

**JARDÍN DE NIÑOS
EMILIANO ZAPATA
CCT. 15EJN3604S
ZONA ESCOLAR J189**

**PRESENTACIÓN DE TEXTO
LA EDUCACION A DISTANCIA**

¿Qué EMOCIONES ME HA GENERADO?

PRESENTA:

PROFRA. CHRISTIAN AURORA RAMÍREZ MARTÍNEZ

CHICOLOAPAN, MEXICO A 12 DE MARZO DE 2021

La educación a distancia

¿Qué emociones me ha generado?

La educación a distancia es una modalidad de estudio que se ha venido desarrollando por las condiciones generadas a causa del virus del COVID-19, dentro de las ventajas que tiene se encuentra la disminución de contagios derivados del virus, el cuidado de los alumnos y sus familias, así como del personal docente; así mismo teniéndola como recurso, se da continuidad al proceso enseñanza-aprendizaje, apoyándonos en todo momento de la guía de madres/padres de familia; así como hay ventajas, hay desventajas, mismas que pueden dificultar o generar barreras para el aprendizaje del alumnado, y entre las más importantes la falta que hace la convivencia entre alumno-alumno- y alumno-docente como parte de la formación de la propia personalidad y las implicaciones para la sociedad, el aprendizaje entre pares, la solución de conflictos, etc.

Por ende, es de suma importancia priorizar ante todo la salud emocional de los alumnos y sus familias, siendo ahora el hogar el lugar con mayor carga en donde se producen los aprendizajes, la convivencia, las relaciones, etc.

Como parte de esta potencialización de la salud emocional, siendo ésta según Goleman (1996, pp 80-81) la I.E. "abarca cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de la emociones ajenas y el control de las relaciones", en esta presentación se muestra como se trabaja el área Educación Socioemocional en un grupo de tercer grado de educación preescolar, a través de una serie de actividades que pretenden potenciar estas cinco competencias presentadas anteriormente.

La educación emocional, definida por Rafael Bisquerra y Nuria Pérez, investigadores de la universidad de Barcelona "es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano, con objeto de capacitar para la vida y con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social"; por ende es prioritario que se trabaje constantemente el área socioemocional, de tal manera que se contrarresten los efectos negativos que pudiesen suscitarse debido al confinamiento, potenciando el equilibrio emocional y una salud mental adecuada tanto de los alumnos como de sus familias; saber decir lo que sienten en el momento que lo sienten puede evitar o disminuir la práctica de actitudes negativas o impulsivas generadas por el estrés, la no tolerancia o la no comprensión de mis propias emociones y las de otros.

A continuación se enumeran las actividades realizadas, con una breve explicación de las mismas, éstas pueden irse modificando según las necesidades del grupo con el que se trabaje.

APRENDE EN CASA

ÁREA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

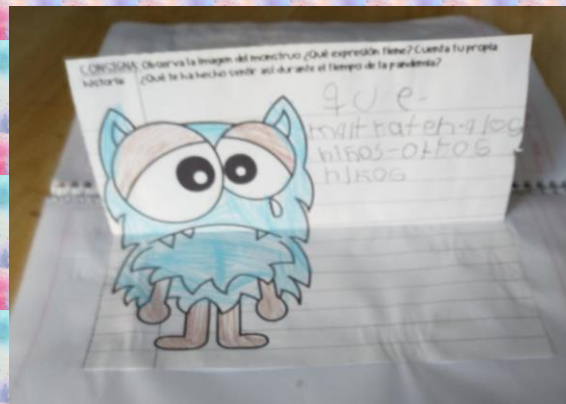
1 VISUALIZACIÓN DE CUENTO "EL MOUNSTRO DE COLORES", EN CASO DE NO CONTAR CON INTERNET, SE ENVIAN LAS DIAPOSITIVAS DEL CUENTO EN PDF PARA SER NARRADO. CUESTIONAR Y DIALOGAR CON LOS ALUMNOS ANTES Y DESPUES DEL CUENTO ACERCA DE

QUÉ SON LAS EMOCIONES, CUÁLES IDENTIFICAS QUE HAS SENTIDO, ETC... POSTERIOR AL CUENTO, JUGAREMOS A COLOCAR LA EMOCIÓN EN EL FRASCO QUE LE CORRESPONDE, SEGÚN EL MOUNSTRO DE COLORES, ASÍ QUE CADA UNO VA A COLOREAR EL MOUNSTRO SEGÚN SU EXPRESIÓN Y UNA SITUACIÓN QUE LE PROVOQUE ESA EMOCIÓN.

POSTERIORMENTE, OBSERVARÁN LA IMAGEN DE UN MOUNSTRO DE COLORES, CON UNA EXPRESIÓN EN PARTICULAR, COLOREAR Y EXPLICAR CUÁNDO SE HAN SENTIDO ASÍ, POR QUÉ Y QUÉ HAN HECHO PARA CAMBIAR ESA EMOCIÓN.



Fotografía. evidencia de trabajo



Fotografía. evidencia de trabajo

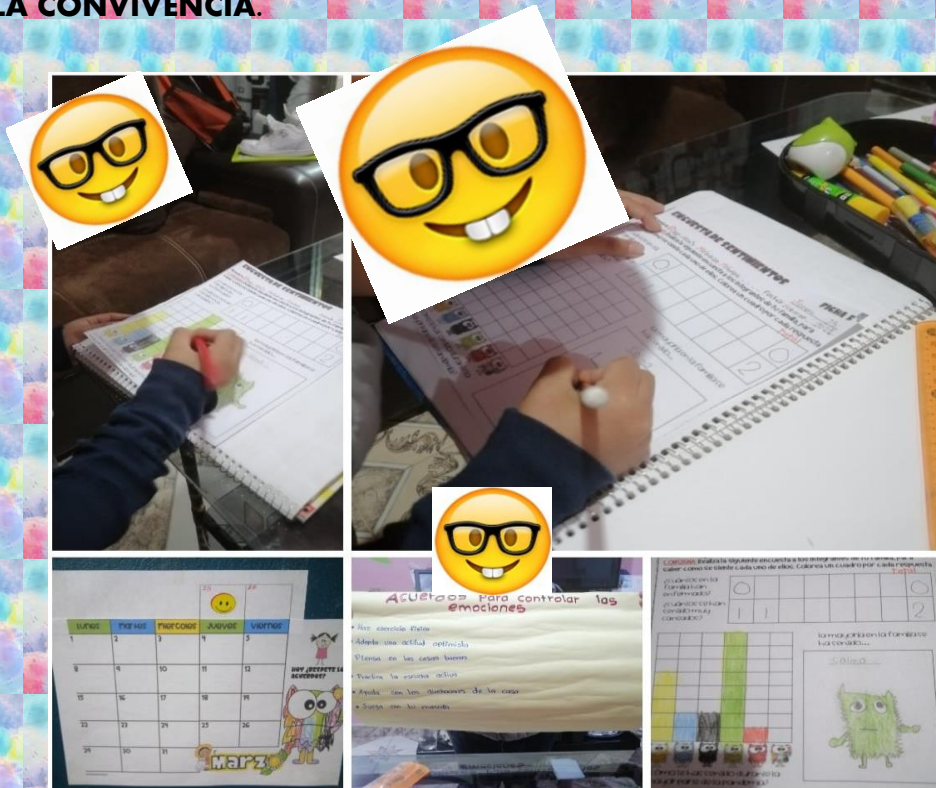
2. A CONTINUACIÓN SE ENUMERAN ALGUNAS DE LAS SITUACIONES QUE HEMOS VENIDO VIVIENDO A RAÍZ DE LA PANDEMIA, EL ALUMNO DIRÁ LA EMOCIÓN QUE LE HA GENERADO ESTA MISMA Y POR QUÉ, SI LA HA CAMBIADO Y CÓMO, ASÍ TAMBIEN SE ENVIA UN AUDIO DONDE SE EVIDENCIA LO QUE EXPRESA, Y COLOREA EL MOUNSTRO DEL COLOR QUE LE CORRESPONDE.



Fotografía. evidencia de trabajo

3. DANDO CONTINUIDAD A LAS ACTIVIDADES, LOS ALUMNOS HARAN UNA ENCUESTA EN CASA, RETOMANDO LAS EMOCIONES PRINCIPALES, GRAFICANDO SEGÚN SU CONTEO DE LAS MISMAS, AQUELLAS QUE MÁS HAN SENTIDO LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA, IR INDAGANDO POR QUÉ HAN SENTIDO ESAS EMOCIONES Y CÓMO LAS HAN IDO MANEJANDO, SI ACASO HAN INTENTADO AYUDAR A OTRO A SENTIRSE MEJOR Y CÓMO LO HAN LOGRADO; A MANERA DE PRESENTE, PARTICIPARAN EN UN EXPERIMENTO, TINTANDO UNA FLOR BLANCA CON PINTURA AMARILLA (COLOR DE LA ALEGRÍA) Y OBSEQUIARSE AL MIEMBRO DE LA FAMILIA QUE CREEN QUE LA NECESITA Y DECIRLE POR QUÉ.

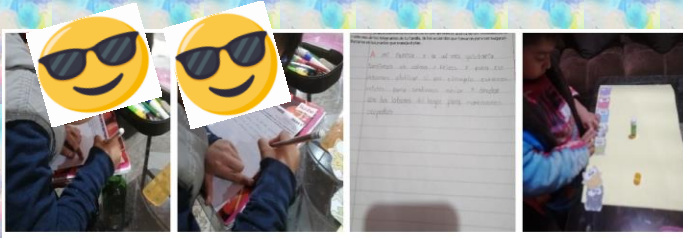
4.. SE ELABORARÁ UN CALENDARIO CON LOS DÍAS DEL MES EN CUESTIÓN Y SE PEDIRÁ AL ALUMNO QUE COLOQUE DENTRO DE CADA DÍA LA EMOCION QUE SINTIO EN ÉSTE, COMENTAR EL PORQUÉ SE SINTIÓ ASÍ Y DECIR COMO LO CONTROLO O QUÉ HIZO PARA MEJORAR EN CASA DE SER UNA EMOCION COMO TRISTEZA, MIEDO O ENOJO, A RAÍZ DE LO OBTENIDO TANTO EN EL CALENDARIO COMO EN LA ENCUESTA, SE CREARAN ACUERDO PARA CONTROLAR LAS EMOCIONES, MANTENER LA CALMA Y MEJORAR LA CONVIVENCIA.



Fotografía. evidencia de trabajo

5. UTILIZANDO LA INFORMACION QUE BRINDAN LAS ACTIVIDADES ANTERIORES, CREAR UNA HISTORIA FAMILIAR, TOMANDO COMO PUNTO DE REFERENCIA EL CUENTO "EL MOUNSTRO DE LOS COLORES", ESTA HISTORIA DARA A CADA INTEGRANTE FAMILIAR UNA EMOCION, Y LO QUE ESTO PROVOCA EN LA CONVIVENCIA FAMILIAR, DURANTE LA CLASE EN LÍNEA CADA ALUMNO NARRARA SU HISTORIA, DE TAL FORMA QUE AL ESCHARLA NOS HAGAMOS CONSCIENTES DE LO QUE NUESTRAS EMOCIONES PROVOCAN EN LOS OTROS, Y A MANERA

DE PLENARIA BRINDAREMOS COMENTARIOS ACERCA DE CÓMO PODEMOS CONTRARRESTAR EFECTOS O EMOCIONES NEGATIVAS EN CASA DE TENERLAS CONSTANTEMENTE.



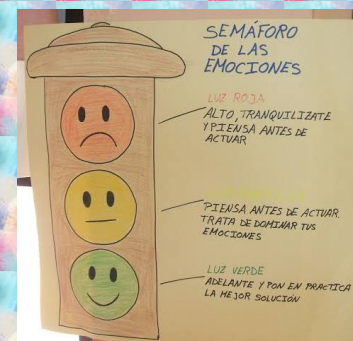
Fotografía. evidencia de trabajo



Fotografía. evidencia de trabajo

6. PARA FINALIZAR, SE ELABORARÁ UN SEMÁFORO DE EMOCIONES, EN EL CUAL ESTÁN LAS FOTOGRAFÍAS O BIEN LOS NOMBRES DE LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA, CADA DÍA, AL DESPERTARNOS Y AL FINALIZAR, COLOCARÁN SU NOMBRE EN LA EMOCIÓN QUE SIENTEN ESTE DÍA, Y AL VER QUE ALGUN INTEGRANTE SE SIENTE TRISTE, TEMEROSO O ENOJADO, LE APOYARÁN PARA SENTIRSE MEJOR, YA SEA CON ALGUNAS PALABRAS DE ALIENTO, UN GESTO O BIEN DÁNDOLE ALGUNA RECOMENDACIÓN COMO

BAILAR, DIBUJAR, CANTAR, PARA SENTIRSE MEJOR.



... EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES SE HACE DE MANERA CUALITATIVA, SE PRETENDE QUE EL ALUMNO SEA CONSCIENTE DE SUS EMOCIONES, LAS NOMBRE, LAS IDENTIFIQUE Y PUEDA CAMBIARLAS EN CASO DE SER NEGATIVAS; ASÍ MISMO, SE BUSCA QUE RECONOZCA LAS DE OTROS Y APRENDE A TOLERAR, AYUDAR Y MANEJARSE FRENTE A ESTAS TAMBIÉN, DE TAL MANERA QUE SE CREE UN AMBIENTE DE CONVIVENCIA SANO, DE INCLUSIÓN Y DIGNO PARA EL APRENDIZAJE.

SE EVALUA MEDIANTE LISTAS QUE PRETENDEN RECABAR DATOS ACERCA DEL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS, POSICIONÁNDOLOS SEGÚN SUS AUDIOS, VIDEOS, PARTICIPACIONES EN CLASES EN LINEA EN LOS NIVELES ESPERADO, EN PROCESO Y REQUIERE APOYO, SEGÚN SU FLUIDEZ FRENTE AL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES, SOBRETUDO LAS PROPIAS Y SU MANEJO FRENTE A LAS SITUACIONES.

ASÍ TAMBIÉN, SE HACE UNA RETROALIMENTACIÓN CON LAS CONVERSACIONES CON PADRES DE FAMILIA, QUE MEDIANTE UNA LISTA DE OBSERVACIÓN COMENTAN PUNTOS ACERCA DEL TRABAJO QUE REALIZAN LOS NIÑOS EN CASA, ENTRE ESTOS SE ENCUENTRAN SI FUE DE SU AGRADO LA ACTIVIDAD, SI HUBO ALGO QUE NO LES GUSTARA, SI NECESITARON APOYO Y EN QUÉ, SI EN CASA EXPRESAN EMOCIONES O LAS IDENTIFICAN, ETC.

CONCLUSIONES

SI NO SE ATIENDE EL DESARROLLO EMOCIONAL DE FORMA APROPIADA, DESDE CASA COMO PRIMERA INSTANCIA, Y DESPUES DESDE LAS AULAS, LO MAS PROBABLE ES QUE HAYA UN INCREMENTO DE ANSIEDAD, ESTRÉS, DEPRESION, ETC., MISMOS QUE SON PIEZA PARA LA DESERCIÓN ESCOLAR, Y APARECEN COMO BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE QUE SI NO SE PREVIENEN PUEDEN LLEGAR A CAUSAR SERIOS PROBLEMAS EN EL DESENVOLVIMIENTO POSTERIOR DE LOS ALUMNOS; ES DE SUMA IMPORTANCIA, QUE EN LA EDUCACIÓN Y DENTRO DE CADA AULA, SE CUMPLA CON UNA EDUCACION EMOCIONAL DE CALIDAD, QUE VALORE Y RESPETE LAS EMOCIONES DE CADA ALUMNO Y SEA CAPAZ DE CONTARRESTAR EFECTOS NEGATIVOS, ASÍ TAMBIÉN, SER CONSCIENTES COMO PROFESIONALES DE LA EDUCACION QUE EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SOLO PODRÁ SER EFECTIVO SI EXISTE UN EQUILIBRIO EMOCIONAL Y UNA SALUD MENTAL ADECUADA, CLAVES PARA QUERER SEGUIR APRENDIENDO DENTRO DE AMBIENTES DE INCLUSIÓN.

Bibliografía

SEP (2020). Libro de la educadora. Educación Preescolar. Tercera ed. México.