

EL LENGUAJE EN PREESCOLAR

PRESENTACIÓN ELABORADA POR
PROFRA. MARÍA ORALIA ANTONIETA CARRILLO ESPEJEL

DOCENTE DEL JARDÍN DE NIÑOS MARÍA BERTELY C.C.T. 15EJN3599X

PRESENTACIÓN

- ▶ EL LENGUAJE DENTRO DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL ALUMNO PREESCOLAR, JUEGA UN PAPEL PRIMORDIAL YA QUE ES EL PRIMER MEDIO DE COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO QUE LO RODEA DESDE SU NACIMIENTO.
- ▶ LAS ETAPAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO NOS MUESTRAN QUE ES UNA NECESIDAD EL CONTACTO FÍSICO, VISUAL U ORAL, PUES DE ESTA FORMA SE PUEDEN MANIFESTAR Y EXPRESAR LAS EMOCIONES, NECESIDADES, IDEAS O SENTIMIENTOS DE CADA SER HUMANO EN UNA DETERMINADA SITUACIÓN DE SU VIDA COTIDIANA.
- ▶ ES POR ESO QUE EN FORMA PARTICULAR CONSIDERO DE GRAN RELEVANCIA QUE EL LENGUAJE ORAL PRECEDENTE AL LENGUAJE ESCRITO, ES EL PRINCIPAL MEDIO DE SOCIALIZACIÓN COMO UNA HABILIDAD DETERMINANTE EN EL DESARROLLO DEL EDUCANDO, YA QUE SIN LENGUAJE NO HAY COMUNICACIÓN Y SIN COMUNICACIÓN NO HAY SOCIALIZACIÓN.

PROPOSITO GENERAL

- ▶ **EL PROPOSITO GENERAL DE COMPARTIR ESTA TEMATICA ES PRINCIPALMENTE CONOCER COMO EDUCADORAS ¿CUAL ES EL PROCESO DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR, CON LOS CUALES DESARROLLAMOS NUESTRA LABOR DOCENTE?**
- ▶ **YA QUE SIN IMPORTAR LA EDAD O GRADO ESCOLAR CON EL QUE SE TRABAJE LA EDUCADORA COMO GUIA, FORMADORA Y FACILITADORA DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNO DEBE TENER CONOCIMIENTO Y MANEJO DE LOS CONTENIDOS QUE VA A DESARROLLAR CON EL, EN PRO DE SU EDUCACION CONSIDERANDO ANTE TODO SUS INTERESES Y SU PROPIO RITMO DE APRENDIZAJE Y MADURACION.**
- ▶ **Y ASI PODER COLABORAR EN FORMA SISTEMATICA Y ORGANIZADA EN EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS DE NUESTROS ALUMNOS DE EDAD PREESCOLAR. (3 -6 años).**

Objetivos

GENERAL:

- ▶ **DAR A CONOCER AL DOCENTE DE EDUCACION PREESCOLAR LOS PROCESOS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE PARA FAVORECER EN EL NIÑO SU DESARROLLO INTEGRAL.**

PARTICULARES:

- ▶ **IDENTIFICAR LOS NIVELES DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL**
- ▶ **CARACTERISTICAS DE LOS NIVELES DEL LENGUAJE ORAL.**

TEMARIO

A.-QUE ES EL LENGUAJE

LENGUAJE ORAL

B.-NIVELES DE DESARROLLO DE LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR

NIVEL I

NIVEL II

NIVEL III

NIVEL IV

C.-ETAPAS DE LENGUAJE Y SUS CARACTERISTICAS

D.-EJERCICIOS DE ESTIMULACION DE LENGUAJE.

¿ QUE ES EL LENGUAJE ?

- ▶ El lenguaje oral es una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto es un proceso, una acción, basada en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura (Vernon & Alvarado, 2014).

EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR

- ▶ El periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela, dichos aprendizajes continuarán fortaleciéndose con el tiempo hasta llegar a comunicarse con un lenguaje oral con mayor fluidez y claridad.⁽²⁾

LA ADQUISICION DE LENGUAJE EN PREESCOLAR

- ▶ La edad preescolar comprende de las 3 a los 5 años que según Jean Piaget comprende el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma verdaderamente representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.
- ▶ Los niños experimentan el lenguaje oral en el entorno familiar de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido y un propósito específico, es decir, el lenguaje lo utilizan como un herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos, temores, pensamientos y conocimientos.(3)

(3) F.FERNANDEZ MARTIN, escúchanos el lenguaje del niño,

Logopeda, Malaga, España.

NIVEL I: LA EXPRESION

Desarrollo normal del lenguaje

Para entender mejor el significado del desarrollo de lenguaje, hacemos referencia a cuatro niveles de estudio en él:

- Referentes a la expresión:
 - Nivel fonológico (sonidos del lenguaje).

CONDICIONES PARA EL LENGUAJE

La comunicación humana es la más compleja y requiere de una serie de condiciones:

- Emisor: persona que siente necesidad de comunicarse.
- Mensaje: algo que comunicar.
- Receptor: alguien con quien comunicarse.
- Vía de transmisión: canal auditivo, visual, verbal...
- Contexto que ofrezca la oportunidad de transmitir el mensaje.
- Un código común.

NIVEL II: LA SINTAXIS

▶ Nivel morfosintáctico
(estructura del lenguaje).

ORDEN

SECUENCIA

LOGICA .

NIVEL III : LA COMPRESION

Referente a la comprensión:
nivel semántico
(significado del lenguaje).

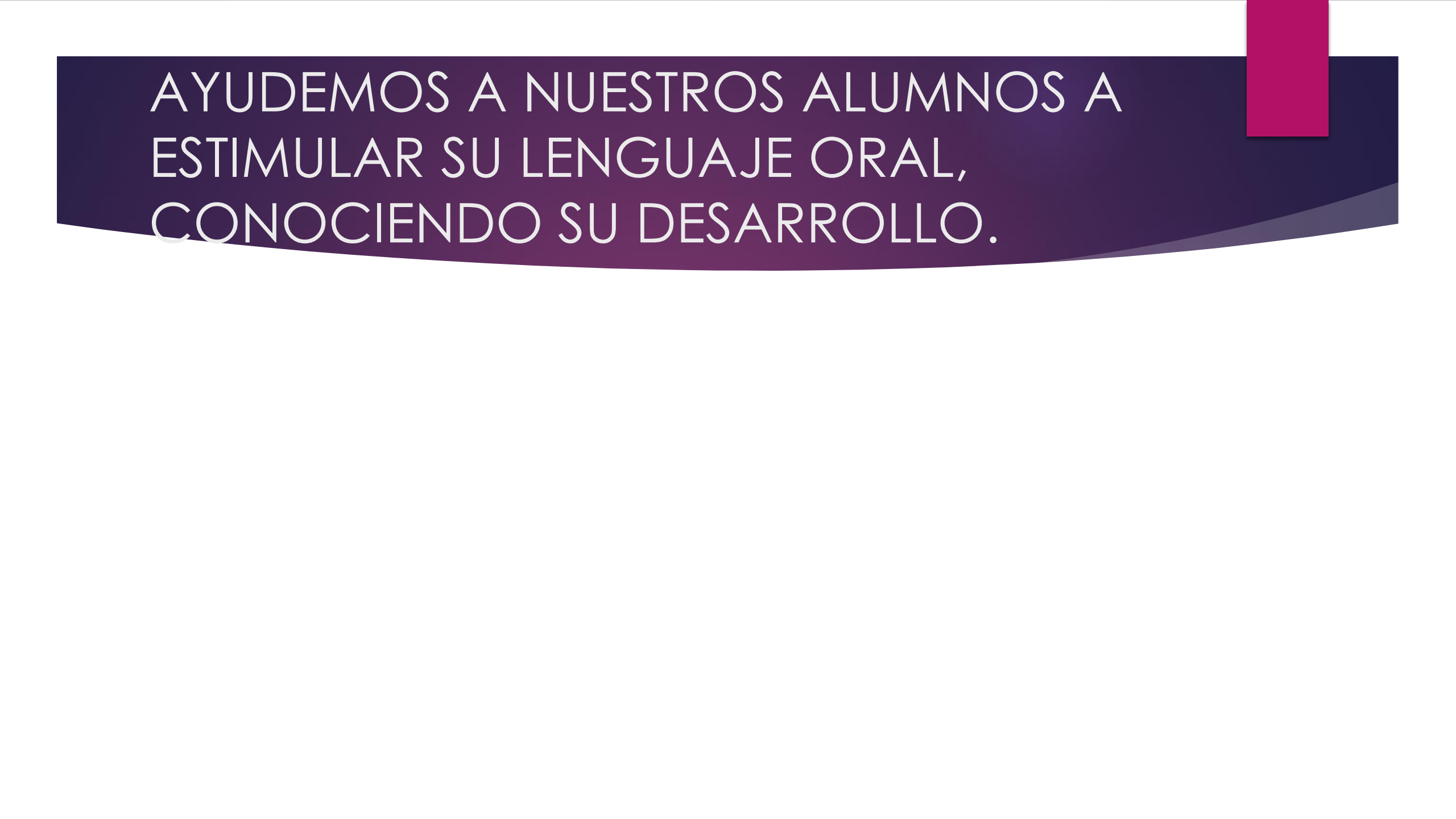
SABE LO QUE SIGNIFICA POR ESO LO PIDE
O LO COMPRENDE.

NIVEL IV: LA SEMANTICA

Referente al uso: nivel pragmático
(intención comunicativa).

SE COMUNICA, EMITE MENSAJES Y DIALOGA

Todos estos niveles se interrelacionan entre sí,
conformando la estructura del lenguaje (Modelo
Pluridimensional de Bloom y Lahey, 1978)



AYUDEMOS A NUESTROS ALUMNOS A
ESTIMULAR SU LENGUAJE ORAL,
CONOCIENDO SU DESARROLLO.

CARACTERÍSTICAS DE LAS ETAPAS DE LENGUAJE ORAL

Tabla 1.

Etapa preverbal (0-12 meses)	
Expresión	<ul style="list-style-type: none">• Estadio del llanto (0-2 meses): llanto y sonidos vegetativos; sonidos vocálicos (<i>a</i> y <i>e</i> al final del primer mes); gritos antes situaciones no placenteras; sonidos guturales (<i>e-je</i>, <i>ek-je</i>) precursores del <i>ajo</i>• Estadio de arrullos (2-4 meses): sonidos vocálicos y consonánticos en situaciones placenteras; prebalbuceo• Estadio de vocalizaciones (4-7 meses): realiza más movimientos con la lengua, más finos; incremento de las vocalizaciones• Estadio de balbuceo (7-12 meses): producciones más largas (papá, mamá); aumento de producciones frente al adulto que al objeto; imitación de sílabas conocidas (<i>p</i>, <i>b</i> y <i>m</i>); primeras sílabas con sentido
Comprensión	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce primeras palabras familiares (nueve meses)• Responde a su nombre (12 meses)• Predominio de gestos, que va acompañando de vocalizaciones• Sigue algunas instrucciones (nueve meses), como decir adiós
Uso	<ul style="list-style-type: none">• Se calla o sonríe cuando le hablan• Llora de distinta forma según sus necesidades• Disfruta de juegos como "cu-cú"• Usa sonidos como llamada de atención

TABLA 2: etapa de 1 a 3 años

Tabla 2.		
	12-24meses	24-36 meses
Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Holofrase (nombre = idea) • Emite dos palabras (24 meses) • Usa variedad de sonidos y gestos para comunicarse • Intenta imitar palabras que dicen otros • Se refiere a sí mismo por su nombre 	<ul style="list-style-type: none"> • Habla telegráfica • Falta de artículos, nexos... • Falta de rasgos gramaticales • Falta de concordancia en verbos • Más palabras contenido frente a las de función • Más contenido de nombres que de verbos • Usa preguntas: "¿esto qué es?" y usa el "no"
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende órdenes sencillas con gestos • Reconoce partes del cuerpo • Reconoce imágenes sencillas 	<p>Entiende el uso de objetos. Entiende el concepto de "uno". Identifica niños/niñas Entiende muchos verbos.</p>
Uso	<ul style="list-style-type: none"> • Toma de turnos para hablar • Usa el lenguaje para expresar deseos • Produce juegos sociales (15 meses) • Entiende el "no" por la entonación 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa juego simbólico (18 meses) • Repite acciones que llaman la atención • Es capaz de dar, mostrar o pedir

TABLA 3: 3 a 5 años.

Tabla 3.		
	3-4 años	4-5 años
Expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Todas las vocales, <i>m, n, p, t, k, b, ua, ue, ui</i> • Múltiples errores fonológicos de carácter evolutivo • Conjuga verbos • Cuenta hasta diez • Edad del "¿por qué?" • Disfemia evolutiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Aparecen <i>d, g, f, z, s, j, l, ll, ñ, r, ia</i> • Frecuente distorsión o sustitución de rr • Sustituye sonidos (evolutivo) • Narra vivencias • Pide explicación de las cosas • Comete errores en la conjugación de verbos • Inventa palabras
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende el ¿por qué? • Entiende contrarios • Conoce colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumple secuencia de tres órdenes • Entiende pronombres • Entiende comparaciones
Uso	<ul style="list-style-type: none"> • Regula su juego hablando • Conversa cambiando de tema a uno que le sea interesante • Se inhibe al hablar en entornos no naturales 	<ul style="list-style-type: none"> • No respeta el tema de conversación propuesto • Mezcla realidad e imaginación en su conversación

EJERCICIOS DE APOYO AL LENGUAJE

EJERCICIOS SENCILLOS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL.

- 1 – Ejercicios respiratorios
- 2 – Soplar bolitas de papel
- 3 – Pronunciar las vocales
- 4 – Ejercicio de ritmo
- 5 – Jugar con las silabas
- 6 – Articular frases
- 7 – Ejercicios con la lengua
- 8 – Ejercicios de silencio.

Ejercicios de lenguaje oral.

1- Ejercicios respiratorios

2 – Soplar bolitas de papel

3 – Pronunciar las vocales

4 – Ejercicio de ritmo

Ejercicios de lenguaje oral

5– Jugar con las silabas

6 – Articular frases

7 – Ejercicios con la lengua

8 – Ejercicios de silencio.

CONCLUSIONES

- ▶ El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además de que sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información diversa; es un instrumento de aprendizaje que inicia desde el nacimiento y se enriquece durante toda la vida. Es entonces que así como la familia, la escuela debe generar variadas experiencias que propicien la expresión ya que es ahí donde el alumno tiene acercamiento con otras personas fuera del ambiente familiar al permitirle interactuar y comunicar con los demás
- ▶ La adquisición del lenguaje en el niño preescolar se dará de manera óptima cuando las experiencias en que participa sean relevantes con un propósito y tengan un significado que le permita compartir experiencias y aprender de los demás..

COMENTARIOS

- ▶ Por lo anterior, la educación preescolar tiene un papel muy importante, pues da al alumno la oportunidad de hablar y escuchar sobre distintos temas a los que tratan en su entorno familiar, teniendo la oportunidad de escuchar cuentos, cantar, decir rimas, describir imágenes o situaciones lo que le ayuda a ir ampliando cada vez más su vocabulario.
- ▶ En otras palabras, el preescolar expande su mundo, los significados, el vocabulario y las estructuras lingüísticas con las circunstancias a las que expone a los niños. Les crea la necesidad de hablar sobre distintos temas y de explorar diferentes maneras de usar el lenguaje, buscando el más apropiado para cubrir esas necesidades de expresión (Vernon & Alvarado, 2014).

BIBLIOGRAFIA

▶ **LA EXPRESION ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR,**

Silvia Chávez-Velázquez^[a], Edna Macías-Gil^[a], Viridiana Velázquez-Ortiz ^[a], Daniel Vélez-Díaz, universidad autónoma del estado de Hidalgo.

▶ **ESCUCHEMOS EL LENGUAJE DEL NIÑO, lenguaje (Modelo Pluridimensional de Bloom y Lahey, 1978)**

▶ **PEDIATRIA ATENCION PRIMARIA VOL.15 SUPL.23 MADRID JUN. 2013**

▶ **[HTTP://DX.DOI.ORG/10.4321/S1139-76322013000300014](http://dx.doi.org/10.4321/S1139-76322013000300014)**

▶ **EL BLOG DE LOS MAESTROS DE AUDICION Y LENGUAJE.TALLERES DE ESTIMULACION, PLANTILLAS.**

▶ **PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR , 2017 PGS.189**

GRACIAS!

- ▶ **APORTACION PARA EL ACERVO DIGITAL EDUCATIVO PARA PROFESORES Y ALUMNOS.**

**PROFRA. MARIA ORALIA ANTONIETA
CARRILLO ESPEJEL**

**DOCENTE DE EDUCACION PREESCOLAR
AGOSTO 2020.**