Organizador Curricular 1: Oralidad	Organizador curricular 2: Conversación
Aprendizaje esperado: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.		
Situación de aprendizaje: Chocolate literario		
Secuencia Didáctica		Recursos
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none">  Invitare a los alumnos a realizar un chocolate literario les platicare en qué consiste y les pediré que lleven libros que tengan en casa para poder explorarlos e intercambiarlos <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none">  Comenzaremos elaborando las invitaciones para que los padres de familia asistan y compartan esta actividad con sus pequeños  Haremos una lista de los materiales que vamos a emplear en la actividad  Una vez que tengamos los materiales y que entreguemos las invitaciones organizaremos el salón para preparar nuestro chocolate literario  Pondremos música de fondo que les permita relajarse e iniciar con la lectura  Haremos pasar a los padres de familia y que se coloquen de manera cómoda en los espacios que establecimos. <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none">  Un alumno será el encargado de recibir a los padres e invitarlos a pasar, una vez que todos estén instalados comenzaran a leer con sus pequeños mientras disfrutaban de un delicioso chocolate y unas galletas  Al finalizar la lectura los alumnos responderán algunas preguntas ¿Quién era el personaje principal?, ¿Qué fue lo que hizo?, ¿Cómo era?, ¿quisieras cambiar algo de la historia?  Una vez contestadas las preguntas los alumnos deberán elaborar un dibujo donde plasman su reflexión  Se colocaran a la vista y algunos alumnos podrán compartir su experiencia  Daremos las gracias a los padres de familia que nos acompañaron y los despediremos. 		<p>Pizarrón</p> <p>Marcadores</p> <p>Hojas</p> <p>Crayones</p> <p>Grabadora</p> <p>USB</p> <p>Chocolate</p> <p>Galletas</p> <p>Pinzas y lazo</p> <p>Tapetes</p> <p>Cojines</p>

SITUACIÓN LEER CUENTOS

Campo de formación: Lenguaje y comunicación	Organizador Curricular 1: Literatura	Organizador curricular 2: Producción, Interpretación e Intercambio de narraciones
Aprendizaje esperado: Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.		
Situación de aprendizaje: Leer cuentos		
Secuencia Didáctica		Recursos
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none">  Para iniciar acomodar a los alumnos de la manera que más nos funcione para escuchar el cuento.  Explicarle a los alumnos que se dará lectura a un cuento de la biblioteca escolar (los alumnos también pueden escogerlo), se les comentara que escucharan la lectura y que deberán de poner atención para realizar la siguiente actividad. <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none">  Dar lectura al cuento mostrando las imágenes de este, donde los alumnos observen e identifiquen todas las escenas.  Posteriormente se les preguntara cual fue su escena favorita, cual les gusto mas y si es posible nosotros comentar cuales faltaron, en cada una de las participaciones mostrarles la imagen de los que nos están compartiendo.  Proporcionarles una hoja para que dibujen la escena que más les agrado, haciendo hincapié de que dibujen lo más importante de la escena y escribirle lo que ellos comentan. <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none">  Colocar las hojas en el pizarrón conforme a la lectura y pedirles que se sienten frente a este para que puedan observar.  Dar lectura nuevamente al cuento haciendo hincapié en las imágenes que ellos dibujaron.  Al final volvemos a cuestionarlos si les agrado la actividad y porque. 		<p>Cuentos</p> <p>Hojas</p> <p>Colores</p>

<p>grabar algunos audios relacionados con la lectura para darle efecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Al terminar la lectura, se puede cuestionar a los alumnos sobre el contenido del cuento. Lo pueden relacionar con alguna anécdota personal y compartirla Para culminar se les puede dar una lechita o una galletita con cajeta. Relajarse un momento acostados <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> Al terminar compartir su experiencia con los padres de familia para agregarla en su anecdotario	<p>OPCIONAL: lechita o galletas</p>
---	---

Agosto 2019

ELABORO

**Mtra. María Teresa Pérez Palomino.
Directora Escolar**