

2021. “Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

Tesis de Investigación

Estrategias de motivación para la práctica de educación física en la educación virtual

Presenta:

Laura Nayeli Sanchez Perez

Asesor:

Mtro. Ismael Ángeles Martínez

Julio, 2021.

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

No. de Oficio: 211/20-21.

Asunto: SE AUTORIZA TRABAJO DE
TITULACIÓN PARA EXAMEN

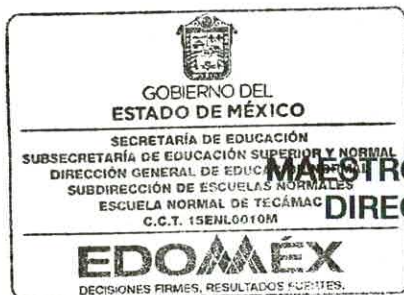
Tecámac, Edo. de Méx., 12 de julio de 2021.

C. LAURA NAYELI SANCHEZ PEREZ
P R E S E N T E.

La dirección de la Escuela Normal de Tecámac, le comunica que ha sido autorizado el trabajo de titulación: *"Estrategias de motivación para la práctica de educación física en la educación virtual"*, que presentó para revisión de la Comisión de Titulación; por lo que puede proceder a realizar los trámites necesarios de su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE



MAESTRO GERARDO BARRAGÁN MENDOZA
DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

Índice.

Introducción	3
Capítulo I. Planteamiento del Problema	6
1.1 Justificación	6
Objetivo General	7
Objetivos específicos	7
Capítulo II. Marco teórico	8
2.1 Concepto de Educación Física	8
2.2 Conceptos Desarrollados a lo Largo del Tema	9
2.2.1 <i>Motivación</i>	9
2.2.2 <i>Procesos de la motivación</i>	10
2.2.3 <i>Autodeterminación</i>	10
2.2.4 <i>Estrategias</i>	11
2.2.5 <i>Estrategias didácticas y motivacionales a implementar en la educación física</i>	11
2.2.6 <i>El juego como estrategia didáctica</i>	14
2.3 Planeación	14
2.4 Niño de Edad Preescolar	15
2.4.1 <i>Características</i>	15
2.5 <i>Educación a distancia</i>	16
2.6 <i>Las TIC, las TAC, y las TEP</i>	17
Capítulo III. Metodología	18
3.1 Tipo de investigación	18
3.2 Técnicas de investigación	21
3.3 Limitaciones del estudio	22
Capítulo IV. Diseño de propuesta	24
4.1 Descripción	24
4.2 Plan de la propuesta	24
4.3 Planeación	26
4.4 Interpretación del análisis a las narrativas	31
Capítulo V. Resultados y hallazgos	34
Conclusiones	37
Referencias	39
Anexos	42

Introducción

Es importante que en las instituciones de educación los alumnos realicen actividades físicas ya que estas les permiten desarrollar diversas habilidades motrices, cognitivas y afectivas para la vida diaria como lo son: aprender a seguir reglas para la convivencia, potenciar la creación y/o regulación de hábitos, mejorar la salud en general y potenciar el rendimiento escolar. Actualmente el mundo vive cambios en donde se destaca la tecnología dejando a un lado el movimiento del cuerpo, tras la pandemia que sufre el mundo se ha incrementado el sedentarismo de los alumnos, pasan la mayor parte del tiempo viendo televisión, jugando frente a un monitor o celular, o limitando sus posibilidades de juego por el confinamiento obstruyendo el desarrollo de nuevas habilidades.

El trabajo aborda la situación de investigación para crear o sugerir estrategias donde los docentes recuperen la motivación de los niños por las sesiones de educación física. Construir actividades llamativas para la integración de los alumnos desde la perspectiva de la teoría de la autodeterminación.

El interés de este trabajo surge porque se identificó que la mayoría de los alumnos del grupo donde se desarrolló la investigación mostraban desinterés por las actividades donde se implique el movimiento del cuerpo y mostraban más interés por las actividades de otras áreas de formación.

Para realizar este estudio se utilizó la metodología de estudio de caso a través de la investigación cualitativa, la cual se seleccionó por el objeto de estudio que en este caso son los alumnos de preescolar del tercer grado, grupo B. De esta manera medir y registrar el comportamiento y conductas de los sujetos involucrados en el estudio.

Como primer momento cabe destacar que dada las circunstancias de manera presencial se creó una hipótesis en la que se definía que era importante lograr que los docentes entrelazaran la educación física con los campo de formación académica para el desarrollo motriz y socioemocional del alumno, sin embargo tras la transición de la educación presencial a educación a distancia por la pandemia de COVID-19, creando

limitaciones a la investigación del estudio de caso y obteniendo nuevas necesidades a atender de los alumnos con relación al campo de educación física, se vio en la necesidad de crear un nuevo cuestionamiento “¿Qué estrategias debería implementar el docente para que el niño se motive a la realización de la práctica de la Educación física?, ¿Cómo generar un cambio?”.

A lo largo de este trabajo siguiendo el método de investigación estudio de caso se desarrollaron instrumentos para entrevistas, observación y diseño de propuestas didácticas con la finalidad de contrastar la hipótesis. Es importante aclarar que estas propuestas fueron implementadas considerando las necesidades, intereses de los alumnos y el contexto donde se desenvuelven.

El trabajo de investigación se divide en cuatro capítulos, considerando los aspectos más importantes del desarrollo de la investigación.

En el capítulo uno se da a conocer donde se desarrolla la problemática y la investigación, porque surge la necesidad de atender dicha problemática y los objetivos a alcanzar al terminar la investigación.

El capítulo dos hace referencia al marco teórico, donde se describen todos los conceptos clave, antecedentes y fundamentación referente al tema de investigación: Educación física, motivación, procesos de motivación, autodeterminación, estrategia, estrategias didácticas y motivacionales, el juego como estrategia didáctica, características del niño preescolar, educación a distancia, las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación), las TAC (Tecnologías del aprendizaje y el conocimiento) y las TEP (tecnologías del emprendimiento y la participación).

El capítulo tres se describe la metodología de investigación a partir del tipo de investigación que se realizó, en este caso una investigación cualitativa y sus técnicas como lo fueron entrevistas e instrumentos de observación, de igual forma se describen las limitaciones del estudio.

En el capítulo cuatro se presenta el diseño de la propuesta a implementar para atender la problemática identificada, así como las estrategias que le permitirán al docente

diseñar planeaciones pertinentes para las sesiones virtuales; como se realizó su implementación y sus resultados.

Posteriormente se presentan los resultados y las conclusiones que se obtuvieron al finalizar la investigación.

Finalmente se muestran los anexos y las referencias que permitirán fortalecer y precisar las ideas epistemológicas desarrolladas a lo largo del trabajo.

Capítulo I. Planteamiento del Problema

En el área de Educación Preescolar uno de los principales aspectos que se retoman para las finalidades del cumplimiento de la educación de los niños son los Campos de Formación Académica (Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social) dejando por un lado en algunas ocasiones el desarrollo motriz y socioemocional del niño preescolar por la demanda de la sociedad por consolidar los campos de formación académica, como lo es leer, escribir y el pensamiento matemático para resolución de problemas.

La investigación se desarrolla en el preescolar ubicado en el municipio de Tecámac, Edo. de México. Al realizar la investigación por medio de entrevista al docente a cargo del grupo, así como por medio de la observación del grupo dentro de las clases impartidas de educación física, fue que se encontró la problemática del desinterés de los alumnos por las sesiones de educación física.

Por lo que surgió la necesidad de atenderla. Se pretendió que con la investigación los docentes identifiquen y desarrollen estrategias que puedan retomar con los niños, creando situaciones donde incluyan juegos, movilidad del cuerpo y utilización de materiales diversos para el logro de aprendizajes y el desarrollo de habilidades, ¿Qué estrategias debería implementar el docente para que el niño se motive a la realización de la práctica de la Educación física?, ¿Cómo generar un cambio?

La propuesta de investigación se realizó a partir de las jornadas de prácticas.

1.1 Justificación

La finalidad de este documento es que los docentes que imparten clases en la educación básica, específicamente en el nivel preescolar, busquen atender las necesidades e intereses de los alumnos mientras obtienen la motivación para la movilización de su cuerpo.

Que los alumnos de educación básica, en este caso los alumnos de preescolar se interesen por las actividades al aire libre y no solo busquen las actividades que se realizan dentro de las aulas de clases. De la misma manera el atender esta problemática ayuda a

fortalecer algunas de las competencias del perfil de egreso de la Lic. en educación preescolar del plan 2012, como lo es “el diseño de planeaciones didácticas, aplicando los conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.”

Atendiendo la problemática de: **el desinterés de los alumnos por las actividades de educación física que se encontró en el Jardín de Niños.** Para dar respuesta a ¿qué estrategias debería implementar el docente para que el niño se motive a la realización de la práctica de la Educación física?, ¿Cómo generar un cambio?

Es importante atender esta problemática ya que la educación física nos ayuda a favorecer el desarrollo de distintas capacidades y habilidades a través de los saberes lúdicos, corporales y motores. Esta construcción se da a partir de las múltiples interacciones en las que intervienen el conjunto de informaciones, formas de hacer, actitudes y sentimientos, que permitirán al niño una práctica motriz autónoma y la superación de los diferentes problemas motores que se le plantean, tanto en la clase de educación física, como en el aula, en los momentos de juego espontáneo, o en su vida cotidiana (Miriam Renzi, 2009).

Objetivo General

Reconocer las motivaciones del niño a través de diversas actividades para la mejora de la práctica de educación física.

Objetivos específicos

- Identificar las estrategias de motivación a través de la investigación que incentiven al niño a querer hacer una práctica de educación física.
- Implementar estrategias de motivación que favorezcan al niño a la realización de una práctica de educación física por medio de diversas secuencias de actividades.
- Reconocer por medio del análisis de las sesiones de educación física las motivaciones que debe tomar en cuenta el docente para el desarrollo de las sesiones de educación física.

Capítulo II. Marco teórico

2.1 Concepto de Educación Física

La educación física es un proceso formativo que utiliza al movimiento corporal del ser humano a fin de conseguir una distinción corporal. Esta distinción corporal implica el análisis introspectivo que una persona hace de sí, a través de un proceso mental por medio del cual reconoce y acepta sus alcances, límites, características, posibilidades y aptitudes a nivel mental y corporal, al representar el reconocimiento de su conducta y expresión (Luis Brito 2011, p. 16) Es una práctica habitual y sistemática mejora las experiencias motrices y la calidad del movimiento, enmarca el ejercicio como una práctica saludable y ayuda al desarrollo de la expresión corporal.

Dentro de las instituciones se considera que la educación física hace una aportación integral a las personas. Esteban E. (s.f.) Se fundamenta en la idea de que el cuerpo y el movimiento constituyen dos dimensiones significativas en la construcción de la identidad personal, esenciales en la adquisición de saberes sobre sí mismo, sobre el medio físico y sobre el medio social.

La educación física es importante ya que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad. (SEP, 2017) Para que la educación física se considere como un factor importante en el éxito de los deportes internacionales es que muchas personas ven la educación física como un factor clave en el desarrollo del talento deportivo. (Leah, 2002). Ya que permite a los alumnos crear un gusto por las actividades deportivas y con el paso del tiempo, si crea el gusto por algún deporte logre elegir alguno. Apoya para que los alumnos sean capaces ha de tomar decisiones en resoluciones de problemas, ayuda a los alumnos a asumir valores, contribuye a la sana convivencia, promueve los estilos de vida sanos y activos.

La finalidad formativa de la educación física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz (SEP, 2017) con el fin de que manera progresiva logren mejorar su control y conocimiento de sus habilidades u posibilidades

de movimiento. La Secretaría de Educación Pública (SEP) identifica algunos propósitos de la educación física para la educación preescolar.

1. identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.
2. Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.
3. Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas, que implican imaginación y creatividad.
4. Realizar actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.
5. Desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.

2.2 Conceptos Desarrollados a lo Largo del Tema

2.2.1 Motivación.

“La motivación mejora la autoestima y ayuda a sentirse cada vez más seguros, además se contagia por las acciones que un grupo de personas manifiestan en pro de algún tema en común.” (Dávila, 2011, p. 50). Motivar implica despertar el interés en alguien para aprender alguna cosa, pero no siempre los alumnos están motivados para desarrollar alguna actividad.

Siguiendo la propuesta de Florence (2000) Los niños salen a los patios de las escuelas durante las sesiones de educación física motivados por tres razones fundamentales:

Necesidades de movimiento. Los niños deben obtener relacionamente diversas experiencias motrices que les permitan liberar energía corporal canalizada a través de conductas ludo motrices y socio-motrices.

Necesidad de seguridad. La sesión tiene que garantizar experiencias exitosas, vencer el miedo de ejecutar acciones, identificarse con sus compañeros, imitarlos y reconocer sus debilidades.

Necesidad de descubrimiento. Implica superar al otro, enfrentarse con otros y consigo mismo, comprender cada acción que realiza y comunica al resto de los niños y al propio docente.

2.2.2 Procesos de la motivación.

Francisco Palmero Cantero (2011) en *Manual de teorías emocionales y motivacionales*, presentan un proceso de motivación de Deckers, que es similar al de Kuhl, la cual se divide en tres momentos: elección del objetivo, dinamismo conductual y finalización o control sobre la acción realizada.

La elección del objetivo se refiere a la elección del motivo a satisfacer y la meta que el individuo decide realizar para alcanzar dicho motivo. El dinamismo conductual se refiere a las actividades elegidas por el sujeto para alcanzar la meta establecida, así como algunas conductas instrumentales que reflejan el nivel de motivación como lo son, la frecuencia que se refiere al número de veces que el sujeto realiza la actividad para alcanzar el objetivo; la intensidad que hace referencia a la fuerza con el que el sujeto realiza la actividad; duración que se refiere al tiempo en el que se realiza la actividad. En cuanto a la finalización o control sobre la acción realizada habla sobre el análisis del resultado a través de las diversas acciones que llevo a cabo para alcanzar el objetivo, si al contrario el sujeto no logro alcanzar la meta esta misma acción le ayuda a seleccionar otras nuevas acciones para alcanzar su objetivo.

2.2.3 Autodeterminación.

La autodeterminación es considerada un proceso que varía según las necesidades de los individuos para crear una vida completa para él, Weiner, S. &. (1989, citado en María L. Arias Borja, 2012) menciona que la autodeterminación es lo que uno piensa o lo que uno busca frente a un objetivo. Martin and Marshall (1995, citado en María L. Arias Borja, 2012) describen la autodeterminación como, que los seres humanos deben saber elegir, saber lo que quieren y cómo conseguirlo. Desde la conciencia de las necesidades personales, las personas auto-determinadas eligen objetivos y buscan alcanzarlos. Implementando metas, aplicando destrezas para la resolución de problemas y tomando

decisiones para guiar sus acciones, evaluando su proceso y haciendo ajustes a su rendimiento.

2.2.4 Estrategias.

K. J. Halten (1987) Menciona que la estrategia es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. La eficacia de las estrategias metodológicas depende de la capacidad del educador para aplicarlas de acuerdo con el objetivo buscado. Las estrategias que permitan la interacción y el diálogo, así como la observación y la experimentación. Mediante ellas los educadores desarrollan su propia capacidad para argumentar y determinar su comportamiento.

2.2.5 Estrategias didácticas y motivacionales a implementar en la educación física.

González-Cutre en su artículo *Estrategias didácticas y motivacionales en las clases de educación física desde la teoría de la determinación* (2017) nos presenta una tabla donde nos propone diversas estrategias didácticas y motivacionales específicas según las necesidades psicológicas básicas en el ejercicio, las cuales son: la autonomía, la competencia y la relación con los demás.

Deci y Ryan (1991, citado en Moreno Murcia 2008) explican las estas tres necesidades psicológicas básicas. La necesidad de autonomía comprende de los esfuerzos de las personas por sentir el origen de sus acciones y poder decidir su propio comportamiento. La necesidad de competencia se basa en tratar de controlar el resultado y experimentar eficacia. La necesidad de relación con los demás hace referencia al interés por relacionarse y preocuparse por otros, así como sentir que los demás tienen una relación auténtica con uno mismo, experimentando satisfacción con el mundo social. Esta necesidad se define mediante dos dimensiones, sentirse aceptado e intimar con los demás. A continuación, se muestra la tabla 1 que da a conocer las estrategias didácticas motivacionales según las necesidades psicológicas.

Tabla1.

Título. Estrategias didácticas motivacionales

Necesidades psicológicas	Estrategias	Ejemplos
Competencia	1. Proporcionar suficiente tiempo	3-4 tareas por sesión. Mínimo 8-10 sesiones por unidad didáctica
	2. Actividades novedosas	CrossFit, Kinball, Zumba, Raids de aventura, barranquismo, TICs: Endomodo, Facebook.
	3. Reglas para que todos sean participes	Tocar todo el balón
	4. Importancia del esfuerzo y la superación personal	Evaluación significativa y continua del proceso
	5. Reconocer el progreso individual	No solo hay que dar feedback cuando la ejecución es incorrecta
	6. Feedback positivo	Feedback prescriptivo, interrogativo y afectivo. Tipo sandwich
	7. Convencer de que se puede mejorar	Creencia incremental de habilidad.
	8. Utilizar la música	Trabajando la resistencia a través de la carrera, juegos deportivos, expresión corporal
	9. Objetivos a corto plazo y adaptados	Progresión. Estilos individualizadores: Grupos de nivel, Caladú
	10. Implicar en las demostraciones	No obligar, persuadir. Variar la persona elegida
	11. Evitar agrupar según la competencia	Tener cuidado con los agrupamientos libres
Autonomía	12. Dar posibilidad de elección	Objetivos, contenidos, reglas, espacio, tiempo, material, técnica de enseñanza, normas, evaluación
	13. Explicar los objetivos didácticos	En cada tarea. Ej. Abdominales por salud y estabilidad del tronco
	14. No crear dependencia de las recompensas	No dar feedback en cada ejecución
	15. Estilos participativos	Enseñanza recíproca, grupos reducidos, microenseñanza: Dirigir calentamiento o sesión
	16. Estilos cognitivos y creativo	Descubrimiento guiado, resolución de problemas. Creatividad: Representar elementos de una hoja: belén, zoo, fórmula uno, cuarto de baño
Relación entre alumnos	17. Fomentar la interacción	Estilo socializador: Objetivo común, todos necesarios, cambios de grupo (baraja española)
	18. Agrupaciones flexibles y heterogéneas	Aleatorios, equilibrados, aprendizaje cooperativo

	19. Evitar rivalidad y desarrollar autoevaluación	Utilizar el símil de la lata de Coca-Cola para prevenir problemas entre los estudiantes
Relación profesor-alumno	20. Clima de preocupación e inteligencia emocional	Interesarse por la vida del alumno, tratar por el nombre, percibir y transmitir emociones
	21. Pasión	Contagiar la pasión, sonreír
	22. Importancia de cada sesión	No pagar los problemas personales con el alumno

Nota. Elaboración propia.

Luis Ángel Mendoza García da a conocer algunas estrategias didácticas para la realización de la educación física en el libro, *61 Estrategias Didácticas en Educación Física (2017)* de las cuales a continuación se presentan algunas de estas.

Actividades alternativas: Las cuales se refieren a todas aquellas actividades neuromusculares en las que se utilizan materiales alternativos, todo aquello que encontramos en el entorno, como lo es en la naturaleza piedras, hojas, etc., en el medio urbano como escaleras, paredes, banquetas, bancos, etc. así como material no específico de educación física como lo son los globos, cajas de cartón, botes, botellas, etc. y los elementos convencionales de la educación física como balones, aros, cuerdas, etc.

Actividades de expresión corporal: En estas actividades se busca propiciar la aceptación, la búsqueda, la concienciación, interiorización y utilización del cuerpo para expresar y comunicar ideas, emociones, pensamientos y alcanzar un objetivo de creatividad.

Baile: Se refiere a diversos tipos de movimientos a través de una secuencia musical que nos permite expresar emociones, reforzar la orientación espacial y temporal, coordinación, la expresión corporal y creativa.

Canto: Sonidos rítmicos a través de la voz humana, la cual nos ayuda a mejorar el lenguaje, la imaginación y la interacción entre personas.

Circuitos de acción motriz. Acciones que atribuyen a estimular y explorar diferentes habilidades motrices, que se forman de manera simultánea y secuencial, que pueden diversificarse de acuerdo a los recursos materiales, espacio con el que se cuenta para realizar las actividades, la finalidad de las actividades o su complejidad.

Juegos de integración: Son actividades que se realizan dentro de un grupo para mejorar las relaciones interpersonales.

2.2.6 El juego como estrategia didáctica.

El juego es una de las estrategias que más utilizan los docentes en el aula, para los niños es de las actividades más importantes de su día a día, es una forma natural de aprender, representar y comunicar lo que ve y vive en su entorno. Moreno (2002) citado por Huizinga menciona que el juego es:

Una acción libre, ejecutada, y sentida como situada fuera de la vida corriente, pero que, a pesar de todo, puede absorber por completo al jugador, sin que haya en ella ningún interés material, no se obtenga en ella provecho alguno; que se ejecuta dentro de un determinado tiempo y un determinado espacio, que se desarrolla en un orden sometido a reglas y que da origen a asociaciones que propenden a rodearse de misterio o a disfrazarse para destacarse del mundo habitual (p.22).

El juego es esencial durante el periodo de la primera infancia ya que es una de las formas más importantes en la que los niños desarrollan sus competencias cognitivas, motoras, sociales y emocionales. El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) nos menciona que la práctica del juego en el entorno del nivel preescolar potencia sus competencias antes mencionadas cuando se les proporciona a los alumnos el tiempo suficiente, materiales y un espacio para interactuar con otros, el juego puede adoptar numerosas formas: juego con objetos, juego imaginario, juego con compañeros y adultos, juego solitario, juego cooperativo, juego asociativo y juego físico. El juego es el camino que lleva a los niños a adquirir conocimientos y competencias, que les permite participar de manera independiente y con los demás.

2.3 Planeación

Anthony (1985), al hablar de planeación menciona: “Planear es el proceso para decidir las acciones que deben realizarse en el futuro. Generalmente el procedimiento de planeación consiste en considerar las diferentes alternativas en el curso de las acciones y decidir cuál de ellas es la mejor” (citado por Munch y García 1985, p.63). En la educación física planificar tiene que ver con prever respuestas sobre ¿a dónde vamos? ¿Cómo vamos a llegar?, y los límites que permitirán analizar si fue exitoso ese arribo (Miguel Dávila, 2011) Para lograr la experimentación y adquisición de habilidades a nivel

preescolar según las alternativas de las acciones que se retomaron dentro de la planificación.

2.4 Niño de Edad Preescolar

2.4.1 Características.

En los primeros meses de vida el niño posee una gran curiosidad por su cuerpo. Este, es considerado un objeto más y empleado como instrumento cuando necesita dominar algo. Hasta los cuatro años el niño emplea todo el cuerpo en cada acción, realizando movimientos totales. No será hasta más tarde, aproximadamente los seis años, cuando sea capaz de desarrollar las estructuras más finas, pero deberemos esperar hasta que el niño/a tenga siete años para que adquiera conciencia de su propio cuerpo (Lora, 1991).

Durante la educación preescolar existen diferentes etapas de desarrollo unas de ellas son:

Neuropsicomotor, en la cual el niño es capaz de señalar partes del cuerpo, designar objetos usuales, conocer su nombre completo, comparar pesos y líneas desiguales, diferenciar formas, responder correctamente si tiene hambre, sueño o frío, identificar los colores fundamentales, ejecutar 3 encargos y distinguir entre derecha e izquierda. Se pueden copiar líneas que se cruzan sin demostración, así como figuras, que en el caso de la humana al principio se reduce a círculos que representan la cabeza, con piernas y brazos en forma de líneas. Luego van adicionando el tronco, extremidades diferenciadas en brazo, antebrazo, muslo y pierna, así como otros detalles anatómicos y de vestuario con diferenciación sexual.

Actividad motora gruesa y fina. Al término, se alternan los pies al subir y bajar escaleras y son capaces de sostenerse y saltar en un pie. Los preescolares pueden utilizar tijeras. Manejan bien los utensilios para alimentarse. Se asean y secan sus manos y se visten, requiriendo ayuda solo al abotonarse y para anudar los zapatos.

Ideas aportadas por Piaget, Wallon y Ajuriaguerra existen diferentes etapas por las que atraviesa el niño en relación a cómo siente su cuerpo.

- Durante los tres primeros años de vida, el niño se encuentra en la etapa del cuerpo vivido, esta se caracteriza por la conciencia y delimitación progresiva de su propio cuerpo, como un “todo”, del mundo de las cosas y del resto de personas. El cuerpo es el centro de las emociones sentidas a partir de las diferentes exploraciones que va realizando.
- En un primer momento, el niño realiza sus movimientos por necesidades primarias, pero, posteriormente, las realizará por deseo. El mayor progreso que da en esta etapa es en el plano postural y en el reconocimiento de las diferentes partes de su cuerpo, aunque de forma parcelada.
- En una segunda etapa, la del cuerpo percibido, de tres a siete años, se produce una toma de conciencia de la imagen de sí mismo y su percepción en el espacio y la afirmación de la lateralidad, principalmente. El niño, de forma progresiva, irá adquiriendo habilidades motrices más complejas, que le facilitan la interiorización de los espacios. Además, comenzará a tener un ajuste sensoriomotor y emocional en las acciones suscitando un autocontrol.
- Por último, de siete a doce años el niño entra en la etapa del cuerpo representado, donde adquiere la capacidad de representar mentalmente su cuerpo en movimiento, la independencia de los diferentes segmentos corporales, la posibilidad de la relajación global y segmentaria y la transposición del conocimiento de sí mismo al conocimiento de los demás, entre otros.

2.5 Educación a distancia.

La educación a distancia cambia esquemas tradicionales en el proceso de enseñanza- aprendizaje, tanto para el docente como para el estudiante, no existe una relación directa en tiempo real para que el docente dirija el proceso y el proceso de aprendizaje del estudiante es más flexible, no existe coincidencia física en cuanto al lugar y al tiempo (F. J. Juca, 2016).

Según Luis Martínez Hernández (2014) la educación a distancia se realiza cuando maestros y alumnos se encuentran separados por situaciones culturales, sociales o

económicas que no permiten a los sistemas de educación convencionales seguir con sus labores.

2.6 Las TIC, las TAC, y las TEP.

Las siglas de TIC quieren decir “Tecnologías de la información y la comunicación”, las siglas de TAC “Tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento”, las siglas de TEP “Tecnologías para el empoderamiento y la participación”. Las cuales miden la competencias y habilidades que debe de desarrollar un individuo, los roles que deben de asumir los docentes y las modificaciones que se deben desarrollar en los currículos escolares. Las TIC deben ser entendidas como medios que invitan a enseñar y pensar la enseñanza, y su incorporación implica replantear las metodologías (Parra, 2010; Fuentes 2012) lo que requiere que los docentes adquieran competencias, que les permita compartir sus conocimientos para generar un cambio en la sociedad desde los escenarios del aprendizaje.

Latorre Iglesias (2018) Dice que...

Las TAC, tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento, es un concepto que sirve para identificar las tecnologías impulsadas al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Con ello, se entiende cómo, a partir de estas mediaciones tecnológicas, la escuela promueve en los estudiantes una postura de crítica y análisis, constructiva y responsable, difundidas o socializadas mediante las TEP, a saber, las tecnologías de empoderamiento y participación, por ser estas, en última instancia, el final de un proceso educativo que se proyecta del aula al entorno social y que logra la construcción de un conocimiento colectivo de alto impacto. (p. 39).

Por esta razón se busca que la educación sea innovadora, que la tecnología tenga un uso asertivo para los procesos cognitivos humanos.

Capítulo III. Metodología

3.1 Tipo de investigación

La investigación surge a partir de la observación en el jardín de niños, en el cual se cuenta con diversos materiales para la práctica de Educación Física, los alumnos se interesan por las actividades donde se ocupan materiales didácticos o las actividades sean de juego, sin embargo su atención es muy corta suelen dispersarse en el patio buscando sentarse en las bancas que se encuentran en el patio del preescolar, incluso algunos prefieren regresar al aula preguntando si regresaremos al salón de clases a trabajar.

Jeanneth Cerdas (2002, p.174) menciona que a la edad de los 4-5 años los niños comienzan a manifestar gusto por los juegos competitivos y disfrutan mucho de las dramatizaciones. Sin embargo, este tipo de actividades suelen crear conflictos entre los alumnos de preescolar, ya que algunos aún no aprenden a regular sus emociones y suelen ser agresivos cuando algo no les gusta, no saben trabajar en equipo ante diversas situaciones provocando que se dispersen en el patio o regresen al aula de clases.

De una conversación con la docente titular del grupo se sabe que el entorno al ser un fraccionamiento cuenta con muy pocos espacios públicos donde los niños puedan jugar o practicar algún deporte, así como que la mayoría de los padres de familia trabajan y suelen dejar a los niños a cargo de los abuelos o alguna otra persona que pueda cuidar de ellos, al ser personas grandes los que se hacen cargo de los menores suelen tener muy pocos momentos de movimiento; otra consecuencia de la poca actividad de los alumnos es que el ser un lugar poco transitada los padres de familia no suelen dejar que los niños jueguen fuera de casa. Las docentes del preescolar mencionan que no más de un niño dentro del fraccionamiento se integró a la actividad del karate, mencionan que al principio asistían demasiados niños, con el paso del tiempo la cantidad de niños que asistían a realizar esta actividad disminuyó.

A consecuencia de esta conversación y con lo observado surgió mi duda sobre cómo el docente puede lograr que los se interesen por las actividades de educación física, se diviertan y se relacionen entre ellos de una mejor manera, desarrollando sus

habilidades motrices y sus habilidades socioemocionales. El medio que se utiliza para responder a esta pregunta fue a través de una investigación cualitativa que surge de “la práctica” (Flick, 2004; Rodríguez, Gil y García, 1996) (Citado en DGESPE 2012 p. 44) al descubrir preguntas de investigación para conocer el fenómeno y conducir a una solución del problema o cuestionamientos con la finalidad de reconstruir la realidad, sin embargo esta investigación también se puede realizar de forma cuantitativa, al aplicar cuestionarios, encuestas, o incluso de manera mixta.

El positivismo de finales del siglo XIX y primeras décadas del XX [August Comte, Emile Durkheim...]. Busca los hechos o las causas de los fenómenos sociales, con independencia de los estados subjetivos de los individuos. Para Durkheim, el científico social debe de considerar los hechos o los fenómenos sociales como cosas que ejercen una influencia externa sobre las personas. Utiliza técnicas como los cuestionarios, inventarios... que originan datos susceptibles de análisis estadísticos. De forma genérica se denomina Investigación Cualitativa (Citado en *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*, 2002, p. 7). Produce datos descriptivos que son las propias palabras de las personas, habladas o escritas; y la conducta observable.

LeCompte (1995) define la investigación cualitativa como una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos (citado en *metodología cualitativa y formación intercultural en entornos virtuales*, 2007, p. 7), por lo tanto siguiendo el enfoque de LeCompte y acorde al objeto de estudio, la investigación se hizo por medio de la observación , entrevistas y audios los cuales me arrojaban datos con respecto al contexto del jardín y sus alrededores, el trabajo de la docente con el grupo, las estrategias y materiales que utiliza para planear las actividades de educación física.

Con la finalidad de que si se continúa la investigación sea encaminada a la mejora y/o transformación del fenómeno en este caso de las de las sesiones de educación física y de esta manera acorde al objeto de estudio se seleccionó la metodología de estudio de caso, Stake R. E. (1999) define esta metodología de estudio de caso como una

investigación que estudia los fenómenos dentro de un contexto en la vida real, siendo útil cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son claramente evidentes por lo cual se buscan diversas fuentes de evidencia desde los datos cualitativos, como cuantitativos; y de dichos resultados que se benefician del desarrollo previo de proposiciones teóricas que guían la recolección y análisis de datos.

De esta manera se decide que para atender la problemática identificada se retome la metodología de estudio de caso a través del método cualitativo, ya que estos nos permiten obtener información a través de documentos, registros de archivos, entrevistas, observaciones de los participantes.

Martínez Carazo (2006) en el artículo *El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica* menciona que Yin determina que existen cinco componentes esenciales para el diseño del estudio de caso: Preguntas de investigación, proposiciones teóricas, las unidades de análisis, la vinculación lógica de los datos a las proposiciones y los criterios para la interpretación.

Las preguntas de investigación y las proposiciones teóricas serán el punto de partida para la recolección de datos y así realizar el análisis del caso. A partir de que las preguntas de investigación y las preposiciones teóricas están construidas por los mismos conceptos, dimensiones y variables, de los cuales se obtendrá información.

Posteriormente se debe presentar la forma en que se recolectará la información, explicar las diferentes fuentes de las cuales se obtendrá, como los instrumentos que han de utilizarse para la recolección de los mimos, para después vincular la lógica de los datos a las proposiciones. Para finalizar se presentarán los resultados a través de las conclusiones.

Para la recolección de la información Yin considera la utilización de diversas fuentes de datos, retomando el principio de triangulación, lo que permitirá identificar si los datos obtenidos a través de las diferentes fuentes tienen relación. Lo que quiere decir es que, el investigador tendrá la oportunidad de utilizar diversas fuentes de investigación, como instrumentos, para poder identificar si la información obtenida tiene relación con el objeto de estudio.

3.2 Técnicas de investigación

El estudio de la problemática se lleva a cabo por medio de la observación y evaluación de los alumnos en el desarrollo de las actividades de educación física, así como con diversos instrumentos en los cuales se hizo una entrevista (Anexo 1) a la docente frente a grupo para conocer cómo planea las actividades, bajo qué programas de estudio planea y qué estrategias utiliza. Posteriormente se realizó la transcripción de dicha entrevista en la cual se obtuvieron datos con respecto a la preparación de la docente para impartir el curso de educación física, el contexto deportivo en donde se desarrollan los alumnos dentro de la comunidad y sobre el desarrollo físico y psicológico que desarrollan los alumnos; y como dentro de las actividades crea un ambiente donde se integre la diversidad, la inclusión e integración.

En la segunda jornada de prácticas se elaboró un cuestionario (Anexo 2) el cual se entregó a distintas docentes del jardín de niños, pero por razones desconocidas solo se devolvió un cuestionario, el cual se centró por completo en saber cuáles eran las herramientas que utiliza la docente para planear, cómo elige los recursos utilizados en las actividades, como realiza el diagnóstico del grupo y cómo realiza la evaluación de las actividades, las estrategias que utiliza para mantener el interés de los niños, así como también qué estrategias utiliza para motivar a los alumnos a realizar actividades fuera de la institución que impliquen el movimiento.

A lo largo de la primera etapa de investigación, se conocieron algunas estrategias que la docente ocupa para realizar sus planeaciones y junto con las investigaciones que se realizaron a lo largo del semestre, sirvieron para retomarlas y realizar algunas planeaciones que fueron aplicadas, en las cuales se pudo observar que la mayoría de los alumnos comenzó a interesarse por las actividades si estas llevan canciones y/o juegos, a lo largo de las sesiones son capaces de integrarse entre ellos y trabajar en equipo sin problemas, sin embargo sigue habiendo niños que continúan disparándose en el patio sin realizar las actividades.

Durante la investigación a la distancia, a las estrategias didácticas empleadas en las sesiones virtuales se integró también las estrategias motivacionales desde la teoría de la determinación para la mejor integración de los alumnos a las actividades. De esta

manera pude observar que las estrategias didácticas y los materiales, así como el tiempo no son los únicos importantes a considerar dentro de una planeación para el desarrollo de una buena sesión si no que, se deben de considerar necesidades psicológicas básicas como las que se utilizan en los ámbitos físicos-deportivos, como la conectividad, la autonomía y la relación entre sus compañeros y el profesor.

3.3 Limitaciones del estudio

Tras regresar a prácticas en marzo del 2020 para hacer frente a la problemática identificada se tuvo que posponer por las medidas que tomaron las autoridades educativas, al cerrar las instituciones para evitar la propagación del virus COVID-19. La Organización Mundial de la Salud (OMS) define que la COVID-19 es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto este nuevo virus como la enfermedad que provoca eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019. Actualmente la COVID-19 es una pandemia que afecta a muchos países de todo el mundo.

En México a partir del 23 de marzo del 2020 el secretario de educación, Esteban Moctezuma Barragán hace mención de la suspensión de clases como medida preventiva para evitar el contagio de los alumnos y personal educativo. Lo que implicó el llevar la educación a los hogares por medio de las diversas fuentes tecnológicas, así mismo la SEP puso a disposición de los alumnos y los docentes la programación “Aprende en casa”, el cual se encarga de la difusión de programas educativos a través de la televisión y la radio.

Al no tenerse una organización para seguir con la participación de las estudiantes de la Normal dentro de los jardines de niños, las prácticas se retomaron hasta agosto del 2020 con la participación de las estudiantes en el Taller intensivo de capacitación “Horizontes: colaboración y autonomía para aprender mejor” y posteriormente con la participación en la apertura del ciclo escolar. Durante la primera jornada de prácticas se pudo observar que en las clases virtuales no se llevaban a cabo prácticas de educación física, en algunos casos solo se implementaban pausas activas en las cuales los alumnos mostraban poco interés por realizar, lo mismo que surgía en las clases presenciales. Por lo tanto, para la segunda jornada de prácticas se construyeron planeaciones para la

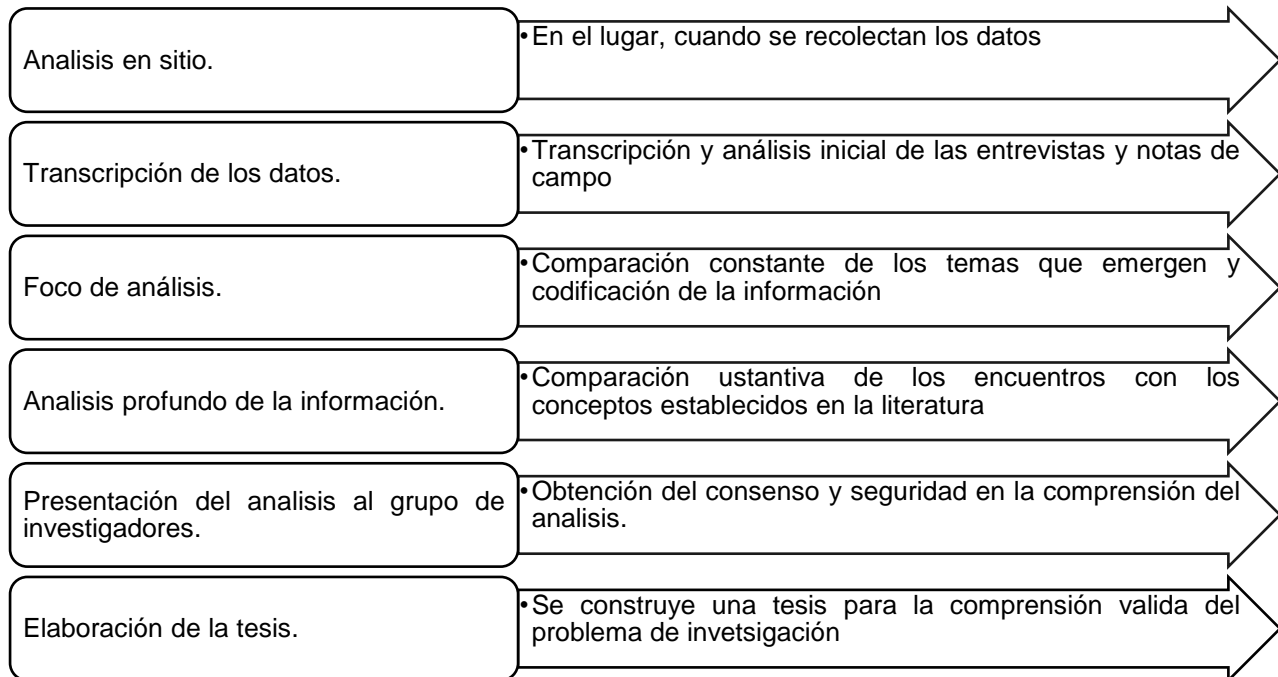
práctica de la educación física a distancia. Se retomaron los mismos elementos que se utilizarían en las clases presenciales, se realizaron adecuaciones a algunas estrategias para atender las necesidades e intereses de los alumnos considerando que las actividades tenían que ser aún más atractivas para los niños y el contexto.

Para el análisis de la información arrojada de los distintos instrumentos aplicados, Martínez Carazo (2006) en el artículo *El método de estudio de caso. Estrategia metodológica de la investigación científica*, menciona que Jones plantea que, en una investigación cualitativa, es importante comprender la problemática de investigación y que los datos sean analizados de forma inductiva guiada por el marco teórico. Sin embargo, no hay una secuencia de pasos a seguir considerable para el análisis inductivo y algunos autores con la intencionalidad de contribuir al desarrollo del paradigma cualitativo sugieren una serie de recomendaciones.

Martínez Carazo (2006) de acuerdo con Shaw recomienda el siguiente proceso presentado en el esquema 1

Esquema 1.

Titulo: Análisis inductivo.



Nota: Elaboración propia.

Capítulo IV. Diseño de propuesta

4.1 Descripción

La propuesta consta de ejercicios básicos que pretenden ayudar a los alumnos al desarrollo de sus habilidades y competencias, para esto es necesario conocer las partes del cuerpo con las que se pretende trabajar, así como las capacidades físicas con las cuales se trabajará: Fuerza, resistencia, flexibilidad y resistencia. Como también la implementación de estrategias útiles que permitan el interés del alumno para la realización de las actividades.

Para realizar estas propuestas antes de la investigación y durante la investigación se aplicaron diversos instrumentos para la identificación de la problemática, así como el diseño de la propuesta para atenderla. En el mes de octubre y diciembre del año 2019 se aplicaron entrevistas a la docente frente a grupo, se utilizó el diario de prácticas para rescatar elementos por medio de la observación para identificar la problemática con la que se trabajaría. Durante el año 2020 una vez identificada la problemática y teniendo en cuenta de qué manera se atendería y adecuando la forma de trabajar a la distancia, en el mes de agosto se comenzó con identificar diversas estrategias que se adecuaban a las sesiones virtuales, posteriormente en septiembre se diseñaron las planeaciones para aplicarlas en el mes de octubre y noviembre.

Al no obtener los resultados deseados con las primeras planeaciones y esperando tener mejores resultados en el mes de abril se adecuaron otras estrategias para el diseño de una nueva planeación y así aplicarla en el mes de junio.

4.2 Plan de la propuesta

A continuación, se presenta la tabla número 2 que da a conocer el plan del desarrollo de las propuestas didácticas desarrolladas en la investigación.

Tabla 2.

Título: Plan de desarrollo de las actividades didácticas.

Día	OBJETIVO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
1	Ejecutar movimientos donde se aplique la	Realiza movimientos de locomoción,	Calentamiento y juegos de motivación.	Pelota Música

	fuerza y realizar movimientos que permitan el desarrollo de la coordinación y el equilibrio.	manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Aventar la pelota hacia arriba y atraparla con ambas manos, posteriormente con una mano alterándolas derecha e izquierda. Mantener la pelota encima de la nariz. En parejas, uno se colocará frente al otro dejando un espacio de un metro, una de los participantes lanzara la pelota indicando con cual mano la tiene que atrapar su compañero.	Dispositivos electrónicos Imágenes Videos de los ejercicios a realizar.
2	Realizar ejercicios que desarrollen habilidades y destrezas como saltar, brincar en un pie, etc. así como la implicación de la organización espacial y la lateralidad.	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Calentamiento y juegos de motivación. Caminar sobre una cuerda con ambos pies. Desplazarse brincado por encima de la cuerda. Saltar por encima de la cuerda con ambos pies, volteando el cuerpo hacia la derecha y la izquierda alternadamente. Caminar por encima de la cuerda de espaldas. Salta con la cuerda alternado los pies, posteriormente con ambos pies.	Una cuerda para saltar Equipo electrónico Videos de los ejercicios a realizar.
3	Desempeña actividades para el desarrollo de habilidades como la	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y	Calentamiento y juegos de motivación.	Cubeta con agua Vaso

	coordinación, el equilibrio, la organización espacial-temporal y la lateralidad.	estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Mide distancias y unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos objetos, cuenta colecciones de números no mayores a 20 elementos, mientras hace un desplazamiento saltando en un pie, en dos pies, gateando y saltando diversos obstáculos.	Memorama con los números de 1 al 15 Zapatos. Equipo electrónico.
--	--	---	--	--

Nota. Elaboración propia.

4.3 Planeación

Para poder hacer una planificación pertinente, fue necesario situarse en el momento por donde la educación mundial estaba pasando, situar ambas problemáticas de forma que se pudiera encontrar soluciones a ellas o reconstruirlas mediante estrategias didácticas aplicadas en las sesiones virtuales.

Según la SEP (2018) para realizar el diseño de planeaciones se requiere considerar los siguientes factores.

- El enfoque didáctico: establece el contexto en el que se alcanzarán los Aprendizajes esperados.
- Los Aprendizajes esperados: señalan lo que los alumnos deben aprender en un periodo determinado (indicadores de logro en el caso de educación socioemocional).
- Los contenidos establecidos en los programas de estudio: permitirán el logro de los aprendizajes esperados y los indicadores de logro (para preescolar, primaria y secundaria).
- Los momentos y tipos de evaluación: determinan aquello que se habrá de valorar al inicio, durante y al final del proceso educativo.

Así mismo es importante, en este caso conocer el contexto en donde se desenvuelve el alumno, considerando de suma importancia las herramientas con las que cuenta para llevar a cabo las actividades, las necesidades, intereses y motivaciones del niño. Para esto se hizo una investigación de estrategias a aplicar en las sesiones de Educación Física, sin embargo, la mayoría de estas estrategias no fueron aplicables ya que por las condiciones de estar en casa no se cuenta con el material, la disposición de los padres de familia, etc.

La principal estrategia que se retomó para el diseño de las planeaciones fue el juego, ya que les permite a los alumnos desarrollar conocimientos y competencias cognitivas, motoras, sociales y emocionales, permitiéndoles participar de manera independiente y/o con los demás, adoptando diversas formas de juego.

Los documentos que se consultaron para conocer estas estrategias fueron, “61 Estrategias Didácticas en Educación Física” de Luis Ángel Mendoza García (2017). En el cual se menciona que una estrategia didáctica en la educación física es el medio para la adquisición de los aprendizajes siempre y cuando estas estrategias se sepan aplicar, tomando en cuenta desde las características de los alumnos, así como los conocimientos del profesor sobre el desarrollo humano, el compromiso, la actitud, el entusiasmo y la organización de las actividades.

Al mismo tiempo se consultó para su implementación el documento “Estrategias didácticas y motivacionales en las clases de educación física desde la teoría de la autodeterminación” de David González-Cutre (2017). En la cual se menciona que es importante que el docente se forme para impartir una clase de educación física con estrategias didácticas y motivacionales que ayuden a la promoción de la actividad física en los alumnos, bajo la teoría de la autodeterminación teniendo un efecto en las necesidades psicológicas básicas. La teoría de la autodeterminación considera tres necesidades psicológicas básicas primarias y universales; la autonomía, la competencia y la relación con los demás para motivar el comportamiento humano.

Algunas de las estrategias aplicadas durante las intervenciones fueron: Actividades alternativas, actividades de expresión corporal, baile, canto, circuitos de acción motriz y juegos de integración, retomando las necesidades psicológicas básicas,

la competencia, la autonomía y la convivencia con los agentes presentes en su entorno. Sin perder de vista como principal estrategia el juego.

A continuación, se presenta las planeaciones diseñadas para las sesiones virtuales.

APRENDO A RECICLAR POR MI PLANETA. ¡YO PUEDO!		Jardín de niños: Ignacio Allende. Grado y Grupo: 3 "A" Docente en formación: Sánchez Pérez Laura Nayeli. Fecha: 15 de octubre del 2020
Componente curricular: Campos de formación académica. Campo o Área: Exploración y comprensión del mundo natural y social. Organización Curricular 1: Mundo natural Organización curricular 2: Cuidado del medio ambiente Aprendizaje esperado: Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medio ambiente.		
Componente curricular: Áreas de desarrollo personal y social. Campo o área: Educación Física. Organización curricular 1: Competencia Motriz Organización curricular 2: Desarrollo de la motricidad Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.		
Materiales:	Primer momento. Se les dará la bienvenida a los alumnos, posteriormente se les narrará el cuento "Gigante Clementín" al terminar de narrar el cuento los alumnos contestarán los siguientes cuestionamientos.	
Pelota	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué Clementín estaba triste? • ¿Qué hicieron sus amigos para que se sintiera mejor? • ¿Tú que haces en tu casa con la basura? • ¿Sabes que son las 3 R? 	
Música		
Dispositivos electrónicos		
Imágenes		
Modalidad: Situaciones Didácticas.		
Tiempo:	Al terminar los cuestionamientos se les presentará a los alumnos tres botes de diferentes colores verde (orgánica), rojo (inorgánica) y amarillo (materiales para reciclar). Los alumnos conocerán cuales son los alimentos que conforman los diferentes tipos de basura y cual va en cada bote.	
Evaluación: Rubrica	Segundo momento. Se comenzará con un calentamiento con la canción "El calentamiento" https://www.youtube.com/watch?v=RGP_Qdyuvnk Posteriormente se les dará las indicaciones mostrándoles videos de las actividades. A estas actividades se les denominara " RETOS "	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reto. Aventar la pelota hacia riba y cazarla con ambas manos, posteriormente con una mano (derecha e izquierda). Se trabaja el equilibrio y la coordinación. 2. Reto. Mantener la pelota encima de la cara por un minuto, el niño debe de contabilizar cuanto tiempo logra mantener la pelota. Se trabaja el equilibrio. 3. Reto. En parejas. Uno se colocará frente al otro dejando un espacio en medio de aproximadamente un metro, la primera persona al mismo tiempo que dice "derecha o izquierda" lanzara la pelota y la otra persona cachara la pelota con la mano que se haya mencionado. 	
	Al concluir retomaremos la relajación con una canción. Primero recuperaremos la respiración "corto una plantita, la huelo y le soplo". Posteriormente cantaremos una canción con la cual aremos diferentes posiciones "Saludo al sol cantando" de Nacho Garandán	

Planeación 1: Elaboración propia.

**PINTEMOS CON SAL
BRINCA Y BRINCA, SOBRE UNA LINEA**

Jardín de niños: Ignacio Allende.
Grado y Grupo: 3 "A"
Docente en formación: Sánchez Pérez Laura Nayeli.
Fecha: 22 de octubre del 2020

Componente curricular: Áreas de desarrollo personal y social

Campo o Área: Artes

Organización Curricular 1: Expresión artística

Organización curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes.

Aprendizaje esperado: Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.

Componente curricular: Áreas de desarrollo personal y social.

Campo o área: Educación física.

Organización curricular 1: Competencia motriz

Organización curricular 2: Integración de la corporeidad.

Aprendizaje esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Materiales:

Primer momento.

Hojas

Lápices

Pegamento

Pincel

Sal

Pintura

Una cuerda

para saltar

Equipo

electrónico

Se les dará la bienvenida a los alumnos. Con anticipación se les pedirá a los alumnos que hagan un dibujo en un pedazo de cartulina o en hoja opalina. Colocaremos pegamento por toda la línea y espolvorearemos sal, dejaremos que seque.

Mientras tanto jugaremos a "ADIVINA EL NOMBRE". Primero repasaremos el abecedario. Se colocarán líneas en el pizarrón, se elegirá el nombre de uno de los alumnos, pero ellos no sabrán que nombre es, se colocará la primera letra del nombre y la última, ellos tienen que ir diciendo las letras que faltan. Cada vez que los alumnos digan una letra que no está en el nombre iremos dibujando una parte del cuerpo de un muñeco.

Segundo momento.

Haremos un calentamiento del cuerpo para comenzar hacer las actividades de educación física.

Calentaremos con la canción "Tengo una sandía"

"Tengo una sandía gorda, gorda, gorda. Que quería ser la más bella del mundo. Y para el mundo conquistar, empezó a..."

Posteriormente se les pedirá que coloquen la cuerda de saltar en el piso o que con una cinta o lápiz marque una línea recta.

1° Reto. Caminar por toda la cuerda.

2° Reto. Avanzar saltando por encima de la cuerda.

3° Reto. Saltar por la cuerda con ambos pies, volteando hacia enfrente y hacia atrás.

4° Reto. Caminar por toda la cuerda, pero ahora hacia atrás, alternando los pies, uno enfrente y el otro hacia atrás.

5° Reto. Tratar de saltar la cuerda con ambos pies, después alternando los pies.

Al concluir retomaremos la relajación con una canción.

Primero recuperaremos la respiración "corto una plantita, la huelo y le soplo".

Se les pedirá que coloquen su manta en el piso que se acuesten con los ojos cerrados con los brazos a los lados y se reproducirá la canción de "La nube" de Pula Acuña.

Tercer Momento.

Regresaremos al dibujo. Sacudimos la sal sobrante. Con acuarelas o pinturas rebajadas, nos apoyaremos de un pincel daremos toquecitos a la sal para que esta absorba la pintura, iremos observando los colores que se forman al unirse un color con otro y dejamos secar.

Planeación 2: Elaboración propia.

¿Cuál será?	
Jardín de niños: Ignacio Allende. Grado y Grupo: 3 "A" Docente en formación: Sánchez Pérez Laura Nayeli. Fecha: 5 de Noviembre del 2020	
Componente curricular: Campos de formación académica Campo o Área: Educación física Organización Curricular 1: Competencia motriz. Organización curricular 2: Desarrollo de la motricidad. Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	
Campo con el que se relaciona. Pensamiento matemático.	
Materiales: Cubeta con agua Vaso Memorama con los números de 1 al 15 Zapatos. Equipo electrónico. Modalidad: Situaciones Didácticas. Tiempo: Evaluación: Rubrica	Primer momento. Se les dará la bienvenida a los alumnos. Se comenzará un calentamiento con canciones para bailar, posteriormente se les pedirá que coloque la cubeta de agua en un extremo del lugar donde se encuentren y en el otro extremo coloquen el recipiente vacío. Con apoyo de sus familiares aran un equipo y se colocarán detrás del recipiente vacío en fila, se cuestionará al niño. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Con cuántos vasos de agua creen que se llene el recipiente? Uno por uno pasará con el vaso a tomar agua de la cubeta y lo vaciaran en el recipiente vacío, contando el número de veces que vacían un vaso. Al final cuando terminen de llenar el recipiente correrán a escribir el número en una hoja y la mostrarán en la pantalla.
	Segundo momento. Se les pedirá con anticipación un memorama de números del 1 al 15. Colocarán un número en un extremo del cuarto y su par en el otro extremo, en medio colocarán zapatos sin un orden en específico. <p>1 reto. Voltar una tarjeta, dependiendo del número que me salió es el número de veces que saltare sobre los zapatos. Llego al otro extremo y escojo una tarjeta, si encuentro el par corro a voltear otra tarjeta, si no encuentro el par regresaré saltando el número de veces que eligió.</p> <p>2 reto. Voltar una tarjeta, dependiendo del número que me salió es el número de veces que daré vueltas alrededor de los zapatos. Al llegar al otro extremo escogerá una tarjeta, si encuentra el par regresará amarrando los cordones de tres zapatos, si no encuentra el par regresará saltando el número de veces que salió en la tarjeta que eligió.</p>

Planeación 3: Elaboración propia.

Escribe la palabra	
Jardín de niños: Ignacio Allende. Grado y Grupo: 3 "A" Docente en formación: Sánchez Pérez Laura Nayeli. Fecha: 31 de junio del 2021	
Objetivos. Reconoce lo sus posibilidades expresivas y motrices para lograr resolver los retos a los que se enfrenta.	
Componente curricular: Áreas de desarrollo personal y social. Campo o área: Educación física. Organización curricular 1: Competencia motriz. Organización curricular 2: Integración de la corporeidad. Aprendizaje esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	

<p>Materiales: Equipo electrónico. Internet. Rollo de papel. Hojas Lápices.</p> <p>Modalidad: Situación didáctica.</p> <p>Tiempo: 30 min</p> <p>Evaluación: Rubrica</p>	<p>Inicio. Junto con la maestra Noemi daremos la bienvenida al grupo. Posteriormente se les dará una breve introducción a los alumnos de las actividades que se realizarán.</p> <p>Comenzaremos con un calentamiento moviendo partes del cuerpo, dándole la oportunidad a los alumnos de ser partícipes en las indicaciones de que partes del cuerpo mover. Posteriormente se les invitará a bailar una canción.</p> <p style="text-align: right;">10min</p> <p>Desarrollo. Para comenzar los retos se les explicará a los alumnos con ejemplos de los ejercicios a realizar. Primero se les dirá que me habían contado que la semana pasada vieron la letra "M", se les cuestionará con respecto a que, si la estudiaron, la revisaron, etc. después se les invitará a realizar algunos retos.</p> <p>El alumno se colocará lejos de su pantalla, en el otro extremo llevará su libreta y unos lápices para escribir, se les explicará que yo diré algunas palabras con la letra "M" y que ellos para mostrármela tendrán que pasar algunos obstáculos, por ejemplo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Con un rollo de papel que colocarán en su cabeza avanzarán hacia la pantalla del aparato electrónico, darán tres pasos y tendrán que tocar el suelo, dará otros tres pasos y volverán a tocar el suelo hasta llegar con su palabra para mostrármela. 2. El reto número dos será caminar con el rollo de papel en la cabeza y al llegar a la mitad del camino tendrá que sentarse en el suelo, levantarse y caminar hasta llegar a la pantalla. 3. El tercer reto consistirá en dar respuesta a una resta para avanzar. 4. El cuarto reto será resolver una suma para avanzar. 5. Se les permitirá a los alumnos sugerir otros retos. <p style="text-align: right;">10min</p> <p>Cierre. Al finalizar haremos ejercicios de relajación.</p> <p style="text-align: right;">10min</p>
---	--

Planeación 4: Elaboración propia.

4.4 Interpretación del análisis a las narrativas

A partir del mes de octubre del año 2020 se puso a disposición del jardín de niños las planeaciones a implementar en la jornada de prácticas, esperando a su vez algunas observaciones para realizar adecuaciones y así alcanzar el logro educativo de los alumnos. Todas las propuestas fueron aceptadas por la tutora, y la recomendación de la docente frente a grupo fue que grabara cada una de las actividades a realizar para que los alumnos alcanzarán a visualizar con claridad la acción a realizar.

En la primera planeación se implementaron distintas estrategias como lo fueron, actividades alternativas en donde logramos que los alumnos se integran a la actividad utilizando diversos materiales si se situaba el caso en que alguno no contara con el material solicitado, también se implementó la estrategia de cantos, que como se había mencionado antes en las observaciones que se realizaron en clases presenciales que eran una de las actividades que atrapaba la atención de los alumnos. Otra de las estrategias que se retomó en esta planeación fue el circuito de acción motriz en donde los alumnos fueron capaces de explorar sus habilidades.

La segunda planeación al igual que en la primera se implementaron estrategias de actividades alternativas utilizando el material con el que los alumnos contaban en casa simulando el material que se les había solicitado, estrategias de canto y circuitos de acción motriz.

En la tercera planeación se implementó la estrategia de baile, así como de circuitos incorporando la estrategia de integración con el objetivo de considerar a más personas a las actividades con el fin de que los alumnos se sintieran motivados a realizar la actividad.

En la cuarta planeación se consideraron actividades de expresión corporal, baile, circuitos de acción motriz y de manera indirecta se buscó utilizar la estrategia de integración en donde los padres de familia o de más integrantes de la familia que estaban cerca apoyarán a los alumnos.

En cada una de las planeaciones se consideraron aspectos de las necesidades psicológicas básicas para el ejercicio, como lo fueron:

- Competencia, como se había mencionado anteriormente esta necesidad trata de controlar el resultado y la eficacia de las acciones realizadas. Por esta razón fue importante considerar el tiempo, que las actividades fueran peculiares, que hubiera reglas para que todos fueran participes si así lo requería la actividad y dar un feedback positivo, sin que este se vuelva una acción de la cual dependa el alumno reconociendo su progreso.
- Autonomía, este se refiere a que el sujeto sea responsable de sus acciones siendo capaz de autodeterminar su comportamiento. Por esta razón dentro de las

actividades se les da la posibilidad de que los alumnos elijan la manera en la que desarrollaran algunas de las acciones según su creatividad, desde los objetivos y como alcanzarán estos, los materiales y el tiempo, así como las reglas.

- Relación, hace referencia al poder relacionarse y preocuparse por otros, y que los otros tengan una relación auténtica con uno mismo. De esta manera dentro de las actividades fomentamos la interacción con los padres de familia o demás sujetos que se encuentren compartiendo el mismo espacio con los alumnos. En cuanto al docente se trata de transmitir emociones positivas por medio de las palabras de feedback, sonrisas para que el alumno se mantenga motivado.

Capítulo V. Resultados y hallazgos

Para dar una solución y/o transformación al problema de investigación, previamente se seleccionó un método a utilizar que atienda el objeto de estudio, es así como se selecciona y se construyen los instrumentos de estudio a utilizar para recabar información y a partir de su aplicación se busca dar respuesta a los objetivos establecidos y así modificar el objeto de estudio.

Por ello a continuación se mencionan los hallazgos de los instrumentos implementados en las jornadas de prácticas tabla 3, para darle un cambio favorable al problema de investigación. Los instrumentos que se utilizaron fueron las planeaciones aplicadas en las sesiones virtuales para recabar información sobre las motivaciones de los alumnos y su participación en las actividades de educación física.

Tabla 4.
Análisis de las sesiones.

Categoría.	Variable.	Observación.
Alumno	Actividades alternativas	Los alumnos muestran disposición para utilizar materiales alternativos para realizar las actividades.
	Canto	Los alumnos se muestran entusiastas al cantar mientras realizan las acciones que menciona la melodía.
	Baile	El alumno es capaz de seguir una secuencia musical expresando sus emociones, según su creatividad.
	Actividades de expresión corporal	En estas actividades los alumnos son capaces de buscar soluciones para alcanzar un objetivo a través de su creatividad de acuerdo a sus ideas, las expresiones corporales, etc.
	Circuito de acción motriz	Los alumnos realizan con entusiasmo las actividades secuenciadas en donde se les permite explorar sus habilidades motrices aun cuando estas presentan cierto grado de dificultad. Se muestran más motivados cuando se realizan actividades en circuito y estas implican el reto de lograr un objetivo.
	Juegos de integración	Los alumnos se muestran más motivados al realizar actividades donde se integran a otras personas en las actividades
	Competencia	Los alumnos son capaces de seguir reglas para el desarrollo de la actividad y de convivencia según sea el caso de la actividad, es capaz de realizar una evaluación de su propio proceso.

	Autonomía	El alumno es capaz de seleccionar reglas, materiales y algunas acciones para lograr el objetivo de la actividad según su creatividad.
	Relación alumno	Fomenta la relación con los sujetos que comparten su entorno al momento de realizar la actividad, así como del profesor al compartir comentarios de su proceso.

Nota. Elaboración propia.

Destacando que la información obtenida de los instrumentos implementados para la investigación realmente no fue satisfactoria, ya que la disponibilidad de los alumnos principalmente de los que en su momento en clases presenciales se seguían dispersando en las sesiones a distancia de educación física no se conectaban, por lo que no se pudo alcanzar a visualizar si las estrategias implementadas durante las sesiones virtuales lograron ser de su interés. Sin embargo, no dejando de lado que el objetivo general de esta investigación era reconocer las estrategias de motivación para la práctica de la educación física y dadas las circunstancias en las que actualmente se encuentra el mundo, así como también considerando que en las pausas activas no mostraban interés los alumnos conectados, estas estrategias fueron aplicadas en las clases virtuales de forma que este hecho ayudo a seguir con la investigación.

La información obtenida de las observaciones es importante ya que nos permite identificar algunos rasgos en específico que los alumnos utilizan para desarrollar las prácticas de educación física. Se pudo identificar que los alumnos se mostraban dispuestos a realizar las actividades, aunque se dispersaban muy rápido ya que la conectividad de internet no nos permitía tener una interacción continua, la transmisión se detenía por momentos.

Una de las cosas importantes que se identifico es que los alumnos se mostraban motivados e interesados a realizar las actividades cuando les mencionaba que era un “reto” o se incluían a otras personas para realizar actividades en conjunto integrando a padres de familia, hermanos o cualquier otra persona que lo acompañara en la sesión, esto lo relaciono con la teoría de la autodeterminación que los alumnos desarrollaban al querer lograr el objetivo de la actividad dependiendo de que se tratara esta.

Recopilando esta información, se determina que la implementación de estrategias en las sesiones virtuales, reflejan que el desarrollo de las actividades de educación física dependerá, no solo del diseño de planeaciones en donde se retomen los aprendizajes esperados, el enfoque didáctico, el tipo de materiales a utilizar, el tiempo, las posibilidades del alumno de acuerdo a su corporeidad y el contexto, y el orden de las secuencias de las actividades. También se rescata que los alumnos buscan satisfacer su necesidad de competencia, autonomía y relación en la educación física, a través de los juegos donde se les permita evaluar sus propias posibilidades, donde no tenga limitantes para realizar sus propias actividades para alcanzar un objetivo y que estos juegos se realicen de manera grupal o individual siempre y cuando estén en compañía de otros, ya que estas fomentan la motivación del alumno, mientras que la frustración de las mismas estarán asociadas a una menor motivación.

Por lo tanto, esta investigación propone algunas estrategias a considerar en el diseño de las planificaciones para las sesiones de educación física, considerando como principal estrategia la teoría de la autodeterminación utilizada en los ámbitos físicos-deportivos para atender las necesidades e intereses de los alumnos y el contexto del jardín de niños. Todas estas estrategias pueden ser aplicables en diferentes contextos siempre y cuando se adecuen a las necesidades del contexto.

Conclusiones

Con el transcurso del tiempo las sesiones de actividad física se han visto afectadas por el sedentarismo de los alumnos, al mostrarse interesados por otras actividades o por el hecho de no tener la motivación para realizar dichas actividades.

Con la necesidad de atender la problemática identificada en el jardín de niños y las demandas de la educación actual debido a la pandemia, se desarrolló esta investigación con la intención de aportar al desarrollo de las sesiones de educación física mayores herramientas para que los alumnos se mantengan motivados en la realización de actividades físicas y de esta manera logren desarrollar de su motricidad e integrar su corporeidad. Para esto se planteó el objetivo “Reconocer las motivaciones del niño a través de diversas actividades para la práctica de la educación física” y de esta manera lograr que los alumnos se integraran a las actividades de una manera positiva.

Por lo tanto, al aplicar las estrategias y analizarlas se encuentra avances favorables del objetivo, ya que los niños al participar en las sesiones, se pueden observar que están motivados a la hora de realizar las actividades y que disfrutan de las realizaciones de estas, principalmente en donde se proponen una meta a alcanzar, evaluando su propio proceso; de la misma manera en que aquellas actividades donde comparten la actividad con otras personas de su contexto. Por la dificultad de la conectividad en las sesiones virtuales no se logró obtener información de los alumnos que no mostraban interés en las sesiones de educación física de manera presencial.

Para dar respuesta a la pregunta principal de la investigación “¿Qué estrategias debería implementar el docente para que el niño se motive a la realización de la práctica de la Educación física?, ¿Cómo generar un cambio?” se retomó la teoría de la autodeterminación que fue fundamental para identificar las estrategias a retomar para el diseño de las planeaciones. Se encontró que la teoría de la autodeterminación puede utilizarse con el modelo de educación física y no solo en las actividades físico-deportivas, y esto para ayudar a satisfacer la necesidad de los alumnos de explorar y realizar nuevos retos mejorando su desarrollo de sus competencias cognitivas, motrices, sociales y emocionales.

La importancia que funge el docente dentro de las actividades es de relevancia ya que de igual manera dentro de las estrategias de la autodeterminación ocupando las necesidades psicológicas básicas es importante que el docente mantenga una actitud positiva antes los alumnos, un orden de las secuencias didácticas, permitiéndoles a los alumnos ser partícipes de la direccionalidad de las actividades, motivándolos a lograr los objetivos de las metas por medio de los feedbacks. Ya que, si el docente desarrolla las actividades sin una planificación, sin una actitud positiva, limitando a los alumnos a descubrir sus competencias cognitivas, motrices, sociales y emocionales serán un desmotivante para la participación de los alumnos en las sesiones.

Por lo tanto, trabajar estrategias didácticas y motivacionales retomando la teoría de la autodeterminación para las prácticas de educación física de una forma sistemática y planificada conlleva a resultados favorables para la adquisición y desarrollo de diversas competencias.

Referencias

- Alia Helguera Espina (2016). "El cuerpo y el movimiento en las aulas de Educación Infantil", pp. 21 - 22. Facultad de Educación, España. Disponible: <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/8608/HelgueraEspinaAlia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- DGESPE (2012). Modalidades de titulación para escuelas Normales. Secretaria de Educación Pública. Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.
- Dra. Miriam Aliño Santiago (2007). La edad preescolar como momento singular del desarrollo humano. Rev Cubana Pediatr 2007; 79(4). Hospital Ginecoobstétrico «América Arias». Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/ped/v79n4/ped10407.pdf>
- F. Palmero / C. Guerrero / C. Gómiz / A. Carpi / R. Gorayeb (2011). Manual de teorías emocionales y motivacionales. Departamento de Psicología Básica, Clínica y Psicobiología. Universidad Jaume I. Recuperado de: <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/25363/s57.pdf>
- Gladys Miriam Renzi (2009). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia. Revista Iberoamericana de Educación / Revista Ibero-americana de Educación ISSN: 1681-5653 n.º 50/7. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2663Renzi.pdf>
- González Alonso, Fernando (2007). METODOLOGÍA CUALITATIVA Y FORMACIÓN INTERCULTURAL EN ENTORNOS VIRTUALES Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, vol. 8, núm. 1, mayo, pp. 106-133 Universidad de Salamanca Salamanca, España. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201017309007.pdf>
- González-Cutre (2017). Estrategias didácticas y motivacionales en las clases de educación física desde la teoría de la autodeterminación. Revista de Educación, Motricidad e Investigación 2017, nº 8, pp. 44-62. ISSN: 2341-1473. Universidad Miguel Hernández de Elche. Recuperado de:

<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/14277/Estrategias.pdf?sequence=2>

Halten K. J. (1987). Estrategia. Recuperado de <http://espacioliterario.obolog.es/revistar-239126>.

Huizinga, J. (1968). Homo Ludens. Argentina: Emecé Editores Sociedad Anónima.

Jeanneth Cerdas Núñez, Ana Polanco Hernández, Patricia Rojas Núñez (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico. Revista Educación 26(1): 169-182. Costa Rica.

Juca Maldonado, F. J. (2016). La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales. Revista Universidad y Sociedad [seriada en línea], 8 (1). pp.106-111. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>

Latorre Iglesias Edimer Leonardo, Castro Molina Katherine Paola, Potes Comas Iván Darío (2018) Las TIC, las TAC y las TEP: innovación educativa en la era conceptual. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda.

Leah, Susan Capel y Jean (2002), Reflexiones Sobre la Educación Física y sus Prioridades, SEP, Ciudad de México

Lora Risco, J. (1991). Educación corporal. Barcelona: Paidotribo

Luis F. Brito Soto (2011). Una hojeada a lo didáctico: Juegos y prácticas para alcanzar un desarrollo físico óptimo, cap. 1, p. 16. EDAMEX, México.

Luis Manuel Martínez Hernández (2014). ¿Qué son las TIC'S?. Red Durango de Investigadores Educativos, A. C. México.

María L. Arias Borja (2012). La autodeterminación en los niños de 6 a 12 años de edad, diseño de un programa de capacitación para padres y maestros para desarrollar la autodeterminación en los niños de educación general básica. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Facultad de Psicología.

Martínez Carazo, Piedad Cristina (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica Pensamiento & Gestión. Núm. 20, pp.

- 165-193 Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>
- Mendoza, Luis (2017). 61 estrategias didácticas en educación física. 2020, de SlideShare
Sitio web: <https://es.slideshare.net/LuisGarcia1376/61-estrategias-didacticas-en-educacion-fisica-83160450>
- Moreno Murcia, Juan Antonio; González-Cutre Coll, David; Chillón Garzón, Mariana; Parra Rojas, Nicolás (2008). Adaptación a la educación física de la escala de las necesidades psicológicas básicas en el ejercicio. Revista Mexicana de Psicología, vol. 25, núm. 2, pp. 295-303. Sociedad Mexicana de Psicología A.C. Distrito Federal, México.
- Munch G. Lourdes, Garcia M. José, (1985). Fundamentos de Administración. México, D.F. Ed. Trillas S.a. de C.V.
- OMS. Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19). https://www.who.int/es/emergencies/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses?gclid=CjwKCAiAjp6BBhAIEiwAkO9WuqesPSIqWCSFibdNrvWDTNZjBb41-CF8gNXdoHmjn8IRMsywfLH0dRoCIXMQAvD_BwE
- Parra, C. A. (2010). Intersecciones entre las TIC, la educación y la pedagogía en Colombia: hacia una reconstrucción de múltiples miradas. Nuevos Nómadas, pp. 223 - 224.
- Prof. Esteban E. Petitti (Sin fecha). Recopilación de contenidos teóricos a desarrollar con alumnos de escuela media. Disponible en: <http://www.huergo.edu.ar/docs/ed.fisica.pdf>
- Quecedo, Rosario; Castaño, Carlos (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa Revista de Psicodidáctica, núm. 14, pp. 5-39 Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea Vitoria-Gazteis, España
- SEP (2017), Aprendizajes Clave para la Educación Integral.
- Stake, R. E. (1999). Investigación con estudio caso. Madrid: Morata

Anexos

Anexo 1. Transcripción de entrevista de la primera jornada de prácticas a docente frente a grupo.

1.- ¿Qué preparación tuvo para impartir educación física?

En una ocasión, precisamente en la primera escuela vimos lo que era el programa de E.F. y también observando las clases de los maestros, porque con ellos nos hemos acercado para preguntar acerca de su planeación y acerca de sus actividades. causa, motivo, razón de todo y circunstancia de todo lo que se apropia con la educación física.

2.- ¿Cómo trabaja la educación física?

En este preescolar trabajo dos veces a la semana durante media hora. Lo trabajo a base al programa de educación preescolar, planes y programas, hacemos la planeación hacemos nuestras situaciones, que se es casi siempre son en juegos, movilidad del cuerpo, utilización de materiales diferentes había unos que no los conocimos, pero con el maestro Jorge, él nos apoyó para darle uso a ciertos materiales entonces a partir de esa observación con él, con ese acompañamiento hemos estado utilizando ahora más los materiales de educación física.

3.- Para planear sus actividades de educación física ahora que la institución no tiene promotor.

Utilizo los aprendizajes clave de educación física, pero hay situaciones en E.F. donde puedes retomar otros aprendizajes o trabajar de manera transversal otros campos, otras áreas, otros aprendizajes y así es como trabajo yo la planeación.

4.- En el ámbito socioemocional del niño ¿cómo cree usted que favorezca la educación física?

En la expresión corporal, en sus sentimientos y de sus movimientos. en una ocasión tuve un niño que tenía muy pocas experiencias en cuanto a la motricidad de su cuerpo y el niño en cuanto a esa noción espacial porque a cada ratito chocaba, se tropezaba al

agacharse por algo cuando estaba cerca de la mesa, escritorio, de su silla no tenía esa noción de la percepción espacial. entonces imagínate en lo emocional, pues como no le iba a afectar.

5.- ¿Dentro de la comunidad observa si algún niño practica deporte?

Muy pocos, yo creo del 100% de la población de los niños, yo creo que solo el 5% de todo ese 100% de los niños. Son muy poquitos, unos cuantos van a karate, que apenas hace unos años se implementó en la comunidad, otros se van al fútbol y una que otra niña de repente práctica ballet, pero no hay mucha educación en cuanto al deporte en esta comunidad.

6.- ¿Y usted cree qué afecte de alguna manera la regulación de los niños?

El deporte te da disciplina, te da constancia, entonces en casa no hay una enseñanza con disciplina con límites entonces en casa tienen espacios muy reducidos o viven en departamento o en una casa muy pequeña. entonces los niños nos han comentado que están encerrados, que pocas veces los llevan a parques a jugar y cuando están aquí en la escuela alguna actividad de E.F manifiestan que se cansan muy rápido, que no les gusta, que les aburre, entonces yo creo que el no hacerlo, si les afecta porque también a veces se han tenido casos en los que hay niños que tiene sobre peso y no hacen ninguna actividad física.

Anexo 2. Entrevista segunda jornada docente frente a grupo.



Escuela Normal de Tecámac.

Lic. En Educación Preescolar.

Nombre:

Objetivo. Conocer cómo los docentes planean sus clases de educación física así como las estrategias que utilizan.

1.- ¿Qué recursos utiliza para la planeación de las actividades de E.F?

Planes y programas de estudio
cursos de E.F.

orientaciones de maestros en E.F.

2.- ¿Considera que tiene importancia los recursos didácticos durante las clases?

Si, ya que estos nos brindan conocimiento y orientaciones
para planificar y evaluar

3.- ¿Qué aspectos considera elegir los recursos didácticos que utiliza?

3

4.- ¿Qué toma en consideración para la elección del espacio a utilizar?

las condiciones de los niños, del clima, los estilos
de aprendizajes y las actividades.

5.- ¿Qué medidas de seguridad considera para la realización de la actividad?

a demás de las anteriores los riesgos que pueda
a ver con la utilización de materiales, el tiempo
de la actividad y reposo y ropa adecuada.

6.- ¿Cómo diagnostica?

mediante la observación, fotografías, videos y rubricas
de lo que saben y pueden hacer
como lo logran, cuales son sus procesos

7.- ¿Qué proceso de evaluación lleva a cabo para las actividades?

los mencionados anteriormente.



Escuela Normal de Tecámac.
Lic. En Educación Preescolar.

8.- ¿Cuál es la importancia de trabajar con matrogimnasia? ¿Qué considera para planearlas y qué recursos utiliza para planearlas?

fortalece la parte socioemocional y física
actividades integradoras, creativas y divertidas
para todos.

9.- ¿Qué actividades motrices le da más prioridad para....? (primero, segundo y tercer grado)

ambos aprendizajes en los 3 grados, de forma
gradual en cuanto a la dificultad, aprendizajes previos
y condiciones

10.- ¿Qué estrategias emplea para mantener la grupo en el lugar de trabajo, así como para que los alumnos tengan una relación buena durante las actividades?

observarlos constantemente, realizar actividades
que llamen su atención, variaciones en los juegos y/o
actividades para recuperar su atención y promoción
constante de los acuerdos.

11.- ¿Qué estrategias utiliza para incluir a los alumnos que presentan alguna discapacidad?

se les brinda apoyo de la manera que lo necesitan
y se favorece su integración y su seguridad
para realizar las actividades que estén a su alcance.

12.- ¿Cuáles son las dificultades que presenta trabajar educación física con niños de preescolar?

No tienen la cultura de hacer deporte para su
bienestar
son sedentarios, se cansan rápidamente y solo
quieren realizar juegos y actividades sin sentido

13.- ¿Qué estrategias utiliza para motivar a los alumnos en clase, así como para que realicen ejercicio fuera de la institución?

- Juegos atractivos y que propongan variaciones
- proyecciones sobre la importancia de realizar educación física.
- Canciones y juegos que impliquen movimientos corporales
- pausas activas

Estrategias de motivación para la práctica de educación física en la educación virtual.