

“2015. Año del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón”  
**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**  
“Formar para transformar con calidad, calidez y compromiso social”



TRABAJO DE TITULACIÓN

**“USO DE LA TABLETA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE  
PARA FAVORECER LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS”**

**Modalidad: Informe de Prácticas Profesionales**

QUE PARA SUSTENTAR EL EXAMEN PROFESIONAL Y OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

P R E S E N T A

**ALEJANDRA TOMASA PÉREZ RIVERA**

ASESOR ACADÉMICO: GERÓNIMO OROPEZA CASTILLO

ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, MÉXICO

JULIO 2015

"Educar es lo mismo  
que poner un motor a una barca...  
hay que medir, pensar, equilibrar...  
... y poner todo en marcha.

Pero para eso,  
uno tiene que llevar en el alma  
un poco de marino...  
un poco de pirata...  
un poco de poeta...  
y un kilo y medio de paciencia concentrada.

Pero es consolador soñar  
mientras uno trabaja,  
que ese barco, ese niño  
irá muy lejos por el agua.

Soñar que ese navío  
llevará nuestra carga de palabras  
hacia puertos distantes, hacia islas lejanas.

Soñar que cuando un día  
esté durmiendo nuestra propia barca,  
en barcos nuevos seguirá  
nuestra bandera enarbolada."

**(Gabriel Celaya)**

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN:</b> .....	3
<b>DIAGNÓSTICO</b> .....	5
<b>DATOS GENERALES DE LA ESCUELA.</b> .....	6
<b>CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO Y DEL CONTEXTO EN GENERAL.</b> .....	6
<b>PROBLEMÁTICA</b> .....	9
<b>FOCO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> .....	10
<b>PREGUNTAS ORIENTADORAS:</b> .....	10
<b>FORMULACIÓN DE LA TEMÁTICA:</b> .....	11
<b>INTENCIÓN:</b> .....	12
<b>HIPÓTESIS</b> .....	15
<b>OBJETIVOS:</b> .....	16
<b>GENERAL</b> .....	16
<b>ESPECÍFICOS</b> .....	17
<b>PLAN DE ACCIÓN:</b> .....	17
<b>DE LOS CICLOS DE REFLEXIÓN</b> .....	18
<b>“USO DEL SITIO WEB”</b> .....	18
<b>REPLANTEAMIENTO DEL SITIO WEB</b> .....	23
<b>PRODUCCIÓN DE TEXTOS POR MEDIO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS (SOFTWARE MINDOMO)</b> .....	27
<b>PRIMER ACERCAMIENTO “EVALUACIÓN A TRAVÉS DE LA TABLETA”</b> .....	31
<b>“APLICACIÓN DE EXÁMENES POR MEDIO DE LA TABLETA ELECTRÓNICA”</b> .....	33
<b>PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (DIGITALES Y FÍSICOS)</b> .....	39

<b>PRODUCCIÓN DE TEXTOS SIN USO DE LA TABLETA .....</b>	<b>40</b>
<b>PRODUCCIÓN DE TEXTOS CON USO DE LA TABLETA .....</b>	<b>42</b>
<b>INVESTIGACIÓN CON EL USO DE LA WEB PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS .....</b>	<b>46</b>
<b>USO DE SOFTWARES LÚDICOS PARA INCENTIVAR AL ALUMNADO .....</b>	<b>50</b>
<b>REPLANTEAMIENTO DEL USO DEL SOFTWARE LÚDICO .....</b>	<b>53</b>
<b>BIBLIOTECA DIGITAL .....</b>	<b>53</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>55</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>59</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>62</b>

## INTRODUCCIÓN:

La tecnología llegó para quedarse. En los últimos quince años, en México, el uso de dispositivos electrónicos se ha popularizado y ha permitido abordar temáticas educativas al interior de los planteles escolares, el avance de la misma ha sido vertiginoso y va evolucionando para la mejora con el paso del tiempo, por lo que se recuerdan los primeros dispositivos de comunicación, los primeros ordenadores que llegaron a nuestro país y que no eran de fácil acceso, el internet por tarjeta y después por cableado hasta llegar al wifi y a los datos móviles. Paulatinamente “todo cambia” y así también la humanidad y un importante sector del que nos compete abordar, “la educación”.

Dentro de este sector, las formas de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje a lo largo de la historia también han sido modificadas, pasando por diversos modelos de enseñanza y haciendo uso de los recursos que puede allegarse; en la actualidad, en conjunto con las tecnologías podemos vernos inmersos en una mirada digital, aportando nuestra experiencia para reducir la brecha tecnológica y apoyar la alfabetización digital. Por ello, bajo una mirada innovadora en la educación, también ha impactado la tecnología como un recurso para llegar al desarrollo de competencias y con ello al alcance del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria.

Lo anterior no expresa que se haya modernizado el uso del libro de texto ni de los cuadernos de trabajo, así como algunas actividades de movilización de saberes, pero si ha cambiado en la forma de entrar al conocimiento con los objetos de aprendizaje, así como una mirada diferente y hoy en día habitual de realizar los procesos.

Surge por ello la inquietud de implementar los dispositivos electrónicos como la tableta, siendo éste elemento de comunicación y en la educación de aprendizaje, las cuales son sin duda alguna un recurso y herramienta alterna para entrar en el mundo del saber, en este país donde ya somos dependientes de ella y donde es cotidiano su uso.

Por lo anterior, se torna inquietante el hecho de aplicar las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en este rubro educativo y se da muestra de la temática expuesta en dicho documento, puesto en marcha en la Escuela Primaria: “Ruinas de Bonampak” ubicada en Naucalpan de Juárez, Estado de México, en el quinto grado grupo C.

El presente documento tiene la finalidad de dar a conocer el Plan de acción, así como los procesos de reflexión dados durante y después de la puesta en marcha de las actividades y estrategias aquí manifestadas, considerando el trabajo puntual y no perdiendo de vista la modalidad de titulación Informe de prácticas profesionales con la temática: “Uso de la tableta en el proceso de aprendizaje para favorecer la producción de textos”, en función de las competencias genéricas “Emplea las tecnologías de la información y comunicación” derivando también la competencia profesional específica “Usa las TIC como herramientas de enseñanza y aprendizaje” con el afán de vislumbrar la situación detectada dentro de la Escuela Primaria donde se realizaron las jornadas de intervención, y proponiendo una atención que sea óptima para su desarrollo positivo y para el beneficio del alumnado, del docente e inclusive de la misma institución educativa.

Adicionalmente, se considera un panorama general y uno específico del contexto, los principales objetivos y metas que se buscan, así como el conjunto de actividades que se llevarán a cabo para el tratamiento de la problemática detectada en las jornadas de observación, ayudantía e intervención.

Dando muestra del interés por estar inmersos en una educación apoyada con recursos tecnológicos, considerados favorables para propiciar el proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en cuenta su funcionalidad mediante estrategias que permitan incluirnos en el mundo global y demandante del S. XXI con nuevas herramientas que no sólo vengan a innovar sino a transformar nuestra propia enseñanza y sean un medio para llegar al conocimiento.

Finalmente, involucrándonos en el ámbito de transformación actual del país, y utilizando un plan de acción para llegar a metas y objetivos pertinentes logrando una mejora a través de las prácticas cotidianas dentro de nuestras aulas y aportando de una manera considerable a la propia educación del nuevo modelo, que mediante la movilización de saberes nos permitirán lograr las propias competencias del campo de formación a considerar.

## **DIAGNÓSTICO**

## DATOS GENERALES DE LA ESCUELA.

- NOMBRE DE LA ESCUELA: Escuela Primaria “Ruinas de Bonampak”
- DIRECCIÓN: Hacienda de Xajay 334. Naucalpan de Juárez, Estado de México.
- CLAVE ESCOLAR: 15EPR0287R
- TURNO: Matutino.
- NÚMERO TOTAL DE GRUPOS: 20 grupos
- NÚMERO DE ALUMNOS: 679

## CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO Y DEL CONTEXTO EN GENERAL.

- GRADO ESCOLAR: 5°
- GRUPO: B
- EDAD DE LOS ALUMNOS: Oscila entre los 9,10 y 11 años, la media está en la edad de 10 años.
- NÚMERO DE ALUMNOS: 38 alumnos, 19 mujeres y 19 varones.

El grupo en general es activo, participativo y está en constante búsqueda del saber, ansioso de aprender, por lo que, se torna un buen ambiente de aprendizaje dentro del aula, la mayoría maneja conceptos y un lenguaje apropiado para su edad, así como elementos básicos de conocimientos generales. Denotan gusto por el estudio de ciencias sociales como historia, las ciencias naturales y el español; se perciben algunas deficiencias en matemáticas, ya que no traen buenas bases cimentadas de los grados inferiores ya cursados, posiblemente porque en los grados anteriores no quedaron claros o consolidados los aprendizajes. Aplicando algunas herramientas básicas de la investigación como la observación, obtuve datos que me permiten afirmar que no hay apatía por parte de ningún integrante del grupo, aunque su ritmo de aprendizaje es lento, por consiguiente, para que logren mejores resultados, es necesario moderar las actividades a realizar, para adecuar los tiempos destinados



en cada una de ellas, y que todos los alumnos puedan concluir las, preferente de manera satisfactoria.

- **CONOCIMIENTOS PREVIOS DE LOS ALUMNOS:**

Durante el tiempo que se trabajó con ellos y habiendo pasado ya por momentos de la primera evaluación bimestral, se puede percibir que los niños poseen conocimientos básicos de las asignaturas, aunque en algunas, especialmente matemáticas, les hace falta fijar tales conocimientos que deberían dominar en el grado que cursan; la mayor í parte de los alumnos del grupo están dispuestos a aprender y permiten el desarrollo de las actividades de manera satisfactoria; en ciencias naturales y geografía la mayoría dominan los conocimientos necesarios para afrontar los contenidos de las mismas; en español hay deficiencias en el manejo de reglas ortográficas, puedo concluir que en cuanto a contenidos están en el rango adecuado para manejar y construir conceptos nuevos. No obstante, en las estrategias de lectura, se nota una fuerte deficiencia en la comprensión lectora, así como en el hábito por la lectura que es base de las demás asignaturas y como su relación con la limitada producción de textos, y que de alguna manera se muestra como situación que incide en sus propios aprendizajes.

- **FORTALEZAS:**

El grupo tiene fortalezas en general, es un grupo muy participativo, trabajador, competidor y demandante, aprenden rápido cuando el ambiente es propicio, y si los contenidos son atractivos y concretos, la mayoría tiende a esforzarse. Sin embargo, en ocasiones presentan mayor flojera cuando se sienten saturados de trabajo, situación que indica la necesidad de trabajar en conjunto para generar hábitos de entrega de trabajos en limpio y cuadernos en orden ya que son chicos que se autorregulan y deben mostrar ciertas actitudes que denoten autonomía; son cooperativos, prefiriendo trabajar en

equipo y dispuestos al trabajo. Cabe mencionar que tienen desarrolladas algunas habilidades en el uso de la tecnología, por ejemplo, conocen las funciones básicas de una tableta y pueden manipularla para obtener algunos productos que les sean solicitados, aunque no son capaces de darle un uso pedagógico, sino básicamente de entretenimiento; lo que facilita la aplicación de estrategias para hacer uso del dispositivo electrónico y convertirlo en una herramienta de aprendizaje.

- **ÁREAS DE OPORTUNIDAD**

Una de las principales áreas de oportunidad es la comprensión lectora, a través de estrategias para su mejora, ésta a su vez genera una producción de textos en nivel mínimo.

Otro aspecto que se puede distinguir como área de oportunidad son las matemáticas y su solidez en operaciones básicas.

Mejora de la convivencia en el aula.

La situación descrita se localiza en la escuela primaria “Ruinas de Bonampak” dentro del municipio de Naucalpan de Juárez, en un contexto urbano y con un nivel socioeconómico medio alto, aunque la zona en la que se encuentra la institución denota un nivel alto, la comunidad escolar presenta rasgos variados, ya que en su gran mayoría, los alumnos que asisten a clase no pertenecen a ese tipo de contexto, sino que llegan de lugares distantes y con condiciones muy diversas. Pero, es bueno reconocer que las condiciones de la escuela y las circunstancias de los alumnos son favorecedoras para la aplicación de las estrategias propuestas en el presente trabajo.

*La situación detectada en primer instancia como deficiencia en la comprensión lectora y su relación con la producción de textos haciendo uso de los dispositivos*

*electrónicos para su beneficio, presentada mediante el instrumento del árbol de problemas (Anexo I. Árbol de problemas*

Anexo I. Árbol de problemas ) sitúa diversidad de situaciones causas y consecuencias de la misma, que se manifiestan en la representación de dicho anexo; sin embargo, las situaciones que son de especial interés de acuerdo a categorías, entrevistas con la docente titular, instrumentos de observación, diario así como el trabajo en condiciones reales y evaluaciones derivadas del primer periodo en donde se identificó que los alumnos al tratar de resolver ejercicios y exámenes no leen y contestan por contestar, se focaliza entonces la problemática en la falta de comprensión lectora y carencia de estrategias de un 70% del 5to grado grupo "B" impactando en su deficiencia ortográfica, y sobre todo en su producción de textos dentro de los niveles satisfactorios que nos demanda el grado, mismo que se vincula con otras asignaturas como la comprensión de problemas básicos en matemáticas.

Se ha podido vislumbrar como prioridad esta problemática en la cual se actuará y así radicando en la importancia de su impacto, haciendo uso de la tableta como recurso tecnológico y medio innovador para apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje.

La misma observación, percepción sin juicios de valor manifiestan que el contexto de alguna u otra forma no es condicionante para limitar la problemática, los padres como todos no son tan participativos, y se denota en la problemática ya que hay limitada interacción de padres-hijos y falta de atención para con los mismos. Los recursos favorecen la intervención, y la misma práctica es funcional.

## **PROBLEMÁTICA**

Con el diagnóstico anterior y a través de un ejercicio de la comisión de lectura y escritura, se reduce a la escasa producción de textos en los alumnos de quinto grado grupo B, así como mejorar el uso de las reglas ortográficas, argumentos e inclusive desarrollo de las temáticas.

## **FOCO DE LA INVESTIGACIÓN:**

Beneficios del uso de la tableta como herramienta estratégica para mejorar e incrementar la producción de textos, para fortalecer el campo de formación: lenguaje y comunicación, así como su vinculación con las demás asignaturas.

## **PREGUNTAS ORIENTADORAS:**

¿Es importante el uso de dispositivos electrónicos en el proceso enseñanza y aprendizaje dentro de la educación básica?

¿Qué beneficios podemos obtener con la utilización de tableta en los niños de primaria?

¿Puede mejorarse el desarrollo de las competencias básicas en el campo de formación lenguaje y comunicación a través del uso didáctico de las tecnologías?

¿Qué implicaciones y retos se muestran con el uso de las tecnologías para el aprendizaje?

¿Hasta qué grado se puede lograr la movilización de saberes con el uso de herramientas tecnológicas?

¿Es la producción de textos importante en esta sociedad inmersa en la tecnología?

¿Por qué surgen las iniciativas de equipar a los estudiantes de quinto con tabletas electrónicas?

El enfoque del español es: “Las prácticas sociales del lenguaje como vehículo de aprendizaje de la lengua” ¿De qué manera impacta el uso de la tecnología en el logro de lo que plantea el programa para mejorar la producción de textos?

¿La educación se encuentra preparada para la era digital?

## FORMULACIÓN DE LA TEMÁTICA:

“USO DE LA TABLETA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS”

## INTENCIÓN:

Como producto de las inquietudes manifestadas y preguntas generadoras surge la temática, la cual enfatiza la inquietud de vernos inmersos como comunidad de aprendizaje en el uso de las Tecnologías Aplicadas al Conocimiento (TAC) que a través de programas gubernamentales como el de Inclusión y Alfabetización Digital (SEP, SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 2014) se han puesto en marcha para la mejora del aprendizaje dentro de un mundo global, y una iniciativa del gobierno de nombre “Mover a México” cuyo principal objetivo según dicha instancia considera al programa como:

Programa federal que entrega de forma gratuita tabletas electrónicas a los alumnos de quinto grado de escuelas públicas de educación primaria para su uso personal y el de sus familias. Consiste en dotar de estos recursos tecnológicos a los niños para mejorar sus condiciones de estudio, para reducir las brechas digitales y sociales de su familia y las de su comunidad, así como para fortalecer y actualizar las formas de enseñanza de los maestros. (SEP, SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, 2014)

Cuyo principal objetivo es actualizar la enseñanza y en sí permitir a través con el empleo de manera eficiente de estas herramientas mantener un aprendizaje activo y efectivo, que permita la movilidad de los propios saberes, dando respuesta a las propias competencias del campo de formación lenguaje y comunicación.

En este mismo campo se encuentra una de las grandes áreas de oportunidad detectadas en el quinto grado, la cual es la producción de textos y lo que de ella misma deriva, la mala escritura y por lo tanto la deficiente ortografía, siendo la primera base esencial para las demás asignaturas como lo es por ejemplo: la matemática en su comprensión de problemas.

La relevancia a considerar dicha temática surge: que en el actual siglo XXI y al ser parte de la globalización y de la era tecnológica los alumnos están en la búsqueda de nuevas formas de aprendizaje, ya no se conforman con las prácticas tradicionales, y el mundo está en una constante transformación misma que demanda al profesional de la educación del presente siglo estar a la vanguardia en los nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje partiendo en primer lugar que dentro del perfil de egreso una de las competencias que lo conforman es utilizar las TIC como herramienta de enseñanza- aprendizaje y potencializar esa competencia es lo que torna importante trabajar con dicha temática.

Además que estamos en la era del niño native que como bien nos menciona (PATTE, 2012) donde el niño ya nace con las habilidades del internet y navega con facilidad en el mundo de la información y también de la distracción permanente viviendo en un mundo de imágenes, sonidos y también de escritos. “La riqueza digital lo maravilla”.

Misma maravilla que es de considerar al profesional de la educación le debe causar ruido, para que aproveche las herramientas que se nos están brindando para lograr el cambio educativo y su funcionalidad apuntando siempre a la misma mejora de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

No obstante, es necesario tener el cuidado suficiente para no hacer uso indiscriminado del dispositivo y caer en abuso tecnológico, mediar las pautas del empleo eficiente de las tecnologías, tomando en cuenta también lo innovador que puede resultar llegando a una transformación de la propia enseñanza enfocada en el uso de las distintas herramientas, abordando igualmente problemas constantes en nuestras aulas como lo es en este caso: la comprensión lectora y focalizar este uso tecnológico en la parte lúdica y en la situación interactiva que resulte atractivo para el alumnado y que se muestre como una forma incentivante y diferente de aprender.

Las actuales generaciones, inclusive nosotros, somos Homo Videns termino implícito en el trabajo de (SARTORI, 1998) quien nos da muestra que las generaciones nacidas bajo la influencia de los medios tecnológicos nos llamamos Homo Videns ya que estamos inmersos en un mundo de imágenes donde la palabra escrita no genera mayor importancia a lo que vemos y escuchamos en cortos periodos de tiempo, siendo principalmente la TV un medio que capta nuestra atención y difícilmente podemos desengancharnos de ella. Finalmente, esos niños Videns crecerán y con sus palabras aterriza “Pero se trata siempre de un adulto sordo de por vida a los estímulos de la lectura y del saber transmitidos por la cultura escrita. Los estímulos ante los cuales responde cuando es adulto son casi exclusivamente audiovisuales” De ahí también ha de surgir la inquietud por mediar el recurso tecnológico con las prácticas vivenciales de acercar al ente al mundo escrito, a los textos a producir mediante el recurso, conocimiento mismo que transformará la idea, logrando un uso eficiente de los propios medios.

Asumiendo el compromiso ético y la implicación tecnológica por transformar la propia práctica en un proceso de aprender a aprender que idealice la mejora de las mismas y que muestre un ambiente tecnológico donde se pongan en práctica esas habilidades tecnológicas y al mismo tiempo se enriquezcan de estrategias para la enseñanza y aprendizaje y favorezcan a un aula inclusiva digitalizada, rompiendo



con las brechas tecnológicas y mostrando a las TIC como “un factor de vital importancia en la transformación de la nueva economía global y en los rápidos cambios que están tomando lugar en la sociedad” (UNESCO,2004).

De manera personal, la intención al realizar este trabajo es la del aprendizaje permanente, y habilitarme en el campo tecnológico compartiendo mis saberes adquiridos de manera formal e informal no sólo con los alumnos sino con los propios docentes y compañeros, permitiendo que mi aprendizaje y manejo en cuanto a las herramientas tecnológicas se vaya acrecentando y facilite un trabajo innovador que constate y cumpla con los requerimientos y uso pedagógico de la humanidad del S. XXI donde la tecnología, en especial el uso de dispositivos electrónicos se ha convertido en cotidianeidad e incluso en objetos indispensables para lograr la comunicación y el intercambio con los otros. Cabe mencionar que el trabajo colaborativo que se lleva dentro del aula y la misma comunicación con la titular permite también el intercambio de saberes, mismos que apoyan y fortalecen mis propios objetivos al conocer el manejo y los propios recursos de la tecnología con visión educativa.

Es entonces, como futura docente un principio fundamental el hecho de innovar las propias prácticas, cumplir con las expectativas de los alumnos pero sobre todo de la parte profesional que compete: ser docente que lucha contra la brecha global y que esté en constante aprendizaje con el alumnado en una mirada de aprender a aprender de su propio hacer.

## HIPÓTESIS

Se espera que mediante el uso de la tableta electrónica y diversas estrategias se potencialice y mejore el aprendizaje del español, la mejora en sus competencias (SEP, 2011):

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones •
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México

Y sobre todo en priorizar las estrategias lectoras para la producción adecuada de textos, enfocados también en el correcto uso ortográfico así como las habilidades de análisis, reflexión y construcción de los mismos con coherencia, argumentos haciendo uso del recurso tecnológico.

## OBJETIVOS:

### GENERAL

- Fortalecer la adquisición de habilidades tecnológicas, así como de los conocimientos y aprendizajes en cuanto al campo de formación: lenguaje y comunicación, a través del uso de la tableta electrónica como herramienta pedagógica que permita enriquecer la producción de textos vislumbrando el intercambio de significados para adaptarse en cualquier ámbito.

### ESPECÍFICOS

- Propiciar un ambiente de aprendizaje basado en la alfabetización tecnológica con el fin de lograr la movilización de saberes.
- Mejorar la producción de textos mediante la aplicación de estrategias digitales.
- Incentivar al alumnado mediante el uso pedagógico de la tableta electrónica en pro de la producción de textos escritos, a través del uso de procesadores de textos.
- Generar conciencia en el alumno en torno al uso diversificado de los dispositivos electrónicos, tanto en el ámbito de entretenimiento como en el educativo.
- Considerar a las TIC como herramientas de acceso a la sociedad globalizadora actual.
- Utilizar de forma lúdica la tableta en función del aprendizaje.

## PLAN DE ACCIÓN:

Dentro de la práctica profesional, las acciones que se llevarán a cabo serán bajo los aprendizajes esperados que la docente titular asigne de la asignatura de español, utilizando en las planificaciones el recurso tecnológico como medio de aprendizaje, ya teniendo los aprendizajes se planificará bajo la visión del aprendizaje tecnológico basada en la perspectiva que plantea González (2012) , se pretende con ello las siguientes acciones:

- Utilizar la web Google como buscador y punto de acceso al conocimiento en fuentes confiables.
- Elaborar un sitio web en el que se compartan las evidencias de aprendizaje. El sitio como portafolio de evidencias.
- Compartir archivos desde nuestro sitio.
- Trabajo colaborativo haciendo uso de mapas mentales con el software Mindomo.
- Manejo de videos como contenidos multimedia.
- Crear presentaciones en línea.
- Crear revistas digitales.
- Manejo de redes sociales para hacer comunidad con los alumnos.
- Exámenes mediante el uso de software
- Softwares interactivos en función a la comprensión

## DE LOS CICLOS DE REFLEXIÓN

### “USO DEL SITIO WEB”

Planificación correspondiente a la práctica social del lenguaje “Escribir artículos de divulgación para su difusión”

<b>ESCUELA PRIMARIA: Ruinas de Bonampak</b>		<b>DOCENTE TITULAR: Mtra. Samantha Baxin Guzmán</b>		
<b>5° GRADO GRUPO “B”</b>		<b>DOCENTE EN FORMACIÓN: Alejandra Tomasa Pérez Rivera</b>		
<b>SEMANA DEL 2 al 6 de Marzo</b>				
<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE:</b> <i>Escribir artículos de divulgación para su difusión.</i>				
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Lenguaje y comunicación	<b>ASIGNATURA:</b> Español	<b>BLOQUE:</b> IV	<b>ÁMBITO:</b> Estudio	<b>TIPO DE TEXTO:</b> Expositivo
<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</li> <li>• Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</li> <li>• Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</li> <li>• Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</li> </ul>		<b>APRENDIZAJE ESPERADOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la relación entre los datos y los argumentos de un texto expositivo.</li> <li>• Emplea citas y paráfrasis en la construcción de un texto propio.</li> <li>• Interpreta la información contenida en gráficas y tablas de datos.</li> <li>• Valora la importancia de incluir referencias bibliográficas en sus textos.</li> </ul>		
<b>TEMAS DE REFLEXIÓN:</b> <b>Comprensión e interpretación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinción entre datos, argumentos y opiniones.</li> <li>• Información contenida en tablas y gráficas, y su relación con el cuerpo del texto.</li> </ul> <b>Propiedades y tipos de textos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y función de los artículos de divulgación.</li> <li>• Función y características de las citas y referencias bibliográficas (en el cuerpo del texto y al final de éste).</li> <li>• Recursos de apoyo empleados en los artículos de divulgación: tablas y gráficas de datos, ilustraciones, pies de ilustración y recuadros.</li> </ul> <b>Aspectos sintácticos y semánticos</b>				

- Formas de citar, referir y parafrasear información.

<b>MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía quinto año</li> <li>• Libro de texto</li> <li>• Hoja de trabajo “artículo de divulgación”</li> <li>• Tableta</li> </ul>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de Cotejo</li> </ul>	<b>DURACIÓN:</b> 4 Sesiones a la semana de una hora
--	--	--

### SITUACIÓN DIDÁCTICA

- Comenzar socializando acerca de los artículos de divulgación, por qué son importantes, han leído algunos, les gustaría escribir algunos, para poder dar un acercamiento al tema, provocar el diálogo
- Con ayuda de los comentarios dar una definición de los mismos y tomar notas personales en nuestro cuaderno
- Leer el artículo de las pp. 116 a la 119 acerca de la Energía del viento.
- Contestar las preguntas en la libreta de la pág. 120 acerca del texto: ¿Están dirigido a especialistas o a personas que no conocen el tema?, ¿Cuál es el propósito principal?, ¿Cuál es la función de las ilustraciones?, etc.
- Analizar sus partes: introducción, desarrollo, conclusión. Finalmente encerrar con color rojo la introducción del texto, con azul el desarrollo, con amarillo la conclusión y con verde las imágenes que apoyan al texto.
- Con el apoyo de la actividad previa trabajar la hoja “artículo de divulgación”
- Analizar las referencias bibliográficas, ¿Para qué sirven?, ¿Dónde podemos localizarlas?, ¿Qué tipo debemos elegir?, ¿Qué tan importantes son?, pág. 124.
  - Después de conocer las características de los artículos de divulgación, motivar al alumno a crear una revista con los artículos que elabore todo el grupo.
  - Reunirlos en equipo y darles a conocer los temas que pueden abordar. Se les puede motivar para que ellos mismos emitan los temas de interés.
  - Brindar una base para poder comenzar a escribir su texto.
  - Guiar a los alumnos en su investigación, cuerpo y redacción de cada artículo de divulgación que estén elaborando.
  - Revisar ortografía entre los equipos y emitir sugerencias de corrección.
  - Entregar su trabajo en limpio y hojas blancas para formar la revista en físico y en digital, subiremos al sitio.
  - Presentar revista física y digital.

**EVALUACIÓN: Rúbrica de producto final**

**Y enviar textos a través del correo para adjuntarlos en nuestro sitio.**

**Desempeño digital.**

“Materiales didácticos web<sup>1</sup>: Son recursos webs de naturaleza didáctica ya que ofrecen un material diseñado y desarrollado específicamente para ser utilizado en un proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, pudiéramos indicar que estos sitios web son materiales curriculares en formato digital que utilizan la WWW como una estrategia de difusión y de acceso al mismo.” (Area Moreira, 2003)

Por lo anterior se dio prioridad a trabajar el sitio web como parte de ser una experiencia de contraste de ideas y sobre todo considerando que esta estrategia se vinculó con la práctica social del lenguaje 10 “Escribir artículos de divulgación para su difusión” el cual se llevó a cabo durante una semana de manera progresiva analizando los contenidos temáticos que en el plan de estudios se plantean y considerando las mismas actividades vinculadas al desarrollo y al proceso para la elaboración de artículos concisos que dieran muestra del proceso de aprendizaje mediante un trabajo colaborativo y el uso del correo electrónico (Anexo II- Cumplimiento vía E-mail

Anexo III.- Sitio web 5ºB Anexo II- Cumplimiento vía E-mail ), así como de slideshare<sup>2</sup> y nuestro sitio web mediante wix<sup>3</sup>, donde no sólo se pudo compartir la información sino dio muestra del proceso evaluativo de la misma evidencia de aprendizaje, que incentivó también a los alumnos a su activa participación y a su trabajo en equipo para su respectiva exposición de su artículo electrónico y su publicación en el mismo sitio, rompiendo como (Pilar, 2007) en su investigación nos refiere a *“la linealidad de la presentación de la información. En cualquier momento el alumnado puede optar*

---

<sup>1</sup> Nota: a lo largo de todo el documento se presentan notas aclaratorias de los términos técnicos del lenguaje tecnológico. World Wide Web (WWW) o Red informática mundial<sup>1</sup> comúnmente conocida como la Web, es un sistema de distribución de documentos de hipertexto o hipermedios interconectados y accesibles vía Internet.

<sup>2</sup> Slideshare: sitio web 2.0 de alojamiento de diapositivas **que** ofrece a los usuarios la posibilidad de subir y compartir en público o en privado presentaciones de diapositivas en PowerPoint (.ppt, .pps, .pptx, .ppsx, .pot y .potx), OpenOffice (.odp); presentaciones e infografías PDF (.pdf); documentos en Adobe PDF (.pdf)

<sup>3</sup>WIX: plataforma que crea sitios web gratis.

*por aclarar, indagar y curiosear a través de hipervínculos o continuar navegando por la red motivado por algún interés.”*

Es preciso señalar que la actividad del sitio y de los trabajos electrónicos ha sido una actividad innovadora para el grado en el que se trabaja, por lo tanto causó interés rompiendo el ambiente concreto a trabajar, sin embargo se logró el objetivo en medida de lo posible.

Cabe mencionar que durante la elaboración del producto costó algo de trabajo clarificar la información para estructurarla en un artículo de divulgación que fuese objetivo a pesar de que los temas fueron elegidos de manera libre por cada equipo, pues el trabajar en equipo es complejo debido a la cantidad de integrantes y al compromiso que le pone cada uno de ellos.

Suele suceder que en los equipos compuestos de manera libre como fue el caso hay quienes siempre trabajan y a los demás están liderando, los que no lo hacen y los que con distractores como la tableta están en otras cosas menos en su trabajo, es una complicación que de alguna manera sale de las manos a pesar de que se está constantemente al pendiente de los avances en cada equipo y se tienen en lugares estratégicos para tenerlos a todos en la mira y prestarles una particular atención.

Dentro del trabajo se vislumbró lo que (Bohórquez Rodríguez, 2008) nos menciona “Los alumnos de primaria y secundaria se encuentran en edades en que su carácter y personalidad se va forjando lenta y paulatinamente, siendo esta una actividad que les permite compartir sentimientos, ideas, convicciones, sucesos, luego les resulta enormemente motivador y gratificante.”



Ya que el trabajo se logró en un 80% el resto pertenece a un grupo que a falta de compromiso no logró su producto, los demás puntualmente lo enviaron por correo electrónico para su publicación en el sitio el cual pareció una buena estrategia y al siguiente día de su envío se presentó en el salón mediante su proyección y el uso de internet para mirar el sitio y trabajar con sus exposiciones.

Fue un trabajo diferente e innovador, aun, y como consecuencia de la reflexión, considero que lo que se propone para futuras ocasiones será la elaboración de sitios por cada equipo, debido a que esta vez nos quedamos en el trabajo puntual de manera individual, no obstante, sería buena estrategia el manejo por equipos ahora de cada sitio y su publicación y difusión en la web habilitando con ello aún más sus competencias digitales.

## REPLANTEAMIENTO DEL SITIO WEB

Con los anteriores resultados obtenidos del sitio web y donde se quedó solamente en la digitalización se lleva a cabo a una mejora de la propuesta a un replanteamiento puntual de la misma, ahora con otra práctica social del lenguaje “Reportar una encuesta”

ESCUELA PRIMARIA: Ruinas de Bonampak		DOCENTE TITULAR: Mtra. Samantha Baxin Guzmán		
5° GRADO GRUPO “B”		DOCENTE EN FORMACIÓN: Alejandra Tomasa Pérez Rivera		
<i>SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL</i>				
<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE 12: REPORTAR UNA ENCUESTA</b>				
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Lenguaje y comunicación	<b>ASIGNATURA:</b> Español	<b>BLOQUE:</b> IV	<b>ÁMBITO:</b> Participación Social	<b>TIPO DE TEXTO:</b> Expositivo
<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:</b>		<b>APRENDIZAJE ESPERADOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</li> <li>• Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</li> <li>• Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</li> <li>• Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce la estructura y función de un reporte de encuesta.</li> <li>• Usa nexos para indicar orden y relación lógica de ideas.</li> <li>• Emplea tablas de datos y gráficas de frecuencia simple para complementar la información escrita.</li> <li>• Escribe conclusiones a partir de datos estadísticos simples.</li> </ul>		
<b>TEMAS DE REFLEXIÓN:</b>				
Comprensión e interpretación				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información contenida en tablas y gráficas.</li> <li>• Relación entre el texto central y las tablas o gráficas de datos.</li> </ul>				
Búsqueda y manejo de información.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis de información a través de la elaboración de conclusiones.</li> <li>• Complementariedad entre texto y apoyos gráficos.</li> </ul>				
Propiedades y tipos de textos.				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y función de encuestas.</li> <li>• Características y función de los reportes de encuesta.</li> <li>• Formato y función de tablas de datos y gráficas de frecuencias.</li> <li>• Función de los cuestionarios.</li> <li>• Empleo de los pies de figura.</li> </ul>				

Conocimiento del sistema de escritura y ortografía.

- Ortografía y puntuación convencionales.

Aspectos sintácticos y semánticos.

- Nexos para indicar orden y relación lógica de ideas (primero, finalmente, por un lado, asimismo, otro aspecto de...)
- Cohesión de los textos.

**MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Guía quinto año
- Libro de texto
- Presentación Prezi
- Tableta

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

Rúbricas

**DURACIÓN:**

4 Sesiones a la semana de una hora

**SITUACIÓN DIDÁCTICA “Entrevistando ando...”**

- Comenzar preguntando si alguna vez (en cuarto año) hicieron alguna encuesta, qué tema eligieron, cómo se organizó la información entre las que surjan.
- Con los datos socializantes pasaremos a realizar el comentario de lo que analizaremos en el proyecto y nuestro producto final el cual será un escrito de manera individual y un video el cual compartiremos en el sitio web acerca de nuestras entrevistas y el resultado de las mismas.
- Hacer la división correspondiente y el propósito de esta práctica social
- Presentar el archivo prezi “La Encuesta” y tomar nota del concepto y sus elementos.
- Leer la que hizo la Profeco en 2009 sobre los alimentos o productos que los niños consumen. Observar los puntos que marca la encuesta de la pág. 140 y 141.
- Responder de tarea las preguntas en la libreta acerca de ¿Cómo se pueden usar los resultados de las encuestas?, ¿Cuáles preguntas son abiertas y cuáles cerradas?
- Por parejas se armaran los cuestionarios, nuestro tema será el “CINE” se dará la consigna un cuestionario por pareja, preguntas cerradas y 5 preguntas abiertas.
- Revisión del cuestionario
- Digitalización y reproducción del mismo
- Se aplicará 3 cuestionarios por persona, así que por parejas tendremos 6 cuestionarios.
- Ya realizadas los cuestionarios (dos días) pasaremos al análisis e informe de las preguntas.
- Analizar ¿Qué es el reporte de la encuesta? Y socializar sus partes mediante una clase expositiva.
- Realizar la producción de textos por medio de la tableta acerca de las preguntas abiertas y RELACIONAR la sesión de Desafíos matemáticos (GRÁFICA DE BARRAS) para analizar las preguntas cerradas.
- Producir el texto y mediante las rubricas de evaluación evaluar el proceso y producto.
- Subir los informes de las encuestas al sitio y solicitar a los niños den su opinión de acuerdo a lo visto en la primer clase “ACTITUDES DEL ENTREVISTADOR”
- Compartir el sitio mediante el correo electrónico a los niños y padres de familia.

**EVALUACIÓN:** Rubricas de producto final y autoevaluación del libro de texto.

En este replanteamiento se considera una trascendencia y una interacción en el mismo sitio que permita la movilización de saberes y el intercambio de experiencias de aprendizaje, que no obstaculice nuestros tiempos ni el mismo proceso y que puedan con la comodidad que requieren hacerlo desde casa y en algunos casos bajo la supervisión de los padres de familia, siendo esto también una de las ventajas del uso de los recursos tecnológicos: “La capacidad de las TICs para reducir muchos obstáculos tradicionales, especialmente el tiempo y la distancia, posibilitan, por primera vez en la historia, el uso del potencial de estas tecnologías en beneficio de millones de personas en todo el mundo” (Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, 2013)

Cabe mencionar que este segundo momento permitió analizar las funcionalidades del sitio web, logrando mayor interés de los alumnos al reportar los resultados y análisis de sus entrevistas, el hecho de considerar la flexibilidad en la planificación y modificar el trabajo binario en un primer momento hecho, al trabajarlo de forma individual, fue en este caso funcional debido a los propósitos de la práctica social, primero se analizaron las temáticas de manera secuenciada, posteriormente y después de haber ejecutado la labor de la investigación en fuentes de primer orden y analizar con mirada objetiva los datos así como herramientas de estadística permitió al alumnado arrojar un informe en algunos casos ya con técnicas de investigación formales y en otros con técnicas básicas.

Dicho informe fue subido al sitio y evaluado de manera concreta considerando los elementos solicitados desde un primer momento y valiéndonos también de las correcciones del primer borrador, en el mismo sitio se encuentran los trabajos de quienes enviaron y se ocuparon de su evidencia de aprendizaje, y los cuales se pueden consultar en todo momento (Anexo III.- Sitio web 5°B

*DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: <http://aleziithah.wix.com/quinto-b>*

Anexo IV.-Ejemplo de organizador-Mindomo Anexo III.- Sitio web 5ºB ), así también de interacciones e intercambios de experiencias que resultan favorables para el desarrollo de los propósitos y de experiencia didáctica que posibilita el intercambio de opiniones, así como la producción de textos de manera autónoma y la socialización de las mismas haciendo énfasis en el intercambio de experiencias producidas y de prácticas sociales del lenguaje, manifestando mediante sus producciones las investigaciones y dando a conocer el grado que van desarrollando sus competencias de manera paulatina apuntando a un perfil de egreso de la educación básica.

En consecuencia inmediata con las experiencias obtenidas en las diversas prácticas sociales se ha de considerar que la funcionalidad del sitio web como recurso didáctico será funcional en medida de la guía que el docente muestre dentro del aula, los propósitos que éste tenga para lograr competencias básicas de manejo y uso de las TIC así como la difusión y el alcance que quiera lograr.

A los niños les resulta un trabajo innovador puesto que es algo no cotidiano que ellos lo utilicen para fines educativos, aun así, influirá en gran medida el interés que logremos incentivar por la temática o por el trabajo cotidiano. Sin embargo es un recurso didáctico que se torna eficiente para el trabajo con los alumnos de primaria, que aparte de una planificación conlleva un desempeño fuera del aula por parte del maestro y de los alumnos, el uso del internet, y el compromiso que tengamos maestro-alumno y alumno-alumno.

Fenómeno importante y que de alguna manera podemos sacarle provecho no sólo en la parte del campo Lenguaje y comunicación sino en cualquier asignatura, siempre y cuando nos mantengamos mirándolo desde una perspectiva didáctica pues:

*“Podremos encontrar múltiples usos educativos a esta herramienta, aún en niveles básicos, como estímulo de la composición escrita y la lecto-escritura, área de debate y foro de reflexión, panel de noticias, exposición de trabajos,*

*propuestas de problemas y trabajos, comentarios de películas y entronque con hechos históricos, auxiliar en labores tutoriales. Que permitan y faciliten la expresión y estimulen la creatividad del alumnado.” (Conejo, 2008)*

## PRODUCCIÓN DE TEXTOS POR MEDIO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS (SOFTWARE MINDOMO)

Los organizadores gráficos son herramientas visuales no lingüísticas que permiten al alumno:

- Conectar la información nueva a sus conocimientos.
- Descubrir cómo los conceptos se relacionan e integran entre sí.
- Recordar la información fácilmente.

Los organizadores gráficos tienen su origen en las teorías cognitivas del aprendizaje, que lo explican en función de los procesos de pensamiento. (SEP, Organizadores Gráficos, s.f.)

Se presenta una sesión de formación cívica y ética, donde se utilizó el software para la organización y análisis de información, enfocada también en la producción puntual de textos.

ESCUELA PRIMARIA: Ruinas de Bonampak		DOCENTE TITULAR: Mtra. Samantha Baxin Guzmán	
5° GRADO, GRUPO “B”		DOCENTE EN FORMACIÓN: Alejandra Tomasa Pérez Rivera.	
<i>SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL</i>			
CAMPO DE FORMACIÓN: Desarrollo personal para la convivencia	BLOQUE IV: Vida y Gobierno democráticos		ASIGNATURA: Formación Cívica y Ética
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo y resolución de conflictos</li> <li>• Participación social y política</li> </ul>		APRENDIZAJES ESPERADOS <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara distintas formas de gobierno y reconoce en la democracia una opción que posibilita la participación ciudadana y una mejor convivencia.</li> </ul>	
ÁMBITO: AULA		CONTENIDOS	

**La responsabilidad de gobernar: una tarea para todos**

Qué distingue al gobierno democrático de otras formas de gobierno. Por qué la autoridad debe tener como marco de su actuación el respeto a las leyes y a la dignidad de las personas. Cómo se integra el gobierno en el municipio, la entidad y el país. Qué posibilidades de relacionarse con sus gobernantes tienen quienes viven en una sociedad democrática.

Por qué la participación ciudadana es importante para la gobernabilidad democrática.

**TEMA: LA RESPONSABILIDAD DE GOBERNAR TAREA DE TODOS  
“El gobierno democrático en MÉXICO”**

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Lista de cotejo

Estrategia didáctica:  
Secuencias didácticas,

**RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS:**

- Libro de texto
- Mindomo
- Tableta

**TIEMPO**

Una sesión semanal de una hora

**SECUENCIA DIDÁCTICA**

- Iniciar con preguntas de reflexión ¿Cómo está nuestro país con el actual gobierno? ¿Quién o quiénes gobiernan a México? ¿Te gusta la forma en que el país camina? Etc.
- Socializar las preguntas de reflexión y llegar colectivamente al concepto de democracia, censar y preguntar ¿México es democrático?
- Revisar y analizar de manera grupal las páginas 148 y 149 así como platicar sobre la división de poderes de nuestro país y qué hace cada uno de ellos
- Realizar mediante esta información un mapa mental en la aplicación de Mindomo donde se organice la información y se categoricen los tres poderes y sus variantes Gobierno estatal, municipal y la participación ciudadana
- Imprimirlo y pegarlo en el cuaderno
- Registrarlo en lista de cotejo

**TAREA:** Impresión y pegado del mapa mental

**EVALUACIÓN:** Lista de cotejo.

¿Qué es Mindomo?

Mindomo es un software creado en el 2007, el cual tiene la funcionalidad de: “mejorar su comprensión y aprendizaje. Se le permitirá tomar mejores decisiones y obtener mejores resultados tanto en la escuela o negocio. Siempre que usted necesita para tomar una decisión importante, que le ayudará a ver el panorama general, por lo que puede tomar ventaja de todas las oportunidades.” (MINDOMO, 2007) Su lema es “Si puede visualizarse, puede recordarse fácilmente” mismo que considero eficiente en la era del niño nativo, acostumbrado a una memoria basada en imágenes debido a la gran influencia de las Tecnologías en cada momento de su cotidianidad.

Dicho software es una aplicación gratis y descargable en Android<sup>4</sup> misma que las tabletas electrónicas ya las traen precargadas por lo que se suma a una herramienta más para darle utilidad dentro del aula.

La utilización de organizadores gráficos en diversas asignaturas mediante el uso tecnológico del software MINDOMO ha hecho el trabajo más incentivo, y gratificante en cuanto a la organización de ideas, debido a que se planifica con el software el cual se tuvo que analizar y explorar durante un par de días, haciendo borradores y utilizando todas las herramientas que éste nos brinda, para asignaturas como historia, ciencias naturales, español e inclusive formación cívica y ética se hace uso del software para la producción de textos ubicados en organizadores gráficos los cuales posteriormente son impresos y se les ha encontrado la funcionalidad como guías de estudio para las evaluaciones durante y después del proceso y sirven

---

<sup>4</sup> Sistema operativo que utilizan algunos dispositivos móviles para poder funcionar. Es decir, se trata de todo lo que puedes ver y usar desde la pantalla de tu equipo



también para el repaso de temas de manera rápida e incluso haciendo uso de la técnica de scanning<sup>5</sup>, la cual consiste en darle una mirada rápida al texto focalizando lo que en el mismo se considera más importante.

Cabe mencionar que ha sido muy sencillo el trabajo de organizadores gráficos (Anexo IV.-Ejemplo de organizador-Mindomo

Anexo V- Imp Pnt elaboración de exámenes Anexo IV.-Ejemplo de organizador-Mindomo ) como son los mapas mentales dentro del trabajo para con los niños, aunque se ha de mejorar progresivamente, es decir, en cada asignatura y cada planificación que contempla la aplicación van situaciones de mejora, se comenzó con mapas sencillos de texto simple, y se avanzó con mapas de texto, estructura e imágenes, mismos que son manipulables en la aplicación y se imprimen para mostrar la evidencia física en nuestras listas de cotejo y son también compartidos a las docente mediante el correo electrónico.

---

<sup>5</sup> *Es la acción de analizar un texto, para sacar información valiosa.*

## PRIMER ACERCAMIENTO “EVALUACIÓN A TRAVÉS DE LA TABLETA”

*"Los exámenes son una alternativa para la evaluación de aprendizajes de carácter conceptual que se incluyen en los aprendizajes esperados, de las habilidades cognitivas, así como los casos en los que se requiere tomar postura" (SEP, Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Quinto Grado, 2011)*

Se comenzó a “modernizar” la evaluación, haciendo posible una evaluación digital mediante la tableta. Dentro de la aplicación de exámenes con el uso del recurso tecnológico, se hizo posible a partir de la segunda evaluación bimestral, fue diseñada por medio del programa Answer Sheet<sup>6</sup> en esta evaluación sólo se participó en la elaboración de los exámenes por medio de la aplicación, con la orientación de mi titular se llevó a cabo la elaboración por medio de archivos Word, en los cuales se seleccionaron los aprendizajes esperados del bloque, y se dio paso a la elaboración de preguntas con opción múltiple, las cuales fueron acorde a las temáticas vistas durante el bloque, posteriormente, se utilizó Answer Sheet para convertir los exámenes en aplicación ejecutable en Mythware<sup>7</sup>.

---

<sup>6</sup> Software generador de exámenes así como las hojas de respuesta disponibles en varios tamaños y formatos para satisfacer las diferentes necesidades de los maestros

<sup>7</sup> Plataforma de gestión para la enseñanza interactiva multimedia en las aulas de informática, este software de gestión del aula permite al instructor para controlar y gestionar la clase con eficacia, supervisar las actividades de los estudiantes y mantener un buen orden en la clase, y los estudiantes pueden aprender, comunicarse y colaborar con entre sí y entre los grupos

Es preciso señalar que en el Answer se tiene que contestar de manera correcta para que cuando se ejecute en la tableta, nos arroje resultados correctos y erróneos, después mediante la SD- card<sup>8</sup> se transfieren a la tableta y se inician sesiones en el mythware del profesor de acuerdo a la asignatura.

Desafortunadamente ya no se estuvo en la aplicación del examen, misma que fue la siguiente semana que se regresó a la normal por lo que no se pudo constatar de manera presencial la funcionalidad de los mismos.

Dado lo anterior mi docente titular, la maestra Samantha Baxin Guzmán, compartió la experiencia que desde su personal punto de vista maneja que fue algo interesante, innovador (ya que fue la primer vez que se aplicó de esa manera) pero que también un proceso complejo: la plataforma donde se aplican los exámenes “mytwhare” sólo soporta de 20 a 25 alumnos, y en el grupo son 38 por lo que fue complicado mantener a la mitad del grupo en silencio y en otra actividad y estar pendiente de todo, de ahí que de esa experiencia rescata que fue interesante pero a la vez complicado por esas cuestiones del software y se vuelve un proceso más tardado al no tener a todo el grupo reunido en el aula y al hacer el examen por tandas vuelve el proceso más lento, mencionando también otras implicaciones de incidencia como fueron las tabletas que se quedaron sin batería en medio examen o las personas que se desconectaron durante el examen y que por ende les cancela el mismo.

Con esa experiencia de duración de tres días surge la necesidad de replantear la aplicación de los exámenes de otra forma en el tercer bimestre mismo que experimentaré aprendido sin duda alguna de la experiencia pasada y que estaré en todo el proceso.

---

<sup>8</sup> *Secure Digital es un formato de tarjeta de memoria para dispositivos portátiles*

## “APLICACIÓN DE EXÁMENES POR MEDIO DE LA TABLETA ELECTRÓNICA”

La evaluación con las TIC “herramientas que automatizan la calificación, interpretación y análisis de las pruebas, sino a cómo pueden cambiar los procesos y los instrumentos de evaluación cuando se incorporan las TIC al proceso de enseñanza- aprendizaje.” (Palomo, 2009)

Después de escuchar de primera fuente la experiencia de la evaluación de exámenes digitales, y creyendo en automatizar el proceso y considerar de estas ventajas como en el párrafo anterior se nos menciona se comienza con la búsqueda de los recursos para hacer más eficiente el proceso.

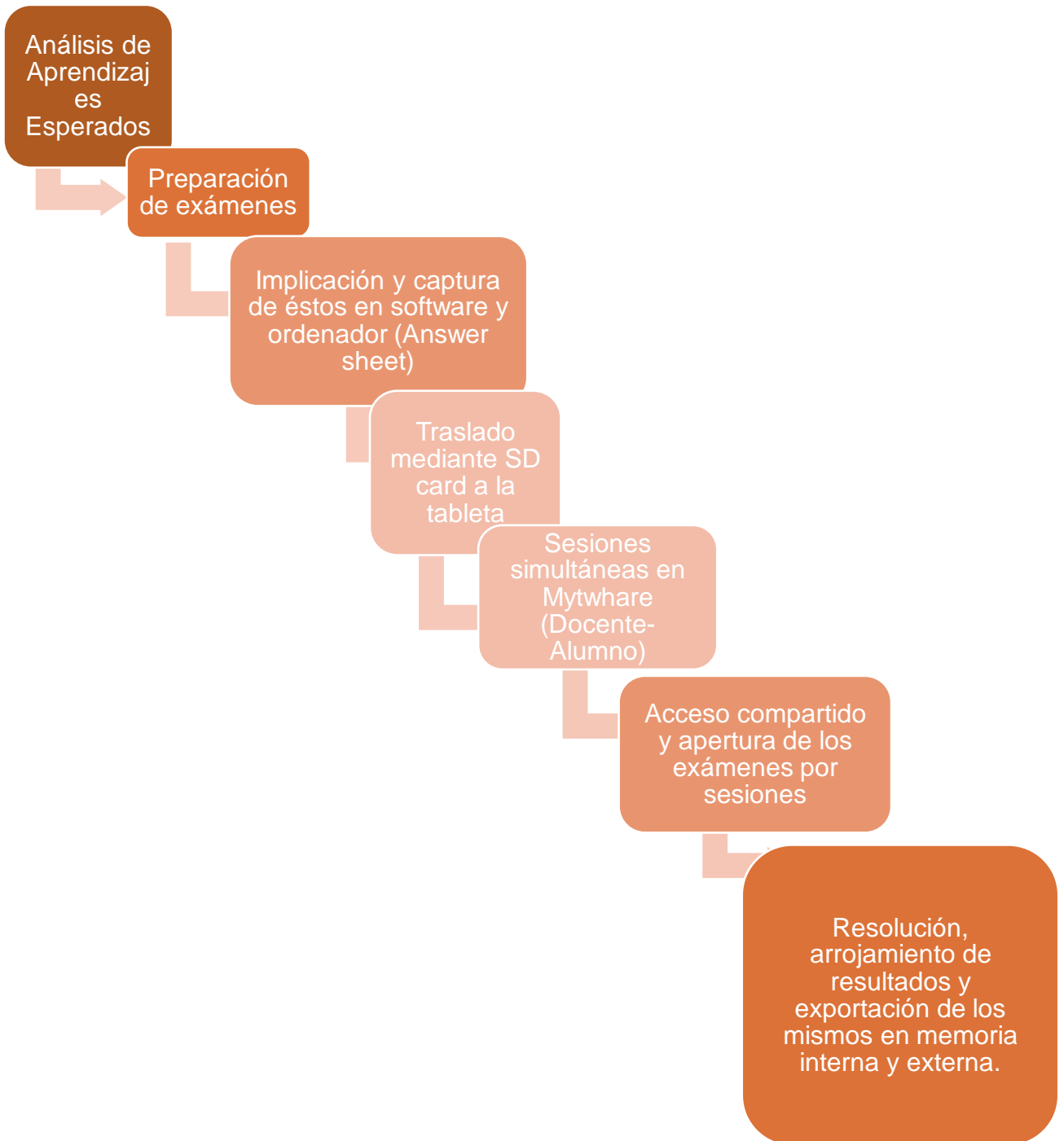
Con el apoyo de externos conseguí una tableta así que para el tercer bimestre ya no sólo teníamos la tableta de la titular sino ya se contaba con una más lo que agilizó el proceso y permitió su mejor aplicación, participé nuevamente en la elaboración de los exámenes (Anexo V- Imp Pnt elaboración de exámenes

Anexo VI- Ficha lectora Anexo V- Imp Pnt elaboración de exámenes ) y esta vez fue en su totalidad, primero se seleccionan las preguntas que den muestra del aprendizaje visto durante las sesiones y posteriormente elaborado nuestro examen por el procesador de textos word se comienza (en un ordenador) a ejecutar el answer sheet y a importar el documento donde se tienen las preguntas del examen, después de ser exportado se selecciona el tipo de respuesta en nuestro caso opción múltiple y se eligen las correctas.

Se guarda como aplicación y se exporta en una sd-card para instalarla en las tabletas electrónicas de las docentes, ya instalada se inician sesiones de las diversas asignaturas, en este caso nos repartimos el grupo a la mitad y cada una abrió sus sesiones hicimos las sesiones por asignaturas: español, matemáticas,

ciencias naturales, historia, geografía y formación cívica. Se muestra en un gráfico el proceso.

Alcance de objetivos al realizar una acción: fases



En la quinta fase es preciso mencionar que los alumnos deben conectarse a los routers<sup>9</sup> mismos que fueron diferentes para cada sesión ya que no soporta estar ambas tabletas conectadas en el mismo, de las mitades iniciamos los exámenes de español y naturales el primer día, el segundo matemáticas e historia y el tercer día geografía y formación. En la ejecución de los mismos hubo algunos problemas con algunas tabletas, al enviar los exámenes a algunas tardaron en aparecer por lo que tuvimos que esperar algunos minutos para iniciar los exámenes, a algunos alumnos se les cerraba sesión y ya no permite entrar de nuevo a la clase ni al examen, por lo que se tornaron como ciertas complicaciones en las propias ejecuciones y a quienes no pudieron acceder tuvimos que aplicar el examen en el recreo, mismo que quito tiempo en las actividades normales, eso sucedió los tres días.

También el considerar situaciones como las tabletas extraviadas o las que no se cargaron completamente que retardan la mayor eficiencia en el proceso. Sin embargo facilitó también el trabajo docente ya que durante la resolución de los exámenes se puede monitorear las respuestas de los alumnos y nos va apareciendo en la pantalla las correctas e incorrectas mismas que al termino de estos nos arrojan los resultados a ellos de manera concreta y a las tabletas del docente se exportan en una base de datos de manera individual y a la vez grupal donde se puede hacer el análisis de los contenidos a reforzar y los que ya están concretos, las áreas de oportunidad y las fortalezas a nivel grupal.

Se tuvo una mala experiencia con el primer examen de español ya que a ambas se nos perdió la base de datos en la tableta, la guardamos con la opción de exportar en tarjeta SD, pero nunca supimos donde quedó por lo que tuvimos que repetir el examen el día lunes y lo que atrasó el proceso evaluativo, pero de ahí en fuera todo dio buenos resultados.

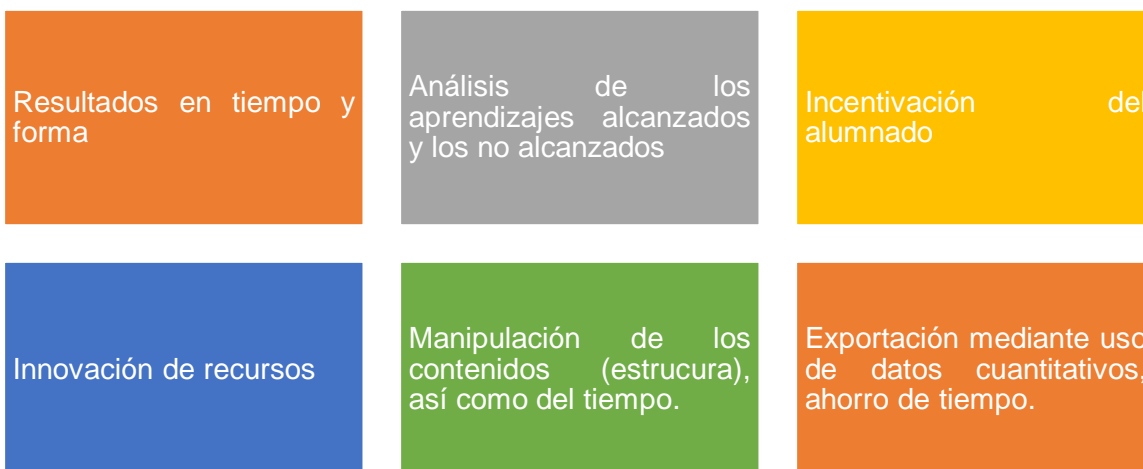
---

<sup>9</sup> *Dispositivo que proporciona conectividad a nivel de red o nivel tres. Su función principal consiste en enviar o encaminar paquetes de datos de una red a otra.*

Lo que mejoraría en los momentos de aplicación de exámenes, es manejar una actividad extra manual para quienes terminan rápido los exámenes, compromiso por parte del alumnado y los padres en cuanto a cargar las tabletas y a cumplir con ellas en tiempo y forma, el manejo de tiempos en la aplicación de los mismos y el ir capturando con impresiones de pantalla las respuestas de los alumnos ya que evitamos correr el riesgo de que se nos extravíen.

Sin embargo es una grata experiencia y una diferente forma de trabajar por medio de este recurso tecnológico que aventaja el proceso de evaluación y permite una mejor manera de dar resultados más eficaces y efectivos, considerando evitar futuros incidentes en un tercer momento de aplicación de exámenes digitales.

Finalmente, el uso del recurso en la evaluación ayuda a agilizar el proceso evaluativo consolidando los aprendizajes, de forma que se pueda analizar las áreas de oportunidad, sin duda alguna para la mejora, mostrándose también eficiencia en la actividad como lo es:





Ha sido una significativa experiencia que sin duda alguna, volvería a ejecutar en otro momento de mi trabajo profesional y recorro de nuevo a (Palomo, 2009) cuando dice que: “Un buen diseño de las tareas hace posible pasar mucho más tiempo con ellos en su ordenador mientras están trabajando y ninguna situación-problema es tan útil para obtener información sobre su progresión en la adquisición de competencias.” Lo que me lleva a considerar que el buen implemento y diseño de sus exámenes permitiéndoles manipular y considerando también los tiempos y las implicaciones en un segundo momento permitió llevar a cabo una evaluación más eficaz y eficiente, que da muestra de su progreso y de alguna manera al trabajar con la Tableta los mantiene más activos y ha resultado en medida de lo palpable focalizar su atención en la resolución de los mismos.

Aun así se denota el compromiso docente por la actualización y querer innovar las prácticas habituales de resolución de exámenes haciendo uso de herramientas tecnológicas con las que se cuentan y aprovechándolas de mejor manera cada vez que se ejecuta, como actividades que solidifiquen el proceso de mejora educativa.

## PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (DIGITALES Y FÍSICOS)

En los programas de quinto grado bajo el plan de estudios 2011 dentro de los estándares curriculares de la asignatura de español en la educación básica nos menciona en su segundo apartado

“Sus producciones escritas expresan conocimientos e ideas de manera clara, establecen el orden de los temas y explicitan las relaciones de causa y consecuencia; pero también las ajustan a la audiencia a la que se dirigen, distinguen las diferencias y contextos de uso del lenguaje formal e informal. En resumen, producen textos de forma autónoma, a partir de la información provista por dos o tres fuentes, con un avance considerable en el uso de las convenciones ortográficas.”  
(SEP, Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Quinto Grado, 2011)

Debido a lo anterior se retoma de suma importancia la producción formal de textos ya que los alumnos dentro de esta era del conocimiento prefieren hablar más y escribir menos, los medios de comunicación así como las herramientas tecnológicas han influido en que la escritura sea ya no una parte fundamental para la comunicación. Por lo tanto, al ser un estándar de la asignatura “Español” el producir textos se retoma actualizando la práctica, es decir, con el apoyo de los recursos tecnológicos, mismos que podemos aprovechar y explotar al máximo para también poder difundir, el uso de procesadores hacen más efectiva la producción mediando también las prácticas físicas de escritura en las aulas. Por lo que se llega de manera puntual al análisis siguiente.

## PRODUCCIÓN DE TEXTOS SIN USO DE LA TABLETA

ESCUELA PRIMARIA: Ruinas de Bonampak	DOCENTE TITULAR: Mtra. Samantha Baxin Guzmán	
5° GRADO, GRUPO "B"	DOCENTE EN FORMACIÓN: Alejandra Tomasa Pérez Rivera.	
<i>SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL</i>		
<b>CAMPO DE FORMACIÓN:</b> Exploración y comprensión del mundo natural y social	<b>BLOQUE IV: De los caudillos a las instituciones (1929- 1982)</b>	<b>ASIGNATURA:</b> HISTORIA
<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión del tiempo y del espacio históricos</li> <li>Manejo de información histórica</li> <li>Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b> Temas para analizar y reflexionar La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto. El movimiento estudiantil de 1968.		
<b>TEMA:</b>		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo de acuerdo a la reflexión</li> <li>Evaluación del bloque</li> </ul>	<b>RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Libro de texto</li> <li>Hojas blancas</li> <li>Tableta</li> <li>Acceso a Internet</li> </ul>	<b>TIEMPO</b>  Dos sesiones semanales de una hora
Estrategia didáctica: Secuencias didácticas,		
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>		
<b>TEMAS DE REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comenzar con las predicciones de acuerdo a los títulos que aparecen en la página "La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto y el movimiento estudiantil de 1968."</li> <li>Realizar comentarios de manera grupal y general del contenido</li> </ul>		

- Acceder a internet mediante MX y las tabletas e investigar acerca del tema en cualquier formato, información, videos, imágenes etc.
- Realizar en una cuartilla un texto a manera de reflexión con el título “Lo que de la historia aprendo es...”
- Entregar la cuartilla.
- Se evaluará el tipo de análisis en su producción textual.

#### EVALUACIÓN DEL BLOQUE

- Con ayuda de su cuaderno de trabajo y con sus conocimientos adquiridos durante el bloque contestar la evaluación y lo aprendido de las páginas 154 a 157 y socializarlas.
- Iniciar con la elaboración de las portadas del quinto bimestre.

EVALUACIÓN: Lista de cotejo.

## PRODUCCIÓN DE TEXTOS CON USO DE LA TABLETA

ESCUELA PRIMARIA: Ruinas de Bonampak		DOCENTE TITULAR: Mtra. Samantha Baxin Guzmán		
5° GRADO GRUPO "B"		DOCENTE EN FORMACIÓN: Alejandra Tomasa Pérez Rivera		
<i>SEMANA DEL 3 AL 6 DE FEBRERO</i>				
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Leer poemas				
CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación	ASIGNATURA: Español	BLOQUE: III	ÁMBITO: Literatura	TIPO DE TEXTO: Descriptivo
<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</li> <li>• Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</li> <li>• Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</li> <li>• Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.</li> </ul>		<b>APRENDIZAJE ESPERADOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía</li> <li>• Distingue entre el significado literal y figurado en palabras o frases de un poema</li> <li>• Identifica los temas de un poema y reconoce los sentimientos involucrados.</li> <li>• Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.</li> </ul>		
<b>PROPÓSITO:</b> Que el alumno lea y escriba poemas a partir de reconocer sus recursos literarios y su organización, sus sentimientos y emociones con la finalidad de expresarlos logrando un lenguaje figurado.				
<b>ESTÁNDARES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone de manera oral, conocimientos, ideas y sentimientos.</li> <li>• Identifica y comparte su gusto por algunos temas autores y géneros literarios.</li> <li>• Amplía su conocimiento sobre obras literarias y comienza a identificar sus preferencias al respecto.</li> </ul>				
<b>MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tableta</li> <li>• Libro de texto</li> <li>• Hojas blancas</li> </ul>		<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>		<b>DURACIÓN:</b> 4 Sesiones a la semana de una hora
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar a los alumnos que planeen y escriban un poema considerando los siguientes elementos: el tema que quieren abordar, el sentimiento que quieren plasmar y que escriban una lista de sustantivos, verbos y adjetivos que evoquen o identifiquen con el tema y el sentimiento elegido. Luego, promover que subrayen en la lista las palabras que puedan tener mayor utilidad e impacto en su escrito.</li> <li>• Recordar la revisión de sus anotaciones para tener presentes los recursos de la poesía.</li> </ul>				

- Pedir que a partir de la lista que elaboraron de palabras, comiencen a escribir su poema, con el uso del procesador de texto de su tableta. Auxiliar a los alumnos a que articulen las frases coherentemente y organicen el texto en versos y estrofas.
- Guiar a que verdaderamente los alumnos cuiden que el texto cause el efecto deseado, mediante la lectura del texto terminado en su primera versión, para que se hagan las correcciones pertinentes.
- Solicitar que los alumnos intercambien sus poesías mediante bluetooth con sus compañeros, lean la que les correspondió y escriban el tema del que trata el poema, el sentimiento que les genera y las palabras que les resultan más impactantes. Al terminar pedir que regresen los poemas con las debidas anotaciones al autor.
- Pedir a los alumnos que, a partir de las anotaciones de sus compañeros, modifiquen los elementos del poema que consideren necesario para lograr el objetivo deseado. Luego pedir nuevamente que verifiquen con sus compañeros que el texto cumpla con sus objetivos de nuevo.
- Se escribirá la versión final a partir de las debidas correcciones, cuidando la calidad gráfica y la limpieza de su escritura. Enfatizar en la verificación ortográfica de palabras dudosas utilizando el diccionario.
- Se digitalizaran los poemas a través de la tableta y lo imprimirán y guardarán la evidencia en sus cuadernos.
- Se realizará un foro donde compartiremos de manera oral el poema y haremos la autoevaluación a través de las siguientes preguntas:
  - ¿Los poemas son diferentes o iguales que escribir otro tipo de textos? ¿Por qué?
  - ¿Cuál de los poemas que se leyeron, les gustó más y por qué?
  - ¿Cómo identificaron la forma en que está organizado un poema?
  - ¿Qué tipo de recursos utilizaron al escribir su poema?

*EVALUACIÓN: Lista de cotejo*

*Y enviar textos a través del correo Desempeño digital.*

## COMPARACIÓN DE PRODUCCIÓN DE TEXTO FÍSICO Y TEXTO DIGITAL EN EL QUINTO B

FÍSICO	DIGITAL
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hay una estructura a simple vista</li><li>• Faltas ortográficas</li><li>• No hay una buena distribución espacial.</li><li>• Carencia de argumentos y de contenido.</li><li>• Errores de coherencia.</li><li>• Menor incentivación</li><li>• Mayor concentración</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mayor incentivación al trabajo</li><li>• Mayor distracción y menor concentración</li><li>• Disminución de faltas ortográficas</li><li>• Estructura considerable</li><li>• Espacios y buena distribución.</li><li>• Manejo de herramientas dentro de los procesadores de textos.</li><li>• Formatos ya específicos.</li><li>• Correcciones y manipulación en tiempo y forma.</li><li>• Búsqueda: copiar-pegar pero también argumentar.</li></ul>

Como se denota es importante no olvidar la parte física y el “arrastrar el lápiz” en las producciones textuales de nuestros alumnos, sin embargo al escribir de forma física y al producir con el uso de procesadores de textos hacen diferente la actividad, más incentivante, porque con el hecho de decirles – niños, saquen su tableta por favor-, ya se da pauta para que se emocionen no importando el trabajo que se les solicite, ya sea producir textos, lo hacen de una manera diferente, aunque parezca la misma práctica al utilizar el procesador, se vuelve incentivante, aun así, se deben considerar también algunas cuestiones como los accesos que vuelvan distractora la acción.

En cuanto a la ortografía, el uso de la tableta favorece la corrección de faltas ortográficas y de escritura al marcar los errores, y los niños se van dando cuenta de los errores, se regresan en el momento y si no reconocen la palabra correcta, buscan sugerencias en las correcciones y se puede corregir de manera rápida y en tiempo y forma. También el hecho de estar digitalizados posibilita darles una difusión de manera virtual, y no sólo quedar como un simple apunte en nuestros cuadernillos cotidianos de trabajo.

También así, hay que saber guiar el trabajo, ya que algunos niños se quedan en la producción por debajo del mínimo, darles pautas y requerimientos mínimos para sus producciones, haciendo uso también de recursos ilustrativos, para que el aprendizaje sea más significativo con la asociación de las temáticas a imágenes. Contando también con la fortuna de reproducir de manera física los textos, por si necesitamos la consulta de forma inmediata, en este caso, la impresión de los mismos que sirve como guía de apoyo para el repaso de los contenidos vistos en clase, y es también una evidencia de consolidación o estructura de aprendizajes.



## INVESTIGACIÓN CON EL USO DE LA WEB PARA PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Este apartado es de suma importancia ya que con el acceso a internet, en este caso con la iniciativa “Mover a México” muchas de las escuela públicas del país están siendo equipadas con el programa de Internet .MX y la escuela primaria Ruinas de Bonampak en donde se trabaja este proyecto ha sido una de las beneficiadas con dicho programa, por lo que el acceso al mundo virtual se facilita; considerando también, sus limitantes, como son las conexiones no estables y el uso eficaz del internet, aproximadamente 20 minutos por clave de conexión al portal. Por lo que el llevar la clase planificada para que accedan a internet debe ser no cotidiano sino esporádico, sin dejarlo de lado, aquí se presenta una sesión de Historia donde se utilizó el navegador para saber de un tema de reflexión que el libro y el programa nos marca: Movimiento de 1968 y la Solidaridad de México para con los pueblos en conflicto.

ESCUELA PRIMARIA: Ruinas de Bonampak		DOCENTE TITULAR: Mtra. Samantha Baxin Guzmán	
5° GRADO, GRUPO “B”		DOCENTE EN FORMACIÓN: Alejandra Tomasa Pérez Rivera.	
<i>SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL</i>			
CAMPO DE FORMACIÓN: Exploración y comprensión del mundo natural y social	BLOQUE IV: De los caudillos a las instituciones (1929- 1982)		ASIGNATURA: HISTORIA
<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión del tiempo y del espacio históricos</li> <li>• Manejo de información histórica</li> <li>• Formación de una conciencia histórica para la convivencia</li> </ul>		<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.</li> </ul>	
<b>CONTENIDOS</b> <b>Temas para analizar y reflexionar</b> La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto. El movimiento estudiantil de 1968.			

Título: ¿Y ahora qué?		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo de acuerdo a la reflexión</li> <li>• Evaluación del bloque</li> </ul>	<b>RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Tableta</li> <li>• Acceso a Internet</li> </ul>	<b>TIEMPO</b>
Estrategia didáctica: Secuencias didácticas,		Dos sesiones semanales de una hora
SECUENCIA DIDÁCTICA		
<b>TEMAS DE REFLEXIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenzar con las predicciones de acuerdo a los títulos que aparecen en la página “La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto Y El movimiento estudiantil de 1968.”</li> <li>• Realizar comentarios de manera grupal y general del contenido</li> <li>• Acceder a internet mediante MX y las tabletas e investigar acerca del tema en cualquier formato, información, videos, imágenes etc.</li> <li>• Realizar en una cuartilla un texto a manera de reflexión con el título “Lo que de la historia aprendo es...”</li> <li>• Entregar la cuartilla.</li> <li>• Se evaluará el tipo de análisis en su producción textual.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN DEL BLOQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con ayuda de su cuaderno de trabajo y con sus conocimientos adquiridos durante el bloque contestar la evaluación y lo aprendido de las páginas 154 a 157 y socializarlas.</li> <li>• Iniciar con la elaboración de las portadas del quinto bimestre.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN:</b> Lista de cotejo.		

Se considera que dar la libertad de acceder al conocimiento, en este caso, de la investigación permite al alumno el trabajo autónomo, claro está debe ser supervisado el mismo, ya que a su edad entre 9 a 11 años, hay distractores digitales que pueden desviarlo del objetivo de la investigación.

Coincido con la idea que nos plantea (Pilar, 2007) que dice textual: “Al tratar que el alumno relacione y contraste la información previa búsqueda en Internet, se está potenciando esta visión del mundo, aunque esta potencialidad reclama un trabajo interdisciplinar para dotar de sentido los aprendizajes del alumnado.” Ya que el objetivo es claro: Conocer del tema a investigar, no fiándose en la primer página que el servidor arroje sino cuidando su investigación y el acercamiento a la información de fuentes confiables de búsqueda y de lectura para empaparnos del tema, con esta herramienta es evidente que hay mayor posibilidad de plantear una oportunidad de autonomía a los alumnos y que con lo que se aprende de acuerdo a su propia elección y decisión contribuya a ilustrarse y por ende si la actividad es producir, a contrastar lo investigado con sus conocimientos previos y crear con ello una producción más amplia.

Se sugiere con esta mirada: tomar el rol de investigador. “Siempre le digo a mis alumnos cuando hacemos este tipo de actividades, que somos unos investigadores y que tenemos sed de saber” lo que permite que el trabajo se asuma en serio y que puedan investigar no sólo mediante texto sino utilizando recursos como videos, organizadores gráficos, audios, imágenes que circulan todos los días en la red y que nos hacen partícipes del propio conocimiento.

Ha resultado una actividad desafiante pero a la vez satisfactoria, ya que orientar a los alumnos a que busquen con sentido autónomo no siempre resulta lo que uno pretende, los distractores como anuncios en la red o las propias aplicaciones que traen en la tableta, puede que se tornen en barreras que rompan el ejercicio de autonomía, algo que pasó en unos primeros minutos de la actividad pero que al hacerlo constante se van familiarizando y dándole el sentido educativo necesario para los requerimientos del momento en el aula; es gratificante, por otro lado, observar que los alumnos pueden trabajar en silencio y lo hace con gusto y sorpresa de encontrar cosas nuevas, que no sabía, y que quieren de alguna forma comunicar al otro, cosa que también sucede en el aula, cuando encuentran datos curiosos o cosas que se desconocen.

También el hecho de observar trabajando a los que luego no lo hacen, sabes que es funcional, sin embargo la actividad o la estrategia no te dura para siempre; la magia de la primera vez, no será la misma de que la segunda por lo tanto en cada actividad investigativa debe de cambiar el enfoque y los requerimientos en medida del avance y la maduración del alumnado.

## USO DE SOFTWARES LÚDICOS PARA INCENTIVAR AL ALUMNADO

Los alumnos son incentivados por medio del juego, a todo niño le gusta jugar y aprovechando que a los niños de hoy les encanta el manejo lúdico de la tableta ¿por qué no usarlo para aprender? Por lo que a lo largo de diversas jornadas se utilizaron los softwares como medios incentivantes para aprender.

“En la era de la electrónica, los niños juegan con juguetes electrónicos. En la era de las comunicaciones, los niños juegan en red. En la era de la virtualidad, el juego permite al niño adquirir las competencias básicas para moverse en el mundo digital. La vida de las nuevas generaciones y los significados que atribuimos a la infancia han cambiado notablemente en las últimas décadas. A los medios no los podemos entender como influencias externas sino como algo entretelado de forma inextricable con la dinámica de las relaciones familiares y el grupo de iguales.” (Gros, 2006)

Los alumnos son muy hábiles en manejar las herramientas digitales puesto que con las tabletas proporcionadas tienen fácil acceso al recurso y también a redes, los alumnos están en la etapa de, como lo menciona Gros, la virtualidad, atrayéndoles el mundo de los ciberjuegos que son de fácil alcance y acceso con un solo ingreso a su tienda virtual y un solo click en descargar.

Para ello se orientó el uso de estos mismos para focalizarlos en la parte de la ortografía, misma que ayuda a la producción de textos y a lograr la parte de los propósitos del mismo grado en los que dice “producir textos con el uso de recursos ortográficos”. Se utilizó como elemento incentivante y a la vez como situación lúdica.

¿Por qué incentivante?

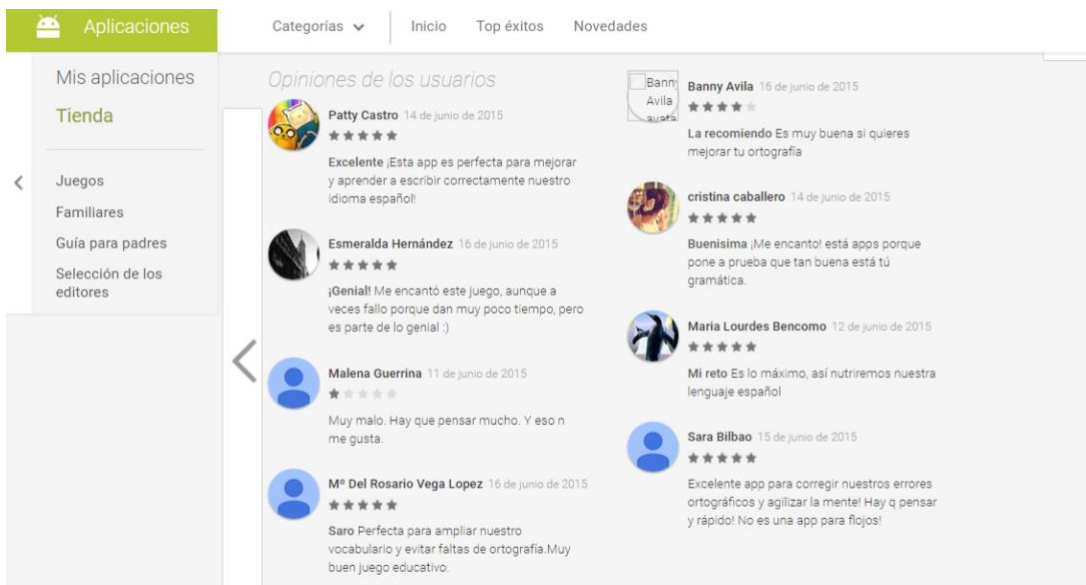
Hay veces que cuando se está trabajando y se deja la actividad, nos encontramos con alumnos que trabajan sumamente rápido y otros que su ritmo es más lento, aun teniendo una moderación de tiempo, por lo cual se ha buscado una estrategia para aprovechar el tiempo de los alumnos que terminan pronto, en este caso, se descargó la aplicación “Palabra correcta”



Esta aplicación creada por el usuario Kroaq<sup>10</sup> consiste en una serie de preguntas en la que se debe elegir la respuesta correcta de acuerdo al significado, al contexto y a la gramática de la misma pregunta, mostrándose como elemento divertido para aprender a escribir y utilizar las palabras en los momentos que se requiere. Se eligió dicha aplicación de acuerdo a los siguientes comentarios de usuarios que navegan en la red y sobre todo en la tienda digital y que la recomiendan:

---

<sup>10</sup> KroaqMobile; es un generador de aplicaciones que ofrece una serie de ellas y juegos para dispositivos. De descarga libre, sitio web: <http://www.kroaq.com/>



Como los comentarios de los usuarios nos muestran “No es sólo un juego común” sino es un juego lúdico de forma digital en donde los alumnos ponen a prueba sus conocimientos gramaticales y que a la vez sitúa al alumno en un momento de dispersión orientada a su beneficio.

Los alumnos se mostraron gustosos al descargar la app, y cuando se terminaban los trabajos, y todavía había tiempo para los demás compañeros, se utilizaban las tabletas con dicha aplicación o en los tiempos libres que se tenían y jugaban incluso entre pares por lo que el aprendizaje se vuelve más significativo por medio de la socialización.

Con la evolución de las formas de aprender y los dispositivos que utilizamos como herramientas y medios, se ha modificado también las formas de percibir y memorizar o recordar información; considerando con ello la parte de la memoria a corto plazo, esa que entra por el medio visual y que se queda en nuestros recuerdos como una fotografía, misma que permite realizar asimilaciones cuando se encuentre en alguna ocasión con las palabras ya jugadas y evoquen esos recuerdos visuales y las utilicen de forma correcta en la producción escrita.

## REPLANTEAMIENTO DEL USO DEL SOFTWARE LÚDICO

El juego digital “Palabra correcta” no sólo se quedó en un juego meramente de práctica sino también se le dio utilidad para los dictados diarios, mismos que se retomaron debido a la importancia del “saber escribir correctamente”. Haciendo uso del cuaderno de caligrafía, de forma diaria y el dictado de 15 palabras con sus respectivas correcciones, y se utilizaron palabras propias de las de los juegos con reglas ortográficas básicas como son “m-p” “n-v” y palabras homófonas con sus significados.

¿Por qué es importante el dictado en la primaria?

En palabras de (Cassany, 2004) “[...] el dictado sigue siendo uno de los ejercicios más rentables del aula de lengua. Al margen del tipo de alumnado (nivel, edad, intereses, etc.) de la metodología seguida (gramatical, comunicativa, etc.) e, incluso, del contexto de aprendizaje (primera o segunda lengua, etc.), la tarea de comprender un texto oral y codificarlo al canal escrito ofrece un interés intrínseco indiscutible y evidentes posibilidades didácticas.” (pág. 231).

Favoreció el dictado en la mejora de la gramática ya que como nos menciona Cassany, se utilizó la metodología con propósito gramatical el cual disminuye progresivamente las faltas ortográficas, así como, favorece el saber utilizar las palabras homófonas de acuerdo al contexto o buscar el significado de las palabras que no se saben y utilizarlas de manera correcta para el “escribir correctamente” pues “la composición escrita no depende necesariamente de la habilidad natural o inspiración de quien escribe, sino que también se puede aprender practicándola con asiduidad” (Buffon)

## BIBLIOTECA DIGITAL



Durante la estancia en la escuela primaria se llevó a cabo la estrategia lectora “La estrella” la cual consistía en una estrella pegada en la pared con un listón de aproximadamente un metro, en el mismo se debía colocar una etiqueta con el título del texto leído. La lectura es parte fundamental para llevar a cabo el proceso de producción y de corrección ortográfica, en palabras de Delia Lerner ( (Delia, 2004).

“ Lo necesario es hacer de la escuela un ámbito donde lectura y escritura sean prácticas vivas y vitales, donde leer y escribir sean instrumentos poderosos que permiten repensar el mundo y reorganizar el propio pensamiento, donde interpretar y producir textos sean derechos que es legítimo ejercer y responsabilidades que es necesario asumir.”

Por lo anterior se llevó a cabo la lectura como estrategia de actividad permanente mediante la entrega formal y autorizada por los padres de las fichas de lectura, misma que se utilizaban los textos de la biblioteca digital de la tableta.



*Impr Pant. Biblioteca digital (tableta)*

En dichas fichas (Anexo VI- Ficha lectora

Anexo VI- Ficha lectora ) se analizaba sus argumentos y la opinión haciendo uso de las reglas ortográficas y de la sintaxis de los mismos documentos, la biblioteca digital ha servido para mantener la interacción texto-lector, para conocer de cultura general de acuerdo a autores como: Edgar Allan Poe, Miguel de Servantes Saavedra, Ignacio Manuel Altamirano, Antaino de Saint-Exupéry, etc

A palabras de (PATTE, 2012):

“El niño suele tener la tendencia a utilizar en internet los mismos caminos, a no salir de ellos. Para los bibliotecarios y animadores multimedia es importante proponerles nuevos rumbos. Muchos de estos profesionales adquieren una verdadera competencia en la materia. De verdad están capacitados para seguir lo que se vive en otras bibliotecas.”

Dicho lo anterior podemos considerar que mientras el acervo de biblioteca digital sea seleccionado minuciosamente, orientado; brindamos posibilidades a nuestros alumnos de considerar la lectura como parte fundamental del aprendizaje, así también, como elemento sustancial de conocimiento cultural y de reglas gramaticales, crítica e inclusive reflexión y aplicación. Considerando las posibilidades que la lectura conlleva y que al ser digital no hay límites para la misma.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Dentro del proceso enseñanza y aprendizaje bajo la mirada tecnológica cabe mencionar que trabajar de manera innovadora incentiva al alumnado, ya que la mayoría de los alumnos están acostumbrados a hacer sólo uso “social” de la tableta refiriéndonos a juegos de entretenimiento y redes sociales.

El desarrollo de la competencia genérica “Emplea las tecnologías de la información y comunicación” derivando también la competencia profesional específica “Usa las TIC como herramientas de enseñanza y aprendizaje” se vio reflejado en el cotidiano trabajo, mismo que permitió orientar las áreas de oportunidad para convertirlas en fortaleza, en cuanto a ello es de referir que desde un primer momento el conocimiento personal y tecnológico se tenía, aun así, no se había aplicado de manera puntual al trabajo educativo, ello resultó enriquecedor para ampliar de manera concreta las competencias; que demandan al docente actual un conocimiento vasto del campo, así como el empleo de estas, favoreciendo la alfabetización tecnológica.

No obstante, ha sido un avance progresivo ya que es importante mediar la parte física como la tecnológica, balancear su uso y no saturar al alumnado de lo mismo, sino la diversificación de recursos es lo que ha de permitir fortalezas para abordar y beneficiar las demás competencias como son *Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones*, puesto que, interviene el hecho de aplicar los conocimientos para la mejora de la práctica de manera responsable que a su vez va ligada al *Diseñar planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica. Y a generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica*, con el fin de aplicar también las habilidades comunicativas, que la misma necesidad de producir textos, tanto físicos como orales amplía el desenvolvimiento, además de las propias prácticas sociales del lenguaje y la difusión a través de los recursos tecnológicos que son hoy en día parte fundamental de la vida diaria.

El manejo y uso de la tableta favorece el trabajo académico cotidiano del aula, y es potenciado cuando se tiene actitud y conocimiento de las habilidades digitales, así como los medios y recursos para llevarlas a cabo, por lo anterior, es importante y recomendable que al vernos inmersos en esta innovación y esta nueva mirada educativa el docente esté capacitado, que se interese e indague sobre los medios y las herramientas para favorecer el uso pedagógico de dichos recursos y la búsqueda e implementación de estrategias; sabiendo también que no siempre lo que se aplique será funcional, esto dependerá de las características puntuales y específicas del grupo, por lo que también son de gran importancia y validez las adecuaciones curriculares que se haga dentro de los mismos planes de clase.

El programa gubernamental llamado Programa de Inclusión y Alfabetización Digital (PIAD) ha permitido equipar de tabletas uno a uno a los alumnos de quinto grado de varios estados del país; sin embargo, no asegura que sean totalmente funcionales y que sobre la marcha haya implicaciones en las mismas como: robos, extravíos, bloqueos, descuidos que pongan en riesgo al equipo, que de alguna manera generen complejidad para llevarla a clase con regularidad e inclusive para que cada alumno tenga propiamente su tableta en buen estado para el trabajo, por lo que el docente debe estar informado de la anomalías para el levantamiento de actas e inclusive para la adecuación de sus clases modificando el modelo uno a uno, que implicará el trabajo de diversas formas, ingeniando que en su totalidad sea un trabajo inclusivo.

Las clases mediante el modelo tecnológico no son del todo posibles ya que el router sólo soporta 25 dispositivos, por lo tanto sugiero tener más de una tableta para que en forma simultánea se logren abrir sesiones y poder llevar a cabo las secuencias, o el trabajo mediante conexión, puesto que es complejo el segmentar a grupos cuyo número rebasan los 35 integrantes y se estaría yendo en contra de un trabajo

integrador e inclusivo dentro del aula, por lo que sería importante, considerar las opiniones de quienes se tuvo esta experiencia para ampliar el soporte de red.

La producción de textos se desarrolla de mejor manera aplicando las TIC debido a que transforma lo habitual con el simple hecho de utilizar un procesador de textos para cambiar la forma de producir sobre todo se hace interesante la forma de interactuar con el texto y la movilidad que se le puede dar así como la difusión en tiempo real, con lo anterior no se quiere pretender cambiar la forma física de producir, sino mediar el escribir físico con el digital, y sacar provecho a ambos, logrando la propia vinculación, como el trabajo en físico y modular su propia digitalización.

La herramienta .MX permite llevar a cabo sesiones basadas en el alcance de aprendizajes esperados y así mismo, se puede convertir en un recurso para producir textos, permitiendo el manejo de habilidades tecnológicas, así como la apertura a la propia difusión y producción textual.

Las bibliotecas digitales son funcionales para incrementar su acervo cultural, además de fortalecer al niño en el proceso de la lectura, el cual también le apoyará para la mejora de la ortografía, el análisis y la percepción crítica.

Utilizar los softwares de organizadores gráficos para producir ideas organizadas, permite el manejo de otras competencias básicas de selección y relación, así como la interacción para con el texto, donde se convierte en una propia técnica de estudio e inclusive de aprendizaje basado en imágenes y significados.

La investigación a través del recurso "internet" permite una gama de oportunidades para desarrollar la crítica de la información y tomar decisiones orientadas, con sustento académico. Al mismo tiempo que, de manera guiada, proporciona

elementos para el desarrollo del juicio crítico de cualquier tema, e incentiva la curiosidad, así como el desarrollo de la competencia científica.

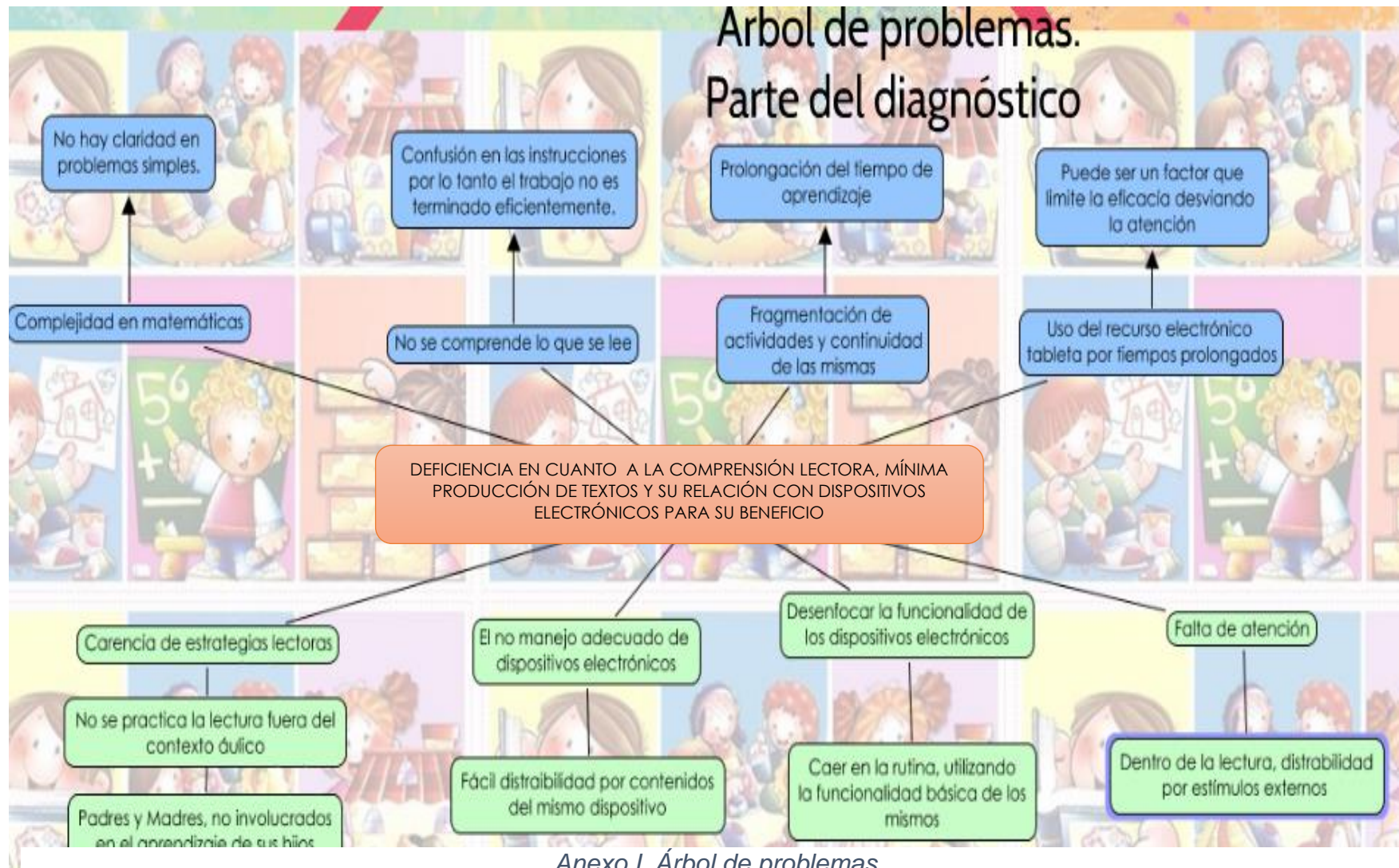
## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Area Moreira, M. (2003). DE LOS WEBS EDUCATIVOS AL MATERIAL DIDÁCTICO WEB. *COMUNICACIÓN Y PEDAGOGÍA*(188), 32-38. Obtenido de <http://webpages.ull.es/users/manarea>
- Bohórquez Rodríguez, E. (Julio de 2008). El blog como recurso educativo. *EDUTECH. REVISTA ELECTRÓNICA DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA*(26), 10. Obtenido de <http://edutech.rediris.es/Revelec2/Revelec26/>
- Buffon, L. (s.f.). *Para qué nos sirve escribir correctamente*. Obtenido de Google Docs:  
<http://www.escatop.ipn.mx/Documents/ClubLectura/palabras/PARA%20QU%C3%89%20NOS%20SIRVE%20ESCRIBIR%20CORRECTAMENTE.pdf>.
- Cassany, D. (Enero de 2004). "El dictado coo tarea comunicativa". *Tabula Rasa, Bogotá*.(2), 18-24. Obtenido de [http://www.revistatabularasa.org/numero\\_dos/cassany.pdf](http://www.revistatabularasa.org/numero_dos/cassany.pdf)
- Conejo, M. P. (2008). *Blogs: Usos didácticos*. Mérida.
- Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. (2013).
- Delia, L. (2004). ¿Es posible leer en la escuela? En L. Delia, *Leer y escribir en la escuela. lo real, lo posible y lo necesario* (pág. 193). México: Fondo de Cultura Económica.
- González, F. U. (2012). *Estrategias Web 2.0 para la enseñanza*. Cancún, Quintana Roo México: Copyright © Franco Utrera González 2012.
- Gros, B. (2006). Juegos Digitales para comprender los sistemas complejos. *Revista Comunicación y Pedagogía N°216*, 7.
- MINDOMO. (2007). Obtenido de <https://www.mindomo.com/es/about/mindomo-about.htm>
- Palomo, J. M. (2009). *LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO AL INCORPORAR LAS TIC*. IES El palo.

- PATTE, G. (2012). LA BIBLIOTECA EN LA ERA DIGITAL. En G. PATTE, *¿QUÉ LOS HACE LEER ASÍ? LOS NIÑOS, LA LECTURA Y LAS BIBLIOTECAS.* (pág. 219). MÉXICO: SEP:FCE.
- Pilar, C. A. (2007). Las TIC y los procesos de enseñanza-aprendizaje: la supremacía de las programaciones, los modelos de enseñanza y las calificaciones ante las demandas de la sociedad del conocimiento. *Revista Iberoamericana de Educación*, 13.
- SARTORI, G. (1998). *HOMO VIDENS. LA SOCIEDAD TELEDIRIGIDA.* ARGENTINA: TAURUS.
- SEP. (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Quinto Grado.* México: SEP.
- SEP. (2014). *SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.* Recuperado el ENERO de 2015, de BÁSICA SEP: <http://basica.sep.gob.mx/preguntas/index.html>
- SEP. (s.f.). *Organizadores Gráficos.* Obtenido de <http://tic.sepdf.gob.mx/micrositio/micrositio3/>



## ANEXOS



Anexo I. Árbol de problemas

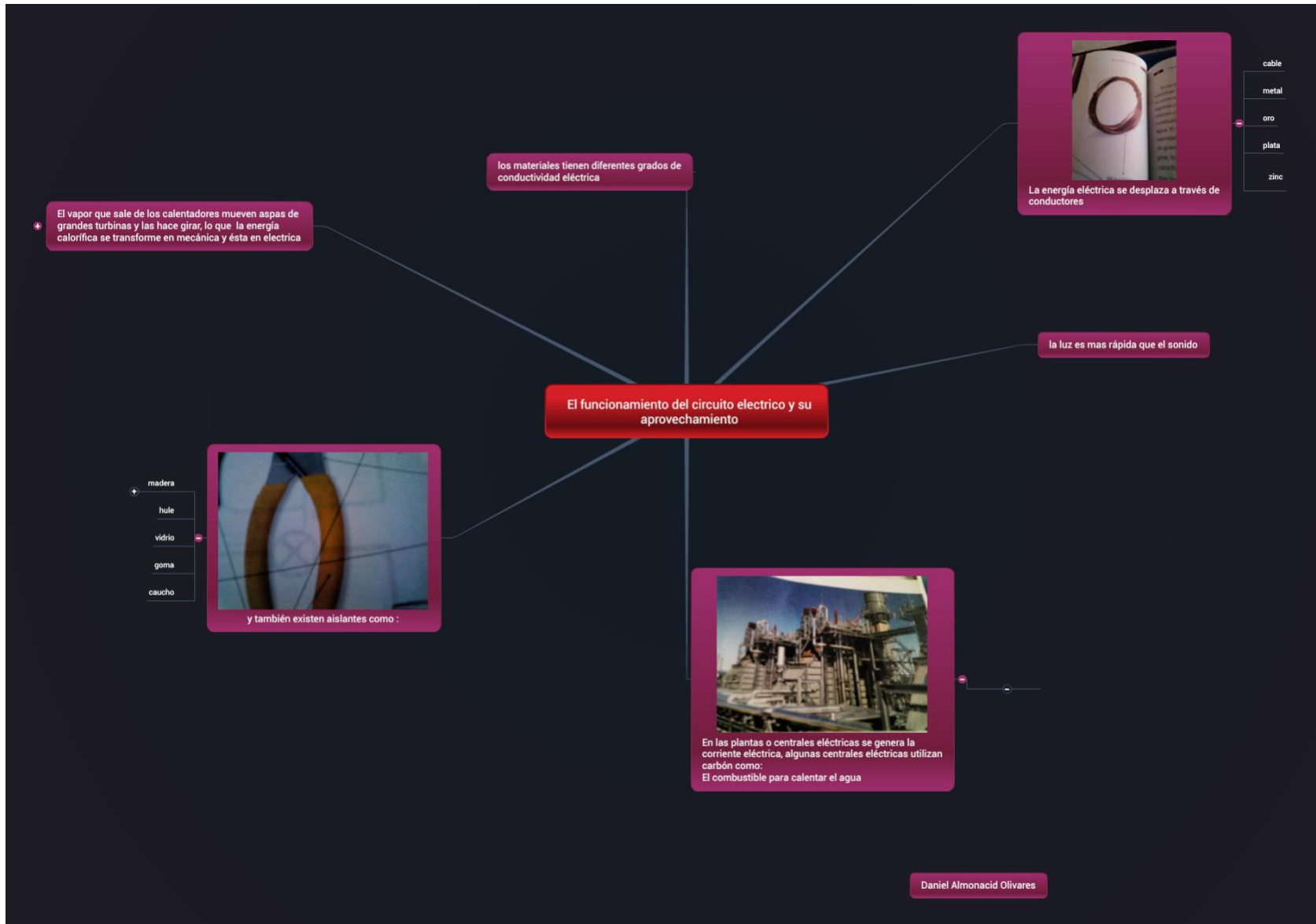
		1-44 de 44			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Brisa Caracheo	Perdón por no habérselo enviado antes - Sherlyn y Karla estaban peleando pero kar	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ximena carrasco pared. (2)	Maestra trabajamos Mariana, Brisa y yo mientras que Sherlyn y Karla platicaban. - n	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Fernanda Pamela Rios Mar.	(sin asunto)	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Daniela Campos	Tarea de español - Maestra le mando la tarea de español. Buenas noches.	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Fernanda Pamela Rios Mar.	(sin asunto)	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hugo Jacob Vargas Segura	Holiiss misssssss aquí esta mi trabajo - No se si mis compañeros lo enviaron pero	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Hugo Jacob Vargas Segura</b>	<b>Aquí está lo que nos pidió no sé si mi equipo lo halla enviado pero aquí esta l</b>	<input type="checkbox"/>	<b>10 de mar.</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Calixto Galicia	(sin asunto)	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Daniel Almonacid	(sin asunto)	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Briana Santos	Escolar	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Briana Santos	Escolat	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rodrigo Mondragon Vallec.	Tarea - Tarea de obesidad	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rodrigo Mondragon Vallec.	(sin asunto) - Tarea obesidad	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Daniel Almonacid	Tarea - Si trabajo Juan Carlos, Diego y yo pero Pedro no	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Victor Alam Esparza J. (3)	La tarea de mi equipo	<input type="checkbox"/>	10 de mar.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<b>Rodrigo Mondragon Vallec.</b>	<b>(sin asunto) - Pamela Fernanda, Roy MV, Hubo Wendy</b>	<input type="checkbox"/>	<b>10 de mar.</b>

Anexo II- Cumplimiento vía E-mail



Anexo III.- Sitio web 5ºB  
 DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: <http://aleziithah.wix.com/quinto-b>  
 ~ 63 ~





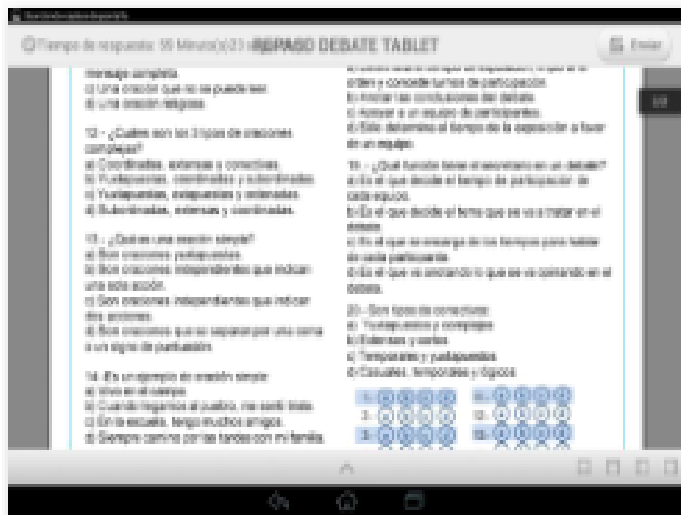
Anexo IV.-Ejemplo de organizador-Mindomo



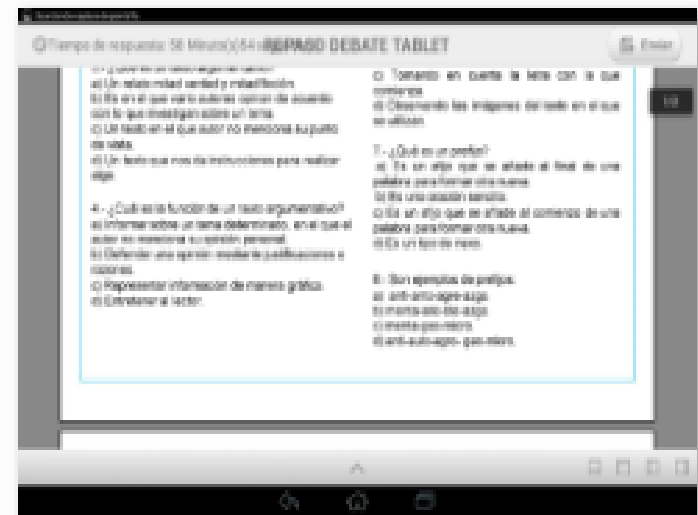
11292671\_1121410794541722\_379078502\_n



11350167\_1121411581208310\_1309842855\_n



11354783\_1121411461208322\_1853371279\_n




11541133\_1121410741208394\_1859447128\_n

Anexo V- Imp Pnt elaboración de exámenes

Anexo VI- Ficha lectora Anexo V- Imp Pnt elaboración de exámenes

Alumno: \_\_\_\_\_



## FICHA DE LECTURA

**Título del libro** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Autor** \_\_\_\_\_ **Autor ilustraciones** \_\_\_\_\_

**Editorial** \_\_\_\_\_ **Páginas** \_\_\_\_\_ **Días de lectura** \_\_\_\_\_

**Cuenta de forma breve la historia del libro**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Personajes que aparecen** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**¿Qué te ha gustado más?** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Valora del 1 al 10 este libro** 

**Dibuja una escena del libro**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Anexo VI- Ficha lectora

Anexo VI- Ficha lectora



Anexo VII- Alumno investigando a través de portal mx.



Anexo VIII- Panel de resultados "exámenes opción múltiple

Anexo VIII- Panel de resultados "exámenes opción múltiple



*Anexo IX- Producción texto escrito (física)*



*Anexo X- Producción de textos de manera digital*





Ximena Carrasco Paredes  
 ESPAÑOL  
 Numero de lista: 6

**OBJETIVO:**

El objetivo es saber a qué tipo de público les gusta ver películas de géneros como estos:

Infantiles

Terror

Suspense

Comedia entre otros...



A: Sí B: No  
 ¿Qué películas has visto?  
 A: Whiplash B: Cenicienta C: Rápidos y furiosos 7  
 ¿Te gusta una de estas películas?  
 A: Sí B: No  
 ¿En dónde prefieres ver las películas?  
 A: En el cine B: En la casa C: En la casa de un amigo  
 ¿Con quién prefieres ver las películas?  
 A: Solo(a) B: Con su mamá C: Con amigos  
 ¿Qué género de películas ves?  
 De terror

¿Por qué te gusta el suspense?  
 ¿Cada cuando ves películas?  
 Cuando tiene tiempo  
 ¿Normalmente con quien ves películas?  
 Con todos y normalmente sola  
 ¿Te gusta ver tus películas favoritas con tu familia?  
 Sí claro  
 Alma Fregoso

**CUESTIONARIOS:**

¿Te gustan las películas?  
 A: Sí B: No  
 ¿Qué películas has visto?  
 A: Whiplash B: Cenicienta C: Rápidos y furiosos 7  
 ¿Te gusta una de estas películas?  
 A: Sí B: No  
 ¿En dónde prefieres ver las películas?  
 A: En el cine B: En la casa C: En la casa de un amigo  
 ¿Con quién prefieres ver las películas?  
 A: Solo(a) B: Con su mamá C: Con amigos  
 ¿Qué género de películas ves?

Romance y acción

¿Por qué?

Se le hacen interesantes y a la vez románticas

¿Cada cuando ves películas?

Diario

¿Normalmente con quien ves películas?

Con su mamá y hermana

¿Te gusta ver tus películas favoritas con tu familia?

Sí

Grettell Sophia

**CUESTIONARIOS:**

¿Te gustan las películas?  
 A: Sí B: No  
 ¿Qué películas has visto?  
 A: Whiplash B: Cenicienta C: Rápidos y furiosos 7  
 ¿Te gusta una de estas películas?  
 A: Sí B: No  
 ¿En dónde prefieres ver las películas?  
 A: En el cine B: En la casa C: En la casa de un amigo

¿Con quién prefieres ver las películas?  
 A: Solo(a) B: Con su mamá C: Con amigos  
 ¿Qué género de películas ves?  
 Acción

¿Por qué?

Son divertidas

¿Cada cuando ves películas?

Cada 3 o 4 meses

¿Normalmente con quien ves películas?

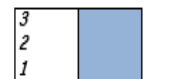
Con su papá, su mamá y su hermano

¿Te gusta ver tus películas favoritas con tu familia?  
 Sí  
 Brisa Belén

**GRAFICOS DE PREGUNTA**

**ABIERTA:**

PREGUNTA 1:



0	SÍ	NO
---	----	----

PREGUNTA 2:



PREGUNTA 3:

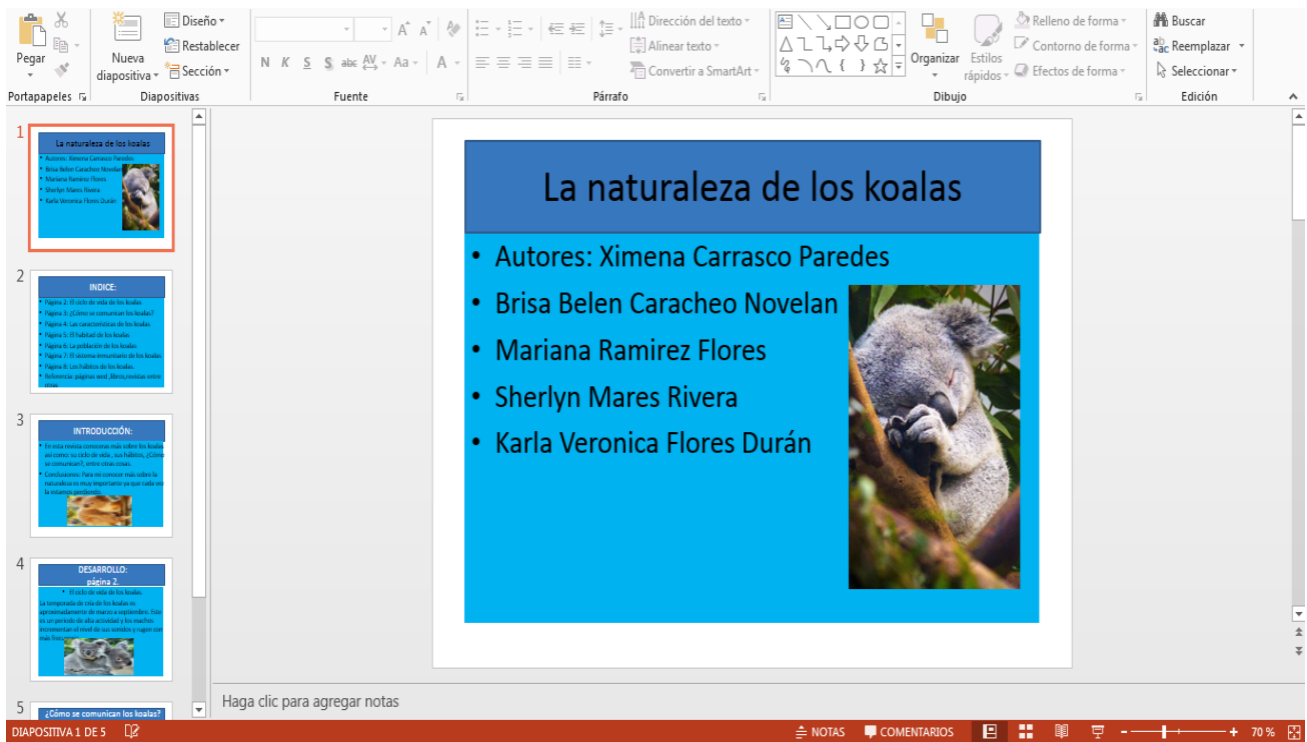


PREGUNTA 4:

Anexo XI.- Producción de texto digital: "reporte de encuesta"

Anexo XI.- Producción de texto digital: "reporte de encuesta"





Anexo XII- Producciones digitales para su exposición

Anexo XII. Producciones digitales para su exposición

Criterios	Nivel de desempeño	Satisfactorio (2)	Suficiente (1.5)	Básico (1)	Debe Mejorar (.5)
<b>PRESENTACIÓN</b> (Presenta los datos generales y una portada)					
<b>OBJETIVOS</b> (Da muestra de los objetivos de las entrevistas así como la temática)					
<b>ENTREVISTAS</b> (Muestras las herramientas de investigación (5 preguntas abiertas y 5 cerradas) y estas su aplicación)					
<b>ANÁLISIS</b> (Utiliza gráficos de barras para cuantificación de preguntas cerradas y análisis de preguntas abiertas)					
<b>CONCLUSIÓN</b> (Mantiene una conclusión objetiva acerca de la temática investigada)					
Entrega en tiempo y forma. Y contiene buena redacción y mínimas faltas ortográficas.					

Anexo XIII- Rúbrica para valorar reporte encuesta

Anexo XIII- Rúbrica para valorar reporte encuesta



"2015. Año del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón"  
**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**  
"Formar para transformar con Calidad, Calidez y Compromiso Social"

ASUNTO: CARTA DE AUTORIZACIÓN.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 19 de Junio de 2015.

**MTRA. MARTHA ELVA VALADEZ ARTEAGA**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**P R E S E N T E**

El que suscribe Asesor Académico de esta Institución, tiene a bien informar que **SE AUTORIZA EL TRABAJO DE TITULACIÓN** a la estudiante **ALEJANDRA TOMASA PÉREZ RIVERA** del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, mismo que permite valorar el nivel de logro de las Competencias Genéricas y Profesionales que ha adquirido a través de los Trayectos Formativos y sus cursos, así como de las experiencias derivadas del acercamiento e intervención en las escuelas de educación primaria.

El documento que ha sido aprobado, cubre los requisitos establecidos en el documento rector de las "Orientaciones Académicas para la elaboración del Trabajo de titulación, SEP. Plan de estudios 2012", en cuanto a la Modalidad de **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES** y su estructura final:

1. Carátula
2. Índice
3. Introducción
4. Plan de Acción
5. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.
6. Conclusiones y recomendaciones
7. Referencias
8. Anexos

ATENTAMENTE

ASESOR ACADÉMICO

GERÓNIMO OROPEZA CASTILLO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y DESARROLLO DOCENTE  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



"2015. Año del Bicentenario Luctuoso de José María Morelos y Pavón"  
**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**  
"Formar para transformar con Calidad, Calidez y Compromiso Social"

ASUNTO: Dictamen del Trabajo de Titulación.  
Atizapán de Zaragoza, Méx., 6 de julio de 2015.

**C. ALEJANDRA TOMASA PÉREZ RIVERA**  
**ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE DE LA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**P R E S E N T E**

La que suscribe, Presidenta de la Comisión de Titulación, por este medio, hace de su conocimiento que una vez revisado su Documento Recepcional denominado:

**"USO DE LA TABLETA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE PARA  
FAVORECER LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS"**

**MODALIDAD: Informe de Prácticas Profesionales**

Ha sido **DICTAMINADO Y APROBADO**, por lo que felicito y exhorto a continuar con los trámites correspondientes a fin de que en tiempo y forma, sustente con calidad el Examen Profesional.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



**ATENTAMENTE**  
*Martha Elva Velázquez Arteaga*  
Presidenta de la Comisión de Titulación

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
**SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y DESARROLLO DOCENTE**  
**SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**  
**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**

