

**ESCUELA NORMAL No. 3 DE NEZAHUALCÓYOTL**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**LA FILOSOFÍA PARA NIÑOS COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL  
PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PREESCOLAR.**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

Que para obtener el Título de  
Licenciada en Educación Preescolar

P R E S E N T A

Diana Iveth Hernández Hernández

Asesor: Mtro. Felipe de Jesús Trejo García



**JULIO DEL 2019**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

SAN MATEO ESQ. NARVARTE S/N, COL. AMP. VICENTE VILLADA  
NEZAHUALCÓYOTL, MÉXICO, 57710  
TEL/FAX 57-97-16-43  
[normal3neza@edugem.gob.mx](mailto:normal3neza@edugem.gob.mx)

# Índice

Introducción.....	6
El problema .....	9
1.1. Determinación del problema .....	9
1.2. Preguntas de investigación .....	10
1.3. Delimitación.....	11
1.3.1 Delimitación espacial.....	12
1.3.2 Delimitación poblacional .....	12
1.3.3 Delimitación temporal .....	13
1.4. Justificación.....	13
1.6 Impacto social .....	15
1.7 Antecedentes de la investigación.....	16
2. Marco teórico .....	20
2.1 Educación preescolar.....	20
2.2 Estrategias .....	23
2.2.1 Tipos de estrategias .....	24
2.2.2 Estrategias en educación preescolar.....	31
2.3 Pensamiento crítico.....	32
2.3.1 Pensamiento.....	32
2.3.2 Crítica .....	33
2.3.3 Pensamiento crítico .....	33
2.3.4 Capacidades del pensamiento crítico .....	36
3.4 Filosofía.....	39
3.4.1 Características de la filosofía.....	39
3.4.2 Importancia de la filosofía.....	41

3.4.3	Filosofía para niños .....	41
3.	Marco Metodológico .....	43
3.1	Enfoque cualitativo .....	43
3.2	Fases de la investigación cualitativa .....	44
3.3	Fase preparatoria .....	45
3.3.1	Etapa reflexiva .....	46
3.4	Método de investigación.....	46
3.5	Técnicas de investigación .....	47
3.5.1	La observación .....	49
3.5.2	La entrevista .....	49
3.5.3	Validación de instrumentos.....	49
3.6	Fase trabajo de campo .....	49
3.6.1	Acceso al campo .....	50
3.6.2	Muestra.....	51
4	Análisis e interpretación de datos .....	53
4.1	Resultados .....	53
4.2	Análisis.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
4.3	Conclusiones.....	112
	Bibliografía .....	115

## Índice de figuras

Figura 1. Propósitos de la educación preescolar. Elaboración propia basada en datos de (SEP, Aprendizajes Clave para la educación integral, 2017) .....	22
Figura 2. Tipos de estrategias. Elaboración propia. ....	24
Figura 3. Tipos de estrategias de enseñanza y aprendizaje a nivel preescolar. Elaboración propia .....	32
Figura 4. Fases etapas y proceso de la investigación cualitativa. Elaboración propia basada en datos de (Rodríguez Gómez, Gil Flores & García Jiménez, 1996) .....	45

## Índice de tablas

Tabla 1 Estrategias de enseñanza .....	26
Tabla 2. Estrategias cognitivas.....	29
Tabla 3. Estrategias meta-cognitivas .....	30
Tabla 4. Estrategias socio-afectivas.....	31
Tabla 5. Conceptos de pensamiento crítico. ....	34
Tabla 6. Capacidades del pensamiento crítico.....	37
Tabla 7. Técnicas e instrumentos de investigación. ....	48
Tabla 8. Codificación de participantes.....	52
Tabla 9. Resultados de la guía de observación del desarrollo del pensamiento crítico. Categoría razonamiento verbal. ....	53

Tabla 10. Resultados de la guía de observación del desarrollo del pensamiento crítico. Categoría análisis crítico. ....	66
Tabla 11. Resultados de la guía de observación del desarrollo del pensamiento crítico, categoría prueba de hipótesis. ....	75
Tabla 12. Resultados de guía de observación desarrollo del pensamiento crítico, categoría probabilidad e incertidumbre .....	80
Tabla 13. Resultados de entrevistas semiestructuradas del desarrollo del pensamiento crítico.....	95
Tabla 14. Resultados de entrevistas semiestructuradas del desarrollo del pensamiento crítico.....	98

## **Índice de ilustraciones**

Ilustración 1 Tipos de estrategias de enseñanza .....	27
---	----

## Introducción

La investigación educativa es la principal herramienta que permite realizar acercamientos a la realidad para entenderla, explicarla o analizarla. Esta es comprendida como “un estudio científico y sistemático que utiliza aproximaciones cualitativas y cuantitativas. Los educadores y otros profesionales utilizan la investigación básica, aplicada y evaluativa para propósitos diferentes. Para describir algunas contribuciones y limitaciones de la Investigación Educativa. Y, lo más importante, para presentamos el lenguaje y la lógica de la investigación empleados para leer y realizar estudios de investigación” (McMillan, 2005).

En el siguiente proyecto tiene como principal objetivo, analizar la influencia de la Filosofía para Niños como una estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños de preescolar, esta investigación permitirá realizar un análisis profundo en como favorecer el pensamiento crítico de los niños. Esta investigación fue elaborada en el Jardín de Niños “Décima Musa” dentro del grupo de “3ro B”.

Trabajar el tema filosófico dentro del área infantil, forma parte de un interés personal y por otro lado permite identificar y aprovechar el mismo desarrollo que el alumno tiene, así como la etapa en la que se encuentra, permitiendo el desarrollo de un pensamiento crítico que cede a la resolución de problemas personales, sociales, culturales, etc.

La curiosidad en los niños, desde la personalidad y de las acciones que realiza día a día, puede ser entendida como la filosofía, ya que a partir de las experiencias que los niños obtienen en el medio que ellos se van desarrollando van estableciendo una diversidad de preguntas, generando un proceso de investigación que los niños van construyendo de manera autónoma.

Actualmente, se han realizado investigaciones de la filosofía como estrategia educativa, desde el desarrollo de lenguaje, ciencia de la salud, actitudes en los niños etc. Estas investigaciones proporcionan conocimientos para ayudar a pensar y desarrollarse de una manera sobresaliente dentro del medio en el que se desarrolla. La mayoría de las investigaciones mantienen como sustento al autor Mathew Lipman

quien desarrollo el programa "Filosofía para Niños" en el año 1969, al ser una propuesta educativa que brinda a los niños instrumentos adecuados en el momento en que comienzan a interrogarse acerca del mundo y de su inserción en él. Es un programa sistemático y progresivo especialmente diseñado para niños y adolescentes desde los 3 hasta los 18 años.

El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos, dentro del cuarto ámbito menciona el *pensamiento crítico y solución de problemas*, el cual que se pretende que, al término de la educación preescolar, los alumnos deber tener ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.

El documento se encuentra conformado por cuatro capítulos en cada uno se logra identificar el proceso que conllevó esta investigación. En el primer capítulo, se identifica la problemática de esta investigación, se describe la determinación de la problemática, algunas preguntas de investigaciones, funcionando como guías para el proceso que se llevó a cabo, el establecimiento de objetivos generales y particulares. La justificación y el impacto social que tiene este documento, así mismo algunos de los antecedentes de la investigación que se realizó desde fuentes primarias y secundarias.

En el siguiente capítulo, comenzamos con el marco teórico de la investigación, en este apartado se ha desarrollado a partir de diferentes variables, comenzando con educación preescolar, continuando con las estrategias, tipos y las estrategias que son utilizadas en el nivel preescolar. Continuando el aspecto del pensamiento crítico, conformado por cuatro subtemas, divididas en que es el pensamiento, critica, la conjunción de ambos conceptos y las capacidades del pensamiento crítico. Tomando en cuenta un concepto propio a partir de diferentes puntos de vista de diversos autores.

Continuamos con la siguiente variable, siendo las estrategias, comenzando por lo conceptualizar la palabra del mismo modo se presentan los tipos de estrategias, desde

la parte del docente como del estudiante, mismas que fueron focalizadas a partir del nivel en el que se esta elaborando esta investigación, en preescolar.

Seguida de la investigación realizada de Filosofía para Niños, en este se comienza primeramente con la definición de Filosofía, extendiéndose hacia la conceptualización de Filosofía para Niños se presenta algunos aspectos generales de lo que se conforma este programa, la metodológica así como algunas implicaciones que tiene.

En seguida encontramos el capítulo 3, el cual está conformado por el marco metodológico, en este se ubica todo el proceso que se utilizó para llevar a cabo la investigación, basada en un método cualitativo, enfocado en la hermenéutica. Se mencionan algunos instrumentos utilizados para el acceso al campo, los participantes y la muestra con la que se trabajó.

En el capítulo 4, se encuentran los resultados obtenidos de la investigación, los cuales se encuentran organizados por las categorías definidas a lo largo de la investigación, del mismo se realiza un análisis de los resultados obtenidos, realizando una triangulación con los resultados obtenidos y la investigación realizada , cerrando con las conclusiones de la investigación.



# El problema

## 1.1. Determinación del problema

La educación actualmente, se ve inmersa en grandes cambios, obligada a mejorar la calidad y equidad de la educación para que todos los estudiantes se formen, orientada a un modelo nuevo activo y participativo permitiendo establecer nuevas estrategias de aprendizaje, para la mejora de aprendizajes mayormente significativos, relevantes y útiles para la vida.

Para esto, a través de los planes y programas de estudios de la nueva reforma educativa, busca que todos los estudiantes se formen integralmente y logren los aprendizajes que se necesitan. Por lo que el nuevo modelo educativo establece que “la determinación del Plan y programas de estudio de educación básica corresponde a la Secretaría de Educación Pública... el nuevo currículo de la educación básica se concentra en el desarrollo de aprendizajes clave, es decir, aquellos que permiten seguir aprendiendo constantemente y que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes” (SEP, Aprendizajes Clave para la educación integral, 2017).

Dentro de las escuelas, la diversidad es manifestada en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje de la comunidad educativa, es necesario reconocerlo, comprender y no perder de vista como aprende el alumno, desde esta diversidad. El contexto educativo, actualmente se mantiene en constantes cambios, la cuales propone que los alumnos razonen y no sean solo receptores de información de los temas que se trabajan dentro de las aulas.

Actualmente, la educación preescolar busca desarrollar en los educandos, una educación integral que favorezca el bienestar de los alumnos, así mismo seguir rompiendo con esquemas de la educación tradicional que se centra en impartir una enseñanza memorística y rutinaria, esa transmisión de conocimientos que los alumnos no llegan a comprender de manera significativa. Sin embargo, existen docentes olvidan esa parte, generado actividades que se vuelven rutinarias, de larga duración, poco innovadoras.

Por lo que es fundamental mencionar que el aprendizaje en edades tempranas es realmente importante y diferente al resto, debido a la gran capacidad que tiene el cerebro humano para asimilar la información. Durante los primeros años de vida, todas las experiencias que los niños y niñas viven, serán transformadas en nuevas habilidades y conocimientos que facilitarán su desarrollo en todas las áreas: motriz, sensorial, cognitiva y socio-emocional.

Esto se ve reflejado en el poco desarrollo cognitivo y poco aprovechamiento de habilidades, teniendo como consecuencia que los alumnos no desarrollen un pensamiento crítico y no generen cuestionamientos, tomen decisiones, juzguen o contrasten acciones acerca de lo que han o estén realizando.

Los niños deben enfrentarse a problemáticas, críticas, a construir argumentos, generar hipótesis, proponer ideas y dar solución a problemas. Es ahí donde se identifica el pensamiento crítico, para esto desde una visión educativa se deben generar diversas estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje, para que los alumnos puedan lograr el desarrollo de este pensamiento.

Por tanto, el Acuerdo 592 (2011) establece que:

El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida (p.12).

El no poder tomar decisiones, utilizar estrategias para solución de problemáticas que uno presenta día a día no solo en aspectos académicos, sino tanto personales, se ven involucrados en apego que tiene la importancia de desarrollar el pensamiento crítico a partir de diferentes estrategias.

## **1.2. Preguntas de investigación**

A partir de las manifestaciones presentadas en el nivel educativo de esta problemática surge el interés por indagar:

¿De qué manera impacta la Filosofía para Niños, como estrategia de aprendizaje, en el desarrollo del pensamiento crítico en el niño preescolar?

¿Cómo se da el desarrollo del pensamiento crítico en los niños preescolares?

¿Cuál es la metodología del Programa Filosofía para Niños?

¿Cuál es la relación entre el Programa Filosofía para Niños y el pensamiento crítico?

¿Cómo establecer una propuesta basada en el Programa Filosofía para Niños como estrategia para favorecer el pensamiento crítico del niño?

- Objetivo general:
  - **Analizar** el impacto del Programa Filosofía para Niños en el desarrollo del pensamiento crítico
  
- Objetivos específicos:
  - **Reconocer**
    - las habilidades pertinentes al pensamiento crítico
    - los factores que establece la metodología del Programa Filosofía para Niños
  - **Analizar**
    - el desarrollo del pensamiento crítico del niño preescolar a partir del uso de la Programa Filosofía para Niños
  - **Implementar**
    - una propuesta de intervención que siga el Programa de Filosofía para Niños en el aula preescolar

### 1.3. Delimitación

La investigación se establecen limitaciones a través de tres dimensiones: espacial, poblacional y temporal.

### **1.3.1 Delimitación espacial**

La investigación a desarrollar será investigada en el nivel preescolar específicamente en el preescolar “Décima Musa” CCT: 15EJN4047E ubicada en Avenida San Cristóbal S/n. San Vicente Chicoloapan de Juárez, Estado de México. Algunas de las características principales de esta comunidad es la unidad habitacional en la que se encuentra rodeada esta institución. Es una institución de nivel básico específicamente preescolar, siendo como modalidad de jornada ampliada.

La institución cuenta actualmente 10 grupos el cual 5 son de 2do grado y 5 grupos son de 3er grado, con una matrícula de 10 docentes frente a grupo y 285 alumnos. Teniendo un personal de apoyo de Inglés, Música y Educación física, como también se cuenta con un comité de padres de familia.

Las familias que integran la institución se encuentran constituidas principalmente por familias nucleares, extensas y monoparentales, teniendo de uno a tres hijos. Así mismo teniendo como principal fuente de trabajo el comercio, servidor público y ganadería.

### **1.3.2 Delimitación poblacional**

Dentro de los 10 grupos los cuales integra la institución, esta investigación será desarrollada dentro del grupo de 3ro B, radicando en la edad de 5 y 6 años, específicamente a 5 alumnos.

Algunas de las características principales de los alumnos, 3 alumnos tienen un aprendizaje kinestésico entendiéndose como:

El tipo de personas expresa mucho corporalmente. Responde a estímulos físicos. Lo que siente lo expresa. Se mueve mucho y busca la comodidad. prefiere escribir y actuar, mueve el cuerpo, se toca y toca a los otros. Mantiene la barbilla hacia abajo y su respiración es baja. Cuando se expresa verbalmente lo hace con susurros o a gritos; tiene un tono bajo y ritmo lento. Si está estudiando o en un proceso de aprendizaje, lo hace manipulando, experimentando, haciendo y sintiendo. Necesita un abordaje funcional y/o vivencial (Gamboa Mora, Briceño Martínez, & Camacho González, 2015, pág. 77).

Los 2 alumnos tienen un aprendizaje visual este tipo de personas

Se caracteriza por ser una persona organizada, prolija y ordenada. Es un observador de detalles y cuando habla mantiene su cuerpo más bien quieto, pero mueve mucho las manos. Cuida de su aspecto y tiene, en general, buena ortografía. Memoriza cosas mediante la utilización de imágenes y se puede concentrar en algo específico aún con la presencia de ruidos. Prefiere leer a escuchar. Aprende y recuerda mirando. Mueve los ojos, parpadea; mientras habla se toca los ojos o sienes y permanece con la 5 barbilla levantada. Mueve los ojos hacia arriba y su respiración es alta. Cuando habla generalmente utiliza un tono alto y un ritmo rápido. Aprende realizando esquemas, resúmenes, imágenes en general (Gamboa Mora, Briceño Martínez, & Camacho González, 2015, pág. 515)

### **1.3.3 Delimitación temporal**

La investigación se desarrollará en un tiempo aproximado de 15 meses.

### **1.4. Justificación**

Esta investigación mantiene una importancia desde la visión de la innovación de la práctica que se desarrolla día a día dentro de las aulas, constantemente mantenemos mecanismos de aprendizajes los cuales no permiten que los alumnos desarrollen un aprendizaje significativo, cayendo en una enseñanza tradicional.

La búsqueda de nuevas estrategias de enseñanza permite favorecer en los alumnos un mayor impacto en las acciones que ellos van realizando, no solamente dentro del aula, sino también acciones que realiza en la vida personal, familiar, como profesional. Por esta razón, se busca que desde la Filosofía para Niños se genere un desarrollo de habilidades hacia el análisis de nuevas experiencias que los educandos van teniendo dentro y fuera de la escuela. Por lo que es importante, aprovechar cada una de las situaciones que le permitan una reflexión a través de la comprensión y entendimiento para las acciones; por lo que es necesario reconocer la tarea del estudiante, como papel central en el medio educativo, aprovechando cada uno de los elementos que conforman su contexto. Desde la era digital que se ha visto impactada desde hace muy poco tiempo, ya que como sabemos las nuevas tecnologías, permite que los alumnos de estas generaciones se mantengan mayormente informados con información relevante o poco verídica.

Se busca que, a través de la siguiente información, los docentes continúen con el cambio de la sociedad a partir del desarrollo del pensamiento crítico, no dejando de lado las necesidades que los alumnos presentan, así como problemáticas, sociales, culturales, económicas, etc. Para esto en la siguiente investigación se retoman algunos puntos clave que permiten desarrollar de manera más específica el pensamiento crítico, ya que en la edad preescolar se mantienen en una etapa de desarrollo en las cuales le permiten adquirir aprendizajes mayormente significativos, si efectuamos acciones que le permitan a los alumnos realizar toma de decisiones en las problemáticas que se le presenten.

Durante la búsqueda de antecedentes de la investigación se puede identificar que existen nulas investigaciones acerca del desarrollo del pensamiento crítico específicamente en la etapa preescolar, existen solamente investigaciones de educación básica desde la parte de secundaria o media superior, que diversos estudiantes de licenciatura o maestría han realizado para obtener el grado.

Por otro lado, utilizan la Filosofía para Niños como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral, en alumnos de primaria, así como para el desarrollo de habilidades filosóficas que contribuyan a la formación de ciudadanos democráticos, por lo que nos lleva a contribuir desde la investigación a nivel preescolar, siendo un reto importante, ya que la mayoría de las investigaciones que realizan los autores lo retoman desde un nivel educativo más avanzado como primaria o superior y realizar adecuaciones a cada una de las aportaciones a partir del nivel de desarrollo que tiene los niños a la edad preescolar.

Es por esto, que la importancia de desarrollar un pensamiento crítico desde la edad preescolar, ayuda a que los alumnos tomen mejores decisiones en la vida cotidiana, ya que este proceso se conforma de una evaluación del conocimiento que se va adquiriendo día a día, al momento en el que se cuestiona la información, conclusiones, experiencias, comentarios, puntos de vista, etc. Y de este modo organizar los conocimientos que se adquieren y posteriormente serán representados en el contexto.

## **1.6 Impacto social**

Al mantener un enfoque humanista en la investigación se ve reflejado desde lo humanista – constructivista. Es de vital importancia respetar el valor del ser humano por lo que es. Además, entregarle herramientas que le permitan acceder al conocimiento por su propia cuenta. Estos dos paradigmas por añadidura priorizan la parte cognitiva del ser humano y el refuerzo de su parte conductual que es la manifestación de sus pensamientos ya no como acto mecánico, sino como acto existencial que le otorga virtudes, crecimiento, armonía y valor a su ser en el momento de aprender.

Uno de los creadores del enfoque humanista, Carl Rogers menciona que la educación debe estar centrada en el alumno, mismo que posee un deseo natural por aprender, y que: “solo sirve aquello que deja huella en una persona y pasa a formar parte de su vida cognitiva, cultural, afectiva, espiritual y existencial” (González, 2019). Y para ello es necesario generar un aprendizaje significativo. Asimismo, David Ausubel menciona que: “la característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones” (1995). La enseñanza y el aprendizaje de principios, conceptos y teorías en los diferentes campos disciplinares pasan a un segundo plano, pues lo que se constituye como fundamental es la formación de sujetos y comunidades que piensen y actúen críticamente con los aprendizajes.

Como sabemos dentro del nuevo modelo educativo, se han diversificado la información a través de cada reforma educativa, actualmente se habla de una formación de humanos integrales, a través de una calidad educativa en la que se vean reflejando nuevos procesos de aprendizaje, donde los alumnos sean capaces de aplicar diversas habilidades, las cuales permitan asumir responsabilidades y toma de decisiones que se presenten día a día en su vida cotidiana.

Es por esto que dentro del nuevo modelo educativo (2017) menciona que:

“Desde este enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y

afectivo, en condiciones de igualdad; para que estas, a su vez, se realicen plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas que nos conciernen como sociedad, en los planos local y global. (pág 29)

Por lo que esta investigación permitirá a los futuros docentes, conocer la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento crítico desde edades tempranas e irlo continuando hacia los futuros ciudadanos que mantengan un cambio en el país, un cambio desde la resolución de las problemáticas, el análisis en las cosas que se van realizando.

### **1.7 Antecedentes de la investigación**

A continuación, se mencionan algunas de las investigaciones encontradas que tienen como objetivo ofrecer un acercamiento en el desarrollo del pensamiento crítico, enfocados desde el proceso de enseñanza de los profesores y el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Así mismo los procesos formativos del pensamiento desde una perspectiva particular del conocimiento.

Los siguientes trabajos señalan la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento crítico en edades tempranas, así como los cambios que ha futuro que se tienen si se trabaja de manera adecuada estos procesos de argumentación, análisis, solución de problemas y metacognición los cuales deben estar presentes de manera intencionada y consciente.

Algunas de las investigaciones encontradas, utilizan la Filosofía para Niños como estrategia para el desarrollo de diversas habilidades, tal es el caso del primer documento de la Universidad Pedagógica Nacional (2015) "Filosofía para Niños como estrategia para el desarrollo de habilidades filosóficas que contribuyan a la formación de ciudadanos democráticos en el colegio distrital de Kennedy" investigación realizada por la licenciada Natalia Lara Vega. tuvo el objetivo general de mejorar la creatividad, las buenas razones y el respeto por la palabra, para la construcción de una democracia como forma de vida en los estudiantes de 703, y posteriormente 803, de la jornada de la tarde del Colegio Distrital de Kennedy, implementando Filosofía para Niños. Se



trabajó bajo la metodología investigación- acción, desarrollando sesiones de Filosofía para Niños en el colegio.

Este trabajo de grado tuvo como resultado la elaboración de una tesis con la metodología investigación-acción. El objeto de estudio de la investigación fue una comunidad educativa, sobre la que no solo se buscó recoger datos y comprender una realidad, sino sobre la que se quiso motivar y catalizar un cambio a través del mejoramiento de algunas habilidades de pensamiento. En el desarrollo de la investigación se realizaron actividades y experiencias directas en 6 el aula durante tres semestres académicos, en las que se trabajó con base en los planteamientos de Filosofía para Niños. Como propuesta para mejorar tres habilidades filosóficas, a saber, la creatividad, las buenas razones y el respeto por la palabra.

La propuesta de Filosofía para Niños incidió positivamente en los estudiantes, pues ayudó a que las clases se centraran en escenarios diferentes a los que ellos podrían haber experimentado en otras clases. También las comunidades de diálogo propiciaron que los estudiantes compartieran pensamientos con sus otros compañeros, pues anteriormente no los conocían muy bien, ni los habían escuchado. Filosofía para Niños constituyó para esta investigación la oportunidad de mejorar habilidades para la formación de ciudadanos democráticos. En este sentido, la presente investigación permitió observar, semana tras semana, cómo los estudiantes del grado 703 y luego 803 iban mejorando su manera de trabajar en clase. Si bien no podemos garantizar que los estudiantes sigan trabajando de la forma en como han aprendido, sí podemos concluir que durante el transcurso de las clases los estudiantes aprendieron poco a poco a ser democráticos, ya que fueron creativos, dieron, pidieron, evaluaron buenas razones y fueron respetuosos con sus compañeros.

El segundo trabajo es de Bogotá (2017), realizado por Laura Ximena Arévalo Chaparro, Milena Burgos Gutiérrez, Katerin Medina Villamil quienes realizaron una investigación documental titulada "aportes teóricos que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico en educación inicial" esta investigación espera proporcionar una aporte para la reflexión acerca del desarrollo del pensamiento crítico en la etapa de

formación inicial en relación con prácticas pedagógicas de instituciones, tanto de carácter formal como de atención integral en la educación inicial, ya que los procesos actuales han cambiado el valor que tienen la ética y la crítica dentro del desarrollo de un pensamiento democrático que reduzca las brechas sociales, económicas, políticas y por autonomía educativas, generando igualdad de oportunidades para todos los miembros de la sociedad.

Para el desarrollo de esta investigación se empleó el enfoque cualitativo en el cual se utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. (Sampieri, Fernández, Carlos, & Baptista, 1998). En este sentido, se realiza una interpretación y revisión documental de la teoría sobre el desarrollo del pensamiento crítico en educación inicial, dirigido al trabajo formativo de niños y niñas. En esta investigación el paradigma trabajado es el cualitativo-interpretativo, el cual se caracteriza por el énfasis que hace en la aplicación de técnicas de descripción, clasificación y explicación. (Cerdeña, 1991). Donde se describen, las principales teorías sobre pensamiento crítico en la educación inicial, clasificando y explicando su importancia en el desarrollo de habilidades que les permitan a los niños y niñas proponer, indagar, reflexionar y cuestionarse constantemente sobre el espacio que los rodea y en el que se desenvuelven para de esta manera construir conocimiento.

El tipo de investigación abordado en este trabajo es documental, se indaga sobre la importancia del desarrollo de pensamiento crítico en la educación inicial, analizando teorías y aportes de diversos autores para interpretar teorías y partir de las mismas construir un conocimiento que permita compartir y aportar con el resultado de la presente investigación.

Los procesos de indagación dentro del aula proporcionan la capacidad individual de verse como individuos constructores de la sociedad, en este sentido es importante otorgarle un mayor valor a la filosofía, asignatura que en muchas escuelas está siendo eliminada porque es considerada un área de estudio abstracta que no aporta a la realidad de los estudiantes, mezclada en algunos casos con la asignatura de lengua

castellana o ciencias sociales porque es considerado que estos contenidos están relacionados con la realidad únicamente a través de la lectura. 8 la etapa de formación inicial se constituye como el momento clave para la consolidación de un pensamiento crítico que permite analizar y comprender la realidad de manera más contundente, esto se respalda teóricamente con la propuesta de Lipman, Satiro y Nussbaum, quienes consideran que el desarrollo humano debe partir de la educación como insumo para alcanzar una mejor calidad de vida y de este modo construir una democracia no solo en el sentido político sino en el sentido social.

## **2. Marco teórico**

En este capítulo, tiene como propósito, orientar la investigación a partir de las variables que se tienen en el título de investigación, así mismo el concebir una estructura como un sistema conceptual integrado, es decir, realizar una investigación a partir de que todos los conceptos, así como los supuestos mantengan una relación entre sí con el problema de investigación.

Para esto se desarrolla a partir de un panorama general a lo particular, iniciando desde conceptos que son importantes comprender para desarrollar esta investigación.

### **2.1 Educación preescolar**

La educación preescolar es el primer nivel educativo donde se contribuye a la mejora de habilidades, cognitivas, sociales, culturales que los alumnos desarrollarán día a día en su vida cotidiana, al ser la base de la educación implica diversos retos, donde los alumnos obtendrán conocimientos básicos que le ayudarán desarrollarse de manera adecuada dentro de la sociedad, así como en su formación continua. La educación preescolar es importante porque se inserta en la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje.

La Educación Inicial o Preescolar comprende de:

la atención de los niños y niñas desde su concepción hasta los 6 años. Su objetivo fundamental es contribuir con el desarrollo infantil, para lo cual se requiere ofrecerle una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su crecimiento y desarrollo en los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje (Gil & Sánchez, 2004, pág 535).

Actualmente vivimos en una sociedad la cual mantiene muchas exigencias día a día, desde las nuevas tecnologías que son las más mencionadas y más arraigadas dentro de la sociedad, como también aspectos del contexto que influyen más dentro de los aspectos escolares, como el crecimiento de mujeres al trabajo, mayor incremento de madres solteras, pobreza y desigualdad, violencia, inseguridad influyendo como se ya se mencionaba dentro de las aulas a partir de la manera en la que los alumnos se

desenvuelven en su vida personal y sus formas de proceder y comportarse dentro de las aulas.

Para esto a través de los planes y programas de estudios se pretende que se atienda la diversidad de la población infantil de manera adecuada diferentes situaciones didácticas desarrolladas dentro de las aulas, aunque a pesar que se ha visto inmensa en diversos cambios desde la obligatoriedad, muchos de los padres de familia no reconocen la importancia que se le debe tener a este proceso de aprendizaje.

La educación preescolar comprende la atención de los niños y las niñas, el cual se vea a su contribución infantil donde se ofrezca una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su crecimiento, desarrollo en aspectos físicos, cognitivos e intelectuales. Es importante considerar al niño como un ser único, con una diversidad de necesidades e intereses, así como de características propias.

Uno de los datos relevantes que menciona el Nuevo Modelo Educativo, es que “considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje” (SEP, Aprendizajes Clave para la educación integral, 2017, pág. 60).

Escobar menciona que uno de los grandes retos de la Educación Preescolar denominada hoy Educación Inicial es optimar el proceso de formación y desarrollo de los niños y niñas de 0 a 6 años, procurando que los educadores sean efectivos mediadores entre el mundo y estos. Un docente mediador debe promover desarrollo, no detenerlo ni entorpecerlo, para lo cual, propone, pero no impone; exige, pero no satura; debe ser firme, pero no agresivo; estará presente cuando el niño lo necesita y se alejará cuando su presencia lo inhibe. En consecuencia, las acciones educativas en los primeros años de vida, deben estar dirigidas a estimular el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico, motor, social, moral y sexual de los niños, de tal manera que no se pierda el espacio más relevante en la vida del ser humano para desarrollar sus potencialidades (Escobar, 2006. pag. 170).

Es por esto que utilizar estrategias dentro de las situaciones didácticas, son de suma importancia, las cuales permite que los alumnos puedan desenvolver a través de una importante fuente de estímulos y experiencias que influirán en su desarrollo. Pero en ocasiones facilitar los procesos de aprendizaje se vuelven rutinarios, dejando de lado el lado pensante del alumno; desaprovechando la capacidad que el niño tiene para poder cuestionarse sobre el medio en el que se desenvuelve, así como de las actividades que realiza, limitándolo a actividades repetitivas.

Algunos de los propósitos que se mencionan dentro del programa de estudios de educación preescolar es que las cuales se desarrollan a partir de la intervención sistemática de la educadora, por mencionar algunos de los propósitos del preescolar como se observan en la Figura 1:

Adquieran confianza para expresarse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar y conversar con su lengua materna.</li> <li>• Escuchar y enriquecer el lenguaje oral.</li> <li>• Gusto por la lectura.</li> <li>• Utilización de diversos textos.</li> <li>• Reconozcan las propiedades de la lectura.</li> </ul>
Usen el razonamiento matemático.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de conteo y los primeros números.</li> <li>• Comprensión de datos y problema.</li> <li>• Longitud de objetos y capacidad de recipientes.</li> </ul>
Se interesen en la observación de los seres vivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describan y planteen preguntas.</li> <li>• Comparen y registren información.</li> <li>• Explicaciones sobre procesos que observan.</li> </ul>
Se apropien de valores y principios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actuen con base al respeto hacia las características de las personas.</li> <li>• Ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia.</li> <li>• Reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural y de género.</li> </ul>
Desarrollen un sentido positivo de sí mismos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regulación de emociones.</li> <li>• Trabajar en colaboración así como valorar logros individual y colectivos.</li> <li>• Resolución de conflictos</li> </ul>
Usen la imaginación y la fantasía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativa y la creatividad para expresarse.</li> <li>• Conocer manifestaciones artísticas y culturales.</li> </ul>
Tomen conciencia de las posibilidades de expresión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimiento, control y equilibrio de su cuerpo.</li> <li>• Práctica de acciones de salud individual y colectiva para presentar y promover la vida saludable.</li> </ul>

Figura 1. Propósitos de la educación preescolar. Elaboración propia basada en datos de (SEP, Aprendizajes Clave para la educación integral, 2017)

## **2.2 Estrategias**

Dentro del ámbito educativo la estrategia es un plan para dirigir un asunto. Una estrategia se compone de una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles. La estrategia está orientada a alcanzar un objetivo siguiendo una pauta de actuación. Una estrategia comprende una serie de tácticas que son medidas más concretas para conseguir uno o varios objetivos.

La estrategia se constituye en un aspecto muy importante en las decisiones que deben tomar las personas que tienen a cargo la gestión de una organización, en la que hay recursos de todo tipo que deben ser utilizados en forma óptima para cumplir con las políticas y metas trazadas.

Ronda (2001), le atribuye a Halten la definición de estrategia siguiente: “es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica”.

Dentro de la educación una estrategia puede ser comprendida tanto de enseñanza como de aprendizaje esto refiriéndose al conjunto de técnicas que ayudan al mejoramiento del proceso educativo, esto también favorece a la manera en la que se llevan a cabo y culminan los aprendizajes dentro del aula, esto con el propósito de consolidar un aprendizaje significativo en los alumnos.

Es necesario que las educadoras identifiquen las barreras que pueden interferir en el aprendizaje de sus alumnos y empleen estrategias diferenciadas para promover y ampliar, en la escuela y las aulas, oportunidades de aprendizaje, accesibilidad, participación, autonomía y confianza para combatir y erradicar actitudes de discriminación.

### 2.2.1 Tipos de estrategias

Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada. deben articularse con la evaluación del aprendizaje. Aplicar estrategias diversificadas para atender de manera pertinente los requerimientos educativos que le demanden los distintos contextos de la población escolar. Es importante diseñar estrategias para estimular el esfuerzo de los alumnos y desarrollar su capacidad para aprender por sí mismos, de los otros y con los otros, así como desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza, la iniciativa personal, el interés en la investigación, la resolución de situaciones.

Existe una diversidad de estrategias que permiten lograr grandes aprendizajes en los alumnos, esto con lograr los propósitos de aprendizaje.

Existen 3 tipos de estrategias siendo la cognoscitiva, meta-cognitivas y socio-afectivas, mostradas en la Figura 2.

Cognoscitiva	Metacognitivas	Socioafectivas
<ul style="list-style-type: none"><li>Las estrategias cognitivas son procesos por medio de los cuales se obtiene conocimiento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Las estrategias metacognitivas son conocimiento sobre los procesos de cognición u autoadministración del aprendizaje por medio de planeación, monitoreo y evaluación. Por ejemplo, el estudiante planea su aprendizaje seleccionando y dando prioridad a ciertos aspectos de la lengua para fijarse sus metas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Permiten al aprendiente exponerse a la lengua que estudian y practicarla.</li></ul>

Figura 2. Tipos de estrategias. Elaboración propia.



El trabajo en educación preescolar implica poner en práctica una serie de estrategias que permitan a los alumnos desarrollar sus habilidades y capacidades de tal manera que al finalizar el contenido se obtenga un aprendizaje significativo. Sin embargo, existe una diversidad de estrategias tanto para alumnos como para docentes, estas pueden ser utilizadas en el desarrollo de las actividades, las cuales se explican en los siguientes puntos.

### **2.2.1.1 Estrategia de Enseñanza**

Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. Las vivencias reiteradas de trabajo en equipo cooperativo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible de lograr (Ángel, 2019).

Por otro lado también es entendido como el "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" (Barriga, 2002) estas deben ser utilizadas por los docentes de tal manera que funcionen como mediadores o facilitadores en el proceso de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica por lo cual es necesario considerar cinco aspectos esenciales para identificar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccional.

Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

- objetivos o propósitos del aprendizaje;
- resúmenes;
- ilustraciones;
- organizadores previos;
- preguntas intercaladas;

- pistas tipográficas y discursivas;
- analogías;
- mapas conceptuales y redes semánticas;
- uso de estructuras textuales.

A continuación, se presenta la Tabla 1, donde se sintetizada, una breve conceptualización de dichas estrategias de enseñanza.

*Tabla 1 Estrategias de enseñanza*

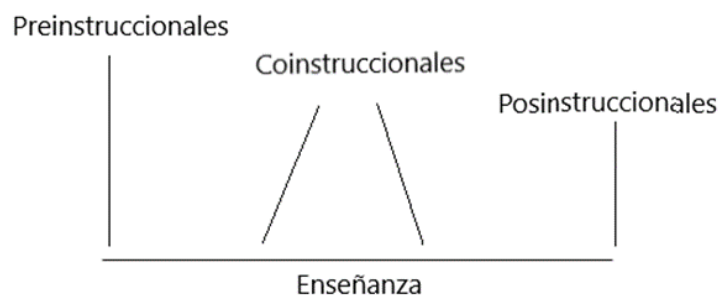
<i>Objetivos</i>	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
<i>Resumen</i>	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso  oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
<i>Organizador previo</i>	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
<i>Ilustraciones</i>	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
<i>Analogías</i>	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

<i>Preguntas intercaladas</i>	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
<i>Pistas tipográficas y discursivas</i>	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
<i>Mapas conceptuales y redes semánticas</i>	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
<i>Uso de estructuras textuales.</i>	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Elaboración propia

Utilizar estas estrategias de enseñanza Díaz, realiza una clasificación de acuerdo a los momentos, uso y presentación, estas deben utilizarse antes (pre-instruccionales), durante (co-instruccionales) o después (pos-instruccionales) de un contenido específico durante la dinámica del trabajo docente, como se muestra en la Ilustración 1.

*Ilustración 1 Tipos de estrategias de enseñanza*



Tomada de Díaz Barriga (2002)

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo aprender (activación de conocimientos y experiencias previas

pertinentes), y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias pre-instruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias co-instruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

A su vez, las estrategias pos-instruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias pos-instruccionales más reconocidas son: pos-pregunta intercalado, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

### **2.2.1.2 Estrategias de aprendizaje**

Las estrategias de aprendizaje son una serie de operaciones cognoscitivas y afectivas que el estudiante lleva a cabo para aprender, con las cuales puede planificar y organizar sus actividades de aprendizaje (Campos, 2000).

Por otro lado las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación, siendo a su vez secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información (Capita, 2009).

De acuerdo con lo que mencionan los autores se puede entender como aquellos comportamientos que el estudiante realiza durante su proceso de aprendizaje influyendo en su proceso de codificación de la información que debe aprender. Estos implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; también tienen un carácter consciente e

intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del alumno, ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir. Con el tipo de estrategias mencionadas en la Ilustración 1, la guía proporciona un inventario de estrategias de aprendizaje de acuerdo al tipo de estrategias.

*Tabla 2. Estrategias cognitivas.*

<b>Estrategia de aprendizaje</b>	<b>Descripción.</b>
<i>Clarificación/Verificación</i>	Las usa el aprendiente para confirmar su comprensión de la lengua
<i>Predicción/Inferencia inductiva</i>	<p>Se hace uso de los conocimientos previos tanto lingüísticos como conceptuales. Se echa mano de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lengua materna para inferir significados en la lengua extranjera.</li> <li>• Aspectos como ¿quién está hablando? ¿dónde se lleva a cabo la conversación?, ¿qué relación hay entre los interlocutores.</li> </ul>
<i>Razonamiento deductivo</i>	<p>Esta es una estrategia de solución de problemas. El alumno busca y usa reglas generales, patrones y organización para construir y entender la lengua. Usa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analogías;</li> <li>• Síntesis;</li> <li>• Excepciones</li> </ul>
<i>Práctica</i>	<p>Contribuyen al almacenamiento y retención de la lengua extranjera. El foco de atención es la exactitud en el uso de la lengua. Se usa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• repetición;</li> <li>• ensayo y error;</li> <li>• experimentación;</li> <li>• imitación</li> </ul>
<i>Memorización</i>	También se refieren a almacenamiento y retención, pero el foco de atención es precisamente el proceso para almacenar y retener la información.

<i>Monitoreo</i>	El propio alumno revisa que su aprendizaje se esté llevando a cabo eficaz y eficientemente
<i>Contextualización</i>	Se refiere a colocar la palabra o frase que se desea aprender en una secuencia que haga sentido.
<i>Toma de notas</i>	Escribir la idea principal, puntos centrales, un esquema o un resumen de información que se presentó oralmente o por escrito.
<i>Agrupamiento</i>	Clasificar u ordenar material para aprenderse con base en sus atributos en común.

Tipos de estrategias de aprendizaje, de acuerdo a la estrategia cognitiva, con una breve descripción correspondiente a cada estrategia. Elaboración propia retomada de (Campos, 2000)

**Tabla 3. Estrategias meta-cognitivas**

<b>Estrategia de aprendizaje.</b>	<b>Descripción.</b>
<i>Organizadores previos.</i>	Hacer una revisión anticipada del material por aprender. En preparación de una actividad de aprendizaje.
<i>Atención dirigida.</i>	Decidir por adelantado atender una tarea de aprendizaje en general e ignorar detalles.
<i>Atención selectiva.</i>	Decidir por adelantado atender detalles específicos que nos permitan retener el objetivo de la tarea.
<i>Autoadministración.</i>	Detectar las condiciones que nos ayudan a aprender y procurar su presencia.
<i>Autoevaluación.</i>	Verificar el éxito de nuestro aprendizaje según nuestros propios parámetros de acuerdo a nuestro nivel.

Tipos de estrategias de aprendizaje, de acuerdo a las estrategias meta-cognitivas, con una breve descripción correspondiente a cada estrategia. Elaboración propia retomada de (Campos, 2000)

*Tabla 4. Estrategias socio-afectivas*

*Estas permiten al individuo exponerse y practicar la lengua extranjera.*

<i>Estrategia de aprendizaje.</i>	Descripción.
<i>Cooperación.</i>	Trabajar con uno o más compañeros para obtener retroalimentación.
<i>Aclarar dudas.</i>	Decidir por adelantado atender una tarea de aprendizaje en general e ignorar detalles.

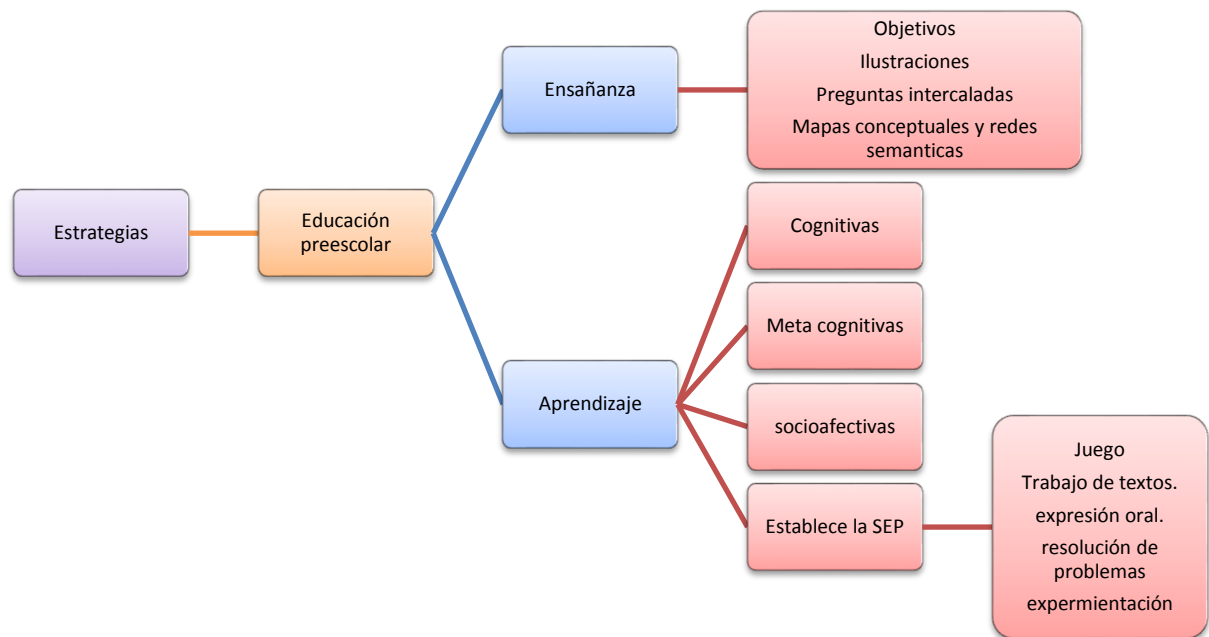
Tipos de estrategias de aprendizaje, de acuerdo a las estrategias socio-afectivas, con una breve descripción correspondiente a cada estrategia. Elaboración propia retomada de (Campos, 2000)

Ambos tipos de estrategias, de enseñanza y de aprendizaje, se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos; aun cuando en el primer caso el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía oral o escrita (lo cual es tarea de un diseñador o de un docente) y en el segundo caso la responsabilidad recae en el aprendiz.

### **2.2.2 Estrategias en educación preescolar**

De acuerdo con las investigaciones realizadas de los tipos de estrategias de enseñanza como de aprendizaje, se llega a la conclusión que, al existir diferentes niveles de desarrollo, no todas las estrategias mencionadas pueden ser utilizadas en el nivel preescolar, sin embargo, es de suma importancia conocerlas.

Por lo que se rescatan algunas estrategias a partir de sus características, las cuales serán descritas en la Figura 3, como se observa a continuación:



*Figura 3. Tipos de estrategias de enseñanza y aprendizaje a nivel preescolar. Elaboración propia*

## **2.3 Pensamiento crítico**

La formación del pensamiento crítico dentro del aula se produce a partir de diferentes ámbitos, siendo una de las categorías más importantes que forman parte de la investigación realizada, la cual debe ser comprendida a partir de cada elemento que lo conforma.

A partir de varias décadas se ha abordado y comprendido con diferentes connotaciones la definición del pensamiento crítico, para esto se retoman diversos autores que han hablado del tema definiéndolo de acuerdo a sus enfoques y perspectivas, a partir de estas definiciones se realiza una propia definición considerándolo como base para el desarrollo del tema.

### **2.3.1 Pensamiento**

En el campo de la educación, la palabra pensamiento al escucharla es entendida como esa capacidad que tienen las personas para la construcción de nuevos conocimientos o ideas, las cuales son relacionadas unas con otras a partir de las experiencias que



mantienen a lo largo de su desarrollo personal, social, cultural, económico entre otros ámbitos. (Westbrook, 1999) refiere que el pensamiento constituye para todos como un instrumento destinado a resolver los problemas de la experiencia y el conocimiento es la acumulación de sabiduría que genera la resolución de esos problemas. Cuando hablamos de resolución de problemas, estas son llevadas a cabo a partir de las experiencias de la vida social, se van construyendo, permitiendo generar diferentes estrategias.

### **2.3.2 Crítica**

Al escuchar la palabra “crítica” generalmente es apreciado desde un tenor positivo como negativo o neutro, donde se relaciona la acción juzgar, analizar, opinión, sin embargo, a continuación, se presentan algunas definiciones que se han encontrado en investigaciones que han realizado diversos autores de acuerdo.

### **2.3.3 Pensamiento crítico**

El pensamiento crítico ha sido definido por múltiples autores que constituyen desde diversas miradas, investigaciones y experiencias, a continuación, se describen algunas definiciones que muestran mayor relevancia en la investigación.

A partir de la investigación realizada por Miranda, J. aporta una mirada descriptiva y comparativa, pensamiento crítico

se define y caracteriza por ser una destreza de tipo cognitiva que cuestiona, pone en tela de juicio y problematiza cualquier verdad o conocimiento que, sin un juicio crítico previo, contextualizado, pretenda erigirse como único, definitivo y absoluto, que se operacionaliza a través de la exposición de destrezas, en el caso del análisis indicativo y comunicativo, encaminados a la resolución de problemas que, en el caso del profesor, son de carácter pedagógico” (Miranda J., 2003. pág 24).

Desde otra perspectiva para Gabriela López menciona que

el pensamiento crítico es una actividad reflexiva; porque analiza lo bien fundado de los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena. Hace hincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento totalmente orientado hacia la acción. Siempre hace su aparición en un contexto de resolución de problemas y en la interacción con otras personas, más en

función de comprender la naturaleza de los problemas que en proponer soluciones (Aynes, 2012, pág. 43)

Por otro lado, el pensamiento crítico para Hilda Naessens, es la facultad de pensar sobre lo que uno está pensando, es la habilidad de pensar sobre el propio pensamiento con el fin de mejorarlo, volverlo más claro, más exacto o acertado (Naessens, 2002)

También se definen que el pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales).

Halpern (1998) expone, además, que el pensamiento crítico en función del despliegue de habilidades cognitivas incrementa la posibilidad del logro de ciertos resultados en las que intervienen el pensamiento orientado al logro de metas y para la solución de problemas, el planteamiento de inferencias y la toma de decisiones (Silverman & Smith, 2003).

A partir de los siguientes conceptos de los autores que han hablado del tema, a modo de una mejor comprensión de la definición del concepto, así como un mayor entendimiento en el proceso de la investigación se realiza la siguiente tabla, donde se coloca el autor su definición, así como la interpretación que se le da del concepto, mostrado en la Tabla 5.

*Tabla 5. Conceptos de pensamiento crítico.*

<b>Autor.</b>	<b>Concepto</b>	<b>Interpretación.</b>
<b>Matthew Lipman (1991)</b>	Es un pensamiento habil y responsable que facilita el buen juicio. Es una virtud intelectual y de carácter, intelectual porque incluye habilidades para formular argumentos y emplear correctamente el	<b>El pensamiento crítico es un proceso cognitivo que permite poner en práctica la habilidad del pensamiento, con el fin</b>

	lenguaje sin menospreciar el contexto ni la reflexión con unos criterios adecuados.	<b>de proponer soluciones, tomar decisiones, comprender problemas a partir de un análisis, reflexión, juicio o evaluación de situaciones.</b>
<b>Christian Miranda J. (2003)</b>	Destreza cognitiva, operacionalizada a través de la exposición de destrezas, en el caso del análisis indagativo y comunicativo	
<b>Gabriela Lopez Aynes (2012)</b>	Actividad reflexiva, analiza los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena; ayuda a comprender la naturaleza de los problemas que en proponer soluciones.	
<b>Hilda Naessens (2002)</b>	Facultad de pensar sobre lo que uno está pensando; habilidad de pensar sobre el propio pensamiento con el fin de mejorarlo y volverlo más claro, exacto y acertado.	
<b>Paul y Elder (2005)</b>	Proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo; presupone el conocimiento de las estructuras básicas del pensamiento	
<b>Robert Ennis (1989)</b>	Pensamiento reflexivo y razonable que se centra en que la persona pueda decidir que creer o hacer.”	

Se rescata diferentes conceptos a partir de la investigación realizada, así mismo se realiza una definición propia. Elaboración propia.

La clave para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico (la verdadera mejora del pensamiento) está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva” (Paul y Elder, 2005: 7).

Con respecto a las características del pensador crítico, Paul y Elder señalan que es una persona que: formula problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión, acumula y evalúa información importante y usa ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente, llega a conclusiones y soluciones, utilizando criterios relevantes, tiene una mente abierta, reconoce y evalúa lo que es necesario (supuestos, implicaciones, consecuencias prácticas, entre otros), cuando debe afrontar soluciones a problemas complejos, busca comunicarse abiertamente, es intelectualmente humilde y empático, posee confianza en la razón y en la integridad intelectual, muestra coraje y autonomía intelectual.

Para Paul y Elder, el pensamiento crítico es auto-dirigido, auto-disciplinado, auto-regulado y auto-correctivo, al tiempo que debe tender a superar el egocentrismo natural del ser humano. Consideran que aquella persona que tiende a ser un pensador crítico, además de lo ya mencionado, busca ciertos estándares intelectuales como: claridad, precisión, exactitud, relevancia, lógica, profundidad, amplitud, imparcialidad y pertinencia del pensamiento que deben usarse cuando se quiere verificar la calidad del razonamiento sobre un problema, asunto o situación (Paul y Elder, 2003: 10-12). Su uso debe ser tan frecuente que debe llegar el momento en que se fusionen en el proceso de pensar del estudiante, hasta convertirse en parte de su voz interior que lo guiará, a su vez, a un proceso de razonamiento cada vez mejor.

#### **2.3.4 Capacidades del pensamiento crítico**

Existe una serie de capacidades para desarrollar el pensamiento crítico, dentro de pensamiento crítico en el aula, se menciona una clasificación que va más allá del componente cognitivo del pensamiento, la cual fue elaborada por Robert Ennis en el 2011, la cual el autor describe quince capacidades del pensamiento crítico que se muestran a continuación en la Tabla 6:

*Tabla 6. Capacidades del pensamiento crítico*

- 
1. Centrarse en la pregunta
  2. Analizar los argumentos
  3. Formular las preguntas de clarificación y responderlas
  4. Juzgar la credibilidad de una fuente
  5. Observar y juzgar los informes derivados de la observación
  6. Deducir y juzgar las deducciones
  7. Inducir y juzgar las inducciones
  8. Emitir juicios de valor
  9. Definir los términos y juzgar las definiciones
  10. Identificar los supuestos
  11. Decidir una acción a seguir e Interactuar con los demás
  12. Integración de disposiciones y otras habilidades para realizar y defender una decisión. (habilidades auxiliares, 13 a 15)
  13. Proceder de manera ordenada de acuerdo con cada situación
  14. Ser sensible a los sentimientos, nivel de conocimiento y grado de sofisticación de los otros.
  
  15. Emplear estrategias retóricas apropiadas en la discusión y presentación (oral y escrita).

---

Capacidades cognitivas para pensar en modo crítico, como centrarse, analizar y juzgar. Retomado de (Aynes, 2012).

Así mismo menciona algunas subhabilidades que adecuan cualquier tipo de pensamiento, entrenado el pensamiento crítico desde este se describen habilidades más generales como el conocimiento, la inferencia, evaluación, y metacognición (Halpern, 1998; Kurfiss, 1988; Quellmalz, 1987; Swartz y Perkins, 1990; citados en Bruning et al., 1999; citado en Aynes 2012).

- a) **Conocimiento.** Es un elemento esencial para el pensamiento, puesto que se utiliza para pensar y se genera a partir de lo que se piensa. El conocimiento nos ayuda porque facilita la organización de la información que

nos llega (Perkins, 1987). Se trata de ver qué tipo de conocimiento es el más rico y con mayor potencial y transfer para resolver problemas (McPeck, 1990).

- b) **Inferencia.** Consiste en establecer una conexión entre dos o más unidades de conocimiento o hechos no relacionados aparentemente, lo cual ayuda a comprender una situación de manera más profunda y significativa. Si todas las actividades mentales implican alguna clase de juicio, habría que estimular en el aula que se formulen éstos para que los alumnos los comparen entre sí y descubran cuáles son los criterios que permiten diferenciar los mejores de los peores juicios y den buenas razones de las presuposiciones que emiten como fruto de una inferencia (Lipman, 1998).
- c) **Evaluación.** Se refiere a subhabilidades relacionadas como analizar, juzgar, sopesar y emitir juicios de valor (Swartz y Perkins, 1990). McPeck (1990) argumenta que la evaluación crítica que hace una persona sobre algo en particular está influenciada por su experiencia, comprensión, perspectiva cognitiva y sus valores. El componente de conocimiento que se derivará de esto, será añadido, reinterpretado y evaluado desde diferentes perspectivas.
- d) **Metacognición.** Se acepta la definición de que es el pensamiento sobre el pensamiento, e incluye el conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano, sin ser equivalente al pensamiento crítico en sí. La metacognición ejerce el papel regulador del resto del sistema cognitivo, incrementando la conciencia y el control del individuo sobre su propio pensamiento (Justicia, 1996). Incluye la capacidad de planificar y regular el empleo eficaz de los propios recursos cognitivos para llevar a cabo tareas intelectualmente exigentes, además de las habilidades de predicción, verificación y la comprobación de la realidad (Brown, 1978; Scardamalia y Bereiter, 1985).

## 2.4 Filosofía

Filosofía. Filosofía. El filósofo Sócrates (469-399 a. C.) define la filosofía como “un afán que siente el hombre por saber de sí mismo” (“Conócete a ti mismo”). “La filosofía es el amor permanente a la sabiduría y la búsqueda de la verdad de las cosas; pues la sabiduría misma es patrimonio de los dioses”. “Filosofía es la búsqueda de la verdad como medida de lo que el hombre debe hacer y como norma para su conducta” (Platón, 1871).

### 2.4.1 Características de la filosofía

La Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado mencionan dentro de un artículo Convivencia, clima de aula y Filosofía para Niños (Amparo, 2010), una serie de rasgos que podrían identificarse dentro del pensamiento filosófico:

- a) **Asombro.** Uno de los elementos que caracteriza el saber filosófico está planteado a partir de la capacidad de asombro que tiene el hombre. Anteriormente señalamos que fue Aristóteles quien de manera contundente pone de manifiesto que, gracias a la facultad que posee el ser humano de maravillarse, observar, contemplar todo cuando le rodea y tratar de buscar respuestas a cuestiones que desconciertan a su intelecto, es posible el surgimiento de la filosofía. A partir de un recorrido histórico podríamos identificar diferentes cuestiones que tradicionalmente han inquietado al ser humano y lo han conducido a la búsqueda de respuestas explicativas, a saber, la libertad, el alma, el sentido de la vida, el conocimiento, los valores, etcétera.
- b) **Duda.** Aunado a la capacidad de asombro que posee el hombre se encuentra la actitud crítica de dudar, de cuestionar la tradición, la autoridad, lo cual implica la utilización de la duda como condición existencial, misma que se expresa a través de experimentar angustia, intranquilidad o desasosiego ante la realidad, o como método de conocimiento, en la que se establece como condición de posibilidad para la generación del conocimiento.
- c) **Reflexión racional.** Estrechamente vinculado a la capacidad de asombro y duda que caracterizan la filosofía, encontramos un tipo de reflexión ordenada,

coherente, fundamentada en razones, lo cual le otorga el título de ser un saber de reflexión racional. En este sentido, las explicaciones que otorga son aceptadas en la medida en que están fundamentadas en argumentos, que pueden ser discutidos y sometidos a crítica; es decir, las explicaciones que presenta no son dogmáticas.

- d) **Pregunta.** Otro de los aspectos que caracterizan a los planteamientos filosóficos se evidencia a partir de la estructura con la que plantea las cuestiones que han sido de capital importancia a lo largo de los siglos. Los grandes problemas de la filosofía están expresados en forma de preguntas; por ejemplo, para Aristóteles la filosofía puede ser entendida como una indagación causal, en tanto que es una búsqueda que interroga por el ser, la sustancia, el hombre, la realidad, etc., desde su fundamento último. De esta manera, la pregunta filosófica cobra importancia en la medida que siempre está orientada hacia la búsqueda– respuesta de los grandes problemas de la filosofía.
- e) **Amor a la sabiduría.** Afirmar que la filosofía se caracteriza como un amor a la sabiduría podría implicar, por un lado, el reconocimiento de nuestra propia ignorancia y, por otro, la necesidad de ir a la búsqueda de la verdad. Así, la actividad filosófica consiste en el puro deseo de conocer y contemplar la verdad, esto es, un amor desinteresado por la verdad a partir del cual es posible reconocer que la filosofía constituye una pasión libre por la sabiduría. De este modo, la filosofía constituye un fin en sí misma porque tiene como objetivo la búsqueda, contemplación y deleite de la verdad.
- f) **Formas de expresión.** Hemos de reconocer que la filosofía tiene múltiples formas de expresión, tanto oral como escrita, entre las más comunes podríamos mencionar el ensayo, el tratado y el diálogo. Centraremos la atención en una de las formas de expresión más importantes de la actividad filosófica en la antigüedad y que ha subsistido a lo largo de la historia: el diálogo, el cual es entendido como una discusión organizada mediante preguntas y respuestas entre individuos interesados por una misma cuestión en la que se intenta precisar y respecto de la cual se pueden mantener inicialmente puntos de vista distintos. Como caso específico, podríamos mencionar que una de las primeras



manifestaciones de diálogo dentro del pensamiento occidental se encuentra en los Diálogos de Platón.

### **2.4.2 Importancia de la filosofía**

Se podría pensar que la filosofía es y ha sido entendida a lo largo del tiempo como una actividad de la inteligencia humana que busca establecer un conjunto de verdades o certidumbres, las cuales sirven de fundamento para entender y comprender tanto el mundo en el que vivimos, como a los seres que habitan en él; es decir, en apariencia la finalidad de la filosofía sería la consecución de un saber puramente teórico y sin ninguna relación con nuestra vida práctica y cotidiana. La filosofía se puede entender:

a partir de dos directrices fundamentales que la constituyen en su conjunto: la pregunta teórica por el conocimiento del mundo y la pregunta por el valor y el sentido que tiene todo ese saber del mundo para nosotros es indisoluble, aunque si tuviésemos que señalar cuál es la más importante y apremiante por responder, estaríamos inclinados a decir que la segunda, pues sin saber muchas cosas del mundo hemos podido vivir siempre, pero nunca hemos podido vivir sin darle un sentido a nuestra existencia, y la filosofía se encarga de ello. (Amparo, 2010, pág 12)

### **2.4.3 Filosofía para niños**

Los objetivos del Programa de Filosofía para niños, son enumerados por Ann Margaret Sharp, colaboradora de Lipman y pueden sintetizarse en: \* promover el sentido de comunidad como preparación para una sociedad democrática. \* cultivar las habilidades de diálogo, cuestionamiento, investigación reflexiva y del buen juicio. Lipman destaca el objetivo de • promover el pensamiento crítico, creativo (propio de la creación artística) y el pensar cuidante (ligado a las emociones, pensamiento “afectivo”). El enfoque en que se basa el Programa del “pensamiento crítico” se fundamenta en la psicología cognitiva, Las raíces teóricas, según el autor del programa, se relacionan con el pensamiento de John Dewey (1859-1952) que es considerado como el fundador del movimiento del pensamiento crítico, en quien confluyen el idealismo, el pragmatismo filosófico y la psicología funcionalista. Si apelamos a la fuente, el mismo Dewey sostiene que “la mejor manera de pensar, se denomina pensamiento reflexivo, es decir el tipo de pensamiento que consiste en darle

vueltas a un tema en la cabeza y tomárselo en serio con todas sus consecuencias”.  
Las fases del pensamiento reflexivo, implican:

- 1) un estado de duda, de vacilación, de perplejidad, de dificultad mental, en la que se origina el pensamiento;
- 2) un acto de busca, de caza, de investigación, para encontrar algún material que esclarezca la duda, que disipe la perplejidad.” “La naturaleza del problema determina la finalidad del pensamiento y la finalidad controla el proceso de pensar”. (Dewey, John, *Cómo pensamos, Nueva exposición entre pensamiento y proceso educativo*”, Bs As, Paidós, 1989.) Desde otra fuente, el programa de Matthew Lipman, ha tenido también influencia piagetiana, así lo afirma Ann M. Sharp invitada junto con Lipman al Primer Seminario Sudamericano de Filosofía para Niños organizado por el Centro Argentino de Filosofía para Niños, en Buenos Aires (abril de 1994).

### 3. Marco Metodológico

De acuerdo con lo investigado acerca del desarrollo del pensamiento crítico que los alumnos mantienen dentro del aula, se dio a la tarea de investigar el estado de la problemática, así como el origen del mismo, para esto se parte de la investigación donde se dará respuesta a partir de los aspectos metodológicos que guiarán la investigación y a continuación se describen.

El objetivo de esta investigación es “analizar el desarrollo del pensamiento crítico a partir de la estrategia de Filosofía para Niños”

#### 3.1 Enfoque cualitativo

La metodología que se aplicará bajo el *método cualitativo*, puede definirse “como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (Quecequedo, 2002).

Este método permite comprender las subjetividades de los individuos en su contexto cotidiano o laboral, así mismo a través de esta metodología se pretende realizar el análisis de la investigación del niño que realiza, obteniendo un análisis de la filosofía como una estrategia en el desarrollo del pensamiento crítico.

Una de las importancias que tiene este tipo de investigaciones (Taylor, S.J. y Bogdan R. citado de Quecequedo, 2002), mencionan que “la investigación cualitativa produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.” Así mismo se utilizará el *método sintético* el cual su principal objetivo “es lograr una síntesis de lo investigado; por lo tanto, posee un carácter progresivo, intenta formular una teoría para unificar los diversos elementos del fenómeno estudiado; a su vez, el método sintético es un proceso de razonamiento que reconstruye un todo, considerando lo realizado en el método analítico. Sin duda, este método permite comprender la esencia y la naturaleza del fenómeno estudiado” (Bastar, 2012).

Se emplea como estrategias de obtención de información tanto directa como indirecta:

- observación;
- observación directa: Aquí, el investigador observa y recoge datos producto de su observación. Existen dos tipos de observación directa: la participante y la no participante;
- observación indirecta: En esta técnica, el investigador corrobora los datos que ha tomado de otros, ya sea de testimonios orales o escritos de individuos que han tenido contacto con la fuente que proporciona los datos;
- guías de observación.

Es de carácter cualitativo ya que pretende analizar la forma en que las personas perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Sampieri, 2014). El proceso de investigación parte del enfoque cualitativo, este es de carácter continuo, con una serie de fases que son fáciles de entender, con el fin de ir comprendiendo el fenómeno que se está investigando, estas fases se superponen y mezclan unas con otras, pero siempre en un camino hacia adelante respondiendo a las preguntas planteadas en la Investigación (Rodríguez, Gil, & García, 1996), los detalles se muestran a continuación.

### **3.2 Fases de la investigación cualitativa**

Para el desarrollo de esta investigación se utilizan las fases propuestas por Rodríguez en el texto de metodología de la investigación cualitativa, durante este proceso se irán realizando una toma de decisiones para llegar al producto final. Este proceso consta de 4 fases en cada una se distinguen diferentes etapas, cada una de las debe ser guiada por un proceso continuo de decisiones y elecciones del investigador.

Cada una de estas fases van ligadas una con otra, no se puede saltar ningún proceso, debido a la alteración del producto, así como no se podría realizar o tener un avance en este proceso; trabajar la investigación cualitativa es considerada como un proceso sutil, ya que aun cuando no se ha terminado una de las fases de cada etapa ya se está comenzando con la otra sin perder de vista el producto que se desea realizar al finalizar la investigación.

A continuación, se realiza una figura en la que se pueden observar cada una de las fases de esta investigación, las cuales fueron organizadas en la figura:



*Figura 4. Fases etapas y proceso de la investigación cualitativa. Elaboración propia basada en datos de (Rodríguez Gómez, Gil Flores & García Jiménez, 1996)*

Después de haber definido la estructura que se llevará en cada una de las fases se procederá a definir cada una de ellas.

### **3.3 Fase preparatoria**

En esta fase el investigador toma conciencia sobre su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre el fenómeno expuesto, además de planificar las actividades que se desarrollaran en las siguientes fases (Rodríguez, Gil, & García, 1996).

### **3.3.1 Etapa reflexiva**

De acuerdo a la problemática presentada en el Jardín de Niños "Décima Musa" se pretende que se cambie e innove más acerca de la misma práctica.

Realizar esta investigación permite contribuir a la formación docente propia favoreciendo las siguientes competencias profesionales que establecen el plan de estudios 2012:

- usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
  - resuelve problemas a través de su capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
  - utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos.
  - distingue hechos, interpretaciones, opiniones y valoraciones en el discurso de los demás, para coadyuvar en la toma de decisiones.
  - aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable.

#### *3.3.1.1 Etapa de diseño*

En esta etapa se empiezan a planear las actividades que se llevarán a cabo durante el proceso de la investigación.

### **3.4 Método de investigación**

La metodología se refiere a los métodos de investigación que se siguen para alcanzar los objetivos en una ciencia o estudio, es un recurso concreto que deriva de una posición teórica y epistemológica, para la selección de técnicas específicas de investigación. Para ser eficiente debe ser disciplinada y sistemática y permitir un enfoque que permite analizar un problema en su totalidad.

Hermenéutica proviene de la expresión griega *hermeneúcin* que significa el arte de interpretar. De acuerdo con Martínez y Ríos (2006), desde la óptica del acceso al conocimiento, la hermenéutica sostiene la no existencia de un saber objetivo,

transparente y desinteresado sobre el mundo. Tampoco el ser humano es un espectador imparcial de los fenómenos, cualquier conocimiento de las cosas viene mediado por una serie de prejuicios y expectativas que orientan y limitan nuestra comprensión.

En otro orden de ideas, en educación la hermenéutica tiene un papel importante, no solo en el campo de la investigación educativa, sino en el trabajo diario. Así, según Quiroz (2007) si el docente ha sido formado bajo un enfoque filosófico que incluya la hermenéutica, no tardará en caer en el proceso de interpretación, inclusive en un primer acercamiento al aula. Acto seguido, interpretará el pre-interpretado campo de aquellas formas simbólicas en movimiento, entendidas éstas como ideología, lenguaje y cultura, enriqueciendo el proceso mismo de aprendizaje de todos los actores involucrados. La hipótesis es que estos constructos significativos que posee cada sujeto, los comunica en el aula y deben ser reinterpretados por el docente y los alumnos, para crear un marco hermenéutico de comprensión de la diversidad.

El término hermenéutica ha sido muy controvertido, lo que ha llevado a debates en cuanto a la ontología del vocablo. Es por ello que ha transitado por diferentes caminos y se le han dado distintas acepciones. Proviene del verbo griego *hermēneuein* que significa declarar, anunciar, esclarecer y, por último, traducir. Denota que alguna cosa es vuelta comprensible o llevada a la comprensión. Deriva del nombre del dios griego Hermes, (el mensajero de Zeus), que también se encargaba de transmitir a los hombres los mensajes y órdenes divinas para que éstas fueran tanto comprendidas como convenientemente acatadas.

### **3.5 Técnicas de investigación**

Para recolectar los datos se utilizaron dos técnicas que permitieron obtener la información sobre las 5 variables que se determinaron a partir del planteamiento del problema las cuales son:

- razonamiento verbal;
- análisis crítico;

- prueba de hipótesis;
- probabilidad de incertidumbre;
- resolución de problema.

Las técnicas a utilizar es la observación y la entrevista, estas técnicas de investigación permitirán tomar información para posteriormente comenzar el análisis (Arias, 2012) “se entenderá por técnica de investigación, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información”(pág. 67), éstas técnicas se seleccionaron de acuerdo al enfoque y método de investigación, siendo unas de las técnicas que permiten un mayor análisis, por lo que se describen en la Tabla 7.

*Tabla 7. Técnicas e instrumentos de investigación.*

---

**Observación.** La observación es la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad (Anonimo, Salgado Anoni, 2019)

Guía de observación para alumnos.

---

**Entrevista.** La entrevista es una estrategia de recogida de información estructurada a partir de un proceso de interacción verbal sobre hechos y aspectos subjetivos de las personas, aporta una perspectiva interna respecto a la observación que permite la interpretación de comportamientos y constituye una fuente básica de significados (Arias, 2012).

Entrevista semiestructurada para padres de familia.



### **3.5.1 La observación**

La observación que se realizó fue de tipo participante, ya que no se tuvo una intervención directa con los estudiantes para favorecer aprendizajes en los niños, esto con la intención de incrementar la validez del estudio, como observaciones que puedan ayudar al investigador a tener una mejor comprensión del contexto y el fenómeno en estudio.

El escenario observado, específicamente dentro del grupo de 3ro B con 5 alumnos, esta observación inicia en la fase descriptiva que es donde se focaliza el fenómeno o la problemática, seguidamente la observación focalizada que es cuando se observa específicamente el objeto con diferentes métodos y finalmente la observación selectiva que es donde se interpretan los tipos de observación y se realiza el análisis del proceso que se tuvo (Arias, 2012).

Con la información obtenida permite realizar el análisis del desarrollo del pensamiento crítico que los alumnos tienen, bajo las variables con las que se han estado trabajando.

### **3.5.2 La entrevista**

Se construye una entrevista con la intención de obtener información acerca de cómo influye el ambiente familiar en el desarrollo del pensamiento crítico.

### **3.5.3 Validación de instrumentos**

Los instrumentos fueron validados por un grupo de expertos, 3 docentes con Maestría de la Escuela Normal No. 3 de Nezahualcóyotl, los cuales se realizaron observaciones de estructura en los contenidos de cada una de las variables, del mismo modo se obtuvieron observaciones de contenido de apoyo para el cumplimiento de los objetivos de investigación.

## **3.6 Fase trabajo de campo**

El trabajo de campo es la experiencia constitutiva de la antropología, porque distingue a la disciplina, cualifica a sus investigadores y crea el cuerpo primario de sus datos empíricos.

### **3.6.1 Acceso al campo**

Para poder estar con el objeto de estudio directamente (Rodríguez Gómez, Gil Flores, & García Jiménez, 1996) menciona que hay dos formas de acceder al campo informal y forma. Para esto el acceso al campo se realizó de manera informal, ya que se realizó en diversos momentos de la práctica educativa, los cuales permitían obtener información, así mismo se externaba fuera de los horarios que marca la institución, siendo una escuela de tiempo completo.

Para esto la investigación fue llevada a cabo dentro del Jardín de Niños “Décima Musa” ubicado en el municipio San Vicente Chicoloapan, siendo uno de los municipios del estado de México, ubicado al oriente del Valle de México, específicamente en Avenida de San Cristóbal S/N. San Vicente Chicoloapan de Juárez, Edo. Méx. Ubicado dentro del 3er grado grupo B, conformado por 30 alumnos de las cuales 17 son niños y 13 son niñas.

En las acciones realizadas en el trabajo de campo, han sido meramente para recabar determinada información, para el enriquecimiento de la investigación. Estos acercamientos se tuvieron dos propósitos principales, el primero era para la aplicación de una guía de observación a los alumnos, con el propósito de identificar las capacidades básicas del pensamiento crítico. El segundo acercamiento fue para identificar la influencia del ambiente familiar en el desarrollo del pensamiento crítico.

Como primer momento se realiza la aplicación de los instrumentos para identificar el desarrollo del pensamiento crítico que los alumnos tenía, posteriormente, se da paso a una segunda aplicación, sin embargo previo a esto para poder identificar la influencia del programa Filosofía para Niños en el desarrollo del pensamiento crítico, se realiza una aplicación de una sesión de filosofía para niños, el llamado “la palabra todos” de la novela hospital de muñecas, de la Autora Ann Sharp esta sesión, se ven las conductas necesarias para llevar a cabo en una comunidad de indagación, qué quiere decir realmente escuchar a otra persona, qué es dar una razón, cómo distinguir entre una buena y una mala razón. También aborda conceptos como: qué es una elección, qué es un amigo, cómo me doy cuenta que alguien me ama, qué pasaría si el tiempo

fuera atrás, qué es lo que llaman muerte. En esta novela conocemos a Jess y a su muñeca Soller. Son inseparables. Hasta que un día Soller cae al suelo de la cesta del triciclo y hay que ponerle una cabeza nueva. Con este incidente Jess comienza a pensar en la diferencia entre ser persona y una muñeca. Esta sesión fue dirigida directamente con los 5 alumnos seleccionados.

### **3.6.2 Muestra**

De acuerdo al marco de referencia que menciona Sampieri (2014) para la selección de la muestra, dice que según la definición del caso se pueden seleccionar de tres a cinco casos, considerando las características que se requieran para el estudio, en este caso, se tomará una muestra homogénea, donde se seleccionará a una cantidad de alumnos la cual no importará la clase social, situación económica, cultural o el desarrollo de su pensamiento, este tipo de muestra tienen como principal propósito “enfocarse en el tema a investigar, enfatizando situaciones, procesos o episodios en un grupo social” (Enlace, 2005, pág 74).

Para identificar las características de los estudiantes del 3er grado grupo B del jardín de niños “Décima Musa”, se rescatan los diagnósticos de los alumnos elaborados en el curso de práctica de profesional realizados en el 7mo semestre de la licenciatura, el cual permitido identificar aspectos generales de su desarrollo cognitivo, social, físico-psicomotor y afectivo. Así mismo la aplicación del instrumento en dos momentos.

Para el análisis de la información obtenida, se utiliza como código, las iniciales “A” de alumno, seguido del número de participante, más del grado y grupo “3B”, seguido de una “O” de observación. Esta información se observa en la Tabla 8.

Tabla 8. Codificación de participantes.

Participante	No.	Grado	Grupo	Observación	Código
Alumno	1	3	B	O	<b>A13BO</b>
Alumno	2	3	B	O	<b>A23BO</b>
Alumno	3	3	B	O	<b>A33BO</b>
Alumno	4	3	B	O	<b>A43BO</b>
Alumno	5	3	B	O	<b>A53BO</b>

Elaboración propia.

A partir de estos códigos se identificará la información obtenida de cada una de las muestras, con la finalidad de distinguir las distintas percepciones de lo que va a analizar, pues se ha obtenido información de los sujetos de estudio mediante dos técnicas, la observación y la entrevista, que se triangularán con los referentes teóricos.

## 4 Análisis e interpretación de datos

En este capítulo se muestran el análisis e interpretación de los resultados cualitativos fue necesario organizar la información obtenida con los diferentes instrumentos utilizados a lo largo de la investigación.

### 4.1 Resultados

Los resultados obtenidos fueron organizados de acuerdo a las categorías determinadas, en el cual se muestra una breve definición de la categoría, los participantes y los dos momentos en los que se aplicaron los instrumentos, del mismo modo se muestran las entrevistas realizadas a los padres de familia como factor de influencia del pensamiento crítico desde el ámbito de familiar.

*Tabla 9. Resultados de la guía de observación del desarrollo del pensamiento crítico. Categoría razonamiento verbal.*

<b>Instrumento. Guía de observación desarrollo del pensamiento crítico.</b>		
<b>Participantes</b>	<b>Razonamiento verbal.</b>	
	Capacidad que tenemos para razonar con contenidos referentes al código, es decir, no solamente es cuestión de comunicar o transmitir mensajes, se trata de nuevo de la posibilidad de evolucionar hacia razonamientos que por momentos nos parecen complicados (Ríos, 2009)	
	<b>Primera aplicación</b>	<b>Segunda aplicación.</b>
<b>ITEM 1. El alumno mantiene claridad en el planteamiento de sus preguntas e ideas.</b>		
<b>A13BO</b>	Durante el planteamiento de sus preguntas; distingue una dificultad de expresar ideas al no poder concretar la idea	Se observa que durante la aplicación del cuento ‘la palabra todos’ el alumno realiza la pregunta en un modo de

	central de lo que quiere expresar.	sorpréndete pregunta ¿tú también jugaste?, ¿con quién jugabas?, ¿qué juguetes te gustan más? Las preguntas que realiza mantienen una lógica a lo que él quiere saber.
<b>A23BO</b>	Se observa claridad las ideas que establece y en las preguntas que realiza para mantenerse mayormente informada. Expresa de manera clara las dudas que tiene cuando no comprende la información.	Durante la aplicación la alumna realiza aportaciones de sus ideas de acuerdo a lo que vive, ella menciona que cuando está jugando a ella le gusta imaginar que su muñecos, tienen vida, que van a comprar diversas cosas a lugares que a ella le gustan visitar, mantiene una lógica de acuerdo a la conversación que se estableció con los alumnos.
<b>A33BO</b>	Mantiene dudas en las ideas que ella manifiesta, interrogándose o preguntando si su idea está bien.	La alumna pregunta ¿qué te gustaba jugar de pequeña?, ¿tenías muchos juguetes? Del mismo modo realiza aportaciones sobre lo que ella juega con su hermana o en ocasiones sola, menciona que le gusta construir casas e imaginar que tiene una casa y muy grande simulando también que tiene una familia, las aportaciones que realiza son

		acorde a lo que se está hablando en el momento.
<b>A43BO</b>	Pocas veces realiza planteamientos en las situaciones que le inquietan, sin embargo, las ocasiones que lo realiza presenta habilidad en mantener una claridad en lo que tiene dudas.	El alumno manifiesta diversas preguntas sobre ¿te gustan los superhéroes? En constantes ocasiones interrumpe a sus compañeros cuando están participando, al darle la palabra el alumno pregunta sobre ¿mis muñecos pueden llegar a tener vida como Chuky (relacionándolo con una película de terror) A pesar de las interrupciones que en diversas ocasiones realizó, las preguntas e ideas eran acorde a lo que se estaba conversando en ese momento.
<b>A53BO</b>	Expresa sus ideas y preguntas, dudando si las ideas que está planteando son correctas; se observa dificultad para realizar planteamiento de preguntas que le ayuden a mantenerse mayormente informado.	El alumno conversa como él juega en su casa, cuando estoy solo me gusta imaginar que mis muñecos tiene poderes, cuando veo películas de terror luego imagino que tiene vida (relacionando su idea con lo que plantea el participante A3B4) a pesar de que realiza pocos cuestionamientos, las aportaciones mantiene una lógica de lo que se está hablando.

**ITEM 2. El alumno es capaz de relacionar dos o más palabras a partir de una afirmación o su significado.**

<p><b>A13BO</b></p>	<p>Utiliza una diversidad de vocabulario cuando se expresa, sin embargo, aun divaga en algunas palabras o expresiones por desconocer sus significado de las palabras que desea utilizar.</p>	<p>Se observa que el alumno puede identificar algunas características generales acerca de la palabra todos, el menciona que la palabra todos es cuando juegan todos a algo, en la realización del dibujo el alumno relaciona ambos dibujos identificando la diferencia que existen, manifestando que en uno de los dibujos él puso a todos sus juguetes que tiene en su casa y en el segundo solamente puso a su muñeco favorito.</p> <p>Lo manifiesta a partir de las características con las que le solicito ambos dibujos.</p>
<p><b>A23BO</b></p>	<p>Utiliza diversas palabras cuando entabla una conversación con las demás personas, utilizando palabras que escucha en su contexto familiar y de su comunidad, sin embargo, desconoce el significado de algunas palabras, provocando</p>	<p>Se observa como la alumna relaciona la palabra todos con muchas personas que hacen algo en equipo y se ayudan para poder ganar algo.</p> <p>En la realización de los dibujos ella en el primero menciona que tiene muchos juguetes si es necesario ponerlos todos, por lo que se le menciona que involucra</p>



	<p>incongruencia en las ideas que desea expresar.</p>	<p>la palabra todos, por lo que se queda pensando y con una sonrisa va a realizar el dibujo. En el segundo dibujo ella coloca el juguete con el que juega más.</p> <p>Logra identificar la diferencia entre ambos dibujos a partir de sus características de cada dibujo, así mismo con la observación realizada durante la realización de dibujo.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>Utiliza un vocabulario básico de acuerdo a su edad, manejado palabras que son comprensibles para la idea que desea expresar.</p>	<p>Durante los comentarios realizados en la palabra todos, ella menciona que todos es cuando muchos amigos se juntan a jugar y no dejan a nadie sin jugar, mencionando algunos ejemplos que ella ha vivido en la escuela y en su casa.</p> <p>En la realización de los dibujos logra realizarlos con sus características, en el primer dibujo, ella manifiesta que no coloco todos sus juguetes porque tiene muchos, pero ella coloca los que más le gustan.</p>

		En el segundo dibujo, ella menciona que coloca ella jugando con su muñeca favorita.
<b>A43BO</b>	Desconoce algunas de las palabras que utiliza, llegando a inventar palabras, desconoce el significado de algunas palabras, divagando en lo que desea saber o dar a conocer.	<p>En la realización del dibujo el alumno coloca la mayoría de sus dibujos, mencionando algunos nombres como sus legos, superhéroes, entre otros juguetes, en el segundo dibuja a sus Batman siendo uno de sus juguetes preferidos.</p> <p>Durante la identificación de las diferencias el menciona que en el primer dibujo puso a todos sus juguetes y en el segundo solamente su juguete favorito.</p>
<b>A53BO</b>	Mantiene un vocabulario adecuado a su edad, utiliza palabras de acuerdo a su significado correspondiente. Llega a manifestar inquietudes cuando dos palabras llegan a significar lo mismo para él.	<p>El alumno menciona que la palabra todos tiene que ver cuando muchos amigos se juntan para jugar.</p> <p>En el primer dibujo se logra identificar todos los juguetes que él tiene, menciona que no colocó todos porque tiene muchos que le han comprado desde bebé en el segundo dibujo el coloca su juguete con el que más juega, identifica en que dibujo están</p>

		<p>todos sus juguetes y en cual no, menciona porque si están todos sus juguetes aunque él no haya puesto todos.</p>
<p><b>ITEM 3. Suele relacionar la causa-efecto de una situación, a partir de datos de deducción.</b></p>		
<p><b>A13BO</b></p>	<p>Identifica la causa de diversas situaciones que se le presentan durante una problemática, cuando es analizado de manera detallada.</p>	<p>Durante las interrogantes acerca de que se parece una persona a un muñeco y algunas de las diferencias que hay entre estos, el alumno menciona en la pregunta planteada ¿puede llorar un muñeco? El menciona que no se puede porque los muñecos no son de verdad. El identifica que para que alguien pueda llorar debe de existir algo que lo haga llorar, por ejemplo, si le pega algún compañero cuando estén jugando. El menciona que los muñecos no pueden llorar por que no sienten nada, si se pegan o se lastiman.</p>
<p><b>A23BO</b></p>	<p>En las actividades que realiza, se observa cómo analiza las situaciones que se le presentan durante alguna problemática, se pregunta acerca de lo que</p>	<p>La alumna menciona durante el plan de discusión en las interrogantes acerca de que se parece una persona a un muñeco ella menciona que no son iguales por que los muñecos no sienten</p>

	<p>puede suceder de acuerdo a la decisión que tome.</p>	<p>nada, y las personas sí, porque ellos no pueden mover sus brazos y no pueden sentir porque no son de verdad, ella dice que para que puedan sentir algo deben de ser de tener corazón.</p> <p>Ella menciona que para que un muñeco pueda sentir necesita de algo que lo lastime o lo haga feliz, ella menciona que ella se siente feliz cuando su mamá le compra dulces.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>Relaciona las consecuencias de algunas de las acciones que realiza o de las que se le plantean, del mismo modo lo relaciona con situaciones que le han sucedido en su vida cotidiana, como en su casa o en la escuela, identificando cual es el efecto que tiene al tomar una decisión.</p>	<p>La alumna comenta que los muñecos no son iguales a las personas porque ellos no pueden mover sus brazos y sus piernas, necesitan de alguien para que se pueda mover de un lugar a otro, y ellos también menciona que no son iguales por que ellos no pueden comer como las personas por que ellos ya no crecen. También menciona que ellos no se pueden lastimar porque ellos no sienten nada cuando se caen así como nosotros que si nos lastimamos con algo sentimos dolor y lloramos.</p>

<p><b>A43BO</b></p>	<p>Se observa de manera nula, que el alumno identifique de manera autónoma el efecto de las situaciones o alguna actividad que tenga que realizar, por lo que en algunas situaciones en el que se ve obligado a identificar la causa de alguna situación el alumno lo identifica rápidamente.</p>	<p>Durante la asamblea el alumno menciona que el siente que sus muñecos si sienten dolor cuando los tiramos por que deben de cuidar las cosas para que no se maltraten. Sin embargo, el manifiesta que no pueden parecerse a una persona porque son muy pequeños y las personas son muy grandes.</p>
<p><b>A53BO</b></p>	<p>Se observa como a partir de las situaciones que se le presentan en la escuela, logra identificar la causa de alguna situación, tomando de manera rápida una decisión o solución de acuerdo al hecho sucedido.</p>	<p>El alumno dice que la diferencia que ve entre los muñecos y los dinosaurios son las características físicas, él dice que algunos muñecos no tienen brazos y no tiene pies como las personas, las personas necesitan de una mamá que pueda cuidarlos y darles de comer y llevarlos a la escuela y los muñecos no necesitan ir a la escuela porque no ellos no saben.</p>
<p><b>ITEM 4. El alumno logra identificar la idea central de un texto.</b></p>		
<p><b>A13BO</b></p>	<p>Durante la lectura de diversos cuentos, identifica personales principales, idea central del cuanto así mismo realiza propuesta de algunos finales</p>	<p>En cada uno de los apartados que se trabajaron durante el cuento desde la palabra todos y las diferencias que existen entre las personas y los muñecos, se</p>

	<p>alternativos que el preferiría que sucediera.</p>	<p>observa como el alumno rescata la idea central del texto, él dice que los muñecos pueden llegar a ser reales por lo que nosotros imaginamos, menciona acerca de cuándo las personas se lastiman y también menciona que ellos no pueden caminar, comer hacer cosas porque ellos no son reales.</p>
<p><b>A23BO</b></p>	<p>Se observa gran facilidad en identificar la idea central de un texto, mencionando ideas principales del texto.</p>	<p>Se observa comenta que habla acerca de una niña tiene una muñeca y le pregunta a su mamá por cosas que quiere saber de su muñeca, que si puede comer, si la puede bañar y si le hace daño la leche y que ella lo pregunta porque a ella le gustaría hacer todo es con su muñeca.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>Durante los textos identifica la secuencia del texto, así mismo la trama del texto como personajes principales, menciona algunos de los acontecimientos mayormente importantes para el entendimiento del texto.</p>	<p>La alumna, relaciona la idea central, menciona que es acerca de una niña que le pregunta a su mamá si puede hacer diferentes cosas con su muñeca y le pregunta que de donde viene su muñeca, ella relaciona la idea central con lo que le sucede en la vida cotidiana, ella menciona que le gusta imaginar que le da de</p>

		comer a su muñeca, que la lleva a la escuela.
<b>A43BO</b>	Se observa que requiere de gran apoyo para poner atención durante un texto, presentándose de manera poco frecuente; cuando se logra obtener su atención, identifica la idea central como aspectos generales del cuento, sin embargo, requiere de gran apoyo para lograr este proceso.	<p>El alumno le dificultó un poco rescatar la idea central, divaga comentando acerca de los juguetes que él tiene y como él juega, el menciona que le gusta jugar con sus muñecos a que tiene que buscar algo o ir a pelear contra sus enemigos, le dificulta poner atención en diversos momentos.</p> <p>Al escuchar los comentarios de sus compañeros, el menciona que solamente imagina que sus muñecos tienen muchos poderes.</p>
<b>A53BO</b>	Logra identificar la idea central de los textos que se dan lectura de manera grupal como individual, rescata palabras e ideas clave de los textos, como acontecimientos que permite realizar un mayor análisis de los textos.	<p>El alumno menciona que él entendió que es una niña que tiene una muñeca nueva y le pregunta a su mamá en donde la compro y le pregunta si puede hacer cosas como darle de comer, llevarla al doctor.</p> <p>Al preguntarle si él a pensando en eso, el menciona que nunca se le había ocurrido pensar de donde vienen sus juguetes, el imagina que hay fabricas muy grandes</p>

		que los hacen como luego salen en las películas.
<b>ITEM 5. El alumno logra completar las oraciones manteniendo sentido en la oración.</b>		
<b>A13BO</b>	Se observa dominio en la construcción de las oraciones que utiliza cuando establece una conversación con otra persona, manifiesta ciertas dudas en palabras que debe utilizar o la manera en que debe decir sus ideas.	<p>Durante la sesión el alumno mantiene una lógica a las oraciones que utiliza de acuerdo con la conversación que se está dando, en diferentes momentos se cambian de tema, pero sin perder de vista de lo que se está hablando.</p> <p>En las oraciones que construye, el alumno utiliza palabras concretas que dan a entender la idea de lo que quiere dar a conocer.</p>
<b>A23BO</b>	Se observa dominio en la construcción de las oraciones que utiliza en una conversación con una persona, las palabras que utiliza son acorde a su edad.	<p>La alumna mantiene una lógica a las oraciones que utiliza para dar a conocer las ideas que tiene, utiliza un vocabulario básico que permite dar a conocer su idea.</p> <p>Se apoya de los comentarios de sus compañeros para concretar sus ideas.</p>
<b>A33BO</b>	Logra construir oraciones completa utilizando sujeto	La alumna utiliza un vocabulario acorde a su edad que permite la



	<p>verbo y predicado, utiliza palabras acorde a su edad, logra establecer una conversación con otra persona sin dificultad manteniendo del mismo modo un sentido a lo que quiere dar a conocer.</p>	<p>construcción de oraciones, se entiende las ideas que quiere dar a conocer como las dudas que va teniendo durante la sesión.</p> <p>Entiende el contenido del texto, cuando tiene dudas las da a conocer de manera adecuada.</p>
<b>A43BO</b>	<p>Se observa dominio en la construcción de las oraciones, utiliza los elementos básicos para la construcción de sus oraciones sujeto verbo y predicado.</p>	<p>A pesar de tener poca participación en los momentos que aporta sus ideas las oraciones que utiliza son coherentes y tiene lógica con lo que se está hablando. En diferentes momentos pierde el sentido de lo que se está hablando, sin embargo, al escuchar los comentarios de sus compañeros, logra identificar de lo que está hablando.</p>
<b>A53BO</b>	<p>Se observa la utilización de diversas palabras para la construcción de oraciones, mantiene sentido a la idea que quiere dar a conocer, estas son utilizadas en diversas conversaciones que establece con las personas que lo rodean.</p>	<p>Mantiene una lógica de lo que está hablando, realiza diversas aportaciones las ideas que da a conocer son coherentes con lo que se está hablando.</p> <p>Utiliza diversas oraciones que permiten entender sus ideas o preguntas que tiene.</p>

Elaboración y datos propios

Tabla 10. Resultados de la guía de observación del desarrollo del pensamiento crítico. Categoría análisis crítico.

<b>Instrumento. Guía de observación desarrollo del pensamiento crítico.</b>		
<b>Participantes</b>	<b>Análisis crítico.</b>	
	Es la evaluación interna del desarrollo lógico de las ideas, planteamientos o propuestas de un autor. Puede decirse también que es la interpretación personal respecto a la posición de un autor, a partir de los datos principales, extraídos de un texto escrito por el autor. La técnica implica la realización de: inferencias, razonamientos, comparaciones, argumentaciones, deducciones, críticas, estimaciones y explicaciones, entre otras.	
	<b>Primera aplicación</b>	<b>Segunda aplicación.</b>
<b>ITEM 1. Evita llevarse por sus emociones o prejuicios.</b>		
<b>A13BO</b>	<p>El alumno suele ser muy emocional, infiere cuando no está de acuerdo en algo que no le beneficia, cuando se enoja el alumno ya no quiere realizar las cosas debido a su molestia o ya no realiza las actividades como se da la indicación.</p> <p>Generalmente él prefiere seguir la idea que tiene, argumentando porque es esa y porque tiene la razón.</p>	<p>Durante la sesión el alumno menciona con acuerdo con sus compañeros en la idea de que los muñecos no son iguales que las personas por las necesidades que tiene, sin embargo, el menciona que alguno de los muñecos si pueden comer, porque es lo que el ve en la televisión que pasa en los comerciales, el ve como a las muñecas de las niñas le dan de comer y dice que entonces si se le puede dar de comer al</p>

		cuestionarlo entonces si los juguetes comer ellos pueden crecer también el alumno menciona que a lo mejor que sí.
<b>A23BO</b>	<p>La alumna no suele ser muy emocional, se mantiene tranquila cuando no tiene la razón, sin embargo, ella prefiere investigar si esta correcto lo que ella piensa o lo que se tiene que hacer.</p> <p>Ella realiza un apoyo a sus demás compañeros para que puedan identificar la viabilidad de las cosas, generalmente la ayuda a comprender situaciones que les causa conflicto a otros.</p>	En la sesión la alumna se observa tranquila ante todos los comentarios que sus demás compañeros realizan, de acuerdo con las aportaciones que realizan sus demás compañeros a cerca de los muñecos ella prefiere preguntar a la docente para saber si los muñecos pueden parecerse a las personas, ya que para ella es solo algo que imaginamos que pasa, el darle de comer, bañarlos, etc.
<b>A33BO</b>	La alumna en las actividades que realiza, generalmente le gusta indagar sobre la verdad, algunas ocasiones presenta disgustos cuando no tiene la razón sobre las cosas, argumenta porque no pueden ser las cosas así.	Durante la sesión, la alumna estaba de acuerdo con lo que comentaba el participante A13BO, ella decía que si es posible que los muñecos se parezcan a las personas solamente que todo lo que hacen es jugar a que se hace, pero si se puede realizar, ella dice que algunos juegos que luego venden, tiene juguetes de comida

		y ella disfruta mucho jugar ese tipo de juegos.
<b>A43BO</b>	<p>El alumno suele ser muy emocional en las actividades que hace, ya que cuando no le sale suele enojarse, hacer rabietas y manifiesta que prefiere no realizarlas.</p> <p>Apoya mucho los comentarios que sus demás compañeros realizan, prefiere no preguntar si realmente la información es verídica o es errónea, el generalmente se queda con la información primaria que el obtiene.</p>	<p>Durante la sesión generalmente apoyaba los comentarios que sus demás compañeros realizaban, aunque solamente se guiaba de ellas, no realizaba una aportación a lo que se estaba realizando, el mencionaba mucho sobre lo que realizaba el con sus juguetes, que le gustaba jugar y sobre los juguetes que le compraban en casa.</p> <p>En diversas ocasiones duda acerca de la información que se está dando, generando expresiones de duda con su rostro, para ella conocer nueva información para ella el resulta impactante.</p>
<b>A53BO</b>	<p>El alumno prefiere investigar ante su curiosidad, en diversas ocasiones se deja llevar por sus emociones, cuando no le hacen las cosas, suele llorar por la angustia que le genera.</p> <p>Realiza aportaciones de ideas propias, apoya la de sus demás</p>	<p>Durante la sesión se observa como el alumno realiza aportaciones de acuerdo a lo que él le sucede en su vida cotidiana, el menciona que los muñecos no son iguales que las personas porque ellos no respiran y son de plástico, pregunta en constantes ocasiones acerca de lo que se</p>

	compañeros cuando sabe que tienen la razón o cuando está convencido que es verdad.	está hablando si es real o no, si es posible las situaciones que se le están hablando.
--	--	--

**ITEM 2. Se cuestiona durante la realización de las actividades**

<b>A13BO</b>	<p>El alumno suele tener muchas interrogantes acerca de las cosas que realiza o del porque pasan las cosas, le gusta mucho estar informado, saber porque pasan las cosas.</p> <p>Le gusta mucho pedir información sobre lo que realmente le interesa.</p>	<p>Durante ciertos momentos de la sesión el alumno siempre se mostró curioso acerca de lo que estaba hablando, inclusive el alumno pregunta por qué se está hablando de ese tema de los muñecos, ya que ver un tema como este en la escuela para él es muy raro.</p> <p>Preguntaba mucho acerca de cómo se hacen los muñecos él dice que para que los hagan deben de tener unas máquinas muy grandes donde haya muchos hombrecitos que se ponen hacer los muñecos.</p>
--------------	---	--

<b>A23BO</b>	<p>La alumna mayormente cuando realiza preguntas es porque tiene dudas sobre cómo se realizan las cosas o cuando no le sale algo bien, ella le gusta estar informada constantemente.</p>	<p>Durante la sesión la alumna, pregunta acerca de si lo que dice el cuento acerca de lo que le comenta su mamá a la niña es real. Ya que ella nunca se había preguntado ese tipo de cosas.</p> <p>Pregunta la alumna que a lo mejor los muñecos pueden llegar</p>
--------------	--	--

		a moverse solamente cuando están solos.
<b>A33BO</b>	La alumna realiza pocas preguntas cuando le inquieta algo, generalmente se queda con dudas de lo que está haciendo, realizando solo copiado a sus demás compañeros. Le gusta realizar nuevos descubrimientos y preguntarse qué podría pasar si realiza ciertas actividades, aunque infiere mucho en lo que dicen sus demás compañeros.	De observa a la alumna en una actitud muy pasiva, no lanza cuestionamientos y se mantiene solamente escuchando lo que dicen sus demás compañeros. La alumna pregunta que si es posible que los muñecos puedan caminar por si solos, ya que ella no cree que puedan hacer eso ya que a menos de que usen pilas es como ella lo ve posible. Pero aun así no podrían bañarse por que se descompondrían.
<b>A43BO</b>	El alumno generalmente no pregunta sobre lo que le inquieta, dándole importancia a lo que dicen sus demas compañeros, prefiere realizar otro tipo de actividades que preguntar sobre nueva información o sobre cosas que le interesen.	Durante la sesión el alumno se distrae un poco perdiendo el sentido de lo que se está hablando, en ciertos momentos al retomar lo que se está hablando el alumno pregunta si los adultos juegan con juguetes y porque ellos dejan de jugar con juguetes, aun cuando no está infiriendo en el tema, el alumno

		comienza a cuestionarse sobre algo diferente.
<b>A53BO</b>	El alumno realiza preguntas cuando no entiende diversas cosas o cuando duda sobre cómo realizarlas, no duda mucho sobre lo que se está haciendo, el realiza las cosas de acuerdo a las indicaciones que se le da.	<p>El alumno pregunta acerca de si es real que los muñecos no pueden realmente ser como las persona, le llama mucho la atención porque estamos hablando de muñecos en esta sesión, pregunta si es lo que veremos en las siguientes clases alguna temática relacionada con muñecos.</p> <p>Algunas de otras cuestiones que se preguntaba era porque los muñecos no pueden ser como las personas, si cuando jugamos los ponemos hacer cosas que hacen los adultos.</p>
<b>ITEM 3. Exige ejemplos al docente para comprender la información.</b>		
<b>A13BO</b>	Durante las clases el alumno cuando no comprenden alguna información generalmente pregunta sobre cómo se tiene que hacer, sin embargo no solicita algún ejemplo para poder comprender completamente la información	Generalmente durante la sesión no hubo una exigencia de ejemplos para comprender la información, la sesión se guío conforme de lo que se estaba hablando generalizando en las experiencias que tienen en su vida cotidiana, del mismo modo,

<b>A23BO</b>	La alumna exige algún ejemplo cuando necesita comprender la información, sin embargo es una acción que se realiza en pocos momentos.	seguía a través de las preguntas que van realizando en cada momento de la sesión, del mismo modo la sesión se guío en los ejemplos que ellos daban de la manera en como jugaban o de lo que ellos pensaban de lo que era.
<b>A33BO</b>	La alumna de manera nula exige algún ejemplo para poder comprender completamente la información o acerca de las acciones que tiene que realizar durante las clases.	
<b>A43BO</b>	El alumno existe de manera nula la exigencia de ejemplos para poder comprender la información.	
<b>A53BO</b>	En diversos momentos el alumno exige algún ejemplo de cómo se debe realizar alguna actividad o como debe resolver alguna situación para poder realizarlo de manera mayormente autónoma.	

**ITEM 4. Juzga la información que se le presenta.**

<b>A13BO</b>	El alumno se caracteriza por mantenerse informado acerca de lo que le interesa, le gusta saber que con la información que cuenta es verídica, dado el	Durante la sesión busca tener información real al mencionar lo de los muñecos el preguntaba si realmente los muñecos pueden llegar a parecerse a las
--------------	---	--



	<p>caso que el alumno cuente con la información correcta le gusta tener la razón e informar a los demás que la información con la que cuenta es real.</p>	<p>personas, ya que para el solamente es algo que podemos imaginar mientras jugamos. Del mismo modo juzga si realmente los muñecos pueden sentir o no, él lo compara con que debemos de cuidar lo que ellos tienen.</p>
<p><b>A23BO</b></p>	<p>Generalmente la alumna valora la información que tiene a partir de un lanzamiento de preguntas, le gusta mantenerse informada y que sea verídica la información.</p>	<p>En la sesión se observa que la alumna lanza muchas preguntas para mantener informada, valora si la información de la que se está hablando es verdadera o falsa a partir de sus cuestionamientos que realiza como realmente los muñecos no pueden parecerse a las personas y por qué.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>La alumna muestra actitudes de mantenerse informada de manera poco consecutiva, no valora si la información que se le está proporcionando es verídica o falsa, quedándose con la información primaria.</p>	<p>Durante la sesión se observa como la alumna a través de las dudas que le surgen por la información de la que se está hablando, ella pregunta de realmente los muñecos no son reales y no sienten cuando se caen o cuando los cambiamos por juguetes nuevos, ellos realmente no tienen sentimientos o si sienten algo.</p>
<p><b>A43BO</b></p>	<p>El alumno difícilmente valora la información que se le da, sin</p>	<p>Durante la sesión el alumno no presenta alguna valoración de la</p>

	<p>embargo, cuando se pregunta por información que realmente le interese el alumno investiga no solamente en su casa sino también en la escuela acerca de la información que desea saber.</p>	<p>información la mayoría del tiempo se queda con la información que se está proporcionando sin realizar un juicio o defender las ideas que el alumno tiene.</p>
<p><b>A53BO</b></p>	<p>El alumno se genera duda acerca de lo que lo que el realiza le gusta mantenerse informado y saber que la información que está recibiendo es verdadera.</p>	<p>Durante la sesión el alumno se cuestiona en diversos momentos, el comenta que la mayoría de las veces que él juega con sus juguetes el siempre imagina lo que se dice que no es verdad de los juguetes que tienen vida o que no tienen sentimientos</p>

Elaboración y datos propios.

Tabla 11. Resultados de la guía de observación del desarrollo del pensamiento crítico, categoría prueba de hipótesis.

<b>Instrumento. Guía de observación desarrollo del pensamiento crítico.</b>		
<b>Participantes</b>	<b>Prueba de hipótesis</b>	
	Una prueba de hipótesis es una regla que especifica si se puede aceptar o rechazar una afirmación acerca de una población dependiendo de la evidencia proporcionada por una muestra de datos.	
	<b>Primera aplicación</b>	<b>Segunda aplicación</b>
<b>ITEM 1. Genera hipótesis de posibles situaciones</b>		
<b>A13BO</b>	El alumno imagina mucho acerca de lo que podría pasar ante una situación conflictiva o de acuerdo a la observación que el realiza, manejándolo el cómo consecuencias de sus actos o acerca de los beneficios que él tiene si realiza ciertas acciones.	El alumno relaciona lo que el imagina acerca de los muñecos si ellos podrían parecerse a las personas y a lo que realmente sucede.  Los comentarios que realiza es que si los muñecos tuvieran vida, podrían realizar diferentes cosas, como caminar, jugar como ellos, comer, ir a la escuela, así como todas las cosas que yo realizo.
<b>A23BO</b>	La alumna presenta de manera nula, la generación de hipótesis de posibles situaciones generalmente cuando se ve	Al preguntarles acerca de qué pasaría si un muñeco fuera igual que las personas, ella menciona que ellos tendrían

	<p>obliga a realizarlo, durante las actividades que realiza dentro del aula.</p>	<p>una familia, saldrían a pasear con su familia, ir a comer, comprar, así como todas las actividades que realizamos. Y a lo mejor podrían crecer porque así ellos comerían.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>La alumna de manera poco frecuente realiza diversas generaciones de hipótesis ante situaciones que le causen conflicto o inquietud.</p>	<p>Durante la sesión la alumna comenta diversas situaciones, ella comenta que si los muñecos pudieran tener sentimientos, ellos se molestarían mucho cuando los maltrataran, no los cuidarían, no los pusieran en su lugar, entre otras cosas, ella menciona que si sus muñecos tuvieran vida a ella le gustaría jugar con ellos.</p>
<p><b>A43BO</b></p>	<p>El alumno presenta de manera nula, la construcción de hipótesis acerca de posibles acciones ante situaciones que le generen conflicto, no realiza hipótesis a menos de que sea necesario.</p>	<p>En la sesión el alumno coincide mucho con las ideas que sus compañeros proponen, manteniendo mucho una actitud pacífica durante la sesión, el menciona que de lo que se habla él lo imagina la mayoría de veces mientras juega.</p>
<p><b>A53BO</b></p>	<p>El alumno realiza muchas hipótesis acerca de las situaciones que le presentan cotidianamente o cuando una</p>	<p>El alumno menciona que si los muñecos tuvieran vida a lo mejor conviviríamos con ellos y serían nuestros amigos, aunque</p>

	<p>situación le resulta conflictivo, lo realiza a partir de las consecuencias que pueda tener en las acciones que realiza.</p>	<p>ellos son muy pequeños puede que la gente se asuste cuando vean a los muñecos moviéndose o jugando con los niños y a lo mejor no nos dejarían nuestros papás a acercarnos a ellos porque pensarían que son malos.</p>
--	--	--

**ITEM 2. Plantea diversas estrategias para la solución de una situación.**

<p><b>A13BO</b></p>	<p>La mayoría de las estrategias que el alumno planea es en cuestión a su beneficio de acuerdo a la situación que se le presente, o si la estrategia es en cuestiona a la realización de las actividades dentro del aula, el busca que sea quien tiene la razón o sea el primero en responder a la situación de manera correcta.</p>	<p>Durante la sesión no se pudo observar como los alumnos generaban diferentes estrategias para poder solucionar alguna situación que les sea problemático o les genere algún conflicto con la temática.</p> <p>Algunas de las situaciones que se presentaron en cuestión al</p>
<p><b>A23BO</b></p>	<p>La alumna generalmente utiliza como estrategia para solucionar algún conflicto el analizar la situación que le está generando conflicto. Trata de utilizar el dialogo para la solución de una situación.</p>	<p>Ítem, es el coincidir en las ideas que los alumnos tienen, ellos trataban de convencer a sus demás compañeros de la manera en como ellos pensaban y porque lo pensaban justificando porque ellos tenían razón en cuestión a lo que</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>Generalmente, utiliza diversas estrategias para la solución de</p>	<p>piensan.</p>

	<p>una problemática, la alumna suele intentar diversas estrategias hasta obtener alguna que le resulte favorable ante la situación, algunas ocasiones se deja llevar un poco por la personalidad egocéntrica y busca que el resultado sea a su favor.</p>	
<b>A43BO</b>	<p>El alumno utiliza diversas estrategias, con la intención de que lo que realiza sea en beneficio para él, aun cuando se deja llevar mucho por las emociones que él tiene.</p>	
<b>A53BO</b>	<p>El alumno utiliza diversas estrategias para resolver problemáticas, aunque en ocasiones le gana mucho el aspecto emocional, intenta diversas cosas hasta obtener su propósito.</p>	
<p><b>ITEM 3. Pone a prueba distintas soluciones</b></p>		
<b>A13BO</b>	<p>El alumno en ocasiones se deja llevar un poco por algunas soluciones que le sean mayormente factibles dejando a un lado el análisis que realiza de</p>	<p>Durante la sesión no se pudo observar la prueba de diferentes hipótesis que los alumnos consideren de acuerdo a lo que se está conversando acerca de</p>

	acuerdo a las consecuencias que este pueda tener.	los muñecos, sin embargo con lo que se observa en la primera sesión de rescatan diversos aspectos de los participantes.
<b>A23BO</b>	La alumna generalmente busca diversas soluciones a un problema que se le presente, buscando cual es la que mejor a partir de la situación que se le presente.	
<b>A33BO</b>	La alumna, busca a partir de diversos tipos de soluciones a las problemáticas que se le presenten una de las mejores con la intención de resolver sus dudas o genera nuevo conocimientos.	
<b>A43BO</b>	El alumno se le dificulta buscar diversas soluciones a una problemática, él generalmente se deja llevar por sus impulsos, al tener una solución opta por tomarla para solucionar su problemática.	
<b>A53BO</b>	El alumno busca diversas soluciones a partir de la adecuada el alumno sabe cómo resolver su problema en momentos próximos.	

Elaboración propia.

Tabla 12. Resultados de guía de observación desarrollo del pensamiento crítico, categoría probabilidad e incertidumbre

<b>Instrumento. Guía de observación desarrollo del pensamiento crítico</b>		
<b>Participantes</b>	<b>Probabilidad e incertidumbre</b>	
	Incertidumbre a una circunstancia de desconocimiento acerca de lo que sucederá en el futuro, entendida también como la disciplina que se encarga de considerar la toma de decisiones.	
	<b>Primera aplicación</b>	<b>Segunda aplicación</b>
<b>ITEM 1. Se preocupa por mantenerse informado.</b>		
<b>A13BO</b>	<p>El alumno realiza muchas preguntas para rescatar información acerca de diversas temáticas que son de su interés.</p> <p>Generalmente cuando no comprende algo busca información con demás personas para resolver sus dudas y estar informado mayormente.</p>	<p>Durante la aplicación el alumno a través de las preguntas planteadas busca que la información de la que se está hablando sea verídica, por lo que el comenta después de la sesión que al contarle a su mamá acerca de lo que se estaba hablando en la sesión algunas cosas que comentaban sus demás compañeros no eran posibles porque los muñecos no son verdaderos, ellos no tienen vida y no pueden moverse ni sentir como las personas.</p>
<b>A23BO</b>	<p>La alumna se observa muy curiosa en cuestión a la información que a ella le interesa</p>	<p>Durante la sesión la alumna al compartir su información ella realiza ciertas comparaciones</p>



	<p>saber o de las temáticas que están hablando. Establece diversos diálogos con sus compañeros para compartir información que ella tiene y lo que sus demás compañeros piensan y posteriormente preguntar a un mayor para verificar la información que tiene.</p>	<p>con las ideas de sus compañeros hasta llegar a una conclusión, de los muñecos no pueden ser como las personas por los materiales con los que están hechos.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>La alumna generalmente se queda con la información obtenida, no se cuestiona si la información que tiene es verídica, comparte información con sus demás compañeros acerca de lo que a ella le comentan en un primer momento</p>	<p>La alumna realiza diversas preguntas acerca de ¿por qué los muñecos no son como las personas?, ¿qué pasaría si los muñecos fueran como nosotros?, ¿los muñecos serían malos si pudieran moverse o hablar?</p> <p>Cuestiona del mismo modo lo que sus demás compañeros aportan, considerando en diversas ocasiones que están equivocados en lo que piensan.</p>
<p><b>A43BO</b></p>	<p>El alumno generalmente no se preocupa por mantenerse informado, solo se queda con la información que obtiene, no cuestiona lo que le aportan o lo que sus demás compañeros</p>	<p>Algunas de las preguntas que el alumno realiza es ¿los muñecos serían malos si estuvieran vivos?, ¿cómo sabemos que realmente los muñecos no están vivos? Cuenta algunas de sus</p>

	comentan, de las pocas veces que pregunta por información es cuando el alumno le es un tema de interés pero es una situación que se presenta de manera poco frecuente.	experiencias que él tiene para complementar la información que está aportando, cuestiona algunas de las ideas que sus demás compañeros están aportando.
<b>A53BO</b>	El alumno al tener una personalidad un poco pasiva, el alumno generalmente se mantiene informado por lo que comentan los demás compañeros, no se le da por preguntar o investigar información que le cause inquietud.	Durante la sesión el alumno se observa dispuesto a compartir la información que se está dando, subyace mucho en la información que sus demás compañeros comparten.
<b>ITEM 2. Decide acciones a seguir e interactuar con los demás.</b>		
<b>A13BO</b>	Los participantes suelen ser muy sociables con sus demás compañeros, se les facilita establecer pláticas con sus demás compañeros, comparten ideas y experiencias que tiene cotidianamente.	Durante la sesión el alumno se observa dispuesto a escuchar a sus compañeros, aun cuando no está de acuerdo en diversas ideas que tiene sus demás compañeros, dispone a convencer a sus demás compañeros para que compartan las mismas ideas que él tiene.
<b>A23BO</b>		La alumna se observa dispuesta a conversar con sus demás compañeros, apoya algunas de

		<p>las ideas que tienen, así como cuestiona algunas otras que le generan dudas.</p>
<p><b>A33BO</b></p>		<p>Se observa como la alumna se mantiene en una actitud de reflexionar acerca de lo que se está comentando en la sesión, aun cuando no logra comprender la información que aportan sus demás compañeros, se mantiene dispuesta a reflexionar la información que se le está aportando.</p>
<p><b>A43BO</b></p>		<p>Algunas de las acciones que el alumno establece para interactuar con sus demás compañeros es el escuchar la información y posteriormente realizar una propia conceptualización de lo que se está hablando.</p>
<p><b>A53BO</b></p>		<p>El alumno comparte información a partir de las experiencias que tiene, realizando una comparación con las ideas que el alumno tiene y con las que comparten sus demás compañeros.</p>

**ITEM 3. Busca distintas alternativas antes de tomar una decisión.**

<b>A13BO</b>	El alumno suele realizar diversas actividades por impulso, buscando que el beneficiado dependiendo de la situación sea él.	
<b>A23BO</b>	La alumna al no compartir algunas de las acciones que ella realiza para solucionar diversas problemáticas que ella tiene, suele ser muy reflexiva en las acciones que va a realizar para poder tomar una decisión.	
<b>A33BO</b>	La alumna generalmente busca la manera de poder solucionar algunas problemáticas a través del dialogo o depende de las situación que le cause algún conflicto.	Durante la sesión se observa como los alumnos infieren en una idea para responder los diferentes cuestionamientos, basándose también en las ideas que sus demás compañeros proponen o que han escuchado anteriormente.
<b>A43BO</b>	El alumno se deja llevar un poco por sus impulsos y por sus emociones, busca alternativas para la solución de una problemática cuando se ve obligado o a la necesidad de realizarlo.	Una de las observaciones realizadas de manera general y que coincidan mucho los participantes es que a partir de los comentarios que realizaban apoyaban a sus demás compañeros para poder concretar una idea.
<b>A53BO</b>	El alumno logra identificar diversas soluciones de una	

	problemática que se le presente, a través de la reflexión realiza para tener la mejor solución.	
<b>ITEM 4. Prevé ventajas de sus acciones o decisiones.</b>		
<b>A13BO</b>	El alumno en su toma de decisiones cuando alguien desconoce el tema y él al conocerlo suele analizar las alternativas que tiene y de esta manera beneficiarse por sí mismo.	Durante la sesión no se observó un momento en el que los alumnos tuvieran alguna ventaja en las acciones o decisiones que tomaban, guiándose más la sesión al diálogo y pensamientos que los alumnos establecían.
<b>A23BO</b>	La alumna logra identificar las ventajas de diversas acciones, sin embargo, busca siempre que las ventajas que se establecen en una situación sean por igual.	
<b>A33BO</b>	La alumna prevé las ventajas de diversas acciones o situaciones a partir de la reflexión que ella realiza, identificando las causas de diversas situaciones.	
<b>A43BO</b>	El alumno se le dificulta, prever las ventajas de situaciones por la manera de realizar las cosas por impulso o por dejarse llevar por las emociones que él tiene.	

<b>A53BO</b>	El alumno habitualmente identifica la manera en sobre salir en alguna situación de las decisiones que él toma.	
--------------	--	--

**Elaboración y datos propios.**

**Tabla 13.**

**Resultados de guía de observación desarrollo del pensamiento crítico. Categoría Resolución de problemas.**

<b>Instrumento. Guía de observación desarrollo del pensamiento crítico</b>		
<b>Participantes</b>	<b>Resolución de problemas</b>	
	<b>Es un acto de conocimiento, es decir, una actividad, en contraste con otras actividades como la motivación, la percepción, las operaciones sensorio motoras y las operaciones concretas; procedimiento que permite solucionar una complicación. La noción puede referirse a todo el proceso o a su fase final, cuando el problema efectivamente se resuelve</b>	
	<b>Primera aplicación</b>	<b>Segunda aplicación</b>
<b>ITEM 1. Se cuestiona ante situaciones que le generan conflicto</b>		
<b>A13BO</b>	El alumno suele ser muy curioso en las actividades que realiza no solamente de aspecto académico sino cotidiano, generalmente identifica diversas situaciones que le causan algún conflicto sin embargo para el aún es difícil mantener una solución.	Durante la sesión algunos de los comentarios que sus demás compañeros realizaban, así como de lo que se estaba hablando les causaba inquietudes al saber si realmente es real o no lo que sus demás compañeros comentan. Al ser muy expresivo se observa la inquietud que le genera el tema
<b>A23BO</b>	La alumna, busca generalmente buscar una solución ante alguna problemática que se le presente, reflexiona o pide ayuda de un	Se observa como la alumna realiza diversos cuestionamientos a sus demás compañeros como a la docente

	adulto para que ella pueda solucionar el conflicto que tenga.	del tema que dé estaba hablando, buscando la verdad de las cosas, cuestionando la forma en la que sus demás compañeros con las ideas que la alumna tiene.
<b>A33BO</b>	La alumna la mayoría de las veces busca encontrar alguna solución ante situaciones que le causen conflicto, sin embargo, suele reflexionar de manera poco nula, para obtener mejores resultados en la problemática que a la alumna se le presenta.	Durante la sesión se observa como con apoyo de sus demás compañeros, la alumna busca obtener la solución de los planteamientos que se están realizando, la alumna comenta ante los comentarios de sus compañeros que si fuera verdad lo que sus demás compañeros dicen acerca de los muñecos pudieran tener vida, ellos vivirían con las demás personas.
<b>A43BO</b>	El alumno, la mayoría de veces que tiene una problemática o conflicto, no se cuestiona por lo que está pasando o lo que pudiese pasar, generalmente se deja llevar por sus impulsos o por los comentarios que dicen las demás personas, a menos que se vea obligado a identificar la problemática de la situación el	El alumno durante la sesión, no se observa que el tema le cause algún conflicto o duda, él se deja llevar un poco por lo que van diciendo sus demás compañeros, en cierto momento al preguntarle qué es lo que él pensaba acerca de su los muñecos son parecidos a las personas el comenta que eso no es posible porque ellos no tienen corazón como nosotros y no



	alumno se muestra reflexivo y atento.	pueden moverse o sea que no es verdad lo que están diciendo.
<b>A53BO</b>	El alumno suele ser muy reflexivo en las situaciones que tiene, aunque en diversos momentos se deja llevar por sus emociones, busca atender las situaciones de la mejor manera posible.	En la sesión se observa como el alumno coincide con los comentarios de sus demás compañeros, a partir de la temática el alumno se cuestiona por lo que está hablando, lanzando diversas preguntas que le genera duda si es verdad o mentira.
<b>ITEM 2. Identifica el problema de una situación</b>		
<b>A13BO</b>	Al alumno le es fácil identificar la problemática de una situación, sin embargo no la menciona pero se ve reflejado en identificar las consecuencias que tiene la problemática.	Al alumno le es fácil identificar la problemática de una situación, sin embargo, no la menciona, pero se ve reflejado en identificar las consecuencias que tiene la problemática.  Durante la sesión se les plantea a los alumnos ¿qué pasaría si ustedes tuvieran que cuidar de sus muñecos si ellos fueran reales?  El alumno comenta si sus muñecos fueran reales y él los tendría que cuidar él le pediría a su mamá que lo bañe y le dé de comer como a él y también que

		lo lleve a la escuela, como él aprovecharía para jugar con sus muñecos.
<b>A23BO</b>	La alumna identifica fácilmente a partir de diversas situaciones las problemáticas que se tienen, buscando las mejores estrategias para poder solucionar a partir de la ayuda entre pares o de algún adulto.	La alumna comenta que si ella tuviera la oportunidad de cuidar a sus muñecos si fueran reales ella los bañarla y les daría de comer coincide con el comentario de su compañero A13BO, aprovecharía para poder jugar diversas cosas y también para poder platicar.
<b>A33BO</b>	La alumna logra identificar con facilidad la problemática de una situación, busca siempre identificar la circunstancia de la problemática que es lo que genera y qué consecuencias puede tener.	La alumna al cuestionamiento menciona que ella no podría cuidar a sus muñecos porque tendría muchos, ella pediría a sus papás para que ellos los cuiden.  Jugaría con ellos a diversas cosas y también les pediría que los ayudarán a hacer diversas cosas que a ella no pudieran hacer.
<b>A43BO</b>	El alumno suele identificar la problemática de una situación, sin embargo muchas veces aun cuando es un problema el continua haciendo la solución	El alumno coincide solamente con lo que sus demás compañeros están diciendo imitando las respuestas o posibles soluciones a la

	provocando en ocasiones que pague las consecuencias y sea ahí cuando reflexione acerca de lo que hizo e identifique de mejor manera la problemática.	problemática que se está planteando.
<b>A53BO</b>	El alumno identifica con facilidad las problemáticas de acuerdo a diversas situaciones, cuando presenta dificultades para comprender la problemática el alumno pide ayuda a personas mayores de manera de guía.	El alumno de observa pensativo durante el cuestionamiento realizado, menciona que si el tuviera la oportunidad de cuidar a sus muñecos sería un poco difícil porque tiene muchos y no podría llevarlos a la escuela como todos dicen o darles de comer porque en su casa se quedarían sin comida.
<b><i>ITEM 3. Describe situaciones de manera específica y coherente, sin perder de vista el objetivo de la problemática</i></b>		
<b>A13BO</b>	El alumno logra expresar con las demás personas lo que el comprende a partir de una problemática, distingue algunas ocasiones los pasos que se debe de seguir para poder darle solución a una problemática.	
<b>A23BO</b>	La alumna menciona las problemáticas a partir de la causa que lo ocasiona, indagando el porqué de las	

	cosas y cómo es que de suscitan.	
<b>A33BO</b>	La alumna expresa adecuadamente una problemática que se le presenta, sin embargo, al momento de identificar la causa de la situación le genera un conflicto el analizarlo.	De acuerdo con el planteamiento realizado los alumnos expresan de manera específica sin perder de vista de lo que se está mencionando una solución al problema que ellos ven algunos aunque es irreverente o algunos otros mayormente consientes de una situación así, ellos realizan comentarios de acuerdo a sus experiencias que ellos tienen.
<b>A43BO</b>	La alumna expresa adecuadamente una problemática que se le presenta, sin embargo, al momento de identificar la causa de la situación le genera un conflicto el analizarlo.	
<b>A53BO</b>	El alumno logra expresar con facilidad la solución de una problemática, presentando diversas soluciones a una situación que se le está presentando.	
<b>ITEM 4. Decide acciones a seguir e interactuar con los demás</b>		
<b>A13BO</b>	El alumno logra establecer diversas acciones que le permite relacionarse con sus demás compañeros, sin embargo, cada una de las acciones deben de	Durante la sesión el alumno se muestra dispuesto a interactuar con sus demás compañeros, aun cuando no está de acuerdo en diversas situaciones que sus

	<p>ser en beneficio a lo que él a partir de lo que está hablando o lo que se esté presentando.</p>	<p>compañeros plantean buscan la manera en convencer a sus demás compañeros para compartir ideas generalmente similares.</p>
<p><b>A23BO</b></p>	<p>La alumna logra establecer diversas acciones con las demás personas, sin embargo, cuando algo no le parece justo para todos lo manifiesta de inmediato, solicitando que exista igualdad en diversas situaciones.</p>	<p>La alumna durante la sesión establece una interacción con sus demás compañeros, estableciendo críticas productivas a los comentarios de sus demás compañeros.</p> <p>Reflexiona sobre las ideas que sus demás compañeros tienen en cuanto a la situación.</p>
<p><b>A33BO</b></p>	<p>La alumna establece diversas acciones y actividades con demás personas sin dificultades.</p>	<p>La alumna establece relaciones con sus demás compañeros, basadas en un respeto a las ideas que sus demás compañeros comparten, aun cuando no está de acuerdo con lo que los demás mencionan ella busca relacionar sus ideas con las de sus demás compañeros.</p>
<p><b>A43BO</b></p>	<p>El alumno establece diversas acciones con las demás personas, buscando el beneficio en él, generando disgustos en</p>	<p>Durante la sesión el alumno se observó inquieto, le costó poner atención en las ideas que sus demás compañeros establecían a los demás, sin embargo, en</p>

	las situaciones o momentos específicos.	diversos momentos logra relacionarse con sus compañeros realizando un intercambio de ideas acerca del tema.
<b>A53BO</b>	El alumno logra establecer sin dificultades acciones con sus demás compañeros, a pesar de tener una personalidad muy reservada disfruta establecer relaciones con las demás personas que lo rodean.	En la sesión el alumno se observa dispuesto a la participación, reflexiona mucho acerca de lo que sus demás compañeros, aun cuando permanece un poco callado en los diversos momentos de participación busca interactuar con sus demás compañeros de manera adecuada y respetuosa.

Elaboración y datos propios.

Tabla 13. Resultados de entrevistas semiestructuradas del desarrollo del pensamiento crítico.

Entrevista semiestructurada del desarrollo del pensamiento crítico	
Participante	A13BE

PREGUNTAS.	Datos generales		Respuesta
	1	¿Con quién convive la mayor parte del día el alumno?	En casa con sus abuelos hermanos y abuela
	2	¿Quién o quiénes ayudan en las tareas escolares como del hogar al alumno?	Su abuela y hermanos y su mamá de vez en cuando
	3	¿Qué actividades disfruta realizar el alumno?	Le gusta jugar futbol y juegos que impliquen correr, también le gusta hacer la tarea y ver la tele.

PREGUNTAS	Razonamiento verbal		Respuestas
	4	¿Qué sucede cuando el niño tiene alguna duda o inquietud?	Por lo general pregunta lo que desconoce, la mayoría de veces suele ser muy curioso con las cosas que ve en la tele o lo que encuentra en la calle.
	5	¿De qué manera expresa sus cuestiones, ideas, sentimientos, desacuerdos?	Conversando, aunque a veces discute cuando no se le da la razón

		o cuando no le parece alguna situación que no sea a su favor.
	6	¿De qué manera el alumno identifica las consecuencias de ciertos actos? Sabe distinguir lo que está bien y lo que está mal, aunque en constantes ocasiones suele ser muy irreverente en todo lo que hace poniéndose en constantes ocasiones en peligro su persona y acepta el castigo, aunque se enoja con los castigos que se le ponen en casa.

PREGUNTAS	Análisis crítico	
	7	¿En qué momentos el alumno se deja llevar por sus emociones? Cuando no puede hacer bien las cosas o cuando no gana, pero siempre busca que sea en beneficio a lo que él hace
	8	¿De qué manera analiza las situaciones o problemáticas que se le presentan? Trata muy pocas veces en buscar una solución a sus problemas que tiene, generalmente cuando está jugando.
	9	¿Cómo el alumno busca estar informado? Le gusta comentar lo de los temas que se tratan en casa, preguntando mucho acerca de algo que le interese.



PREGUNTAS		Prueba de hipótesis	
10	¿De qué manera identifica las consecuencias de sus actos?	Sabe si hace algo malo recibirá un castigo y a veces aun así hace cosas no permitidas que en ocasiones pone en peligro o riesgo su persona, pero de esa manera a veces él se da cuenta si lo que está haciendo es correcto o no.	
11	¿Qué estrategias utiliza para resolver conflictos dentro de la escuela o en casa?	En casa trata de alejarse para controlar su enojo y ya después que piensa las cosas lo hace, a veces de mala gana pero ya más tranquilo.	

PREGUNTAS		Probabilidad e incertidumbre	
12	¿Cómo prevé los inconvenientes de sus acciones?	No tiene precaución para hacerlas cosas, actúa por impulso muchas veces, como ya lo mencionaba muchas veces se pone mucho en riesgo y llega a lastimarse pero solamente de esa manera se da cuenta de lo que puede suceder.	
13	¿Qué alternativas busca antes de tomar una decisión?	Propone estrategias y da opiniones (pero algunas veces no acepta las que los demás proponen y él se enoja).	

PREGUNTAS	Resolución de problemas	
	14	¿De qué manera soluciona sus problemáticas?
15	¿De qué manera expresa sus problemáticas escolares como personales?	Dependiendo de la situación lo platica con gusto o con coraje, pero generalmente lo hace verbalmente.

Tabla 14. Resultados de entrevistas semiestructuradas del desarrollo del pensamiento crítico.

<b>Participante</b>	<b>A3B4</b>
---------------------	-------------

PREGUNTAS.	Datos generales		Respuesta
	1	¿Con quién convive la mayor parte del día el alumno?	Con mamá y abuelos maternos.
	2	¿Quién o quiénes ayudan en las tareas escolares como del hogar al alumno?	Mamá y papá, a veces con abuelos maternos
	3	¿Qué actividades disfruta realizar el alumno?	Le gusta mucho ir al cine, comer y ver videos.

PREGUNTAS	Razonamiento verbal		Respuestas
	4	¿Qué sucede cuando el niño tiene alguna duda o inquietud?	Él no es un niño que a menudo diga cómo se siente pero suele preguntar cuando tiene dudas de algo que le está pasando o de algo que quiere saber o le interesa específicamente.
	5	¿De qué manera expresa sus cuestiones, ideas, sentimientos, desacuerdos?	Con adultos lo dice verbalmente, también con los niños pero luego se enoja o llora.
	6	¿De qué manera el alumno identifica las consecuencias de ciertos actos?	Si el acto es malo asume lo que hizo, pero muy difícilmente lo acepte a la primera, se tiene que conversar acerca de lo que pasa y de esa manera es como el identifica lo que hizo.

PREGUNTAS	Análisis crítico		Respuesta.
	7	¿En qué momentos el alumno se deja llevar por sus emociones?	En todo momento lo expresa con alegría o tristeza dependiendo de la situación, generalmente es muy emocional, se observa rápidamente cuando algo le molesta o cuando le satisface algo.

	8	¿De qué manera analiza las situaciones o problemáticas que se le presentan?	Se le explica la situación y el trata de ver cómo resolver lo que hizo.
	9	¿Cómo el alumno busca estar informado?	Casi siempre pregunta por lo que le causa curiosidad o viendo la televisión pero si tiene dudas pregunta a algún adulto.

PREGUNTAS	Prueba de hipótesis		
	10	¿De qué manera identifica las consecuencias de sus actos?	Lo dice dependiendo el acto si es malo lo asume y menciona.
	11	¿Qué estrategias utiliza para resolver conflictos dentro de la escuela o en casa?	Es algo complicado porque se enoja en algunos casos lora si no está de acuerdo con lo que está pasando o en su caso que no sea de cierto modo beneficiado en alguna situación.

PREGUNTAS	Probabilidad e incertidumbre		
	12	¿Cómo prevé los inconvenientes de sus acciones?	Se lo explica cuando hizo algo malo y el promete corregir, a veces se le olvida, pero cuando ya implica algún riesgo mayor él ya está mayormente consciente de que puede lastimarse o puede tener una consecuencia algo que realiza.

	13	¿Qué alternativas busca antes de tomar una decisión?	Él pregunta que puede pasar si hace alguna cosa, aunque en ocasiones suele ser muy curioso y prefiere dejarse llevar por su curiosidad antes de tomar una decisión.
--	----	--	---

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Resolución de problemas</b>		
	14	¿De qué manera soluciona sus problemáticas?	Se le hizo saber lo que hizo, pide disculpas si es necesario y lo corrige en el momento.
	15	¿De qué manera expresa sus problemáticas escolares como personales?	Con sus emociones porque muchos casos nos dice pero los expresa de otras formas, estando triste o contento

<b>Participante</b>	<b>A3B5</b>
---------------------	-------------

<b>PREGUNTAS.</b>	<b>Datos generales</b>		<b>Respuesta</b>
	<b>1</b>	¿Con quién convive la mayor parte del día el alumno?	Con su mamá y su tía.
	<b>2</b>	¿Quién o quienes ayudan en las tareas escolares como del hogar al alumno?	Solo mamá
	<b>3</b>	¿Qué actividades disfruta realizar el alumno?	Hacer tarea y jugar.

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Razonamiento verbal.</b>		<b>Respuestas.</b>
	<b>4</b>	¿Qué sucede cuando el niño tiene alguna duda o inquietud?	Realiza una pregunta para tener una solución a lo que le está pasando o le inquieta saber.
	<b>5</b>	¿De qué manera expresa sus cuestiones, ideas, sentimientos, desacuerdos?	Las ideas las propone y sentimientos llora por enojo o alegría, en ocasiones por la incertidumbre de no saber cómo hacer las cosas.
	<b>6</b>	¿De qué manera el alumno identifica las consecuencias de ciertos actos?	Percepción de riesgo, que anticipe las consecuencias de sus actos y de sus decisiones.

<b>PR EG</b>	<b>Análisis crítico</b>	
------------------	-------------------------	--

	7	¿En qué momentos el alumno se deja llevar por sus emociones?	La mayoría de las veces se deja llevar por sus emociones, más cuando no está de acuerdo en algo.
	8	¿De qué manera analiza las situaciones o problemáticas que se le presentan?	Hace comparaciones con lo que hace, con alguna situación y de ahí se da cuenta lo que está bien y lo que está mal.
	9	¿Cómo el alumno busca estar informado?	Pregunta mucho por cosas que le interesa saber, aunque es muy tímido con las personas a veces prefiere no preguntar o quedarse con la duda.

PREGUNTAS	Prueba de hipótesis.		
	10	¿De qué manera identifica las consecuencias de sus actos?	Menciona el error que comente, muchas veces el suele mentir a su conveniencia, pero precisamente porque se da cuenta de si lo que está haciendo está bien o está mal.
	11	¿Qué estrategias utiliza para resolver conflictos dentro de la escuela o en casa?	Platica mucho de lo que piensa para poder hacer algo, con eso también uno lo orienta para que pueda tomar una buena decisión. Muchas veces él se da cuenta de que es lo que le beneficia a él.

<b>PREGUNTAS</b>		<b>Probabilidad e incertidumbre</b>	
<b>12</b>	¿Cómo prevé los inconvenientes de sus acciones?	Hablamos con el primeramente diciéndole lo que puede suceder si hace ciertas cosas, después el pregunta si está bien o está mal lo que va hacer.	
<b>13</b>	¿Qué alternativas busca antes de tomar una decisión?	Platica lo que en su momento piensa para realizar la acción	

<b>PREGUNTAS</b>		<b>Resolución de problemas</b>	
<b>14</b>	¿De qué manera soluciona sus problemáticas?	Realiza una serie de preguntas	
<b>15</b>	¿De qué manera expresa sus problemáticas escolares como personales?	Platica lo sucedido que en su momento fue doloroso llora en ocasiones pero siempre tratamos de resolver el problema para que nunca vuelva a suceder o sepa cómo resolver el problema.	

#### 4.2 Interpretación y análisis

De acuerdo con todos los datos obtenidos en las categorías entre sí y con los fundamentos teóricos de la investigación propuestos en el marco teórico. Para poder comprender la influencia de la Filosofía para Niños en el desarrollo del pensamiento crítico fue necesario comprender el concepto de pensamiento crítico, así mismo las



características que estas comprenden dentro de las aulas. Del mismo modo la aplicación de una sesión de Filosofía para Niños, por lo que el siguiente análisis se construye a partir de las categorías.

### **Razonamiento verbal**

Como se puede observar en la tabla 8, ítem 1, se observa en primer momento como los alumnos logran establecer el planteamiento de sus preguntas e ideas correspondientes en diversas situaciones del aula, en segundo momento en la sesión de Filosofía para Niños, mantiene una coherencia con lo que se está hablando, acerca de la Palabra todos, los alumnos infieren mucho en lo que ellos comprenden con la palabra todos, algunos lo relacionan con experiencias que tienen cotidianamente y algunos otros de acuerdo con lo que ellos logran comprender.

En el Ítem 2 se observa como los alumnos infieren en relacionar dos o más palabras a partir de su significado, la mayoría de ellos utiliza una diversidad de vocabulario de acuerdo a su edad, se observa como el alumno identifica las características generales de la palabra todo de acuerdo con lo que ellos viven, de acuerdo con lo que se menciona acerca de la capacidad que tenemos para razonar con contenidos referentes al código, es decir, no solamente es cuestión de comunicar o transmitir mensajes, se trata de nuevo de la posibilidad de evolucionar hacia razonamientos que por momentos nos parecen complicados (Ríos, 2009) los alumnos logran identificar diversas características de acuerdo a su edad y al establecimiento de la conversación entre ellos.

En el ítem número 3, suelen relacionar la causa y efecto de una situación, en primer momento los alumnos generalmente identifican la causa de diversas situaciones, analizando algunos otros como el participante A33BO relaciona las consecuencias con las acciones que el realiza en diversas actividades aun cuando no identifica la causa de una situación, Cuando nos expresamos con una similitud es porque hemos notado una semejanza entre cosas que son diferentes en la mayoría de los otros aspectos. Cuando nos expresamos por medio de una analogía es porque hemos notado una semejanza entre dos relaciones (o entre dos sistemas enteros de relaciones), (Lipman,

1989 citado en Ríos, 2009) Es como algunos de los participantes logran identificar las consecuencias de las acciones que el realiza o que le acontecen cotidianamente. Para algunos otros aún les resulta difícil identificarlo de manera autónoma, solamente cuando se ve obligado a realizarlo. Durante la sesión, se observa como los alumnos realizan diversas suposiciones acerca de lo que pasaría si los muñecos fueran como las personas, ellos retoman diversas situaciones una causa y una consecuencia de lo que posteriormente pudiese pasar si ellos fueran como las personas.

En el Ítem 4, la mayoría de los alumnos logra identificar la idea central de un texto, en la primera sesión se identifica como los participantes rescatan de manera muy fácil la idea central de un texto, del mismo modo se puede observar en la sesión de Filosofía para Niños, de acuerdo con la historia contada los alumnos establecen la conversación de acuerdo a lo que se está mencionando, manteniendo una lógica sin perder de vista el objetivo de lo que se está hablando.

Por otro lado, en el Ítem 5, los participantes logran completar las oraciones manteniendo un sentido en la oración, considerando las características de los alumnos, ellos de acuerdo a su edad logran construir oraciones básicas con sujeto, verbo y predicado, mostrando dominio de acuerdo a su edad y al vocabulario. Durante la sesión se observa como la mayoría de los alumnos mantienen una lógica en lo que mencionan y con lo que se está hablando durante toda la sesión. Permitir a los participantes a construir sus propias ideas permite, que ellos las construyan de manera autónoma y con apoyo de las personas que lo rodean de acuerdo con sus los pensamientos que involucran a cada participante.

### **Análisis crítico.**

Esta categoría se caracteriza dentro de las subhabilidades relacionadas con la evaluación, la argumentación crítica que realiza una persona sobre algo en particular está influenciada por su experiencia, comprensión, perspectiva cognitiva y valores, este puede ser evaluado desde diferentes perspectivas.

Primeramente, en el Ítem 1, menciona que los participantes evitan llevarse por sus emociones o prejuicios, el participante A13BO, suele ser muy emocional al igual que el participante A53BO, sin embargo, algunas de las diferencias que caracterizan a ambos es que generalmente el primer participante buscar seguir sus ideas evitando las ideas de las demás personas, tratando de convencer a los demás bajo argumentos que él considera correctos.

Por otro lado, los demás participantes no suelen ser muy emocionales, reflexionan cuando no tienen la razón o cuando desean comprender lo que las demás personas piensan, prefieren investigar acerca de lo que está bien con apoyo de personas que consideren expertos en el tema. De acuerdo con los autores mencionan que realizar juicios de valor o dejarse llevar por emociones permite que los alumnos realicen ciertas comparaciones y descubran criterios que permiten diferencias entre los mejores y peores juicios y den buenas razones de las presuposiciones que emiten.

En cuestión al Ítem 2, menciona que el participante se cuestiona durante la realización de las actividades, la mayoría de los alumnos establecen muchas interrogantes, algunos por su personalidad no permite que establezcan una relación de confianza para preguntar acerca de las dudas que manifieste.

Durante la sesión aplicada se puede observar como a partir de diversos cuestionamientos los alumnos logran ir involucrando las ideas y guiarlas para llevar a cabo la sesión. Las preguntas que implican un pensamiento complejo requieren de cierto detalle en su respuesta y probablemente cierto tiempo para pensar y reflexionar.

En el Ítem 3. En el primer momento de la aplicación la mayoría de los alumnos de manera poco habitual exige algún ejemplo para poder comprender la información que se está ofreciendo, sin embargo, este proceso lo realizan entre pares para la comprensión de la información que desean saber o de la que se está hablando. En la sesión no se pudo observar alguna exigencia de ejemplos para comprender la información de la que se está hablando.

Es la evaluación interna del desarrollo lógico de las ideas, planteamientos o propuestas de un autor. Puede decirse también que es la interpretación personal respecto a la posición de un autor, a partir de los datos principales, extraídos de un texto escrito por el autor. La técnica implica la realización de: inferencias, razonamientos, comparaciones, argumentaciones, deducciones, críticas, estimaciones y explicaciones, entre otras. Algunos de los comentarios que realizan los padres de familia es que la mayoría de las veces ellos explican o conversan con sus hijos acerca de qué manera pueden resolver alguna problemática y posterior a esto ellos puedan resolverlo mayormente independiente.

En el Ítem 4, menciona que juzga la información que se le presenta, algunos de los participantes que destacan en este aspecto son A13BO y A23BO, se caracterizan por mantenerse informados acerca de lo que desean saber, valoran la información a partir del lanzamiento de preguntas, del mismo modo esto se ve reflejado a partir de la sesión los participantes valoran la información que se les presenta con los cuestionamientos acerca de si es verdad que los muñecos realmente no tienen sentimientos o si los tienen.

Por otro lado, permitió al resto de los participantes que generaran esa duda o inquietud y a partir de lo que decía el resto de sus compañeros comenzaba el lanzamiento de preguntas entre ellos.

Es importante mencionar que comprender que pensamos y reflexionamos cada vez que estamos ante una situación en la que nos implicamos para la búsqueda de una meta u objetivo, y que como resultado de nuestras acciones obtenemos un producto, no nos dice nada acerca de cómo lo hacemos.

### **Prueba de hipótesis.**

En el Ítem1 se identifica la generación de hipótesis en diversas situaciones, los alumnos generalmente imaginan mucho acerca de lo que puede pasaren diversos momentos a partir de lo que se está comentando, aunque se les dificulta a algunos relacionarlo con las consecuencias que este tiene, durante la sesión los alumnos

relacionan mucho este hecho con el que podría pasar si los muñecos fueran igual que las personas, comentan de manera muy general acerca de las experiencias que ellos tiene con sus padres de familia. Una prueba de hipótesis es una regla que especifica si se puede aceptar o rechazar una afirmación, dependiendo de la evidencia proporcionada por una muestra de datos.

Por otro lado, el Ítem 2, el participante plantea diversas estrategias para la solución de una situación, los participantes no realizan diversos intentos en cuanto a la utilización de las estrategias quedándose solamente con la estrategia mayormente factible que tienen o la que les resulta mayormente fácil y rápida.

Durante la sesión no se pudo observar como los alumnos utilizan las estrategias para poder solucionar alguna situación. Es pertinente considerar que las estrategias de resolución de problemas no podrán solo desarrollarse a través de la programación con un lenguaje como Logo, sino que requiere también de ser enseñada y practicada.

En el Ítem 3, se observa como el alumno pone a prueba distintas soluciones la mayoría de los alumnos busca diversas soluciones a un problema que se le presente evitando dejarse llevar por el lado emocional, sin embargo, a partir de esto lo realizan con la intención de resolver sus dudas o generar nuevos conocimientos de lo que ellos desean saber.

Durante la sesión no se pudo observar la prueba de diferentes hipótesis que los alumnos consideren de acuerdo a lo que se está conversando acerca de los muñecos, sin embargo, con lo que se observa en la primera sesión de rescatan diversos aspectos de los participantes.

Una prueba de hipótesis examina dos hipótesis opuestas sobre una información, por lo que también involucra una prueba recursiva de posibles soluciones sistemáticamente y el refinamiento de los resultados desde las pruebas incluye inferencia negativa, inferencia positiva y la escogencia de una opción.

### **Probabilidad e incertidumbre**

Incertidumbre a una circunstancia de desconocimiento acerca de lo que sucederá en el futuro, entendida también como la disciplina que se encarga de considerar la toma de decisiones.

En el ítem 1, menciona acerca de la preocupación que tiene el participante al mantenerse informado. La mayoría de los participantes suele indagar acerca de una diversidad de la información, cada uno en su modo, es decir algunos lo realizan entre pares, otros a través de preguntas a personas mayores a ellos, algunos se quedan con la primera información que tiene y prefieren no indagar si es verídica o no.

En la sesión realizada, los alumnos se mantienen informados, a través de las preguntas, estableciendo un diálogo con sus demás compañeros a través del intercambio de información que establecen entre ellos, compartiendo ideas, experiencias y creencias que ellos tienen. Por lo que la indagación es parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque permite a los participantes (estudiantes y profesores) establecer un punto de partida para registrar los conocimientos que se tienen en determinado dominio y para desarrollar nuevas ideas.

El Ítem 2, menciona acerca de las decisiones de acciones para la interacción con sus demás compañeros. Los participantes suelen ser muy sociables con sus demás compañeros, se les facilita establecer pláticas con sus demás compañeros, comparten ideas y experiencias que tiene cotidianamente.

En la sesión, se observa cómo entre ellos realizan comparaciones de la información que entre ellos se establecen y aun cuando no están de acuerdo con diversos puntos de vista de sus demás compañeros, optan por investigar si realmente la información que se les está dando es verídica o no.

Por otro lado, en el Ítem 3, en la búsqueda de alternativas antes de tomar una decisión, algunos de los participantes se dejan llevar por sus impulsos, dejando un lado la reflexión para la toma de decisiones, dejándose llevar por sus emociones, uno de los

participantes A23BO, suele ser muy reflexiva en lo que realiza y de esta manera toma una decisión.

Algunos comentarios que realizan los padres de familia es que en ocasiones se dejan llevar por su curiosidad antes de tomar una decisión. Durante la sesión se observa como infieren en una idea para responder diferentes cuestionamientos, reflexionando en lo que piensan cada uno para construir su propio conocimiento.

En el ítem 4. El prever las ventajas de acciones o decisiones, de acuerdo con la edad que los alumnos tienen, generalmente logran ver diversas ventajas sobre los demás, es decir, buscan que el beneficiado en las situaciones sea ellos, sin embargo, existen casos de participantes en lo que buscan que las situaciones se den de manera justa y respetuosa, de tal manera que todos se mantenga beneficiados en alguna situación. En la sesión no se logró observar alguna acción en el que se tuviera alguna ventaja entre ellos.

### **Resolución de problemas**

Es un acto de conocimiento, es decir, una actividad, en contraste con otras actividades como la motivación, la percepción, las operaciones sensorio motoras y las operaciones concretas; procedimiento que permite solucionar una complicación. La noción puede referirse a todo el proceso o a su fase final, cuando el problema efectivamente se resuelve.

En el ítem 1, el cuestionarse ante situaciones que le generen conflicto, los participantes suelen cuestionarse mucho en las situaciones que le generan inquietud o curiosidad, uno de los participantes que se le dificulta prestar atención en este aspecto es A43BO sin embargo, con apoyo de una persona mayor logra cuestionarse ante diversas situaciones, esto se ve reflejado en la sesión ya que durante la sesión aun cuando no estaba de acuerdo con sus demás compañeros el cuestionaba mucho acerca de lo que se estaba comentando. Como ya se mencionaba Las preguntas que implican un pensamiento complejo requieren de cierto detalle en su respuesta y probablemente cierto tiempo para pensar y reflexionar.

En el Ítem 2. Identificar el problema de una situación, logran identificarlo sin ningún problema, sin embargo, les falta reflexionar acerca de que es lo que genera esa problemática, de acuerdo a las situaciones que se les presento a los alumnos el que pasaría si ellos tuvieran que cuidar de sus muñecos si fueran reales, ellos imaginaban posibles situaciones de esto, llevándolos a una reflexión mayormente precisa en cuestión de quién me cuidará a mí.

Por otro lado, en el ítem 3, describir situaciones específicas y coherente, sin perder de vista el objetivo de la problemática, de acuerdo con la situación planteada, los alumnos no pierden de vista acerca de la responsabilidad que este tiene, mencionan diversas soluciones posibles de lo que ellos realizarían si esta situación se presentará, ellos mencionan que no es posible debido a que los muñecos no pueden llegar a ser como las personas.

En el Ítem 4, decidir acciones para interactuar con los demás, permite que los alumnos a partir de las ideas que ellos tiene logren concretarlas entre pares con sus demás compañeros, costándoles un poco de trabajo por su personalidad egocéntrica, sin embargo, se esfuerzan por coincidir en las ideas que todos proponen.

### **4.3 Conclusiones**

Lo expuesto durante toda la investigación permite arribar que el desarrollo del pensamiento crítico permite a los alumnos la construcción de nuevo conocimiento, a partir de la interacción con otras personas, conocer, juzgar información, mantener una crítica constructiva, aprobando diversos puntos de vista que van en diferencia a lo que uno piensa y dice.

A través de la aplicación de los instrumentos, permite realizar un análisis acerca de la influencia que tiene La Filosofía para Niños, el cual permitió a lo largo de la segunda aplicación que los alumnos generaran su conocimiento a partir de la interacción con sus demás compañeros, situando la sesión de manera autónoma en la construcción de conocimientos, llevando la sesión en un constante lanzamiento de preguntas, cuestionándose unos a otros acerca de la información que está proporcionando a los demás compañeros, por lo que permite a los alumnos mantenerse mayormente activos



en el lanzamiento de preguntas, exigiendo diversas argumentaciones en lo que se está proporcionando.

Por otro lado, utilizar la Filosofía para Niños en el aula como una estrategia para favorecer el pensamiento crítico, permite que los alumnos sean quienes guíen su propio su conocimiento, permite un conocimiento mayormente enriquecedor, impactando de esta manera en su totalidad en el desarrollo del pensamiento crítico, al momento en el que ellos comienzan la indagación de situaciones que le generan duda, inquietud, curiosidad o angustia.

Para poder pensar críticamente y tomar una posición, las personas deben tener una buena base de conocimiento que les permita ser ciudadanos globales, es decir, una persona que participa y se compromete, una persona con mayor grado de conciencia de sus propios actos.

Con esta investigación, permite construir y continuar con esa ruptura de esquemas, proporcionar estrategias innovadoras, creativas, contextualizadas y que estas respondan a las necesidades, problemáticas e intereses de los alumnos. Permitir que los alumnos construyan sus propios conocimientos a partir de la interacción entre pares, la reflexión, crítica, construcción de situaciones.

Por lo tanto, esta investigación ha permitido ir más allá de la cotidianeidad, la utilización de nuevas estrategias que permita la formación de ciudadanos pensantes, ya que la misión de la escuela no solamente se basa en la enseñanza de una multitud de conocimientos, sino permitir que los alumnos puedan resolver diversas problemáticas de manera crítica no solamente académicamente sino de manera personal.

Optar por un modelo instruccional u otro tiene implicaciones también para la evaluación del pensamiento crítico. Se ha visto que tiene más sentido tanto para conocer la efectividad de un programa como para conocer los procesos implicados en el pensamiento de los estudiantes, plantear una evaluación abierta, con situaciones de la vida cotidiana con la cual se puedan sentir identificados.

Es por esto que implementar estrategias nuevas, forma parte de un desafío que no debe pasarse por alto, es una tarea como docente buscar estrategias que permita desarrollar a los alumnos de manera capaz para la sociedad, no solamente en el nivel preescolar, sino en cualquier tipo de nivel. Sin embargo, es una tarea constante que se debe seguir desarrollando, no perdiendo de vista los intereses que tienen los alumnos.

Por otro lado, de manera personal, esta investigación abre la puerta construir una nueva mirada la educación, trabajar con nuevos factores que se ven difícilmente en el nivel preescolar, pensando siempre en el aprendizaje del niño.

## Bibliografía

- Amparo, B. G. (2010). Introducción a la filosofía. *Revista Electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado.*, 12 -38.
- Ángel, M. d. (28 de 03 de 2019). *Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo*. Obtenido de Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>
- Anonimo. (12 de 04 de 2019). *Guía de estudios*. Obtenido de CMAP. UAM: [http://cmap.upb.edu.co/rid=1174939817718\\_957000201\\_15168/estrategiasde](http://cmap.upb.edu.co/rid=1174939817718_957000201_15168/estrategiasde)
- Anonimo. (30 de 04 de 2019). *Salgado Anoni*. Obtenido de <http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2010/03/la-observacion.pdf>
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de la investigación. Introducción a la metodología científica (Sexta ed.)*. Caracas: EPISTEME.
- Aynes, G. L. (2012). *Pensamiento crítico en el aula*. Morelos: Docencia e Investigación.
- Barriga, A. F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: McGrawHill.
- Bastar, S. G. (2012). *Metodología de la investigación*. Estado de México: Red Tercer Milenio.
- Campos, Y. C. (2000). Estrategia de enseñanza-aprendizaje. *Formadores pedagogia formación ensayo, texto.*, 1.
- Capita, Á. M. (2009). Las estrategias de aprendizaje. *Innovación y experiencias*, 2.
- CHAPARRO, L. X. (2017). *APORTES TEÓRICOS QUE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EDUCACION INICIAL EN BOGOTÁ*. Bogota.

- Enlace, A. (2005). *Metodología de la investigación social*.
- Escobar, F. (2006). *Importancia de la educación inicial a partir de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral*. Venezuela: Laurus.
- Gamboa Mora, M. C., Briceño Martínez, J. J., & Camacho González. (2015). *Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes*. Venezuela: Opción.
- Gil, M., & Sánchez, O. (2004). Educación Inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. *Educare*, 535.
- González, C. J. (2 de 03 de 2019). *Facultad de Diseño y Comunicación*. Obtenido de El modelo humanista–constructivista en la educación: [https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_libro=624&id\\_articulo=13010](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=624&id_articulo=13010)
- McMillan, J. H. (2005). *Investigación educativa*. Madrid: Pearson.
- Mendoza, P. L. (2015). *La investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios*. Malaga.
- Miranda J., C. (2003). *El pensamiento crítico en docentes de educación general básica de Chile*. Chile: SciELO.
- Naessens, H. (2002). *Comparación entre dos autores del pensamiento crítico: Jacques Boisvert y Richard Paul-Linda Elder*.
- Platón. (1871). *La apología de socrates*. Madrid: S/E.
- Quecequedo, R. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 5-39.
- Ríos, A. J. (2009). *Razonamiento verbal y pensamiento analógico. Solución a problemás académicos*. Colombia: Universidad del Rosario.

- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., & García Jiménez, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Aljibe.
- Rogers, C. (1995). *El camino de Ser*. Barcelona: Kairós.
- Ronda, M. G. (2001). *El concepto de estrategia*. VMLEON.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- SEP. (2011). *Acuerdo 592*. México.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral*. México.
- Sharp, A. M. (2006). Hospital de Muñecas. En A. M. Sharp, *La palabra "todos"* (págs. 7, 8, 9). Madrid: De la Torre.
- Vega, N. L. (2015). *FILOSOFÍA PARA NIÑOS COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES FILOSÓFICAS QUE CONTRIBUYAN A LA FORMACIÓN DE CIUDADANOS DEMOCRÁTICOS EN EL COLEGIO DISTRITAL DE KENNEDY*. Bogota.
- Westbrook, R. B. (1999). *John Dewey*. Paris: UNESCO.