

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense.”

## **ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**



### **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**“DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA PROPICIAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE  
EN EL GRUPO DE 1° “A” DEL JARDÍN DE NIÑOS THOMAS ALVA EDISON”.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**P R E S E N T A:**

**MARÍA GUADALUPE FIERRO GONZÁLEZ**

**ASESOR:**

**Mtra. Rosa María González Romo**

ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, ESTADO DE MÉXICO

JULIO 2020



"2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense"

ASUNTO: Aceptación del Trabajo de Titulación.  
Atizapán de Zaragoza, Méx., 1º de julio de 2020.

C. MARÍA GUADALUPE FIERRO GONZÁLEZ  
ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN PREESCOLAR  
P R E S E N T E .

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la Licenciatura en Educación Preescolar, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado:

**DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA PROPICIAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL GRUPO DE 1º A DEL JARDÍN DE NIÑOS THOMAS ALVA EDISON**

**MODALIDAD: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**



ATENTAMENTE

MTRO. HÉCTOR HERNÁNDEZ PÉREZ  
DIRECTOR ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

## **AGRADECIMIENTOS**

*Le agradezco a mi Dios y la Virgen de Guadalupe por haberme acompañado a lo largo de mi carrera, por darme la oportunidad de tener una vida llena de aprendizajes, experiencias, felicidad y una familia maravillosa.*

*A mis padres por apoyarme en cada momento, por acompañarme en mis desvelos y momentos difíciles, por los valores que me han inculcado, por brindarme una excelente educación que me ha llevado a ser la mujer que hoy soy.*

*Ustedes que fueron parte importante de mi formación docente, les agradezco cada experiencia y momentos de diversión, fue un honor compartir con ustedes un aula en la que aprendíamos juntos. Con mucho cariño a los niños de 1° "A".*

*Gracias Rodrigo por tu paciencia, apoyo y amor incondicional, por acompañarme en esta etapa de mi vida tan importante y estar presente en cada momento, por escucharme siempre y darme la fortaleza para seguir adelante en aquellos momentos de debilidad. Y también agradezco a dios por ponerte en mi camino.*

*A mis hermanas por ser parte de mi vida, por apoyarme en los momentos de necesidad, acompañarme en mis noches de desvelo y ser un gran apoyo a lo largo de mi carrera.*

*A Paola aunque ya no te encuentres físicamente con nosotros, siempre estarás en mi corazón, gracias por compartir conmigo tus risas, tu alegría, tus temores, por permitirme descubrir la ternura y amor que había en tu corazón, fuiste una maravillosa alumna, jugaste, bailaste, pintaste, tus manitas realizaron hermosas creaciones, escuchaste cuentos y canciones, construiste rompecabezas y utilizaste juguetes con los que ponías en juego tu imaginación, a ti te dedico este logro.*

*Maestra Vero le agradezco el apoyo incondicional brindado, su tiempo para escucharme y guiarme, cada consejo que me ayudo a mejorar personal y académicamente, gracias por compartir conmigo su experiencia y sus conocimientos, así como enseñarme a ver las cosas con más optimismo.*

*A mi familia con todo mi amor, quiero dedicar este logro. Gracias por su apoyo incondicional, por estar siempre para mí, por su motivación para ser mejor cada día, por demostrarme que puedo convertir mis debilidades en fortalezas, ustedes son el mejor regalo que me dio la vida.*

*A mi asesora Maestra Rosi le agradezco por su tiempo, dedicación, apoyo y compartir conmigo sus conocimientos.*

*A mi amiga Paloma por brindarme su apoyo en todo momento y compartir momentos tristes y alegres. Por las tareas que juntas realizamos y la confianza que en mí depositó.*

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>I. PLAN DE ACCIÓN</b> .....	8
1.1 DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA .....	9
1.2 PROPÓSITOS.....	10
1.3 REVISIÓN TEÓRICA.....	12
1.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO EN EL QUE SE REALIZA LA MEJORA .....	18
1.5 CONJUNTO DE ACCIONES Y ESTRATEGIAS QUE SE DEFINIERON COMO ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.....	33
<b>II DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA</b> .....	35
2.1 EJECUCIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN.....	35
2.2 SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORAMIENTO .....	56
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	59
<b>REFERENCIAS</b> .....	63
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

En este informe de prácticas profesionales se presenta una investigación acción titulada “Diseño de estrategias para propiciar ambientes de aprendizaje en el grupo de 1° “A” del Jardín de Niños Thomas Alva Edison”. Este tema se derivó a través del autodiagnóstico de las competencias profesionales que definen el perfil de egreso; en el cual reconocí las debilidades que presento para desarrollar la competencia profesional “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”.

Dentro de esta investigación fueron partícipes los alumnos del grupo 1° “A” con quienes llevé a cabo la implementación de diversas estrategias a fin de transformar mi práctica docente atendiendo mi competencia profesional y posibilitando su aprendizaje, la docente titular quien brindó el apoyo necesario para efectuarla, mi asesora, quien fue asignada por la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza y de quien recibí el apoyo para elaborar el presente documento.

El tema resulta relevante ya que generar ambientes de aprendizaje representa un reto para el docente al innovar las formas de su intervención educativa, lo que conlleva a la práctica reflexiva reconociendo que es lo que hace o deja de hacer en el aula para que ocurra el aprendizaje.

El papel del docente es crear ambientes propicios para lograr que los niños incrementen y adquieran nuevos aprendizajes ya que los procesos cognitivos necesarios para que estos ocurran están estrechamente vinculados con los ambientes que los propician.

Es importante mencionar que los aspectos físico, afectivo y social influyen en el desempeño que los alumnos tienen por lo tanto es indispensable generar ambientes en los que los niños se sientan parte de una comunidad de respeto y afecto, donde son valorados por quienes son.

De esta necesidad surge mi interés por transformar mi práctica docente al aspirar como futura docente generar ambientes que propicien una convivencia armónica en la que se fomenten valores como el respeto, la responsabilidad y la colaboración en un ambiente de aprendizaje significativo, activo y afectivo.

El presente documento está conformado por dos apartados, en el primero se muestra la descripción y focalización del problema, los propósitos que guiaron la investigación. Así mismo se presenta la revisión teórica y el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución. Incluye el análisis del contexto en el que se realiza la mejora, describiendo las prácticas de interacción en el aula, las situaciones relacionadas con el aprendizaje y los resultados.

En el apartado dos, se presentan los análisis de los ciclos reflexivos realizados por medio de la metodología de la investigación acción y por último las conclusiones y recomendaciones que surgieron de los diferentes momentos en que se evaluaron las acciones realizadas.

## **I. PLAN DE ACCIÓN**

Preparar un informe de prácticas consistió en elaborar un documento analítico-reflexivo durante el proceso de intervención que realicé en los periodos de práctica profesional del sexto al octavo semestres de mi formación docente, para lo cual fue necesario describir acciones, estrategias, métodos y procedimientos que llevé a cabo para mejorar y transformar uno de los aspectos sobresalientes de mi práctica profesional.

Para la realización de dicho informe requerí de un plan de acción.

El plan de acción para la realización de mi informe lo considero una herramienta de planificación para establecer la manera en que organizaré, orientaré e implementaré el conjunto de tareas necesarias para la consecución de mis objetivos y metas.

Con ello, valoré la relevancia y pertinencia de las acciones a implementar y en caso de que éstas no resultasen exitosas tener la oportunidad de replantearlas las veces que fuese necesario a fin de alcanzar los propósitos y metas establecidos, siendo la base, el análisis y la reflexión de la práctica para establecer la vinculación práctica-teoría-práctica.

Dicho plan lo realicé en un primer momento como un ejercicio de análisis sobre mi perfil de egreso ante los retos actuales que demanda la educación en el Plan de Estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Preescolar.

A partir del ejercicio ejecutado reconozco los alcances que he tenido en cuanto al perfil docente y las debilidades que presento para desarrollar la competencia profesional “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las



competencias en los alumnos de educación básica”, a su vez retomo los indicadores que son área de oportunidad y me han orientado a seleccionar dicha competencia.

- ❖ Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.
- ❖ Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.

En mi práctica docente requiero utilizar estrategias que permitan establecer entornos propicios para el buen desarrollo de situaciones de aprendizaje y didácticas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, comprendo que un ambiente de aprendizaje es “un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado” (SEP, 2017).

## **1.1 DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

El papel del docente se ha transformado, hoy en día somos mediadores en el aprendizaje de los alumnos para que ellos mismos sean los que construyan su conocimiento y suelo caer en la situación de la vieja escuela tradicionalista en la que el docente dirige todas las acciones de los niños sin permitirles que ellos mismos descubran, frenando así su autonomía en situaciones de aprendizaje. Un mediador sirve como un intermediario entre un estímulo del medio ambiente y la respuesta individual a ese estímulo, de acuerdo con la teoría sociocultural de Lev Vygotsky “un mediador propicia el desarrollo del niño al hacer más fácil una conducta determinada”.

De igual manera propiciar un ambiente para el aprendizaje se ha vuelto mi área de oportunidad ya que presento debilidades teóricas al respecto, por lo que considero necesario remitirme a documentos bibliográficos que reorienten y movilicen mis saberes teóricos sobre la necesidad docente de implementar diversos ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar.

Posterior a dicha debilidad busqué dentro de las competencias genéricas la que representa un área de oportunidad para mí, cabe mencionar que estas competencias se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto.

Analizando y retomando mi competencia profesional puedo darme cuenta que mi competencia genérica es “Aprende de manera permanente”, cuyo indicador “Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal” son mi área de oportunidad dado que para mi intervención docente requiero consultar en diversas fuentes, así como, integrarme a talleres que me permitan fortalecer las herramientas necesarias para implementar el ambiente de aprendizaje idóneo en el aula.

Con base a lo anterior he elegido el tema de mi Informe de Prácticas Profesionales al cual titulé: “Diseño de estrategias para propiciar ambientes de aprendizaje en el grupo de 1° “A” del Jardín de Niños Thomas Alva Edison”.

## **1.2 PROPÓSITOS**

- ❖ Priorizar las relaciones de intercambio y colaboración entre los alumnos de 1° “A”.
- ❖ Propiciar ambientes de aprendizaje en el que los alumnos se sientan seguros, respetados y motivados para realizar diversas actividades.

### **Objetivo General:**

- ❖ Fortalecer la competencia profesional del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”, así como la competencia genérica “Aprende de manera permanente”.

### **Objetivos Específicos:**

- ❖ Diseñar estrategias orientadas al trabajo individual, colaborativo y libre en el que el niño tenga un intercambio de ideas, comunicación y sobre todo la construcción del conocimiento.
- ❖ Los alumnos se integren colaborativamente, aprendan, respeten, convivan y jueguen respetando las normas de sana convivencia.

Como ya describí anteriormente, el área de oportunidad que identifiqué se presentó a partir del tercer semestre de la Licenciatura, que fue cuando tuve mi primer acercamiento al trabajo docente como adjunta participando de manera directa o indirecta en las actividades que se desarrollaban en el aula. Es en los semestres posteriores y en especial en el séptimo al tener mayor participación en el ejercicio docente cuando me doy cuenta con las actividades cotidianas del trabajo docente, tales como la planificación, las relaciones pedagógicas docente- alumno, la evaluación, el uso del tiempo, el diario de trabajo, etc., que centro más mi atención en las áreas que han sido fortalecidas, dejando de lado las que son debilidad.

Hacer una revisión de mi diario de trabajo como medio de reflexión con una mirada retrospectiva me permitió especular sobre la pertinencia de las situaciones didácticas y de aprendizaje desarrolladas a fin de alcanzar los aprendizajes esperados en los niños “el diario de trabajo que elabora el docente, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella (SEP, 2012, pág. 34). Dicha acción me llevó a valorar en forma general los resultados de las jornadas de trabajo.

Me di cuenta que en diversas ocasiones durante las actividades de aprendizaje los niños realizaban una acción diferente a la instrucción dada, así como que no les eran atractivas por lo que deduje que los ambientes de aprendizaje establecidos no los motivaban lo suficiente y mi intervención resultaba pobre siendo un área de oportunidad a revisar.

Por lo tanto, al mostrar flaqueza en propiciar un ambiente de aprendizaje, privo a mis educandos de aprender por medio de escenarios que giren en torno a sus intereses, necesidades y estilos de aprendizaje.

El actuar del docente en el aula es un factor en la creación de ambientes de aprendizaje, por ello al ser flexible fomento la seguridad y motivación de los niños para integrarse a las diversas situaciones de aprendizaje, al no manifestar una actitud imponente permito que los alumnos creen sus propias estrategias para la resolución de problemas.

### **1.3 REVISIÓN TEÓRICA**

Una vez detectada mi área de oportunidad “GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE” revisaré y aplicaré el modelo de Kemmis como un medio para reflexionar acerca de mi participación y mejora en la profesión docente y cómo apropiarme cada vez más de ella a través de una serie de procesos auxiliándome de la Metodología investigación – acción.

Estos procesos constan de cuatro fases o momentos:

- a) Planificación: conjunto de acciones en las que preveo secuencias didácticas que cumplan con las necesidades que poseen mis educandos buscando a su vez estrategias que me permitan generar un ambiente de aprendizaje idóneo en el cual construyan conocimientos y desarrollen habilidades, actitudes y valores.

- b) Acción: ejecución de las secuencias didácticas en las que pueden existir diversas problemáticas durante la aplicación por lo que será necesario implementar adecuaciones curriculares para garantizar un ambiente de aprendizaje idóneo.
- c) Observación: adquisición activa de información al momento en el que los educandos realizan las actividades, prestando atención por medio de una vigilancia directa y aplicación de instrumentos de evaluación.
- d) Reflexión: proceso durante el cual requiero pensar en cómo es que los educandos demuestran lo que aprendieron en la actividad expresando que fue lo que más llamó su atención y qué es lo que necesito mejorar en mi intervención y esto se plasma en el diario en forma de autoevaluación narrando que fue lo que realicé, como lo realicé, qué necesito mejorar.

Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción.

El modelo de Kemmis (1989) apoyado en el modelo de Lewin es de gran relevancia ya que organiza el proceso sobre dos ejes: uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Ambas dimensiones están en continua interacción, de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela, por ende, me permitirá evaluar la pertinencia de los ambientes de aprendizaje generados en el aula.

Algunos cuestionamientos que me guiaron al encuentro de los antecedentes teóricos para iniciar esta investigación-acción son:

- ¿Qué es un ambiente de aprendizaje?
- ¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje se propician en el aula?
- ¿Cuál es la importancia de los ambientes de aprendizaje?

A lo largo de mi investigación, efectué una revisión teórica que se desprendió del tema de investigación antes mencionado, lo que me lleva a reflexionar sobre la importancia de generar ambientes de aprendizaje, priorizando las relaciones significativas entre los niños ya que los aspectos afectivo y social influyen en los logros de desempeño individual y grupal.

Ante esto reconozco “Los docentes de preescolar deben asumir el compromiso con los alumnos y planificar diversas propuestas de aprendizaje innovadoras, retadoras, atractivas y propositivas, que sean llevadas a la práctica sin temor alguno” (SEP, 2011, pág. 173).

Para sustentar la investigación me remití a consultar diversos autores mismos que de igual manera me permitieran fortalecer mi práctica docente y favorecer mi desarrollo personal y profesional, siendo algunos de ellos Herrera (2006) quien afirma que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos”, lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños y niñas.

El ambiente es visualizado como un espacio con una riqueza invaluable que responde a una estrategia educativa y constituye un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje. Se parte de un concepto de ambiente cambiante y dinámico, a medida de los cambios que van

presentando los niños y niñas, los intereses, las necesidades y las edades. Conocer las peculiaridades, intereses y motivaciones, así como estilos y ritmos de aprendizaje, permiten al docente planificar escenarios de aprendizaje propicios.

Por su parte Márquez (2001) afirma que el profesor deberá de considerar en el proceso de enseñanza, las motivaciones, intereses y estilos de aprendizaje de sus estudiantes, ya que esto le permitirá generar situaciones de aprendizaje más significativas. Cuando los alumnos muestran interés por las actividades propuestas por el docente, se promueve un clima de aprendizaje favorable ya que se sienten motivados de manera natural, lo cual influye de manera positiva en sus procesos de aprendizaje.

Tomando las palabras de Laguna (2013), la calidad del ambiente es trascendental ya que el uso que se le dé al mismo, “se enlaza con el niño en la exploración y descubrimiento; es un medio de aprendizaje, (...) estimula la práctica de las habilidades y mejora el desempeño”. Un ambiente educativo debe considerar organizar y generar ambientes lúdicos, tomando en cuenta los objetivos educativos a partir de los intereses de los educandos, con creatividad e imaginación.

Ante esto retomo los elementos que componen un ambiente educativo de acuerdo con Romo (2012).

- Espacios éticos, estéticos, seguros, cómodos, luminosos, sonoros, adaptados a las necesidades, armónicos, mediadores de pensamientos y relaciones sociales, lúdicos, expresivos, libres, diversos, respetuosos; con recursos culturales y naturales.
- Con una comunicación dialogante, analógica y respetuosa.
- Que atienda la diversidad y estilos de los alumnos.

- Un objetivo educativo claro, compartido, retador y motivante.

Por otro lado, las metas educativas en el siglo XXI son muy distintas a las de tiempos anteriores por los que Bransford (1998) expone tres perspectivas sobre los ambientes de aprendizaje generados en el aula, los cuales llevan al docente a reflexionar lo qué enseña, cómo enseña y cómo evalúa lo que aprenden los niños.

- a) Ambientes centrados en quien aprende: el término también se adapta al concepto de “enseñanza diagnóstica”, tiene la finalidad de descubrir lo que piensan los estudiantes en relación con los problemas inmediatos que enfrenten, discutir sus errores conceptuales de manera sensible y crear situaciones de aprendizaje que les permitan reajustar sus ideas.
- b) Ambientes centrados en el conocimiento: toman en serio la necesidad de ayudar a los estudiantes a convertirse en conocedores al aprender, de tal manera que comprendan y realicen la subsiguiente transferencia. Los ambientes centrados en el conocimiento hacen una intersección con los ambientes centrados en quien aprende, cuando la enseñanza comienza con un interés por las concepciones iniciales de los estudiantes.
- c) Ambientes centrados en la evaluación: los ambientes de aprendizaje diseñados eficientemente también deben centrarse en la evaluación. Los principios básicos de la evaluación son aquellos que proporcionan oportunidades de retroalimentación y de revisión, y aseguran que lo evaluado sea congruente con las metas de aprendizaje. En educación preescolar el enfoque formativo de la evaluación involucra el uso de la evaluación (frecuentemente administrada en el contexto del salón) como fuente de retroalimentación para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.



El ambiente de aprendizaje cobra relevancia al propiciar que los alumnos trabajen juntos ya sea de manera individual o colaborativa, además de favorecer el desarrollo de habilidades sociales y la integración grupal.

Para comenzar con el informe de prácticas profesionales consideré necesario tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolló mi práctica profesional para identificar aquellas características relevantes a considerar al momento de diseñar la propuesta de mejora.

Me di a la tarea de investigar lo que es el trabajo por proyectos con los siguientes cuestionamientos.

- ¿Qué es un proyecto?
- ¿Cómo se organiza un proyecto?
- ¿Cómo puede favorecer los ambientes de aprendizaje?

El trabajo por proyectos es una forma de organización didáctica que ofrece la posibilidad de desarrollar capacidades para la vida de manera integral, en estos se articulan los contenidos de aprendizaje referentes a los distintos campos formativos y áreas de desarrollo personal y social. Barriga (2006) señala que un proyecto propicia el aprendizaje de manera experiencial, pues lleva a la reflexión y puesta en marcha de los conocimientos adquiridos a lo largo del mismo.

De acuerdo con la SEP (2011) los proyectos se organizan en tres etapas:

- 1) Planeación. - Surgimiento, elección y planeación general del proyecto, en esta primera etapa se detectan los intereses y necesidades educativas de los educandos, sus

vivencias o experiencias significativas y los diversos escenarios en los que se desarrollaron.

- 2) Desarrollo. - los educandos realizan las actividades planeadas, las cuales me permitirán cumplir con el propósito del proyecto asumiendo roles de una situación de la vida real, mediante el juego o dramatizaciones. Durante la etapa preescolar el juego es una estrategia que permite a los docentes promover aprendizajes ya que los educandos le encuentran gran valor.
- 3) Evaluación. - es la culminación del proyecto a través de exposiciones del producto final o producciones elaboradas por los alumnos. A su vez, en ésta, se reflexiona sobre lo realizado y lo aprendido durante la ejecución del proyecto.

#### **1.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO EN EL QUE SE REALIZA LA MEJORA**

La práctica profesional la realicé en el Jardín de Niños “Thomas Alva Edison” turno Matutino, cuenta con un horario de atención hacia los alumnos de 8:45 am a 13:00 pm.

Tiene una matrícula de 153 educandos, siendo 64 niños y 89 niñas, los cuales están ubicados en cada grupo de la manera siguiente:

<b>GRADO Y GRUPO</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>1° “A”</b>	4	10	14
<b>1° “B”</b>	7	5	12
<b>2° “A”</b>	8	14	22
<b>2° “B”</b>	9	13	22

2° “C”	10	10	20
3° “A”	7	15	22
3° “B”	11	10	21
3° “C”	9	12	21

De acuerdo al INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) se encuentra ubicado en un contexto urbano en Calle Acolman s/n, Fraccionamiento Lomas de Atizapán Primera Sección, perteneciente al municipio de Atizapán de Zaragoza, C.P. 52977 (**ANEXO 1**). Se identifica con la Clave de Centro de Trabajo (CCT) 15EJN0398F, correspondiente a la Zona Escolar J063, de la Subdirección Regional de Educación Básica Naucalpan 05.

La institución limita con las colonias México Nuevo, Barrio Norte y Alamedas.

Se puede notar que cerca del Jardín hay un parque, un módulo de policías, una fábrica de plásticos y los lunes y viernes se instala un mercado.

El Jardín de Niños se encuentra en una zona residencial, alrededor se observan casas de dos y tres pisos, el entorno familiar de los alumnos en cuanto a su composición presenta que un 53.84% es nuclear, 38.46% extensa y el 7.69% monoparental.

#### EDIFICIO ESCOLAR

El inmueble escolar está construido en una sola planta, cuenta con tres patios amplios, uno se encuentra en la entrada principal en el cual se realizan los Honores a la Bandera, actividades de Educación física, Reilly, recreos de los niños y convivencias entre otras.

En un segundo patio está la Supervisión Escolar y una sala de juntas para directivos, es también utilizado al igual que el tercero para realizar actividades con los educandos.

Tiene 8 aulas con buena ventilación e iluminación, acondicionadas con materiales suficientes y acordes para realizar las situaciones de aprendizaje y lúdicas que se desarrollan en ellas para los niños de 1° 2° y 3° grado del nivel preescolar; cada una está dotada de mesas, sillas, gavetas para acomodar los diferentes materiales didácticos y recursos, un pizarrón que es utilizado diariamente por la docente y una oficina para la Dirección Escolar.

El plantel se encuentra en general en buenas condiciones para trabajar, pero requiere mantenimiento por los años que lleva en funcionamiento, por lo que retomo lo que dice Zapata (1962) sobre el Jardín de Niños “debe satisfacer la necesidad de movimiento y de actividad propios del niño, y para que éste se desarrolle integralmente en condiciones perfectas es menester que trabaje, actúe y obre en la medida de su edad cronológica y mental”. Tiene los servicios básicos, drenaje, agua y luz.

Se encuentran pequeñas áreas verdes, un área de juegos sin utilizar ya que, posterior al temblor de 2017, presenta un socavón que resulta peligroso para los niños por lo que se está en espera del dictamen de INIFED (Instituto Nacional de la Infraestructura Física Educativa) para su uso, una construcción en obra negra que tentativamente será la dirección escolar, un chapoteadero, una bodega en la que se guarda material como conos, postes, costales, entre otros, cocina del DIF, la oficina y sala de juntas de la supervisión escolar J063. Se cuenta con dos portones de acceso uno se ocupa para la comunidad en general y el otro para entrada y salida de supervisión.

Los baños se ubican al frente de los salones y a un lado de la Dirección; uno es para las niñas con un anexo para maestras y otro para niños y un anexo para maestros. En uno de los baños hay 5 módulos con retretes sanitarios para las niñas y otro con 3 retretes y 2 mingitorios.

## ORGANIGRAMA (ANEXO 2), FUNCIONES Y DESCRIPCION DE PUESTOS DEL JARDÍN DE NIÑOS.

Funciones de los integrantes de la comunidad escolar bajo los Lineamientos de Operación Para Educación Básica (Preescolar).

La comunidad escolar está conformada por un total de 11 personas, de las cuales se cuenta con la supervisora, directora, subdirectora, ocho docentes frente al grupo, distribuidos de la siguiente manera: dos grupos de 1°, tres grupos de 2° y tres grupos de 3°, de igual manera se cuenta con promotores de educación física, educación para la salud e inglés, una niñera, personal administrativo y una persona de intendencia, quien apoya en lo necesario en cuanto a la institución así como al cuidado de la puerta, del personal que entra y sale, debido a que la supervisión se encuentra en el Jardín y asisten muchas personas al mismo.

Directora Escolar.

Es la máxima autoridad del Jardín de Niños que cumple y hace cumplir todas las disposiciones normativas que en materia de Educación Preescolar sean determinadas por la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar social, con el propósito de elevar la calidad de la Educación cuyas funciones son.

- ❖ Participar en la elaboración del plan estratégico de transformación escolar con el personal docente con la finalidad de definir las necesidades de la institución en las

dimensiones pedagógicas organizativas, administrativas, comunitarias y de participación social del Jardín de Niños que dirige.

- ❖ Integrar y participar en las reuniones de Consejo Técnico.
- ❖ Mantener constante comunicación con la comunidad escolar para la toma de decisiones ante problemáticas presentadas.
- ❖ Favorecer en los docentes el desarrollo de los procesos de planificación didáctica.
- ❖ Realizar visitas técnicas para observar el desarrollo de las actividades, cuidando que sean acordes con las planificadas.
- ❖ Difundir entre el personal asignado al plantel los lineamientos normativos bajo los cuales se deberá realizar el trabajo para proporcionar servicios de calidad.
- ❖ Promover y asesorar la integración, organización y funcionamiento de la asociación de padres de familia, participación social y comité de salud y emergencia, presidiendo las reuniones a las que se les convoque.
- ❖ Verificar que el proceso educativo se desarrolle con eficiencia acorde a las características, necesidades e intereses de los niños.
- ❖ Orientar al personal docente en la aplicación de los lineamientos técnicos administrativos para mejorar el manejo del Programa de Educación Preescolar para la correcta interpretación de la evaluación y utilización de los materiales de apoyo.
- ❖ Programar reuniones con padres de familia para informarles sobre el aprovechamiento de los alumnos y orientar su participación corresponsable en el proceso educativo.
- ❖ Realizar la presentación del personal que integra el plantel, describiendo sus funciones.
- ❖ Llevar el control de certificados y boletas.

- ❖ Cuando el docente falte a sus labores, será obligación de los directivos atender el grupo sin descuidar sus funciones ni delegar responsabilidades, ni regresar a los alumnos a su casa.
- ❖ Fomentar las buenas relaciones entre el personal de la institución e intervenir para solucionar en tiempo y forma los problemas que surjan entre el personal y padres de familia.
- ❖ Estimular al personal siempre que destaque por su responsabilidad y profesionalismo.
- ❖ Integrar expedientes personales de los docentes de la institución.

#### Subdirectora Escolar

Docente encargada de coordinar el trabajo académico las instituciones de Educación Preescolar para alcanzar los objetivos marcados en los planes y programas y tiene como funciones:

- ❖ Participar en la integración y desarrollo del Plan Estratégico de Transformación Escolar (PETE).
- ❖ Organizar su trabajo conforme a las metas establecidas en el (PETE).
- ❖ Propiciar la comunicación necesaria que garantice que el personal del jardín de niños este oportuna y claramente informado sobre las disposiciones emitidas por las autoridades.
- ❖ Coordinar las actividades del consejo técnico escolar.
- ❖ Proponer al director(a) todas las iniciativas de carácter académico y/o administrativo que juzgue beneficios para el mejor funcionamiento del jardín de niños.

- ❖ Informar al director(a) sobre el cumplimiento adecuado de las normas establecidas; por parte del personal del jardín de niños.
- ❖ Vigilar que los documentos oficiales se manejen oportunamente y la información que la institución remita a otras instituciones sea veraz.
- ❖ Apoyar al director(a) en la atención de los asuntos de la institución.
- ❖ Desempeñar las comisiones oficiales que le encomienden la Dirección del jardín y/o las autoridades educativas.
- ❖ Suplir al director(a) en su ausencia y/o atender a los alumnos en caso de inasistencia de un profesor (a).
- ❖ Desarrollar las demás funciones inherentes al área de su competencia.
- ❖ Realizar visitas de acompañamiento a los grupos.
- ❖ Asesorar al personal docente sobre los procesos de planificación didáctica.
- ❖ Realizar visitas técnicas para observar el desarrollo de las actividades, cuidando que sean acordes con la planificación.
- ❖ Verificar que el proceso educativo se desarrolle con eficiencia acorde a las características, necesidades e intereses de los niños.

#### Docente

Son las encargadas de la operatividad del plan y programa de Estudios de Educación Preescolar para mejorar la calidad y asegurar la equidad en la atención educativa que se brinda a las niñas y los niños de 3 a 5 años y sus funciones van guiadas a:

- ❖ Colaborar con la dirección del jardín de niños en las actividades técnicas, administrativas académicas y sociales que se desarrollan en el curso del ciclo escolar.



- ❖ Auxiliar al director del jardín de niños en el proceso de inscripción, formación de grupos y otras actividades de la organización escolar.
- ❖ Asistir y participar con puntualidad a las sesiones que convoque la dirección del plantel, la supervisión escolar o las autoridades superiores (seminarios, cursos, talleres, reuniones académicas, etc.).
- ❖ Conocer y manejar el programa de estudios vigente autorizado por la S.E.P.
- ❖ Conocer y aplicar de manera adecuada los materiales de apoyo didáctico.
- ❖ Colaborar con la dirección del plantel en la integración y desarrollo del Plan Estratégico de Transformación Escolar (P.E.T.E).
- ❖ Organizar su trabajo conforme a las metas establecidas en el P.E.T.E.
- ❖ Realizar la planificación con forme a los propósitos educativos del nivel.
- ❖ Preparar cuidadosamente los materiales didácticos necesarios para llevar a cabo las actividades.
- ❖ Realizar el proceso de evaluación y seguimiento.
- ❖ Participar con los alumnos en el decorado del aula.
- ❖ Aprovechar los anexos existentes en la institución para la realización de actividades.
- ❖ Solicitar asesoría académica que le sea necesaria para desempeñar su labor.
- ❖ Cubrir las guardias diarias, periódicas o eventuales en situaciones de ceremonias, juego libre, entrada y salida de niños y otros que la dirección le indique.
- ❖ Colaborar en los actos cívicos y sociales del jardín de niños y de la supervisión de acuerdo a las fechas señaladas en el calendario escolar.
- ❖ Integrar expedientes personales de los alumnos (con la documentación indicada por la dirección).

- ❖ Registrar diariamente la asistencia de los alumnos del grupo a su cargo, realizando los movimientos estadísticos correspondientes (altas, bajas) y remitiéndolos a la dirección.
- ❖ Organizar y elaborar la documentación que el director del plantel señale con forme a las indicaciones.
- ❖ Remitir oportunamente la documentación que se le solicite de acuerdo a las características con las que se requiera.
- ❖ Auxiliar al director del plantel en la elaboración del inventario físico de los bienes muebles y del equipo de la institución.
- ❖ Vigilar que los bienes y el material de los salones de clases y del plantel se conserven en condiciones aceptables para su uso.
- ❖ Presentarse a laborar con bata de trabajo y zapatos cómodos que le permitan integrarse a las actividades con los alumnos.
- ❖ Fomentar en los alumnos los hábitos de orden, limpieza, urbanidad y disciplina.
- ❖ Fomentar el desarrollo de valores en los alumnos.
- ❖ Desarrollar las demás funciones inherentes al área de su competencia.
- ❖ Garantizar que cada alumno viva experiencias educativas que le permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas, desde una perspectiva que parta del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades.
- ❖ Aportar a las niñas y los niños bases sólidas para su desenvolvimiento personal y social, el desarrollo de su identidad personal, la adquisición de capacidades fundamentales y el aprendizaje de pautas básicas para integrarse a la vida social.

- ❖ Del tipo de experiencias sociales en que participen los niños a temprana edad dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias), así como el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente.

En términos generales la organización del Jardín se establece en el Consejo Técnico Escolar, en él se toman acuerdos y es la directora quien designa proyectos y comisiones, dentro de esta organización están las guardias, las cuales son quincenales, los honores a la bandera se llevan a cabo los lunes y les corresponden a las encargadas de guardia.

Al interior del Jardín las docentes mantienen una interacción con los alumnos basada en el respeto y la confianza promoviendo así un ambiente óptimo. La directora se mantiene atenta ante el trabajo de sus docentes, en todo momento establecen comunicación para estar al tanto de cualquier circunstancia, las apoya en el aprendizaje de los alumnos revisando planificaciones y dando sugerencias, además de buscar la mejor solución para resolver algún conflicto.

En el trabajo colaborativo las docentes conservan una comunicación eficaz y respetan los acuerdos que se toman, para tener un resultado satisfactorio. Para mantener una sana convivencia generan un ambiente de respeto mutuo y buen trato, favoreciendo el desarrollo integral de los educandos para que sean seguros, creativos y felices.

El conflicto recurrente que se presenta en el Jardín es la falta de apoyo de los padres de familia, ya que en ocasiones muestran poco compromiso, no cumplen con lo que se requiere en la institución o en su caso con la docente como es con el apoyo de tarea o material.

## DESCRIPCIÓN DEL AULA

El grupo de 1° “A” está a cargo de la profesora Verónica Leño Rosas la cual cuenta con la preparación de Lic. En Educación Preescolar, es egresada de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza tiene 07 años de servicio.

El grupo está compuesto por 14 niños de los cuales son 10 mujeres y 4 hombres, con una edad de 4 años. El aula donde me encuentro cuenta con recursos y materiales didácticos como son: equipo de audio, fichas, cubos, pinzas, baraja de números, entre otros los cuales son suficientes para los niños y niñas.

Dentro del aula hay un espacio de biblioteca donde están los libros de lectura. Este espacio tiene la función de que los alumnos y alumnas puedan disponer de libros para llevarse a casa, o se puedan ocupar en horario de escuela.

El aula tiene una estructura amplia permitiendo realizar movimientos al interior, tiene una buena ventilación ya que cuenta con 6 ventanas con mosquiteros las cuales son abiertas o cerradas de acuerdo con el clima, tiene una iluminación natural, aunque está dotada de 6 tubos fluorescentes que permiten que esté suficientemente iluminada.

A la entrada del lado derecho se encuentra el escritorio de la docente, están dos hileras de mesas con sillas para el fácil movimiento de los alumnos. Detrás del escritorio se encuentra un friso el cual es decorado de acuerdo al mes.

A los lados se encuentran muebles con materiales didácticos, material para aseo del salón, para la higiene de los educandos, material de construcción, material que manda la SEP como el alfabeto móvil, material para conteo y de papelería, a fuera se encuentra un perchero para

que los niños cuelguen sus suéteres y mochila. Al inicio de cada ciclo escolar se solicita a los padres de familia una lista de útiles para trabajar durante todo el año y para el aprendizaje del alumno.

Se tiene un reglamento conformado por normas de convivencia las cuales se encuentran ilustradas para el fácil reconocimiento de los alumnos, creando así un ambiente de aprendizaje donde el alumno tenga confianza, comunicación y se sienta en un lugar seguro.

Dependiendo la actividad que se trabaje, es la manera en que se organiza a los alumnos, pueden colocarse individualmente, por equipo, en binas o de manera grupal. La docente utiliza las estrategias de juego, canciones, expresión oral y corporal para que los niños se involucren en las actividades, se relacionen y participen con todos sus compañeros además de expresarse con seguridad y confianza.

## DIAGNÓSTICO

Se realizó un diagnóstico a fin de obtener información sobre los aspectos cognoscitivos, actitudinales, aptitudinales, habilidades sociales, motrices, características y necesidades del grupo y poder anticipar cómo se llevará a cabo el proceso de enseñanza para potencializar los aprendizajes, actitudes y habilidades de los educandos, Elena Lucchetti (1998) menciona que “el diagnóstico es un proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir si es necesario para aproximarlos a lo ideal (p. 17).

Los niños requieren estar en constante movimiento y por lo tanto, puedo afirmar que están pasando del estadio sensoriomotor al preoperacional de acuerdo a la teoría psicogenética de Jean Piaget (1953) en la que establece que el estadio sensoriomotor inicia en el nacimiento

hasta los dos o dos y medio años de edad; durante la cual los niños comienzan a explorar y descubrir mediante los sentidos formas, tamaños, colores, sabores y de esta manera se van adaptando a las situaciones que se les van presentando tanto en el hogar como en la escuela.

Posterior al estadio sensoriomotor, inician con el segundo estadio llamado “Preoperacional” durante éste los niños interactúan con su ambiente de manera más natural haciendo uso de diversas palabras y de imágenes mentales.

El pensamiento de los niños en esta etapa es egocéntrico, ya que tienen dificultades para tomar en cuenta los intereses y puntos de vista de sus pares razón por la cual consideré primordial establecer ambientes de aprendizaje.

Se requiere trabajar constantemente las normas de convivencia ya que de no reforzarse los educandos no las llevan a cabo, las palabras mágicas (por favor, gracias, buenos días, perdón, hasta pronto, permiso) se trabajan por medio de imágenes, lo que permite que los niños las recuerden con facilidad.

De los 14 educandos, 11 controlan esfínteres mientras que 3 están en proceso, ya que mencionan que extrañan a su mamá, en su totalidad caminan correctamente alternando piernas; en cuestión de distinción de objetos, sólo 12 logran distinguir los tamaños grande y pequeño los 2 restantes suelen confundirse. En la comida todos lo hacen sin ayuda, finalmente para realizar actividades sólo 12 alumnos son independientes, 2 necesitan ayuda de sus compañeros para realizar actividades.

A continuación, describiré las características que presentan los niños en cada uno de los campos formativos las cuales me permitieron conocer las áreas de oportunidad en las que centraré mi atención durante mi intervención para la mejora de los aprendizajes.

En el campo de formación académica Lenguaje y comunicación reconocen las emociones felices, triste, así como mencionan que les agrada o desagrada, escuchan atentamente las ideas de sus compañeros, se expresan con seguridad y confianza y comparten actividades que realizan con su familia.

En el campo de formación académica pensamiento matemático 9 alumnos comunican de manera oral los números del 1 al 10, cuentan colecciones no mayores a 10 elementos, solo un educando cuenta colecciones no mayores a 5 elementos, reproducen modelos con figuras geométricas, identifican las figuras geométricas triángulo, círculo y cuadrado.

En el campo de formación académica Exploración y comprensión del mundo natural y social muestran curiosidad y asombro si observan algo que les es inusual, muestran hábitos de higiene como lavarse las manos antes de comer y después de ir al sanitario, guardar pertenencias al terminar de comer y colocar la basura en su lugar, asisten peinados y aseados.

En el área de desarrollo personal y social Artes producen sonidos con distintas partes de su cuerpo, reproducen las secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales, realizan las actividades de baile y movimiento, siguen el ritmo de la música a través de aplausos y movimientos espontáneos de su cuerpo.

Utilizan la pintura como un medio para expresar como se sienten en el jardín de niños, realizan sus propias creaciones y mencionan que fue lo que pinto.

En el área de desarrollo personal y social Educación socioemocional, en lo que respecta al área socio afectiva los niños tienen una buena relación con la educadora. En cuanto al clima del aula coexiste conocimiento de normas y reglas, esto sucede al momento de preguntarles cuales son los acuerdos en la escuela y el salón.

Participan de manera activa en las actividades, sin embargo, un alumno necesita ser motivado para lograr expresar lo que siente y lo que sabe. Se muestran responsables al cuidar de sus pertenencias, cooperan en las actividades y ayudan a recoger el material y limpiar su espacio al terminar una actividad. Me he percatado que tienen dificultad para escuchar y respetar las ideas de los otros, así como para seguir el orden en que les toca participar, por lo que es un aspecto importante a trabajar en las intervenciones para construir un ambiente de trabajo colaborativo.

En Educación física participan en juegos desplazándose en diferentes direcciones, se ubican dentro y fuera del aro, además saltan con los pies los obstáculos, siguen indicaciones, utilizan correctamente los materiales del aula tales como: costalito de semillas, aros, palitos de madera, etc., tienen habilidad para correr, saltar, gatear y trotar libremente en el patio.

Recolecté datos que me permitieron reconocer los logros que van teniendo los niños del grupo tales como: lograr que usaran el razonamiento matemático en situaciones que requerían utilizar el conteo y los primeros números, como en la clasificación, igualación y comparación de colecciones a través de actividades lúdicas y creativas.

A partir de lo anterior se retoman, considerar los intereses, necesidades, características, actitudes, aptitudes y estilos de aprendizaje de los niños, planificar propuestas de aprendizaje que sean atractivas e innovadoras con un objetivo retador y motivante, favorecer el desarrollo de habilidades motrices y sociales, mi actuar como docente, fomentar hábitos y valores en los alumnos, la organización del grupo y la selección e implementación de materiales didácticos como aspectos relevantes para propiciar ambientes de aprendizaje óptimos a fin de contribuir al desarrollo integral de los educandos, para que ejerzan de manera plena sus capacidades, a



través de la mejora de mi práctica docente, tal como se establece en el artículo 15 de la Ley General de Educación.

### **1.5 CONJUNTO DE ACCIONES Y ESTRATEGIAS QUE SE DEFINIERON COMO ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.**

Al analizar el problema detectado encontré las posibles soluciones que me permitirán mejorar mi práctica de intervención docente como son:

- ✓ Expresar con claridad a los educandos las instrucciones, explicaciones o preguntas que orientan su proceso de aprendizaje.
- ✓ Escuchar con atención las ideas que expresan los niños.
- ✓ Generar experiencias que movilicen sus saberes y la adquisición de otros.
- ✓ Lograr que las jornadas de trabajo resulten gratas y significativas para ellos tomando en cuenta sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje.

Estas posibles soluciones se desprenden de realizar en un primer momento un diagnóstico que permita conocer los intereses, necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje para realizar una intervención docente pertinente a las características de los alumnos. Como instrumentos de recolección de datos se efectuó un guion de observación y una prueba de test de estilos de aprendizaje.

Posteriormente se realizó una revisión teórica sobre los ambientes de aprendizaje, que permita retomar los elementos y aspectos importantes de los mismos en el proceso de planificación y que a su vez sustentan las estrategias implementadas y los ambientes de aprendizaje propiciados.

A partir de esto se da paso al diseño e implementación de situaciones didácticas y el trabajo por proyectos, los cuales buscan ofrecer a los niños experiencias significativas que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros. Es necesario mencionar que dentro de estas situaciones deben considerarse los materiales y recursos propicios que les brinden a los niños las experiencias del máximo aprovechamiento de sus potenciales.

## **II DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

Para dar cuenta del proceso de reflexión y análisis de mi práctica analicé las acciones ejecutadas, así como como las situaciones didácticas y el trabajo por proyectos, mostrando cómo se llevaron a cabo y los cambios realizados para garantizar en lo posible una intervención que permita atender la problemática detectada siguiendo la metodología de investigación acción en sus cuatro fases.

### **2.1 Ejecución del plan de acción**

#### **Primer Ciclo Reflexivo.**

Planear

Durante la jornada de mi intervención docente, en el mes de octubre, recolecté datos que me permitieron reconocer los logros que van teniendo los niños del grupo; se diseñaron y aplicaron situaciones de aprendizaje encaminadas al conteo y clasificación (**ANEXO 3**).

#### **Situación de Aprendizaje 1: ¿Cuántos materiales hay?**

Actuar

Antes de comenzar con la actividad, se tomaron los acuerdos, en cuanto a: respetar a sus compañeros, evitar golpear, levantar la mano para participar, tirar la basura en su lugar, compartir material en los que los niños también fueron participes al mencionar, por ejemplo: atender las indicaciones, colocar el material en su lugar y decir por favor y gracias, ya que se reconocen como sujetos de derechos y deberes, capaces de participar en las decisiones.

Para iniciar con la actividad mostré a los alumnos los diferentes materiales que utilizaríamos durante el desarrollo de la misma (pelotas de colores, pinzas, fichas), los niños manipularon en un primer momento las pelotas, para esta actividad hicimos espacio en el salón, colocando mesas y sillas en un extremo, posteriormente esparcí por el suelo del aula pelotas de colores, una vez estando disperso el material surgieron los cuestionamientos:

D. F: ¿De qué colores son las pelotas?

Niño 1: hay pelotas verdes y amarillas

Niño 2: son de color rosa

Niño 3: hay pelotas de color azul

D. F: muy bien, hay diferentes colores, pero que creen, ya se dieron cuenta que todas están fuera de su lugar, deberíamos acomodarlas no creen, ¿De qué manera podemos clasificar el material?

Como la instrucción no quedo clara ya que los niños desconocían el término clasificar, cambie la pregunta.

D. F: ¿Cómo podemos acomodar las pelotas, por su tamaño? ¿todas son grandes y pequeñas? O por su forma ¿hay pelotas cuadradas o circulares?

Niño 1: todas las pelotas son pequeñas y tienen forma de círculo.

D.F: muy bien, entonces por su forma y su tamaño no podemos separarlas porque todas son del mismo tamaño y todas tienen forma de círculo, entonces ¿Cómo podemos separar las pelotas?

Niño 1: por colores

Observar

Los niños propusieron clasificar las pelotas por color, ubicando tres aros al centro del aula, en cada aro asignado por color (rosa, verde, morado) colocaron el material, en seguida se sentaron alrededor de los aros y comentaron qué color de pelotas había en cada uno, me di cuenta que mediante el conteo identificaron en dónde “había más”, “menos”, “la misma cantidad”, ante esto Fuenlabrada (2004) señala que el conteo, es una estrategia para resolver problemas. Por esto al exponer a los niños a la situación de comparar, los alumnos se vieron en la necesidad de contar los elementos que había en cada colección reconociendo que había 6 pelotas rosas, 4 verdes y 7 moradas.

Para cerrar con la actividad en cada mesa hubo cierta cantidad de pinzas y fichas, mismas que los niños clasificaron por forma y color, observé como llevaron a cabo las clasificaciones, contaban e identificaban en donde” había más”, “menos”, “la misma cantidad”.

Observé que trabajar con otro tipo de material fue una experiencia significativa y grata para los niños, ya que utilizar material diferente al que usan cotidianamente los motiva a descubrir otras posibilidades de uso para trabajar con este.

Reflexión

Me di cuenta de que algunas cosas no funcionaron por lo que modifiqué las indicaciones a fin de que la actividad quedara clara, cabe mencionar que la planificación es flexible por lo que permite realizar las adecuaciones pertinentes para ofrecer experiencias significativas.

Los niños lograron clasificar los objetos a partir de las características que poseen (color, forma, tamaño). Considero que la organización y manera de llevar a cabo la actividad fue óptima al establecer acuerdos al inicio de esta lo que me ayudó a centrar la atención de los alumnos, ya que, aunque el material estaba disperso en un inicio y posteriormente lo tenían en su lugar, no lo tomaban hasta que se dieran las indicaciones, siendo este un acuerdo establecido.

La manera de dirigirme a los alumnos influyó en la comprensión de la indicación por lo que es importante captar la atención de los educandos antes de dar una instrucción y el volumen de la voz debe ser adecuado a modo que todos escuchen. Las instrucciones deben ser claras y precisas, libres de ambigüedades.

Comprobé que al tomar en cuenta la edad y las características de los niños es mucho más fácil comunicarse con ellos al utilizar términos sencillos, comprensibles y con los que estén familiarizados para que comprendan lo que se va a realizar.

### **Situación de Aprendizaje 2: ¿Cuántas zanahorias?**

Planear

Se trabajó por medio de una situación de aprendizaje orientada a la clasificación de material de acuerdo a las características que posee.

Actuar

Antes del horario de entrada de los niños, escondí por las áreas verdes del plantel diez zanahorias grandes y 6 zanahorias pequeñas (material impreso). A la entrada de los niños los

recibí en el salón, en el escritorio coloqué una canasta, los alumnos se percataron del material y les llamó la atención,

Iniciamos la actividad con cuestionamientos:

Niño 1: maestra ¿para qué es la canasta?

D.F: la canasta la vamos a utilizar hoy para ayudar a dos conejitos ¿ustedes saben cómo son los conejos?

Niño 2: sí, tienen unas orejotas y arrugan su nariz

D.F Los conejos Tambor y Judy no se pueden levantar de su cama porque están enfermitos y además tienen mucha hambre, ¿ustedes saben qué comen los conejos?

Niño 3 comen zanahorias y lechuga maestra.

D.F: Si, muy bien, bueno pues hoy vamos a ayudarlo a dos conejitos a recolectar su comida, ¿quieren saber por qué?

TODOS ¡Sí!

D.F: Pero resulta que tambor come zanahorias muy grandes y Judy es una bebé así que come zanahorias pequeñas.

Antes de salir al patio les di a los niños algunas indicaciones.

D.F: vamos a salir al patio, en diferentes lugares están escondidas las zanahorias de los conejitos, hay que buscarlas muy bien, sean muy observadores. Esta canasta es para que coloquen aquí las zanahorias.

Niño 1: ¿ya podemos salir maestra?

D.F: sí, vamos al patio.

Al salir al patio coloqué al centro la canasta en las que los alumnos depositaron las zanahorias.

Reafirmando la situación planteada les cuestione:

D.F: ¿Tambor come zanahorias grandes o pequeñas?

Niño 1: come zanahorias grandes

D.F: y ¿Judy come zanahorias grandes o pequeñas?

Niño 2: es una bebé come zanahorias pequeñas

Observar

Los niños se mostraron interesados en saber porque debían ayudar a los conejos, buscaron en los diferentes espacios del plantel las zanahorias y al encontrarlas las depositaron en la canasta.

Al finalizar la búsqueda entramos al salón. coloqué en una mesa las zanahorias, los niños las clasificaron colocando del lado derecho las grandes y en el lado izquierdo las pequeñas.

Después en tres ocasiones coloqué diferentes cantidades de zanahorias y los educandos a través de la percepción identificaban en donde había más cantidad o menos.

Posteriormente lo hacían por medio del conteo al comparar, igualar y clasificar colecciones, llevando a la práctica el principio de correspondencia uno a uno, el primero de cinco principios de conteo que Gelman y Gallistel (1978) y Gelman y Merck (1983) proponen.

En el Principio de correspondencia uno a uno: el niño comprende que, para contar los objetos de un conjunto, todos los elementos de este deben ser contados.



Me percaté que en el desarrollo de la actividad los alumnos mostraron interés por la misma, el hecho de salir a buscar el material en los diferentes espacios del Jardín fue una experiencia grata para ellos ya que fue una actividad fuera de lo que se desarrolla habitualmente, y a su vez se cumplió con el papel que debe desempeñar el docente “crear un ambiente en el salón de clases en el que los alumnos se involucren con interés en la actividad, busquen y desarrollen alternativas de solución, comenten entre ellos, defiendan o cuestionen los resultados” (SEP, 2017b, pág. 220).

Para finalizar la actividad los niños establecieron cierta cantidad de zanahorias para cada conejo y las pegaron en su ficha de evaluación (**ANEXO 4**). De igual manera reconocieron quién tenía más zanahorias y quién tenía menos. Me di cuenta que estaban concentrados llevando a cabo la clasificación, así como que se apoyaban ya que si alguien se equivocaba su compañero le rectificaba, a través de esto se propició un ambiente democrático “académicamente se enriquecen los participantes al compartir puntos de vista entre pares, argumentar, analizar las producciones propias y de los otros, al mismo tiempo que se enriquecen las ideas personales con las de los otros” (SEP, 2011b, pág. 156).

### Reflexión

Los niños requieren de una variedad de propuestas que les permitan estar en movimiento, utilizar los espacios y desplazarse en ellos, así como que es de suma importancia prever los recursos y materiales con anticipación para que durante el desarrollo de la actividad no existan tiempos muertos, se provoque el desinterés de los alumnos y riesgos de seguridad al dejarlos solos.

Lograron clasificar el material a partir de las características que posee (tamaño). Requiere brindar apoyo a los niños que lo necesitan en el trabajo individual para que logren obtener un aprendizaje efectivo; para que este exista requiere del acompañamiento tanto del docente como de sus compañeros, esta acción a su vez permite establecer una relación óptima con los alumnos y planear mejor la enseñanza para motivarlos a involucrarse en las situaciones de aprendizaje.

## **Segundo Ciclo Reflexivo**

### Planear

Durante la jornada de intervención en el mes de diciembre se trabajó por proyecto, encaminado a la obtención y descripción de información (**ANEXO 5**).

La planeación del proyecto giró en torno al interés de los alumnos por conocer sobre el mundo marino, esto surge a partir de una revisión del contenido de su libro “Mi Álbum”, en el cual observaron detenidamente la página 28 del mismo, mostraron un alto grado de curiosidad por el tema, lo que conllevó al diseño y aplicación del mismo.

### **Sesión 1 “Un Mundo Acuático”**

#### Actuar

Para comenzar el proyecto proporcioné a los niños el libro “Mi Álbum” en la página 28. En seguida les mencioné si se acordaban que me comentaron que les gustaría aprender de la vida marina. Dando inicio a la actividad les comenté que existe una gran diversidad de especies acuáticas, desde la flora que son las plantas como las algas y la fauna que son los animales.

## Observar

Los niños observaron la página de su libro, mencionaron y contaron las especies que había, por ejemplo: 3 estrellas, 2 delfines, 1 tiburón, entre otros. Para continuar con la actividad vieron el video “en el fondo del mar”, de igual manera mencionaron los animales acuáticos que vieron. Después, a partir de lo que conocían sobre el tema, utilizaron la técnica de modelado haciendo uso de plastilina para crear animales acuáticos. Para Davis (s/f) el modelado es “la expresión del arte que se caracteriza por dar la forma artística a una sustancia plástica (...) permitiendo el desenvolvimiento del espíritu creador del que tanto depende el desarrollo pleno de la personalidad del educando y de todas las actividades educativas” , de esta manera se favorece que el niño regule la presión que le imprime a los objetos y ejercite sus músculos, al finalizar comentaron sobre lo que creían que comían y aspectos que conocían de ellos.

Para finalizar la sesión los niños explicarían qué era una medusa, sin embargo, al no poseer información de la misma, vieron el video “aguas vivas, medusas” en el que apreciaron cómo es una medusa y su movimiento, posteriormente jugaron “como se mueve la medusa” el cual consistió en imaginar que eran esta especie, posterior a esto un alumno proponía como debían nadar, mientras los demás imitaban su movimiento.

## Reflexión

Me vi en la necesidad de modificar la organización en que se encontraban sentados los alumnos, ya que algunos no contaban con su libro requerí cambiarlos de lugar a modo de que los niños que tenían material compartieran con los que no tenían, permitiendo que todos tuvieran la oportunidad de realizar la actividad.

La implementación de la técnica de modelado favoreció el desarrollo de la motricidad fina de los niños, el juego permitió un desenvolvimiento eficaz y una participación activa. Los alumnos aprenden de mejor manera a través de la práctica y el juego, ya que su capacidad de razonamiento aún se encuentra en desarrollo. Mediante la exploración adecuada, son capaces de desarrollar sus habilidades sensoriales, cognitivas y motoras correspondientes a su edad, de modo que pueden enfrentarse al mundo que los rodea de una forma positiva.

## **Sesión 2 “Mi Amigo el Pez”**

### Planear

Se trabajó la situación de aprendizaje orientada a la descripción de información que los educandos previamente investigaron.

### Actuar

Antes del receso pedí a los niños que comentaran acerca de lo que investigaron en relación a la flora y fauna del mar apoyándose de los dibujos que llevaban.

Poco antes del término del receso ubiqué una pecera dentro del teatrino a modo que no quedará a la vista de los niños, en seguida me disfracé de Dori poniéndome una botarga, posteriormente esperé a que todos los alumnos entraran al aula, una vez encontrándose en su lugar entré al salón.

### Observar

Los alumnos se mostraron muy emocionados al ver el disfraz, identificaron de inmediato el personaje y escucharon con atención el cuento “Mi Amigo el Pez”, al fin de la narración tomé

la pecera que había ubicado en el teatrino y mostré a los niños el pez beta que se encontraba dentro de la misma, los educandos se sorprendieron al ver un pez real.

Después de observar el pez comentaron lo que investigaron en relación a esta especie y los cuidados que tendría al estar en el aula, al mismo tiempo designaron un nombre para el pez (Nemo). La llegada del pez al aula permitió que los niños tuvieran un aprendizaje real y una participación activa, Frida Díaz Barriga (1998) menciona que el trabajo educativo del docente debe permitir “que los estudiantes participen de manera activa y reflexiva en actividades propositivas, significativas, y coherentes”.

Finalmente elaboraron un acuario sensorial. A la hora de la salida se llegó al acuerdo de que cada día un alumno se llevaría el pez a su casa, lo cual los entusiasmó mucho.

### Reflexión

El contenido abordado fomentó la investigación, lo cual atiende lo establecido en el artículo 30 de la Ley General de Educación, las investigaciones giraron en torno a los intereses de los educandos y en estas los padres de familia estuvieron inmersos brindando el apoyo a los niños para consultar fuentes idóneas y obtener información que enriqueciera el tema y el aprendizaje de los niños, además este tipo de situaciones permiten a los educandos la expresión del lenguaje oral, tal como establece el libro Aprendizajes Clave (2017) “Al crear múltiples situaciones en las cuales los niños se ven en la necesidad de expresarse con fluidez, claridad, y precisión crecientes, se genera un ambiente que estimula el desarrollo del lenguaje en varios aspectos: mayor confianza, naturalidad, construcciones gramaticales, cada vez más complejas, un vocabulario más amplio y expresivo en el que de manera natural se incorporan términos de uso no común”.

Permitirles a los alumnos llevarse el pez a su casa fomento la responsabilidad, ya que al devolverlo eran cuidadosos y al tocar el turno a otro niño de llevárselo el educando que antes lo tuvo a su cargo le daba recomendaciones para su cuidado. Es importante que cualquier decisión o actividad que se desarrolle sea comunicada a los papás por lo que establecí un diálogo con ellos comentándoles la organización para el cuidado del pez, en su totalidad estuvieron de acuerdo en que los alumnos se llevarán a casa la mascota. A través de esta acción establecí un vínculo idóneo con los padres de familia, de acuerdo con la SEP (2011b) “establecer vínculos entre docentes y familias, no sólo es deseable sino posible, a través de un marco de diálogo y respeto en donde se regulen las relaciones entre ambos” (p. 157).

A partir de la evaluación que realicé, los resultados fueron los esperados, ya que con las actividades diseñadas los niños logran obtener y describir información para ampliar su conocimiento en relación con animales (acuáticos). Así mismo logran responder cuestionamientos de sus compañeros en relación a sus investigaciones. La influencia de los padres de familia impactó de manera positiva en el favorecimiento del aprendizaje de los niños, por lo que considero importante continuar apoyándome de ellos.

De acuerdo a mis diarios y al análisis de esta jornada logré establecer un vínculo de confianza, apoyo y respeto con los padres de familia, ya que como establece la Nueva Escuela Mexicana padres y docentes comparten una corresponsabilidad en la educación de los niños y las niñas, así como propiciar un ambiente de aprendizaje democrático que potenciara el aprendizaje de los alumnos. De igual manera logré que las jornadas de trabajo resultaran gratas y significativas para los niños tomando en cuenta sus intereses.

### **Tercer Ciclo Reflexivo**

Planear

En el mes de febrero se pretendía efectuar situaciones de aprendizaje encaminadas al reconocimiento de beneficios con que se cuenta en una localidad, los cambios en las formas de vida y clasificación (**ANEXO 6**).

Es importante mencionar que, durante la implementación de las mismas, surgieron varios imprevistos (ensayos de bailables para la primavera, promotorías, actividad escolar con los padres de familia, entre otros) que fueron causa de que se aplazaran.

#### **Situación de Aprendizaje 1: “Medios de Transporte”**

Actuar

El desarrollo de la actividad implicó que llegara más temprano para preparar el material.

Para iniciar con la actividad primero les pregunté a los niños:

D.F. ¿Qué son los medios de transporte? Recuerden que no podemos hablar todos al mismo tiempo, si quiero participar levanto mi mano.

Niño 1: son los que nos llevan a diferentes lugares

D.F. muy bien, los medios de transporte nos permiten ir de un lado a otro ¿Cuáles son los medios de transporte?

Niño 1: carro

Niño 2: bicicleta

Niño 3: avión

D. F. muy bien chicos ahora vamos a observar unas imágenes.

En el pizarrón coloqué imágenes de diferentes medios de transporte (aéreos, terrestres, acuáticos),

Observar

Los niños mencionaban el nombre de cada uno, sus características, que figuras geométricas identificaban en ellos, semejanzas y diferencias, los lugares en los que los han observado, qué medio de transporte utilizan para llegar a la escuela y a su casa, la mayoría coincidió en que se trasladaban en carro, sin embargo un alumno mencionó que él no utilizaba medios de transporte porque se iba caminando, por lo que este comentario dio pauta a mencionarles que nuestros pies también son un medio de transporte porque nos permiten trasladarnos de un lado a otro.

Realizaron un juego de sombras, primero mencionaron los medios de transporte que identificaban, posteriormente los colorearon, al terminar pegaron las imágenes de los medios de transporte en su respectiva sombra.

Observé que el juego de sombras fue del agrado e interés de los alumnos, sin embargo, no representó una situación retadora o problematizadora ya que la realizaron con facilidad, me percaté que fue un tema de interés para un alumno que no emitía muchas palabras, ya que permanecía atento y tuvo una participación activa.



## Reflexión

Es necesario que las situaciones que se les presenten a los alumnos sean retadoras, que los lleven a pensar, analizar y reflexionar. Por otro lado, la actividad captó el interés de un alumno y enriqueció su lenguaje ya que las únicas palabras que emitía eran mamá, papá, verde, para al final del día mencionaba el nombre de diferentes medios de transporte resaltando mucho el avión. En educación preescolar uno de los ámbitos más importantes es el desarrollo y desenvolvimiento del lenguaje y la comunicación, por lo que las situaciones didácticas deben orientarse a fin de brindar oportunidades para hablar.

Me pude percatar que los niños a través de la observación expresan con claridad lo que ven y desarrollan competencias cognitivas como el análisis, las inferencias y el desarrollo del lenguaje como organizador del pensamiento y como herramienta para comunicar cada vez con mayor precisión lo que está observando y lo que piensa a partir de lo que observa.

## **Situación de Aprendizaje 2: ¿Cómo llegamos?**

### Planear

Se diseñó y aplicó la situación de aprendizaje orientada a identificar los cambios que se han presentado a través del tiempo en los medios de transporte y su impacto en la forma de vida de las personas.

### Actuar

Conversamos sobre los diferentes medios de transporte y los grupos a los que pertenecen (acuáticos, terrestres, aéreos). Pegué en el pizarrón una cartulina blanca, los niños describían un transporte sin mencionar su nombre y yo lo dibujaba en dicha cartulina, por ejemplo, un

alumno describió un tren mencionando tiene dos ruedas, tiene forma de rectángulo, tiene un silbato que suena así chu chu. Al terminar de dibujar el medio de transporte les preguntaba si era al que se referían.

Observar

Los alumnos comentaron sobre los medios de transporte que utilizan para trasladarse de un lugar a otro, los comentarios surgieron a partir de las preguntas ¿Cómo llegan de su casa a la tienda o al mercado? ¿cómo llegan de su casa al parque? Algunas respuestas fueron:

Niño 1: yo voy con mi mamá a la tienda caminando

Niño 2: mi papá me lleva al parque caminando

Niño 3: mi mamá me lleva a los lugares en su camioneta

Reflexionaron sobre el uso de los medios de transporte a partir de los siguientes cuestionamientos ¿A qué lugares puedes llegar en camión? ¿Cuándo se usa un camión y cuándo se puede llegar caminando a un lugar? ¿Cómo crees que llegas más rápido a los lugares caminando, en camión, en bicicleta o en carro? Identificaron que depende la distancia del lugar es el medio de transporte que pueden utilizar, una alumna mencionó que ella utiliza mucho el metro cuando va con su mamá a Bellas Artes ya que este lugar está lejos.

Finalmente, mencionaron lo que conversaron con su familiar previamente, apoyados de un dibujo o fotografía. Escucharon con atención el cuento “Los medios de transporte” conforme se iba narrando los alumnos observaban la imagen del medio de transporte al que hacía referencia, al término del cuento comentaron en relación al mismo, lograron identificar la evolución que ha tenido el transporte a lo largo del tiempo, de igual manera mencionaron que

si no hubiera camiones, bicicletas, autos, nos tardaríamos en llegar a los lugares lejanos y tendríamos que caminar a todos lados.

Me di cuenta que conversar sobre la evolución de los medios de transporte, así como que dibujara los transportes que me describían fue interesante para los niños, me percaté que los alumnos escuchaban con atención la descripción que sus compañeros hacían, por otro lado, leer el cuento y a su vez ir mostrando las imágenes del mismo captó la atención de los niños y permitió que identificaran los cambios que han tenido los medios de transporte a lo largo del tiempo.

#### Reflexión

La organización del grupo resulto útil, ya que en la actividad donde los alumnos describieron uno por uno un medio de transporte me permitió identificar a los niños que logran hacer una descripción.

Implementar la expresión oral como estrategia, propició un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión donde los alumnos expusieran ideas, opiniones y establecieran un diálogo con base en sus experiencias, ante esto la SEP (2011) menciona que “los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos en que hablan de sus experiencias, sus ideas y de lo que conocen (p. 42). Es importante crear un ambiente que estimule el desarrollo de la capacidad de expresión ya que en educación preescolar hay niños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás, esto no necesariamente se debe a problemas del lenguaje, en diversas ocasiones son

resultado de la falta de un ambiente que brinde a los niños la oportunidad de opinar, preguntar, conversar, entre otros.

Entablar una conversación con una persona mayor permite al niño darse cuenta de la evolución de los tiempos, en este caso notar que las formas de trasladarse de un lugar a otro actualmente son distintas a cómo se trasladaban sus papás hace 10 o 20 años. “Al hablar e intercambiar con personas (...) evocando sucesos, los niños pueden comprender los cambios producidos por el paso del tiempo y su impacto al transformar las formas de vida de las personas. Al conversar del pasado e imaginar el futuro, los niños desarrollan nociones temporales y causales que les permiten comprender mejor el mundo que los rodea” (SEP, 2018, pág. 118)

### **Situación de Aprendizaje 3: “Clasificando Medios de Transporte”**

Planear

Se diseñó la situación de aprendizaje encaminada a la clasificación de medios de transporte de acuerdo con el grupo al que pertenecen.

Actuar

Antes del horario de entrada de los niños, escondí por diferentes áreas del plantel imágenes de los medios de transporte recibiendo a la entrada a los alumnos en el aula, iniciando con la actividad comentando en relación a los diferentes medios de transporte que existen. Dividí el pizarrón en tres secciones, en cada una realicé un dibujo referente al grupo que pertenecen, por ejemplo, en la columna 1 una carretera, en la siguiente columna un cielo y en la última el mar.

Posteriormente, reproduje el video “Juego de adivinanzas, Medios de transporte” y como su nombre lo indica, en este los niños iban resolviendo las adivinanzas que se les planteaba. González (1999) considera que la adivinanza “es uno de los primeros y más difundidos tipos de pensamiento formulado, es el resultado del proceso primario de asociación mental, de la comparación y la percepción de parecidos y diferencias aunados al humor y al ingenio”. Al termino de las adivinanzas establecimos acuerdos para salir al patio en lo que refiere a salir sin correr, sin empujar a los compañeros y el uso adecuado del material.

Una vez encontrándonos en el patio extendí la lona que permitiría clasificar los medios de transporte, después de la indicación de la actividad.

D.F. bien chicos, pongan mucha atención, escondí por diferentes lugares las imágenes de los medios de transporte, tienen que ser muy observadores y buscar bien para que las encuentren. Ya que hayas encontrado tu tarjeta la vas a colocar en la columna de la lona a la que pertenezca tu imagen, por ejemplo, si encuentro la imagen del carro ¿dónde la voy a colocar, en donde está el mar, el cielo o la carretera? En la carretera porque es un medio de transporte terrestre.

Para confirmar si la indicación fue clara pedí a un alumno que nos explicara por favor lo que iban a hacer.

Niño 1: vamos a buscar las imágenes de los medios de transporte que escondiste y las vamos a colocar en la lona en el lugar que vayan

D. F. muy bien, entonces ya podemos comenzar

## Observación

Los niños comenzaron la búsqueda y la clasificación, una vez ubicados todos los medios de transporte en la lona, de manera grupal verificamos que las imágenes se encontraran en el lugar correcto. Posteriormente entramos al aula y para cerrar con la actividad pegaron las imágenes en el pizarrón en la columna correspondiente. Es importante mencionar que la actividad se pausó ya que los educandos tuvieron educación física.

Me di cuenta que el video captó la atención de los niños, su participación fue activa al tratar de adivinar que medio de transporte era la imagen que se mostraba y se emocionaban al darse cuenta que la predicción que hacían era correcta. Me percaté que las imágenes de la lona permitían ubicar dos tipos de medios de transporte en una misma columna, esto a partir del comentario de una alumna con relación a la colocación que tenían las imágenes.

Durante la verificación de la clasificación una niña colocó la imagen de un avión en la parte superior de la columna de los medios de transporte terrestre, por lo que al preguntarles a los niños si ese medio de transporte estaba bien ubicado, respondieron que no, sin embargo, la niña respondió que si estaba bien ya que no puso la imagen en la carretera sino en el cielo.

Mediante las participaciones de los niños noté que la actividad fue interesante y significativa; apoyarme de un alumno para explicar la actividad me permite darme cuenta si las indicaciones fueron claras.

## Reflexión

Utilizar diferentes espacios contribuye a desarrollar actividades lúdicas proporcionando a los niños experiencias y oportunidades de aprendizaje en un ambiente abierto y flexible, Tuli Apel

(1999) menciona que el ambiente participa en el desarrollo del niño de manera importante, estimula, presiona e invita a determinadas acciones y actitudes, condiciona ciertos intercambios de conducta e inhibe o dificulta otros. Por otro lado, el ambiente debe ofrecer un clima agradable y brindar oportunidad de construcción de conocimientos, adquisición de aprendizajes e intercambios de experiencias, por esto considero importante otorgar a los espacios que utilizamos en el día a día carácter educativo a fin de que los alumnos se den cuenta, en este caso, que el patio además de utilizarlo para el juego en la hora de receso también puede ser utilizado para desarrollar actividades que favorecen su aprendizaje, así como propicia el desenvolvimiento y participación activa de los alumnos,.

Implementar el juego en la búsqueda y clasificación de imágenes de medios de transporte favorece el desarrollo del potencial cognitivo, la percepción y el arte del lenguaje, Zapata (1990) acota que el juego es “un elemento primordial en la educación escolar” por esto, la enseñanza por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios.

Como mencioné al comienzo de este tercer ciclo reflexivo existieron imprevistos que impidieron el desarrollo efectivo de las situaciones didácticas, aplazándolas y extendiendo su temporalidad, las situaciones de aprendizaje antes descritas pudieron implementarse, sin embargo, no fue posible efectuar las situaciones didácticas “jugando con los medios de transporte” y “mural gigante” debido a la pandemia de COVID-19 que se presentó.

La pandemia fue alterando el día a, día de los alumnos hasta impedir asistir a clases presenciales, lo que ha provocado el cambio instantáneo en la forma en que se imparte la enseñanza. La escuela y el hogar se han convertido en el mismo lugar, los docentes han

diseñado nuevos planes de trabajo y estrategias atendiendo el programa Aprende en casa implementado por la SEP. Este programa consiste en impartir clases a distancia, maestros y maestras dan sus clases de manera virtual, utilizando distintas plataformas dependiendo el nivel educativo.

Como docentes debemos tener en claro nuestra postura ante la pandemia, para atender el programa Aprende en casa diseñé una nueva planeación (**ANEXO 7**) en la que se dosifican por día las actividades de las situaciones didácticas no implementadas a fin de abordar de manera eficaz el contenido, cabe mencionar que se realizaron adecuaciones que les permitieran a los papás evitar gastos en materiales y realizar las actividades con los recursos que cuentan en casa, esta planeación se pretendía aplicar en el mes de mayo, sin embargo, debido a que la docente titular ya tenía una organización y un plan de trabajo para este mes, no fue posible llevarla a cabo, por lo que se aplicaron del 01 de junio al 04 del mismo mes.

## **2.2 SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORAMIENTO**

A través de las situaciones de aprendizaje y el trabajo por proyectos se propiciaron distintos ambientes de aprendizaje, principalmente un ambiente centrado en quien aprende. Cuando usamos el término “centrado en quien aprende”, nos referimos a poner al centro del proceso educativo al alumno y su aprendizaje, el término también se adapta al concepto de “enseñanza diagnóstica”, tiene la finalidad de descubrir los aprendizajes previos que tienen los niños, las habilidades y actitudes, permitiéndome así ampliar la visión de desarrollo de competencias que debo potenciar en los educandos a través de una enseñanza significativa. A su vez se atendió el primer principio pedagógico de la labor docente, establecido en el Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (2017).



Las situaciones de aprendizaje “son un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos.” (SEP, 2011), por esto están estrechamente vinculadas a los ambientes de aprendizaje, ya que el desarrollo de las mismas favorecerá o dificultará la adquisición de aprendizajes nuevos, las interacciones entre los alumnos, además de propiciar experiencias significativas o irrelevantes,

A través de éstas los alumnos han logrado ser autónomos en su aprendizaje y conscientes de sus actos, escuchar las participaciones de sus compañeros, desenvolverse con facilidad y tener una participación activa, se muestran con más confianza al expresarse y relacionarse con distintos compañeros.

Por otro lado, el juego como estrategia permite al niño aprender a establecer relaciones sociales con otras personas, por lo que es un elemento esencial en la creación de ambientes de aprendizaje, para Vigotsky (1966) “el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social”. En educación preescolar el juego es un elemento fundamental ya que los niños aprenden de manera natural por medio de este, a su vez, representa una estrategia que nos permite a los docentes promover aprendizajes y a los niños enriquecer sus experiencias, conocer sus limitaciones y potencialidades y que las actividades sean significativas.

A su vez esta inmerso dentro del trabajo por proyectos ya que esta propuesta de trabajo contempla una organización de juegos y actividades flexible y abierta a las aportaciones, intereses y necesidades de los niños. Por esta razón lo consideré una estrategia de trabajo

pertinente para propiciar ambientes de aprendizaje pues favorece la construcción de conocimientos y desarrollo de habilidades, actitudes y valores a partir de una organización coherente y ordenada de actividades.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Como se puede apreciar, este informe de prácticas se realizó bajo la metodología investigación-acción para dar respuesta a la importancia de generar ambientes de aprendizaje. A través del uso de diferentes herramientas de investigación acción fortalecí la competencia profesional que de acuerdo al ejercicio de análisis sobre mi perfil de egreso resultó menos favorecida, encontrando significativo realizar una intervención que beneficiara la competencia profesional “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”.

Siguiendo la metodología investigación acción, elaboré un plan de acción, en el cual establecí y llevé a la práctica las tareas a realizar en el tiempo que duró mi práctica profesional, enfatizando, es en este momento el espacio y el tiempo específicos en que se realizaron respetando los plazos de tiempo de todas y cada una de las tareas previendo el uso de los recursos y cumplir con lo acordado.

A través de los ciclos reflexivos me percaté que las estrategias didácticas que implementé se convirtieron en un factor influyente en la creación de ambientes de aprendizaje óptimos.

La finalidad de la creación de un ambiente de aprendizaje fue promover que los niños fueran los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, en un ambiente estimulador, creativo y participativo donde los niños actuaron, pero también reflexionaron sobre su propia acción desde una posición activa y competente que posibilitó la comunicación.

A partir de generar un ambiente de aprendizaje idóneo logré favorecer en los educandos la independencia, la autonomía, responsabilidad, el autocontrol, la cooperación, la concentración, el trabajo en equipo y la organización.

La autonomía e independencia de los alumnos se vieron reflejadas en el momento en que crearon sus propias estrategias para resolver las problemáticas y realizaban por ellos mismos aquellas actividades propias de su edad.

Durante el desarrollo de las actividades, a través de la toma de acuerdos los niños lograron suprimir comportamientos tales como: agresiones, e indiferencia por atender las indicaciones y por ende asumir la responsabilidad de cumplir con dichos convenios y mantener un autocontrol.

A través del trabajo en equipo los niños tuvieron la oportunidad de interactuar y aprender con compañeros con los que no se relacionan a menudo, fomentando así la integración grupal y la cooperación.

Como docente mi actuar en el aula fue el factor principal en la creación de ambientes de aprendizaje, brindando a los niños el apoyo y respeto que se merecen, porque estoy convencida que cuando los niños se sienten respetados y en un entorno de confianza se motivan a participar y colaborar en tareas comunes, hablar frente a los demás, sentirse capaces y enfrentar los retos de aprendizaje con mayor seguridad, saber que son seres competentes que pueden aprender, tener certeza de que serán escuchados sin burla al externar sus puntos de vista y opiniones.

Generé en el aula un ambiente de aprendizaje afectivo-social, en el que las actitudes de afecto se mostraron genuinas; en donde ellos además de sentirse respetados, confiados y bien consigo mismos, respondieron con sentimientos recíprocos.

Al ser mediadora pedagógica de la niñez: requiero ser afectiva, emprendedora, tener gusto por trabajar con los educandos, entender y respetar sus ritmos de aprendizaje, necesidades e intereses. ser creativa, dinámica, alegre, con habilidades para establecer buenas relaciones con los actores del currículo, capacidad de gestión y disposición para aprender.

Otro factor influyente en los ambientes de aprendizaje fueron los materiales que se implementaron, ofreciendo experiencias táctiles, visuales, auditivas, entre otras. A los niños de edad preescolar, se les deben de brindar oportunidades de manipulación, exploración y experimentación; ya que esto les permite conocer y a la vez aprender de una manera divertida y fácil. Es importante considerar los requisitos para la utilización de materiales en niños de edad infantil, por lo que estoy de acuerdo con Gallego (1999) al proponer:

- Seguridad: que no sean tóxicos, con bordes redondeados, no cortantes, ingeribles, no peligrosos, entre otros.
- Solidez: que no se rompan fácilmente, sin que por ello dejen de ser manejables.
- Adecuados: que provoquen estímulos de acuerdo con el nivel de desarrollo real de los niños y niñas.
- Atractivos y estimulantes: que diviertan y proporcionen placer, posibilitando usos múltiples y juegos diversos.
- Sugestivos: que inciten, apoyen y potencien la actividad infantil, pero que no la sustituyan.
- Variados: suficientes en número y con posibilidad de usos múltiples, juegos y experiencias.

Lo anterior se ve reflejado durante el desarrollo de las situaciones de aprendizaje, en el momento en que los niños hacen uso de los diversos materiales.

En el aula de clases requiere estar dotada de todo tipo y condición de materiales: ya sean comerciales o contruidos; unos más formales y relacionados con actividades académicas y otros provenientes de la vida real; de alta calidad y de desecho; de todo tamaño y forma.

Es importante, que al momento de proporcionar los materiales se les mencione para que se usará, concientizándolos sobre las consecuencias que trae el no utilizarlo para la situación que se trabaje, y estar al pendiente de los niños.

El papel del docente es el de un interlocutor que escucha a los niños, analiza e interpreta situaciones; no solo como transmisor de conocimientos, sino como un catalizador de intereses, que ayuda a hacer crecer las ideas de los niños. Su intervención debe propiciar avances no solo cognitivos, sino también relacionales, emocionales, lingüísticos, motores y expresivos.

La riqueza de los ambientes de aprendizaje, no es el número de actividades en que los niños participen, si no hacia dónde van, que el niño se exprese, desarrolle sus habilidades de pensamiento, que el niño comprenda como funciona su mundo, que el niño tenga hábitos, estilos de vida activos y saludables, que el niño exprese sus emociones y sentimientos a través de las artes, que potencie sus habilidades sociales, pero esto empieza por el docente, por una cultura de vida del docente (mía).

## REFERENCIAS

Arango Chontal, J. C. (2015). *Acuerdos Escolares de Convivencia* . México: Secretaría de Educación de Veracruz.

Azzerboni, D. R. (2004). *Currículum abierto y propuestas didácticas en educación infantil*. México: Novedades Educativas.

Barriga, F. y. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* .

Berlanda, E. L. (1998). *El diagnóstico en el Aula*. Buenos Aires: Magisterio Del Rio De la Plata.

Bransford, J. D. (2007). *La Creación de Ambientes de Aprendizaje en la Escuela*. México: Secretaría de Educación Pública.

*Concepto definicion.de*, Redacción. (10 de Diciembre de 2019). Obtenido de <https://concepto definicion.de/plan-de-accion/>

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México : McGraw-Hill Interamericana.

Domingo Villarruel, J. (2009). Investigación Sobre el Conteo Infantil. *UPV/EHU*, 5.

Elena, B. (2004). *Herramientas de la mente*. México: PEARSON.

Hurtado de B., J. (2010). *El Proyecto de Investigación: Comprensión Holística de la Metodología y La Investigación*”. Caracas: Ediciones Quiron.

Ley General de Educación. Diario Oficial de la Federación, México, 30 de septiembre de 2019.

- Luchetti, E. (1998). *El Diagnóstico en el Aula*. Argentina: Magisterio del Río de la Plata.
- Maier, H. (1965). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Meece, J. L. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. México: Mc Graw Hill.
- Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, M. d. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación*.
- Narváez Falla, B. (2001). *La Técnica del Modelado Como Medio de Expresión Plástica en el Curso Quinto de la Concentración Escolar Alfonso Montoya Pava en el Municipio de Granda, Meta*. . Colombia: Universidad de la Sabana.
- SEP. (2014). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. Mexico.
- SEP. (2011). *Programa De Estudio 2011 Guía Para La Educadora*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2012). *Cuadernillo 4. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2017). *Modelo Educativo Para la Educación Obligatoria*. México: Secretaría de Educcaión Pública.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave Para la Educación Integral*. México: SEP.
- SEP. (2018). *Libro de la Educadora Educación Preescolar*. México: Secretaría de Educación Pública.



Torres, C. M. (2007). El Juego como Estrategia de Aprendizaje en el Aula. 28.

Tuli, A. (1999). *La ambientación del jardín*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Zapata, R. (1962). "*La educadora*", "*El jardín de niños*", "*El juego*", "*Expresiones propias del año de transición*" y "*Visión panorámica del trabajo en el jardín de niños*" en *Teoría y Práctica del jardín de niños*. México: Imprenta Manuel León Sánchez.

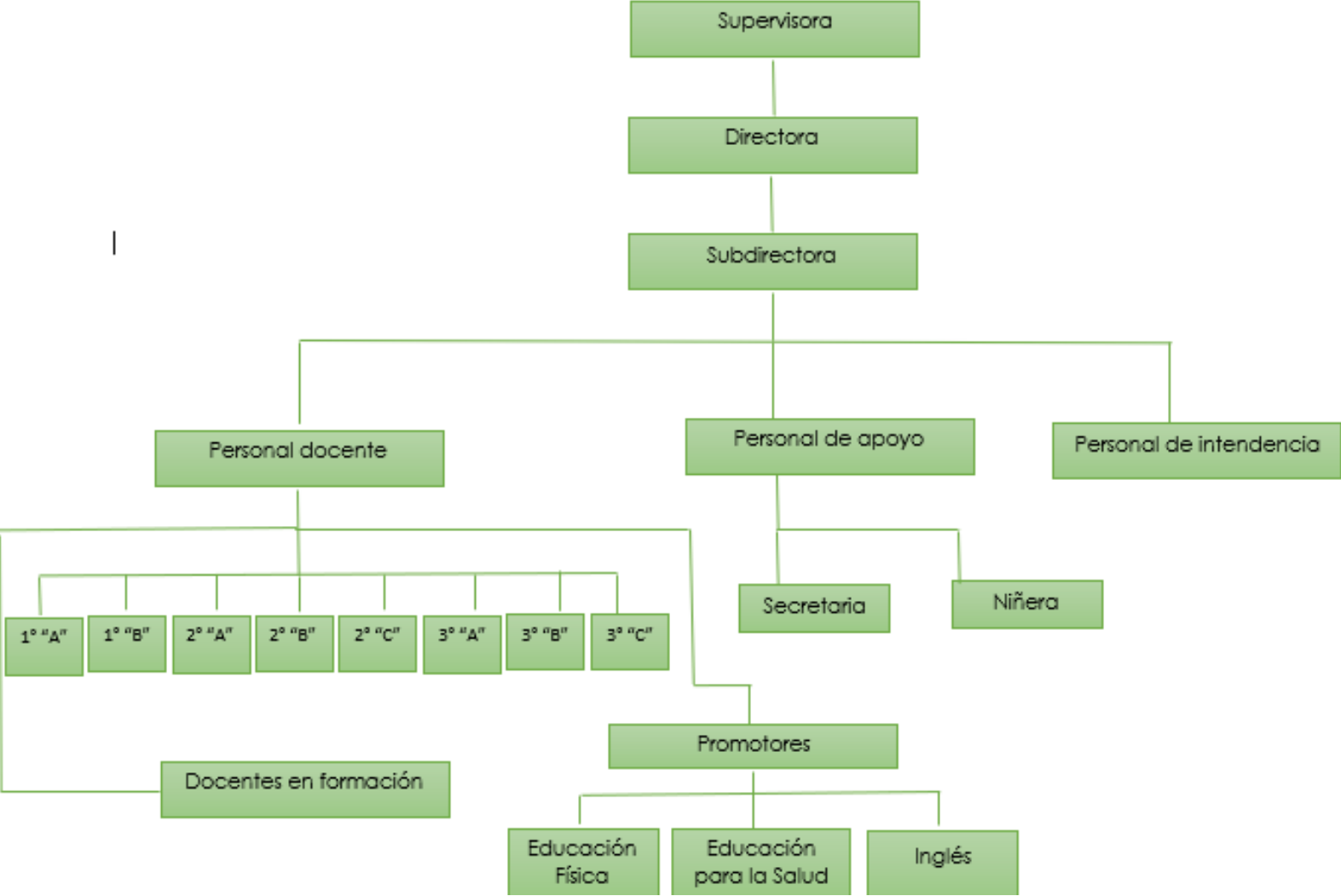
# ANEXOS

# ANEXO 1



# ANEXO 2

ORGANIGRAMA  
Jardín de Niños "Thomas Alva Edison"



# ANEXO 3

<b>JARDIN DE NIÑOS:</b> Thomas Alva Edison	<b>C.C.T</b> 15EJN0398F	<b>GRADO Y GRUPO:</b> 1° "A"
<b>PROGRAMA:</b> Aprendizajes Clave Para la Educación Integral 2017		
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b> Pensamiento Matemático		
<b>PROPÓSITO:</b> usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números.		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Número, Álgebra y Variación		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Número		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.		
<b>RECURSOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Pinzas.</li> <li>♣ Pelotas de colores.</li> <li>♣ Fichas.</li> <li>♣ Aros</li> <li>♣ Canasta</li> <li>♣ Zanahorias grandes y pequeñas</li> <li>♣ Ficha de trabajo</li> </ul>		<b>TIEMPO:</b> 90 minutos por actividad

FECHA	
Lunes 07 de Octubre	<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: <b>¿Cuántos materiales hay?</b></p> <p><b>INICIO:</b> Tomar acuerdos (respetar a los compañeros, tirar la basura en su lugar, guardar el material en su lugar). Comentar en relación al uso adecuado de materiales.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los niños observan el material a utilizar. Esparcir por el suelo las pelotas. Cuestionar ¿De qué colores son las pelotas? ¿De qué manera podemos clasificar el material? Orientar a los niños en la respuesta. Colocar al centro del aula tres aros y designar el color de pelotas que colocaran en cada uno. Los niños recogen las pelotas y las colocan en los respectivos aros. A través de la percepción y después por conteo identifican en donde "hay más", "menos" o "igual que".</p> <p><b>CIERRE:</b> Repartir en cada mesa cierta cantidad de pinzas y fichas. Los niños clasifican, cuentan el material e identifican en donde "hay más", "menos" o "igual que".</p>
Trabajo en aula	
Martes 08 de Octubre	<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: <b>¿Cuántas zanahorias?</b></p> <p><b>INICIO:</b> Esconder por las áreas verdes 10 zanahorias grandes y 6 pequeñas.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Plantear la situación: Los conejos Tambor y Judy no se pueden levantar de su cama porque están enfermitos y además tienen mucha hambre, ¿ustedes saben qué comen los conejos? Vamos a ayudarlos a recolectar su comida Tambor come zanahorias muy grandes y Judy es un bebé y come zanahorias pequeñas.</p> <p>Los niños salen a buscar las zanahorias y al encontrarlas las depositan en la canasta. De regreso en el salón los alumnos (as) clasifican las zanahorias grandes y chicas, en diversas ocasiones colocar diferentes cantidades de zanahorias. Los alumnos reconocen en donde hay más, menos o la misma</p>



cantidad, a través de la percepción y luego por medio del conteo. Van a mencionar cuantas zanahorias son para Tambor (grandes) y Judy (chicas).

**CIERRE:** Los niños reciben una ficha de trabajo, en esta colocan en la imagen de las cestas de los conejitos las zanahorias que le corresponden a cada uno.

Preguntar ¿Qué hicimos el día de hoy? ¿Cómo se sintieron al ayudar a Tambor y Judy? ¿Quién tiene más zanahorias? ¿Quién tiene menos?

# ANEXO 4

Cuenta de manera oral (1)

Requiere apoyo para clasificar colecciones con base en la cantidad de elementos y a partir de las características que poseen (tamaño, color, forma).

SITUACIÓN DIDÁCTICA: ¿Cuántas zanahorias?

Pensamiento Matemático		
<b>Organizador curricular 1</b> Número, Álgebra y variación	<b>Organizador curricular 2</b> Número	<b>Aprendizaje esperado:</b> * compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

Consigna: ayuda a los conejitos Tambor y Judy a recolectar sus zanahorias.



Logra contar de manera oral siguiendo el orden numérico (1-10)

Clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos y a partir de las características que posee (tamaño).

SITUACIÓN DIDÁCTICA: ¿Cuántas zanahorias?

Pensamiento Matemático		
<b>Organizador curricular 1</b> Número, Álgebra y variación	<b>Organizador curricular 2</b> Número	<b>Aprendizaje esperado:</b> * compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

Consigna: ayuda a los conejitos Tambor y Judy a recolectar sus zanahorias.



# ANEXO 5

<b>JARDIN DE NIÑOS:</b> Thomas Alva Edison	<b>C.C.T</b> 15EJN0398F	<b>GRADO Y GRUPO:</b> 1° "A"
<b>PROGRAMA:</b> Aprendizajes Clave Para la Educación Integral 2017		
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.</li> <li>• Pensamiento Matemático</li> <li>• Lenguaje y comunicación</li> </ul>	
<b>PROPÓSITO:</b> Interesarse en la observación de los seres vivos y descubrir características que comparten.		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Mundo Natural		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Exploración de la Naturaleza		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.</li> <li>• Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</li> <li>• Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.</li> </ul>	
<b>RECURSOS:</b>	<b>TIEMPO:</b> 40 a 55 minutos según sea la actividad	
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Libro Mi Álbum</li> <li>♣ Video en el fondo del mar</li> <li>♣ Cuento "Mi amigo el pez"</li> <li>♣ Pez beta</li> <li>♣ Material para acuario sensoriomotor</li> </ul>		

FECHA	PROYECTO "VIDA MARINA"
Lunes 02 Diciembre	Sesión 1 "UN MUNDO ACUÁTICO"
Trabajo en aula	<p>Proporcionar el libro "Mi Álbum" a los alumnos en la página 28. Los niños mencionan que observan en la imagen.</p> <p>Reproducir el video "en el fondo del mar" Los niños mencionan que observaron en él. Repasar los animales acuáticos.</p> <p>Los alumnos toman plastilina y crean formas de animales que viven en el mar (técnica de modelado). Al terminar cada uno comenta que animal creó, que cree que come y la información que sepan sobre ellos.</p> <p>Los niños se ponen de pie. Preguntar ¿saben qué es una medusa? Explicar sobre ella y mostrar un video sobre cómo se mueve. Jugar "cómo se mueve la medusa". Moverse como lo hace una medusa, los alumnos imitarán el movimiento, posteriormente pasa un niño y se mueve como el deseo, el resto de los niños imitarán el movimiento. Se repite 3 veces.</p> <p><b>Tarea:</b> investigar que hay en el fondo del mar y sobre los peces.</p>

Martes 03 Diciembre          Trabajo en aula	<p style="text-align: center;">Sesión 2 "<b>MI AMIGO EL PEZ</b>"</p> <p>Los niños comentan lo que investigaron. Leer el cuento "Mi amigo el pez". Al finalizar la lectura los niños comentan en relación al cuento. Mostrar un pez real. Preguntar ¿Qué investigaron sobre los peces? Comentar información sobre el pez y los cuidados que deberá tener al quedarse en el aula. Designar un nombre para el pez. Los alumnos toman su material para crear su acuario sensorial. Introducir en una bolsita Tetrapak gel, después colocar las figuras acuáticas, sellar las bolsitas. Los alumnos manipulan su acuario. Los niños comentan que criaturas acuáticas viven en su acuario.</p> <p><b>Tarea:</b> investigar sobre un animal acuático.</p>
--	--



Uso de la técnica de boleado para decorar un animal acuático



Ambientación de un acuario



Preparada para contar el cuento "Mi Amigo el Pez"





Acuario sensorial realizado por los niños



Creación de una pecera en el aula con imágenes que aportaron los niños



Creación de un tiburón haciendo uso del conteo (principio de conteo correspondencia uno a uno)





# ANEXO 6

<b>JARDIN DE NIÑOS:</b> Thomas Alva Edison	<b>C.C.T</b> 15EJN0398F	<b>GRADO Y GRUPO:</b> 1° "A"
<b>PROGRAMA:</b> Aprendizajes Clave Para la Educación Integral 2017		
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b> Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.		
<b>PROPÓSITO:</b> Describir, plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas.		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Mundo Natural		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Cultura y Vida Social		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad.		
<b>RECURSOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Tarjetas de los diferentes medios de transporte (aéreos, terrestres y acuáticos)</li> <li>♣ Juego de sombras "Medios de transporte"</li> <li>♣ Cartulina</li> <li>♣ Plumones</li> <li>♣ Hojas blancas</li> <li>♣ Video "Juego de adivinanzas, Medios de transporte".</li> <li>♣ Lona "Medios de transporte"</li> <li>♣ Imágenes Medios de transporte</li> <li>♣ Ficha "¿Por dónde va cada transporte?"</li> <li>♣ Cuento motor "Medios de transporte"</li> <li>♣ Cuento "Los Medios de transporte"</li> <li>♣ Imágenes correspondientes al cuento "Los Medios de transporte"</li> </ul>		<b>TIEMPO:</b> 30 a 40 minutos

<b>FECHA:</b>	
Viernes 21 Febrero	<p style="text-align: center;"><b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: "Medios de Transporte"</b></p> <p><b>INICIO:</b> En plenaria los niños comentan ¿Qué es un medio de transporte? ¿Qué medios de transporte conocen? ¿Qué saben de los medios de transporte?</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Presentar a los niños mediante tarjetas los diferentes medios de transporte (aéreos, terrestres y acuáticos), comentar el nombre de cada uno, sus características, que figuras geométricas observan en ellos, los lugares en los que los han observado, qué medio de transporte utilizan para llegar a la escuela y a su casa.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños reciben un juego de sombras, colorean los diferentes medios de transporte, al finalizar pegan las imágenes de los medios de transporte en su respectiva sombra.</p>

Trabajo en aula	<p><b>Tarea:</b> Platicar con algún familiar mayor sobre ¿Cómo hacían para llegar de un lugar a otro? ¿Cómo llegaban a la escuela? ¿Cómo visitaban a los familiares que vivían lejos?, realizar un dibujo o de ser posible llevar una fotografía.</p>
<p>Lunes 24 Febrero</p> <p>Trabajo en aula</p>	<p style="text-align: center;">SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: <b>¿Cómo llegamos?</b></p> <p><b>INICIO:</b> Conversar con los niños acerca de las distintas formas de trasladarse. Los niños mencionan cómo se transportan y describen su transporte, dibujar el transporte que mencionan los niños (si mencionan un carro, hacer un dibujo de un carro). Una vez hechos los dibujos de los medios que refirieron, los niños mencionan quienes se transportan en los ejemplos dibujados.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los niños responden las preguntas ¿Cómo llegan de su casa a la tienda o al mercado?, ¿Cómo llegan de su casa al parque?, orientarlos para que identifiquen los medios de transporte que utilizan, reflexionar con los niños sobre el uso de los diferentes medios de transporte "Yo uso el camión cuando voy a bellas artes" ¿A dónde más puedes llegar en camión? ¿Cuándo se usa un camión y cuándo se puede llegar caminando a un lugar?, ¿Cómo crees qué llegas más rápido caminando, en camión, bicicleta, carro?</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños narran lo que platicaron con algún familiar y muestran su dibujo o fotografía, leer el cuento "Los Medios de Transporte", mostrar imágenes conforme a la lectura del mismo. Los niños ven el video "Evolución e historia del transporte", comentar sobre lo que observaron y reflexionar ¿Qué pasaría si no hubiera, camiones, bicicletas, autos, metro o trenes? ¿Por qué son importantes los medios de transporte?</p> <p>Tarea: traer recortes de los medios de transporte acuáticos, aéreos y terrestres.</p>
<p>Martes 25 Febrero</p> <p>Trabajo en patio y aula</p>	<p style="text-align: center;">SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: <b>"Clasificando Medios de Transporte"</b></p> <p><b>INICIO:</b> Los niños comentan los tipos de transporte que existen. Resuelven las adivinanzas que se les plantean mediante el video "Juego de adivinanzas, Medios de transporte".</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Establecer acuerdos para salir al patio: en fila, sin correr, sin empujar a mis compañeros, mencionar el uso adecuado del material. En el patio se encuentra la lona "Medios de transporte" la cual está dividida en 3 columnas, los niños se dispersan por el espacio buscando las diferentes imágenes de medios de transporte, al encontrarlas las colocan en el lugar correspondiente de la lona de acuerdo al grupo que pertenezca (aéreo, terrestre, acuático). De manera grupal verificamos que las imágenes se encuentren en el lugar correcto.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños reciben la ficha "¿Por dónde va cada transporte?", en la que clasifican y pegan los recortes de los diferentes medios de transporte en el lugar que corresponde.</p>
<p>Miércoles 26 Febrero</p>	<p style="text-align: center;">SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: <b>"Jugando con los Medios de Transporte"</b></p> <p><b>INICIO:</b> Los niños comentan los medios de transporte que conocen y los que usan. Recordar cómo se trasladaban las personas en el pasado.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Salir al patio. Los niños dan un recorrido por los patios de la escuela simulando subirse a los diferentes medios de transporte que se indique,</p>

Trabajo en patio	<p>“vamos a dar una vuelta en nuestra bicicleta, carro, moto, patineta, caminando, tren”</p> <p><b>CIERRE:</b> Los niños toman su material (carrito, barco de papel, avión de papel). Juegan con el carrito en el dibujo de carretera plasmado en el patio didáctico del Jardín, toman su bandeja con agua e introducen su barco, observan como se mueve el barco en el agua, finalmente toman su avión de papel y lo hacen volar.</p> <p>Entrar al aula. Comentar que tipos de medio de transporte utilizamos y la importancia de estos.</p>
<p>Jueves 27 Febrero</p> <p>Trabajo en aula</p>	<p style="text-align: center;"><b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: “Mural Gigante”</b></p> <p><b>INICIO:</b> Jugar puzle “Medios de transporte”, en esta actividad los niños reciben una tarjeta cortada en tres partes, unen las piezas para formar la imagen del medio de transporte, comentar que medios de transporte formaron y qué tipo de transporte es. Cambian tarjetas.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los niños toman sus recortes de medios de transporte, pegar en la pared el mural (esta dibujado un mar, carretera y el cielo), los niños pegan los medios de transporte en el lugar correspondiente del mural (terrestres, aéreos, acuáticos).</p> <p><b>CIERRE:</b> De manera grupal verificar que los recortes se encuentren en el lugar correcto. Los niños mencionan que han aprendido sobre los medios de transporte.</p>



# ANEXO 7

FECHA: 01 AL 04 JUNIO

<b>JARDIN DE NIÑOS:</b> Thomas Alva Edison		<b>C.C.T</b> 15EJN0398F		<b>GRADO Y GRUPO:</b> 1° "A"	
<b>PROGRAMA:</b> Aprendizajes Clave Para la Educación Integral 2017					
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b> Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.					
<b>PROPÓSITO:</b> Describir, plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas.					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Mundo Natural					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Cultura y Vida Social					
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad.					
<b>LUNES</b> <b>MEDIOS DE TRANSPORTE</b>			<b>MARTES</b> <b>TRANSPORTES TERRESTRES</b>		
<p>*Observar el siguiente video:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YMr4xTWN4_k">https://www.youtube.com/watch?v=YMr4xTWN4_k</a> "Los Medios de Transporte   Videos Educativos para Niños"</p> <p>*Realizar un dibujo a partir de lo que observaron. Comenta a mamá o papá lo que observaste para que lo escriba en el mismo dibujo.</p> <p>*Leer el siguiente cuento motor "Medios de Transporte", los niños realizan las acciones que se vayan indicando. Había una vez un niño/niña llamado/a (nombre del alumno/a) que iba en el grupo 1° "A". Un día de escuela se levantó muy tarde y se dio cuenta que el gran autobús amarillo ya lo había dejado. Así que se le ocurrió la magnífica idea de irse en su patineta, después de andar un rato en ella se cansó y decidió irse en su bicicleta, llegó justo a tiempo para ir a un grandioso paseo de escuela. El tren verde lo estaba esperando listo para disfrutar. Después de un gran recorrido llegó a un establo que tenía los más increíbles caballos que jamás había visto. (Nombre del alumno) montó un caballo y se fue cabalgando hasta los globos de aire. Se subió a un globo y una vez viajando en el magnífico globo de aire se superhipermegasusto al encontrar de frente a un gigantesco helicóptero de color negro, se subió al helicóptero y se fue volando hasta llegar a la orilla del océano, donde lo estaba esperando un increíble submarino azul, (nombre del alumno) dio un recorrido por el océano. Al finalizar su paseo, su papá/mamá lo estaba esperando en el carro para regresar a casa.</p>			<p>*Observa el siguiente video:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VxdLcQNha-I">https://www.youtube.com/watch?v=VxdLcQNha-I</a> "Aprendamos los Medios de Transporte Terrestres"</p> <p>* Realiza un dibujo de los medios de transporte terrestres que conoces diferentes a los que observaste en el video. Comenta a mamá o papá donde los has observado para qué lo escriba en tu dibujo.</p> <p>*Elabora un medio de transporte terrestre con el material que tengas en casa y juega con él.</p>		
<b>MIÉRCOLES</b>			<b>JUEVES</b>		



TRANSPORTES ACUÁTICOS	TRANSPORTES AÉREOS
<p>*Observa el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cAKSIRoVfqQ">https://www.youtube.com/watch?v=cAKSIRoVfqQ</a> <b>“Medios de Transporte Acuáticos- Aprende Vocabulario”</b></p> <p>*Realiza un dibujo del medio de transporte acuático que has utilizado o cuál te gustaría utilizar. Comenta a mamá o papá lo que observaste en el video y porque elegiste dibujar ese medio de transporte para que lo escriba en tu dibujo.</p> <p>*Elabora un medio de transporte acuático con el material que tengas en casa y juega con él.</p>	<p>*Observa el siguiente video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UGEHztEgQ">https://www.youtube.com/watch?v=UGEHztEgQ</a></p> <p>*Dibuja el medio de transporte al que te gustaría subir y uno diferente que conozcas y no hayas observado en el video. Comenta a mamá o papá porque te gustaría subir al medio de transporte que dibujaste y a donde viajarías en él para que lo escriba en tu dibujo.</p> <p>*Ver el video: <b>“El sonido de los Transportes para Niños- Infantiles”</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2QbBY9eBAn4">https://www.youtube.com/watch?v=2QbBY9eBAn4</a> ir pausando. ¿Cuántos medios de transporte adivinaste? Realiza un dibujo de los medios de transporte que acertaste.</p> <p>*Elabora un medio de transporte aéreo con el material que tengas en casa y juega con él.</p>