



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES. RESULTADOS FUERTES.

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

Escuela Normal de Tlalnepantla



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**LA BUSQUEDA DE INFORMACION PARA FAVORECER LA COMPRESION
LECTORA EN 4TO. GRADO DE PRIMARIA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

Cinthia Guadalupe Beade Flores

ASESORA: Dulce Leonor Vázquez Loyola

Tlalnepantla de Baz, Estado de México

Julio de 2020

Agradecimientos

A mi mamá

Por ser la persona que creyó en mí y a pesar de situaciones difíciles, me apoyó no sólo en lo económico, sino emocional y moralmente, siempre tuvo palabras de aliento cuando más las necesitaba. Por ponerme los pies en la tierra y ayudarme a cumplir cada una de mis metas y sueños, gracias, mamá.

A Dios

Por darme la fuerza, sabiduría y acompañamiento para cumplir cada una de mis metas planteadas hasta ahora.

A mis amigas

Gracias por cada momento que vivimos juntas, por las risas y lágrimas derramadas a lo largo de nuestro paso por la Escuela Normal, juntas nos fijamos una meta que estamos a punto de lograr, gracias por formar parte de esta maravillosa etapa.

Maestra Jaqueline

Por abrirme las puertas de su aula, por el acompañamiento y las asesorías a lo largo de este ciclo escolar, por cada una de sus enseñanzas, por compartir estrategias y momentos juntas con los alumnos dentro de la escuela primaria, gracias por ayudarme a ser mejor cada día.

A mi asesora

Gracias por motivarme a ser mejor docente a pesar de las situaciones difíciles, por enseñarme y guiarme a lo largo de mi trayectoria académica, por su paciencia y los consejos brindados, por ayudarme a disfrutar cada una de las etapas a lo largo la elaboración de este documento

Muchas gracias a cada uno de ustedes

Índice

Introducción.....	5
Apartado I. Plan de acción	
1.1 INTENCIÓN.....	9
A. Valoración del desarrollo de competencias.....	9
B. Dificultad de la competencia.....	12
1.2 PLANIFICACIÓN.....	13
A. Diagnóstico.....	16
B. Planteamiento del problema.....	20
C. Propósitos.....	21
1.3 ACCIÓN.....	22
A. Sustento teórico-metodológico y didáctico.....	22
B. Estrategias.....	27
C. Cronograma.....	28
1.4 OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN.....	30
A. Estrategia de evaluación.....	30
B. Recursos e instrumentos de evaluación.....	31
1.5 REFLEXIÓN.....	32
A. Técnica para el análisis de información.....	32
Apartado II. Informe del plan de acción	
2.1 DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	35
A. Ajustes al plan de acción.....	35
B. Análisis y reflexión del plan de acción.....	36
Primera etapa: Diagnóstico de una situación problemática.....	36
Segunda etapa: Diseño de estrategias de acción.....	40
Tercera etapa: Puesta en práctica de las estrategias.....	42
Cuarta etapa: Resultado de las estrategias de acción.....	54
C. Resultados del proceso de fortalecimiento de la competencia profesional y genérica	57

2.2	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	59
	REFERENCIAS DOCUMENTADAS.....	62
	ANEXOS.....	65

Introducción

El presente documento con modalidad de informe de prácticas profesionales correspondiente a mi proceso de titulación es el resultado de las jornadas de intervención que realicé en la Escuela Primaria “General Vicente Guerrero” en el municipio de Valle Dorado Tlalnepantla de Baz; en donde se ve reflejada gran parte de las experiencias durante mi proceso formativo como Licenciatura en Educación Primaria en el séptimo y octavo semestres.

Al inicio del presente ciclo escolar, durante en la primera semana comenzaron mis primeros acercamientos con los alumnos de cuarto grado, tuve la oportunidad de realizar evaluación diagnóstica de contenidos y de intereses, estilos, comprensión de instrucciones, búsqueda de información, entre otros aspectos con ellos.

De acuerdo con este diagnóstico es que vi la necesidad de trabajar con los alumnos la búsqueda de información concreta para fortalecer la comprensión lectora. Es por ello, que a través del desarrollo de este informe aprendí que la búsqueda de información también es una necesidad básica para los alumnos y que la comprensión de esta es fundamental. También tuve la oportunidad de fortalecer las competencias profesionales y genéricas del perfil de egresos que requiere mi licenciatura.

Este documento consta de dos apartados, en el primero se aborda el plan de acción que dará lugar a la organización de mi intervención y en el segundo se expone el desarrollo de las actividades, así como el análisis y evaluación de estas, con respecto a los avances que se lograron en el grupo y mi proceso formativo.

El Apartado I. Plan de Acción, que más tarde se convertirá en la fuente de información para la construcción del Informe de Prácticas Profesionales, está estructurado de la siguiente manera:

Primero se presenta un autodiagnóstico de mi proceso formativo a lo largo de los semestres en los que existieron acercamientos a las escuelas primarias en diversos contextos, donde

tuve una serie de experiencias. Esto me dio oportunidad de realizar una elección de las competencias profesionales y genéricas que necesitaba fortalecer.

Se presenta una contextualización de Valle Dorado, Tlalnepantla de Baz, comunidad urbana en la que se encuentra inserta la institución educativa, con el fin de situar al lector en el espacio en el que se desarrolló todo este trabajo, destacando las características del espacio geográfico, las estrategias de seguridad, el nivel socioeconómico de la comunidad, algunas tiendas de conveniencias que se encuentran alrededor de la institución. De la misma forma, se describe el contexto escolar de la institución, resaltando la infraestructura y mobiliario con que cuenta, así como la plantilla docente. También se da a conocer el cronograma de las actividades que se diseñaron y desarrollaron para la mejora de la problemática identificada.

En la planificación se presenta la organización de mi intervención, dividida por etapas y la duración de las mismas, las acciones que se realizarán, las evidencias que se obtendrán y las herramientas de evaluación.

El aparato número II. Informe del plan de acción, se encuentra estructurado en cuatro momentos:

El primer momento corresponde a los ajustes que se realizaron al plan de acción.

El segundo momento es el “Análisis y reflexión del plan de acción”, este se divide en cuatro etapas:

La primera son las actividades, descripción y resultados que se obtuvieron del diagnóstico.

En la segunda etapa, se encuentran todas las actividades del plan de acción, sus propósitos y justificación.

En la tercera etapa, encontraremos la descripción de actividades y los resultados de estas y como última etapa, una propuesta de proyecto que se plantea como cierre del trabajo realizado.

En cada una de las etapas expongo los resultados y manifestaciones de los alumnos, así como las situaciones que me resultaron un conflicto y la forma en cómo la investigación-acción me apoyó a enfrentarlas.

También doy a conocer los cambios y resultados de las competencias que identifiqué al inicio para fortalecer a lo largo de este séptimo y octavo semestre. Por último, las conclusiones y recomendaciones donde expongo la importancia de mejorar la intervención docente, los resultados que obtuve con la implementación de las actividades, así como las manifestaciones finales de los alumnos con respecto a la necesidad detectada; de igual manera la experiencia de haber trabajado con la investigación-acción.

En las últimas páginas se pueden encontrar los anexos que corresponden con evidencias del trabajo realizado con los alumnos, así como evidencias que me permitieron realizar las valoraciones y evaluaciones en cada una de las etapas.

Apartado I. Plan de acción

1.1 INTENCIÓN

A. Valoración del desarrollo de competencias

El Plan de Estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria tiene un enfoque basado en competencias, estas permiten identificar, seleccionar, coordinar y movilizar de manera articulada e interrelacionada un conjunto de saberes diversos en el marco de una situación educativa en un contexto específico (DGESPE, 2012) se concretan en diferentes contextos de intervención y evaluación por lo que las prácticas profesionales han sido el escenario perfecto para desarrollarlas y consolidarlas. Este apartado es un recorrido sobre el desempeño que he tenido al desarrollar mis competencias profesionales, que, a su vez tomo como un autodiagnóstico que permitirá identificar mis avances y necesidades hasta ahora.

Desde el primer grado de la licenciatura, he realizado prácticas profesionales, el primer y segundo semestre nos permitieron en las escuelas primarias hacer uso de las técnicas de observación y entrevista, identificar vínculos escuela-comunidad, organización-gestión institucional y procesos de interacción pedagógica. Fue nuestro primer acercamiento a una escuela de educación primaria, en tercer semestre realizamos acciones de ayudantía en el aula de clase y fuimos responsables de conducción de algunos contenidos curriculares. Del cuarto al octavo semestres tuvimos intervenciones en el aula en todas realizadas en diferentes escuelas y contextos.

En las primeras prácticas profesionales, se nos dio la indicación de llevar una actividad para trabajar con el grupo asignado, cabe mencionar que de acuerdo con los documentos normativos, nosotros aún no trabajaríamos con algún contenido y las actividades que llevamos debían ser alguna manualidad, un juego o un repaso de lo que nosotros pensábamos que ya habían visto en el ciclo escolar.

Al principio, para el diseño de dichas actividades consideramos elementos básicos como:

Actividad: aquí se escribía el nombre de la actividad y la organización del grupo

Objetivo: en este apartado se plasmaba lo que queríamos que los alumnos logaran con nuestra actividad

Materiales: se nombraban los recursos que necesitamos para la realización de dicha actividad

Plan de desarrollar: se dividía en inicio, desarrollo y cierre de nuestra actividad

Así fueron nuestros inicios, conforme cursé la licenciatura, el diseño de mis planeaciones se ha ido modificando, al tener un grupo designado para intervenir durante el ciclo escolar completo, realicé un diagnóstico educativo (externo, institucional y áulico) dando un panorama del lugar en donde se desarrollan los alumnos, y así diseñar y desarrollar actividades acordes al contexto de ellos.

En el diseño de planificaciones docentes, ahora he logrado considerar más elementos: un grado y grupo, el periodo para desarrollar el tema, un tema, el contenido de planes y programas, un aprendizaje esperado, el propósito de la asignatura, un enfoque didáctico, la organización del aula, tiempos, la secuencia de actividades, la evaluación y materiales a utilizar. Para poder dar atención a cada uno de estos apartados se consulta el plan y programa de cuarto grado. Esta marca los objetivos que el alumno debe alcanzar al finalizar el trimestre y ciclo escolar. Lo que permite ver cómo es que he ido alcanzando la competencia profesional del diseño de planeaciones.

Me enfrenté a diversas experiencias durante ocho semestres como hablar en una junta con padres de familia aspectos como mi presentación, lo que se iba a trabajar con los alumnos y lo que yo estaba realizando en ese momento con ellos. También tuve la fortuna de participar en la organización de los expedientes de inscripción, de la beca para alumnos de 4to. y 5to. grado de entrega de mochila y de material solicitado. Lo que me dio un panorama de lo que es la responsabilidad docente en las escuelas.

También en mis intervenciones logré generar ambientes de aprendizaje adecuados en donde los alumnos pusieron en juego algunas de sus competencias. Un ejemplo de esto fue un día que estaba impartiendo la clase de ciencias naturales con un grupo de quinto grado, logré

generar un ambiente de aprendizaje armónico (dirigiéndome con respeto a los alumnos o si surgió algún incidente, se trató de solucionarlo inmediatamente) y al mismo tiempo se generó un aprendizaje significativo ya que el contenido de esta clase consistió en los de ecosistemas. Como parte del material, utilicé hojas de color en con información sobre las características de cada uno, conforme daba la explicación de las características del ecosistema, preguntaba a los alumnos sobre cómo era y qué animales había. Pasaba por las filas y a los niños que observaba distraídos les colocaban en su banca la figura de un animal de plástico, al finalizar la explicación los alumnos pasaron a su cuaderno el apunte y les permití interactuar con los animales de los diferentes ecosistemas, y en algunas ocasiones pregunté específicamente sobre los animales de algún ecosistema. Considero fue una gran experiencia ya que era una de mis primeras prácticas de conducción y el recibir algunas felicitaciones por parte de los alumnos como de mi maestra titular, me motivó a seguir buscando actividades donde los alumnos se vean involucrados y se tomen en consideración sus conocimientos previos.

Actualmente trato de realizar instrumentos de evaluación acordes al contenido, recuerdo que la maestra Susana Noguez me enseñó a realizar coevaluaciones con todo el grupo; recuerdo una intervención donde escribí en el pizarrón los aspectos a evaluar de manera sintetizada para qué los alumnos comprendieran cada una de ellas, después cada alumno pasó al frente y expuso su trabajo y entre todos evaluamos el trabajo del compañero. La maestra Gabriela Sánchez me enseñó a diseñar rúbricas de participación, tarea y trabajo en clase, cada una con su respectivo valor y la maestra Jacqueline Juárez me enseñó a evaluar por medio de porcentajes sin hacer uso de alguno instrumento de evaluación solamente tomando en cuenta las participaciones tareas, trabajos en clase etc. He aprendido de cada una de mis titulares de grupo sobre diferentes aspectos y esto ha fortalecido mi formación inicial.

Una vez evaluada la actividad puedo decir que además del material, es importante diseñar actividades que a los estudiantes les interese, acordes a su edad, necesidades y que sea funcional, incluso hay actividades para incluir a todos los alumnos sin importar la diversidad de niños que pueda existir dentro del aula.

Es importante que desde que se investigan los contenidos en diversas fuentes para así poder llevar los fundamentos teóricos al momento de impartir una clase, esto me hace sentir segura

del conocimiento qué les estoy compartiendo a los alumnos. Pero no solo es necesario investigar para compartir conocimiento, si no también hay que hacerlo para ampliar nuestro bagaje cultural y el vocabulario.

Para realizar lo dicho anteriormente, en algunas ocasiones utilicé las TICs dentro del aula si la escuela cuenta con el recurso multimedia y puedo hacer uso de ellos, por ejemplo: en una de mis primeras prácticas hice uso del pizarrón electrónico y proyector para explicar un tema de Formación Cívica y Ética utilizando unos videos y una presentación en Power Point, pero si la escuela no cuenta con el recurso, utilizo algunas páginas de internet para crear sopas de letras, líneas del tiempo, entre otras cosas estas son impresas para qué los alumnos las puedan resolver.

Haciendo este repaso de mi trayectoria académica, me doy cuenta del avance que he tenido, de lo que he desarrollado y fortalecido para lograr el perfil de egreso. También me sirve para detectar lo que aún estoy a tiempo de mejorar para ser una docente de excelencia.

B. Dificultad en la competencia

Al realizar el ejercicio de autodiagnóstico, me dio cuenta que la competencia profesional que es necesario fortalecer es “Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos de la tarea educativa” me es importante tener conocimiento que las evaluaciones que se realizan a los alumnos deben ser acordes a su edad y a lo que se quiere evaluar sin restarle importancia a una evaluación complementaria como lo es las participaciones, tareas y trabajos en clase, así como asistencia y conducta.

Las dificultades que presento en esta competencia se deben a estoy en un proceso en donde tengo que saber identificar qué tengo que evaluar y buscar o elaborar un instrumento en donde se vea reflejado lo que se alcanzó o hasta donde se llegó en el aprendizaje esperado y al mismo tiempo identificar qué tipo de instrumento tengo que diseñar y utilizar para evaluar cada uno de los contenidos, y así al final del ciclo escolar tener fundamentos y evidencias de

hasta donde llegaron los alumnos en los aprendizajes y competencias a desarrollar a lo largo del ciclo escolar vigente según los planes y programas.

También con lo que pretendo desarrollar en este trabajo de titulación me servirá para poder concretar el objetivo al que quiero llegar, así mismo verificar y buscar los tipos de evaluación que se pueden utilizar para la comprensión lectora.

La competencia genérica que pretendo consolidar es “Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos”, ya que en algunas ocasiones se me complica expresarme y participar cuando estoy en un lugar donde es necesario hacerlo y considero que es el momento para trabajar en ello ya que, estas dos competencias son fundamentales en todos los ámbitos escolares.

Pretendo concretar mi perfil de egreso, favoreciendo las ocho competencias profesionales y las seis competencias genéricas durante este último año de mi formación inicial

1.2 PLANIFICACIÓN

Contexto social

La Escuela Primaria General Vicente Guerrero se encuentra ubicada en Berna s/n, Valle Dorado, fraccionamiento Valle Dorado esta comunidad pertenece al municipio de Tlalnepantla de Baz, los municipios que se encuentran a sus alrededores son Atizapán de Zaragoza, Satélite.

La comunidad donde se ubica la institución es una zona urbana, a sus alrededores se encuentran algunas calles privadas y estas cuentan con seguridad (privada), en el parque ubicado a un costado de la escuela primaria y algunas casas cuentan con cámara de seguridad proporcionada por el municipio, se encuentran en funcionamiento las 24 horas.

La comunidad implementó como estrategia de seguridad “el vecino vigilante”, consiste en que los habitantes de cada una de las calles cuentan con una alarma vecinal y esta será activada en caso de exista algún incidente.

El nivel socioeconómico es medio, ya que la mayoría de las casas cuentan con una infraestructura adecuada, los comercios más conocidos en la comunidad son: una panificadora, fruterías y jugo, puestos de tamales, tiendas de conveniencia, un acuario entre otros. Dentro de la colonia se localizan estancias infantiles y escuelas públicas y privadas.

Contexto escolar:

La Escuela Primaria “General Vicente Guerrero” CCT: 15EPR0888K tiene una matrícula de 772 alumnos, los alumnos se trasladan en carro, transporte público y transporte escolar, algunos de los municipios o colonias de procedencia son: Atizapán de Zaragoza, Loma Azul, San Lorenzo, Tlalnepantla de Baz, Valle Dorado, San Pedro, entre otros.

Los alumnos que llegan en el transporte escolar se forman a un costado esperando las 7:45 am, para entrar a la institución hay un docente diferente cada semana en la puerta haciendo la guardia para recibir a los alumnos.

La mayoría de los estudiantes antes de entrar a la institución compran algo en los puestos ambulantes instalados afuera de la escuela, la puerta se cierra a las 8:00 hrs. y se vuelve a abrir a las 8:05 am para que pasen los alumnos que llegaron tarde y la persona que se encuentra en la puerta les hace la invitación a que lleguen más temprano. Una vez que los alumnos están en su salón aproximadamente a las 8:15 pueden pasar los padres de familia en caso de tener algún citatorio con alguno de los docentes.

Por medio de la técnica de observación me puedo dar cuenta de la seguridad de la escuela, ya que a un costado de la escuela se encuentra la cama de vigilancia de 365° la cual está en funcionamiento las 24 horas, dentro de la escuela la puerta de la entrada solo se abre con llave o de manera automática por dentro de la dirección. En la hora del recreo el docente que le tocó la guardia por la mañana es encargado de estarlo en el recreo y la salida.

En cuanto al recreo, la mayoría de los alumnos trae desayuno de casa: torta, jugo o agua, fruta algunos compran comida chatarra como dulces, papas o aguas y paletas de hielo vendidas la hora del recreo en la cooperativa de la escuela o por una persona que entra en este.

La organización para los festivales es que cada maestro cuida a su grupo y es el encargado de vigilar el orden, en cuanto a los números artísticos selecciona a un grupo de cada grado, los titulares de cada grupo también tienen una comisión, pero también estas son distribuidas como la partición de los grupos.

En las actividades institucionales como kermes o festivales, se pide la cooperación a los padres de familia y el apoyo a las vocales si es kermes ellas se encargan de la elaboración y preparación de los alimentos y si es convivio de la cotización de la comida.

Otra de las organizaciones que tiene la escuela de manera general es en la participación de simulacros, hay algunos docentes comisionados que tienen la función de tocar la alarma sísmica y los alumnos comienzan a salir de los salones al punto de reunión que es el patio, cada grupo se coloca en el número que le corresponde (hay algunos cuadros que están enumerados hasta el número 21).

La plantilla docente de la institución es de 21 maestros distribuidos en cada uno de los grupos de 1ro. a 6to. Grado, un maestro de computación y uno de danza. También se cuenta con 6 promotores impartiendo las siguientes clases: inglés (3 promotores), artes (2), 1 promotor de educación física y psicológica

A. Diagnóstico

Para comenzar con este apartado es importante saber qué es un diagnóstico, Arriaga (2015) dice que:

El docente debe ver el diagnóstico como una práctica que va a guiar su enseñanza, en función de la información obtenida sobre los aprendizajes que poseen los estudiantes y las situaciones que se dan en torno de lo que pueden seguir adquiriendo ya que su finalidad no se reduce a la resolución de problemas o a la ayuda de personas con deficiencias, una acción correctiva o reactiva, sino que incluye una función potenciadora de las capacidades y otras de tipo preventivo o proactivo. Su propósito es apoyar el desarrollo del proceso educativo, con una finalidad de mejora, hacia el perfeccionamiento de su objeto de estudio (producto o proceso) contextualizándose en un proceso perfectivo y de desarrollo propio de la educación.

También debe evitarse ver al diagnóstico como una herramienta de clasificación para ubicar a los estudiantes en un lugar (el estudioso, el desconcentrado etc.) es por eso que debemos tratar de evitar los prejuicios y replantar lo que decimos ya que nuestras actitudes tienden a ser negativas cuando nos apresuramos a hacer ideologías de los alumnos.

En el 4º “C”, se realizó el diagnóstico al inicio del ciclo escolar 2019-2020 para conocer al grupo y poder identificar sus características. El grupo está conformado por 40 alumnos, 18 niñas y 22 niños que oscilan en las edades de 8 y 9 años (Ver anexo 1). Todos los alumnos se encuentran en la edad y el grado indicado según el plan y programa.

Cada uno de los alumnos hace uso del mobiliario necesario, una banca con pupitre, libros de texto de todas las asignaturas y por parte del Estado de México se les otorgó una mochila que contiene algunos materiales escolares, facilitando las herramientas y recursos para desarrollar los contenidos de los programas de estudio.

En la organización del aula se hicieron 6 filas con 7 bancas aproximadamente, se deja un espacio en medio para poder pasar de un extremo a otro del salón, dentro del aula hay 2 estantes para poder colocar los materiales que se les van solicitando (hojas blancas, de color, portafolios de evidencias y libros de texto y libros del rincón). También hay un proyector que no funciona y computadora, sin embargo, hay un aula para poder proyectar lo necesario.

La intervención con el grupo es de acuerdo con el siguiente horario:

HORA/DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00- 9:00	Español	Español	Español	Computación	Español
9:00-10:00	Matemáticas	Educación física	Danza	Español	Matemáticas
10:00-11:00	Ciencias Naturales	Matemáticas	Inglés	Inglés	Historia
11:00-11:30	Recreo				
11:30-12:15	Historia	Formación cívica y Ética	Matemáticas	Matemáticas	Formación Cívica y Ética
12:15-12:50	Geografía	Ciencias Naturales	Geografía	Artística	Club

Los alumnos se encuentran en la etapa operaciones concretas según la teoría de Piaget (recuperada en Fairstein, G, 2001) consiste en que el niño tiene la capacidad de simbolizar, de construir imágenes mentales y codificar signos y símbolos, tienen nociones de clasificación y seriación, también se encuentra en un proceso de desarrollo cognitivo en donde comienza a desarrollar habilidades lógicas dentro de un problema, estos aún no pueden ser tan complejos, también en esta etapa los alumnos comienzan a desarrollar un pensamiento egocéntrico (están vinculadas a ciertos patrones de comportamiento, como la ambición, la arrogancia o el exhibicionismo) es indispensable considerar estas características para el diseño de planeaciones docentes. Conocer la etapa de desarrollo facilita el diseño de

planificaciones, actividades, ya que podemos conocer, de manera general cómo actúan los niños, piensan, hacen.

En el grupo hay un alumno quien está diagnosticado con autismo “Carlitos”, y nuestras actividades son diseñadas con adecuaciones curriculares para que sea integrado, los compañeros que ya habían trabajado con él en años pasados, entienden lo que pasa en el salón y están conscientes de tratarlo de manera igualitaria y los demás compañeros están en proceso de conocerlo y saber cómo actuar.

La maestra titular Jacqueline Juárez ha hablado con los alumnos sobre el tema y al parecer ya comprenden un poco más la situación. Aunque en algunas ocasiones se al realizar actividades y Carlitos nos pide ayuda, se les vuelve a explicar nuevamente o se le apoya en la resolución pero hay algunos alumnos que comienzan a decir “por qué el sí le ayuda y a nosotros no” “por qué el copia menos que nosotros” y algunas quejas más se le les recuerda que se tema ya se había hablado y se trata de apoyar a todos por igual. Pero por otro lado hay compañeros que lo cuidan si algún maestro de alguna clase extra le regaña o no trabaja los niños nos dicen lo que sucedió y tratamos de solucionar la situación.

Se realizaron los siguientes diagnósticos: Se aplicó el test de estilos de aprendizaje basado en Richard B., los resultados obtenidos durante esta prueba son los siguientes 21 alumnos con aprendizaje visual, 3 niños con visual-kinestésico, 9 alumnos con aprendizaje kinestésico, 2 auditivos y 3 con visual-auditivo. (Ver anexo 2). Una opción de trabajar con los niños y niñas es con actividades donde haya imágenes, representaciones en el pizarrón de buen tamaño y legibles para que los alumnos atiendan los contenidos de la asignatura con mayor facilidad.

Se aplicó la ficha biopsicosocial la cual me permitió conocer a los chicos, consistió en llenar una hoja (Ver anexo 3) escribieron sus datos personales, sus gustos, quien vivía con ellos, cuántos años tenían entre otras cosas. Los resultados arrojados son los siguientes:

Sobre con quién viven, la mayoría de los alumnos contestaron que son sus papás y hermanos (familia nuclear) esto me da pie a que esta cantidad de alumnos tiene apoyo por sus papás en

casa y lo que beneficiará la asistencia de los padres de familia juntas o alguna plática sobre el aprovechamiento de los niños. (Ver anexo 4)

Sobre las personas que los cuidan por las tardes, 17 de los alumnos contestaron que sus mamás, mientras que 7 de los alumnos contestaron que las abuelas, otras opciones: el papa, el tío o los primos hubo alumnos que no contestaron esta pregunta. También se les cuestionó sobre la ocupación de sus papás contestaron que son comerciantes, amas de casa y obreros.

Al cuestionarlos sobre su libro favorito la mitad del grupo contestó con algunos cuentos, unos 5 alumnos escribieron el nombre de un libro. Para esta pregunta se profundizó para saber si a los alumnos les gusta leer, qué es lo que usualmente leen y quienes de su familia leen los resultados arrojados son los siguientes (Ver anexo 5) 16 alumnos contestaron que sí les gusta leer, que leen frecuentemente cuentos, algunos leen libros completos con pocas hojas, 14 alumnos contestaron que no les gusta leer, pero si es necesario lo hacen, 6 alumnos colocó que no les gusta leer.

Algunos alumnos dicen que el lugar donde más leen es en su casa, 32% de los alumnos mencionan que leen habitualmente es en su recamara y 53% de las personas dicen que leen en la sala, algunos de los alumnos contestaron que sí hay familiares que leen por lo regular son los padre, abuelos y hermanos (Ver anexo 6).

Otra pregunta fue sobre si hay algún integrante de su familia que les lee un cuento, 37.5% de los alumnos contestaron que sí y qué lo hacen frecuentemente el resto de los alumnos dijo que no.

Al recabar la información para realizar el análisis que anteriormente se presentó se encontraron 7 cuestionarios que no tenían nombre, por lo que se puede interpretar como que los alumnos no leen las instrucciones y solo contestaban de manera mecánica sin dar una lectura rápida a lo que están resolviendo.

Durante la primera semana de diagnóstico se realizó una actividad en donde los alumnos tenían que pegar bolitas de papel del color que se indicaba en la hoja, a pesar de que esta actividad se realizó guiada, había alumnos que no siguieron indicaciones, esto permite

identificar que los alumnos están acostumbrados a que todas las actividades sean guiadas y se den de manera concreta lo que tiene que hacer.

También se pidió lectura en voz alta y me pude percatar que se les dificulta y tienen temor de recibir burlas de sus compañeros.

Durante los primeros meses del ciclo escolar, se solicitaron varias investigaciones de ciertos temas, al revisarlas me di cuenta de que la mayoría de los alumnos utilizaban sólo las páginas web (internet) en donde copiaban y pegaban la información que les salió al inicio de su investigación, en la mayoría de los casos cuando se les cuestionó acerca de la tarea no comprenden lo que ellos habían investigado, e incluso al momento de leer sus tareas se les dificulta hacerlo y comprenderlo.

B. Planteamiento del problema.

La identificación del problema surgió mediante el diagnóstico que se realizó en el principio del ciclo escolar con los alumnos, García Cordova (2005) nos dice que “el planteamiento del problema es fundamental en el proceso de investigación, de ahí partirán todos los esfuerzos para lograr obtener la información acerca de lo que quiere conocer el investigador”.

Me pude percatar que una de las necesidades que presenta el grupo es el fortalecimiento de la comprensión lectora sobre todo al momento de realizar la búsqueda de la información ya que manifiestan poca o nula comprensión en lo que investigan, las fuentes de búsqueda y la información que identifican.

Realicé una actividad con ellos sobre exponer un tema de su interés, se organizaron por equipos e indagaron en revistas científicas como “Muy interesante junior” seleccionaron temas, se organizaron y posteriormente pasaron a exponerlos.

Con base en el registro de las observaciones que hice en esta actividad, ellos hablaban con un tono de voz bajo y leyeron la información tal cual la buscaron, lo único que les

preocupaba era que no se fueran a equivocar y/o que no se les olvidará lo que habían estudiado.

Esto me permitió identificar las necesidades de favorecer la comprensión lectora al momento de interpretar lo que los alumnos investigaron.

El Plan y Programa de la asignatura de español de cuarto grado menciona que los alumnos tienen que comenzar a realizar investigaciones y al mismo tiempo comprender lo que se investigó para así en un futuro llevar a la práctica lo aprendido. También Llorens (2015) dice que la comprensión lectora:

Es considerada muy importante, ya que mediante ella debemos ser capaces de sacar información para adaptarnos al medio y contexto social en el que vivimos. Leer no es solamente un acto intelectual, sino que es también un acto social.

Es por ello por lo que surge la necesidad de reforzar en los estudiantes la búsqueda de información concreta y de esta manera favorecer la comprensión lectora.

C. Propósitos

Con base en el análisis anteriormente realizado, concluyó que los propósitos principales en que está enfocado el presente trabajo son los siguientes:

Favorecer la comprensión lectora, a través de la búsqueda de información concreta para que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído.

Diseñar, aplicar y evaluar actividades adecuadas a las necesidades y características del grupo de cuarto grado para fomentar la búsqueda de información concreta y la comprensión lectora.

1.3 ACCIÓN

A. Sustento teórico-metodológico y didáctico

Para dar sustento a esta investigación, es necesario profundizar en los conceptos, teorías, definiciones, aportaciones de diversas fuentes que se tratarán a lo largo de este documento.

Los niños de 6 a 12 años

En esta propuesta de investigación-acción el objeto de estudio son los niños de cuarto grado de primaria. Por lo que resulta necesario indagar sobre sus características ya que conociendo esto podemos diseñar una intervención de acuerdo con su nivel de desarrollo.

La edad de los alumnos de Educación Primaria está en un rango de 6-12 años. En esta etapa de desarrollo manifiestan características como:

Son más abiertos y les gusta expresarse libremente, captan información que se encuentra a su alrededor, su personalidad se ve reflejada fácilmente, el aprendizaje de algún otro idioma o lengua se le facilita, comienzan a desarrollar su autonomía y su pensamiento lógico, tiene una capacidad reflexiva, es imaginario y creativo y viven en un mundo de fantasía. (Fairtein, G, 2001).

Plan de Estudios de Educación Primaria, 2011

En el Programa de Estudio 2011 de cuarto grado se menciona que los alumnos que se encuentran cursando la educación primaria deben desarrollar las diferentes prácticas sociales del lenguaje, a través de ellas se encuentran oportunidades para la adquisición del conociendo y el uso de la oralidad y escritura para continuar con el desarrollo de las competencias comunicativas es por eso que uno de los propósitos que maneja este plan de estudios es que los alumnos lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.

En este mismo Plan de Estudios, se hace mención en el punto número 1 sobre los procesos de lectura e interpretación de textos. Nos dice que los alumnos tienen que hacer uso de citas textuales, analizar información contenida en diversos tipos de texto, tablas y cuadros identificando las ideas principales o interpretando con sus propias palabras lo que entendieron (paráfrasis). La búsqueda de la información concreta es el primer paso para poder fortalecer los estándares y contribuir al logro de una buena comprensión lectora.

Principios pedagógicos del Plan de Estudios de Educación Primaria 2018

Los 13 principios pedagógicos ayudan a los docentes a transformar la educación, es importante mencionarlos ya que son un sustento para la práctica docente que no debemos dejar de lado. Para efectos de este trabajo me basaré en los siguientes:

1. Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.

Su objetivo, según aprendizajes clave, es ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo: los recursos intelectuales, personales y sociales que les permitan participar como ciudadanos activos, contribuir al desarrollo económico y prosperar como individuos en una sociedad diversa y cambiante.

Los estudiantes de educación básica tienen que desarrollarse no solo en un entorno educativo sino también en su contexto social y personal, una de las maneras más habituales es que los alumnos trasladan lo aprendido dentro del aula a su vida cotidiana.

9. Modelar el aprendizaje

Los profesores ejecutarán las estrategias de aprendizaje identificando en voz alta los procedimientos que realizan y serán conscientes de la función “de andamiaje del pensamiento” (es una de las aproximaciones didácticas para desarrollar la capacidad autorreguladora de los estudiantes).

Este principio ayuda a los docentes a la implantación de las estrategias que se van a llevar a cabo dentro del aula, las cuales tiene que ser adecuadas y acordes al grupo.

El Programa de Cuarto Grado de Primaria (SEP, 2011) menciona que leer es importante para que los alumnos se den cuenta de si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente. Como cualquier otro conocimiento, esta toma de conciencia requiere un proceso amplio en el cual se puede abordar de distintas maneras.

La lectura se tiene que ver como una actividad permanente ya que ella es la que da las bases para seguir con las demás asignaturas, con ayuda de investigaciones, resumen y lecturas se puede ampliar no solo el vocabulario de los alumnos sino su brevariario cultural y se apoya la mejora de cada una de las pruebas que los estudiantes se enfrentan.

La búsqueda de la información

Es importante tener en cuenta lo que es la búsqueda de información, a veces también llamada investigación. Navarro, E. (2017) dice que “la investigación es un proceso sistemático de resolución de interrogantes y búsqueda de conocimiento que tiene unas reglas propias, es decir, un método. La investigación en educación se dirige a la búsqueda de nuevos conocimientos que resulten útiles”.

Cuando buscamos información de algún tema que es de nuestro interés podemos darnos cuenta de que el exceso de información es muy grande y es por eso que en un primer momento se tiene que hacer uso de las fuentes de información primarias como son las bibliotecas, hemerotecas, archivos, filmotecas, museos, libros, enciclopedias, diccionarios etc.

Las fuentes primarias han pasado a un segundo término y ahora pasan a hacer fuentes de información tradicionales ya que ahora se ven combinadas con las fuentes de información a través de computadoras, como pueden ser las enciclopedias y audio-libros, los libros en línea, las páginas web las cuales se encuentran en Internet.

Alvarez, G. (2006) dice que: La búsqueda de información en línea constituye la forma de acceso a la información que más rápido crecimiento ha experimentado. En la actualidad muchas personas consideran a Internet como su primera opción de búsqueda, aunque no toda la información sea confiable y exista demasiada. Aun así es lo primero que intentan cuando tratan de investigar algún tema.

De esta manera considero favorecer la comprensión lectora con la búsqueda de información ya que es una herramienta necesaria para la construcción del conocimiento. Se emplean estrategias de búsqueda e investigación que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. Por ejemplo: cuando buscamos un coche en el estacionamiento no vamos comprobando las características de cada coche, si no que buscamos un coche con determinadas características. Así procedemos a buscar un texto buscando algo muy concreto, tenemos la palabra que buscamos la cual nos permite pensar a lo largo del texto. Recasens (2005) da un enfoque a la información concreta haciendo uso de diversas fuentes para obtener la información (diccionario, internet, texto, folletos de instrucciones, de medicamentos, callejero, listín de teléfono...) está investigaciones se hacen por necesidad o por curiosidad dentro del aula y PISA menciona que:

La búsqueda y obtención de información es una necesidad en los diversos ámbitos de la actividad social. En el ámbito educativo, estas actividades se llevan a cabo dentro de las tareas relacionadas con el aprendizaje y requieren que los alumnos aprendan, al mismo tiempo, a conocer los distintos tipos de fuentes y familiarizarse con las herramientas de búsqueda. Dentro del aula, la búsqueda de información se vuelve un apoyo para que los alumnos comprendan y adquieran conocimientos previos, para la adquisición de nuevos conocimientos, así mismo facilita a que los alumnos asocien la teoría con su contexto, para que la comprensión de cada uno de los contenidos (2015).

Cuando se da un contenido en donde los alumnos tienen que investigar, hacen uso de diversas fuentes (biblioteca, internet, revistas, etc.) seleccionan información que resuelven preguntas

que guiaron la investigación, aunque estas estén saturadas de información. En el Acuerdo 592 por el que se establece el perfil de egreso de Educación Básica, en el inciso C se menciona que uno de los rasgos que los alumnos tienen que lograr es saber buscar, seleccionar, analizar, evaluar y utilizar la información proveniente de diversas fuentes. Deben haber desarrollado cada uno de los elementos que compone la búsqueda de la información, también con ayuda de este elemento los alumnos pueden organizar la información para hacer uso de algunos organizadores que se llegan a ver dentro de la educación básica.

La comprensión lectora

El concepto de comprensión lectora tiene infinidad de significados, ya que es un tema que se ha buscado mejorar. Recasens (2005), nos dice que la comprensión lectora:

“Es traducir en pensamientos los grafismos escritos, se abre un campo infinito al hablar de pensamiento. La vista registra, pero nuestro pensamiento es el que codifica. El cerebro conserva el primer lugar un rasgo sensorial que luego almacenará de forma duradera.”

Son varios autores que reconocen los siguientes estudios de la comprensión:

Comprensión literal: lo que el texto dice explícitamente. Percepción y dominio de lo leído.

Comprensión inferencial: lo que el lector interpreta. Asimilación y fusión de lo nuevo con lo que se posee.

Comprensión creativa con capacidad de tomar de postura frente a la idea del autor del autor.

Reacción de acuerdo y desacuerdo.”

La comprensión lectora: es considerada una de las capacidades básicas que debe dominar toda persona para su desarrollo personal y profesional, de forma que es imprescindible su adquisición y dominio en la etapa de Educación Primaria para la formación integral de los alumnos y alumnas (Llorens, 2015).

Teniendo en cuenta las definiciones anteriores, se puede decir que la comprensión lectora es considerada un elemento esencial ya que ayuda a traducir textos escritos, a la interpretación de acuerdo con sus propias palabras según el contexto y el aprendizaje que haya adquirido a lo largo de la investigación.

En este ciclo escolar 2019-2020 se apuesta porque los alumnos sean más críticos en cuanto a los aprendizajes que han ido adquiriendo a lo largo de su trayectoria académica pretendo reforzarlo con la ayuda de la búsqueda de la información dándole un enfoque a la comprensión lectora.

Al trabajar con alumnos de cuarto grado de primaria y tomando en cuenta el tiempo establecido para desarrollar esta propuesta de investigación-acción, me enfocaré en la comprensión literal. Es en este estadio donde la búsqueda de información concreta que pretendo fortalecer en ellos aporta un sentido en la comprensión lectora.

B. Estrategias

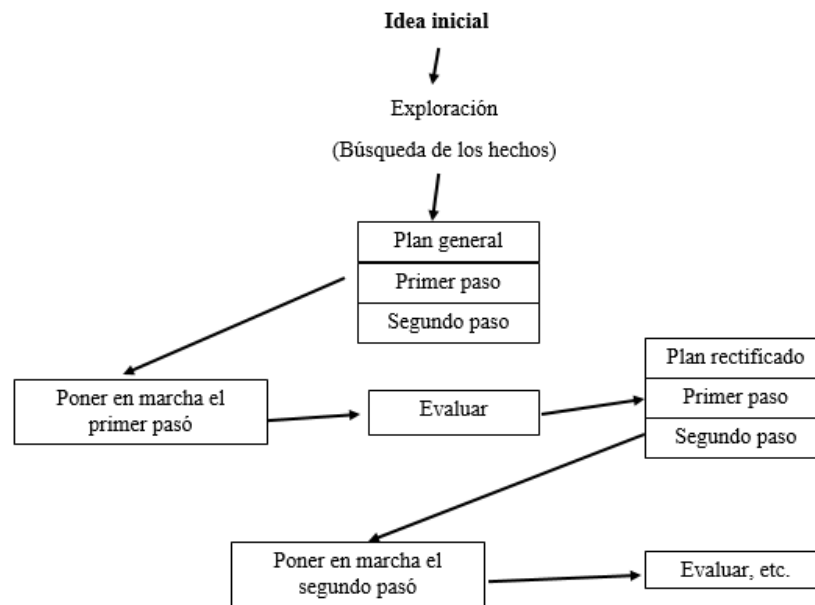
Durante las jornadas de prácticas profesionales se desarrollarán algunas estrategias mediante actividades para propiciar que los alumnos busquen información, lean e investiguen y si es necesario reorientar las acciones planeadas para así lograr los propósitos planteados al inicio.

Me apoyaré en el modelo de Lewin (1968) de la espiral de ciclos, que inicia con una idea general sobre las necesidades de mejora o cambiar algún aspecto problemático de la práctica; acto seguido, se planifican los pasos y las estrategias que hay que hacer para llevar a cabo la acción, el ciclo termina con la evaluación de los efectos de dicha acción para volver y así replantear el ciclo. Este proceso se caracteriza por un espiral dialéctica entre la acción y reflexión de manera que ambos momentos se complementan.

Este método de espiral de Lewin consta de cuatro etapas:

1. Clasificar y diagnosticar una situación problemática para la práctica
2. Formular estrategias de acción para resolver el problema

3. Poner en práctica y evaluar las estrategias de acción
4. El resultado conduce a una nueva aclaración y diagnóstico de la situación problemática, iniciándose así la siguiente espiral de reflexión y acción



Cuadro 1 “Etapas del modelo de espiral” elaborado por Albert, M. (2007)

Esto se va a realizar por medio de actividades en donde los alumnos buscarán información y seleccionarán lo relevante para después comprenderla y darla a conocer a sus compañeros, estas actividades se van a adecuar a las necesidades del grupo según el proceso que se vaya tenido.

C. Cronograma

A continuación, se dar a conocer el cronograma de actividades que permitirán llegar a los propósitos establecidos anteriormente. Las fechas plasmadas son tentativas ya que se ejecutará lo planteado conforme se avance, tomando en cuenta la dinámica y las actividades escolares.

Etapa	Actividades	Temporalidad									Evidencias
		Agto.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Febr.	Mzo.	Abr.	My.	
1.Diagnóstico	Diseño y aplicación de los instrumentos										Carpeta con diagnóstico
	Tarea, búsqueda de información, investigaciones, lectura y exposición										Exposiciones de los alumnos
2.Diseño de actividades	Buscar y diseñar actividades para los alumnos										Actividades que realicen los alumnos
3.Puesta en práctica	Aplicación de SISAT										Redacción de un cuento
	Lectura semanal										Reportes de lectura de manera individual
	Investigaciones										Indagación de ciertos temas en diversas fuentes
	Tareas										Investigaciones
	Interpretación de textos (poemas, etc.)										Competencia de poemas Exposiciones
	Elaboración del proyecto										Actividades el proyecto y presentación de este
	Textos expositivos										Exposición Investigaciones
	Trabajo de cuarentena										Cuentos, investigaciones etc.
4. Rectificar	Evaluación continua Instrumentos de evaluación										Portafolio de evidencias

1.4 OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN

A. Estrategia de evaluación

Antes de entrar de lleno a este apartado me gustaría hacer un paréntesis para aclarar qué es la investigación-acción ya que este concepto va a ir de la mano con la estrategia que voy a utilizar va a ir girando a lo largo de esto.

La metodología en la que se basa este trabajo es la investigación-acción, ésta me facilitará realizar evaluaciones y observaciones en distintos momentos y reorientar de ser posible las acciones de mejora. Ebbutt (recuperado de Albert, M. 2007) dice que: “La investigación acción es un estudio sistemático orientado a la mejora de la práctica educativa por grupos de sujetos implicados a través de sus propias acciones prácticas y de reflexión sobre los efectos de tales acciones”.

También ayuda a identificar las debilidades dentro de un aula o inclusive en la misma institución, una vez que se identificaron se busca la mejora. Su objetivo es proporcionar elementos que sirvan ante las situaciones para ayudar a las personas a actuar de un modo más inteligente y acertado, Elliott, (1993) dice que: “en la investigación-acción, las teorías no se validan de forma independiente para aplicarlas y luego la práctica, sino que es a través de la práctica”.

El modelo de espiral de Lewin (1968) está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral reflexiva de conocimiento y acción. La primera fase será identificar una idea en general es decir, la identificación de la problemática que vamos a intentar erradicar; la segunda fase será ejecutar las acciones planteadas para atender la problemática identificada, con ayuda de algunos instrumentos se verá si la problemática detectada es la correcta o se rectifica, la tercera fase será observar los resultados que

tenemos después de implementar nuestras acciones por medio de las actividades planeadas la última fase será evaluar el plan y el avance en la mejora de la problemática o en su caso poner en marcha otros pasos necesarios para lograr un mejor resultado.

Además, se diseñarán diversos instrumentos para la evaluación de las acciones planeadas que aportarán a la última fase.

B. Recursos e instrumentos de evaluación

Los instrumentos de apoyo que se van a utilizar para llevar a cabo la evaluación de este plan de acción son sugeridos por Fierro, C. (1999) son los siguientes:

Observación: cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho fenómeno que trata de investigar.

Registro de observación: es por medio de una descripción en donde el docente, describe completamente, para que una persona que no estuvo presente durante esta entienda lo que sucedió.

Evidencias: son productos generados por los niños, también algunas fotografías.

Diario del maestro: es el registro en el que el maestro anota a diario su punto de vista sobre los procesos y hechos más significativos de la dinámica escolar. Es por eso que se describe distintos eventos importantes a lo largo de la jornada. Favorece la reflexión y toma de conciencia del maestro sobre su forma de trabajo, su proceso de enseñanza y las relaciones con los alumnos.

Productos de los niños: los alumnos escriben textos del contenido visto en clase o determinado habilidad que se quiera trabajar. De acuerdo con el número de alumnos que tengamos, se puede tomar al azar una muestra de producciones.

Portafolio de evidencias: se lleva un registro sistemático de las evidencias previamente definidas durante el ciclo escolar que den evidencia de cómo va evolucionando la competencia.

Además de los instrumentos ya mencionados se realizarán rúbricas, listas de cotejo en donde se colocará lo que se quiere evaluar de cada uno de los trabajos de los alumnos, de esta manera me permitirá evaluar los avances que han tenido los alumnos a lo largo de este proceso

1.5 REFLEXIÓN

A. Técnica para el análisis de la información

Con base en el análisis de la información recuperada en la aplicación del plan de acción, se reorientarán las actividades, estrategias de ser necesario. Fierro y Fortoul (1999) dicen que: “Analizar los datos implica hallar las relaciones entre los distintos hechos; significa hacer explícita la lógica que está presente de forma silenciosa, táctica, en nuestro actuar en la práctica educativa”.

Se pretende realizar el ordenamiento del análisis de información a través de 4 categorías que permitirán identificar aspectos trabajados durante las actividades con los niños y por lo tanto conocer los resultados del desarrollo de la propuesta:

- 1.- Propósito
- 2.- Descripción de actividades
- 3.- Evaluación
- 4.- Resultados

El análisis de la información recabada nos sitúa en una realidad, debemos tener en claro que no sólo se trata de mejorar lo que se está trabajando con los niños sino de reflexionar sobre la forma en que realizamos nuestro trabajo.

Apartado II.

Informe del plan de acción

2.1 DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

A. Ajustes al plan de acción

Los primeros meses del ciclo escolar, la mayoría de las actividades marcharon bien, con mínimas complicaciones, pero todas con solución, se realizaban adecuaciones y se continuaba con el desarrollo.

No estaba planeado en mis prácticas profesionales, pero, uno de los retos que enfrenté fue la aplicación de la prueba de SISAT. Fue nuevo para mí porque durante mi trayectoria en la escuela normal no había tenido un acercamiento a esta prueba, afortunadamente mi titular me hizo el acompañamiento para aplicarla y buscar las actividades.

Me di cuenta que la dinámica escolar es muy variada, algunos días se puede trabajar todo lo planeado y otros días hay factores externos que no permiten concretar las actividades o llegar a un cierre. Esto pude entenderlo y adaptarme gracias a las prácticas intensivas del octavo semestre.

En el mes de diciembre que regresamos a la primaria nos encontramos con una jornada de prácticas diferente ya que habría diversas actividades que no permitirían nuestra intervención como lo habíamos estado haciendo. Estaba programada una visita un museo como actividad extraescolar, un desayuno de los maestros de la institución y otro de la zona escolar al que amablemente nos invitaron al considerarnos como parte de la escuela primaria, el convivio navideño con los niños y niñas y los juegos magisteriales en los que también participamos. Se realizaron ajustes a las actividades planeadas y a la temporalidad del plan de acción, sin embargo, esta jornada de prácticas me permitió aprender y ser parte de una dinámica real en la institución.

Otro ajuste necesario sucedió en el mes de marzo, una situación a nivel mundial, decidieron las autoridades educativas federales suspender las clases presenciales

en todos los niveles educativos debido al virus COVID-19, lo que obstaculizó la ejecución del proyecto que había diseñado como evaluación de la propuesta de mejora. Sin embargo, gracias a la excelente comunicación y acompañamiento con mi titular de grupo ella me propuso aplicar el proyecto en otro momento misma acción que yo realizaré al tener una oportunidad.

B. Análisis y reflexión de plan de acción

Primera etapa: Diagnóstico de una situación problemática

Para identificar la problemática dentro del grupo de 4° “C” se diseñaron una serie de instrumentos de diagnóstico que permitieron conocer más a los alumnos el caso de la ficha biopsicosocial, también se realizó un instrumento para identificar el gusto de la lectura en los alumnos, tipo de libros y cuantas veces a la semana leen (Ver anexo 7), se aplicó el test de estilos de aprendizaje (Ver anexo 8) que me sirvió para identificar cuál es el estilo de aprendizaje que predomina en el salón para considerarlo al diseñar mis actividades, finalmente se aplicó una actividad para identificar la comprensión de instrucciones. Estas actividades se realizaron en las primeras semanas del inicio del ciclo escolar. Además de considerar los instrumentos de diagnóstico aplicados por mi maestra titular cuyos resultados me fueron compartidos para enriquecer este trabajo.

Actividad 1: Diseño y aplicación de instrumentos

Propósito: Conocer a los alumnos, sus gustos, pasatiempos favoritos, a los responsables de su cuidado, identificar sus estilos de aprendizajes y el acercamiento que tienen con la lectura.

Descripción de actividades:

Se aplicó de manera individual a los alumnos, una ficha biopsicosocial a los alumnos, me pude percatar que algunos estudiantes no comprendieron las preguntas y su información personal, aunque considero que al estar en cuarto grado son datos que ya deberían.

Aplicar este instrumento me fue difícil ya que la manera en que lo hice no fue la adecuada "...di las instrucciones y los dejé hacerlo solos, después de ver que no estaba fluyendo, mi titular me ayudó a guiar la actividad. En otro momento, me comentó que por el momento mientras se adaptaban los niños las actividades iba a hacer guiadas" (Beade, 2019. Diario del Profesor, 26 de agosto).

Cuando apliqué los test de estilos de aprendizaje, me di cuenta que a los alumnos se les dificultaba seguir instrucciones ya que la mayoría hacía diferentes cosas al mencionarles lo encomendado, me di cuenta que necesario fortalecer la comprensión de instrucciones y estás también decirlas claras.

Se trabajó en una hoja que tenía varios aspectos sobre la lectura (Ver Anexo 9) sí les gustaba leer, qué libros leen, si conocen algunos tipos de revistas, quién de sus integrantes de la familia lee y cuantas veces a la semana leen; esto me ayuda a darme cuenta cual es el contexto en donde se desarrollan los alumnos en cuanto a la lectura.

Para finalizar la etapa del diagnóstico se realizó una actividad en la que los alumnos hicieron la técnica del boleado tenían que colocar las bolitas de papel del color, en el lugar y en el barquillo que correspondía algunos alumnos no siguieron las instrucciones y se equivocaron al momento de colocar las bolitas de papel. Nos dimos cuenta que se requería fortalecer seguir las instrucciones y confirmar que todos estaban en el mismo canal antes de comenzar la actividad. La manera en que se evaluó esta actividad es por medio de registros los cuales se encuentran en el diario del profesor.

Resultados:

Con la aplicación de los instrumentos del diagnóstico conocí a los alumnos, pude acercarme a ellos, conocer su contexto tanto de la lectura como del lugar donde viven, y la necesidad de trabajar para la mejora de la problemática identificada.

Me percaté que cada una de las actividades se tiene que hacer de manera guiada, indicando a los alumnos poco a poco lo que se hará o dando ejemplo de respuestas para que ellos realicen la actividad, también que es muy importante el papel del contexto del alumno para el desarrollo de las actividades y el apoyo de los padres de familia.

Actividad 2: Exponer un tema de interés

Propósito: Buscar información en diversas fuentes en equipo, acerca de algún tema que les sea de su agrado e interés, con la finalidad de conocer a los alumnos en cuanto a la comprensión de la información.

Descripción de actividades:

Los alumnos reunidos en 8 equipos de 5 integrantes cada equipo seleccionó un tema de una revista científica en este caso utilizamos “muy interesante junior” este tema fue de su interés y agrado tanto para ellos, cada equipo se organizó para la presentación de su tema, lo importante era que cada uno de los integrantes del equipo colaboró en la elaboración.

Rescato de esta actividad que: los niños se emocionaron mucho al momento de ver qué íbamos a utilizar revistas de “muy interesante junior” algunos de ellos ya las habían visto, “algunos de los alumnos ponían cara de asombrados al ver los temas que traen las revistas y al ver que había temas que a ellos les gustaban” (Beade, 2019. Diario del Profesor 23 agosto).

Es importante recalcar que esta actividad no solo se quedó con la información que contenía la revista si no también se les dejó de tarea que investigara un poco más de su tema como

internet, libros, enciclopedias u otras fuentes de información. La manera en que se evaluó esta actividad es por medio de una rúbrica por equipos (Ver anexo 10).

Resultados:

Conforme iban avanzando en la investigación me percaté que la mayoría de los equipos solo se basaban en la información que contenían las revistas y que la investigación que ellos hicieron fue muy poco e inclusive por algunos estudiantes fue nula, dado que no todos los integrantes participaron en el desarrollo de su tema y solo trabajaban con la información que sus demás compañeros habían llevado, una forma de detener este problema fue que les pedí que se dividieran cada uno de los apartados y que investigarían eso y del apartado que investigaron iban a exponer.

Sin embargo, la mayoría de los niños no buscaron más de lo que contenía la revista y cuando llegó el día de la exposición la mayoría de ellos no comprendieron del todo lo que expusieron, y por lo tanto el resto del grupo tampoco.

Tuvieron observaciones ya que no hablaban fuerte, leían los carteles de apoyo y les dan la espalda a sus compañeros, también hubo alumnos que no se pusieron de acuerdo con su equipo por ende cuando comenzaron a hablar los alumnos la exposición no se entendía, por otro lado los trabajos que realizaban los alumnos era hacer un resumen de las exposiciones de sus compañeros y de tarea se dejó que ilustraron su apunte. Esta actividad se evaluó con ayuda de una rúbrica por equipo.

Con esto, pude darme cuenta que era una necesidad y al mismo tiempo una problemática para los alumnos de 4° grado grupo “C” la búsqueda de información y la comprensión de esta ya que ellos se encuentran en un nivel de Educación Básica en donde se tiene que ir desarrollando habilidades y actividades para que en un futuro próximo no les cueste tanto trabajo comprender los temas vistos tanto en las clases como en la vida cotidiana, esto no solo les va a ayudar para la búsqueda de información sino también para algunas otras asignaturas en donde tendrán que comprender e investigar. (Ver anexo 11)

Segunda etapa: Diseño de estrategias de acción

Actividad 1: Aplicación de SISAT (lectura)

Propósito: Identificar en los alumnos su nivel de comprensión lectora con ayuda de las pruebas de SISAT.

Justificación: Esta actividad tuvo como finalidad identificar el nivel en que se encuentran los alumnos con respecto a la comprensión lectora ya que, a partir de ella y las del diagnóstico se comenzaron a realizar las actividades necesarias.

Actividad 2: Lectura semanal

Propósito: Desarrollar en los alumnos de 4° grado el gusto por la lectura y al encontrarse con alguna palabra nueva busquen su significado y comprendan mejor el texto.

Justificación: Esta actividad fue permanente, cada semana los niños realizaron una lectura de su libro de texto y con ella identificaron autores, ideas principales, entre otras cosas; de esta manera favoreció la creación de un hábito por la lectura y comenzaron a buscar palabras que desconocían.

Actividad 3: Investigaciones

Propósito: Fomentar en los alumnos la investigación en diversas fuentes de información (revistas científicas, internet, libros, enciclopedias, etc.) para así ampliar su conocimiento sobre un tema o contenido.

Justificación: Esta actividad tuvo como finalidad que los alumnos comprendieran que las investigaciones son fundamentales para ampliar los conocimientos que van adquiriendo dentro del aula, así mismo ayuda a enriquecer su vocabulario y que analicen y comprendan lo que están investigando.

Actividad 4: Tareas

Propósito: Fortalecer lo aprendido en el aula, en otros espacios con ayuda de sus padres o tutores haciendo uso de diversas fuentes de información.

Justificación: Esta actividad tuvo como finalidad acercar a los alumnos a las investigaciones en diversas fuentes con ayuda de lo aprendido en el aula aplicándolo en la casa y con el apoyo de los padres de familia o tutores pudieran realizar las investigaciones.

Actividad 5: Interpretación de textos

Propósitos: Analizar diversos textos acercándolos a la comprensión de ellos, para que en un futuro cuando esto se vuelvan a presentar a su vida ellos comprendan lo que significan y lo puedan analizar de una manera más eficaz.

Justificación: Esta actividad tuvo como finalidad que los alumnos analizaran los textos que se les presentaron buscando palabras que no comprendían o entendían apoyándose con diversas herramientas de búsqueda de información.

Actividad 6: Textos expositivos

Propósitos: Analizar los textos expositivos para que los alumnos comprendieran su contenido y en un futuro puedan hacer una exposición sobre lo aprendido.

Justificación: En esta actividad los alumnos comenzaron a indagar en diversas fuentes de información para poder llegar a tener conocimiento, este analizarlo y poder transmitirlo a sus compañeros de clase.

Actividad 7: Ajuste al trabajo a distancia debido a la pandemia del COVID-19

Propósitos: Organizar actividades para el periodo de aislamiento y mantener la comunicación con los estudiantes favoreciendo el aprendizaje desde casa con ayuda de los padres de familia o tutores.

Justificación: Con ayuda de las actividades de español y algunas de otras asignaturas los alumnos continuarán con su aprendizaje, algunas de estas están contempladas para lo que se venía trabajando hasta el momento en esta propuesta.

Tercera etapa: Puesta en práctica de las estrategias

Actividad 1: Aplicación de SISAT

Descripción de actividades:

Para hacer esta actividad fue necesario primero buscar y seleccionar las actividades que se utilizaron, una vez que ya la seleccionamos se procedió a resolverlas para que fuera más fácil llevar a cabo la prueba.

Cuando ya estaba todo mi titular me explico cómo se hacen las pruebas de SISAT y nos organizamos para hacer la aplicación dentro del grupo para ambas pruebas (cálculo mental y lectura) los alumnos tenían que pasar con nosotras, y cuando se les hacía alguna pregunta se registran en las lista por pregunta.

La aplicación de SISAT fue un poco tardada ya que la prueba ambas pruebas se realizan de manera personalizada con los alumnos, nos llevamos casi toda la semana con esta aplicación y el examen trimestral de todas las asignaturas. Los niños no se llevan tarea en esta semana por qué tiene que resolver guías y estudiar para los exámenes, en esta semana nos atrasamos mucho. (Beade, 2019 Diario de Trabajo. 7 noviembre)

Nos apoyamos con una rúbrica que se utilizó de la siguiente manera: se nombraban a los alumnos por número de lista y se les entregaba una hoja con una lectura, el alumno leía la hoja en silencio y después pasaba con nosotras y nos leía en voz alta una vez que terminaba de leer, se le cuestionaba sobre la lectura, después de eso colocamos en su rúbrica “palomitas” según en el aspecto que le correspondía.

Una vez que ya habíamos terminado de evaluar a todo el grupo procedimos a pasar todos los datos de los alumnos a la computadora, después de esto podríamos identificar a los alumnos de bajo rendimiento académico.

Esta actividad no solo me sirvió para aprender a aplicar estas pruebas, sino que puede identificar como estaba la comprensión lectora en mi grupo y así comenzar a fortalecerla un poco más con el diseño de mis estrategias.

Resultados:

Los resultados que se obtuvieron al momento de esta actividad fueron los siguientes:

30 de los alumnos tuvieron una comprensión lectora regular, es decir, que identifican parcialmente algunas palabras y personajes de la lectura, 7 de los alumnos no tienen una buena comprensión lectora y necesitan mejorar y el resto de los alumnos su comprensión lectora es buena. Para sacar estos parámetros usamos las rúbricas que viene dentro de las actividades (Ver en el anexo 12).

Por lo que a partir de las siguientes actividades los alumnos comenzaron a fortalecer su comprensión lectora mediante la búsqueda de información.

Una vez que pasamos estas actividades que fueron del diagnóstico pasamos a la siguiente actividad que es para la lectura este aspecto es fundamental para después de esto partir a la búsqueda y comprensión de la información en este apartado se implementó un reporte de lectura semanal.

Actividad 2: Lectura semanal

Descripción de actividades:

Para hacer el reporte de lectura se buscaron diversos reportes y se elaboró uno especial para los alumnos del 4° grado (Ver anexo 13) los aspectos que contiene son:

Los datos del alumno, datos de la lectura (título y autor) los personajes principales, también realizarán una síntesis de la lectura, buscarán las palabras que no entendieron y colocarán el lugar donde buscaron las palabras, colorean unas estrellas dependiendo si les gustó la lectura junto con un dibujo relacionado.

En cada uno de los aspectos ya mencionados anteriormente, los alumnos lo llenaron una vez que leyeron la lectura. Cada uno de los aspectos tuvo como finalidad que los alumnos comenzarán a comprender lo que leen y se genere un hábito por la lectura y al mismo tiempo que cuando se encuentre con una palabra nueva los estudiantes comiencen a buscar las palabras nuevas y que su vocabulario se haga más grande y al mismo tiempo comprende mejor el texto leído.

Este reporte de lectura llegó a las manos de los alumnos gracias a una junta que se tuvo con padres de familia, les entregó una hoja que contenía el reporte de lectura, se les solicitó que sacan más copias y lo engargolar.

También se les dijo que, con ayuda del libro de lecturas, (libro de texto) iban a realizar una lectura semanal, es decir, se les entregó el engargolado el día viernes y el día lunes se entregaba firmado por el padre o tutor.

Esta actividad fue implementada por mí y me dio mucho gusto que mi titular aceptara que se realizará ya que ella, junto con mi asesora me ayudaron a hacerle pequeños ajustes y lograr que se quedara de manera permanente en el salón.

Resultados:

La mayoría de los alumnos fue constante en la entrega del engargolado, pero la otra parte del grupo no entregó los reportes de lectura, se puede interpretar que no todos los padres de familia tienen el recurso o el interés porque los alumnos se motiven a la lectura.

Cada uno de los engargolados se revisó y evaluó con una rúbrica (Ver anexo 14) teniendo en cuenta los aspectos que ya se mencionaron el inicio de la actividad. Este proceso me permitió darme cuenta que los alumnos han progresado y que los errores y faltas que tuvieron en su primera revisión en la actualidad ya no las comenten. Considero que esta estrategia funcionó y está rindiendo frutos en los estudiantes.

Una vez que los alumnos ya comenzaron a trabajar con el reporte de lecturas y la búsqueda de palabra nuevas pasé a la tercera etapa que es la comprensión literal. Esta fue muy importante ya que es lo que me iba a permitir llegar al proyecto que planeé como cierre de mi propuesta.

Actividad 3: Investigaciones

Descripción de actividades:

Los estudiantes ya tenían antecedente de la investigación ya que con el reporte de lecturas, tuvieron su primer acercamiento buscando palabras que desconocían, la estrategia que se implementó fue la siguiente:

En algunos casos primero se dio el tema y los alumnos buscaron algunas imágenes para ilustrar el apunte, en otro caso se dejó de tarea que buscarán imágenes y realizarán una actividad (Ver anexo 15)

Por ejemplo, en ciencias naturales se dio del tema de cadena alimenticia o trófica se les explicó qué es y sus componentes, después se les indicó llevar para la siguiente clase una

cadena alimenticia ya sea que ellos la dibujaran, la imprimieran o compraran una monografía, después con esta cadena se trabajó en clases posteriores.

Algunos alumnos realizaron lo siguiente: unos la buscaron en internet solo la imprimieron, algunos otros compraron una monografía y otros más la buscaron en internet y ellos la dibujaron, al momento de revisar la cadenas algunos niños no llevaron lo que se les había solicitado, o se equivocaron de dibujos llevando las imágenes de una pirámide alimenticia (Beade, 2020. Diario del profesor 3 de febrero).

En otras asignaturas como en español se dejaba que buscarán pequeños conceptos de palabras que se iban a ver o incluso significados de algunos subtemas y en el salón se trabajó haciendo cuadros comparativos, obteniendo una definición de manera grupal entre otras cosas

Cuando los alumnos iban a exponer ellos tenían que buscar la información en diversas fuentes, nosotros les ayudamos a identificar las más importante y ellos lo subrayaban (ellos aún no saben cómo identificar esto, pero en la actividades siguientes ellos aprenderán a hacerlo).

Algo muy importante que no solo se dejó la investigación en español y ciencias naturales, también pasó con las demás asignaturas, pero son solo pequeños ejemplos.

Resultados:

En un principio no todos los alumnos cumplieron con las investigaciones y se trabajó con los que llevaban lo solicitado, mientras que los demás alumnos trabajaron. Las investigaciones fueron una estrategia muy importante y se registraron por medio de una lista de cotejo (Ver anexo 16).

Actividad 4: Tareas

Descripción de actividades:

De algunas actividades que se realizan dentro del aula los alumnos ilustraban o investigaban conceptos de diversas palabras con ayuda de sus papás. Un ejemplo de esto fue cuando se vio el tema de la monografía en la asignatura de español, seleccionaron un tema, luego buscaron información obtenida de internet, revistas, etc.

Una vez que los alumnos ya contaban con la información se procedió a la selección, aunque algunos aún no sabían cómo seleccionar la más importante y por tal motivo nos vimos en la necesidad de que tanto mi titular como yo, enseñarles a hacerlo. Una vez que ya tenían la información seleccionada se procede a la parte final la cual era construir la monografía.

Para su construcción se necesitaron los siguientes materiales; imágenes del tema que les tocó, información y plumones o cosas para decorar. Una vez que los alumnos llevaron este material a la escuela, les pedimos que doblaran su cartulina a la mitad y luego la volvieron a doblar a la mitad para que quedara dividida en 8 partes, una vez que ya tenían su cartulina (Ver anexo número 17) se procedió a escribir solo de un lado colocar las imágenes. Algunos alumnos colocaron sus imágenes arriba y abajo colocaron su información.

... en principio se pensó solo hacer una monografía por equipo pero los alumnos no llevan el material, solo ciertas personas del equipo, sin embargo, se cumplió con la finalización de la monografía pero con una ligera modificación ya que no solo se iba a entregar una por equipo sino entre los equipos se compartieron la información y la monografía se elaboró de manera individual, después de esto se solicitó una monografía extra en donde los ya escogieron el tema y se hizo todo el procedimiento como se mencionó arriba. (Beade, 2019. Diario de Profesor 8 de noviembre).

Resultados:

Cuando realizaban esta actividad me di cuenta de que la mayoría de los alumnos no solo se quedaban con la información del libro o de una sola fuente, sino que por lo menos ya buscaban un poco más de información y esto desde mi punto de vista, es que ya estaban comenzando a buscar y no quedarse con lo primero que encontraban, también hubo alumnos que eligieron el mismo tema y en algunas ocasiones entre ellos se compartían información y se ayudan a concluir su monografía. (Ver anexo 18).

Hasta este momento sus avances eran muy positivos ya que los alumnos mostraban su interés al momento de buscar información y seleccionar algún tema de su interés.

Actividad 5: Interpretación de textos

Descripción de actividades:

Para comenzar hubo varias actividades que se llevaron a cabo en la asignatura de español con base en la interpretación de textos, el primer acercamiento que tuvimos fue el de los refranes.

Este tema se vio en el primer bloque, fue muy divertido para los alumnos ya que para comenzar con estas actividades les coloqué en el pizarrón 3 refranes y se seleccionó a 2 alumnos para que los leyeran, después de eso se les preguntó a los niños si conocían o habían escuchado alguno, después entre todos (los alumnos y yo) comenzamos a analizar los refranes y vimos a que se referían los 2 que estaban en el pizarrón. Después se explicó qué algunos son directos, indirectos que hay algunos que ocupan la fantasía y otros que ocupaban a personas. Después de eso se les dejó investigar con sus abuelos o papás, en internet y libros 10 refranes, una vez que los alumnos llevaron la tarea la siguiente sesión, analizamos y escribimos lo que se entendía con los refranes.

Después de un tiempo y de varios proyectos que solicitaba el programa de la asignatura se vio el tema la entrevista, este consistió en que los alumnos tenían que elaborar una

entrevista y hacerla a algún familiar acerca de algún tema de su interés o acerca del trabajo donde ellos laboran.

Una vez que los alumnos hicieron la entrevista, en el salón de clases comenzamos a hacer el análisis. Se les explicó que era necesario hacer una introducción de lo que iba a tratar, un desarrollo y una conclusión sobre a qué llegaron cuando ya la tenían, se les dio un formato y después ellos lo hicieron en hojas blancas.

Cuando hicimos el borrador de la entrevista me enfrenté a un reto: explicar a los alumnos el guion de la entrevista, yo no tenía las palabras correctas y al momento de explicarlo no me entendían, después de eso volví a explicar y ya quedó más claro, sin embargo, necesité apoyo de mi titular quien explicó con ayuda de un ejemplo. Les di al inicio cuando ya comprendieron lo que era el guion, después de eso me di cuenta de que era necesario dar ejemplos y la explicación para qué les quedará más claro. (Beade, 2020. Diario del Profesor 27 de enero).

Una vez que se evaluó el proyecto anterior se revisó ortografía, estructura del texto y la entrevista. Iniciamos el siguiente proyecto que consistió en hacer una competencia de poemas. Al principio se les explicó a los alumnos lo que es un poema y cuál es la diferencia entre recitar y declamar, pero antes de esto se les pidió que investigarán estos conceptos para después hacer un cuadro de doble entrada para construir un concepto entre todo el grupo.

En la siguiente sesión: Se solicitó que sacaran la tarea “la tarea consistía en que los alumnos tenían que investigar el concepto de declamar y recitar, una vez que los alumnos trajeron esa información comenzamos a leerlas mientras yo escribía en el pizarrón algunas palabras clave, después de eso con las palabras clave construimos una decisión de ambos conceptos”. (Beade, 2020. Diario del Profesor 4 de febrero)

Una vez que ya teníamos las definiciones comenzamos revisándolos, les pedí que los leyeran y me di cuenta de que lo hacían manera corrida. Una vez que ellos leían les preguntaba de qué trataba, algunos daban una buena respuesta y otros no, pero con ayuda de unos dibujos se hizo más fácil la comprensión. Al encontrarse con palabras que no conocían ellos las buscaban en el diccionario y volvían a leer el poema y ya lo comprendían mejor.

Después de una semana se les indicó a los alumnos que como cierre del proyecto se recitaría un poema y que esto iba a ser por parejas. Esta organización del grupo provocó varios disgustos porque no querían trabajar unos con otros, sin embargo, aprendieron a hacerlo ya que las parejas las designé yo. Se pretendía invitar a los padres de familia a la declamación de los poemas, pero el tiempo no estuvo de nuestro lado, así que lo hicimos solo con los alumnos (Ver anexo 19).

Los aspectos que se evaluaron fueron los siguientes: tono de voz, expresiones corporales, presentación de ellos, del poema y la entonación al declamarlo.

Resultados:

En la mayoría de las presentaciones me di cuenta de que los alumnos corrigieron algunos aspectos, ya no daban la espalda a sus compañeros, trataban de comprender los poemas y los demás textos, al momento de presentar los poemas guardaron silencio y los que estaban el frente trataron de hablar fuerte y hacer expresarse con apoyo de sus manos, la evaluación que se utilizó en esta actividad fue una rúbrica (Ver anexo 20).

En cuanto a los textos de refranes y entrevista cuyos productos fueron escritos, me di cuenta de que a los alumnos se les facilitó un poco más analizar cuándo realizan alguna escritura o registro, con los poemas que fueron memorizados y analizados en diálogo, se presentaron mayores dificultades y falta de comprensión.

Actividad 6: Textos expositivos

Descripción de actividades:

Después del proyecto de los poemas comenzamos a ver el tema de “texto expositivo” para tener un acercamiento a los textos se les preguntó a los alumnos si habían visto o conocían una enciclopedia, una revista científica y una monografía los niños en un principio decían que solo conocían la monografía pues la trabajamos anteriormente, continué cuestionarlos y recordaron la revista científica pero no con la enciclopedia.

Entonces los organicé en 8 equipos con 5 integrantes les entregué a 3 equipos una enciclopedia, 3 revistas científicas a 3 equipos y 2 monografías a 2 equipos para que trabajaran con materiales diferentes.

Cuando los alumnos comenzaron a indagar en los materiales proporcionados, me di cuenta de que lo que más llamó su atención fue la enciclopedia ya que ellos nunca habían visto ni manipulado una, el resto de los equipos querían ver la enciclopedia así que tuve que rolar los materiales para que todos pudieran observarla. Cuando esta pasaba por los equipos, las expresiones de los alumnos eran de asombro y esto me dio mucho gusto por qué fue la primera vez que ellos pudieron ver, explorar y tocar un material de estos. (Beade 2020, Diario del Profesor 2 de marzo) (Ver anexo 21)

Después que los alumnos indagaron en los materiales comenzamos a ver las características de cada uno de los materiales, a diferenciarlos y a ver las estructuras de cada uno. Cuando revisamos el libro de texto nos encontramos con una investigación y con un texto obtenido de una enciclopedia. Primero identificamos la estructura del texto (título, subtítulos, inicio, desarrollo y cierre e imágenes). Una vez que los alumnos ya identificaron la estructura del texto se realizó un apunte sobre cómo sacar las ideas principales y secundarias, después realizamos algunos ejercicios y con los textos libros de español,

realizamos ejercicios de manera grupal en los que identificaban las ideas principales de estos.

Esta actividad también les gustó mucho a los alumnos ya que para identificar las ideas primarias y las ideas secundarias utilizamos colores, en un principio si les costó un poco de trabajo identificarlas, pero conforme estuvimos haciendo ejercicios fueron comprendiendo cada vez más.

Una vez que ya teníamos la teoría explicada se les dio a conocer cuál iba a hacer el proyecto de esta práctica social de lenguaje, esta consistía en que ellos tenían que seleccionar un tema el que más les gustará del libro de ciencias naturales. Para hacer esta primera parte, organicé al grupo en 8 equipos de 5 integrantes cada uno y con ayuda de su libro empezaron a buscar qué tema les parecía más interesante.

Después solicite que eligieran 5 subtítulos para que cada uno de los integrantes del equipo tuviera a su cargo un subtema. De tarea se les dejó que investigan en diversas fuentes de información (revistas, internet, monografías, libros etc.) información sobre el tema que eligieron.

En la clase siguiente los alumnos iban a trabajar con la información investigada identificando las ideas principales, pero a partir de esta actividad ya no se pudo realizar ya que se presentó el periodo de aislamiento y quedó inconclusa.

Al no ser posible continuar con las actividades diseñadas para el cierre de la propuesta, mi titular y yo tomamos acuerdos para el logro de los aprendizajes esperados. Me dio oportunidad de cerrar algunos ejercicios que tenía pendientes y a trabajar junto con ella en esta modalidad virtual. Es algo complicado que salió de nuestras manos, sin embargo, el avance que se tuvo con los niños fue muy bueno. Recuerdo como iniciamos en el ciclo escolar y como cerramos con los poemas y la identificación de ideas principales.

Actividad 7: Trabajo de cuarentena

Descripción de actividades:

Estas actividades se crearon antes de salir al periodo de aislamiento, los alumnos trabajaron dos semanas previas a salir de vacaciones. De manera virtual comenzaron a ver la tv. en casa y a contestar el primer compendio en la parte de español. Ahí había que comprender un texto que hablaba acerca del origen de algunos juegos tradicionales y ellos respondían algunas preguntas y al finalizar escribían nuevamente el texto según con la que comprendieron y las ideas principales que ellos rescataron.

Al momento de revisar los trabajos de algunos alumnos me di cuenta de que ya no cometían los mismos errores que al inicio del ciclo escolar, ya que tomaban en cuenta todo lo que habíamos practicado en el aula con esta propuesta de trabajo que he planteado. Ya subrayaban ideas principales y las llegaban a tomar para la comprensión del texto y en algunos de ellos ya llegaban analizarlas y buscaban las palabras que desconocían.

A pesar de los ajustes que se hicieron para cumplir con el ciclo escolar, diseñé un proyecto que deseo compartir como propuesta y que mi titular también realizará cuando tenga oportunidad.

Para pasar al diseño de dicho proyecto, fue necesario hacer una primera revisión de lo que hasta ese momento se había desarrollado, se analizaron los instrumentos de evaluación aplicados durante la primera etapa como: la revisión del diario del maestro, el registro de observación, evidencias, productos de los niños y el portafolio de evidencias, además de rúbricas y listas de cotejo. Los resultados permitieron rectificar el plan de acción y se diseñó un proyecto que lleva por nombre "El museo viviente del virreinato". (Ver anexo 22)

La finalidad de este es que los alumnos lleven a la práctica lo que han aprendido a lo largo de las actividades anteriores, también es una estrategia que ayuda a enseñarles la historia o cualquier otra asignatura de diferente manera.

Cuarta etapa: Resultado de las estrategias de acción

Como resultado de las estrategias que se trabajaron con los alumnos, me dispuse a diseñar un proyecto como cierre de mi plan de acción y para demostrar el avance y desempeño de los niños en la búsqueda de información concreta y con esto, al fortalecimiento de la comprensión lectora. Tenía que ser algo que abarcara la mayoría de aspectos que estuvimos viendo y me pareció que la asignatura de historia era el escenario perfecto para incorporarlo. Es común que la clase de historia provoque aburrimiento o rechazo de los niños y quise también dar un giro a la manera en que se estaba llevando. Pero, como ya se ha mencionado anteriormente, debido a la situación mundial por el COVID-19 se dio la indicación de resguardarnos en casa y continuar con las clases virtuales así que el proyecto sólo quedó en el diseño que a continuación se da a conocer.

Proyecto: "El museo viviente del Virreinato"

Esta estrategia fue una manera muy interesante de cerrar las actividades pasadas ya que aquí se verá reflejado los avances que tuvieron los alumnos a lo largo de este proyecto

En un primer momento, se recordará con los alumnos donde podíamos obtener información sobre el virreinato, ellos buscarán en videos acerca del tema y registrarán las ideas más relevantes sobre este tema. Una vez que ellos realizaron una investigación previa tanto en casa como en la escuela, de manera grupal se realizará una lluvia de ideas en donde los alumnos mencionarán lo más relevante tanto de los vídeos como de las investigaciones.

En el aula de cómputo los alumnos realizarán una visita virtual al museo de "Historia natural" y en su cuaderno escribirán qué fue lo que más les gustó, lo que llamó su atención, que observaron, entre otras cosas. En el aula de clases y con ayuda de la investigación de los museos y la visita que realizaron se realizará un cuadro de triple entrada en donde escribirán las características y usos de un museo. Posteriormente, de manera grupal los alumnos construirán una sola definición acerca de los museos.

Una vez que ya se tiene un panorama del virreinato y las características de un museo, se procede a la organización del grupo en 8 equipos de 5 personas, se pondrán de acuerdo en los subtemas relacionados con el virreinato y se repartirán por equipo, para profundizar en la búsqueda de información.

De manera individual realizarán el bosquejo de un de un museo y por equipo seleccionarán sólo uno después de esto, los equipos presentarán al resto del grupo y por votación se elegirá sólo una propuesta que será la que se va a implementar en el museo.

Cuando ya se eligió el bosquejo, a cada equipo se le asignará un espacio para comenzar a trabajar y diseñar la escenografía y vestuario. Los alumnos contarán con una semana para realizar esto mientras ellos elaboran la escenografía y también comenzará con la elaboración de su vestuario el cual podrá ser de la manera que ellos deseen utilizando materiales reciclables y también podrán incluir alguna ropa que ya tengan en casa esto con la finalidad que no gasten demasiado en los materiales. También se seleccionarán 2 equipos por día y pasarán ensayar lo que les toca y se verificará mediante cuestionamientos que no memoricen y comprendan lo que presentarán.

Ya casi para finalizar el proyecto, los alumnos diseñarán y realizarán la invitación para los padres de familia y directivos y ellos mismos la entregarán.

El día de presentar el proyecto, se solicitará a los alumnos qué se coloquen el vestuario que elaboran en clases anteriores y se elegirá una comisión para ir para ir por los directivos, otra comisión será la encargada de recibir a los invitados y dar la bienvenida al museo. Una vez que la mayoría de los asistentes hayan entrado, un alumno hará una presentación del museo viviente y así dará comienzo. Cada equipo con ayuda de se escenografía explicará el subtema que tocó, los padres de familia podrán interactuar con los alumnos y hacerles algunas preguntas. Al finalizar las presentaciones, se darán unas palabras de agradecimiento junto con una convivencia con padres de familia y directivos. Se repartirá un instrumento de evaluación a los asistentes para valorar la actividad realizada. De esta manera sería el cierre al proyecto "el museo viviente del virreinato".

La importancia de este proyecto radica en que los alumnos tuvieron un proceso para llegar a este cierre, desde la búsqueda de información hasta comprender lo que cada uno presentaría en el rol que tocó sobre el museo viviente.

Desafortunadamente la estrategia de cierre que se tenía en mente no se pudo llevar a cabo por situaciones que no están en nuestras manos, pero se pudo hacer una pequeña evaluación sobre las actividades que se implementaron en el aula.

Cómo se dijo desde un principio, se trabajó con la búsqueda de información concreta, para que los alumnos hicieran uso de diversas herramientas para localizar información. Desde que se dio inicio con las actividades se notó un gran entusiasmo por parte de los alumnos y también por parte de los padres de familia y mi titular hubo un gran apoyo, sin ayuda de ellos no se hubiera logrado estos grandes avances.

Los alumnos del 4º grupo C tuvieron un avance notorio en cuanto a la búsqueda de información y a la comprensión lectora ya que cada una de las actividades fue la acertada para fomentar estos 2 campos que son muy importantes dentro de la educación básica y de la vida cotidiana.

Los alumnos hasta este momento comprenden mejor los textos que tengan un grado de dificultad entre bajo y medio y que por su edad aún no se pueden tocar los científicos como tal, si ellos se enfrentan a una palabra que no conocen tienen la capacidad de buscar en diversas fuentes su resultado, y no quedarse con lo que aprenden en el aula o lo que contiene una sola fuente de Información.

En cuanto a la localización y utilización de las ideas principales, los alumnos aún están en una etapa en donde están desarrollando esta habilidad de identificar las ideas principales, pero desde mi punto de vista, los registros de observación y las evaluaciones, ellos van evolucionando y mejorando cada día.

En un futuro espero poder implementar la estrategia del museo viviente del virreinato o de cualquier otra temática, y poder enseñar los aprendizajes de una manera distinta, y

sobre todo rescatando la importancia de la búsqueda de información para llegar a una mejor la comprensión lectora.

C. Resultados del proceso de fortalecimiento de la competencia profesional y genérica

Desde que identifiqué las competencias que necesitaba fortalecer comencé a trabajar en está, claro sin descuidar a las demás.

Para la competencia de “Emplear la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos de la tarea educativa” me di a la tarea de diseñar instrumentos de evaluación para identificar qué aspectos se quieren evaluar y qué instrumento sería el adecuado. En un principio, fue un gran reto para mí porque me costaba trabajo identificar los aspectos ya que estos tienen que ir acorde al aprendizaje esperado, con el paso del tiempo y mi estancia en la escuela primaria, fui mejorando y ahora, al concluir este octavo semestre, me doy cuenta que mejoré en la elaboración e implementación de los instrumentos en condiciones reales y que entiendo la importancia de la evaluación para valorar el avance de los alumnos o las necesidades que presentan. De igual manera, me sirve a mí para reflexionar sobre mi práctica docente y mis fortalezas y áreas de oportunidad.

Me di a la tarea de elaborar un cuaderno de evaluación que contiene diversos instrumentos que me acompañaron durante las actividades que se mencionan en el documento, también contiene la evaluación continua de los alumnos que fue de gran utilidad por si algún padre de familia o mi titular me pedían rendición de cuentas, podía mostrarle mi cuaderno de evaluación. También me sirvió para escribir mi diario del maestro, la reflexión sobre la práctica y los momentos para valorar si la propuesta de mejora iba bien o se tenía que reorientar.

Mi titular también me dio algunas herramientas para evaluar a los alumnos, esta será muy diferentes a las que habíamos visto en el curso de evaluación educativa, ya que se trataba de una escala evaluativa esta consistía en dar a los padres de familia los aspectos a evaluar y sus porcentajes, cuando es el cierre del trimestre se hace la contabilidad de tareas,

proyectos y participaciones dependiendo el número de cada uno de los trabajos se asigna una calificación, después de eso se revisan los cuaderno de los niños y si tiene 5 o más “F” (de falta fecha) y hojas en blanco (las cuales rayamos con un ?) se le van quitando 1 punto por cada 5 “F” o “?” esto se restará en su calificación de la asignatura que corresponde.

Esta herramienta de evaluación que me compartió mi titular me fue muy significativa ya que desde mi punto de vista es muy práctica y beneficia a los alumnos ya que se dan cuenta de sus errores o faltas que cometieron y en próximas evaluaciones mejoren sus cuadernos.

También me di cuenta de que cuando se evalúa una actividad es muy importante revisar ortografía, resultados y la limpieza de los cuadernos y un aspecto muy importante es el orden sus cuadernos, si no lo llevan podrán trabajar en cuadernos de tarea y no se revisará hasta que esté en el cuaderno correspondiente.

Para la competencia de “aplica sus habilidades educativas en diversos contextos” también fue un reto ya que, aunque tenía el conocimiento de los temas a tratar, al momento de explicarles se me dificultaba mucho ya que no podía aterrizar el tema al contexto de los niños, en los primeros días mi titular me ayudó a explicar de una manera más clara y también para que yo viera como se debía hacer.

Me hizo observaciones como que entraba de lleno al tema sin dar una idea previa o aprendizajes de los alumnos y al no hacer esto a los alumnos les costaba trabajo entender así que me di a la tarea de indagar en los alumnos si aprendizajes o ideas previas al tema y después dar apuntes del tema, les ponía palabras con un grado de dificultad más alto posteriormente por medio de ejemplos iba aterrizando el tema y de esta manera los alumnos comenzaron a comprender lo que ése estaba viendo.

Ahora entiendo que el contexto en donde se desarrolla el alumno es muy importantes ya que estos influyen en su aprendizaje, y es el contexto próximo al que ellos van a aplicar los que aprendieron dentro del aula.

También con ayuda de las hojas de observación (Ver anexo 23) de la práctica como instrumento de evaluación que respondía mi titular, fui mejorando cada día, cuando tenía en alguno aspecto una deficiencia yo le preguntaba a la maestra cómo podía ir mejorando y ella me daba asesoría y acompañamiento y me compartía estrategias que podía implementar con el grupo. Tuve avance notorio desde que empezó el ciclo escolar y hasta este momento; aprendí a modular mi tono de voz, tener contacto con padres de familia, juntas, Consejos Técnicos Escolares entre otras cosas.

2.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Es muy importante que, se motive a los alumnos a no quedarse con lo que se ve o hacen solo en el salón más bien hay que motivarlos a buscar más información en diversas fuentes ya esto les ayude a comprender los temas, tener conocimientos previos más acertados y sobre todo un bagaje cultural más amplio.

Es de gran relevancia que los alumnos lleven a cabo lecturas diarias por lo menos 30 minutos ya que estas actividades servirán para que tengan un acercamiento a la comprensión lectora y formar un hábito y así puedan analizar y comprender los textos que se les presenten en un futuro. Dentro del aula de clases, es importante que se hagan lecturas en voz alta, que se practiquen exposiciones y que los mismos alumnos realicen investigaciones después que esto suceda, es necesario también, que se utilicen ideas primarias y secundarias para que sea una manera más fácil de analizar los textos obtenidos.

Otra sugerencia es realizar actividades que sean innovadoras y no caer en la rutina, es decir, llevar los materiales que ellos no hayan visto y vayan relacionadas al tema; esto les ayudará a que sus aprendizajes sean más significativos y en un futuro ellos puedan llevarlo a la práctica y también que ellos comprenderán de una manera más rápida y fácil los temas que se están viendo en este momento.

No debemos perder de vista la observación y siempre estar en una constante reflexión y viendo si las estrategias y actividades que se están haciendo dentro del aula son las

adecuadas o hacer constantes modificaciones facilitando a los alumnos la construcción de su aprendizaje. En cuanto a la comunicación con padres de familia, es muy importante favorecerla y enriquecerla para que en casa se refuercen los avances que se han tenido dentro del aula.

El realizar este documento me dio una mirada hacia lo que es realmente necesario, como estar en constante investigación. Desde que inicié este documento fortalecí mi búsqueda de información ya que no solo me quedaba con lo que encontraba en internet si no que iba a otras fuentes como a la biblioteca, aprendí a buscar libros desde lo más básico hasta lo más complejo, también comprendí que esta es una herramienta que se puede utilizar diariamente.

A partir de este momento cuando inicie mi trayectoria laboral, me daré a la tarea de fortalecer la búsqueda de información en las diversas asignaturas, también comenzaré a utilizar la evaluación y cada una de las competencias que desarrollé en la escuela normal, utilizar diversos recursos para la construcción de aprendizaje en los alumnos y a implementar las tecnologías dentro del aula, también es importante la implementación de materiales diversos a los que ellos están acostumbrados como actividades lúdicas y material nuevo y así generar aprendizajes que les sean más.

Fue indispensable el acompañamiento que me dio la titular con quien trabajé este ciclo escolar, sus evaluaciones me sirvieron de guía para ir mejorando como futura docente, las sugerencias y observaciones que me dieron para implementarlos frente al grupo, tendrán un impacto en mi desempeño en el aula.

Con todo este aprendizaje al diseñar, aplicar y evaluar esta propuesta de mejora, mi compromiso es con los niños, ser una docente que se actualiza y prepara de manera permanente, que innova y que trabaja a partir de lo que ellos saben, solo así se garantiza el logro de aprendizajes y generación de ambientes propicios para hacerlo, además de una adecuada evaluación.

De igual manera, la reflexión de la práctica docente es una acción elemental, ya que me permitió en este proceso, identificar donde estoy y hacia dónde voy, qué ajustes debía hacer y dónde podía seguir avanzando. Definitivamente, realizar esta investigación cambió mi manera de ver la docencia, ahora estoy más segura que esto es lo que quiero hacer.

REFERENCIAS DOCUMENTADAS

Albert, M. (2007) La investigación educativa. Claves teóricas. Mc Graw Hill, México.

Albert, M. (2007) La investigación educativa: Claves Teóricas. Mc Gramw Hill México.

Alvarez, G. (2006) Aprendizaje por búsqueda: de la información al conocimiento. Centro Universitario de la Costa Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta
http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/cucostaudeg/20170512025055/pdf_1138.pdf.

Arriaga, M. (2015) El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba.

Berrocal, E. (2011) El proceso de investigación educativa investigación-acción. Facultad de ciencias de la educación universidad de granada.

Boggin, N. (2004) Investigación-acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa orientaciones prácticas y experiencias. Homosapiens. Argentina.

Cairney, T. (1920) Enseñanza de la comprensión lectora. Ediciones Morata, Segunda edición. España.

Cantara, G. (2005) Evaluación de la compresión lectora Pruebas de ACL (1°- 6° de primaria). GRAO. San Cristóbal de las Casas.

Casa Nicolasa (2015) Historia de América, alojamiento rural en Capileira. Consultado en:
<http://www.claseshistoria.com/america/colonial-virreinos-nuevaspana.html>

Córdoba, F. (2005) La problematización. Etapa determinante de la investigación. Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México, Toluca Estado de México Segunda Edición.

DGESPE. (2012) Plan de estudios Licenciatura en Educación Primaria. Perfil de egreso de la educación normal. Recuperado de https://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso

Díaz, F. (2017) El museo como recurso didáctico. Facultad de educación.

Fierro y Fortoul (1999) Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción. Editorial Paidós. Barcelona.

Frola, P. (2011) Estrategias didácticas por competencias. Freovel. México.

García, R. (2011) La reflexión a la acción: educación e intervención : reflexión desde lo local. Universidad Pedagógica Nacional. México.

Gutierrez, C. (2012) Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación Primaria. Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado.

Lázaro, A. (2002) Procedimientos y técnicas del diagnóstico en educación. Tendencias Pedagógicas 7. Universidad de Alcalá.

Llorens, R. (2015) La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos. Universidad Internacional de La Rioja Facultad de Educación.

Montes del Castillo, A. (2014) Guía para proyectos de investigación Universitas, Revista de Ciencias Sociales y Humanas, núm. 20, enero-junio, 2014, pp. 91-126 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

Morales, R. (2006) Elaboración de un instrumento para medir comprensión lectora en

Navarro E. (2017) Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. Universidad internacional de la rioja. España niños de octavo año básico. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Recasens, M. (2005) Actividades para mejorar como lectores. Ceac Educacion Primaria

Romero, M. (2014) Un museo en el aula. Universidad de Valladolid.

SEP (2011) Acuerdo Número 592 por el que se establece la articulación de la educación básica. Ciudad de México.

SEP (2011) Plan de estudios cuarto grado. Papel docente y el trabajo en el aula Ciudad de México.

SEP (2011) Plan de estudios cuarto grado. Papel docente y el trabajo en el aula Ciudad de México.

SEP (2017) Aprendizajes Clave Educación Primaria. 4°. Principios pedagógicos. Ciudad de México.

SEP. (2016) Historia, Cuarto grado. Secretaria de Educación Pública. México.

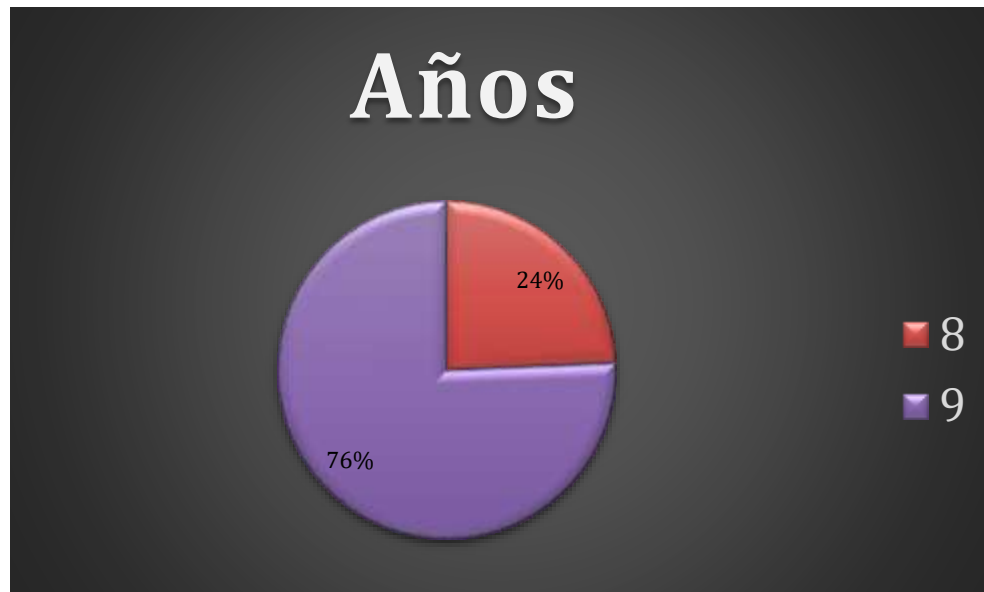
SEP. (2016) La entidad donde vivo Estado de México, Tercer grado. Secretaria de Educación Pública. México.

Trilla, J. (2001) El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Primera edición. Grao. España.

UNMSM (2017) Plataforma Virtual del Museo de Historia Natural. Cofinanciado por innóvate Perú. Consultado en <https://museohn.unmsm.edu.pe/360.html>

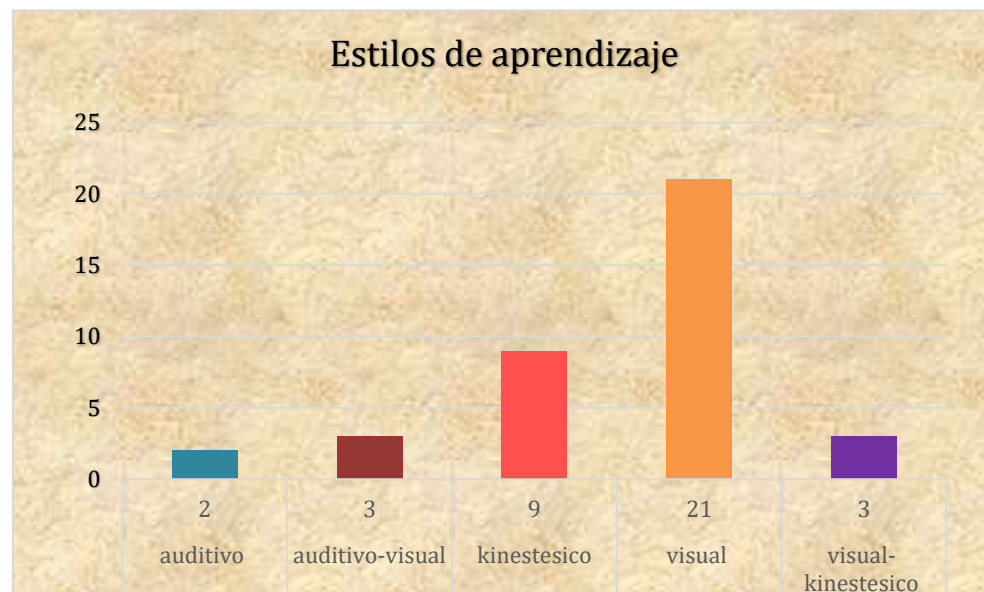
ANEXOS

Anexo 1



La mayoría de los alumnos tiene una edad aproximada de 9 años mientras que el resto 8.

Anexo 2



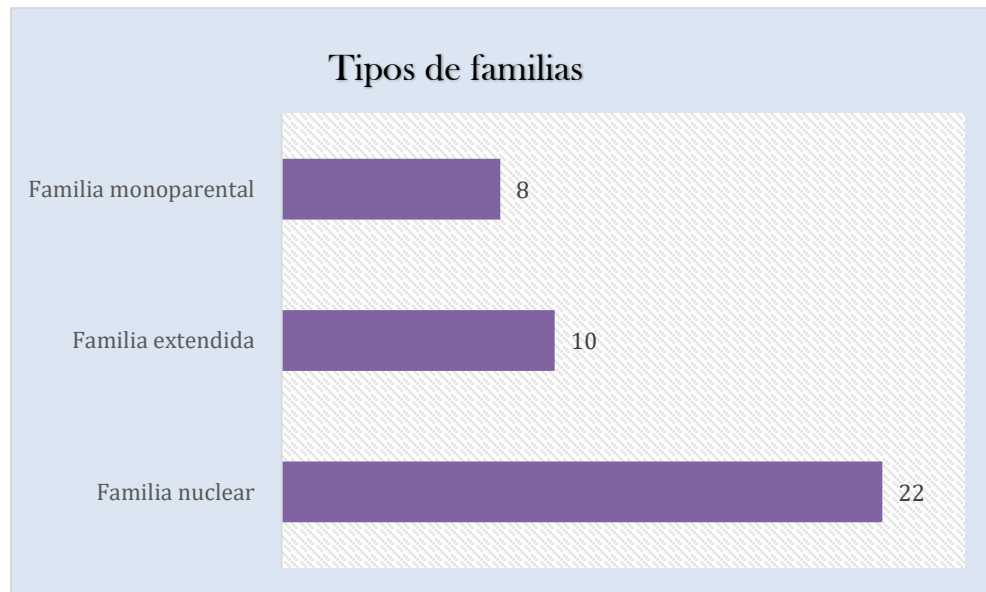
El estilo de aprendizaje que predomina en el grupo es el visual siguiéndole el kinestésico.

Anexo 3

Yo me llamo: _____ voy en _____ grado en el grado: _____			 Tengo _____ años. Mi cumpleaños es: _____
Soy alérgico a: _____ 	Vivo con: _____ 	Mi dirección es: _____ _____ _____	
Mi libro favorito es: _____ 	Mi comida favorita es: _____ 	Mi número de teléfono es: _____ 	Mis papas se dedican a: _____ _____
Lo que más me gusta hacer es: _____ 		Mi color favorito es: _____ 	Por las tardes me cuida mí: _____ _____
Mi clase favorita es: _____ 		Mi película y/o programa favoritos son: _____ _____ _____	Mis amigos son: _____ _____ _____
Mis mejores vacaciones son: _____ _____ _____ 		Lo que más me gusta de ir a la escuela es: _____ _____ _____ 	

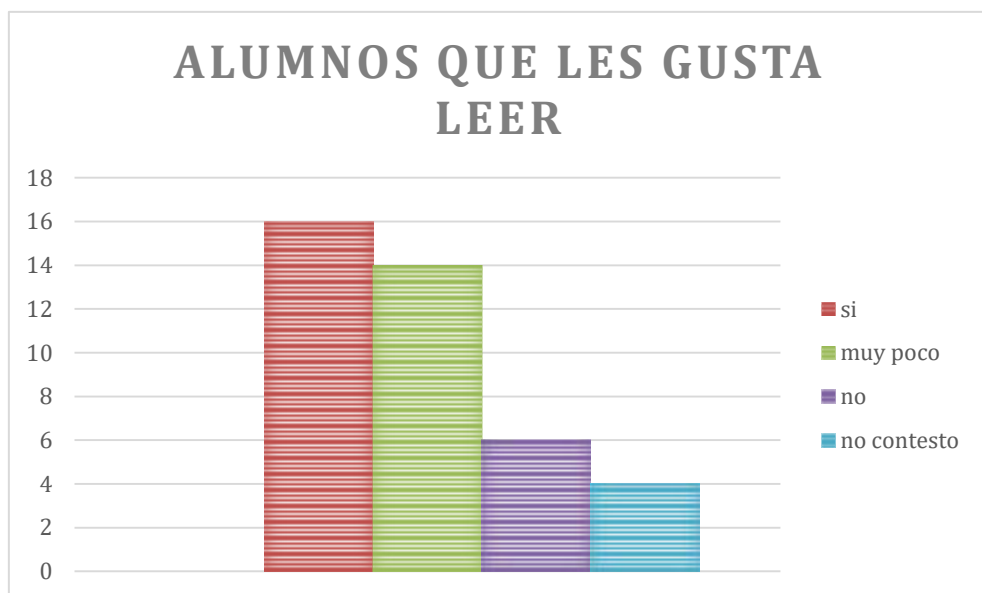
Ficha biopsicosocial.

Anexo 4

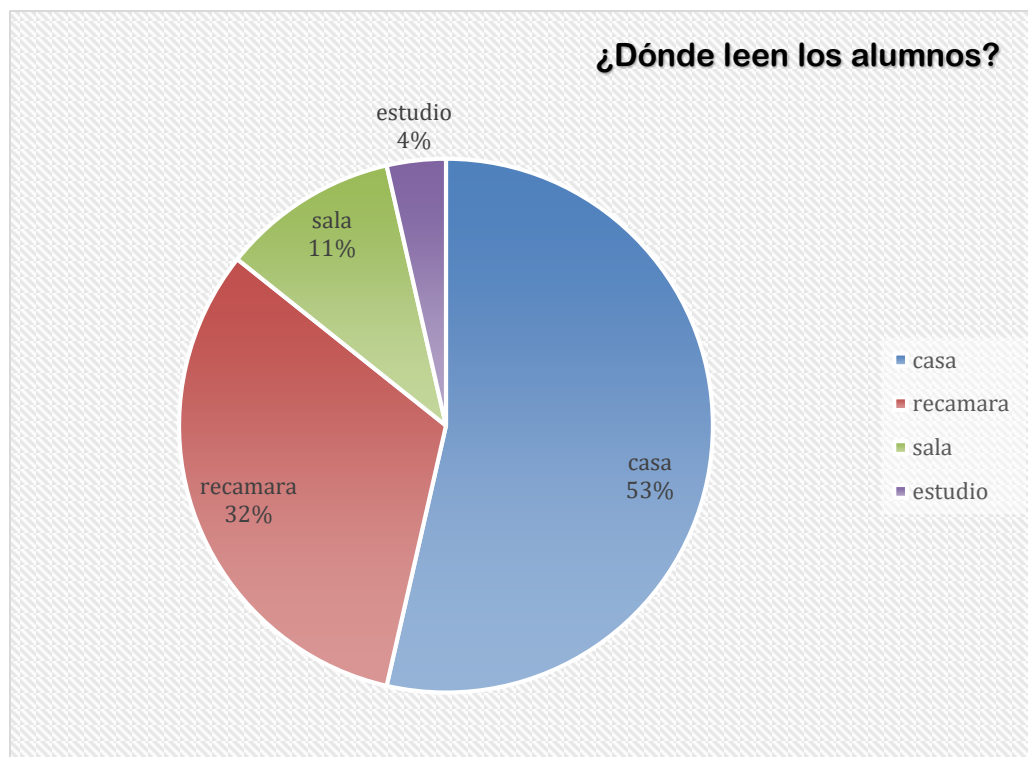


El tipo de familia que predomina dentro del área es familia nuclear.

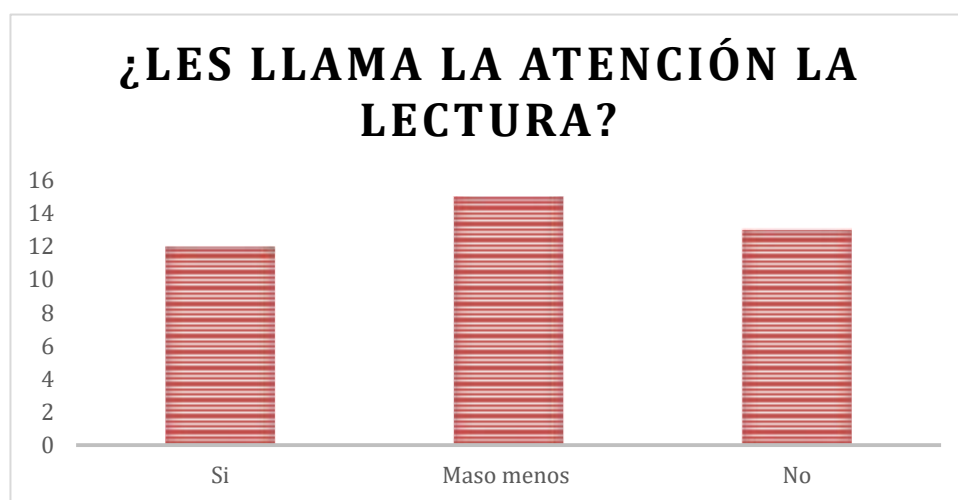
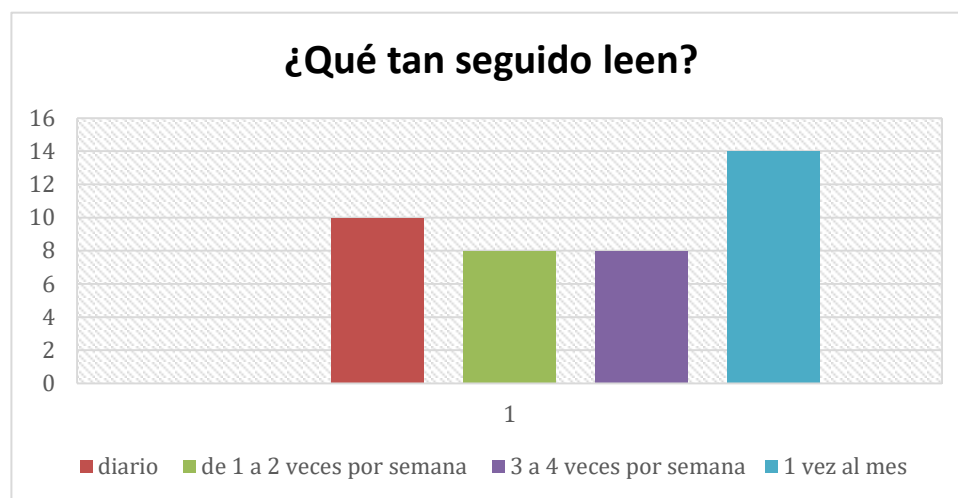
Anexo 5



Aquí se muestra que la mayoría de los alumnos les gusta leer.



Lugares donde los alumnos habitualmente leen en su casa.



Resultados de las preguntas más relevantes del cuestionario de interés de lectura.

Grado: ____ Grupo: ____ Fecha: ____/____/____

Alumno: _____

DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN
(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Elige al menos 7 imágenes de la siguiente lista que por alguna razón llamen tu atención.

V 	A 	K 	V 	A 
A 	K 	V 	K 	V 
K 	V 	A 	K 	A 
A 	K 	V 	K 	A 
V 	K 	A 	V 	

TOTAL A. ____ V. ____ K. ____ CANAL PREDOMINANTE: _____

MODELO: Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programa neurolingüístico (Richard B.)*

Test de estilos de aprendizaje.

Nombre del alumno: _____

Fecha: _____

Instrucciones: Contesta las siguientes preguntas. Sé honesto en tus respuestas

1.- ¿Te gusta leer? a) Si b) Mas o menos c) No 2.- ¿Qué libros o revistas te gusta leer? _____ _____ 3.- ¿Cada cuánto tiempo lees? _____ _____ 4.- ¿Cuántos libros lees al mes? _____ 5.- ¿En dónde lees? _____ _____ 6.- ¿Cuándo lees haces alguna otra actividad? ¿Cuál? _____ _____	7.- ¿Por qué crees que es importante la lectura? _____ _____ 8.- ¿En dónde se utiliza la lectura aparte de la escuela? _____ _____ 9.- ¿Algún integrante de tu familia lee? ¿Quién y que lee? _____ _____ 10.- ¿Algún integrante de tu familia te lee? a) Si b) no 11.- ¿Quién y que leen? _____ _____ 12.- ¿Cuántas veces a la semana lo hacen? _____
---	---

Cuestionario de lectura.

Equipo número _____ Tema: _____

Nombre de los integrantes

- | | |
|----|-----|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

Criterios de Evaluación	5 Excelente	4 Bueno	3 Regular	2 Deficiente	1 Pobre
Tono de voz El estudiante modula correcta y apropiadamente el tono de voz. La comunicación oral fluye con naturalidad y corrección. Se utiliza el vocabulario correcto y adecuado.					
Calidad de la presentación El estudiante mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer únicamente lo que está escrito en su presentación.					
Dominio del contenido El estudiante demuestra dominio del contenido curricular de su modelo de evaluación y su(s) área(s) de especialidad.					
Organización y secuencia El estudiante presenta de forma organizada su modelo curricular de evaluación. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada entre cada una de las partes.					
Claridad y precisión en la exposición El estudiante presenta de forma clara su modelo curricular. No se presentan ambigüedades en su exposición.					

Rúbrica de la primera exposición.



Alumnos exponiendo su tema.



El pequeño planeta Rabicún

No sé si ustedes habrán visto alguna vez en el cielo, lejos, muy lejos de la Tierra, un planeta que gira constantemente alrededor del Sol; se llama Rabicún y es un planeta tan flojo que tarda nada menos que mil años en dar la vuelta completa al Sol.

Rabicún es muy pequeño y sólo tiene dos pueblos; el primero está en una montaña que hay, por eso se llama Pueblo Alto; el otro está en una llanura y se llama Pueblo Bajo. Un río atraviesa el planeta de lado a lado, y separa la llanura de la montaña.

Junto al río hay un bosque de pinos y, al lado, un castillo estrecho, muy estrecho y altísimo. Como Rabicún es tan pequeño, cuando construyeron el castillo no pudieron hacerlo muy ancho, porque si no, no hubiera cabido en el planeta; por eso lo tuvieron que construir hacia arriba, hacía esas nubes que acarician a las cigüeñas que viven en la torre más alta del castillo.

Desde hacía muchos años, la gente que vivía en el Pueblo Alto estaba peleando con los que vivían en el pueblo Bajo. Ya nadie se acordaba de por qué estaban enojados; solamente sabían que, si al pasar por el bosque llegaban a cruzarse con algún habitante del otro pueblo, debían poner cara de mal humor.

En cambio, los niños de los dos pueblos como habían nacido después de aquel famoso pleito, eran muy amigos y cruzaban el río por las tardes, en una lancha, para jugar todos juntos...



Patricia Barbadillo, Rabicún.
México, SEP-SM, 2002.



CUARTO GRADO.

¿De qué trata la lectura?

¿Cuánto tiempo tarda Rabicún en darle la vuelta al sol?

¿Por qué construyeron el castillo de Rabicún hacia arriba? _____

¿Por qué ponían cara de mal humor los habitantes de los pueblos cuando se encontraban? _____

¿Qué harías con los niños del otro pueblo si vivieran en Rabicún? _____

TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 252

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general de la lectura	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente de la lectura	1

CUARTO GRADO.

Preguntas e instrumento de evaluación de la lectura.

Escuela Primaria General Vicente Guerrero

Reporte de lectura

Nombre del alumno: _____
 N° L: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Título de la lectura: _____

Nombre del autor: _____

El personaje que más me gustó es:

Porque:

La lectura trata de:

Las palabras que no entendí son:

Las palabras
que no
entendí las
busque en

En la parte de atrás de la hoja dibuja la parte que más te gustó de la lectura

¿CON CUÁNTAS ESTRELLAS LO CALIFICARÍAS?

★ ★ ★ ★ ★

Reporte de lectura.

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero"

Rúbrica del reporte de lectura

4º "C"

Nombre del alumno: _____

Aspecto	Muy bien	Regular	Necesita mejorar
Datos del libro o lectura	Identifica el autor y nombre de la lectura.	Solo identifico un elemento de los datos.	No identifica los datos de la lectura.
Personajes	Identifica los personajes que están en la lectura y su argumento tiene relación con esta.	Solo identifica algunos personajes de la lectura pero su argumento no está relacionado con esta.	No identifica los personajes y su argumento no está relacionado a la lectura.
Comprensión	Identifica las ideas principales de la lectura.	Identifica solo algunas ideas del texto.	No identifica las ideas.
	La información es suficiente para dar a conocer que trata la lectura.	Falta información para dar a conocer la lectura, la información es básica aunque se comprende de qué trata la lectura.	La información es escasa y no se comprende de qué trata la lectura.
	Las palabras que no entendieron tenían relación con la lectura y buscaron su significado.	Las palabras que no entendieron tenían relación con la lectura pero no buscaron su significado.	Las palabras que no entendieron no tienen relación con la lectura y no buscaron su significado.
Dibujo	El dibujo esta relacionado con la lectura y expresa ideas principales.	El dibujo está relacionado con la lectura pero no tiene limpieza.	El dibujo no está relacionado con la lectura.
Entrega	Se entregó a tiempo y forma y cumple los criterios solicitados.	Cumple con los criterios solicitados y no se entrega a tiempo.	No se entregó a tiempo y no cumple con los criterios solicitados.

Rúbrica del reporte de lectura.



Apuntes ilustrados.

No.	Alumno	Día 1		Día 2		Observaciones	Fuentes de consulta
		Si	No	Si	No		
1	Andrade Aguilar Valeria Ximena						
2	Arzate Zavala Santiago						
3	Castillo González Hannah Valentina						
4	Claudio Alvarez Danna Zoe						
5	Cortez Vázquez Johan Misael						
6	Cruz Tercero Alan Santiago						
7	Estrada Ramírez Kay Nahomy						
8	Fabela Romero Brenda						
9	Figueroa García Emilio Alberto						
10	Flores López Emiliano Eliseo						
11	Gamboa Rincón Esmeralda Guadalupe						
12	García Velázquez Ximena						
13	Garduño López Luna Janeth						
14	González Antonio Alan Martín						
15	González Medel Gabriel Alejandro						
16	Granados Ramírez Diego Gabriel						
17	Landaverde Salamanca Sophia Victoria						
18	Loftus López Constanza						
19	López Gómez Cesar Roberto						
20	Martínez Gómez Bayron Daniel						
21	Martínez Rueda Emili Valentina						
22	Mata De La Merced Christopher Tadeo						
23	Menchaca Guerrero Emiliano						
24	Meza Godínez Fátima Paola						
25	Montes Hernández Diego						
26	Moran Jiménez Leslie Yunuel						
27	Moreno Ambríz José Carlos						
28	Muñiz Escudero Kelly Ariadne						
29	Obele González Lauren Emiliano						
30	Orozco Rangel Leisa Enid						
31	Ortiz Rizo Miguel Ángel						
32	Palacios Alcántara Evelyn Valeria						
33	Rangel Pérez Emiliano						
34	Rodríguez Rodríguez Damián						
35	Romero Brito Haia Isabella						
36	Ruiz Hernández Jesús Martín						
37	Sabino Aguilar Christopher Jair						
38	Sámano Morales Gyoselin						
39	Santiaguillo Pérez Elías Gamaliel						
40	Sotelo Miranda Emmanuel						

Lista de investigaciones.

Anexo 17



Realización de monografía.

Anexo 18



Alumnos compartiendo información.



Declamación de poemas.

Escuela Primaria “General Vicente Guerrero”

Rúbrica de lectura de poemas en voz alta

4º “C”

Nombre del alumno: _____

Aspecto	Bueno	Regular	Necesita mejorar
Entonación	El alumno respeta los signos de puntuación y mantiene la atención de los espectadores.	El alumno respeta los signos de puntuación pero no mantiene la atención de los espectadores.	El alumno no respeta los signos de puntuación y no mantiene la atención de los espectadores.
Tono de voz	El alumno habla fuerte y claro y se escucha el poema en todo el salón.	El alumno habla muy despacio y su voz no se escucha bien.	<u>no</u> se escucha la voz del alumno.
Expresión corporal	El alumno utiliza la expresión corporal adecuada para el acompañamiento del texto.	El alumno utiliza la expresión corporal adecuada aunque no siempre acompaña al texto.	El alumno no utiliza la expresión corporal.
Presentación	El alumno se presenta, y dice los datos del poema.	El alumno se presenta pero no dice los datos del poema.	El alumno no se presenta y tampoco dice los datos del poema.

Rúbrica de lectura de poema en voz alta.



Los alumnos están explorando una enciclopedia.



Identificando ideas principales y secundarias.



Anexo 22

Escuela Normal de Tlalnepantla

Licenciatura en Educación Primaria

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero"

4° "C"

Titular: Jaqueline Guadalupe Juárez Picazo

Estudiante normalista: Cinthia Guadalupe Beade Flores

Proyecto: El museo viviente del virreinato



Índice

Presentación.....	88
Propósitos.....	88
Participantes.....	89
Cronograma.....	89
Sustento teórico.....	95
Instrumentos de evaluación.....	103
Referencias.....	112

Presentación

Con base en el trabajo realizado durante la primera mitad del ciclo escolar 2019-2020, se diseña este proyecto basado en las necesidades, características y desempeño de los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria “General Vicente Guerrero”. A su vez, es parte del cierre de mi trabajo de titulación cuyo propósito se basa en fortalecer la búsqueda de información concreta en los alumnos para aportar a la comprensión lectora que ellos desarrollan durante su trayecto en la educación primaria. En el desarrollo de este proyecto los niños harán uso de la búsqueda de información en diversas fuentes, utilizarán las ideas principales y se recordarán algunos temas vistos a lo largo de este periodo escolar.

La problemática que se va a tratar tiene una gran relevancia ya que la búsqueda de información es necesaria para todos los aspectos de la vida cotidiana, los alumnos investigan y comprenden o interpretan el resultado que obtuvieron.

Cada una de las actividades es diseñada para que los alumnos pongan en juego sus habilidades y destrezas con las que cuentan con una meta en común mediante una manera innovadora y divertida trabajando en grupo y aprendiendo de manera significativa.

Propósitos

- Diseñar una estrategia para que los alumnos del 4to. grado utilicen la búsqueda y comprensión de la información de una manera práctica, creativa e innovadora.
- Analizar la información recabada en diversas fuentes de información, localizar las ideas principales y comprender lo más importante del texto.
- Mostrar a las autoridades educativas y padres de familia el avance que atendido los alumnos acerca de la búsqueda y comprensión de los textos a lo largo de este primer y segundo trimestre.

Participantes

Para desarrollar este proyecto, participarán los alumnos del cuarto grado grupo “C”, con la ayuda de la profesora Jaqueline Juárez titular del grupo, la estudiante normalista asignada al grupo para realizar sus prácticas profesionales y servicio social, padres de familia y autoridades escolares.

Cronograma

El proyecto consta de seis sesiones con actividades de 45 minutos. Se pretende que el alumnado consolide los conocimientos que han construido a lo largo del ciclo escolar poniéndolos en práctica a través de las distintas sesiones que se han preparado para ellos. Las asignaturas que se consideran son: español, historia y artes.

A continuación se presenta el cronograma de actividades diseñado para dar atención a la necesidad identificada del grupo.

CRONOGRAMA

Sesión	Temporalidad	Asignatura	Actividad	Propósito
1	1 sesión	Historia	-Platicar con los alumnos sobre las fuentes en que podemos buscar información acerca del virreinato. -Los alumnos investigarán algunos videos acerca del virreinato. Tarea: Investigar en libros, monografías o internet información sobre el virreinato.	Investigar un panorama amplio acerca del virreinato de lo que va a tratar el proyecto
2	1 sesión	Historia	-Hacer una retroalimentación de lo que se vio la clase pasada -Hablar sobre las fuentes que consultaron para su investigación -Por medio de lluvia de ideas rescatar la información más relevante tanto de las investigaciones como de los videos. Tarea: Investigar qué es un museo,	Comenzar las investigaciones teniendo un primer acercamiento sobre los museos.

			cómo es y cuáles son sus características.	
3	4 sesiones	Historia	-Hacer una retroalimentación de lo visto en la clase pasada. -Preguntar a los alumnos quién ha visitado un museo y cuestionarlos sobre este -Llevar a los alumnos al centro de cómputo y entrar en la siguiente liga: https://museohn.unmsm.edu.pe/360.html -Cuestionar a los alumnos sobre lo que están viendo. -En su cuaderno escriben lo que más les gustó, qué es lo que vieron. -Con ayuda de la investigación de los museos y del museo virtual que visitaron, los alumnos hacen un cuadro de triple entra y entre todo el grupo obtiene un propio concepto sobre los museos, colocan sus	Identificar para qué sirven los museos y analizar sus características

			características y su utilidad.	
4	2 sesiones	Historia	-Dar a conocer el proyecto, armar los equipos de trabajo. -Con ayuda de lo que se investigó en la primera clase los alumnos seleccionan los subtemas de los que hablará el proyecto. -Sortear a cada uno de los equipos un subtema Tarea: Buscar información acerca del tema que les toco	Presentar a los alumnos el proyecto que se va a trabajar en la asignatura y organizarlos para que trabajen de manera colaborativa dentro del aula fortaleciendo su búsqueda de información
5	1 sesión	Historia	-Escribir en una hoja cuales fueron sus fuentes de consulta -Hacer un recordatorio de cómo sacar las ideas principales -Con la información que trajeron los alumnos de tarea, subrayan la información más importante -Comparar su información con la de sus compañeros Tarea:	Analizar la información obtenida para seleccionar las ideas principales y comprendan de que trata el tema que les toco.

			Pasar en limpio las ideas principales En una hoja blanca hacer una propuesta sobre el museo que les gustaría hacer	
6	1 sesión	Historia	-Reunir al grupo por equipos con los que han estado trabajando y mostrar la propuesta que hicieron a su equipo -Cada equipo seleccionará la propuesta que más les haya gustado -Presentar al grupo las propuestas seleccionadas y hacer una votación para solo elegir una -Una vez que se haya hecho la votación dar a conocer la propuesta ganadora y es la que se implementará para hacer el museo Tarea: Traer una propuesta de como organizar su espacio y cuál sería el	Diseñar la propuesta de trabajo, para comenzar la elaboración de escenografía y materiales

			vestuario del equipo	
7	1 sesión	Historia	-Con ayuda de las ideas principales los alumnos las analizarán y escribirán en su cuaderno un pequeño resumen sobre lo que entendieron de estas -Organizarse para ver lo que van a decir cada uno. -Los alumnos seleccionan una propuesta la cual será la que implementaran en el museo -Ponerse adecuado con su equipo de cómo quieren organizar su espacio y vestuario Tarea: -Traer materiales para comenzar con la escenografía a utilizar -Estudiar no memorizar y analizar lo que te toco de información	Analizar la información seleccionada y comenzar a redactar lo que comprendieron de esta.
8	Una semana	Artes	-Proyectar un video sobre el virreinato y cuestionar a los alumnos	Construir la escenografía con ayuda de su imaginación,

			-Los alumnos comienzan a diseñar sus materiales para la presentación del museo -Hacer ensayos con cada uno de los equipos	creatividad y el boceto que realizaron para presentar su tema
9	1 sesión	Artes e historia	-Recordar qué partes tiene que llevar una invitación y hacer el formato de esta -Hacer ensayos con cada uno de los equipos	Diseñar una invitación de manera grupal recordando los aspectos de esta
10	1 sesión	Historia	-Hacer un ensayo general con vestuario y escenografía	Dar a conocer el proyecto final a los padres de familia y directivos
11	2 horas	Historia	Presentación del proyecto	

** El cronograma no contiene fechas ya que con motivo a la situación que se está viviendo en la actualidad puede sufrir cambios de fechas y adaptaciones para su aplicación**

Sustento teórico

Proyecto:

El trabajar con los niños de primaria el tema de museos, es un proceso educativo y didáctico muy interesante ya que podemos experimentar, mostrar, inventar e imaginar el mundo maravilloso de éstos.

Romero, M. (2014) dice que el trabajar con museos es una experiencia es muy enriquecedora para los niños de educación infantil. Tendrán la oportunidad de visitar, conocer y recorrer un museo. Pasear por sus espacios, lo que será muy

provechoso para descubrir el interés y la motivación que los niños tienen hacia el arte, la historia, observando lo que sienten y cómo lo expresan.

Trabajar con un museo como un proyecto didáctico en donde los alumnos tienen que realizar todo (materiales para la exposición, la investigación) llega a hacer un trabajo significativo, creativo, e innovador por que se llevan a cabo diversas estrategias en donde los estudiantes se ven inculcados, y trabajan de manera colaborativa, autónoma aplicando los conocimientos que se han visto en otras asignaturas y sobre todo haciendo la investigación de lo que más les gusta.

Díaz, F. (2017) nos dice que cuando entramos a un museo que no conocemos, necesitamos informarnos sobre lo que nos ofrece, las exposiciones que hay en él. Se puede pedir ayuda a un guía que nos explique acerca de los cuadros que se pueden ver o podemos ir por libre. Uno de los objetivos de visitar museos con niños de Educación Infantil es crear individuos autónomos, capaces de visitar por sí mismos museos con posterioridad. Por eso, la coordinación escuela-museo es de suma importancia.

Como consideramos que la utilización del museo como recurso didáctico no debe ser la visualización de las exposiciones y lectura de la información que éstos nos exponen, pretende que sea el alumnado quién construya su propio aprendizaje mediante la observación y la búsqueda de información y así mismo el alumno desarrolle su capacidad de observación y sepa interpretar lo que ve tanto en las investigaciones, el libro de texto u otro recurso que nos ayuden a la elaboración del museo.

El proyecto se evaluará con diversos instrumentos, que permitirán obtener datos sobre el impacto de este en el aprendizaje de los alumnos al realizarlo. También se conocerá la opinión de padres de familia y directivos sobre este tipo de actividades y en caso positivo, seguir realizándolas en beneficio del aprendizaje de los niños.

El virreinato:

El 13 de agosto de 1521 se consumó la conquista de México-Tenochtitlan. A partir de entonces, inició la edificación de una nueva ciudad construida sobre las ruinas de la que anteriormente ocuparon los mexicas; ésta se convertiría en el centro político y administrativo de Nueva España, que fue como los españoles llamaron al territorio conquistado. Asimismo explorarían otras regiones, fundarían ciudades y asignarían funcionarios para gobernarlas y administrarlas.

Nueva España fue un territorio con límites difusos que fueron cambiando y ampliándose con el paso de los siglos. En el siglo XVI, los actuales estados de Zacatecas y Durango representaban la parte norte del virreinato, sin embargo, con el tiempo se extendió hacia lo que hoy son California, Arizona, Nuevo México y Texas en Estados Unidos. Hacia el sureste se extendió hasta parte de lo que hoy es Centroamérica.

Además de las exploraciones, conquistas y colonizaciones realizadas por tierra, también se hicieron por mar, en las costas de los actuales estados de Veracruz y Tamaulipas en el Golfo de México, y de Oaxaca a Sinaloa en el océano Pacífico; en el siglo XVIII éstas avanzaron más al norte.

Como el territorio conquistado por los españoles llegó a ser muy extenso establecieron reinos, capitanías y provincias para gobernarlo, como el Reino de Nueva Izcaya, el Reino de Nueva Galicia, el Reino de Nueva España (México), el Nuevo Reino de León, la Capitanía General de Yucatán, la Capitanía General de Guatemala y las provincias de Coahuila o Nueva Extremadura.

En las costas dos puertos tuvieron gran actividad desde los inicios del virreinato: Veracruz en el Golfo y Acapulco en el Pacífico. Con el paso del tiempo se fueron creando nuevos puertos comerciales, como el de San Blas y el de Tampico en los actuales estados de Nayarit y Tamaulipas, respectivamente, entre otros.

La sociedad virreinal

La sociedad de Nueva España se integró inicialmente por tres grupos: indígenas, españoles y africanos. Aunque en algunas ciudades se destinaron lugares diferentes para que vivieran los españoles y los indígenas, la convivencia diaria entre ambos grupos favoreció la mezcla de sus costumbres.

Debido a que la población indígena disminuyó por las epidemias y las guerras de conquista, los españoles trajeron esclavos africanos para destinarlos a diversos trabajos en las minas y las haciendas azucareras.

Los indígenas fueron reunidos por los españoles en nuevos poblados para facilitar su evangelización y cobrarles tributo. En algunos casos, mantuvieron características de su organización prehispánica, como la propiedad comunal.

Los esclavos que venían de muy lejos eran vendidos a costos muy altos, por lo que la mayoría fueron hombres ya que sus amos los hacían trabajar mucho para recuperar lo que habían invertido en ellos. Aunque la mayoría eran africanos, algunos venían de China, Filipinas o India. También hubo casos en que los españoles esclavizaron indígenas con los que habían peleado durante la Conquista.

Con el paso del tiempo, la convivencia entre españoles, indígenas y africanos dio origen al mestizaje y a las castas. Los hijos de padres de distintos grupos sociales y étnicos formaban las castas. Según el origen de los padres se daba un nombre diferente a cada casta; por ejemplo, los hijos de un español y una indígena eran llamados mestizos, y los de un español y una africana, mulatos.

En Nueva España se determinaban las diferencias sociales con la palabra “calidad”, que se establecía por varias características; por ejemplo, tener la “calidad” de español significaba desempeñar algún oficio o tener una profesión considerada respetable, pertenecer a una familia legítima, comportarse de

manera honorable y recibir reconocimiento de las personas de su comunidad. Muchos de quienes reunían esas características no eran precisamente españoles sino criollos (hijos de españoles nacidos en América).

Los pobladores de Nueva España que habían nacido en España (también llamados peninsulares) formaban el grupo más pequeño y privilegiado de la población; tenían el control económico y político, y desempeñaban importantes puestos en el gobierno.

Los criollos se enorgullecían de sus padres españoles y consideraban que sus costumbres eran hispanas; sin embargo, los extranjeros que visitaban Nueva España consideraban que las personas tenidas por “calidad” de españoles no se parecían a los de Castilla y tenían muchas costumbres de origen indígena, por lo que sus gustos, sentimientos y forma de vida eran ya propiamente de una nueva cultura: la novohispana.

La organización política del Virreinato

Tras la Conquista, los territorios, la población y las riquezas que se extraían de Nueva España quedaron bajo la autoridad del rey de España, quien originalmente delegó en Hernán Cortés todas las funciones políticas, económicas, administrativas y de justicia. Al principio, los conquistadores mantuvieron los sistemas de gobierno indígenas, así que los antiguos señoríos se conservaron, al igual que el cobro de tributos y la organización del trabajo.

En 1528 se estableció una institución llamada Real Audiencia para evitar el abuso de poder de los conquistadores. Posteriormente, en 1535, el rey de España nombró a un virrey como su representante en Nueva España para cuidar directamente sus intereses y gobernar el territorio conquistado. Así se inició el Virreinato, el cual se organizó de la siguiente forma.

Rey: El gobierno de todas las posesiones españolas en el mundo estaba encabezado por el rey, quien era la autoridad suprema. Gobernaba desde Europa, por medio de instituciones y autoridades que él nombraba. Con la Conquista, Nueva España se integró al imperio español como un reino asociado, de la misma manera que Aragón, Navarra, Nápoles o Perú, por lo que el rey representó un símbolo de unidad; sin embargo, cada reino mantuvo cierta autonomía.

Consejo de Indias: Se encontraba en España y proponía al rey las políticas para los territorios americanos: elaboraba las leyes, nombraba a los funcionarios, supervisaba la recaudación de impuestos, actuaba como tribunal y recopilaba los registros e informes geográficos e históricos del territorio. Se nombraban visitadores para atender los problemas políticos y administrativos que surgían en los distintos territorios

Casa de Contratación de Sevilla: Regulaba desde la península ibérica todo el comercio entre España y Nueva España; autorizaba la entrada y salida de los barcos mercantes y de pasajeros; también, llevaba el registro de los metales exportados desde América, como el oro y la plata.

Virrey: Lo nombraba el rey como su representante directo. En general, era un noble con experiencia militar; se encargaba de dirigir la política, la economía y la justicia de Nueva España, así como de apoyar a la Iglesia en su labor evangelizadora. Al concluir su mandato, se le sometía a un juicio llamado “de residencia” para dar a conocer su desempeño.

Audiencias: Eran tribunales civiles y judiciales encargados de escuchar las quejas de los pobladores, procurar la justicia y aplicar las leyes. Sus miembros eran abogados y ejercían el poder en caso de ausencia del virrey.

Gobernadores: Eran designados por el rey de España. Se encargaban de administrar los reinos novohispanos, llamados provincias, como el de Nueva

Galicia, Nuevo León o Nueva Vizcaya, entre otros. Durante la segunda mitad del siglo X, estos territorios se convirtieron en intendencias y quienes las gobernaban eran llamados intendentes.

Cabildo o ayuntamiento: Estaban integrados por grupos de personas que eran seleccionadas de entre los habitantes de su localidad. Se encargaban de resolver los problemas políticos, económicos, administrativos y judiciales de la región a su cargo. En las ciudades se le denominaba ayuntamiento y en las poblaciones con menor número de habitantes, cabildo. También se encargaban del reparto de tierras y de la recaudación de ciertos impuestos. Antonio de Mendoza, primer virrey de Nueva España. Retrato pintado a mediados del siglo X.

Motines, rebeliones y descontento social en el Virreinato. Durante el tiempo que duró el Virreinato hubo diversas rebeliones organizadas por indígenas, esclavos africanos y criollos.

La primera por parte de esclavos africanos ocurrió en la ciudad de México en 1546, y hacia el siglo X II, en Veracruz, había aumentado el número de esclavos sublevados encabezados por Yanga y vivían refugiados en las montañas. Después de varios enfrentamientos con los españoles lograron negociar establecerse de manera libre en el poblado que llamarón San Lorenzo de los Negros.

En el norte de Nueva España, durante el siglo X II, también hubo importantes rebeliones de indígenas conchos, tobos y tarahumaras, entre otros. Algunas fueron ferozmente sometidas, mientras que otras propiciaron el establecimiento de acuerdos entre las autoridades españolas y los indígenas.

Simultáneamente, en la península de Yucatán estallaron rebeliones mayas permanentes contra los españoles, entre las que destaca la encabezada por Jacinto Canek que pretendía restablecer la cultura maya, pero que no logró su cometido.

Una rebelión muy particular –ya que buscaba la independencia de Nueva España desde el siglo XVI– fue la encabezada por Martín Cortés, hijo de Hernán Cortés. Debido a que la Corona española decidió que los hijos de los conquistadores no podían heredar los bienes que sus padres habían conseguido en vida, varios criollos afectados consideraron la posibilidad de independizarse de España ofreciéndole a Martín Cortés ser el rey de Nueva España. Sin embargo, denunciaron y detuvieron a los rebeldes. Algunos de los criollos participantes fueron decapitados y sus cabezas se exhibieron para que sirviera de escarmiento.

Además de estas rebeliones, en las ciudades hubo constantes motines debido al descontento de la población por las injusticias o la falta de alimentos. En 1692, en la ciudad de México, hubo escasez de maíz y los más pobres organizaron una protesta para exigir al gobierno que les proporcionara ese alimento. Los amotinados quemaron el palacio del virrey y después saquearon los puestos de los mercados cercanos, hubo incendios y asaltos, y aunque fueron sometidos, lograron que el virrey consiguiera maíz, además de otros alimentos y que se produjera mayor cantidad de pan.

En la segunda mitad del siglo XVIII, surgieron diversas manifestaciones de descontento social debido a las transformaciones planteadas por las reformas de la dinastía de los Borbones. Fue el caso de una serie de protestas provocadas por la expulsión de los jesuitas del territorio novohispano; la reacción de las autoridades fue ejecutar a algunos de los inconformes para controlar el descontento. El mensaje del virrey fue muy claro: “...deben saber los súbditos del gran monarca que ocupa el trono de España, que nacieron para callar y obedecer y no para discurrir ni opinar en los altos asuntos del gobierno”.

Instrumentos de evaluación

Para dar seguimiento y tener una valoración óptima se implementarán los siguientes instrumentos.

Esta lista me ayudara a ir registrando las investigaciones que se les dejen a los alumnos.

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero" Grupo 4º "C" Lista de investigaciones

No.	Alumno	Día 1		Día 2		Observaciones	Fuentes de consulta
		Si	No	Si	No		
1	Andrade Aguilar Valeria Ximena						
2	Arzate Zavala Santiago						
3	Castillo González Hannah Valentina						
4	Claudio Álvarez Danna Zoe						
5	Concepción Vázquez Johan Misael						
6	Cruz Tercero Alan Santiago						
7	Esquivel Ramírez Kay Nahomy						
8	Fabela Romero Brenda						
9	Figueroa García Emilio Alberto						
10	Flores López Emiliano Eliseo						
11	Gamboa Rincón Esmeralda Guadalupe						
12	García Velázquez Ximena						
13	Garduño López Luna Janeth						
14	González Antonio Alan Martín						
15	González Medel Gabriel Alejandro						
16	Granados Ramírez Diego Gabriel						
17	Landaverde Salamanca Sophia Victoria						
18	Lofus López Constanza						
19	López Gómez Cesar Roberto						
20	Martínez Gómez Bayron Daniel						
21	Martínez Rueda Emil Valentina						
22	Mata De La Merced Christopher Tadeo						
23	Menchaca Guerrero Emiliano						
24	Meza Godínez Fátima Paola						
25	Montes Hernández Diego						
26	Moran Jiménez Leslie Yuniel						
27	Moreno Ambríz José Carlos						
28	Muñiz Escudero Kelly Ariadne						
29	Obeles González Lauren Emiliano						
30	Orozco Rangel Leisa Enid						
31	Ortiz Rizo Miguel Ángel						
32	Palacios Alcántara Evelyn Valeria						
33	Rangel Pérez Emiliano						
34	Rodríguez Rodríguez Damián						
35	Romero Brito Hala Isabella						
36	Ruiz Hernández Jesús Martín						
37	Sabino Aguilar Christopher Jair						
38	Sámano Morales Gisselin						
39	Santaguito Pérez Elias Damián						
40	Sotelo Miranda Emmanuel						

Este instrumento fue aplicado a los padres de familia y me ayudo a identificar con que herramientas contaba en casa.

Encuesta a padres de familia

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero"

Grupo 4° "C"

Instrucciones: En la siguiente lista marca con una X con que herramientas cuentas en casa:

Nombre del alumno: _____

Herramientas:

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1.- Internet | 3.- Computadora |
| 2.- Libros en casa | 4.- Impresora |

Herramientas	Si	No
1		
2		
3		
4		

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero"

Grupo 4° "C"

Instrucciones: En la siguiente lista marca con una X con que herramientas cuentas en casa:

Nombre del alumno: _____

Herramientas:

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1.- Internet | 3.- Computadora |
| 2.- Libros en casa | 4.- Impresora |

Herramientas	Si	No
1		
2		
3		
4		

Esta lista es para hacer el concentrado de la encuesta que se aplicó a los padres de familia.

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero"

Herramientas para búsqueda de información en el contexto de los alumnos

Grupo 4° "C"

Nº lista	Nombre del alumno	Aspectos								Observaciones
		Internet		Libros en casa		Computadora		Impresor a		
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Andrade Aguilar Valeria Ximena									
2	Arzate Zavala Santiago									
3	Castillo González Hannah Valentina									
4	Claudio Alvarez Danna Zoe									
5	Cortez Vázquez Johan Misael									
6	Cruz Tercero Alan Santiago									
7	Estrada Ramírez Kay Nahomy									
8	Fabela Romero Brenda									
9	Figueroa García Emilio Alberto									
10	Flores López Emiliano Eliseo									
11	Gamboa Rincón Esmeralda Guadalupe									
12	García Velázquez Ximena									

13	Garduño López Luna Jareth									
14	González Antonio Alan Martin									
15	González Medel Gabriel Alejandro									
16	Granados Ramírez Diego Gabriel									
17	Landaverde Salamanca Sophia Victoria									
18	Loftus López Constanza									
19	López Gómez Cesar Roberto									
20	Martínez Gómez Rayron Daniel									
21	Martínez Rueda Emili Valentina									
22	Mata De La Merced Christopher Tadeo									
23	Menchaca Guerrero Emiliano									
24	Meza Godínez Fátima Paola									
25	Montes Hernández Diego									
26	Moran Jiménez Leslie Yunuel									
27	Moreno Ambríz José Carlos									
28	Muñiz Escudero Kelly Ariadne									
29	Chele González									

	Lauren Emiliano									
30	Orozco Rangel Leisa Enid									
31	Ortiz Rizo Miguel Angel									
32	Palacios Alcántara Evelyn Valeria									
33	Rangel Pérez Emiliano									
34	Rodriguez Rodriguez Damian									
35	Romero Brito Haja Isabella									
36	Ruiz Hernández Jesús Martin									
37	Sabino Aguilar Cristopher Jair									
38	Sámano Morales Gyoselin									
39	Santibagullo Pérez Elias Gamaliel									
40	Sotelo Miranda Emmanuel									

Este instrumento me ayudara a ir colocando los avances que van teniendo los alumnos en cada una de las sesiones del proyecto.

Escuela Primaria “General Vicente Guerrero”

Hoja de observaciones por alumno

Grupo 4° “C”

Nombre del alumno: _____

Observaciones de búsqueda de información y comprensión

La rúbrica será utilizada para evaluar a los alumnos en la presentación del proyecto.

Escuela Primaria "General Vicente Guerrero"

Rúbrica por equipo

Grupo 4º "C"

Nombre de los integrantes: _____

Aspecto	Bueno	Regular	Necesita mejorar
Búsqueda de información	El estudiante busca en más de 3 fuentes de información y estas son diversas	El estudiante solo busca en 2 fuentes de información y la mayoría son de internet	El estudiante solo que quede con la información que se le promociona y solo busca en una fuente de información
Análisis de la información	El estudiante comprende las ideas principales y las utiliza cuando son necesarias	El estudiante solo comprende algunas ideas principales	El estudiante no comprende las ideas principales y no las llega a identificar
Presentación	El estudiante mantiene la atención de los espectadores y explica de manera clara la información	El estudiante mantiene la atención de los espectadores y pero su explicación no es clara	El estudiante pierde la atención de los espectadores la atención de los espectadores y no explica de manera clara
Tono de voz	El tono de voz del estudiante es el adecuado y se escucha claramente	El tono de voz del estudiante es un poco bajo y en ocasiones no se escucha claramente	El tono de voz del estudiante es muy bajo y no se escucha

Observaciones: _____

Esta encuesta se les promocionara a los padres de familia para que evalúen la presentación del proyecto.

Escuela Primaria “General Vicente Guerrero”

Encuesta para padres de familia del “proyecto el museo viviente del Virreinato”

Grupo 4° “C”

Instrucciones: Marque con una X la opción que usted considere

N.P.	Aspectos			
1.-	Considera que la organización del evento fue	a) Satisfactoria	b) Suficiente	c) Insuficiente
2.-	El tiempo de la presentación fue	a) Adecuado	b) Inadecuado	c) Insuficiente
3.-	3.- Considera usted que este tipo de actividades fomenta el aprendizaje en los niños	a) De acuerdo		b) En desacuerdo
4.-	¿Tiene alguna sugerencia para mejorar la actividad?	a) Si		b) No
5.-	¿Cuál?			

¡Gracias por su participación!

Referencias

Casa Nicolasa (2015) Historia de América, alojamiento rural en Capileira.
Consultado en: <http://www.claseshistoria.com/america/colonial-virreinos-nuevaespana.html>

Díaz, F. (2017) El museo como recurso didáctico. Facultad de educación.

Montes del Castillo, A. (2014) Guía para proyectos de investigación Universitas, Revista de Ciencias Sociales y Humanas, núm. 20, enero-junio, 2014, pp. 91-126 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

Romero, M. (2014) Un museo en el aula. Universidad de Valladolid.

SEP (2011) Plan de estudios cuarto grado. Papel docente y el trabajo en el aula Ciudad de México

SEP. (2016) Historia, Cuarto grado. Secretaria de Educación Pública. México

SEP. (2016) La entidad donde vivo Estado de México, Tercer grado. Secretaria de Educación Pública. México

UNMSM (2017) Plataforma Virtual del Museo de Historia Natural. Cofinanciado por innóvate Perú. Consultado en <https://museohn.unmsm.edu.pe/360.html>

ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA
LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA
ESCUELA PRIMARIA "GENERAL VICENTE GUERRERO"
CUARTO GRADO GRUPO "C"
HOJA DE FIRMAS DE AUTORIZACIÓN DEL PROYECTO

Vo. Bo.

PROFRA. DULCE LEONOR
VÁZQUEZ LOYOLA

Vo. Bo.

PROFRA. JAQUELINE
GUADALUPE JUÁREZ PICAZO

ASESORA DEL TRABAJO DE
TITULACION

TITULAR DEL GRUPO

AUTORIZÓ

PROFR. JOSÉ ISABEL GALICIA
GARCÍA

DIRECCIÓN ESCOLAR

De a continuacion se observan los datos del participante con el proposito de evaluar su		OBSERVACIONES		EVALUACION	
A PARTICIPACION E INTERPRETACION DE LOS SUCESOS EN LA VIDA				C	
				B	
Indica las experiencias, aprendizajes y conocimientos de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.). Muestra evidencia clara respecto al desarrollo y progreso de participaciones de las acciones vividas a un aprendizaje vivencial.		Indica, explica y narra en forma clara y precisa los hechos de la vida.		VALUACION 10 10	
5. EVALUACION DEL APRENDIZAJE					
Se muestra evidencia de haber aprendido los contenidos de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.). Se muestra evidencia de haber aprendido los contenidos de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.). Se muestra evidencia de haber aprendido los contenidos de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.).				VALUACION 10 10	
6. APLICACION DE LOS APRENDIZAJES					
Se muestra evidencia de haber aplicado los aprendizajes de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.). Se muestra evidencia de haber aplicado los aprendizajes de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.). Se muestra evidencia de haber aplicado los aprendizajes de la vida (personas, eventos, situaciones, participaciones en actividades, etc.).				VALUACION 10 10	



2020, "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense".

Escuela Normal de Tlalnepantla

Autorización del Documento Recepcional

San Juan Ixtacala, Tlalnepantla de Baz, México a 14 de julio de 2020.

**C. CINTHIA GUADALUPE BEADE FLORES
PRESENTE.**

La Dirección de esta Casa de Estudios, le comunica que la comisión de titulación del ciclo escolar 2019 – 2020 y docentes que fungirán como sínodos, tienen a bien autorizar el Documento Recepcional de acuerdo a la modalidad de titulación Informe de prácticas profesionales, que presenta usted con el tema: **LA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN 4TO. GRADO DE PRIMARIA**; por lo que puede proceder a los trámites correspondientes para sustentar su **EXAMEN PROFESIONAL**, cumpliendo con los requisitos establecidos.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



ATENTAMENTE

**PROFRA. GISELA HURTADO VILLALÓN
DIRECTORA ESCOLAR**

GHV:vl



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

AV. FRÁNTIZ 850, VENUSTIANO CARRANZA S/N, COL. SAN JUAN IXTACALA, TLALNEPANTLA DE BAZ, C.P. 54144
TEL. 32998132 / 32998131
C.E. 150100072 seemtlalnepantla@edgpcm.gob.mx