

2020. "Año de Laura Méndez Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense"

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



Tesis de investigación

**“LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL AULA DE PREESCOLAR Y SU
IMPACTO EN EL GRUPO DE 3° “A”, “AGUSTÍN YÁÑEZ”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PRESENTA:**

DIANA LAURA DE LA CRUZ TELLEZ

ASESOR:

Dr. Edgardo Suárez Mendoza

2020. "Año de Laura Méndez Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense"

ASUNTO: Aceptación del Trabajo de Titulación.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 1° de julio de 2020.

C. DIANA LAURA DE LA CRUZ TELLEZ
ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR

P R E S E N T E.

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la Licenciatura en Educación Preescolar, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado:

**LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL AULA DE PREESCOLAR Y SU
IMPACTO EN EL GRUPO DE 3° "A", "AGUSTÍN YÁÑEZ"**

MODALIDAD: TESIS DE INVESTIGACIÓN



A T E N T A M E N T E

MTRO. HÉCTOR HERNÁNDEZ
PÉREZ DIRECTOR ESCOLAR



Dedicatorias

Porque nunca es tarde, y el tiempo solo se acaba cuando la vida termina. Y hasta ese momento, siempre existe una posibilidad para todo. -PLR-

El presente trabajo es dedicado para mis padres quienes siempre se han esforzado por darme lo mejor, por cuidarme, por protegerme por amarme, apoyarme en todo momento, por esas desveladas y ese cansancio, que han valido la pena. Los amo gracias por todo los sacrificios que han tenido para que hoy este aquí escribiendo estas palabras.

A mis hermanas quienes han sido mi fuerza junto con mis papás, para el logro de este documento y que se sientan orgullosa de mí, que sepan que siempre voy a estar apoyándolas, cuidándolas. Que sigan y luchen por lograr sus sueños el tiempo que se tarden no importa siempre estaré con ustedes. A mí hermanito Totis, quien siempre me cuido, me protegía de los regaños, te quiero mucho gracias por estos años que estuviste conmigo.

A mis 3 abuelitos que me quedan, se las dedico por qué ustedes fueron quienes trajeron al mundo a mis padres gracias por darme a los mejores padres, esas personas que siempre han sabido salir adelante. A ti abuelita, que estas en el cielo te dedico este trabajo, ha pasado tanto tiempo que aún me duele no verte, no sentirte, te extraño, quisiera que estuvieras aquí conmigo, sé que te sentirías muy orgullosa de mí por este logro.

A mis primitos consentidos Tadeo y Zoe, los más pequeños, por que llegaron en el momento preciso, les dedico este documento para que un día digan mi prima logro sus sueños, y nosotros somos parte de él. No podían faltar mis queridos sobrinos Jessi, Alejandro y Danielita, para que se sientan muy orgullosa de su tía, que a pesar de que sea algo regañona, saben que los adoro y siempre contarán conmigo para las travesuras.

Agradecimientos

Le agradezco a la vida por darme esta segunda oportunidad, para lograr mis sueños, donde conocí a personas que marcaron mi vida para siempre, mis grandes alumnos de 2° “A” del Jardín de Niños “Julio Verne”, quienes me confirmaron que esta es la Licenciatura que me hará feliz para siempre y como todo tiene un final hoy también doy gracias a mis niños de 3ro “A” del Jardín de Niños “Agustín Yáñez”, el último grupo en el que soy docente en formación, me enseñaron a ser feliz y que su amor es lo más puro que puede existir. ¡Los amo y siempre estará presentes en mí vida!

Agradezco a los docente de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, quienes fueron mis formadores durante estos cuatro años, llenos de buenos momentos y de grandes aprendizajes.

Al maestro Edgardo Suárez Mendoza, por la dedicación y todo el apoyo brindado en este proceso de altas y bajas, para el logro de este documento. ¡Muchas gracias!

A la Maestra Iliana, por el apoyo brindado en este último año de la Licenciatura, dando la confianza, al tomar decisiones apropiadas para mi desarrollo óptimo, tanto profesional como personal.

A la maestra Gemita, quien estuvo para escuchar y apoyarme en esos momentos difíciles, dando consuelo y apoyo, al hacer que puedo y que no debo tener miedo durante los procesos, todo pasara en su momento. Gracias.

A las maestras y directora del Jardín de Niños “Agustín Yáñez”, por todo el apoyo brindado en estos meses que lleve a cabo mis últimas prácticas, aprendiendo algo de cada una de ustedes. Gracias

Índice

Dedicatorias	III
Agradecimientos.....	IV
Introducción.....	1
Capítulo I.....	4
Planteamiento del problema.....	4
1.1. Descripción del tema	5
1.2. Objetivos y propósito	6
1.3. Delimitación de la investigación.....	7
1.4. Justificación	8
1.5. Viabilidad.....	9
Capítulo II.....	10
Marco Teórico	10
2.1. Los ambientes de aprendizaje	11
Definición de los ambientes de aprendizaje	13
Componentes de los ambientes de aprendizaje	17
Dimensiones de los ambientes de aprendizaje	24
2.2. Los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar	28
Plan de Estudios de educación Preescolar 2011	28
Plan de Estudios de educación en preescolar 2017.....	34
Beneficios o afectaciones de los cambios entre los planes de Estudio 2011 y 2017, en las aulas de preescolar.	36
2.3. Métodos para crear ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar.....	38
El papel de la maestra al construir los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar	39
Análisis de los instrumentos de recolección de datos en el campo de estudio.....	44
Descripción del aula de 3ro. “A”.....	47
Entrevista a la maestra titular de 3ro. Grupo “A”.	50
Opiniones de alumnos y padres de familia.....	52
Capítulo III.....	58
Marco metodológico.....	58
3.1. Estrategia metodológica.....	59

3.2. Preguntas de investigación	60
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	60
3.4. Recursos	62
Capítulo IV.	65
Hallazgos	65
4.1. Influencia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo del conocimiento de los alumnos de preescolar.....	66
4.2. Conocimiento y construcción de los ambientes de aprendizaje en las aulas, con el fin de cumplir su propósito	66
4.3. Aspectos relevantes en la construcción de los ambientes de aprendizaje durante esta investigación.....	67
Conclusiones	68
Referencias.....	73
Anexos	76
Anexo 1. Cronograma de investigación.....	77
Anexo 2. Guion de observación.....	78
Anexo 3. Cuestionario alumnos.....	81
Cuestionario a padres de familia	82
Anexo 4. Fachada del Preescolar	84

Introducción

El tema de estudio surge de lo observado en las diferentes escuelas donde se llevaron a cabo las prácticas profesionales de la licenciatura en educación preescolar, teniendo énfasis en como las maestras de preescolar adecuaban sus aulas de clase para trabajar con sus alumnos, de las dos últimas escuelas de preescolar, ubicados en diferentes colonias cercanas al municipio de Atizapán de Zaragoza, la primera escuela en la colonia Arboledas, perteneciente al municipio de Tlalnepantla y en la colonia Profesor Cristóbal Higuera, en Atizapán de Zaragoza.

Cada uno de los grupos en los que se desarrollaron las prácticas, presentaban características diversas, necesidades distintas, una particularidad de dichas escuelas es que hacen uso solamente del aula y del patio para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Debido a que se observan diferentes comportamientos por parte de los alumnos de preescolar como; correr, gritar, golpearse entre ellos, no respetar acuerdos, por ello es que no se hace uso de otras instalaciones, otra de las cuestiones es que no se lleva una organización para su uso, puesto que la escuela de preescolar “Agustín Yáñez” tienen una población de 7 aulas con aproximadamente 30 alumnos cada uno.

En el transcurso de la Licenciatura en Educación Preescolar, se analizaron los planes y programas de educación en preescolar como el plan 2011 y el plan 2017 que se aplican para todo el país, y fue así que se analizó el cumplimiento de los ambientes de aprendizaje, siendo el inicio del interés por el tema, fue en el cuarto año de la licenciatura, que se revisó nuevamente cómo influye el ambiente de aprendizaje en el aprendizaje significativo, de acuerdo a lo que menciona el Plan de estudios 2017.

El presente trabajo se estructura de la siguiente forma:

El primer capítulo. Planteamiento del problema. Se describe el tema de investigación, su delimitación y su impacto en el ámbito educativo, de igual forma se señalan los objetivos y propósito de dicha investigación. Tomando en cuenta el Plan de estudios 2011 emitido por la SEP y el texto de Bransford (2007), como marcos referenciales, finalizando con una breve descripción de los antecedentes encontrados sobre los ambientes de aprendizaje en preescolar.

Segundo capítulo. Marco Teórico. Se habla del surgimiento del término de ambientes de aprendizaje y así mismo su inserción al ámbito educativo en el plan de estudios 2011. De igual forma se retoman las definiciones que realizan autores como; Bransford, Moreno y García, sobre los ambientes de aprendizaje. Además de describir los componentes que se toman en cuenta para su construcción y sus dimensiones; físicas, funcional, temporal y racional. Donde se analizan los diferentes conceptos de ambientes de aprendizaje, y así dando una definición del tema, y los componentes para su construcción, teniendo en cuenta cada uno de los textos ya mencionados, existe un contraste entre la teoría y lo observado en el campo de estudio. De igual forma los antecedentes del tema investigado, su fundamentación legal, la delimitación del tema.

Tercer capítulo. Marco Metodológico. Se describe lo que enuncia cada uno de los planes de estudio 2011 y 2017 sobre los ambientes de aprendizaje, tomando en cuenta el enfoque que tiene cada uno, con ello se sustentan dichos planes de estudio, conociendo los beneficios o afectaciones de los cambios que se han tenido. Finalmente se enuncian los métodos y el papel que debe manifestar la docente en las aulas de preescolar.

Capítulo cuarto. Hallazgos. Se presenta la información arrojada, por las técnicas de recolección de datos, dando pie al conocimiento del lugar donde se llevó a cabo la presente investigación, desde el guion de observación, entrevista a la maestra titular y encuesta a alumnos y padres de familia.

Conclusiones

A partir de lo expuesto en los capítulos permite concluir, sobre la influencia que se tiene en el aprendizaje de los alumnos con la implementación de los ambientes de aprendizaje en los alumnos de preescolar, se fomenta la creatividad, la interacción, el desarrollo de nuevos conocimientos, a partir de las necesidades que presentan los alumnos.

Anexos. En este apartado se muestran los instrumentos (guion de observación, entrevista y encuestas), que se llevaron a cabo para el desarrollo de la investigación, con el propósito de mostrar la información que se proporcionó por parte de los involucrados. También se presenta las fotografías de actividades que se realizaron en diferentes espacios de la escuela de preescolar y otro como el deportivo y el cronograma detallado de las actividades que se desarrollaron para la construcción de dicha investigación.

Capítulo I.

Planteamiento del problema

1.1. Descripción del tema

El título de dicha investigación es **“Los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar y su impacto en el grupo de 3° “A”, “Agustín Yáñez”**, en este se presenta el campo específico a estudiar, qué son los ambientes de aprendizaje en el aula, cómo influye en los alumnos de preescolar. Teniendo como variables al alumno y los ambientes de aprendizaje.

Una problemática que se observa es la falta de implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar, afectando el interés de los alumnos de preescolar por adquirir conocimientos, habilidades y destrezas, la limitación de la creatividad de las maestras para acondicionar las aulas y motivar a sus alumnos de preescolar.

Se analizaron las posibles repercusiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con relación al desinterés que manifiestan los alumnos de preescolar, las maestras reconocen que los mismos deben adquirir un aprendizaje significativo, el cual se basa en las experiencias de los sujetos, por lo que esta estrategia permite la interacción y exploración del ambiente en que se encuentren.

Se toma como referente el plan de estudios 2011, en el que se inserta el concepto de ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar, el cual lo denomina como “el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales”. SEP, 2011, pág. (131).

Se tomó como uno de los libros el texto de Bransford, (2007), “La creación de ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar en la escuela”. En la actualidad se encuentra el

concepto de ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar en el plan de estudios 2017, donde da pie para su implementación en las aulas de preescolar

A partir de la indagación que se realizó en plataformas como redalyc y cielo, sí existen investigaciones relacionadas con las aulas de preescolar, solo dan la definición del tema, los elementos para su desarrollo. Por otro lado, en la exploración de libros en la biblioteca de la escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, no se encontraron textos que hablen de los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar específicamente, sino de elementos físicos como el mobiliario y su distribución.

La información presentada anteriormente es el fundamento para el desarrollo de los siguientes capítulos, los ambientes de aprendizaje son considerados espacios de aprendizaje, donde los alumnos interactúan diariamente con los agentes involucrados, por ello en el capítulo dos se presentan las definiciones que autores reconocidos plantean con el fin de conocer el origen y el sustento de esta estrategia.

1.2. Objetivos y propósito

A partir de lo que menciona Vargas (2011), la investigación cualitativa, se plantean objetivos y propósitos, con el fin de conocer lo que se quiere saber del tema y para que de la investigación, por ello se desarrolla un objetivo general, tres objetivos específicos y finalmente el propósito.

El objetivo general de esta investigación es: Conocer cómo los ambientes de aprendizaje se construyen en las aulas y cuál es su impacto en el aprendizaje de los alumnos de preescolar, son elementos físicos o biológicos que influyen en los espacios donde participan los alumnos

con intereses y gran curiosidad por realizar actividades en su aula, desarrollando alternativas de explicación y solución, permitiendo el alcance de un aprendizaje significativo.

Objetivos específicos

- Definir qué son los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar y su influencia en el aprendizaje.
- Comparar los cambios realizados entre los planes de Educación 2011 y 2017, reconociendo los beneficios para el uso o la construcción de los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar.
- Analizar cuál es el papel que la maestra de preescolar debe presentar al generar o mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula de clase con sus alumnos.

Propósito

El propósito de esta investigación es, Conocer el impacto y beneficios de crear ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar propicios para motivar el interés y aprendizaje de los alumnos. Se toman objetivos y propósitos de acuerdo a lo que menciona Vargas, (2011), el objetivo es para conocer qué es lo que quiero saber con esta investigación, y en cambio el propósito es el para qué de la investigación. Posteriormente al conocer la diferencia entre objetivo y propósito, se desarrollaron de acuerdo a lo que se plantea en la problemática yendo de lo general sobre el tema, mientras que el propósito es de forma específica del tema.

1.3. Delimitación de la investigación

El contexto donde se realizó la investigación es la escuela de Preescolar “Agustín Yáñez”, y sus Alumnos en específico el tercero grupo “A”, con quienes se llevaron a cabo actividades planificadas, para el conocimiento de cómo aprenden y con ellas se fue relacionando las

actitudes ante diferentes ambientes de aprendizaje generados por la maestra del grupo. Durante este periodo se observaron las actitudes que tenían los alumnos en relación a las diferentes actividades dentro y fuera del aula, del mismo modo el cómo se relacionan; alumnos-alumnos, alumno-maestra.

Siendo los sujetos de estudio se centran las observaciones hacia sus comportamientos, habilidades y destrezas, teniendo en cuenta sus características. Los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar influyen en la interacción que tienen los alumnos de preescolar con los materiales o el ambiente en el que se involucran, día con día, construyendo así su aprendizaje.

1.4. Justificación

Se enfoca en estudiar cómo influyen en los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar en el aprendizaje significativo de los alumnos, debido a la falta de su implementación en las escuelas de preescolar para mejorar las condiciones de trabajo en su aula, solo se observa el uso de los espacios comunes y sus espacios reducidos por los materiales, el acomodo de las mesas es el mismo día con día y como la creatividad de las maestras se ha limitado a lo cotidiano. Por lo que el presente trabajo permitirá mostrar aspectos de importancia para generar ambientes favorables para los alumnos de preescolar, lo que mencionan diferentes autores sobre el tema y del mismo modo los elementos que influyen de manera positiva.

Lo novedoso de este estudio es reconocer la importancia que merecen el diseño de los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar y su influencia en los alumnos, a partir de sus opiniones al preguntarles con conceptos relacionados al tema y que sean comunes; como qué opinan del aula, cómo son las relaciones, el uso de los espacios. La utilidad de esta

investigación, es dar a conocer el cómo los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar mejoran el aprendizaje de los alumnos, como beneficiarios directos son las maestras y los alumnos de preescolar del grupo 3ro “A”.

1.5. Viabilidad

Esta tesis dio a conocer cómo influyen los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar, ya sean estos naturales o modificados por la maestra, generando un impacto en el aprendizaje del alumno, a partir de la construcción de ambientes favorables para el aprendizaje significativo en las Escuelas de preescolar.

Así mismo, fortaleciendo la implementación de los ambientes de aprendizaje en las aulas para la autonomía y el desarrollo del perfil de egreso de los alumnos de preescolar, a partir del uso de un pensamiento crítico y creativo para solucionar conflictos con la toma de decisiones, al desarrollar las estrategias adecuadas para cubrir las necesidades de un grupo.

Por otra parte, impacte en la práctica profesional de las maestras en servicio y en formación, así como a otras personas con interés o relación en el campo educativo. Al generar los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar, para el óptimo desarrollo de las capacidades cognitivas y físicas de los alumnos de preescolar, es nuestro principal objetivo.

Capítulo II.

Marco Teórico

2.1. Los ambientes de aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje fueron principalmente reconocidos como un paradigma ambientalista. Flórez, (2017) argumenta que se desarrolla una mayor comprensión de las relaciones de interdependencia, entre la población humana y los recursos planetarios que garantizan su supervivencia. La concepción del ambiente se modifica con el tiempo pasando de un aspecto estático, a uno de interacción, entre los espacios físicos y socioculturales.

Se propone que los currículos están relacionados con el contexto en el que se encuentra el sujeto y lo social, iniciando en Norteamérica, Italia y Francia, surgiendo el concepto de “ambientes de aprendizaje” Flórez, (2017); Los tres principales pedagogos que retoman los ambientes para el aprendizaje del niño a partir de los materiales que se utilizan en actividades, son: Fröebel, las hermanas Agazzi (citados en Flórez et al., 2017) y Montessori (1957).

Fröebel (citado en Flórez et al., 2017) plantea que en el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico, que estimule el desarrollo de sus capacidades motoras y desarrollo intelectual Flórez et al., (2017) Del mismo modo manifiesta que el aula debe ser lo suficientemente amplio y ventilado; que todo objeto se encuentre al alcance de los alumnos con el fin de su manipulación. Otro de los espacios que hace referencia es el patio escolar, lugar donde los alumnos interactúen y exploren la naturaleza.

Por otra parte las hermanas Agazzi consideran que el ambiente de aprendizaje es un instrumento para promover el aprendizaje. Este ambiente parecido al de una casa, en el cual se realicen actividades de la vida práctica. Estas actividades pueden ser desde tomar un lápiz

hasta aprender a asearse por sí mismo, promoviendo una educación lingüística, artística, experimentando y manipulando los materiales, a través de los sentidos.

La pedagoga Montessori, (1979). El método Montessori, el cual se basa en la preparación de un ambiente del aula rico en materiales indispensables para el ejercicio de los sentidos, desarrollaran su autonomía y autoaprendizaje. Para ello, el material es la herramienta útil para que el alumno desarrolle la actividad. Deben de ser proporcionados para su exploración y posteriormente a nuevos procesos mentales.

Estos son algunos de los antecedentes encontrados en textos, referente a los inicios del término ambiente de aprendizaje, posteriormente se describe el Plan de Estudios. (2011), es el primer documento educativo que anexa el concepto de ambientes de aprendizaje, retomado como una estrategia para el logro de los aprendizajes de los educandos y del mismo modo otros documentos oficiales que sustentan dicho plan de estudios.

El plan de estudios (2011), denomina “ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales”. (SEP, 2011, pág. 131). Como ya se había mencionado al inicio de este capítulo, es un espacio donde se lleva a cabo actividades de acuerdo a las características y necesidades de un grupo de alumnos, propiciando la construcción de su aprendizaje, logrando así el perfil de egreso marcado en el plan de estudios.

Para el logro de esto el acuerdo 592 menciona que las redes colaborativas, generan un espacio agradable y saludable con el fin de que el individuo crezca de forma individual y

colectiva, en el que participan las maestras, alumnos, padres de familia, donde en conjunto propicien la calidad y la mejora continua de la educación de los participantes.

Este trabajo, no es solo de la comunidad educativa, si no del estado, tal y como lo expresa el artículo tercero, el estado garantiza que todos los materiales didácticos, infraestructura, el mantenimiento y condiciones del entorno, sean idóneos, contribuyendo con los fines de la educación. (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos , 2020)

Conforme a esto la Reforma Integral de la educación básica (como se citó en el Diario Oficial de la Federación, 2020) plantea que se “debe alinear al desarrollo de materiales educativos y de nuevos modelos de gestión que garanticen la equidad y la calidad educativa, adecuados y pertinentes a los contextos, niveles y servicios, teniendo como frente el logro educativo de los alumnos” (Ley General de Educación, 2019).

Teniendo como responsables a la comunidad escolar y al estado, es aquí donde la docente debe partir, para el desarrollo e implementación de las estrategias que buscan el aprendizaje de cada uno de uno de sus alumnos. Desde el momento en que conoce el contexto escolar, áulico, familiar y personal, permitiendo una transformación en su práctica docente.

Definición de los ambientes de aprendizaje

Los ambientes de aprendizaje son el conjunto de espacios y condiciones físicas, sociales y pedagógicas, desarrolladas por los agentes educativos (docente, alumnos, directivos y padres de familia), en una situación de aprendizaje. Donde el sujeto hace uso de sus habilidades, capacidades, destrezas, participando activamente en la construcción del aprendizaje, a partir de la implementación de estrategias.

Esta estrategia es definida como un espacio, donde los agentes involucrados interactúan a partir de la comunicación, llegando a la adquisición del aprendizaje, con el apoyo de diversos elementos que lo conforman, de acuerdo a las necesidades de cada uno de los participantes.

Uno de los autores que fortalece esta concepción de ambiente de aprendizaje es Moreno y Molina en su texto “El ambiente Educativo”, “argumentan que es un espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilita el aprendizaje, con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales”. (Moreno, 1993)

Por otro lado García (2014) señala. “El ambiente de aprendizaje es un sistema integrado por un conjunto de elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos, pedagógicos, relacionados y organizados entre sí que posibilitan generar circunstancias estimulantes favorecedoras de aprendizaje” (García Chato, 2014, pág. 71).

Con base en estos autores, los ambientes de aprendizaje, son espacios en los que se genera o secunda la adquisición de los aprendizajes, a través de los elementos, ya mencionados. Cuando hablamos de elementos físicos hacemos referencia a; muebles, materiales didácticos, casas, arboles, flores, juegos, autos, entre otros. Los elementos físicos deben ser apropiados para el desarrollo de actividades, dentro y fuera del aula, siempre y cuando se cuide la integridad física y psicológica de los alumnos.

“Un ambiente de aprendizaje se constituye por todos los elementos físico-sensoriales, como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc. que caracterizan al lugar donde un estudiante ha de realizar su aprendizaje” (Hunsen, 1989).

En cuanto a los elementos sensoriales es importante rescatar los aprendizajes que se trabajan en cada una de las actividades o sesiones, para así tener la presencia de materiales adecuados

para su ejecución, por consiguiente los materiales deben ubicarse de manera organizada permitiendo una comunicación espontánea, cómoda y permanente.

En el año 2007, destaca el Dr. Jonh D. Bransford, con su texto “La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela”, refiere a los ambientes de aprendizaje como un sistema de componentes interconectados que se apoyan mutuamente. Este autor postula cuatro clasificaciones de los ambientes de aprendizaje; donde el primero lleva por nombre “ambiente centrado en quien aprende”, indica que este ambiente pone atención cuidadosa a conocimientos, habilidades, actitudes y creencias que los estudiantes traen al espacio escolar. (Bransford, 2007, pág. 12)

Los niños de preescolar requieren de un ambiente en el que intervengan con interés y curiosidad en las actividades, buscar y desarrollar alternativas de explicación o solución a problemáticas que se le presentan dentro y fuera del aula, comentando entre ellos, defender o cuestionar sus ideas o resultados a los que lleguen, de igual modo en el que puedan equivocarse, dando la oportunidad de replantear ideas, reconstruir, repensar y, en su caso rectificarlas. Por otro lado, el segundo tipo de ambiente que plantea, es el “ambiente centrado en el conocimiento”. Este se enfoca en “los tipos de información y de actividades que ayudan a los estudiantes a desarrollar una comprensión de las disciplinas” (Bransford, 2007, pág. 16).

Conforme a este ambiente de aprendizaje, se vincula precisamente con el contenido del plan de estudios 2017, que rige en la actualidad, buscando una calidad educativa a través de los propósitos educativos que plantea en el perfil de egreso de la educación básica.

Este plan tiene como fin, que la escuela no sólo se centre en los conocimientos cognitivos, sino de igual forma lo emocional y ciudadano, para su integración a la sociedad.

La (SEP, 2017), plantea que “Los fundamentos, los propósitos y los contenidos, así como los procesos de enseñanza y aprendizaje que el currículo propone, responden a las finalidades éticas, normativas, económicas, y de aspiración social que son la base del diseño curricular. (SEP, 2017, pág. 96)

Dicho de otro modo, los contenidos que se deben enseñar en las aulas deben ser congruentes con las necesidades que vive la sociedad hoy en día, conforme a los aspectos; económicos, tecnológicos, de seguridad, entre otros. Pero como ya fue mencionado, el plan también está tomando en cuenta los estados emocionales que manifiestan los alumnos, es por esto que el programa es flexible, permitiendo a la docente el desarrollo de planificaciones de acuerdo a las necesidades que presentan los educandos.

Los contenidos establecidos en el currículo, permiten la formación de sujetos que se integren en una sociedad. Estos podemos verlos enfatizados en las planificaciones que realizan las maestras, después de una reflexión del diagnóstico realizado a los alumnos.

Para el desarrollo de dicha planificación se requiere de anticipar, investigar, analizar, sintetizar, relacionar, imaginar, proponer, seleccionar, tomar decisiones, manejar adecuadamente el tiempo lectivo, conocer los recursos y materiales con los que cuenta, diversificar las estrategias didácticas y partir de las necesidades de los alumnos. (SEP, 2017, pág. 126)

De igual forma la planificación debe ser congruente con el siguiente ambiente de aprendizaje “centrado en la evaluación”. Este ambiente de aprendizaje, hace referencia a los principios básicos de la evaluación, que son aquellos que proporcionan oportunidades de retroalimentación y de revisión, aseguran que lo evaluado sea congruente con las metas del aprendizaje. (Bransford, 2007, pág. 21).

A partir de los contenidos que se enseñan en las aulas, estas deben ser evaluadas, permite ir recolectando información valiosa, la cual se debe sistematizar. Con el fin de realizar ajustes pertinentes, así como de ir retroalimentando a los alumnos acerca de sus fortalezas y áreas de oportunidad, permitiendo también mejorar la práctica educativa del docente.

Por último, está el ambiente de aprendizaje “centrado en la comunidad”, hace referencia a diversos ámbitos, entre los que se encuentra el salón de clases, la escuela y al grado, en ellos los estudiantes, maestros y administradores se sienten conectados a comunidades más amplias, como los hogares, los negocios, los estados, la nación y aun el mundo. (Bransford, 2007, pág. 29)

Esto indica que la enseñanza no solo se enfoca en los aprendices, o en sus actitudes o en el desarrollo de actividades dentro del salón de clases, sino también a los diferentes factores que le rodean al individuo, en este caso al educando, estos pueden ser; la conformación familiar, integrantes de la familia, contexto del lugar en el que vive, el contexto escolar, la relación entre sus compañeros, entre los maestros, y entre otras autoridades educativas.

Por lo que la docente tiene que observar, analizar cada una de las situaciones que presentan los educandos, dentro y fuera del aula, para esto es importante la comunicación con los padres de familia.

Componentes de los ambientes de aprendizaje

En la construcción de los ambientes de aprendizaje es importante destacar los diferentes componentes que el agente educativo debe tomar en cuenta. Estos componentes son cinco (Actividades, herramientas, actores, ambiente socio-cultural y componentes pedagógicos, esto rescatado del texto ¿Qué entendemos por ambientes? (Yegny, 2009)

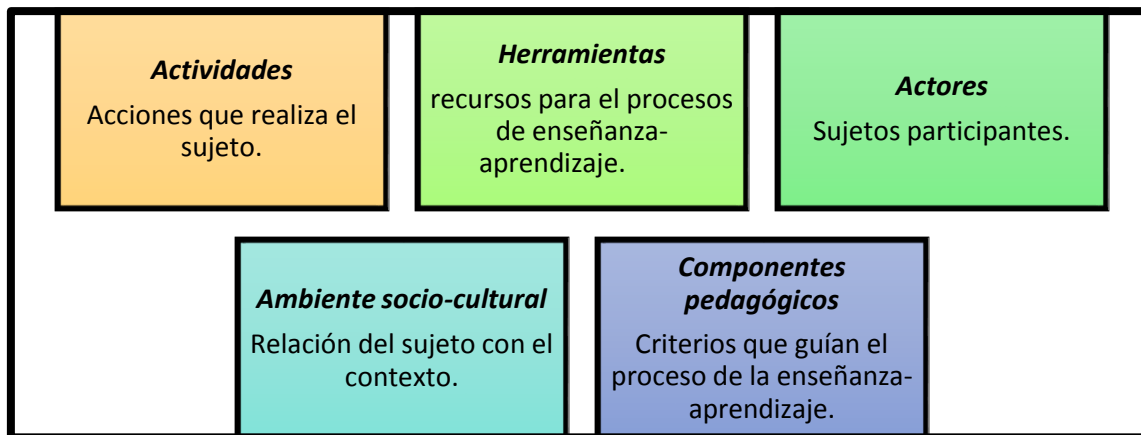


Figura 1. Componentes de los ambientes de aprendizaje. Realizado por: Diana Laura de la Cruz Tellez

Actividades en los ambientes de aprendizaje.

Las actividades son acciones realizadas por un sujeto, esto de manera cotidiana, siendo su tarea u obligaciones, en el espacio donde se encuentre. En cuanto a educación son las acciones que realizan los alumnos o la docente para la construcción de un aprendizaje para la vida, estas deben de ser planificadas por la docente a cargo del grupo, tomando en cuenta las características de los alumnos de preescolar, los materiales que se utilizan para su realización, los espacios y los tiempos para cada una de ellas. “(...) usando los espacios para uso colectivo e individual, empleando, materiales que contribuyan al aprendizaje de los educandos”. (Sandoval Quiñones, 2017)

Dichas actividades pueden llevarse a cabo de forma individual o colectiva. El trabajo individual, los alumnos manifiestan sus conocimientos, habilidades que desarrollan durante su proceso de aprendizaje, explorando personalmente las situaciones o actividades que se le presentan. En cambio, en el trabajo colaborativo se manifiestan las relaciones entre pares,

donde el alumno da a conocer sus saberes, proponiendo soluciones, socializando sus preguntas o juicios, favoreciendo el desarrollo de las habilidades sociales.

Se desarrolla el trabajo colaborativo, es un proceso en donde el individuo obtiene un aprendizaje mayor al que se adquiere solo, a partir del fruto de la interacción de los integrantes de un equipo de trabajo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de los conocimientos.

Las actividades deben propiciar experiencias, donde el alumno se cuestione, explore, participe, interprete información o situaciones a las que se enfrente diariamente, ya sea en el Jardín de Niños, en su casa o en lugares públicos que visite. Cada uno tomara las decisiones pertinentes para dar solución, a partir de sus conocimientos previos.

Herramientas que se utilizan en los ambientes de aprendizaje.

Las herramientas son objetos que proporcionan la ayuda para la realización de las actividades. Sin embargo en el ámbito educativo, se refiere a los recursos que se emplean para el proceso del aprendizaje en los alumnos, la herramienta principal es el programa educativo, el cual fundamenta los principios pedagógicos para el desarrollo y construcción de los saberes en los educandos.

Las herramientas constan de ciertas características:

- Facilidad de uso
- Capacidad de motivación
- Relevancia curricular
- Versatilidad
- Enfoque pedagógico

- Orientación
- Evaluación (Herramientas educativas , 2013)

Las herramientas pueden ser físicas, como el plan de estudios, textos académicos con relación a la transmisión de conocimientos a los alumnos, materiales que sean útiles para el propósito de cada una de las actividades planteadas, por otra parte, las herramientas tecnológicas son aplicaciones que facilitan las actividades cotidianas en ámbitos educativos, sociales y económicos, estas las podemos encontrar en diferentes dispositivos como; teléfonos inteligentes, computadoras, laptops, televisiones.

Actores que intervienen en el ambiente de aprendizaje.

Schwab (1970) refería a los profesores, los estudiantes y aquellos participantes de la sociedad, como personajes indispensables al momento de tomar decisiones con respecto al currículo. (Díaz Barriga.,2017, pág. 4)

Los actores son sujetos participes en los ambientes de aprendizaje, dichos sujetos en el ámbito educativo, son los directivos, maestras, alumnos y padres de familia. “Todo modelo educativo y curricular prefigura una cultura escolar y organizativa, a la par que pretende generar una serie de prácticas en los diferentes actores directivos, profesores y alumnos” Díaz, 2017, (pág. 4).

Los directivos son quienes toman las decisiones administrativas para el funcionamiento de la institución, siempre propiciando el trabajo conjunto con los maestras para el óptimo desarrollo del aprendizaje de los alumnos. Las maestras son quienes se involucran con mayor relevancia con los alumnos y los padres de familia, tienen un constante contacto.

El actor principal es el alumno, es quien participa, interactúa y manifestando sus conocimientos sobre algún tema o circunstancia. “(...) Él es el receptor-y un receptor activo y participante- de todo esfuerzo educativo, y desde luego, de todo impulso por mejorar la calidad de la educación” Schmelkes, 1992, (pág. 22).

Ambiente socio-cultural para los ambientes de aprendizaje.

Desde la escuela sociocultural, Vygotsky (1988), considera a las interacciones como elemento fundamental del desarrollo cognitivo. Centra su teoría precisamente en las interacciones sociales, entendidas “como un medio en el que los niños se desarrollan, rodeados de personas más diestras en el manejo de las tecnologías intelectuales de su cultura” Tudge, 1995, (pág. 99).

Esto quiere decir que es la relación que existe entre los sujetos sociales y la cultura que se desarrolla en el contexto que se encuentra. La relación sociedad individuo se concreta en un contexto sociocultural en el cual cada sujeto recibe de manera singular y simultanea las influencias sociales, asimismo es donde el hombre actúa de manera individual o colectiva, reflejando los aspectos sociales más generales. Medina, (2016).

El ambiente interactúa con el sujeto y lo transforma, así los aprendizajes, surgen de la observación del entorno y de los comportamientos y acciones de los demás, con quienes convivimos, directa o indirectamente. Los ambientes educativos han adquirido importancia al ser escenario donde se pueden favorecer condiciones de aprendizaje y se desarrollen capacidades, competencias, habilidades y valores, Secretaria de Educación Pública, (2010).

Para dicha interacción es necesario la participación del sujeto y del ambiente en donde se encuentra, esto permitiendo la adquisición de nuevos conocimientos. De este modo los

aprendizajes que sean esenciales se delimitan a partir del contexto cultural y social, logrando así la adquisición de aprendizajes para la vida.

Componentes pedagógicos en los ambientes de aprendizaje.

Se refiere a los criterios que tienen relación con la pedagogía, los cuales guían el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde los participantes son las maestras, los alumnos, para ello es necesaria la realización de una indagación sobre el conocimiento de las necesidades de los alumnos, con el fin de plasmar los objetivos a través de un análisis.

La maestra al reconocer las necesidades y los objetivos de los alumnos, lleva a cabo la selección de las técnicas de enseñanza y así mismo “(...) identificar los componentes del curso: elementos de contextualización, material de estudio, actividades de aprendizaje y práctica, entre otros que propiciarán el aprendizaje” Red Nacional Académica de Tecnología Avanzada - RENATA, 2012, (pág. 2).

A partir de ello se elabora la planificación en donde se encuentran los aprendizajes a los que se quieren llegar de acuerdo a lo que menciona el plan de estudios actual. “La planificación es un conjunto de supuestos fundamentos que la educadora considere pertinentes y viables para que niñas y niños avancen en su proceso de aprendizaje” (SEP, 2017)

En la planificación se llevan a cabo diversas técnicas de enseñanza son variadas, se pueden adaptar a cualquier disciplina o circunstancia de enseñanza-aprendizaje y pueden aplicarse de modo activo para propiciar la reflexión de los alumnos, algunas de estas presentes a continuación:

- El juego.- Es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicien el desarrollo cognitivo y emocional en los alumnos. (SEP, 2017, pág. 19)

- Expositiva.- consiste en la exposición oral por parte del docente, sin embargo se debe estimular la participación del alumno.
- Del dialogo.- otra forma de interrogatorio, cuyo fin es llevar a los alumnos a la reflexión valiéndose del razonamiento.
- Investigación.- conjunto de actividades intelectuales y experimentales que se abordan sistemáticamente con la intención de aumentar los conocimientos.
- Roles.- los estudiantes ejecutan un papel asignado en una actuación, con el fin de entender situaciones reales.
- Cuestionamientos.- Consiste en plantear preguntas a los alumnos con el fin de conocer las dificultades de los alumnos, conocimientos, conducta, manera de pensar, intereses y valores. Al aplicar esta técnica, las preguntas deben apoyarse en procesos de reflexión y dirigirse a la clase en general para que todos piensen en la posible respuesta, Apuntes de didáctica y proyectos, (2020).

Fases del trabajo escolar, donde se representa el trabajo que se debe realizar durante y posterior a la planificación, marcando con relevancia lo que le implica a los dos actores participes en este proceso de enseñanza-aprendizaje.

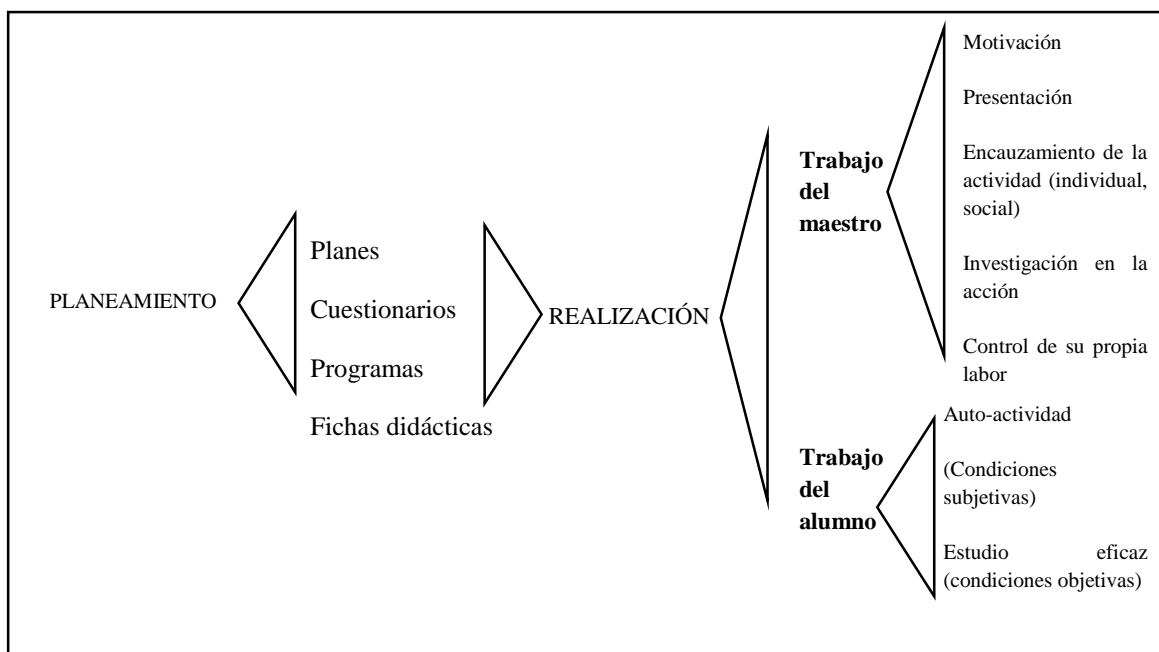


Figura 2. Fases del trabajo escolar (Enciclopedia Técnica de la Educación II, 1983, pág. 31)

La reflexión recrea fundamentos teóricos empíricos de la planeación para el desarrollo y su potencialidad como orientadora de la intervención social para, a partir de la experiencia investigativa aludida, derivar estrategias metodológicas novedosas que dinamicen los procesos de planeación y contribuyan a ampliar los fundamentos de las ciencias sociales aplicadas, Villada (2010).

Al planear o diseñar alguna situación didáctica, no tiene que presentarse con rigidez, es imprescindible poner atención en los sucesos que se generan durante el desarrollo y así también el avance obtenido por parte de los educandos, teniendo en cuenta que se da la posibilidad de cambios, al incorporar nuevas actividades o materiales no previstos, la reflexión siempre se verá inmersa antes, durante y al final de la práctica educativa.

Dimensiones de los ambientes de aprendizaje

Las dimensiones son extensiones de algún objeto o tema, sin embargo en la educación se habla de posiciones en las que se puede estudiar o analizar algún tema. Se conoce que en los ambientes de aprendizaje se involucran diferentes factores, como lo es el lugar, los contenidos, los materiales y los actores. Moreno (1998), menciona que el desarrollo de los ambientes de aprendizaje se fundamenta en la creación y disposición de todos los elementos que se relacionan.

Una posible limitante para el desarrollo del trabajo colaborativo es la disciplina, considerada como el establecimiento de normas para la realización de las actividades dentro y fuera del aula, vinculando el ambiente escolar con el del hogar en donde vive cada uno de los alumnos, y por ende son factores que influyen en el desarrollo de actitudes, expresa que “la disciplina

en el aula son técnicas empleadas para mantener un ambiente adecuado para el aprendizaje, relativamente libre de problemas de conducta” Woolfolk, 1999, (pág. 13).

Por lo que la docente busca estrategias adecuadas para cubrir las necesidades que presenta su grupo, fomentando el trabajo colaborativo y la adquisición de valores para la convivencia entre alumno-alumno, alumno-docente. Se consideran cuatro dimensiones para la construcción de los ambientes de aprendizaje, que a continuación se presentan.

Dimensión Física.

Hace referencia a los elementos tangibles en el lugar como: mobiliarios, materiales y del mismo modo el acomodo de cada uno de ellos, sus condiciones estructurales; estas vienen siendo, puertas, ventanas, pizarrón, etcétera. Los lugares a los que se hace referencia son los espacios en los que se da el proceso de enseñanza- aprendizaje, estos pueden ser el aula, el patio o diversas áreas que se encuentran dentro y fuera de la escuela. En los procesos de enseñanza y de aprendizaje, el entorno físico dispuesto por el enseñante posee dos funciones. Proporciona el lugar para el aprendizaje y, al mismo tiempo, actúa como participante en la enseñanza y el aprendizaje, Loughlim, (2002).

Dimensión Funcional.

Esta se basa en la utilidad que se le brinda a los recursos, a los espacios, donde se asiste a las necesidades que presenta el alumno o el grupo en general, en determinados lugares físicos dentro y fuera del aula. Así hablamos de rincón de las construcciones, del juego simbólico, de la música, de la biblioteca, etcétera. Iglesias, (2008). Los rincones son espacios específicos en los que encontramos materiales adecuados para la temática, donde los niños puedan

realizar diferentes actividades. Algunos beneficios que se presentan en el aprendizaje de los alumnos son:

- Propicia el trabajo en equipo
- Fomenta la colaboración
- Permite el intercambio de conocimientos
- Promueve la iniciativa y el sentido de responsabilidad
- Fortalece los vínculos sociales
- Desarrolla la creatividad e imaginación
- Incentiva el uso del lenguaje

Por lo que el aula tiene que ser un espacio que brinde al alumno el desarrollo de sus conocimientos, habilidades, destrezas. Con apoyo de los materiales que se encuentran en dichos espacios, en cuanto hablamos de materiales Vita de Guerrero los clasifica en cinco, los cuales pueden ser utilizados de forma separada o conjunta.

Material real. Utilización de materiales que espontáneamente ofrece el medio (flores, frutos, animales, piedras, agua, etc.), todos estos materiales son localizados en los lugares públicos, en la comunidad en que se encuentre el alumno, teniendo un manipulación constante de ellos.

Material recogido. Se refiere a los materiales reales de los que ya hablamos, sin embargo estos son seleccionados por el educando y llevados al aula; este material da lugar a colecciones infantiles y álbumes que sirven de complemento a la labor educativa Enciclopedia Técnica de la Educación VI, (1983).

Materiales audiovisuales. Estos pueden ser medios tecnológicos como; proyecciones de videos, imágenes, otros pueden ser instrumentos musicales, laminas, etcétera. Dichos

materiales son herramientas de valor, pueden ser utilizados a distancia o presencial. El audiovisual a decir de Moore (1990) forma parte de los recursos didácticos denominados multi-sensoriales, procura aproximar la enseñanza a la experiencia directa utilizando como vías la percepción, el oído y la vista; de esta manera el medio audiovisual recrea imágenes, palabras y sonidos. Barros, (2015). El Material manual. Realizado por el alumno, como pequeños trabajos de corte, modelado, etc. Estas pueden ser elaboradas de forma individual o colectiva, en el aula o fuera de ella.

Dimensión Temporal.

Es la organización del tiempo en que serán utilizados los ambientes de aprendizaje y la duración de las actividades que se desarrollen, estos tiempos pueden ser largos o cortos. Refiriéndose al cuando y como se utilizaran los ambientes de aprendizaje.

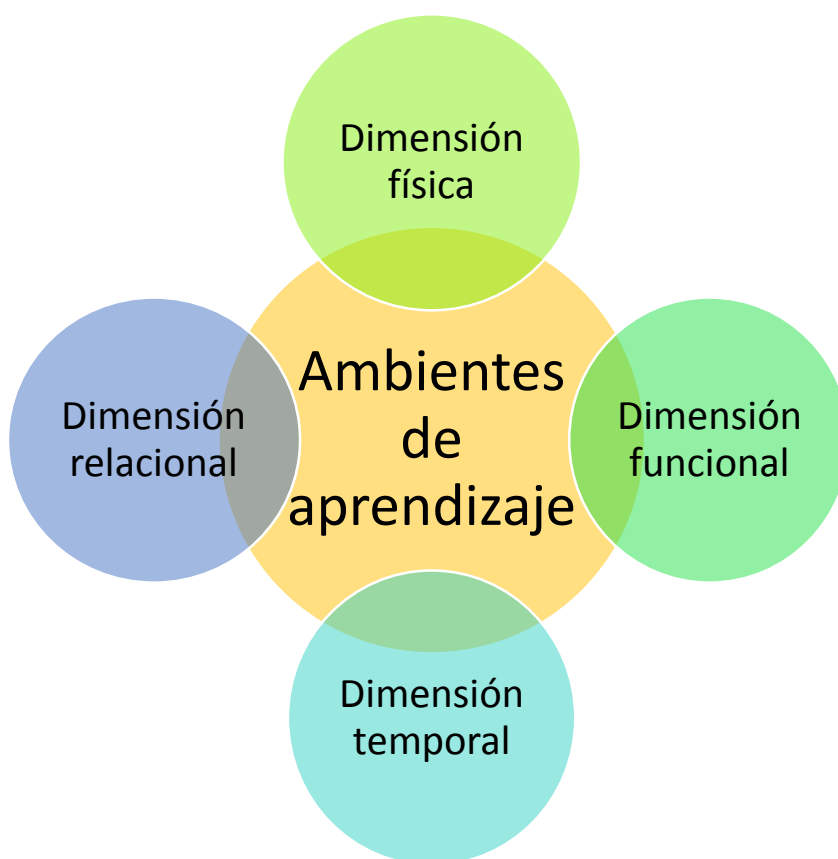


Figura 3. Dimensiones para la construcción de los ambientes de aprendizaje. Elaborado por:
Diana Laura de la Cruz Tellez

La dimensión relacional se expondrá en el siguiente apartado, puesto que tiene relación sobre lo que se plantea en los planes de estudio (2011) y (2017), en donde se describen los beneficios y afectaciones de los cambios que se han realizado. De igual manera se detallan las características del contexto en el que se encuentra el Jardín de Niños y lo que se observa en el aula, puesto que en las definiciones que se presentaron en este primer capítulo habla de la influencia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Donde surge el término de ambiente de aprendizaje y la conceptualización que dan algunos autores ya mencionados en este primer capítulo. Por lo que en el siguiente se exponen los planes de estudio con respecto al tema. Para identificar los beneficios o afectaciones que tuvieron estos cambios, del mismo modo se exponen los métodos y el papel que la maestra debe poseer en las aulas de preescolar, con el fin de propiciar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los alumnos de preescolar.

2.2. Los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar

Plan de Estudios de educación Preescolar 2011

Los ambientes de aprendizaje en preescolar de acuerdo al Plan de Estudios 2011 y 2017, los planes de estudio se basan en los criterios que deben cumplirse por parte de los alumnos, a través de la implementación de métodos pedagógicos, que la maestra lleva a cabo en las aulas. Un plan de estudios incluye no solo lo referente a la formación teórica, sino también estipula el desarrollo de habilidades y destrezas de los participantes. Estos están organizados por asignaturas, áreas de conocimiento, práctica, vinculación escuela-sociedad, aprendizaje

y enseñanza. En cuanto a los programas de educación básica incluyen las siguientes secciones:

1. Descripción, es la definición de área de conocimiento referentes al programa.
2. Propósitos generales, criterios que orientan a la maestra para alcanzar el perfil de egreso del nivel escolar.
3. Propósitos específicos por nivel educativo, aspectos que el alumno debe alcanzar de forma gradual, de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentra.
4. El enfoque pedagógico, se basa en los supuestos de la enseñanza-aprendizaje, el cual fundamenta al plan de estudios.
5. Descripción de los organizadores curriculares, se organizan en dos niveles, el primero son los ejes temáticos y los segundos los temas.
6. Dosificación de aprendizajes esperados a lo largo de la educación básica, se muestran los aprendizajes de forma gradual, dando pie al profesor de conocer los saberes previos y los que debe adquirir el alumno.
7. Aprendizajes esperados por grado o nivel escolar, estos son organizados de acuerdo a los organizadores curriculares, correspondientes a cada área.
8. Orientaciones didácticas, estrategias para la enseñanza orientadas para el logro de los aprendizajes esperados.

Tomando en cuenta las características que se describieron anteriormente, se explican los dos últimos planes de estudio (2011 y 2017), enfatizando con el tema de investigación ambientes de aprendizaje en el preescolar. El enfoque de dicho plan de estudios, se basa en las competencias para la vida, siendo estas capacidades humanas conformadas por los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de forma integral. Presentando cinco

competencias, con el fin de proporcionar oportunidades y experiencias de aprendizaje significantes para los alumnos.

- Competencias para el aprendizaje permanente; se requiere de las habilidades lectoras y de comunicación.
- Competencias para el manejo de la información; requiere de la búsqueda y análisis de información que se requiere para el aprendizaje.
- Competencias para el manejo de situaciones; al llevar a cabo un plan y su procedimiento, tomando decisiones de forma autónoma.
- Competencias para la convivencia; se enfoca en las relaciones sociales de forma armónica, con base en los acuerdos que se toman entre los individuos.
- Competencia para la vida en sociedad; actuar con un juicio crítico frente a los valores y las normas sociales.

Dicho plan considera 12 principios pedagógicos, condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica maestra, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa, esta investigación se retoma el principio número tres, que lleva por nombre “Generar ambientes de aprendizaje”, SEP, (2011).

Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del maestra para construirlos y emplearlos como tales. (SEP, 2011, pág. 28)

Por ello es importante la construcción e implementación de los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar, ahora bien qué ambientes de aprendizaje son los necesarios para el

desarrollo íntegro de los alumnos, pues bien estos son presentados o expuestos por el Plan de Estudios 2011, donde enfatiza el ambiente afectivo-social, ambiente de respeto y ambiente democrático.

Un clima afectivo y social sano para el niño contribuye eficazmente en el desarrollo de su identidad como persona; proceso en el que están implícitos el auto concepto (...) y la autoestima (reconocimiento y valoración de las propias características y capacidades) (SEP, 2011, pág. 134)

En el ambiente afectivo-social, se involucra el sentido humano que debe desarrollar un sujeto, llevando consigo valores, emociones, conciencia de que son diferentes y gracias a esas diferencias se aprende de los demás, construyendo un aprendizaje para la vida; a partir de la interacción, el reconocimiento de sus habilidades, destrezas y valorándose como ser humano con ayuda de la motivación.

La motivación y las emociones son dos elementos presentes en las aulas de preescolar, lugar donde se manifiesta un cúmulo de ellas, los aprendices y las maestras se involucran diariamente, fortaleciendo una confianza entre ellos. Al hablar de emociones es difícil, son reacciones psicológicas de un individuo, representan una conducta positiva o negativa al percibir; una persona, una acción, un lugar o un recuerdo. El alumno de preescolar debe aprender a regular sus emociones a partir de las estrategias que la maestra lleva a cabo en las aulas.

(...) Las emociones positivas estimulan, por ejemplo, el recuerdo a largo plazo mientras que las emociones negativas pueden interrumpir el proceso de

aprendizaje en el cerebro, en ocasiones dejan incluso al estudiante con poco o ningún recuerdo luego del evento de aprendizaje. (OECD,2010, pág. 4)

Las motivaciones son factores que influyen en la realización de ciertas actividades, que realiza un sujeto, esto puede venir de forma verbal por parte de las personas que te rodean. En educación se pretende que las maestras lo lleven a cabo, en las aulas, puesto que contribuye a la adquisición de un aprendizaje significativo, para ello el texto “The Nature of learning. Using research to inspire practice”, propone ocho conceptos básicos de la motivación.

Los estudiantes están más motivados para interesarse en el aprendizaje cuando:

1. Perciben una relación estable entre acciones específicas y los logros.
2. Se sienten competentes para hacer lo que se espera que hagan.
3. Valorar la materia y tienen un claro sentido de su propósito.
4. Perciben el ambiente como favorable para el aprendizaje.
5. Experimentan emociones positivas hacia las actividades de aprendizaje.
6. Los estudiantes desvían su atención del aprendizaje cuando experimentan emociones negativas.
7. Los estudiantes son más persistentes en el aprendizaje cuando ellos pueden manejar sus recursos y lidiar con los obstáculos en forma eficiente.
8. Los estudiantes son más persistentes en el aprendizaje cuando pueden influir en la intensidad, duración y expresión de sus emociones.

Al tomar en cuenta que la maestra conoce a sus alumnos, al vivir experiencias dentro y fuera de las aulas, reconociendo sus habilidades, destrezas y comportamientos, con apoyo del

ambiente de aprendizaje que se presente en las aulas de preescolar, este ambiente se relaciona con el del respeto. El ambiente de respeto “implica: tratar a los niños como personas dignas, con derechos y a quienes se les reconoce su capacidad de aprender, que se equivocan pero pueden rectificar y adquirir nuevos aprendizajes para resolver las cosas cada vez mejor” SEP, 2011, (pág. 137). Como es sabido, todo sujeto tiene derechos y deberes, los alumnos deben apropiarse de ellos, aunque en ocasiones se falle en el proceso, siendo estas las experiencias que les enseñaran a buscar la forma de mejorar.

Los niños de preescolar tienen el derecho de ser tratados con respeto, donde el maestra debe promover que los espacios educativos sean armónicos, evitando los conflictos, principalmente con la toma de acuerdos y el trabajo diario con los alumnos, partiendo de las estrategias que planifica para el grupo. Una de ellas es el trabajo cooperativo, donde todos aportan sus conocimientos y hacen uso de sus habilidades favoreciendo las relaciones entre pares.

La enseñanza entre iguales bajo un entorno de aprendizaje cooperativo favorece las relaciones entre diferentes ritmos de aprendizajes. Posibilitando, entre otros: la convivencia en donde por medio de actividades lúdicas, entienden las reglas del juego; realización de una tarea común que puede provocar satisfacción y reconocimiento; entender las perspectivas de otros; aprender, ayudando o imitando, algo que pronto hará de forma autónoma y lo comprenderá. SEP, 2011, (pág. 141)

El trabajo colaborativo en las aulas de preescolar, es un proceso en donde el individuo obtiene un aprendizaje mayor al que se adquiere solo, a partir de la interacción de los

integrantes de un equipo de trabajo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que generan la construcción de sus conocimientos.

Plan de Estudios de educación en preescolar 2017

Este plan de Estudios se sustenta en un enfoque con sentido humanista “La educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo (...) participen activa, creativa y responsablemente”, SEP, 2017, (pág. 29).

Por lo que se comprendió el conocimiento de las habilidades, destrezas, conocimientos previos de cada uno de los alumnos, siendo necesaria la realización del diagnóstico, con los resultados obtenidos, se toman las decisiones con respecto a lo que se debe fortalecer, modificar o evitar, tanto en el aspecto cognitivo como físico y socio-afectivo. Manifiesta que el ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores. SEP, (2017). La SEP con el Plan de Estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral, considera estos aspectos para la formación de alumnos de preescolar.

Las habilidades son el conjunto de acciones complejas que favorecen el desarrollo de capacidades. Es un sistema complejo de prácticas necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el individuo. Con ellas se fomentan las destrezas cognitivas, para la adquisición del aprendizaje dentro y fuera del aula de preescolar.

Se clasifican en tres grupos:

- Habilidades cognitivas y meta-cognitivas. Son las que permiten la adquisición de información, la cual se estructura y almacena en la memoria.
- Habilidades sociales y emocionales. “Conjunto de comportamientos o conductas dadas por un mismo sujeto en un determinado contexto interpersonal, las cuales expresan sentimientos, deseos, opiniones y actitudes del mismo sujeto de un modo adecuado y aceptado por los demás(...)” (González, 2014, pág. 10).
- Habilidades físicas y prácticas. Acciones o movimientos de carácter natural e innato, donde el individuo interviene con todo el cuerpo.

La actitud es el comportamiento que se manifiesta diariamente, dependiendo de las situaciones que se presenten en su vida, esto teniendo relación con lo que se menciona en el Plan de Estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral, las actitudes son disposiciones individuales que refleja conocimientos, creencias, sentimientos, motivaciones y características hacia objetos, personas, situaciones, asuntos e ideas (SEP, 2017). Recalcando que esto tiene relación con lo emocional y social.

Los valores son criterios positivos que permiten al individuo convivir con otras personas, elegidas acorde a sus creencias, conductas y acciones como buenas o deseables. Es necesario que los espacios en los que se dan los procesos de enseñanza-aprendizaje sean adecuados a las necesidades y características, poniendo al alumno al centro. En estos espacios el niño experimenta, conoce, observa y se relaciona, permitiendo la construcción del aprendizaje significativo. El aprendizaje significativo es un proceso donde se relacionan los conocimientos previos con información nueva. Rodríguez (2008).

El Plan de Estudios 2017 señala que “Los niños requieren de un ambiente en el que puedan intervenir con interés y curiosidad en las actividades, buscar y desarrollar alternativas de explicación y solución, comentar entre ellos, defenderse o cuestionar sus ideas” (SEP, 2017, pág. 17)

Como se plantea en los cuestionarios fomentan en el alumno; la descripción, el preguntar, predecir, comparar, registrar, sobre diferentes temas o situaciones que se presenten en el contexto en que se encuentran. “Lo que moviliza al alumno es el deseo, que no hay aprendizaje sin deseo. Pero el deseo no es espontaneo. El deseo no viene solo, el deseo hay que hacerlo nacer” (Meirieu, 1992, pág. 132).

Por otra parte en el plan de estudios actual se anexa el término de ambiente escolar, explicando que se debe propiciar una convivencia armónica fomentando los siguientes valores; el respeto, la libertad, la justicia, la solidaridad, la colaboración y la no discriminación.

También se habla de las comunidades educativas en las que se prioricen las interacciones entre los actores involucrados, quienes motiven un “aprendizaje activo, colaborativo, situado, autorregulado, afectivo (...)” SEP, 2017, (pág. 124) como se plantea en plan de estudios haciendo partícipes a los padres de familia en el intercambio de saberes.

Beneficios o afectaciones de los cambios entre los planes de Estudio 2011 y 2017, en las aulas de preescolar.

Vale la pena señalar que los dos planes de estudio tienen el propósito de fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el primer plan 2011, se refiere a una educación por competencias en la que no se toman en cuenta los conocimientos previos de los alumnos, pero sí se propicia

la adquisición de un aprendizaje continuo, para esta continuidad el profesor debe asegurarse de que los alumnos tengan dominio total sobre el tema.

En cambio el Plan de Estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017, habla de un enfoque humanista, donde es importante el conocimiento de los saberes previo de los alumnos, puesto que dan pauta para considerar las áreas de oportunidad a las que se debe enfocar la realización de la planificación, adecuándolas a las necesidades de los alumnos. También menciona que, se debe considerar a los niños como sujetos activos, pensantes y con potencial para aprender en interacción con su entorno. Cuando los alumnos ingresan a la educación preescolar ya tienen conocimientos, habilidades y diversas experiencias.

Ahora bien los beneficios que presentan los cambios realizados al plan de estudios 2011, es el desarrollo de habilidades, actitudes y valores, puesto que el conjunto de factores propician su desarrollo en los alumnos de preescolar, favoreciendo la construcción del conocimiento, tomando en cuenta que en el plan de estudios 2011, solo se habla del reconocimiento de habilidades, destrezas y el valorarse como ser humano, aunque los dos planes consideran estos aspectos en sus contenidos curriculares.

El nivel de preescolar es pieza clave del desarrollo del sujeto de manera global (pensamientos, habilidades, actitudes, etc.) por tal motivo, aquellas acciones o comportamientos que se generen y fomenten desde edad temprana repercuten a lo largo de su crecimiento, la convivencia es indispensable de llevar a cabo dentro y fuera del aula de preescolar, por el hecho de ser sujetos sociales y vivir en comunidad con otros.

La convivencia armónica, dentro de este término se anexa la toma de acuerdos y el trabajo cooperativo, en el plan de estudios de preescolar 2017, se habla del trabajo colaborativo

integrado este en el término que le da a los ambientes de aprendizaje, este le posibilita al alumno la socialización de sus conocimientos y así mismo desarrollar habilidades sociales.

Destaca que el alumno se encuentre al centro de todo, tomando en cuenta sus necesidades, características, tanto cognitivas como sociales, para ello es importante la implementación de cuestionamientos donde el alumno manifiesta lo que piensa, siente y conoce. Propiciando en el niño de preescolar el interés y la curiosidad durante las actividades que generan aprendizajes dentro o fuera del aula de preescolar. Es importante que los alumnos se integren a espacios donde experimenten, conozcan, observen y se relacionen con sus compañeros y con el material que se encuentra en dicho espacio.

Por otra parte la incorporación de otros valores, aparte del respeto, siendo estos; la libertad, justicia, solidaridad, colaboración y la no discriminación, teniendo como propósito el plan 2017 que los alumnos de preescolar se apropien de tales valores, llevándolos a la vida diaria.

Una afectación que se tuvo en el cambio de plan de estudios, es la falta de implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar, afectando el interés de los alumnos de preescolar, como se mencionó en el planteamiento del problema, ahora que indagamos en lo que plantean los planes de estudios sobre los ambientes de aprendizaje, el problema es la amplitud de información que se le brinda a las maestras de dicho tema, pues solo se presenta el significado que le da y el cómo favorece al alumno.

2.3. Métodos para crear ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar.

Durante la construcción o mejoramiento de los ambientes de aprendizaje, la maestra debe observar y analizar los avances que han obtenido los alumnos, Guardia, (2012), con el propósito de desarrollar actividades que le brinden al alumno experiencias de aprendizaje.

- Tomar en consideración las necesidades no solo académicas sino también socio-afectivas de cada alumno de preescolar.
- El factor afectivo, cultura o social deben ser investigados para despejar cual será la probabilidad para el funcionamiento del aprendizaje, el déficit de alguno de ellos puede ocasionar el estancamiento cognitivo de los alumnos de preescolar.
- Una vez investigadas las necesidades y los factores recurrentes, se debe trazar las nuevas técnicas o modelos pedagógicos a desarrollar basados en ellos.
- Buscar experiencias equivalentes que demuestren la compatibilidad con el ambiente.
- Concretar la investigación anteriormente encontrada para respaldar el éxito del ambiente.

Para ello es importante la realización del diagnóstico, que “es un proceso del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo, con la finalidad de intervenir, aproximado a lo ideal” (Luchetti, 1998), herramienta que permite a la maestra conocer al grupo y así buscar las estrategias que favorezca el aprendizaje significativo y el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes dentro y fuera del aula.

El papel de la maestra al construir los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar

Debido a que los ambientes de aprendizaje son espacios en los que se propicia el aprendizaje en los alumnos de preescolar, la maestra tiene como responsabilidad la construcción de un ambiente de aprendizaje adecuado para cubrir las necesidades y características de los actores (alumnos y de la maestra como guía), teniendo en cuenta los siguientes puntos, Iglesias, (2001):

- a) Organizar el espacio físico para ayudar a las experiencias de los alumnos de preescolar, de tal manera que se les provea las oportunidades para desarrollar el aprendizaje activo, la ubicación espacial y las interacciones.
- b) Lograr la comodidad de los alumnos de preescolar en el ambiente, porque se fortalecen las actitudes positivas de la cultura, promoviendo el fortalecimiento de los lazos entre él y la comunidad, hogar y Centro de Educación.
- c) Promover los vínculos afectivos, demostrando cariño, contacto físico, expresiones faciales, verbalizaciones afectuosas y comprensibles.
- d) Establecer con los alumnos de preescolar las normas y límites, con base a lo que pueden hacer y entender.
- e) Organizar el uso del tiempo, para brindarles una relativa estabilidad, ofreciendo así seguridad y comprensión de las secuencias temporales.
- f) Respetar las expresiones de emociones de los alumnos de preescolar, propiciando control y reconocimiento.
- g) Crear estrategias de aprendizajes.
- h) Permitir las experiencias con los objetos a los alumnos de preescolar.
- i) Ofrecer elementos del contexto socio-cultural de los alumnos de preescolar, para que los usen como objetos de aprendizaje afianzando así su identidad. (pág. 101)

Estos puntos son claves para la organización de los ambientes de aprendizaje, puesto que son elementos que, ya fueron mencionados en el capítulo anterior y se hacen partícipes en la construcción y desarrollo de la estrategia, por ello a continuación se describen algunos aspectos que las maestras deben tomar en cuenta.

Organización de materiales

Los materiales deben de contar con un espacio específico, encontrándose al alcance de los alumnos de preescolar, dando libertad y autonomía para su uso. Para la decisión de la organización del trabajo diario es fundamental tomar en cuenta que los niños requieren de tiempo para poner en práctica sus capacidades desde las estrategias que se llevan a cabo.

Espacio adecuado en el aula de preescolar

El espacio en donde lleva a cabo el ambiente de aprendizaje, debe ser adecuado para los alumnos, teniendo en cuenta sus características y necesidades, donde puedan sentirse seguros, amados y sobretodo entendidos, para ello:

Las maestras tienen en cuenta que para quienes llegan a la escuela de preescolar viven una primera experiencia escolar-con una intervención adecuada y de calidad- puede favorecer el desarrollo de capacidades para enfrentar, sobre ponerse y superar situaciones adversas derivadas de circunstancias familiares. SEP, 2017, (pág. 62)

Estaciones de aprendizaje para los alumnos de preescolar

Las estaciones son espacios específicos dentro o fuera del aula, donde se encuentran materiales acordes a la temática, planteada en cada una de ellas, alcanzando un determinado aprendizaje, reflejando en los siguientes puntos: Espacio nuevo y motivador, materiales de autoaprendizaje, uso de todos los sentidos.

Los estímulos sensoriales deben buscarse en el medio natural que rodea a los niños, de acuerdo al siguiente orden: a) los que ofrece la naturaleza, b) los que brinda el medio escolar, c) los que ofrecen otros ambientes frecuentados por el niño.

Los colores en el aula de preescolar.

El uso adecuado de los colores en el aula de preescolar, tiene como consecuencia que los alumnos presten atención durante las actividades, de lo contrario el uso de colores extravagantes, causando distracciones en el desarrollo de su trabajo, las aulas deben usar colores delicados para la enseñanza o la relajación y colores más fuertes para los juegos.

Texturas en los objetos.

Se refiere a la sensación tangible que se tiene sobre un objeto, teniendo al tacto como principal decodificador de la misma, permitiendo al alumno de preescolar la exploración y descripción de los objetos, los tipos de texturas para los alumnos son:

- Suave: superficie blanda y agradable al tacto.
- Áspero: su superficie es desigual y tosca.
- Liso: se refiere a una estructura plana.
- Duro: dicho material es concreto y firme.
- Pegajoso: este material es fácil de pegarse.
- Arrugado: material liso con bordes que van de un lado a otro.

Seguridad en las escuelas de preescolar

Debido a que los alumnos pasan gran parte de su tiempo en la escuela, esta debe brindarle instalaciones en las que se cuide la integridad de cada uno de ellos, del mismo modo en cada espacio áulico se deben eliminar elementos que puedan provocar algún accidente, es por ello la importancia del acomodo de los mobiliarios y materiales, puesto que los alumnos tengan la seguridad de que se encuentran en un espacio adecuado para la adquisición del aprendizaje.

No es solo el aula la que debe estar segura, sino también las instalaciones de la escuela de preescolar donde se llevan a cabo diversas actividades por los alumnos, como lo es la

exploración, correr, bailar, entre otras. Así mismo la importancia de cuidar quien ingresa al preescolar, tanto en el transcurso de la jornada como en la salida, manteniendo seguridad a los alrededores.

El maestro no es perfecto, el maestro debe cuestionar la forma de realización de su práctica, no es necesario que alguien se lo plantee para que lo haga, ni alumnos, ni directivos, el mismo se tiene que dar cuenta, y aunque nadie lo obligue ni le diga absolutamente nada tiene que preguntarse si algo está mal con su práctica educativa. Debe ser crítico consigo mismo, debe aprender de sus errores. (Freire, 1997)

La ambientalización áulica es una estrategia en la que se propicia el aprendizaje significativo en el alumnado, la imaginación y la creatividad, para construir un ambiente de confianza, acogedor y motivador, favoreciendo los procesos cognitivos, como lo es la atención, la memoria, la expresión oral y la resolución de problemas.

Hablando de creatividad e imaginación, “se trata de encauzar las condiciones favorables <<mágicas>> e imaginativas del párvulo y darles un sentido creador y productivo” Enciclopedia Técnica de la Educación VI, 1983, (pág. 39). Para el desarrollo de la ambientación áulica, es más que un decorado, esta estrategia es incorporar recursos que favorezcan el sentido pedagógico, los materiales deben ubicarse de manera organizada permitiendo una comunicación espontánea, cómoda y permanente.

Al desarrollar la creatividad en el niño es la libertad de expresión; Waisburd y Sefchovich (1995) mencionan que “es la libertad de pensar en diferentes cosas, de sentir, de actuar, de expresar y de ser” (pág. 24).

La maestra se involucra gradualmente con el alumno de forma afectiva, no se dejan de lado los procesos de enseñanza- aprendizaje, puesto que se tiene al alumno al centro de la educación, se toman en cuenta sus características, conocimientos y habilidades que posee, con el fin de desarrollar la planificación y la búsqueda de las estrategias.

Una persona aprende mejor aquello que percibe, estrechamente relacionado con su supervivencia o desarrollo, mientras que no aprende bien (o es un aprendizaje que se ubica en la memoria a corto plazo) aquello que considera ajeno o sin importancia.

Factores que influyen en la integración de lo que se aprende:

- Los contenidos, conductas, habilidades y actitudes por aprender.
- Las necesidades actuales y los problemas que enfrenta el alumno y que vive como importantes para él.
- El medio en el que se da el aprendizaje.

Teniendo en cuenta los aspectos teóricos que exponen los autores y los planes de estudio, se rescata que los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar influyen positivamente en la construcción de sus aprendizajes, por ello en el capítulo siguiente se analiza la información, a partir de los instrumentos de recolección de datos; el guion de observación, la entrevista a la maestra y las opiniones de alumnos y padres de familia. Con el fin de identificar si en el aula de 3ro “A”, se llevan a cabo algunas características de los ambientes de aprendizaje y el papel que desempeña la maestra, mencionados en los capítulos anteriores.

Análisis de los instrumentos de recolección de datos en el campo de estudio.

La investigación que se realizó es de tipo cualitativa aquella cuyos métodos, observables, técnicas, estrategias e instrumentos concretos se encuentran en lógica de observar

necesariamente de manera subjetiva algún aspecto de la realidad, Vargas, (2011). Refiriéndose a la observación de características y comportamientos presentes en las realidades, en este caso el grupo de 3ro. “A”, de la escuela de preescolar y los integrantes.

Por lo que se retomaron instrumentos de recolección de datos, en un primer momento la observación directa, “con esta técnica se tiene una mirada curiosa que intenta captar y describir la realidad” (Vargas, 2011, págs. 47-48). Tomando esto en cuenta se describe el lugar donde se llevó a cabo esta investigación.

Villada, (2010) Afirman que:

“El contexto se presenta como elemento relevante que incide en los procesos de planeación de situaciones y dinámicas que resultan de la interacción entre los sujetos, reflejando sus condiciones, intereses, problemáticas, dificultades, potencialidades y formas de organización en el territorio” (pág. 153).

Contexto externo

La escuela de preescolar se encuentra ubicado en calle El rosal s/n, colonia profesor Cristóbal Higuera, Ciudad López Mateos, Atizapán de Zaragoza, Estado de México, C.P. 52940. Considerada como zona urbana, debido a que la población se dedica al comercio, a la industria y a la prestación de servicios, como lo refiere el (INEGI, 2019).

Las colonias cercanas son: Alfredo V. Bonfil, Luis Donaldo Colosio, Profesor Cristóbal Higuera Ampliación, Ampliación Alfredo V. Bonfil. En la zona se encuentran diversos comercios como papelerías, tiendas de abarrotes, verdulerías, pollerías, rosticerías entre otros, también a espaldas de la escuela de preescolar se encuentra la Escuela Primaria

Constituyentes, son calles transitadas, sin embargo en la hora de entrada y salida se cierra la vialidad, esto para evitar accidentes.

La colonia cuenta con los servicios públicos básicos como menciona la Organización Internacional del Trabajo (2019), el agua, la electricidad y el gas son fundamentales y desempeñan un papel esencial en el desarrollo económico y social. Es importante mencionar que también se cuenta con drenaje, internet, avenidas y calles pavimentadas y alumbrado público.

Contexto interno

La escuela de preescolar está conformado por las siguientes autoridades educativas:

- ✓ Directora Escolar.
- ✓ 7 maestras frente a grupo; 3 de segundo grado y 4 de tercer grado.
- ✓ Promotor de Educación Física.
- ✓ 1 Personal de intendencia.

La escuela tiene dos turnos el matutino y vespertino. El turno matutino brinda un servicio educativo en un horario de 8:15 am a 12:15 pm, cuenta con siete aulas, dos direcciones una para cada turno, biblioteca escolar, salón de cantos y juegos, dos módulos de baños para niñas y niños, los principales encontrándose frente al patio por donde pasan los alumnos a la hora de entrada y salida, el otro en la parte de atrás de la dirección.

El área de juegos se encuentra a un costado de los baños principales, este esta enrejado, encontrando en este espacio tres módulos de columpios, una resbaladilla alta y otra pequeña con un columpio, un pasamanos, una casa de plástico, dos sube y baja, llantas de diferentes colores, al fondo a la izquierda se encuentra la bodega de intendencia, se observa que las

paredes que dan a la calle y a la primaria están separadas, dejando ver de afuera para adentro y viceversa.

También se cuenta con dos patios el principal esta techado, el piso de este se encuentra en mal estado y el otro con acceso a automóviles con parte de jardín, bodega para materiales de educación física entre otros artículos, está ubicada dentro del salón de cantos y juegos.

No se delimitan las rutas de evacuación y tampoco las zonas de seguridad en caso de presentarse un desastre natural (sismo o terremoto) para el resguardo de los estudiantes, ni del personal de la escuela. Sin embargo realizan simulacros en donde dos de los grupos se ubican en el área de juegos y el resto de grupos en el segundo patio.

Se contemplan áreas con riesgo en infraestructura como lo son las rampas y el patio, ya que está levantado el piso y en el área de juegos están mal ubicados (resbaladilla y columpios), áreas que de mayor cuidado, ya que los alumnos hacen uso de estos espacios en diversos momentos del día, también la parte de atrás del salón de 3ro “A” hay una pared que está a punto de caer.

La interacción de las maestras se manifiesta de forma sana, ya que aceptan las opiniones de cada una y así también realizan un trabajo colaborativo, ya que el Consejo técnico escolar (CTE) representa un espacio único en el que identifican las fortalezas y necesidades del plantel y así trazar una mejora continua con el propósito de lograr una educación integral.

Descripción del aula de 3ro. “A”

Cuenta con materiales de papelería para uso de todos los alumnos, estantes donde se encuentran estos materiales ordenados, biblioteca áulica está al fondo del salón, materiales de ensamble, pizarrón al alcance de los alumnos, escritorio y silla para la maestra,

computadora, dos grabadoras, mesas y sillas para los alumnos estante de madera para las loncheras. El aula es compartida con el turno de la tarde, por lo que está dividido para el acomodo de los materiales del lado derecho matutino y lado izquierdo vespertino.

El grupo está a cargo de la maestra, Martha Arenas Moreno, quien menciona que tiene 25 años de servicio desde su egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar. La maestra utiliza el nuevo plan de estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral, SEP, (2017), para el desarrollo de las planificaciones, sus instrumentos de evaluación son: la observación, el diario de la educadora, evidencias de los alumnos y listas de rango de escala. Menciona que está a cargo de la comisión de Protección Civil y de Seguridad en las Escuelas.

Está conformado por treinta alumnos en total; once son niñas y diecinueve niños, de los cuales la mayoría son kinestésicos, esto a través de la prueba realizada por la maestra titular, sin embargo la maestra implementa actividades de movimiento, auditivas y visuales, esto para favorecer el aprendizaje de todos los alumnos, ya que todos poseemos estos canales de percepción y van cambiando con el tiempo.

Por otra parte, la organización del grupo es en equipos de 6 personas juntando dos mesas de forma hexagonal, los alumnos se sientan como ellos decidan, pero si empiezan a platicar o distraerse la maestra los cambia de lugar, otra estrategia que lleva a cabo la maestra es no salir al recreo después del lunch, si no antes de la salida, esto para darle continuidad a lo que se está trabajando en el aula, se observa que a los alumnos les gusta estar en el área de juegos y disfrutan de su tiempo.

En el aspecto pedagógico se observa que la maestra toma en cuenta los saberes previos de los educandos, a partir de los cuestionamientos, atendiendo los intereses de estos, abordando

los aprendizajes con la complejidad que requiere el grupo, el uso de rimas para atraer su atención. Cada una de las secuencias didácticas presentan tiempos de organización (inicio, desarrollo y cierre), teniendo en cada momento una intencionalidad pedagógica, la maestra solo hace uso del aula, también se hace uso de rimas para atraer la atención.

Una de las estrategias de la maestra es promover la participación de los alumnos, se toman en cuenta los acuerdos que no solo hacen referencia al aula, sino también a otros espacios escolares, a partir de esto se consideran los conocimientos habilidades y actitudes de los educandos en la organización de un ambiente educativo de colaboración y respeto.

Conforme a los criterios de los ámbitos en preescolar, en lenguaje y comunicación los alumnos expresan emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usan el lenguaje para comunicarse con los demás, comprenden algunas palabras o expresiones en inglés (Hello, How are you?, friends, teacher), esto se ve reflejado cuando se saludan los alumnos y la maestra con la canción "Hello". Las clases de inglés las imparte la maestra titular, debido a que no tienen promotor.

Reconocen su nombre, aunque a algunos se les dificulta escribirlo, por lo que la maestra coloca los nombres en el pizarrón y quien no escribe su nombre lo toma y lo copia, también copian palabras o títulos del pizarrón sus graficas son entendibles y colorean sin salirse del dibujo, en el ámbito de Pensamiento Matemático, cuentan hasta el 10, razona para solucionar problemas de cantidad, lo observe la primera clase ya que la maestra iniciaba el trabajo con los números, tomando en cuenta sus conocimientos previos desde los cuestionamientos como por ejemplo: ¿Qué son los números?, ¿Para qué sirven?, ¿Dónde podemos encontrarlos?,

seguido de esto pide a los alumnos que pasen por tapas dependiendo del número que indique la maestra . Posteriormente se reta al educando cuando se le pide agregar o quitar tapas.

En Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, no se pudo observar al cien por ciento, pero muestran curiosidad y asombro al mencionar información de su contexto con un pensamiento crítico y solución de problemas, tienen ideas y las proponen, ya sea para actividades recreativas o para la solución de problemas. Considero que es importante trabajar con ellos experimentos, ya que se favorecería en la expresión de pasos a seguir.

Habilidades Socioemocionales y Proyecto de Vida, lo único observado en estos días fue que reconocen sus pertenencias, dejando para un segundo momento los demás criterios como apreciación y expresión artística, se expresan con la danza y la música en conjunto, esto se observa en las pausas activas que lleva a cabo la maestra y en el evento que se tuvo el día viernes con motivo a la Independencia de México.

Entrevista a la maestra titular de 3ro. Grupo “A”.

Cuadro de Análisis de respuestas

Preguntas	Respuestas	Observaciones
¿Que son los ambientes de aprendizaje?	Espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Es un escenario, espacio o contexto donde el estudiante aprende.	La maestra tiene el conocimiento de los beneficios del uso de los ambientes de aprendizaje.
¿Lo ha aplicado en el aula, si ha sido así	El objetivo de los ambientes es promover el aprendizaje a partir de	Menciona que solo lo lleva a cabo en el aula, sin embargo conoce que

mencione por qué y con qué fin?	estrategias educativas cuyo propósito es crear situaciones de aprendizaje que estimulen el desarrollo de las competencias. Es algo que se trabaja de manera permanente en el aula.	puede ser en cualquier espacio, que propicie el aprendizaje.
¿Cuáles fueron sus resultados?	El razonamiento, el comprender, el problematizar y el asimilar los temas o los aprendizajes.	Manifiesta los resultados obtenidos, durante su aplicación de ambiente de aprendizaje “áulico”
¿Qué se necesita para su desarrollo?	El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados.	Tiene claro que para su construcción es necesario el planteamiento de objetivos, que posteriormente son utilizados para evaluar a los alumnos.
¿Cómo los espacios influyen en los aprendizajes de los educandos?	El uso del espacio es una parte primordial para el desarrollo de los aprendizajes, es básico, es indispensable, muchas veces el uso de los espacios puede permitir en el niño verdadero aprendizaje, un aprendizaje significativo. Incluso el espacio exterior puede ser fuente de muchas experiencias entretenidas y desafiantes si se organiza adecuadamente según nuestros propósitos educativos.	La maestra manifiesta conocimiento sobre la influencia de los espacios, sin embargo en el periodo de observación y no se percibía que los llevara a cabo.
¿Existe algún documento que	Contamos con el plan de estudios 2011 que refiere a	La maestra hace referencia del plan de estudios 2011, de acuerdo a que

avale su importancia?	los ambientes de aprendizaje.	este plan describe detalladamente la implementación de los ambientes de aprendizaje en el nivel de preescolar.
-----------------------	-------------------------------	--

De acuerdo a lo que se manifiesta en las respuestas que da la maestra, es claro que tiene el conocimiento del significado de los ambientes de aprendizaje, lo que involucra, hacia quien va dirigida esta estrategia y que documento oficial lo avala para su implementación en las aulas de preescolar. Pero esto es algo general, de acuerdo a lo que se expone en los capítulos anteriores, donde se describen los aspectos que involucra la implementación de los ambientes de aprendizaje y la importancia que se le da a la maestra para ello.

Opiniones de alumnos y padres de familia

Para conocer sus opiniones fue implementado el cuestionario “busca, casi siempre, poder describir estadísticamente una realidad determinada” Vargas, 2011, (pág. 49), dicho cuestionario se realizó de forma electrónica, puesto que en la actualidad se vive en el mundo una pandemia del COVID-19, a lo que se suspendieron toda actividad, en especial las escolares, trabajando de forma virtual.

Grafica 1. Participantes del cuestionario



El grupo está integrado por 30 alumnos, de los cuales solo 10 contestaron el cuestionario, del mismo modo solo diez padres de familia. Aunque a todos los padres de familia se les envió solo fueron ellos quienes enviaron sus comentarios.

Opiniones de alumnos del grupo 3ero. Grupo “A”

N/P	Pregunta	Respuesta	Observación
1	¿Qué opinas de tu salón?	Que esta grande, hay juguetes y está limpia	Los alumnos se figaron en la amplitud y en los juguetes, puesto que es lo más visible en el aula.
2	¿Qué piensas de tu escuela?	Es grande y bonita.	La mayoría describió así a su escuela.
3	¿Cómo es la relación con tu maestra?	Bien, bonita y buena porque me enseñan cosas	Estas son respuestas que en general los alumnos participantes expresaron, algunos

			justificando su respuesta.
4	¿Cómo te llevas con tus compañeros?	Bien, aunque con algunos compañeros no porque pegan o molestan.	Lo que mencionan aquí es el comportamiento de un niño el cual los molesta y por ello no interactúan con él.
5	¿Cuáles son las actividades que te gustan realizar?	Rompecabezas, actividades físicas, ir al club (medio ambiente), experimentos, pausas activas.	Estas son algunas actividades que mencionaron los alumnos, la mayoría de ellas son de movimiento.
6	¿Qué espacio de la escuela es la que te agrada más?	Los juegos	Los alumnos manifiestan que el área de los juegos es el que les agrada más.

Como se muestra en el cuadro, los alumnos dan su opinión acerca de los espacios donde interactúan con mayor frecuencia y también las actividades que más llaman su atención, llegando a la conclusión de que el espacio más agradable para ellos es el área de juegos, ya que en este espacio se pueden mover libremente a comparación del aula, puesto que es un espacio reducido para la cantidad de alumnos.

Las actividades a las que hacen referencia es donde más movimiento ejecutan con su cuerpo, exploran con materiales diversos, esto fomentando su participación en actividades relacionadas.

La interacción con sus compañeros es compleja debido a que se han tenido manifestaciones de agresiones, sin embargo la maestra toma acuerdos de convivencia, los cuales son conocidos por los alumnos, por otro lado con la maestra la relación es buena, ya que se interesa por ellos tanto emocional como cognitivamente. De acuerdo a lo que manifiestan en la justificación de sus respuestas.

Opiniones de los padres de familia del grupo de 3ero. Grupo “A”

N/P	Preguntas	Respuestas
1	¿Cuál es su opinión acerca del salón de su hijo?	Que está bien cuenta con lo necesario para su aprendizaje, aunque resulta pequeño para la cantidad de niños que se recibe.
2	¿Considera que lo espacios son los adecuados para el desenvolvimiento del alumno y por qué?	Sí, porque la escuela tiene espacio muy amplio en la que se hacen múltiples actividades y en lo personal pienso que se requiere mayor atención de parte de las autoridades y de padres de familia para mantenerla en óptima condiciones.
3	¿Cómo es su comunicación con la maestra titular y los otros agentes educativos (directivos, maestra s)?	Considero que buena porque pregunto sobre los temas de mi hijo, aprendizaje y comportamiento hacia su maestra así como a sus compañeros, con respecto a lo demás soy respetuosa. En cuanto a los directivos acato las normas y reglas.

4	¿Considera importante el lugar en el que su hijo aprende?	Por supuesto, ya que siendo preescolar es el primer despegue entre mamá e hijo, es el inicio de su carrera escolar en donde empieza a conocer nuevos espacios nuevos conocimientos y es por ello que he depositado toda mi confianza a la escuela pero sobre todo a ustedes la maestra s.
5	¿Cómo se involucra usted con el aprendizaje de su hijo?	Lo Primero es darle mérito y lugar que le corresponde a la maestra y posterior a eso refuerzo en casa todo lo que ven en aula, no con la misma mecánica pero si con mucho amor.

Como se muestra en el cuadro estas son algunas opiniones que dieron los padres de familia, la pregunta uno refiere al salón, mencionan que tiene los materiales necesarios para las actividades con los alumnos, sin embargo el espacio es reducido para la cantidad de alumnos y más cuando son las juntas y entran los padres de familia. Haciendo referencia de que le hacen falta detalles por arreglar como el piso que esta tronado, que no hay imágenes o laminas que llamen la atención del niño.

La segunda pregunta es en general de la escuela, expresan que es amplia y se pueden llevar diversas actividades, sin embargo necesita arreglos para evitar accidentes, tanto de los alumnos, la maestra y los padres de familia. Esta tiene relación con la pregunta número 4 que hace referencia a la importancia del lugar en el aprendizaje del alumno, mencionan que sí, dando como sustento que son los espacios donde se desenvuelven, conocen y exploran.

La pregunta 3 plantea de la relación que existe entre el padre de familia con la maestra principalmente, ellos interpretan que su comunicación es buena, ya que muestran respeto, y pues ya tienen tiempo de conocerse, argumentando que es un aspecto a considerar el tiempo de relación que tienen, el como la maestra y el padre de familia se relacionan, la importancia que le dan a lo que indica la maestra en cuanto a actividades, pidiendo también su opinión y tomándolos en cuenta todo el tiempo. Los padres de familia se involucran con gran interés en las actividades que realizan los alumnos, en el compromiso que tienen con su hijo para que lleven los materiales que necesitan y el mismo apoyo para la realización de actividades en casa como es el caso de estos momentos, los padres de familia encuestados tienen el compromiso de seguir ayudando a sus hijos y a la maestra.

Los dos primeros capítulos son teóricos siendo el sustento de esta investigación, de la misma manera de los datos que se expusieron en este último, con el apoyo de estos apartados la concreción de este documento, al llegar a las conclusiones sobre el impacto que se tiene al construir ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar, favoreciendo el aprendizaje de los alumnos, interviniendo en un espacio armónico.

Capítulo III.

Marco metodológico

3.1. Estrategia metodológica

La presente investigación es de tipo cualitativa, se refiere a las características y comportamientos, presentes en una realidad que se vive en las escuelas de preescolar, tal y como se planteó anteriormente. Con un diseño descriptivo, debido a que implica la observación y descripción de un suceso, objeto, persona o tema “(...) por medio del lenguaje, gráficas o imágenes de tal manera que se pueda tener una idea cabal del fenómeno en particular, incluyendo sus características, sus elementos o propiedades, comportamientos y particularidades” Muñoz, (2011).

El desarrollo de la investigación se basó en textos como “Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación”, de la DGESEPE, donde se toman aspectos de las características generales de la modalidad de tesis de investigación, del mismo modo el texto “¿Cómo hacer investigación cualitativa?”, del autor Vargas quien afirma que “la metodología cualitativa se define como aquella cuyos métodos, observables, técnicas, estrategias e instrumentos concretos se encuentran en lógica de observar necesariamente de manera subjetiva algún aspecto de la realidad. Su unidad de análisis es la cualidad” (Vargas, 2011, pág. 21).

Otro de los autores en los que se basó esta investigación fue Muñoz (2011), con su texto “como elaborar y asesorar una investigación de tesis”, donde se toma la clasificación de tesis por su método de investigación, planteando que el propósito de la tesis de investigación documental, es “Obtener antecedentes documentales para profundizar en teorías, leyes, conceptos y aportaciones ya existentes y asentados en documentos sobre el tema que es objeto de estudio, para luego complementar, refutar o derivar, en su caso, nuevos conocimientos” (Muñoz, 2011, pág. 14).

El desarrollo de esta investigación en su mayoría es de tipo teórico, el periodo de prácticas del séptimo y octavo semestre, en la escuela “Agustín Yáñez.” Durante la investigación se retoma al autor Bransford, debido a que las clasificaciones de los ambientes de aprendizaje que retoma son acordes a lo que se pide en el plan de estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral, siendo este el que orienta a las maestras , a partir de los criterios que debe cumplir y desarrollar el alumno. Del mismo modo se toma en cuenta la teoría pedagógica socio-cultural de Vygotsky (1979), puesto que el tema de ambientes de aprendizaje, se relaciona con los alumnos, maestras, padres de familia y comunidad en general, con el contexto en el que interactúan. Debido a que las habilidades cognitivas se originan en las relaciones sociales y están enunciadas en un fondo sociocultural, teniendo correlación con el tema investigado.

3.2. Preguntas de investigación

- ¿Qué son los ambientes de aprendizaje?
- ¿Cómo influye el ambiente en el aprendizaje en el aula de preescolar?
- ¿Quiénes son los participantes?
- ¿Cuál es el papel de la maestra en la construcción de los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar?
- ¿Documentos que sustentan la implementación de los ambientes de aprendizaje en la educación preescolar?

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Principalmente los instrumentos de recolección de datos fueron los siguientes: la observación directa en campo, la entrevista y el cuestionario, las cuales proporcionan información sobre la distribución de los materiales, mobiliario, sí los elementos como; la

iluminación, el clima, son adecuados para el lugar en el que se encuentran, las opiniones de los alumnos de preescolar de cómo se sienten al trabajar en su salón de clases, como trabajan con sus maestra. Estas técnicas se irán profundizando en los capítulos del presente trabajo.

Afirma Vargas, (2011), que es recomendable elegir al menos dos técnicas a fin de poder triangular la información recabada. Por triangular se entiende que la información obtenida por una fuente pueda ser cruzada con otra información proveniente de una fuente distinta para aumentar así la certidumbre interpretativa de los datos recabados. (p.45)

Posterior a la aplicación y edición de los datos obtenidos, como la opinión de los padres de familia y como como la maestra define al ambiente de aprendizaje, si ha hecho utilidad de ello y como lo ha realizado, a partir de las respuestas se efectúa el análisis de dicha información y así dar una interpretación de ello. Para esto se categoriza en tres términos, siendo el aula, la escuela y las interacciones entre los agentes educativos.

La presente investigación presentara observaciones que suceden, dentro del ámbito educativo en específico en las aulas de preescolar, se relacionara la teoría con la práctica, permitiendo que la maestra reflexione sobre su actuar ante la construcción o implementación de los ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar.

Como maestra se deben buscar estrategias adecuadas para que los alumnos de preescolar aprendan de las experiencias que viven en un ámbito democrático, desde el ejemplo de sus maestras orientadas a el “respeto, al principio de la legalidad, de la igualdad, de la libertad con responsabilidad, de participación, de dialogo, búsqueda de acuerdos; de tolerancia, inclusión y pluralidad; así como de una ética sustentada en los principios del estado laico, como marco de la educación humanista y científica que establece la constitución en el artículo tercero, Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, (2020).

Durante la intervención y en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se respetó el trabajo que realiza la maestra, sin intervenir en las actividades ya planeadas, sin evidenciar a nadie, tomando en cuenta siempre su opinión para el desarrollo de dicho estudio.

3.4. Recursos

Toda actividad, de cualquier índole, demanda recursos tanto humanos como económicos, materiales y técnicos. (...). La asignación de estos recursos permite alcanzar los objetivos propuestos en la investigación de tesis. (Muñoz, 2011, pág. 116)

Recursos humanos

La población muestra de esta investigación es la maestra titular donde se observó su trabajo, quien dio respuesta a la entrevista realizada sobre los ambientes de aprendizaje en su aulas de preescolar; el directivo quien estuvo de acuerdo y aprobó el uso de espacios y las planificaciones que se llevaron a cabo con el grupo muestra de este estudio es el grupo de 3ro “A”, con el que se realizó parte de la práctica profesional debido a la interrupción por la cuarentena por el COVID 19 el día 23 de marzo del presente por lo cual no se permitió asistir a la escuela normal tampoco al preescolar.

Para la elaboración de esta investigación fue importante la participación del asesor, quien brindo el apoyo durante este proceso, el cual fue de vital importancia, era quien dirigía la investigación. Así mismo la maestra titular del grupo de 3ro “A”, quien brindo el apoyo durante este año y compartiendo sus conocimientos sobre el tema a partir de una entrevista que se realizó, el grupo de estudio quien tuvo su participación desde el momento en que se inició la investigación, con la observación y así mismo con la realización de la encuesta que

se les dio para conocer sus opiniones, al igual que los padres de familia al expresar su opinión sobre el espacio donde su hijo desarrolla el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Recursos técnicos y materiales

Fue indispensable el uso de equipos como; la computadora, donde se fueron recolectando los textos que son de apoyo para el desarrollo de esta investigación, la escritura del trabajo, la búsqueda de información vía electrónica; el teléfono celular, donde se guardaron fotografías del Jardín de Alumnos de preescolar, y de algunas actividades como; realización de carteles, donde expresen sus conocimientos, el contorno de mí compañero, reconociendo las partes del cuerpo, la exploración de las áreas verdes, desarrolladas en los periodos de práctica.

Dicho estudio se lleva a cabo en el séptimo y octavo semestre, pertenecientes al ciclo escolar 2019-2020, en específico del mes de septiembre del 2019 a Mayo del 2020.

En el mes de Septiembre del 2019, se planteó el tema de investigación y se realizaron las observaciones en el grupo de 3ro “A”, recolectando información con relación a los ambientes de aprendizaje, posteriormente en los meses de octubre a noviembre se indago en plataformas electrónicas, como redalyc y scielo, y en la biblioteca escolar textos que fundamente la aplicación de los ambientes de aprendizaje en preescolar, generando en estos meses un planteamiento del tema, más detallado.

Entre los meses de diciembre a febrero, se investigó sobre la metodología a la que va ligada dicho estudio, llegando a la aplicación de una metodología cualitativa, y bien desarrollando los instrumentos necesarios para dicha investigación. Del mismo modo las prácticas de intervención con el grupo de estudio, donde se generó una interacción entre los agentes

educativos. De marzo a abril, se realizó la entrevista a la maestra y las encuestas a los alumnos y padres de familia, esto vía electrónica, debido a la pandemia del coronavirus que se vive en el país. En el mes de mayo se diseñó y desarrollo el trabajo final de la investigación.

Capitulo IV.

Hallazgos

4.1. Influencia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo del conocimiento de los alumnos de preescolar

En esta investigación se presentan diferentes conceptos sobre los ambientes de aprendizaje y cómo influyen en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos de preescolar. Permitiendo que se desenvuelvan en un espacio donde explore, experimente, conozca, interactuar, alcanzando un aprendizaje significativo.

A partir del marco teórico presentado en dicho estudio, se identifican elementos físicos o biológicos como: el clima, la iluminación, el espacio a utilizar, los materiales, entre otros aspectos. Influyendo en la implementación de estrategias en las que el sujeto hace uso de habilidades y destrezas, dando cumplimiento al propósito de esta investigación.

4.2. Conocimiento y construcción de los ambientes de aprendizaje en las aulas, con el fin de cumplir su propósito

Los objetivos fueron cumplidos, al definir a los ambientes de aprendizaje y posteriormente cómo influye en el aprendizaje de los alumnos de preescolar, identificando sus necesidades, características y habilidades. Para la ejecución de actividades que permitan su óptimo interés por aprender, del mismo modo se reconocen los planes de estudio que sustentan la importancia del implementar los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar.

A pesar que los planes de estudio tienen el propósito de fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con los cambios rescatados entre el plan de estudios 2011 y 2017, destaca que en la actualidad el alumno este al centro de todo, tomando en cuenta sus conocimientos cognitivos y sociales.

Durante la construcción e implementación de los ambientes de aprendizaje es destacable la participación de la maestra cómo responsable de cubrir las necesidades de los alumnos, siendo la guía en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Esto reflejado en los puntos que plantea Iglesias (2001), expuestos en el capítulo dos de esta investigación, impactando en el espacio en el que se lleva a cabo la interacción y aprendizaje de los alumnos de preescolar.

4.3. Aspectos relevantes en la construcción de los ambientes de aprendizaje durante esta investigación.

El presente estudio da respuesta a cada una de las preguntas planteadas en la metodología de la investigación, las cuales facilitaron la organización y construcción del marco teórico, donde se presenta la definición de los ambientes de aprendizaje.

El cómo influye en los aprendizajes de los alumnos, cómo actor principal, siendo receptor activo y participante al manifestar sus conocimientos sobre un tema o experiencia fortaleciendo su aprendizaje.

Otros sujetos participes en los ambientes de aprendizaje son la docente como guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los padres de familia y los directivos, siendo estos quienes toman acuerdos y toman decisiones, con el fin de contribuir al aprendizaje de los alumnos de preescolar.

Conclusiones

Dentro de la investigación expuesta es posible vislumbrar el cumplimiento del propósito de conocer el impacto y beneficios de la implementación de los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar. Así mismo el desarrollo de la metodología cualitativa con referente a Vargas (2011) y Muños (2011).

El objetivo general fue cumplido en su totalidad, al definir y conocer el impacto que se tiene de los ambientes de aprendizaje en los alumnos de preescolar, al indagar sobre el tema para definirlo, se descubrieron los componentes y dimensiones para su construcción.

- Los ambientes de aprendizaje influyen positivamente en el aprendizaje de los alumnos de preescolar, pues fomenta la creatividad, la interacción el desarrollo de habilidades, destrezas y por supuesto de conocimientos. Tal y como se explica en el primer capítulo, donde los autores ponen énfasis en lo que se logra con la implementación de dicha estrategia.

Los ambientes de aprendizaje son espacios donde se manifiestan diversos elementos, los cuales favorecen el aprendizaje en los alumnos de preescolar, tomando en cuenta sus características, necesidades, habilidades y conocimientos previos. Como es mencionado por Bransford (2007), dando importancia al ambiente centrado en quien aprende, con el fin de cubrir las necesidades del alumno, de igual forma retoma la importancia de la comunidad (alumnos, maestra, padres de familia) y del mismo modo lo que plantea en relación con ello el plan de estudios Aprendizajes Clave, buscando una calidad educativa a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

- La construcción de los ambientes de aprendizaje se integran por diversos componentes y dimensiones que las maestras deben conocer y guiarse para su

implementación en las aulas de preescolar, favoreciendo al espacio en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Los alumnos requieren de un ambiente en el que puedan intervenir con interés y curiosidad en las actividades, buscar y desarrollar alternativas de explicación y solución. Aprender debe ser un proceso creativo que permita a los educandos el trabajo colaborativo, sin dejar de lado la inclusión de cada uno de los integrantes del grupo.
- El material es un elemento importante durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, debido a que los alumnos lo manipulan en un inicio y posteriormente analizan como lo utilizan en una situación que se le presenta. Dichos materiales deben estar presentes en el espacio donde se lleva dicho proceso y al alcance de los alumnos.
- El plan de estudios Aprendizajes Clave muestra un déficit en el implemento de los ambientes de aprendizaje, por lo que afecta la construcción del mismo, puesto que como se expuso en el capítulo dos, donde solo se define y se da la importancia a que todos deben ser partícipes, no solo hablando de los alumnos, sino también de los directivos, padres de familia, entre otros agentes educativos involucrados, aprendiendo a colaborar desde las diferencias, tomándolas como un elemento de aprendizaje. Sensibilizando a la comunidad educativa en torno a la atención a la diversidad.
- Al planear o diseñar alguna situación didáctica, no tiene que presentarse con rigidez, es imprescindible poner atención en los sucesos que se generan durante su desarrollo, y así mismo el avance obtenido por parte de los alumnos de preescolar, teniendo en

cuenta que se da la posibilidad de cambios, al incorporar nuevas actividades o materiales no previstos.

- En el nivel preescolar son importantes las experiencias e interacciones con el medio físico y social en el que se desenvuelve cada niño, son estímulos fundamentales para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores, esto a partir de las situaciones didácticas para propiciar y favorecer el logro de los aprendizajes esperados desde las experiencias que cuestionen sistemáticamente lo que los alumnos saben, con el fin de darles la oportunidad de usar las habilidades, destrezas y conocimientos que manifiestan en cada momento de su proceso de aprendizaje, así como de desarrollarlos con creatividad, flexibilidad y eficacia. Esto a partir del análisis de los datos recolectados en el capítulo tercero.
- La intervención de los padres de familia es importante, ya que son quienes promueven la asistencia a la escuela de preescolar y quienes brindan el apoyo a las maestras para el aprendizaje de los alumnos, es por ello que sus opiniones son importantes, al igual que la de los alumnos, para conocer qué es lo que piensan del lugar en donde llevan su proceso de aprendizaje.
- El cursar la educación preescolar de calidad influye positivamente en su vida y en su desempeño, para tener efectos positivos en el desarrollo cognitivo, emocional y social (representa oportunidades para extender su ámbito de relaciones con otros alumnos y adultos en un entorno de seguridad y confianza).

Las conclusiones presentadas son respuesta a los objetivos específicos, concretando que se dio un cumplimiento positivo durante esta investigación sobre la influencia de los ambientes

de aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de preescolar y describiendo el papel que desempeña la maestra en las aulas de preescolar.

Referencias

- Tudge, J., & Rogoff, B. (1995). Influencia entre iguales en el desarrollo cognitivo: perspectivas piagetana y vygotskyana. *La interacción social en contextos educativos* , 99-136.
- Apuntes de didáctica y proyectos*. (28 de Febrero de 2020). Obtenido de Apuntes de didáctica y proyectos: <http://lizzi2012.blogspot.com/2012/09/tecnicas-de-ensenanza-5.html>
- Barros Bastida, C., & Barros Morales, R. (2015). Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis. *Revista Universidad y Sociedad*.
- Bransford, J. (2007). *“La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela”*. México, DF: Secretaria de Educación Pública.
- Colomé Medina , J. A., & Fernández Fernández, A. (2016). El contexto sociocultural en la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna. *Atenas*, 139-150.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos . (06 de MARZO de 2020). Diario Oficial de la Federación. México, México : Camara de Diputados H. Congreso de la Unión.
- Díaz Barriga Arceo , F., & Barrón Tirado, C. (2017). El papel de los actores y los procesos de gestión en la concreción de un proyecto curricular. *CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA-COMIE*, 1-11.
- Enciclopedia Técnica de la Educación II. (noviembre de 1983). *técnicas del trabajo escolar técnicas de control y diagnostico*. México, México: santillana.
- Enciclopedia Técnica de la Educación VI. (Noviembre de 1983). *Educación preescolar educación permanente y de adultos*. México, México: santillana.
- Flórez Romero, R., Castro Martinez, J. A., Galvis Vásquez , D. J., Acuña Beltran, L. F., & Zea Silva, L. A. (2017). *Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones EN EL CONTEXTO EDUCATIVO DE BOGOTA*. Colombia : Rocca S.A.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la Autonomía* . México : Siglo XXI.
- García Chato, G. (2014). Ambiente de aprendizaje:su significado en educación preescolar. *Revista de Educación y Desarrollo*, 63-72.
- González Correa, C. (2014). Las Habilidades Sociales y Emocionales en la infancia . (*Tesis de pregrado*). España: Universidad de Cádiz.
- Guardia Hernández , A. M. (2012). *AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO HUMANO Volumen 3*. Bogotá: Secretaria de Educación.
- Herramientas educativas . (16 de Julio de 2013). *Herramientas educativas*. Obtenido de <http://computazion2013.blogspot.com/2013/07/que-son-las-herramientas-educativas.html?m=1>

- Hunsen, T. y. (1989). *Enciclopedia internacional de la educación* . México: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Iglesias , L. (2001). *La educación. Niños pequeños en acción*. México : Trillas.
- Iglesias Forneiro, M. L. (2008). OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL: DIMENSIONES Y VARIABLES A CONSIDERAR. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN*, 49-70.
- INEGI. (21 de Septiembre de 2019). *Cuentame* . Obtenido de Cuentame : http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/rur_urb.aspx?tema=P
- Ley General de Educación. (30 de Septiembre de 2019). Diario Oficial de la Educación. México , México: Camara de Diputados del H. Congreso de la Unión.
- Loughlim, C. E., & Suina , J. H. (2002). *El ambiente de aprendizaje: diseño y organización*. MORATA.
- Luchetti, E. (1998). *El diagnóstico en el aula*. Magisterio del Río de la Plata.
- Meirieu, P. (1992). *Aprender, sí pero ¿cómo?* Barcelona : OCTAEDRO.
- Moreno , G., & Molino , A. (1993). *El ambiente Educativo. En planteamiento de Educación, Intervención en Planteamiento de Planteamientos*. Bogota.
- Moreno Castañeda, M. (1998). *EDUCREA* . Obtenido de Desarrollo de ambientes de aprendizaje en educación a distancia: <https://educrea.cl/el-desarrollo-de-ambientes-de-aprendizaje-a-distancia/>
- Muñoz, C. R. (2011). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México: PEARSON EDUCACIÓN.
- OECD, Centre for Educational Research and Innovation. (2010). *The Nature of learning. Using research to inspire practice*. OCDE.
- Organización Internacional del Trabajo. (21 de Septiembre de 2019). *Organización internacional del Trabajo*. Obtenido de Organización Internacional del Trabajo: <https://www.ilo.org/global/industries-and-sectors/utilities-water-gas-electricity/lang-es/index.htm>
- Red Nacional Académica de Tecnología Avanzada - RENATA. (2012). Componentes Pedagógicos . *En Metodología para la integración de mundos virtuales tridimensionales - MV3D a entornos de aprendizaje en Educación Superior* (págs. 1-3). RENATA.
- Rodríguez Palmero, M. L. (2008). *LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA PERSPECTIVA DE LA PSICOLOGÍA COGNITIVA*. Barcelona : octaedro.

- Sandoval Quiñones, B. E. (2017). Los ambientes de aprendizaje en el jardín de niños. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y gestión educativa* .
- Schmelkes, S. (1992). *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas* . México : OEA/SEP.
- Secretaria de Educación Pública . (2010). *Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio, Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula 2010* . México: SEP.
- SEP. (2011). *Programa de Educación Preescolar*. México: SEP.
- SEP. (2017). *APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL*. México: SEP.
- SEP. (2017). *Mini Programa de estudios* . México: SEP.
- Vargas, B. X. (2011). *¿Cómo hacer investigación cualitativa?* México: ETXETA.
- Villada Rios, M. A., & Serna Guzmán, C. (2010). Innovando estrategias metodológicas. En planeación para el desarrollo . *Revista Bitácora Urbano Territorial*, 145-160.
- Villada, M. (2010). *Innovating Methodological strategies: in Planning for Development*. Colombia .
- Woolfolk, A. E. (1999). *Psicología Educativa*. México : Prentice Hall Hispanoamericana, S.A. .
- Yegny. (03 de Diciembre de 2009). *Ambientes de Aprendizaje Definición y componentes* . Obtenido de Ambientes de Aprendizaje Definición y componentes : <https://yegny.wordpress.com/>

Anexos

Anexo 1. Cronograma de investigación

Meses	Actividades
Septiembre	Planteamiento del tema de investigación, construcción del guion de observación, primeras observaciones al grupo de 3ro “A”, y recolección de información “ambientes de aprendizaje”.
Octubre- Noviembre	Indagación en plataformas electrónicas, como Redalyc y Scielo, y en la biblioteca escolar.
Diciembre-Febrero	Búsqueda de autor para el desarrollo de la metodología, elaboración de objetivos, y propósito.
Marzo-abril	Entrevista a docentes y cuestionario a alumnos y padres de familia de forma electrónica, debido a la contingencia que se vive en el país.
Mayo	Diseño y desarrollo del trabajo de investigación final.

Anexo 2. Guion de observación

<i>Aspectos</i>	<i>Pautas por considerar en la observación</i>	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>Descripción</i>
Pedagógico	Se toman en cuenta los saberes previos.	X		A partir de cuestionamientos
	Se proponen situaciones didácticas que favorecen el aprendizaje.	X		
	Se atienden los intereses de los alumnos.	X		
	Se abordan los contenidos de acuerdo a su grado de complejidad.	X		
	Estilo de aprendizaje.			Kinestésicos (evaluación realizada por la docente titular)
Desarrollo de actividades	Actividades con intencionalidad pedagógica.	X		Todas
	Tiempos de organización de la secuencia didáctica (inicio, desarrollo y cierre)	X		Se visualizan durante las actividades

	Organización de actividades (horarios)	X		Saludo, pase de lista, pausa activa, actividades, lavado de manos, lunch, actividades de lectura, recreo
	Se propicia el logro de los aprendizajes esperados.	X		A partir de las estrategias, como los cuestionamientos
	Promueve los cuestionamientos.	X		
	Utilización de otros espacios escolares.		X	No se visualiza, solo aula y el
Relaciones interpersonales	Trabajo en equipos			Se sientan en equipos de 6
	Se promueve la participación de los alumnos.	X		
	Son considerados los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos en la organización de un ambiente educativo de colaboración y respeto.	X		

	Organización de los alumnos (modo de sentarse)	X		
	Acuerdos que se toman en el aula.	X		Hablan no lolo del salón, sino también de otros espacios y cada uno de los alumnos coloca su nombre, en forma de que está de acuerdo.
Recursos didácticos	Utilización de recursos didácticos de acuerdos y pertinentes al aprendizaje.	X		
	Se tienen los materiales disponibles o al alcance de los educandos.	X		
	Apoyo entre los alumnos en la utilización de los materiales.	X		
Cultura	Se visualizan aspectos de respeto a los lábaros patrios.	X		
	Se ve inasistencia el día de la ceremonia con	X		

	motivo al 15 de Septiembre.			
Hábitos	Generalmente al finalizar el uso de materiales, los coloca en su lugar.	X		
Aspectos familiares	Constitución familiar.			La mayoría de los alumnos vive con sus padres y abuelos, puesto que las familias son amplias
	Economía			Media por lo que comenta la docente
	Lugar de procedencia			Solo un alumno es Colombiano
Docente	Formación académica.			Licenciada en Educación Preescolar, egresada de la Escuela Nacional para Maestras de Jardín de Niños (ENMJN)
	Años de servicio.			25 años
	Comisiones de las cuales está a cargo.			Protección civil y de Seguridad en la Escuela

Anexo 3. Cuestionario alumnos

1.- ¿Qué opinas de tu salón?

R.- Que está un poquito grande, me gusta porque hay juguetes.

2.- ¿Qué piensas de tu escuela?

R.- Esta muy grande porque hay muchos grupos

3.- ¿Cómo es la relación con tu docente?

R.- buena, porque me enseña mucha cosas

4.- ¿Cómo te llevas con tus compañeros?

R.- Un poco bien, pero con Gionvanni no porque pelea.

5.- ¿Cuáles son las actividades que te gustan realizar?

R.- Taller del medio ambiente

6.- ¿Qué espacio de la escuela es la que te agrada más?

R.- El área de juegos pero me gusta más jugar voleibol con mis compañeros

Cuestionario a padres de familia

1.- ¿Cuál es su opinión acerca del salón de su hijo?

R.- Que está bien cuenta con lo necesario para su aprendizaje, aunque resulta pequeño para la cantidad de niños que se recibe.

2.- ¿considera que los espacios son los adecuados para el desenvolvimiento del alumno y por qué?

R.- Sí, porque la escuela tiene espacio muy amplio en la que se hacen múltiples actividades y en lo personal pienso que se requiere mayor atención de parte de las autoridades y de padres de familia para mantenerla en óptimas condiciones.

3.- ¿Cómo es su comunicación con la docente titular y los otros agentes educativos (directivos, docentes)?

R.- Considero que buena porque pregunto sobre los temas de mi hijo, aprendizaje y comportamiento hacia su maestra así como a sus compañeros, con respecto a lo demás soy respetuosa. En cuanto a los directivos acato las normas y reglas.

4.- ¿Considera importante el lugar en el que su hijo aprende?

R.- por supuesto, ya que siendo preescolar es el primer despegue entre mamá e hijo, es el inicio de su carrera escolar en donde empieza a conocer nuevos espacios nuevos conocimientos y es por ello que he depositado toda mi confianza a la escuela pero sobre todo a ustedes la docentes.

5.- ¿Cómo se involucra usted con el aprendizaje de su hijo?

R.- lo primero es darle mérito y lugar que le corresponde a la docente y posterior a eso refuerzo en casa todo lo que ven en aula, no con la misma mecánica pero sí con mucho amor.

Ahora mismo en tiempos de confinamiento reconozco la enorme labor que hacen las docentes con nuestros hijos.

Anexo 4. Fachada del Preescolar



Área de juegos

