

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE
AUTÓNOMO EN LOS ALUMNOS DE 3 “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA
JOSÉ CLEMENTE OROZCO A TRAVÉS DE AMBIENTES FORMATIVOS.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

P R E S E N T A:

DIANA ITZEL TOLEDO ISLAS

ASESOR:

Mtra. Georgina Martínez Gallegos

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPAN DE ZARAGOZA

ASUNTO: Aceptación del Trabajo de
Titulación.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 15 de junio de 2021.

C. DIANA ITZEL TOLEDO ISLAS
ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
P R E S E N T E .

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado.

**DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL
APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN LOS ALUMNOS DE 3 "B" DE LA
ESCUELA PRIMARIA JOSÉ CLEMENTE OROZCO A TRAVÉS DE
AMBIENTES FORMATIVOS.**

MODALIDAD: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES



DRA. SANDRA DIANA GARDUÑO RIVERA

En Suplencia Del Director de la Escuela Normal de Atizapán de
Zaragoza, de acuerdo con el Oficio 05120000/2239/2020
del Director General de Educación Normal



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

AV. PRESIDENTE RUÍZ CORTINES Y MPIO. LIBRE, S/N. COL. LOMAS DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, EDO. DE MÉXICO.
C.P. 52977
TELS. (01 55) 5822 5520 Y 5825 2464
normalatizapan@edugem.gob.mx

Agradecimientos y dedicatorias

A Dios:

Por darme la fortaleza en los momentos más difíciles de toda mi trayectoria educativa, por iluminar mi camino, gracias por sembrar en este corazón la fe necesaria para que ante cualquier adversidad confiar en mis capacidades. Cuando he caído siempre estás ahí para darme tú mano y aprender de cada uno de los errores que he tomado como lecciones para mi preparación y vida en general. Infinitas gracias por tú amor y bondad hacia mí.

A mis padres:

Que siempre me han apoyado en mis metas, por proveerme lo necesario para no carecer de nada, por la excelente educación que me inculcaron, por confiar en este sueño que desde pequeña quise lograr y hoy gracias a ustedes es posible, sé que están y siempre estarán para mí, así como yo para ustedes porque son mi principal razón de vida. Los amo por siempre.

A mis hermanos:

Por protegerme desde pequeña. Aunque ya no estés conmigo en materia, desde el cielo guías mis pasos. Hoy, aunque anhelé observarte en este logro de mi vida, tengo la certeza que nunca me has dejado sola, que me proteges de todos los peligros y que como te lo prometí en el pasado, hoy en este mí presente, seis años después de tú partida estas orgulloso de la mujer en la que me he convertido, lo que he logrado y lo tanto que me falta por lograr.

A Diego:

Gracias por ser la persona tan bondadosa que eres conmigo, por motivarme a creer en mí. Por años has sido parte de mi formación y crecimiento, tú afecto y cariño son motivo de mí felicidad y así lo seguirán siendo.

A mis amigos:

Porque incluso en los momentos más difíciles de nuestra formación lograron sacarme una sonrisa, y de esta manera hacer más dulce este camino para los tres, gracias por su amistad sincera e incondicional, por generar este vínculo de comprensión y por todas las nuevas experiencias que vivimos juntos a lo largo de estos cuatro años.

A mi asesora Mtra. Georgina:

Con respeto y admiración infinitas gracias por la motivación, comprensión y apoyo que me ofreció a lo largo de mi formación académica, me llevo un gran aprendizaje del ser humano empático que me demostró ser en esta fase de construcción de mi documento.

Índice

Introducción.....	6
Plan de acción.....	8
Intención.....	8
Propósitos.....	12
Planificación.....	13
Acción.....	20
Observación y evaluación.....	27
Reflexión.....	29
Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.....	32
Primer Ciclo Ejecución del Plan de Acción.....	33
Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.....	42
Reflexión del primer ciclo de Kemmis.....	42
Acción segundo ciclo.....	48
Segundo Ciclo Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.....	54
Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.....	54
Reflexión Segundo ciclo de Kemmis.....	62
Conclusiones.....	66
Recomendaciones.....	70
Bibliografía.....	71
Anexos.....	73

Introducción

En el presente documento se realizará una investigación dentro del aula de 3 “B” de acuerdo al título del informe favorecer la autonomía desde los primeros años de vida es fundamental para lograr el aprendizaje. Como lo marca la Nueva Escuela Mexicana el docente debe asumirse como guía del aprendizaje y de esta manera se favorece dicha autonomía, la cual nos apoya a formar ciudadanos capaces de tomar sus propias decisiones de manera crítica y responsable ante las consecuencias que podrían derivarse de ellas.

El tema de investigación es relevante desde el diseño y planificación de situaciones didácticas donde yo como docente debo incentivar la curiosidad, motivación y de tal manera que den la pauta a que los alumnos indaguen por sí mismos la resolución de problemas, la comprensión de algún tema y ante la toma de decisiones en su vida cotidiana.

En este informe de prácticas profesionales se observarán algunas estrategias para lograr favorecer la autonomía mediante ambientes formativos.

En el primer apartado se encuentra la intención del Informe de Prácticas Profesionales donde explico la relevancia e importancia que tiene para mí como futuro docente la mejora o transformación de mi práctica profesional.

Como segundo apartado se encuentra la planificación donde doy cuenta del problema de mi práctica que se deseó mejorar e incluyo un diagnóstico realizado a través de distintos instrumentos.

Por consiguiente, en el tercer apartado se encuentra la acción donde incluiré el conjunto de estrategias, procedimientos, diseños para la mejora de mi Práctica Profesional y de esta manera proporcionar el análisis, así como la evaluación de cada propuesta de mejora.

En el apartado 5 se encuentra la observación y evaluación donde reflexiono, analizo y evalúo las acciones realizadas durante mis intervenciones.

Por último, el apartado 6 donde se encuentra la reflexión es el proceso donde se cierra y abre el ciclo de mejora. Permite el replantear el problema las veces que sean necesarias formando una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción.

Plan de acción

Intención

Durante mi trayecto formativo como estudiante normalista he tenido la oportunidad de transferir la teoría impartida por mis docentes de la licenciatura a mis Prácticas Profesionales en la Escuela Primaria, debido a esto al encontrarme en séptimo semestre es momento de volver la mirada a mis intervenciones durante todos estos años para cuestionarme sobre qué necesidades, deficiencias y competencias profesionales necesito concretar, esto lo logré realizando una autorreflexión en la que revise todas las competencias del perfil de egreso de mi plan, esto con la finalidad de detectar mis áreas de oportunidad, mejorar, transformar, reconstruir mi práctica a través de la implementación de estrategias de acción y concretar dicha competencia.

Sin duda la reflexión me llevó a un análisis de toda mi trayectoria para percatarme de mis áreas de oportunidad que aún tengo ante mi práctica profesional, por ello fue necesario realizar un autodiagnóstico (**Anexo1**) de las siete competencias genéricas y las nueve competencias profesionales correspondientes al perfil de egreso de mi plan de estudios, por lo tanto el departamento de titulación nos asignó un documento en el cual venía una tabla de tres entradas, en la primer columna del lado izquierdo se presentaban las competencias genéricas en forma de lista y después las competencias profesionales, en la segunda columna se presentaba el apartado de nivel de adquisición donde debía responder reflexionando el grado de adquisición de cada competencia, las opciones para contestar fueron: concretada, en desarrollo, y en proceso la cual se denomina como área de oportunidad.

Por último, en la tercera columna se presentaba el apartado de justificación en el cual debíamos escribir un análisis del porque dichas competencias fueron o no adquiridas, o se encontraban en procesos de adquisición.

Posteriormente de haber realizado mi autodiagnóstico la que sitúo en proceso de adquisición es la Competencia Profesional: generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. La Competencia Genérica en área de oportunidad es la siguiente: Aprende de manera permanente. **Elliott** menciona que la investigación reflexiva se caracteriza por ser abierta, participativa, democrática y se fundamenta en la mejora de la enseñanza considerando los problemas concretos de los docentes, que conducen a la necesidad de innovar y generar cambios (**1993, p. 14**) al valorar mi intervención reconozco mis fortalezas y debilidades para así elaborar mi plan de acción y lograr ser un profesional competente de acuerdo a los planes y programas de estudio.

A lo largo de mi trayecto formativo en el quinto semestre de la licenciatura, realizando un análisis mediante mis diarios de clase me percaté que una área de oportunidad es generar ambientes de aprendizaje donde los alumnos logren desarrollarse de manera autónoma, por lo tanto, recuerdo que tenía un alumno, el cual durante la clase de español, impartida con el tema: escribir artículos de divulgación para su difusión, la participación de dicho alumno era activa en temas científicos, al dialogar con él expresó que leía revistas, veía documentales de temas que eran de su interés, escasos alumnos dentro del aula realizan estas acciones ya que como docente no genero motivación para que ellos sean capaces de comenzar a aprender por sí mismos y dejar de lado el mecanismo receptor de sólo recibir información para

memorizarla “Hoy 07 de Octubre durante la clase de Español que impartí en el grupo de 3° durante el tema de los artículos de divulgación, la participación de un alumno en particular fue notoria ya que ellos mismos mediante el trabajo en equipo eligieron un tema de su interés, el tema elegido por este equipo fue los dinosaurios, el alumno participo activamente mencionando las características de diversos dinosaurios, sus dimensiones, como fue que se extinguieron, por lo que llamó mi atención, al dialogar con él le pregunté cómo es que sabía acerca de este tema y mencionó que veía un canal de YouTube que contiene distintos documentales, lee revistas como National Geographic Kids, en este día me llevo como reflexión que es necesario despertar el interés de mis alumnos para que de esta manera ellos por sí mismos tengan la capacidad de indagar y aprender de manera autónoma” **(Toledo, 2019, Clase artículos de divulgación).**

Así mismo “los diarios forman parte de los enfoques o líneas de investigación basadas en documentos personales o narraciones autobiográficas” **(Zabalza, 2005, p. 16).** Los diarios como instrumento de reflexión fueron un eje para poder comprender lo que ocurre dentro del aula, comenzando por mis intervenciones, la manera en que los alumnos dan respuesta a mis estrategias.

Como futuro docente debo cumplir con el perfil de egreso que se me exige, para posteriormente ser la guía de los estudiantes y ayudar a que adquieran sus aprendizajes esperados e implementarlos a lo largo de su vida “Hoy vivimos en un mundo complejo e interconectado, cada vez más desafiante, que cambia a una velocidad inédita. En medio de esta incertidumbre, tenemos la responsabilidad de preparar a los alumnos y alumnas para que puedan afrontar el difícil momento histórico que están viviendo y logren realizarse plenamente, el presente y el futuro de México están en los niños y jóvenes “**(SEP,2017, p.3).**

Si mi preparación como futuro profesional de la educación es concluida eficazmente podré dar las herramientas como guía que se pretende ser a los estudiantes de educación básica y, de esta manera sean competentes ante su vida cotidiana.

Con respecto a lo planteado realizaré distintas estrategias para consolidar mis competencias profesionales y genéricas y las de mis alumnos durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje menciono ambos aspectos, ya que están relacionados en la manera de cómo ser la guía al impartir conocimientos y las estrategias para que ellos los adquieran según sus necesidades, realizaré los ajustes precisos en mi intervención, ya que la necesidad de un nuevo papel como docente es necesario y ante ello vincularé mis intervenciones, implementación de acciones desde la planificación, intervención y la evaluación a través de diversos instrumentos como los diarios de clase. Proponiéndome ser una profesional competente a través de estrategias que favorezcan la implementación de la autonomía de mis alumnos.

Otra acción a implementar para lograrlo es asumirme como un docente investigador, como menciona **Latorre** “convertirse en investigador dentro del aula y la investigación, además de ser un guía son actividades auto reflexivas realizadas con la finalidad de mejorar la práctica” (2005, p. 9) estas acciones forman parte de la formación como futuro docente en la actualidad.

Propósitos

Para generar ambientes formativos, así como favorecer el desarrollo de la autonomía y competencias en los alumnos de Educación Primaria se debe tomar en cuenta las distintas estrategias de acuerdo con la característica y el nivel de los alumnos, por ello es necesario plantear los siguientes propósitos dentro del informe de prácticas profesionales:

General

- Reconstruir mi práctica a través de la implementación de estrategias didácticas que generen la autonomía en los alumnos de 3 “B” en la Escuela Primaria José Clemente Orozco con el fin de formar ciudadanos competentes para la vida.
- Generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de competencias en los alumnos de 3 “B” en la Escuela Primaria José Clemente Orozco.

Específicos

- Promover un ambiente de aprendizaje en los alumnos de 3 “B” de la Escuela Primaria José Clemente Orozco a través del diseño de estrategias didácticas.
- Favorecer el desarrollo de la autonomía en los alumnos de 3 “B” en la Escuela Primaria “José Clemente Orozco” en diversas situaciones de aprendizaje.
- Fomentar la autonomía en los alumnos a través de intervenciones en el aula de 3” B” en la Escuela Primaria José Clemente Orozco que fortalezca una convivencia armónica.
- Reflexionar sobre mi práctica mediante el ciclo de Kemmis con el fin de fortalecer mis competencias profesionales como futuro docente de Educación Primaria.

Planificación

Es necesario mencionar que el entorno donde desarrollé la observación fue en la Escuela Primaria José Clemente Orozco, ubicada en Calle del Tecolote No. 35, Las Alamedas. Ciudad Adolfo López Mateos Atizapán de Zaragoza, Estado de México. De acuerdo con la plataforma mejora tu escuela se encuentra en un nivel por debajo del regular, definiéndolo como una zona urbana con calles pavimentadas.

Como ya bien sabemos, dentro del quehacer docente, es de suma importancia la aplicación de instrumentos de observación que nos permiten indagar y descubrir diversos hallazgos sobre el ambiente, y el centro escolar del niño. “La observación ha sido la piedra angular del conocimiento. Incluso durante el desarrollo de la persona, desde que el niño tiene uso de la vista, inicia su relación y su conocimiento del mundo a través de la observación” (**Álvarez, 2003, p. 103**). Es decir que la observación representa una pieza clave para entender al mundo, nosotros como docentes en formación debemos detectar la dinámica que se establece dentro del aula, haciendo un seguimiento efectivo de los niños y de nuestras competencias del perfil de egreso.

En función de lo planteado, como sustento de dicha observación se retomó las seis dimensiones de Cecilia Fierro mencionadas en su obra “Transformando la práctica docente” y la aplicación de entrevistas al grupo de 3° “B” así como a los distintos actores: maestra titular, directivo y padres de familia, en los días 28 y 29 de octubre del 2020 desde las plataformas de Zoom y Google forms.

Los alumnos y alumnas del grupo de 3° “B” se encuentran entre los 8 y 9 años de edad según **Meece** se encuentran en la niñez intermedia situándolo en la teoría del procesamiento de la

información: ofrece una perspectiva interactiva del desarrollo, estudian los pasos exactos en el que se llevan a cabo las funciones mentales. Los datos se reciben por los órganos sensoriales y la transmiten, después es transformada y registrada en la memoria para su recuperación posterior. Los adelantos cognoscitivos del pensamiento se logran gracias al mejoramiento gradual de la atención de la memoria y de las estrategias con se adquiere y se utiliza la información. El desarrollo incluye cambios cuantitativos (aumentos de la información graduada) y cualitativas (nuevas estrategias para almacenarla y recuperarla, por ejemplo, el entrenamiento) (2000, p. 22). Como futuro docente una de las grandes responsabilidades es apoyar a los alumnos y alumnas para impulsar su desarrollo físico, emocional y cognitivo.

El ser humano tiene la capacidad de desarrollar el pensamiento, es decir, una aptitud natural para pensar y comprender tanto el entorno que lo rodea como sus propias emociones y percepciones. Para lograrlo, utiliza la información que percibe a través de sus sentidos y la transforma en información que puede analizar, memorizar y posteriormente compartirla.

Meece retomando a **Piaget** “propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información y de interpretar el mundo. Dividió el desarrollo cognoscitivo en 4 etapas: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales” (2000, p. 22). La etapa de las operaciones concretas se refiere a la niñez intermedia de los 6 a los 12 años de edad, por lo tanto, en dicha etapa se encuentran los alumnos de 3° “B” los niños y niñas tienen una mejor capacidad para presentar argumentos, resolver operaciones, tienen la capacidad de ordenar mejor objetos y mediante la jerarquía.

La primera dimensión que abordaré será la **personal**, aquí se abarca al docente como un

sujeto con cualidades y defectos, a lo largo de mi vida he recordado el cómo y cuando surgió en mí el interés por la docencia ante esto puedo decir que desde pequeña he observado esta profesión a través de mi padre, él me enseñó a leer y escribir, desde ese entonces hasta mí actualidad sigo firme en la decisión que tome, ser docente es algo que realmente me apasiona y que días tras día a través de mis Prácticas Profesionales lo compruebo y sé que estoy dentro del camino correcto para poder egresar competentemente.

La siguiente dimensión es la **institucional**, con respecto al inmueble la escuela cuenta con una rampa de acceso en la entrada principal, dentro se encuentran señales de protección civil, salidas de emergencia y zonas de seguridad, las instalaciones son de cemento sólido. El total de grupos son 12 los cuales están organizados de primero a sexto, con un promedio de quince a treinta alumnos por salón, se cuenta con tres baños, uno para niñas, otro para niños y para docentes, existe también una bodega con diversos materiales, juegos didácticos, hojas, etc. Al exterior de las aulas hay bancas de cemento, área verde, un patio principal en donde se realizan actividades cívicas y juegos organizados con los niños, el patio es reducido y no cuenta con sala de usos múltiples, ni biblioteca escolar. En clases presenciales su hora de entrada era a las 8:00 AM, la hora del receso era de 10:30 AM a 11:00 AM y la hora salida a las 12:30 PM. Con la modalidad de trabajo a distancia los horarios de trabajo son sincrónicos y asincrónicos, en cuanto al aprendizaje sincrónico los maestros se conectan una hora dos veces por semana, mientras que los asincrónicos se llevan a cabo todos los días, se realizan tareas por classroom debido a que como colectivo docente llegaron a ese acuerdo.

Se cuenta con auxiliar de USAER que es el que se encarga de apoyar a los alumnos en condiciones especiales y asociación de padres de familia, son encargados de resolver asuntos económicos y brindar apoyo en la entrada anteriormente, vigilando que no entre alguien

externo a la institución. Las reuniones con los padres de familia se organizan según el calendario que los profesores acordaron en el CTE, cada uno establecía los asuntos a tratar y lo que comentaría en relación con los niños o alguna comisión que convocaba la asistencia del plantel, con respecto al CTE se percibe un sinfín de aspectos como la puntualidad, el cumplimiento de horarios, el trabajo en equipo y las buenas relaciones que existe entre profesores para llevar un óptimo desempeño en la institución, un claro ejemplo es el proyecto de mejora continua que anteriormente era llamado ruta de mejora.

El aula en donde me asignaron, existe la cantidad de veinte sillas, diez mesas, un escritorio, dos ventanas que abarcan toda la pared, biblioteca del aula, estante para la maestra, un kit de limpieza (gel antibacterial, jabón, papel de baño, aromatizante, etc.) pizarrón normal y electrónico, pero la situación por COVID 19 actualmente nos obliga a trabajar desde casa.

Posteriormente nos encontramos con la dimensión **interpersonal** se refiere a las relaciones con el colectivo, así como el comportamiento con personas relacionadas con el medio educativo.

Con respecto a la entrevista realizada la docente titular menciona que los principales retos a los que se enfrentó ante esta nueva normalidad fue la falta de recursos en un inicio, indagar y actualizarse para el conocimiento de plataformas y que estas sean el medio de comunicación con todos sus alumnos.

Relación alumno-maestro: En la observación realizada me percate que la docente deja participar a todos los niños y niñas, trata de no generarles estrés si algunos van más atrasados los espera hasta que todos terminen, en la entrevista que realice a la docente confirmo que a ella le interesa la tranquilidad de los pequeños, dejando de lado la carga de trabajo excesiva e innecesaria, trabaja 3 o 4 materias por día según corresponda realizando trabajos sencillos

pero significativos para los alumnos.

Relación padres de familia-docente: la comunicación que la docente establece con los padres de familia es buena, menciona que la participación por parte de los padres ha sido exitosa hasta el momento, establece comunicación mediante un grupo de WhatsApp para dar indicaciones, aclarar dudas durante todo el día y las actividades se suben a la plataforma de classroom en la asignación correspondiente.

Relación directivo-docentes: Debo agregar que antes de la pandemia lo que pude observar es la relación eficaz que el Director de la institución lleva con sus docentes creando un ambiente de empatía y respeto en cuanto al trabajo de cada uno, realizaban sus reuniones en dirección y en la actualidad se apoyan de herramientas digitales para llevar a cabo reuniones los días viernes y CTE como lo marca el calendario de la SEP, actualmente el director está incorporado en cada grupo de WhatsApp para llevar el acompañamiento y apoyo necesario con sus docentes frente a grupo.

La dimensión **social**, se toma en consideración la comprensión del entorno social y el desenvolvimiento del docente en este, en la comunidad se aprecia un nivel socioeconómico medio, así mismo los padres de familia se dedican al comercio, algunos son profesionistas, obreros, empleados, etc.

Alrededor de la institución José Clemente Orozco, los hogares que se pueden observar presentan buenas condiciones ya que cuentan con todos los servicios públicos necesarios para poder vivir de manera digna como luz, agua, drenaje.

Es necesario mencionar que, según la entrevista realizada a los padres de familia, en la cual se obtuvieron respuestas de 13 padres de familia de 19 que existen en el grupo de 3 “B”, el 100% cuenta con al menos una herramienta digital como teléfono celular, laptop, Tablet o

computadora, no obstante, los datos arrojan que el 60% de los alumnos comparte herramientas con algún otro integrante de la familia, también mencionan en cuanto a la eficacia de su internet en ocasiones es de baja calidad lo que influye de manera notoria en su asistencia a las clases virtuales (**Anexo 2**).

Respecto a las tradiciones del municipio puedo mencionar que se ven más activas en fechas como 1 y 2 de noviembre haciendo tributo a día de muertos, realizando ofrendas en el ayuntamiento, ahora bien adentrándonos dentro del grupo en la entrevista realizadas a los padres de familia en un espacio libre de sugerencias algunos externaron que en cuanto a los festejos e grupo no ha realizado algún tipo de homenaje o mención en fechas como 16 de septiembre y día de muertos, mencionan que a ellos les agradecería se pusiera un poco más de atención a este aspecto para motivar a los niños y niñas ante esta difícil circunstancia que estamos viviendo en la actualidad del 2020.

Por otro lado, en la dimensión **didáctica**, se refiere a la forma en que cada maestro concreta el proceso educativo, a partir de su propio modelo pedagógico. En las clases online, los niños se mostraban con una participación activa al realizar las actividades propuestas por su maestra. Uno de los hallazgos que se encontré fue que a los alumnos al cuestionarlos no responden correctamente. Entorno al diagnóstico realizado otro hallazgo detectado es la necesidad educativa especial de un alumno con autismo que es atendido por USAER para que sus aprendizajes se concreten y poco a poco se eliminen las barreras que enfrenta en su contexto.

Actualmente el desarrollo de las clases se lleva a cabo por vía Zoom los días martes y viernes de 11:00 AM a 11:45 AM. La docente del grupo toma en cuenta la programación de aprende en casa dos proporcionada por la T.V, la evaluación se realiza a través de rubricas en

classroom tomando en cuenta la entrega puntual, limpieza, ortografía, asistencia y participación en la clase virtual.

Debido a que las clases son online realicé una encuesta con padres de familia sobre como es el espacio donde los niños trabajan, cual es el espacio que sustituyo a su aula en su mayoría en la mesa de su comedor con un porcentaje de 51%, el 34% indican que en su cuarto y solo el 15% en la sala de su hogar (**Anexo 3**).

Se debe agregar que los alumnos también fueron entrevistados, la encuesta fue respondida por 10 alumnos de 19 que hay en el aula de 3”B” obteniendo los siguientes resultados en cuanto a sus gustos a un 31% le gusta dibujar, a un 19% escuchar música. No todos los alumnos respondieron la encuesta por falta de interés (**Anexo 4**).

Puede agregarse que a los distintos tipos de lectura les agrada más realizar lectura de cuentos en un 60% de la población entrevistada. No solo se analizaron los aspectos escolares, también el uso e interacción que los niños tienen en redes sociales obteniendo como respuesta que un 45% utiliza más la plataforma de Tiktok, es una nueva red social donde se comparten videos de todo tipo: comedia, educativos, sociales e informativos (**Anexo 5**).

Ahora bien, se analizó la situación actual ante esta pandemia un 50% de los niños lo que más extraña de la escuela son a sus compañeros de clase y, un 30% se ha sentido feliz durante sus clases virtuales mientras que un 20% afirma sentirse triste (**Anexo 6 y 7**).

Dicha información es relevante para conocer un poco más a los estudiantes, sus necesidades e intereses para poderlos motivar durante mis intervenciones.

Al llegar a este punto la dimensión **valoral** toma en cuenta los valores demostrados por el docente en situaciones que lo requieran. Para propiciar un ambiente más ameno la docente

titular como al inicio de cada ciclo escolar lo hace tomo acuerdos de convivencia durante esta segunda etapa de clases virtuales como la entrega límite de los trabajos, días de clases virtuales, autónomas, herramienta digital utilizada para impartir sus conocimientos, de esta manera propicia un ambiente de respeto en los horarios y del mismo modo empatía tomando en cuenta con lo que los alumnos tienen en su alcance para poder apropiarse de los nuevos conocimientos.

Acción

Primer ciclo

Es necesario tener en consideración cinco aspectos para definir qué tipo de estrategias es la indicada en cada momento de enseñanza dentro de mi intervención:

- 1- Características generales de los estudiantes como: nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, etc.
- 2- Dominio del conocimiento en general y contenido curricular en particular que será abordado.
- 3- Los objetivos que deseo lograr y actividades que los estudiantes deben realizar para llegar a ellos.
- 4- Observación y guía de las estrategias de enseñanza realizadas, así como su progreso y aprendizaje de los alumnos.
- 5- Determinación del contexto intersubjetivo donde se llevará a cabo la interacción del conocimiento.

El ser humano se desarrolla de acuerdo a su experiencia y al contexto en el que se desenvuelve como lo menciona **Bernardo** “la persona aprende durante toda la vida, el aprendizaje es significativo cuando tiene alguna relevancia en la vida del sujeto y cuando

éste puede relacionar los nuevos conocimientos con sus experiencias o conocimientos previos” (2011, p. 10) en este proceso el ser humano va apropiándose de habilidades, conocimientos, experiencias, dicho aprendizaje se desarrolla cuando nos encontramos motivados e interesados y de esta manera se asimila la información nueva.

Por ende, el aprendizaje autónomo de acuerdo con **Bernardo** “el aprendizaje autónomo es un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos. Orienta al estudiante a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje” (2011, p. 49). Es decir, en este aspecto el estudiante mediante la toma de conciencia realiza la metacognición donde desarrollan niveles de comprensión y conocimiento de su propio aprendizaje.

Según **Bernardo** “la autorregulación toma un papel importante durante el aprendizaje autónomo porque es el conocimiento acerca de cómo se aprende” (2011, p. 49). Para apoyar el desarrollo de los procesos de autorregulación es necesario que los alumnos aprendan a planificar, dar seguimiento y valorar de manera sus actitudes y limitaciones. Por lo que es necesario:

- 1- Planear: establecer metas y actividades que posibiliten el cumplimiento de la tarea.
- 2-Monitorear: incluye la comprensión de cómo se está realizando la tarea y la redirección de las estrategias que se utilizan, si fuese necesario.
- 3-Valorar: es la comprensión de la eficacia y la eficiencia con la que se desarrolla la actividad de aprendizaje. Permite valorar qué tanto el esfuerzo realizado se corresponde con los resultados obtenidos.

Todo lo planteado hasta ahora nos lleva a describir los ambientes de aprendizaje de acuerdo con **Bravo** “es un lugar, concepto vivo, resultado, e instrumento dinamizador, para que

fenómenos del aprendizaje ocurran en una población específica. Permite crear condiciones para la participación activa y permanente de los estudiantes desde un ejercicio interactivo para la construcción del conocimiento” (2018, p. 6). Son entornos contruidos para propiciar el aprendizaje de manera amena, en donde abarca la organización del espacio donde se impartirá conocimiento, recursos didácticos a implementar, determinación de tiempo e interacciones entre docente-alumnos.

El tipo de modalidad con la cual trabajaré será de manera sincrónica y asincrónica debido a la contingencia sanitaria, debo identificar a la distancia necesidades de los estudiantes con el objetivo de diseñar estrategias para favorecer el aprendizaje autónomo.

La implementación de estrategias la llevaré a cabo durante mi segunda jornada de intervención en un periodo del 11 de Enero al 05 de Febrero del 2021.

Las estrategias de enseñanza según **Barriga** son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (2004, p. 141) dichas estrategias como parte del primer ciclo de reflexión de mi práctica las implementaré elaborando planificaciones donde se favorezca el aprendizaje autónomo y ambientes de aprendizaje.

La primera estrategia para lograr la transformación de mí práctica docente será a través de una secuencia didáctica, en la asignatura de lengua materna, puesta en marcha el día 12 de Enero del 2021, con el tema: Las características de los folletos informativos, aprendizaje esperado: Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.

Para comenzar la secuencia realizaré una actividad para iniciar bien el día: “Deseo de mi año nuevo” Pediré a los alumnos que escriban en el chat el deseo que pensaron en vacaciones

para este año, posteriormente yo realizaré las estrellas con cada deseo y las utilizaré como fondo en mi espacio para impartir las clases virtuales. Los alumnos comentarán cuál es su deseo y que harán para hacerlo realidad.

Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención, posteriormente recuperaré aprendizajes previos con las siguientes preguntas:

¿Recuerdan qué son los folletos? ¿Cuáles son sus características? ¿Para qué nos sirven?

Durante el desarrollo de la clase proyectaré el material, tendrán que escribir donde correspondan las partes del folleto (título, subtítulo, imágenes, frases cortas y lenguaje llamativo). Como cierre de la intervención implementaré Kahoot para realizar evaluación del tema, así como lista de cotejo y guía de observación. Considero que durante esta primera estrategia fomenta autonomía para los alumnos debido a que Kahoot es una aplicación nueva para ellos, donde se verán en la necesidad de indagar, leer, analizar y responder las preguntas para obtener el mejor resultado (**Anexo 8**).

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos evaluación
1.-Las características de los folletos informativos.	12 de Enero del 2021.	Secuencia didáctica.	Lista de cotejo, registro anecdótico mediante el diario y guía de observación.

La segunda estrategia para lograr la transformación de mi práctica docente será a través de una secuencia didáctica, en la asignatura de matemáticas, puesta en marcha el día 15 de Enero

del 2021, con el tema: Lectura y uso del reloj, aprendizaje esperado: Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo. Comparación del tiempo con base en diversas Realizaré una actividad para iniciar bien el día: Bailaremos y cantaremos la canción titula “la mane”. Al iniciar la clase recuperaré aprendizajes previos con las siguientes preguntas:

¿Cuántos minutos tiene una hora? ¿Cuántos segundos tiene un minuto? Explicaré a los alumnos la lectura y uso del reloj, con ayuda de una imagen los alumnos participarán indicándome donde debo colocar las manecillas del reloj donde corresponda, la actividad de la clase serán los siguientes dos problemas:

a. Juan encargo una pizza a domicilio, tardarán en hacerla 30 minutos, el traslado de la pizzería a su casa es de 8 minutos ¿en cuánto tiempo llegará la pizza a casa de Juan? Dibuja el reloj a la hora en la que le entregarán su pizza.

b. Julieta salió a comprar tortas de su casa a la torería hace 7 minutos de ida y 7 de regreso, la señora tarda en preparar su torta 10 minutos ¿cuánto tiempo tardará Julieta? Dibuja el reloj a la hora en la que regresará Julieta.

Como cierre de la intervención implementaré Kahoot para realizar evaluación del tema, así como lista de cotejo y guía de observación (**Anexo 9**).

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos evaluación
2.- Lectura y uso del reloj.	15 de Enero del 2021.	Secuencia didáctica.	Lista de cotejo, registro anecdótico mediante el diario y guía de observación.

La tercera estrategia a implementar será a través de una secuencia didáctica, en lengua materna, puesta en marcha el día 19 de Enero del 2021, con el tema: La rima de un poema, aprendizaje esperado: Manifiesta sus sentimientos a través de la poesía.

Para comenzar la secuencia realizaré una actividad para iniciar bien el día: Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la haré rodar y depende la actividad que salga la realizaremos (me felicito por, me abrazo fuerte a mí mismo, le escribo un mensaje lindo a alguien especial, ¡vamos a bailar!, dibujo lindo para alguien especial, como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor y dibujo mi animal favorito). Al iniciar la clase recuperaré aprendizajes previos con las siguientes preguntas:

¿Recuerdan que es un poema? ¿Cuáles son sus características? ¿Para qué nos sirven? Durante el desarrollo de la secuencia recordaré el tema explicando que para leer un poema es necesario tener una buena entonación, ritmo, explicaré la importancia de la rima en un poema, sus versos y estrofas.

Como trabajo asincrónico del día 18 de enero será que los alumnos realicen un poema para compartirlo en esta clase virtual (pijamada virtual), con ayuda de la ruleta de participación los alumnos tendrán que leer su poema, mientras que los demás escuchamos atentamente. Como cierre de la intervención implementaré Kahoot para realizar evaluación del tema, así como rúbrica y guía de observación (**Anexo 10**).

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos evaluación
3.- La rima de un poema	19 de Enero del 2021.	Secuencia didáctica.	Rúbrica, registro anecdótico mediante el diario y guía de observación.

La cuarta estrategia a implementar será a través de una secuencia didáctica, en la asignatura de lengua matemáticas, puesta en marcha el día 20 de Enero del 2021, con el tema: Lectura de información contenida en gráficas de barras, aprendizaje esperado: Representación e interpretación en tablas de doble entrada, o pictogramas de datos cuantitativos o cualitativos recolectados en el entorno.

Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la haré rodar y depende la actividad que salga la realizaremos. La recuperación de aprendizajes previos será mediante las siguientes preguntas: ¿Qué es una gráfica? ¿Cómo podemos ocupar las gráficas y para qué nos sirven? Durante el desarrollo de la secuencia explicaré a los alumnos con ayuda de una presentación que son las gráficas y para que nos sirven, posteriormente como actividad elaborarán una gráfica de acuerdo a la información proporcionada en la tabla, sobre una encuesta realizada a los niños de una escuela primaria, donde se les cuestionó sobre cuál es su asignatura favorita. Como cierre de la intervención implementaré Kahoot para realizar evaluación del tema, así como lista de cotejo y guía de observación (**Anexo 11**).

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos evaluación
4.- Lectura de información contenida en gráficas de barras.	20 de Enero del 2021.	Secuencia didáctica.	Lista de cotejo, registro anecdótico mediante el diario y guía de observación.

Observación y evaluación

Una de las técnicas que implementaré dentro de mí informe será la observación participante para **Argilaga**, “se refiere a la circunstancia de hallarse en un entorno a un marco social en su transcurso con el fin de llevar a cabo un análisis cualitativo de este marco” (1998, p. 25.) para llevar a cabo la recolección de datos necesarios dentro del contexto y naturaleza del grupo, realizaré una interacción entre los observados efectuando entrevistas a diversos agentes que se ven involucrados en el contexto educativo como: docente titular, alumnos y padres de familia. Es necesario adentrarme a la realidad de 3 “B” para ejecutar una reflexión, comprender y posteriormente involucrarme al contexto construyendo una mejora continua a través de estrategias precisas. **Argilaga** supone que en “la entrevista estructurada el investigador ya posee un conocimiento previo sobre el objeto de estudio, y de ahí que las preguntas programadas deberán resultar apropiadas” (1998, p. 30) recuperar la información proporcionada por los agentes que se ven inmersos en la interacción educativa es fundamental para obtener conceptos claves. Se utilizan para organizar datos y normalmente requiere muchas precauciones para recuperar la información sin realizar juicios de valor.

Dentro de la indagación que será realizada es necesario mencionar a la investigación-acción la cual **Latorre** afirma que “se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo” (2003, p. 23). Se trata de un método de investigación en el cómo investigador desempeñaré un papel de investigador y participante. Donde combinaré la teoría con la práctica educativa en mis intervenciones, de esta manera será una forma de verificar los resultados que se vayan obteniendo durante todo el proceso.

Una “evaluación auténtica centrada en el desempeño busca evaluar lo que se hace, entender cómo ocurre el desempeño en un contexto y situación determinados, o seguir el proceso de adquisición y perfeccionamiento de determinados saberes o formas de actuación” (**Díaz Barriga, 2006, p.16**). Lo que nos menciona la evaluación auténtica es todo lo contrario, es evaluar todo el proceso desde el diagnóstico implementado, el logro de aprendizajes nuevos en los alumnos y hasta la adquisición de competencias.

Utilizaré instrumentos y de esta manera obtener datos a través de la observación participante:

- Guía de observación
- Entrevistas
- Diario de prácticas
- Evidencias de los alumnos

Reflexión

Posteriormente de la reflexión, desde la planificación realizaré acciones para incrementar mis conocimientos, competencias y el aprendizaje de los alumnos de 3 “B”. Durante todo este proceso iré descubriendo aspectos desconocidos y de ellos tomaré en cuenta la articulación entre mis decisiones, acciones y actividades para que dicha mejora se dé eficazmente.

Los planes de acción deberán ser siempre flexibles y que pueden modificarse según la situación que se vaya presentando. La acción también reconoce que, hasta cierto punto, está relacionada con la práctica anterior para aceptar mi realidad actual. Por lo tanto, las acciones son dinámicas y requerirán de decisiones inmediatas y razonamientos reales.

En este proceso los planes, acciones, observaciones y reflexiones podrían ir tomando una nueva ruta según los resultados que vaya obteniendo debido a que con el tiempo el contexto puede tomar modificaciones constantemente dando paso a un nuevo ciclo de planificación y acción, de ahí la importancia de no extender el tiempo de investigación.

Perrenoud afirma que “la práctica reflexiva se constituye en una posibilidad, como medio intencionado de formación para docentes, que asume la reflexión como principio fundamental desde sus tres momentos: en la acción, sobre la acción y sobre el sistema de acción” (2007, p. 20). Como mencioné al inicio realizaré la reflexión sobre mi práctica educativa debido a que a través de esta estrategia me permitirá analizar y comprender la situación relacionada con el proceso de enseñanza dentro del aula, mediante ella descubriré que aportes oportunos podré realizar e intervenir para solucionar estos problemas y mejorar mi enseñanza.

Perrenoud indica que “la orientación hacia la práctica reflexiva podría suponer una forma original de aunar los objetivos ambiciosos y la toma de conciencia de la realidad” (2007, p.

17) dicha reflexión la llevaré a cabo desde mi formación inicial, como estudiante normalista organizaré ideas para comprender realmente qué ajustes son necesarios ante este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así mismo un instrumento que me ayudará a llevar un control más preciso sobre la reflexión de mi práctica educativa serán mis diarios de clase “los diarios forman parte de los enfoques o líneas de investigación basadas en documentos personales o narraciones autobiográficas” (Zabalza, 2005, p. 16) pretenden comprender lo que ocurre dentro del aula, comenzando por mis intervenciones, así mismo la manera en que los alumnos darán respuesta a mis estrategias, es necesario mencionar que tanto los alumnos como yo estamos interrelacionados en este proceso de enseñanza que yo les impartiré, así como el aprendizaje que ellos obtendrán, ante esta articulación ambos dependeremos de los resultados obtenidos para la mejora de mi práctica como futuro docente.

Siendo así la reflexión el eje desde donde partiré con la ayuda del ciclo de investigación de Kemmis será mi guía para medir los tiempos y posibilidades de lograr mis objetivos antes ya mencionados **Kemmis citado en Latorre (1989)**, apoyándose en el modelo de Lewin, elabora un modelo para aplicarlo a la enseñanza. El proceso lo organiza sobre dos ejes: uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación.

Latorre indica que el modelo de Kemmis se representa en una espiral de ciclos, cada ciclo lo componen cuatro momentos:

- El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo.
- Un acuerdo para poner el plan en práctica.

- La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar.

-La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etc. A través de ciclos sucesivos (2003, p. 35). Desde el primer momento durante el desarrollo del plan debo tomar en cuenta los instrumentos de investigación como lo fueron mis entrevistas a distintos agentes educativos, para posteriormente diseñar estrategias precisas y actuar según las necesidades del aula, por consiguiente en la observación hace referencia a la evaluación de los resultados obtenidos durante el proceso y de ser necesario replantearé el ciclo, por lo tanto me llevará a una reflexión sobre los resultados para reivindicar el proceso de mejora.

A se continuación observa la imagen del ciclo reflexivo según Kemmis.

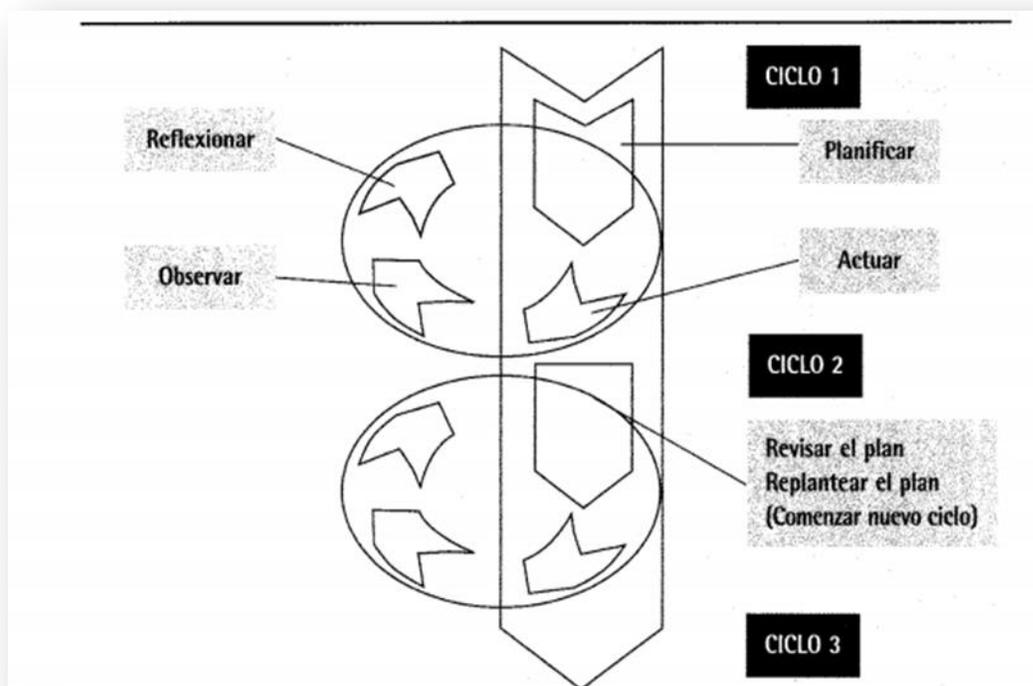


Ilustración 1. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

Por consiguiente, es necesario definir que las estrategias de enseñanza según **Barriga** son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para

promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (2004, p. 141) existen diversas estrategias de enseñanza y como futuro docente es mi labor conocerlas para poder saber elegir cuál es la más adecuada según las necesidades de los estudiantes del grupo 3° “B” y el contenido a enseñar.

Lo que se vaya a enseñar, es fundamental que para lograr que se dé el aprendizaje significativo, el profesor haga de sus clases algo amenas, fructíferas y que despierte el interés, curiosidad y motivación de su alumnado.

Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

Primer Ciclo Ejecución del plan de acción

Estrategia 1

Nombre de la actividad: Las características de los folletos informativos.

Fecha: 12 de Enero 2021

Hechos: Intervención a través de secuencia didáctica clase sincrónica por zoom.

Sentimientos: Al regresar de nuevo sentí nervios y felicidad.

Vivencias: Implementación de nueva aplicación a los alumnos (Kahoot).

Reflexiones: Dar indicaciones precisas.

Causas: Confusión por parte de los alumnos

Hipótesis o explicaciones: Dicha confusión surgió por la falta de explicaciones más específicas.

Interpretaciones: Mejorar manera de expresión.

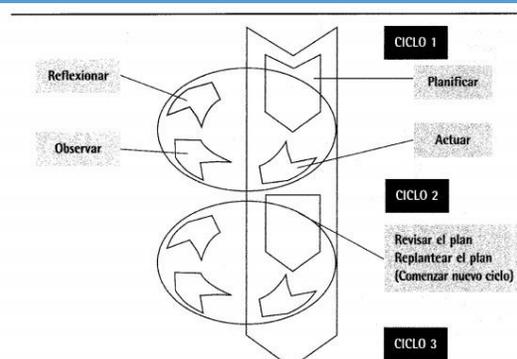


Ilustración 2. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

Planificación

En este nuevo día 12 de Enero del 2021 mi intervención por zoom fue en la asignatura de lengua materna con el tema: Las características de los folletos informativos, **aprendizaje esperado:** Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.

Acción

Al iniciar la clase como actividad para iniciar bien el día realicé “el deseo de año nuevo” para cada uno de los alumnos, escribieron en el chat de la clase virtual el deseo que pensaron en vacaciones para este año, posteriormente realicé las estrellas que utilicé como fondo en mi espacio para impartir las clases.

Fue necesario recordar los acuerdos y normas durante la intervención, como mantener la cámara prendida en medida de lo posible, activar el micrófono cuando sea necesario, respetar turnos de participación y no rayar la pantalla por respeto a sus compañeros. Comencé por recuperar aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Recuerdan qué son los folletos? ¿Cuáles son sus características? ¿Para qué nos sirven?

Durante el desarrollo de la clase proyecté el material donde escribieron según correspondía las partes del folleto (título, subtítulo, imágenes, frases cortas y lenguaje llamativo). Como cierre de la intervención implementé Kahoot por primera vez en el grupo para realizar evaluación del tema.

Observación

Durante la actividad para comenzar bien el día de su deseo logré observar que la mayoría de los alumnos participaron activamente, entusiasmados porque su deseo se cumpliera, la mayoría de los alumnos desearon que la pandemia por COVID 19 terminará pronto para

regresar a la escuela con sus compañeros y maestros.

Durante la indagación de aprendizajes previos los alumnos respondieron adecuadamente debido a que este tema ya lo habían visto antes, en el desarrollo de la secuencia al identificar las partes del folleto hubo cierta confusión en frases cortas y lenguaje llamativo, por lo tanto, me vi en la necesidad de explicar una vez más dichas partes con la ayuda de un folleto.

Posteriormente en el cierre implemente Kahoot, cuando fui indicando como se utiliza la aplicación existió confusión para los alumnos porque pensaban que necesitarían dos dispositivos, uno para estar en la clase y otro para entrar al link del Kahoot, al enfrentarse a lo desconocido no todos los alumnos pudieron realizar la actividad autónomamente, no obstante pusieron en práctica lo indicado leyendo indicaciones, analizando las preguntas y responder sin darse por vencidos para obtener un resultado satisfactorio que la misma aplicación te asigna. Durante esta actividad 10 de 15 alumnos que se conectaron a clase virtual lograron acceder eficazmente a la aplicación y 8 de los 10 que accedieron obtuvieron un resultado de aprendizaje satisfactorio. Esta nueva plataforma promovió autonomía en los alumnos al instante donde se enfrentan a lo desconocido y asumen el rol de orientarse ellos mismos, analizando las decisiones que toman para darle solución y así desde pequeñas acciones son los protagonistas de su aprendizaje (**Anexo 12**).

Nombre: Estrategia 2 lectura y uso del reloj.

Fecha: 15 de Enero 2021

Hechos: Intervención a través de secuencia didáctica clase sincrónica por zoom.

Sentimientos: Tranquilidad y entusiasmo

Vivencias: Implementación de nueva aplicación a los alumnos (Kahoot).

Reflexiones: Realizar la explicación las veces que sean necesarias para alcanzar el logro del aprendizaje.

Causas: Confusión por parte de un alumno.

Hipótesis o explicaciones: Dicha confusión surgió porque el tema visto no puede quedar apropiado en una sola clase

Interpretaciones: Tener en cuenta más de una alternativa de solución ante alguna problemática.

Planificación

En este nuevo día 15 de Enero del 2021 mi intervención por zoom fue en la asignatura de matemáticas con el tema: Lectura y uso del reloj, **aprendizaje esperado:** Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo. Comparación del tiempo con base en diversas actividades.

Acción

Realicé una actividad para iniciar bien el día: Bailamos y cantamos la canción titula “la mané”. Al iniciar la clase recuperé aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Cuántos minutos tiene una hora? ¿Cuántos segundos tiene un minuto? Explique a los

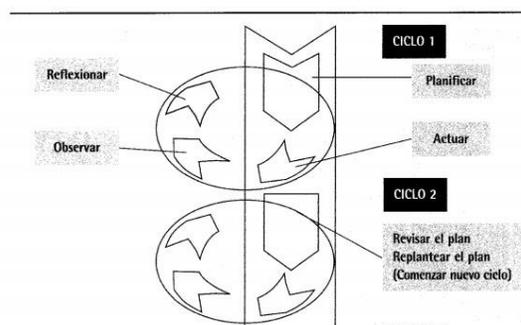


Ilustración 2. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

alumnos la lectura y uso del reloj, con ayuda de una imagen los alumnos participaron indicándome donde debo colocar las manecillas del reloj según correspondía. La actividad de la clase fueron los siguientes dos problemas:

1- Juan encargó una pizza a domicilio, tardarán en hacerla 30 minutos, el traslado de la pizzería a su casa es de 8 minutos ¿en cuánto tiempo llegará la pizza a casa de Juan? Dibuja el reloj a la hora en la que le entregarán su pizza.

2- Julieta salió a comprar tortas de su casa a la torería hace 7 minutos de ida y 7 de regreso, la señora tarda en preparar su torta 10 minutos ¿cuánto tiempo tardará Julieta? Dibuja el reloj a la hora en la que regresará Julieta.

Como cierre de la intervención implementé Kahoot para realizar evaluación del tema.

Observación

Durante la actividad para iniciar bien el día logré observar que a los alumnos les agrada ponerse en movimiento como bailar, no externalizan incomodidad, al contrario los motiva para comenzar a trabajar.

En la indagación de aprendizajes previos los alumnos respondieron adecuadamente debido a que este tema ya lo habían visto antes, excepto un alumno que no sabía cómo se leía el reloj de manecillas, para resolver dicha situación con apoyo de dos imágenes con distintas horas realicé la explicación paso a paso sobre cómo leer las manecillas una vez más. En el desarrollo de la secuencia al leer, analizar y contestar los problemas preguntaba si existían dudas como las respuestas fueron afirmativas realicé la explicación de la lectura del reloj con apoyo visual de una imagen, al seguir realizando sus problemas logré escuchar que algunos padres estaban apoyándoles a sus hijos.

Posteriormente en el cierre implementé por segunda ocasión Kahoot, indiqué de nuevo como

se utiliza la aplicación existieron de nuevo algunos percances debido a que envié en link al grupo de padres y algunos alumnos no tenían a su alcance el teléfono de sus padres, de inmediato envié el link al chat de zoom y de esta manera no se quedaron sin su cierre de actividad. En cuanto a la utilización de la aplicación lograron acceder 10 de 15 alumnos sin dificultad alguna, la evaluación de conocimientos 13 alumnos contestaron las preguntas correctamente.

Durante esta estrategia se promovió autonomía en los alumnos debido a que la utilización de distintos recursos que dieron pauta para que se despierte la motivación e interés de los pequeños y de esta manera ya inmersa se toman en cuenta los estilos de aprendizaje. Al instante donde se enfrentan a lo desconocido y asumen el rol de orientarse ellos mismos, analizando las decisiones que toman cada uno de ellos para la resolución de los cuestionamientos (**Anexo 13**).

Nombre: Estrategia 3 La rima de un poema

Fecha: 19 de Enero 2021

Hechos: Intervención a través de secuencia didáctica clase sincrónica por zoom.

Sentimientos: Felicidad y entusiasmo.

Vivencias: Implementación de una pijamada virtual.

Reflexiones: Modificar las participaciones a través de otra estrategia, tomar acuerdos sobre el uso del micrófono para evitar la distorsión de las indicaciones.

Causas: Falta de implementación en los acuerdos.

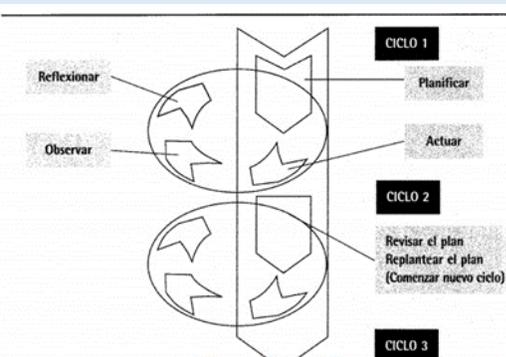


Ilustración 4. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

Hipótesis o explicaciones: Es importante estar recordando a los alumnos consecutivamente los acuerdos como mantener el micrófono cerrado por respeto a quien está hablando y hacia sus compañeros.

Interpretaciones: Tener en cuenta más de una alternativa de solución ante alguna problemática en esta nueva modalidad.

Planificación

En este nuevo día 19 de Enero del 2021 mi intervención por zoom fue en la asignatura de lengua materna, con el tema: La rima de un poema, **aprendizaje esperado:** Manifiesta sus sentimientos a través de la poesía.

Acción

Para comenzar le di la bienvenida a los alumnos comentándoles que fueran preparándose para compartir su actividad que anteriormente de manera asincrónica se había realizado.

Al iniciar la clase recuperaré aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Recuerdan que es un poema? ¿Cuáles son sus características? ¿Para qué nos sirven? Durante el desarrollo de la secuencia recordé el tema explicando brevemente que para leer un poema es necesario tener una buena entonación, ritmo, expliqué la importancia de la rima en un poema, sus versos y estrofas.

Como trabajo asincrónico del día 18 de enero fue que los alumnos realizarán un poema para compartirlo en esta clase virtual (pijamada virtual), fui pidiendo la participación de los alumnos de acuerdo al orden de zoom.

Como cierre de la intervención bailamos y cantamos la canción titulada: soy una taza.

Observación

Al comenzar la secuencia y conversar con los alumnos se encontraban motivados por el

hecho de que esta clase fue diferente donde estaban en pijama y compartieron una colación. En la indagación de aprendizajes previos los alumnos respondieron en su mayoría adecuadamente debido a que este tema ya lo habían visto antes, no obstante, realicé la explicación del tema recordando las partes del poema. Durante el desarrollo fue participando alumno por alumno mientras los demás escuchamos atentamente los poemas, en esta parte hubo cierta falta de acuerdos por algunos alumnos que mantenían su micrófono abierto, hablaban al mismo tiempo y esto hacía que la actividad no se lograría como yo esperaba. Esta pijamada virtual promovió la autonomía en los alumnos debido a que se estimula la confianza en cada uno de ellos ante sus capacidades y conocimientos, dando a notar que creo en ellos para que surja su entusiasmo y se apropien de su proceso de aprendizaje. Posteriormente en el cierre bailamos, los alumnos se mostraron motivados ya que dicha actividad es de su agrado, al encontrarnos bailando el servicio de luz de mi hogar fallo y por lo tanto la sesión se cerró de inmediato. En esta actividad realice su evaluación mediante una rúbrica, de los 16 alumnos que se conectaron a la clase 12 obtuvieron un puntaje mayor a 8 en cada criterio (**Anexo 14**).

Nombre: Estrategia 4 Lectura de información contenida en gráficas de barras.

Fecha: 21 de Enero 2021

Hechos: Intervención a través de secuencia didáctica clase sincrónica por zoom.

Sentimientos: Felicidad y entusiasmo.

Vivencias: Seguimiento de tema visto (reforzamiento sugerido por aprende en casa II)

Reflexiones: Modificar las participaciones a través de otra estrategia. Causas: Falta de implementación en los acuerdos.

Hipótesis o explicaciones: Es importante estar recordando a los alumnos consecutivamente

los acuerdos como mantener el micrófono cerrado por respeto a quien está hablando y hacia sus compañeros.

Interpretaciones: Tener en cuenta más de una alternativa de solución ante alguna problemática en esta nueva modalidad.

Planificación

En este nuevo día 21 de Enero del 2021 mi intervención por zoom fue en la asignatura de matemáticas, con el tema: Lectura de información contenida en gráficas de barras, **aprendizaje esperado:** Representación e interpretación en tablas de doble entrada, o pictogramas de datos cuantitativos o cualitativos recolectados en el entorno.

Acción

Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la hice rodar y de acuerdo a la actividad en la que callo la flecha realizamos la actividad: me felicito por...donde los alumnos tenían que escribir a ellos mismos reconociendo sus fortalezas porque se felicitaban.

La recuperación de aprendizajes la realicé mediante las siguientes preguntas: ¿Qué es una gráfica? ¿Cómo podemos ocupar las gráficas y para qué nos sirven? Durante el desarrollo de la secuencia explique a los alumnos con ayuda de una presentación que son las gráficas y para que nos sirven, posteriormente como actividad elaboraron una gráfica de acuerdo a la información proporcionada en la tabla, sobre una encuesta realizada a los niños de una escuela primaria, donde se les cuestionó sobre cuál es su asignatura favorita. Como cierre de la intervención implementé Kahoot para realizar evaluación del tema.

Observación

Al comenzar la actividad para iniciar bien el día implemente por primera vez la ruleta con distintas actividades:

- Me felicito por...
- Me abrazo fuerte a mí mismo
- Le escribo un mensaje lindo a alguien especial (mamá, hermano, amigo)
- ¡Vamos a bailar!
- Dibujo lindo para alguien especial
- Como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor
- Dibujo mi animal favorito

Al realizar la felicitación para ellos mismos no sabían cómo que escribirse por lo tanto comenté que son alumnos muy inteligentes y dedicados todos, podrían felicitarse por todo su esfuerzo que realizan en sus tareas ante esta situación.

En la indagación de aprendizajes previos los alumnos respondieron en su mayoría adecuadamente debido a que este tema ya lo habían visto antes, no obstante, realicé la explicación del tema recordando que las gráficas de barras nos facilitan la lectura de información de algunas encuestas.

Durante el desarrollo con los datos de la encuesta pregunte qué barra quedaría más larga y cual más pequeña, otorgue tiempo considerable para su actividad para compartir resultados, 14 alumnos de 16 que se conectaron durante esta clase respondieron de manera correcta y eficaz dicha actividad.

Posteriormente en el cierre al ingresar a Kahoot fue más fácil para ellos poco a poco se han ido adaptando a las nuevas tecnologías implementadas para la enseñanza de su aprendizaje.

Durante esta secuencia didáctica se promovió la autonomía en los alumnos cuando se dieron oportunidades frecuentes de responder a los cuestionamientos y como antes ya se mencionó al enfrentarse a herramientas nuevas como la ruleta de actividades y Kahoot (**Anexo 15**).

Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.

Reflexión del primer ciclo

Las estrategias utilizadas tuvieron el objetivo de transformar mi práctica educativa a través del ciclo reflexivo de Kemmis el cual consiste en planificar, actuar, observar y por último reflexionar. Por medio de los ciclos analice sobre mis acciones para poder lograr ser competente y la guía que los alumnos necesitan en el proceso de su aprendizaje.

Durante la primera fase presenté el plan de acción donde identifiqué la problemática que no me permite lograr mis competencias como se desea según mi perfil de egreso para responder las necesidades de mis alumnos, análisis del contexto, propósitos a los que pretendo llegar, marco teórico necesario para ejecutar la investigación mediante ciertos instrumentos. Asimismo, realicé el diseño y planificación de las estrategias a utilizar para la mejora y dar solución a la problemática.

Posteriormente al ejecutar dichas estrategias utilicé instrumentos y de esta manera obtener datos a través de la observación participante:

- Guía de observación
- Entrevistas
- Diario de prácticas
- Evidencias de los alumnos

Qué decisiones se tomaron durante la marcha

Durante la aplicación de las estrategias sucedieron incidentes críticos que no tenía contemplados, a continuación, reflexionaré sobre las acciones que realicé debido a dichos percances, haré hincapié en las acciones que siguen siendo mi área de oportunidad para darle

inicio a un segundo ciclo de mejora.

Estrategia 1 las características de los folletos informativos

Uno de los percances durante este día al realizar su estrella con su deseo para este año fue que no todos los alumnos se conectan a las clases virtuales, por lo tanto, en el grupo de WhatsApp pedí la participación de los alumnos que faltaban. En el desarrollo de la secuencia al identificar las partes del folleto hubo cierta confusión en frases cortas y lenguaje llamativo, por lo tanto, me vi en la necesidad de explicar una vez más dichas partes con la ayuda de un folleto.

Otro hecho que sucedió durante este día fue la confusión ante el uso de la aplicación de Kahoot, debido a que era desconocida para ellos, decidí aplicar esta plataforma ya que permite a los alumnos indagarla por sí mismos, al escuchar, leer y comprender las instrucciones los niños y niñas en su mayoría lograron entrar e indagar Kahoot.

Área de oportunidad

Una posible mejora para mi intervención es ser más clara en las indicaciones, apoyarme de una herramienta visual para evitar repetir demasiadas veces las indicaciones a los alumnos y de esta manera puedan escuchar y leer las indicaciones por ellos mismos. Ante la implementación de nuevas aplicaciones guiarlos para que ellos mismos aprendan a leer y comprender las instrucciones visuales que se les da.

Para promover la autonomía en los alumnos ante mis intervenciones es asumir el rol que tengo de ser solo la guía y que los niños y niñas sean los protagonistas de su proceso de aprendizaje.

Estrategia 2 Lectura y uso del reloj.

Al realizar la actividad para iniciar bien el día en la cual bailamos y cantamos la canción

titula “la mane”. Durante la actividad para iniciar bien el día logré observar que a los alumnos les agrada ponerse en movimiento como bailar, no externan incomodidad, al contrario los motiva para comenzar a trabajar. Considero que poner a los alumnos en movimiento es una de mis fortalezas con la cual debo continuar con alguna modificación: que ellos por medio de participación realicen el baile para todo el grupo para generar ese entusiasmo y de esta manera despertar su interés y la autonomía venga, por consiguiente.

Como cierre de la intervención implementé Kahoot por segunda ocasión para realizar evaluación del tema, indiqué de nuevo como se utilizaba la aplicación existieron de nuevo algunos percances debido a que envié en link al grupo de padres y algunos alumnos no tenían a su alcance el teléfono de sus padres, de inmediato envié el link al chat de zoom y de esta manera no se quedaron sin su cierre de actividad. En cuanto a la implementación de Kahoot logré observar un avance en cuanto a la lectura de las indicaciones que cada pequeño sigue en su teléfono celular y realizar su evaluación, lograron acceder 10 de 15 alumnos sin dificultad alguna, la evaluación de conocimientos 13 alumnos contestaron las preguntas correctamente.

Área de oportunidad

Una posible mejora para mi intervención sería tener en cuenta más de una alternativa de solución ante alguna problemática como lo fue en esa ocasión con el link del Kahoot, estar preparada ante cualquier inconveniente y saber cómo actuar de manera inmediata.

Para promover la autonomía en los alumnos tengo que seguir diseñando las secuencias didácticas tomando en cuenta las características de los alumnos de acuerdo a los planes y programas de estudio y a los propósitos que deseo obtener. Así como reconocer sus intereses en el momento de diseñar las actividades.

Estrategia 3 la rima de un poema

Los alumnos ya tenían preparado un poema que anteriormente de manera asincrónica habían realizado para ser compartido durante esta clase. Ante esta secuencia didáctica encontré una fortaleza ya que los alumnos encontraban motivados por el hecho de que esta clase fue diferente, estaban en pijama y compartieron una colación, de esto me llevo que se puede seguir aprendiendo mientras nos divertimos, el realizar actividades que saquen de la zona de confort tanto a los niños, niñas y a mí como futura docente nos motiva a trabajar y aprender en distintos ambientes de aprendizaje que dichas actividades nos permiten experimentar.

En la sesión fue participando alumno por alumno mientras los demás escuchamos atentamente los poemas, en esta parte hubo cierta falta de acuerdos por algunos alumnos que mantenían su micrófono abierto, hablaban al mismo tiempo y esto hacía que la actividad no se lograría como yo esperaba ya que se escuchaban los ruidos en casa, al suceder esto comente de manera general que apagaran sus micrófonos por respeto al compañero que estaba participando durante ese momento.

Algunos logros más que generaron autonomía en los alumnos es que cuando los alumnos participaron solos para recitar su poema observe seguridad en la mayoría de los niños y niñas, ya que ellos escribieron su propio poema y se lo dedicaron a alguna persona especial, este tipo de actividades permite que los alumnos se desenvuelvan aún con cierto temor les doy la seguridad para que participen dejándoles claro que aprendemos de cada una de las actividades y situaciones de nuestra vida.

Área de oportunidad

Una posible mejora para mi intervención sería retomar acuerdos sobre el uso del micrófono para evitar la distorsión de las indicaciones, fomentar el respeto para quien está participando

sin interrumpir las actividades y por último tener en consideración que ante esta nueva modalidad de trabajo se pueden presentar varias problemáticas tanto en conexión como en falta de servicios de esta situación sigo aprendiendo que debo tener distintas alternativas de solución y modificar algunas estrategias de trabajo.

Durante esta actividad para seguir generando autonomía en los alumnos es diseñar las situaciones didácticas diferentes a lo acostumbrado, donde se siga generando la confianza en ellos para participar ante la clase.

Estrategia 4 lectura de información contenida en gráfica de barras

Una fortaleza que logré identificar fue con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la cual tiene las siguientes actividades:

- Me felicito por...
- Me abrazo fuerte a mí mismo
- Le escribo un mensaje lindo a alguien especial (mamá, hermano, amigo)
- ¡Vamos a bailar!
- Dibujo lindo para alguien especial
- Como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor
- Dibujo mi animal favorito

La ruleta llama su atención visual ya que están pendientes de que actividad realizarían.

Retome los acuerdos para mantener los micrófonos cerrados y cámara prendida en medida de lo posible por los acontecimientos antes ya sucedidos, al explicar el tema no se presentaron dudas debido a que era tema de reforzamiento.

Al implementar Kahoot como cierre de la intervención realizar evaluación del tema, fue más fácil para ellos poco a poco se han ido adaptando a las nuevas tecnologías implementadas

para la enseñanza de su aprendizaje.

Un logro más que puedo observar antes mis estrategias es que fui guiando a los alumnos para tomar las decisiones ante la solución de los conflictos que se les presentará por sí mismos como lo fue en Kahoot, recitar su poema, la resolución de problemas en matemáticas.

Durante la implementación del primer ciclo puedo observar que los alumnos presentan un avance en la autonomía de su desempeño a través de los siguientes aspectos: la participación oral en la pijamada virtual por parte de los alumnos despertó su interés por prepararse de manera eficaz y que todos sus compañeros y compañeras los escuchan. En cuanto a la implementación de las tecnologías como lo fue Kahoot aún hay que mejorar su manejo por sí solos explorando la aplicación con nuevos temas, lo que sucedió fue que alumnos no pudieron ingresar en el primer intento yo no contaba con otra actividad para que la realizarán en su cuaderno o en otra plataforma, estaba confiada en que todos podrían entrar ese momento y aunque no fue mucho tiempo el que esperaron conmigo intentando entrar considero que algo que pude hacer era llevar otra actividad para que se realizará en otra plataforma o en su cuaderno. Mi primera respuesta fue que lo intentarán de nuevo, posteriormente envié el link por el chat de zoom ya que algunos alumnos se quedan solos y el link se encontraba en el grupo de WhatsApp.

Considero que para el ciclo 2 tengo que diseñar e implementar estrategias que generen mayor motivación, cambio de ambiente y posteriormente autonomía como lo son: que los alumnos se preparen y realicen la exposición de su autobiografía y retomando que les gusta estar en movimiento que preparen la activación física en un orden establecido.

En general es necesario propiciar que los alumnos participen dando su punto de vista y lo coordinen con el de los demás, al mismo tiempo hacerles saber que de los errores se aprende

y no tengan temor alguno de expresar sus conocimientos, así se va favoreciendo la autonomía para ellos mediante acciones permanentes de mí parte.

Acción segundo ciclo

La implementación de estrategias la llevaré a cabo durante jornada de intervención en un periodo del 8 de Marzo al 11 de Julio del 2021.

Las estrategias de enseñanza según **Barriga** son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (**2004, p. 141**) dichas estrategias como parte del segundo ciclo de reflexión de mi práctica las implementaré elaborando planificaciones donde se favorezca el aprendizaje autónomo y ambientes de aprendizaje de acuerdo a mis propósitos establecidos

Primera estrategia del segundo ciclo para lograr la transformación de mi práctica docente será a través de una secuencia didáctica, en la asignatura de lengua materna, puesta en marcha el día 09 de Marzo del 2021, con el tema **Mí autobiografía**, aprendizaje esperado: Identifica las características generales de las autobiografías.

Para comenzar la secuencia realizaré una actividad para iniciar bien el día: Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la haré rodar y depende la actividad que salga la realizaremos.

Actividades:

- Me felicito por...
- Me abrazo fuerte a mí mismo
- Le escribo un mensaje lindo a alguien especial (mamá, hermano, amigo)
- ¡Vamos a bailar!
- Dibujo lindo para alguien especial

- Como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor

- Dibujo mi animal favorito

Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención debido a los acontecimientos antes ya sucedidos como lo fue cuando los alumnos tenían su micrófono encendido cuando algún compañero participaba, posteriormente recuperaré aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Saben que es una autobiografía? ¿Han realizado alguna? ¿Saben cómo hacer una? explicaré que es una autobiografía, palabras y frases que indican sucesión temporal en una narración (mientras, antes, después, primero, finalmente) y relación y efecto (porque, por eso, como). Durante el desarrollo de la clase mencionaré que estas sucesiones de tiempo son necesarias al narrar hechos en pasado y presente. Como actividad los alumnos se dibujarán en medio de su cuaderno y alrededor tendrán que escribir su nombre, fecha de nacimiento, su pasatiempo favorito, un hecho importante que haya sucedido a lo largo de su vida, que les hace feliz y por último las personas más importantes en su vida.

Como cierre de la intervención los alumnos participarán uno por uno para exponer su trabajo ante todo el grupo, para realizar evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo y para la evaluación formativa haré uso de lista de cotejo.

Considero que durante esta primera estrategia del segundo ciclo retomaré la exposición verbal ante el grupo ya que es una actividad que no realizan frecuentemente y de esta manera les genera entusiasmo para exponer su trabajo a sus compañeros y docentes. Durante esta actividad los alumnos expondrán por si mismos sin ayuda de padres los aspectos más significativos a lo largo de su vida (**Anexo 16**).

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos evaluación
1.- Mi autobiografía	09 de Marzo del 2021.	Secuencia didáctica.	Lista de cotejo, registro anecdótico mediante el diario y guía de observación.

Segunda estrategia del segundo ciclo para lograr la transformación de mi práctica docente será a través de una secuencia didáctica, en la asignatura de matemáticas, puesta en marcha el día 12 de Marzo 2021, con el tema: Sucesión numérica, aprendizaje esperado: Identificación de la regularidad en sucesiones con números, ascendentes o descendentes, con progresión aritmética para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.

Realizaré una actividad para iniciar bien el día: cantaremos y bailaremos la canción titulada: soy una serpiente. Iniciaré retomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención.

Recuperaré aprendizajes previos preguntando con ayuda de la ruleta de participaciones ¿Qué es una sucesión? ¿Qué significa la palabra ascendente y descendente? Durante el desarrollo de la actividad explicaré a los alumnos con ayuda de una presentación que existen sucesiones ascendentes y descendentes, proporcionaré un ejemplo el cual tendrán que observar y preguntaré ¿Qué notan en esta sucesión? ¿Se van sumando números o restando? Al dar respuesta los alumnos encontrarán el patrón para seguir la siguiente secuencia: 6, 12, 18, 24...

Posteriormente como actividad los alumnos tendrán que realizar las siguientes secuencias:

Encuentra el patrón

60, 120, 180, ____, ____, ____.

Encuentra el patrón

600, 550, 500, ____, ____, ____

Encuentra el patrón

70, 140, 210, ____, ____, ____

Como cierre de la intervención implementaré Celebriti para realizar evaluación del tema, así como lista de cotejo (**Anexo 17**).

A través de implementación de esta segunda estrategia durante este segundo ciclo los alumnos tendrán que identificar por medio de mi guía y el apoyo visual de las sucesiones el patrón de cada una reflexionando a través de su pensamiento lógico que operación se está llevando a cabo en ella, por otro lado, Celebriti es una página similar a Kahoot donde los alumnos por medio de su dispositivo accederán al link que les proporcionaré para realizar la evaluación del tema.

La implementación de Celebriti dará paso a la indagación por lo desconocido, por ende, la motivación para despertar su interés, mediante mi guía explorarán la página para ser autores de su propio proceso de aprendizaje.

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos evaluación
2.- Sucesión numérica	12 de Marzo del 2021.	Secuencia didáctica.	Lista de cotejo y registro anecdótico mediante el diario.

Tercera estrategia del segundo ciclo a implementar será a través de una secuencia didáctica, en la asignatura de lengua materna, puesta en marcha el día 23 de Marzo del 2021, es necesario mencionar que el acuerdo al que se llegó con la docente titular del grupo de 3 “B” es realizar la intervención una semana ella y una semana yo, dicha intervención será realizada con el tema: ¡El periódico Perico!, aprendizaje esperado: Identifica la disposición gráfica (tipos y tamaños de letra, columnas, entre otros) de las notas periodísticas.

De acuerdo al calendario antes ya establecido con los alumnos, la activación física va a ser retomada como actividad para iniciar bien el día y esta será dirigida por el alumno Diego E. dicha actividad tendrá que ser preparar con anticipación. Al iniciar la clase recuperaré aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Saben que es una nota periodística? ¿Para qué nos sirven las notas periodísticas? Explicaré que es una nota periodística y las partes del periódico mediante una presentación en Power Point.

En el desarrollo de mi intervención proyectaré un video en YouTube sobre las partes del periódico para reforzar mi explicación antes ya proporcionada, de nuevo por medio de participaciones retomaré las preguntas ¿Qué es una nota periodística? ¿Cuáles son las partes

del periódico? Proyectaré la nota periodística que viene en su libro de lengua materna en la página 99 y pediré a los alumnos que lean a través de participación, posteriormente subrayaremos las ideas principales y las escribirán en su cuaderno, con las ideas principales ya identificadas destinaré tiempo para que realicen su resumen de la nota periodística. Por medio de participación con la ruleta los alumnos compartirán su resumen realizado. Jugaremos en Cerebriti sobre qué palabras clave debe tener una nota periodística. Como cierre de la intervención los alumnos comentarán que les gusto de la clase y que aprendieron (**Anexo 18**).

Secuencia didáctica	Fecha	Estrategia	Instrumentos de evaluación
3.-¡El periódico Perico!	23 de Marzo del 2021.	Secuencia didáctica.	Rúbrica y registro anecdótico mediante el diario.

Segundo ciclo Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.

Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.

Estrategia 1

Nombre de la actividad: Mí autobiografía.

Fecha: 09 de Marzo del 2021

Hechos: Intervención a través de secuencia

didáctica clase sincrónica por meet.

Sentimientos: Confianza

Vivencias: Exposición de los alumnos.

Reflexiones: Las actividades que implican participación directa en los alumnos mejoran su autonomía mediante su seguridad y entusiasmo que estas emiten.

Causas: Diseño de actividades de acuerdo a las necesidades del grupo y lo que deseo lograr.

Hipótesis o explicaciones: Mejoramiento desde el diseño de las actividades hasta su implementación.

Interpretaciones: Como futuro docente debo tomar mí papel de guía y a través de ellos los alumnos podrán ser autores de su aprendizaje

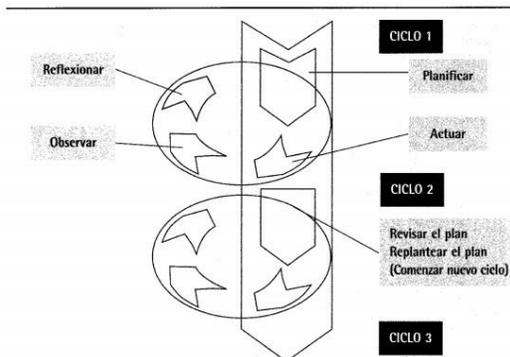


Ilustración 6. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

Planificación

Durante este nuevo día para lograr la transformación de mí práctica docente fue realizada a través de una secuencia didáctica, impartida mediante la aplicación de meet, en la asignatura de lengua materna, con el tema Mí autobiografía, **aprendizaje esperado**: Identifica las características generales de las autobiografías.

Acción

Para comenzar la secuencia realicé una actividad para iniciar bien el día: Con la ruleta de

Actividades para iniciar bien el día la hice rodar y la actividad que realizaron los alumnos fue: Me abrazo fuerte a mí mismo donde los alumnos tenían que darse un abrazo agradeciéndose algo ellos.

Fue necesario retomar los acuerdos y normas durante la intervención, como mantener la cámara prendida en medida de lo posible, activar el micrófono cuando sea necesario, respetar turnos de participación por respeto a sus compañeros y maestra. Comencé por recuperar aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Saben que es una autobiografía? ¿Han realizado alguna? ¿Saben cómo hacer una? expliqué que es una autobiografía, palabras y frases que indican sucesión temporal en una narración y relación-efecto, es decir porque, por eso.

Durante el desarrollo de la clase mencioné que estas sucesiones de tiempo son necesarias al narrar hechos en pasado y presente.

Como actividad los alumnos se dibujaron en medio de su cuaderno y alrededor escribieron su nombre, fecha de nacimiento, su pasatiempo favorito, un hecho importante que haya sucedido a lo largo de su vida, que les hace feliz y por último las personas más importantes en su vida.

Como cierre de la intervención los alumnos participaron uno por uno para exponer su trabajo ante todo el grupo.

Observación

Durante la actividad para comenzar bien el día la cual fue me abrazo fuerte a mí mismo a los alumnos se les hizo extraño darse un abrazo, por lo cual yo mencioné que merecen ser abrazados por el entusiasmo, las ganas que tienen para seguir estudiando aún ante esta nueva normalidad que nos ha generado la COVID 19, nos abrazamos y agradecemos cada uno lo

que consideraba.

Durante la indagación de aprendizajes previos los alumnos respondieron adecuadamente cada uno de los cuestionamientos, al desarrollar la explicación existió cierta confusión por los tiempos: pasado, presente y futuro, con mi guía di ejemplos cuestionando a los alumnos y de esta manera no sean solo receptores.

Como actividad pedí a los alumnos que se dibujarán en medio de su cuaderno y alrededor escribieran su nombre, fecha de nacimiento, su pasatiempo favorito, un hecho importante que haya sucedido a lo largo de su vida, que les hace feliz y por último las personas más importantes en su vida. Al realizar su actividad si existían dudas iba guiando y explicando a cada alumno que me lo solicitará. Como cierre de la intervención los alumnos para exponer su trabajo ante todo el grupo, utilizaron las sucesiones de tiempo correctamente, como iban compartiendo los aspectos desde su nacimiento me percaté que existe mayor seguridad en algunos alumnos que usualmente no participan.

En esta secuencia todos los alumnos que se conectaron realizaron su participación, 13 alumnos de 15 obtuvieron una calificación mayor a 8. Durante esta secuencia didáctica se promovió la autonomía en los alumnos cuando la participación de los pequeños fue lograda sin apoyo alguno en casa debido a que mediante el micrófono se podrían haber escuchado **(Anexo 19)**.

Nombre: Estrategia 2 Sucesión numérica

Fecha: 12 de Marzo 2021

Hechos: Intervención a través secuencia didáctica clase sincrónica por meet.

Sentimientos: Felicidad y serenidad.

Vivencias: Implementación de nueva aplicación a los alumnos (Celebriti).

Reflexiones: Realizar preguntas para la explica alcanzar el logro del aprendizaje.

Causas: Confusión por parte de los alumnos en las sucesiones descendentes.

Hipótesis o explicaciones: Dicha confusión surgió porque para los alumnos es de más facilidad identificar lo ascendente.

Interpretaciones: Tener en cuenta más de una alternativa para la explicación de dudas que vayan surgiendo.

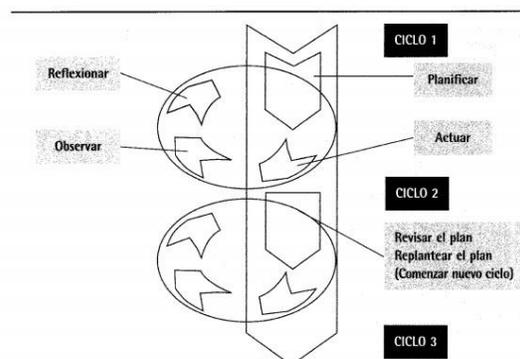


Ilustración 7. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

Planificación

En este nuevo día mi intervención fue por meet en la asignatura de matemáticas, con el tema:

Sucesión numérica, **aprendizaje esperado:** Identificación de la regularidad en sucesiones con números, ascendentes o descendentes, con progresión aritmética para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.

Acción

Realicé una actividad para iniciar bien el día: cantamos y bailamos la canción titulada: soy una serpiente. Inicié retomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecieron durante la intervención.

Recuperé aprendizajes previos preguntando con ayuda de la ruleta de participaciones ¿Qué es una sucesión? ¿Qué significa la palabra ascendente y descendente? Durante el desarrollo de la actividad expliqué a los alumnos con ayuda de una presentación que existen sucesiones ascendentes y descendentes, proporcioné un ejemplo en el cual pregunté ¿Qué notan en esta sucesión? ¿Se van sumando números o restando? Al dar respuesta los alumnos encontraron el patrón para seguir la siguiente secuencia: 6, 12, 18, 24...

Posteriormente como actividad los alumnos realizaron las siguientes secuencias: Encuentra el patrón

60, 120, 180, ____, ____, ____,

Encuentra el patrón

600, 550, 500, ____, ____, ____,

Encuentra el patrón

70, 140, 210, ____, ____, ____,

Como cierre de la intervención implementé Celebriti para realizar evaluación del tema, así como lista de cotejo.

Observación

Durante la actividad para iniciar bien el día bailamos y cantamos soy una serpiente como lo observé y mencioné durante el ciclo uno es una actividad que les agrada realizar motiva para comenzar a trabajar a cada uno de ellos.

Al recuperar aprendizajes previos los alumnos no tenían idea sobre que era una sucesión por lo tanto pedí participación haciendo énfasis en que creían que era, posteriormente tuve que pasar a la explicación del tema, con apoyo de la siguiente sucesión: 6, 12, 18, 24... guiándolos pregunte qué notaban en ella, de inmediato con el apoyo visual los alumnos respondieron que

iba aumentando de seis en seis, de esta manera fue más fácil que los alumnos comprendieran el término.

En el desarrollo de su actividad los alumnos respondieron en su mayoría correctamente a excepción de la sucesión descendente donde mediante el apoyo del ejemplo explique con apoyo de preguntas como ¿Qué cantidad de números hay de 600 a 550? ¿Se van sumando o restando? De esta manera logré resolver sus dudas.

Ante el cierre de la actividad implementé Celebriti por primera ocasión la cual es una plataforma similar a Kahoot donde los alumnos al ingresar al link que les proporcioné obtendrían una actividad y su calificación. Al ingresar a la aplicación 15 de 16 alumnos que se conectaron a la clase lograron concluir la actividad con éxito, 7 alumnos obtuvieron calificación de 8, 3 alumnos obtuvieron calificación de 9 y 5 alumnos obtuvieron 10 de calificación.

Dicha actividad promueve su autonomía debido a que al ser plataforma nueva los enfrenta a lo desconocido y por ende los orienta a realizar su indagación por si mismos mediante mi guía de igual manera cuando realizaron sus sucesiones utilizan su pensamiento lógico para indagar que operación se está realizando (**Anexo 20**).

Nombre: Estrategia 3 ¡El periódico Perico!

Fecha: 23 de Marzo 2021.

Hechos: Intervención a través de secuencia didáctica clase sincrónica por meet.

Sentimientos: Entusiasmo.

Vivencias: Implementación de una hora más de intervención.

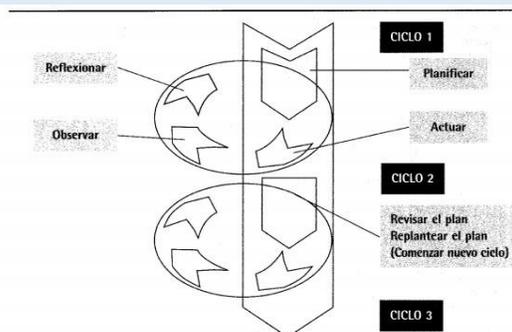


Ilustración 8. Los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989).

Reflexiones: Estar pendiente del chat durante la clase virtual. Causas: Utilizan el chat para platicar.

Hipótesis o explicaciones: Dicha situación surge a partir de la falta de comunicación que tienen debido a la pandemia.

Interpretaciones: Estrategia para mantener la comunicación.

Planificación

En este nuevo día 23 de Marzo del 2021 mi intervención por meet fue en la asignatura de lengua materna con el tema: ¡El periódico Perico!, **aprendizaje esperado:** Identifica la disposición gráfica (tipos y tamaños de letra, columnas, entre otros) de las notas periodísticas.

Acción

Al iniciar la clase como actividad para iniciar bien el día la activación física fue dirigida por el alumno Diego Ernesto.

Fue necesario recordar los acuerdos y normas durante la intervención, como mantener la cámara prendida en medida de lo posible, activar el micrófono cuando sea necesario y respetar turnos de participación. Comencé por recuperar aprendizajes previos con las siguientes preguntas: ¿Sabes que es una nota periodística? ¿Para qué nos sirven las notas periodísticas?

Durante el desarrollo de la secuencia expliqué que es una nota periodística y las partes del periódico mediante una presentación en Power Point y posteriormente proyecté un video proyectaré sobre las partes del periódico para reforzar mi explicación antes ya proporcionada, de nuevo por medio de participaciones retomé las preguntas ¿Qué es una nota periodística? ¿Cuáles son las partes del periódico? Proyecté una nota periodística y pedí a los alumnos que lean a través de participación, posteriormente subrayamos las ideas principales y las

escribieron en su cuaderno, con las ideas principales ya identificadas destiné tiempo para que realicen su resumen de la nota periodística. Posteriormente por medio de participación con la ruleta los alumnos compartieron su resumen realizado, mande el link de Celebriti a los alumnos para que ingresarán a contestar su actividad. Como cierre de la intervención los alumnos comentaron que les gusto de esta clase y que aprendieron.

Observación

Durante la actividad para iniciar bien el día el alumno Diego preparó con anticipación su activación física con música que le gustaba fuimos realizando los pasos que mediante la cámara observábamos. Al terminar dimos un aplauso a su compañero y recordé que alumno prepararía la siguiente activación.

Durante la indagación de aprendizajes previos los alumnos respondieron adecuadamente debido a que este tema ya lo habían visto antes, en el desarrollo de la secuencia al realizar la explicación sobre que es una nota periodística y para que nos sirve los alumnos fueron complementando lo que les mencionaba, para concretar bien el tema les proyecté un video donde se explicaban las partes del periódico.

Pedí a los alumnos observar la nota que les proyecté, por medio de participación requerí leer nota periodística, cada alumno se detenía al encontrar un punto y seguía otro, durante la lectura existían dos palabras desconocidas como preesas las cuales explique su significado les mencione que es relevante conocer todas las palabras que se presentan en el texto y de no ser así ellos podrían buscar su significado y de esta manera comprenderían mejor la lectura.

El siguiente paso fue subrayar las ideas principales y posteriormente realizaron su resumen cada uno de acuerdo a su criterio sin cambiar las palabras de la nota periodística. Al finalizar el tiempo con ayuda de la ruleta de participaciones los alumnos compartieron su resumen con

sus compañeros. Envié el link de Celebriti para que abrieran la página, en este momento ya no es de dificultad entrar a la página y responder las actividades debido a que he retomado lo que fue de utilidad durante mí ciclo uno. En el cierre pedí a los alumnos que voluntariamente compartieran que aprendieron de esta clase y que les gusto, al abrir este espacio los alumnos mencionaron que les gusto la activación física de su compañero, les agrada responder actividades en Celebriti porque juegan.

Durante esta secuencia logré promover la autonomía mediante estimular la confianza de los niños y niñas sobre sus propios conocimientos previos y los que van adquiriendo al participar sin temor alguno, rumbo a la auto eficiencia (**Anexo 21**).

Reflexión del segundo ciclo

Las estrategias que implementé mediante secuencias didácticas debido a los temas de refuerzo del programa aprende en casa tuvieron el objetivo de transformar mi práctica educativa a través del ciclo reflexivo de Kemmis que he estado retomando durante este mí informe de prácticas. Durante el primer ciclo al realizar su reflexión retomé para este segundo ciclo los aspectos que fueron de utilidad e implemente algunos aspectos nuevos para el logro de mis objetivos.

Qué decisiones se tomaron durante la marcha

Durante la aplicación de las estrategias sucedieron incidentes críticos que no tenía contemplados, a continuación, reflexionaré sobre las acciones que realicé debido a dichos percances, haré hincapié en las acciones que siguen siendo mi área de oportunidad.

Estrategia 1 Mí autobiografía

La participación que les brinde a los alumnos en esta actividad les otorga seguridad para expresar y compartir los momentos que han sido especiales para ellos, las personas que

consideran especiales en su vida, de esta manera se sienten escuchados, ya que es un tema que tiene que ver en su totalidad con su vida cotidiana, van perdiendo sus miedos a expresarse frente a más personas y de esta manera implícitamente se fomenta autonomía en ellos y al mismo tiempo expresan su sentir.

Área de oportunidad

Una posible mejora para mi intervención es seguir diseñando estrategias didácticas de acuerdo a los intereses de los alumnos para generar expectativas positivas ante las actividades que les otorgué sin dejar de lado e ir de acuerdo al plan y programa de estudios de tercer año.

Estrategia 2 Sucesión numérica.

Como cierre de la intervención implementé Celebriti por primera ocasión para realizar evaluación del tema, indiqué como se utilizaba la aplicación y que era similar a Kahoot, durante esta parte de mi intervención se tornó de manera efectiva debido a que ya están relacionados con estas plataformas. He logrado observar un avance en cuanto a leer indicaciones de manera detenida para lograr concretar sus actividades.

Durante esta intervención ante las dudas que iban surgiendo proporcioné un entorno donde por medio de preguntas los alumnos me respondían su propia duda incentivándolos a indagar y yo no solo me remita a explicar todo.

Área de oportunidad

Para promover la autonomía en los alumnos es seguir reforzando el papel que como futuro docente tengo que realizar qué es ser la guía del proceso de aprendizaje de los niños y niñas en Educación Primaria.

Estrategia 3 ¡El periódico Perico!

En esta estrategia se implementó la activación física planeada y ejecutada por los mismos

alumnos de 3 “B” ya que es una actividad que les entusiasma, de esta manera incentivo a los alumnos a que piensen que podrían realizar de acuerdo a sus intereses de cada uno y pensando también en sus propios compañeros, por un momento se les otorga el rol de dirigir y ser la guía de dicha actividad.

Para realizar el cierre de mi intervención pedí a los alumnos que compartieran que habían aprendido de esta clase, como se sintieron, que les agrado y por qué. La participación sigue siendo un eje de importancia para estimular su autonomía y así evaluar su aprendizaje en un contexto continuo cada clase y no como una actividad aislada.

Área de oportunidad

Una posible mejora para mi intervención es que durante la clase los alumnos estuvieron utilizando el chat para conversar sobre temas que son fuera de la clase, por ello es necesario diseñar y ejecutar una estrategia para que ellos puedan comunicarse ya que ante esta pandemia la interacción que tenían entre sí se ha ido perdiendo y las relaciones interpersonales son necesarias para su desarrollo de los niños y niñas.

Un logro más que puedo observar antes mis estrategias es que fui guiando a los alumnos para tomar las decisiones ante la solución de los conflictos que se les presentará por sí mismos como lo fue en Kahoot, recitar su poema, la resolución de problemas en matemáticas, etc.

Durante la implementación del segundo ciclo puedo observar que los alumnos presentan un avance en la autonomía de su desempeño a través de los siguientes aspectos: la participación oral en su autobiografía por parte de los alumnos despertó su interés para realizar su actividad eficazmente. De acuerdo a la implementación de Celebriti en comparación con el ciclo uno no observé dificultad para escuchar y leer instrucciones de esta manera los alumnos lograron ingresar solo con mi guía de la actividad, tomaron foto a sus resultados para subirlos a

Classroom.

La activación física es un aspecto de igual manera que retomé del ciclo uno ya que mediante mi análisis realizado consideré que es una actividad que logré darle un giro más interesante y que ellos mismos mediante participación organizada ejecutarán.

Consideró que otros aspectos para seguir generando autonomía a través de ambientes formativos para los alumnos es diseñar, implementar las estrategias y tomar la evaluación como proceso diario mediante su avance que se puede observar en cada uno de los niños, niñas y no dejar la evaluación como proceso aislado.

La autonomía es una facultad que no se desarrolla en unos meses, si no que desde niños se tienen que ir generando acciones que permitan a los niños obtenerla.

Es por ello que no solo mediante ciertas estrategias que he diseñado he generado cierto desarrollo autónomo en ellos, llevo el compromiso de ante cada acción como lo es la participación activa, responder cuestionamientos para que se interesen e indaguen ellos mismos, se vaya construyendo y se quede con ellos no solo para el ámbito escolar si no para su vida cotidiana y la toma de decisiones en ella misma.

Conclusiones

Como puede percibirse a lo largo de mi informe de Prácticas Profesionales, presenté una propuesta de mejora a través de dos ciclos reflexivos, los cuales fueron de utilidad para fortalecer mi competencia profesional y genérica que de acuerdo al autodiagnóstico realizado arrojó resultados menos favorables en comparación con las nueve competencias profesionales y las siete competencias genéricas del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria.

Fue relevante diseñar estrategias didácticas que generarán ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica de acuerdo a la competencia profesional a favorecer. En cuanto a la competencia genérica a favorecer fue: aprende de manera permanente. Mediante este diseño de estrategias, mis intervenciones favorecí, fomenté el desarrollo de la autonomía en los alumnos de 3 “B”.

Para lograr favorecer dichas competencias y transformar mi práctica docente fue necesario identificar la problemática: diseño de situaciones didácticas que favorezcan la autonomía en los alumnos a través de ambientes formativos.

En palabras de **Freire** “la reflexión crítica sobre la práctica se toma una exigencia de la relación Teoría/Práctica sin la cual la teoría puede convertirse en palabrería y la práctica en activismo” (2004, p. 11). La necesidad de responder ante este tema de investigación surgió en el momento en el cual reflexioné sobre mi Práctica Profesional, desarrollé un diagnóstico áulico y del entorno escolar en general para analizar el contexto donde desarrollé mi mejora y de ahí plantearme propósitos generales y específicos necesarios para realizar mis ciclos de mejora con un total de siete estrategias a implementar y de esta manera concretar mis

competencias antes ya mencionadas.

Generar autonomía en los alumnos no es un proceso sencillo que pueda lograrse en unos meses, es una capacidad que se va desarrollando desde la primera etapa de vida. Por ello como futuro docente es necesario tener en consideración las características de los alumnos para diseñar planificaciones que sean de su interés, motivación y generen autonomía en cada una de las decisiones que tomen tanto en lo escolar como en su vida diaria de los alumnos.

Antes del séptimo semestre de la Licenciatura mí práctica no tenía una consideración completa de las necesidades de los alumnos y el diseño de mis planificaciones no generaban motivación por aprender e indagar nuevos aprendizajes.

Ante esta nueva modalidad a distancia que se ha implementado ocasionada por COVID 19 en mí práctica he logrado la implementación de plataformas digitales como lo fue Kahoot, decidí implementarla en el grupo de 3 “B” ya que permite a los alumnos indagar por si mismos mediante mí guía la manera de utilizar dicha plataforma, escuchando, leyendo y comprendiendo las instrucciones que te va dando.

En cuanto a la participación de los alumnos en exposiciones frente al grupo como lo fue en la pijamada virtual identifico una fortaleza ya que a los les motivan estas actividades por el hecho de que son distintas lo acostumbrado, les deja el mensaje que se puede seguir aprendiendo mientras nos divertimos, el realizar actividades que saquen de la zona de confort tanto a los niños, niñas y a mí como futuro docente nos motiva a trabajar y aprender en distintos ambientes de aprendizaje que dichas actividades nos permiten experimentar.

La participación que les brinde a los alumnos en la exposición de su autobiografía les brinda seguridad para expresar los hechos con mayor relevancia de su vida, de esta manera fueron dejando atrás poco a poco sus temores a expresarse frente a más personas, en esta actividad

se observa implícitamente la autonomía en ellos a través de ambientes favorables de escucha atenta por parte de todo el grupo.

Otra plataforma digital a mencionar que implemente en mi segundo ciclo de mejora fue Celebriti como evaluación y reforzamiento de algunos temas, es similar a Kahoot por ello fue un proceso que tomo tiempo en explorarse desde el primer ciclo de mejora, lo retome más de una ocasión debido a su funcionalidad y el agrado que expresaban los alumnos al jugar estas plataformas.

La implementación de la activación física planeada y ejecutada por los mismos alumnos resultó eficaz y de motivación para ellos, propicio a los alumnos a qué pensarán que podrían realizar de acuerdo a sus intereses, les otorgue el rol de dirigir y ser la guía de dicha actividad. Como lo menciona **Freire** “saber que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción, cuando entro a un salón de clases debo actuar como un ser abierto a indagaciones, a la curiosidad y a las preguntas de los alumnos como seres inquietos” (2004, p.22). En general una tarea continua que realizaba para generar autonomía era que ante las dudas que iban surgiendo en mis intervenciones por parte de los alumnos proporcioné un entorno donde por medio de preguntas los alumnos me respondían su propia duda incentivándolos a indagar y así no solo me remita a ser la emisora de los aprendizajes.

A pesar que esta investigación fue desarrollada para las asignaturas de Español y Matemáticas es necesario mencionar que ante mi práctica educativa dichas acciones realizadas en los ciclos de mejora puedo observar la reconstrucción de mi práctica de manera general en cada una de las asignaturas impartidas según el plan de estudios.

Considero que alcance mi competencia profesional: Genera ambientes formativos para

propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias de los alumnos en educación básica y la competencia genérica: aprende de manera permanente debido a que brinde aprendizaje siendo la guía de este mismo tomando en cuenta el contexto en el cual desarrollaría la mejora ante esta pandemia, considerando las herramientas que los alumnos tenían a su alcance, desarrollando las condiciones favorables para el logro de los aprendizajes esperados, propósitos planteados para favorecer mis competencias.

Así mismo fue relevante tomar estas condiciones tanto de entorno como las necesidades del grupo de 3° B para diseñar mis planificaciones, determinar las estrategias adecuadas que favorezcan la autonomía de los niños, niñas y a su vez de mí labor como futuro docente.

Es necesario mencionar que los diarios de clase fueron un eje medular para realizar la reflexión de mí práctica que es el elemento fundamental para la mejora, de mis avances que intervención tras intervención lograba, así como las áreas de oportunidad que aún se encontraban en mí y de esta manera transformarlas mediante el segundo ciclo reflexivo. Sin embargo, considero que los aspectos que aún puedo mejorar es propiciar que los alumnos participen dando su punto de vista, al mismo tiempo hacerles saber que de los errores se aprende y no tengan temor alguno de expresar sus conocimientos.

Recomendaciones

Por último, de acuerdo a lo que antes ya he planteado en este informe de prácticas profesionales realizado para la transformación y mejora de mi práctica profesional puedo realizar las siguientes recomendaciones:

- Plantear propósitos claros y alcanzables de acuerdo al tiempo en que se implementa la mejora
- Diseñar planificaciones de acuerdo con las características antes ya indagadas
- Asumir el rol de ser guía llevando a los alumnos a reflexionar sobre sus decisiones
- Proporcionar la confianza que necesitan los alumnos de sus conocimientos previos
- Generar actividades desafiantes para los alumnos y de esta manera se despierte su interés
- Evaluar el proceso de cada alumno como una tarea constante y no separada.

Bibliografía

- Álvarez, J. L. (2003). *Como hacer investigación cualitativa* . D.F: Paidós.
- Argilaga, M. T. (1998). *Metodología cualitativa*. Madrid : Educando .
- Barriga, F. D. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Ciudad de México: McGraw-Hill Interamericana.
- Bernardo, M. L. (2011). *Aprendizaje autónomo. Orientaciones para la docencia*. Distrito Federal: D.R.
- Bravo, F. (2018). *Ambientes de aprendizaje* . México: ACACIA Cultiva.
- Barriga, F. D. (2006). *Enseñanza situada. Vinculo entre la vida y la escuela*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid : Ediciones Morata.
- Fierro, C. (1999). *Transformando la práctica docente* . D.F: Paidós.
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía* . Brazil: Paz e Terra .
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa* . Barcelona : Graó.
- Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente* . México : Lazlo Moussong .
- Perrenoud, P. (2007). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar profesionalización y razón pedagógica*. México : Graó.
- Schön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Barcelona : Paidós .
- SEP. (2014). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación* . México : SEP.

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral* . Ciudad de México : Secretaría de Educación Pública .

Zabalza, M. A. (2005). *Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional* . Madrid : Narcea Ediciones.

Anexo 1



2020. "Año de Laura Méndez Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense"



ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

AUTOEVALUACION EN LA ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y CONCRECIÓN DE COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACION NORMAL

Nombre del asesorado: Diana Itzel Toledo Islas _____ Licenciatura: Educación Primaria _____

Instrucciones: De cada una de las competencias enlistadas, realizar un ejercicio de reflexión y análisis sobre el nivel de adquisición, desarrollo y concreción de cada una de ellas. En caso de que la competencia autoevaluada resulte **lograda** registrar **CONCRETADA**; si la competencia se encuentra en **desarrollo** más no dominada escribir **EN DESARROLLO** y finalmente si aún es un área de oportunidad o sin experimentar asentar **EN PROCESO DE ADQUISICION**.

• *Competencias genéricas*

Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto. Con base en el análisis de diversas taxonomías los grupos participantes seleccionaron aquellas que se consideraron de mayor relevancia para el futuro docente de educación básica. Estas competencias se enuncian a continuación:

COMPETENCIA	NIVEL DE ADQUISICION	JUSTIFICACION (ANALISIS/REFLEXION)
<p><i>Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones. O resuelve problemas a través de su capacidad de abstracción, análisis y síntesis.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos. Distingue hechos, interpretaciones, opiniones y valoraciones en el discurso de los demás, para coadyuvar en la toma de decisiones. Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable. 	EN DESARROLLO	Considero que estoy en desarrollo en cuanto a la competencia debido a que la comprensión lectora aún no he logrado desarrollarla del todo, no obstante en el 6to semestre realizamos un protocolo de investigación en el curso de investigación educativa para realizar los objetivos necesarios, diseño, metodología y consideraciones tomadas en cuenta para la implementación y organización de una investigación y darle solución a una problemática dentro de nuestra aula, aunque solo se quedó en el protocolo logré distinguir los hechos y dicha problemática del aula concretando el objetivo del protocolo.
<p><i>Aprende de manera permanente.</i></p>	EN PROCESO DE ADQUISICIÓN	Considero esta competencia como un área de oportunidad debido a que no he concretado el aprendizaje autónomo en mí, se me dificulta adquirir
<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes. Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal. 		Técnicas para la búsqueda de información en diversas fuentes, aunque en más de un trabajo durante la licenciatura he realizado búsquedas con diversos autores y sus teorías no he adquirido las estrategias para lograr el aprendizaje permanente.
<p><i>Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Participa de manera colaborativa con diversos grupos y en distintos ambientes. Desarrolla proyectos con temáticas de importancia social mostrando capacidad de organización e iniciativa. Promueve relaciones armónicas para lograr metas comunes. 	CONCRETADA	Estimo que he concretado esta competencia ya que durante el 6to semestre en el curso de Diagnóstico e intervención socioeducativa realizamos un proyecto de impacto social, en el cual iniciamos por un diagnóstico para poder detectar alguna problemática en nuestra escuela de práctica, nuestro objetivo principal fue fomentar un mayor involucramiento de los padres de familia en el desempeño escolar de sus hijos. La organización, iniciativa y todo el desarrollo del proyecto fue realizado de manera efectiva generando un aprendizaje significativo en mí.
<p><i>Actúa con sentido ético.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Respeta la diversidad cultural, étnica, lingüística y de género. Participa en los procesos sociales de manera democrática. Asume los principios y reglas establecidas por la sociedad para la mejor convivencia. o Contribuye a la preservación del medio ambiente. 	CONCRETADA	Estimo que he concretado esta competencia ya que durante toda mi educación y en el 6to semestre en el curso de formación cívica y ética las lecturas como educación centrada en valores de Yurén he logrado reforzar los valores necesarios para respetar la diversidad de cada persona en todos los aspectos, asumiendo y respetando las reglas de la sociedad. Durante el 4to semestre en el curso de Educación para la sustentabilidad realizamos una campaña en la Normal para fomentar la conciencia mediante acciones como el reciclado para la preservación de nuestro medio ambiente.
<p>Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua. o Desarrolla sus habilidades comunicativas para adquirir nuevos lenguajes. o Utiliza una segunda lengua para comunicarse. 	EN DESARROLLO	Considero que estoy en desarrollo en cuanto a esta competencia ya que durante el 4to semestre específicamente en el curso de estrategias didácticas con propósitos comunicativos realizamos investigaciones sobre los diversos tipos de comunicación y nuestras expresiones en diversos contextos, como alumnos y en práctica frente a grupo, no obstante aún no logro del todo hablar una segunda lengua para comunicarme.

<ul style="list-style-type: none"> o Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos. o Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación. o Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos. 		
<p><i>Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje. o Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores. o Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje. o Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende. o Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo. 	EN PROCESO DE ADQUISICION	Asumo que esta competencia aún está en proceso de adquisición para mi formación profesional ya que durante el 3er semestre en el curso: ambientes de aprendizaje logré adquirir la teoría para posteriormente implementarla a mis prácticas considerando el conjunto de elementos y actores que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr un aprendizaje eficaz. Aún no adecuo las condiciones físicas según las necesidades de los grupos y así generar un ambiente agradable y finalmente la comunicación eficiente.
<p><i>Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinares y contenidos del plan y programas de estudio de la educación básica. o Aplica metodologías situadas para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas 	EN DESARROLLO	Estimo que dicha competencia aún está en proceso de desarrollo ya que durante los primeros semestres de intervención se me dificultaba relacionar los aprendizajes esperados o claves según el programa con las actividades propuestas y de esta manera lograr la adquisición del aprendizaje. No obstante poco a poco he ido mejorando trabajando ya con dos planes distintos para generar el logro de los aprendizajes según cada grado.

<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta con claridad y congruencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás. 		
<p><i>Emplea las tecnologías de la información y la Comunicación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica sus habilidades digitales en diversos contextos. • Usa de manera crítica y segura las Tecnologías de la información y la comunicación. • Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración a través del uso de la Tecnología. 	CONCRETADA	Estimo que dicha competencia la he logrado concretar a lo largo de la Licenciatura desde el 2do semestre con el curso tecnologías de la información y la comunicación el cual me proporcionó herramientas digitales educativas para mi formación docente utilizándolas de manera crítica y responsable.

9. Competencias profesionales

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter específico y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Estas competencias permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar; colaborar activamente en su entorno educativo y en la organización del trabajo institucional. Las competencias profesionales que se definieron son las siguientes:

COMPETENCIA	NIVEL DE ADQUISICION	JUSTIFICACION (ANALISIS REFLEXION)
<p><i>Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje. o Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes. 	EN DESARROLLO	<p>Durante el 2do semestre de la licenciatura específicamente en el curso de planeación educativa logré empezar a desarrollar dicha competencia para mi formación profesional según mi plan de estudios, no obstante me he adecuado durante mis prácticas educativas a otros planes y programas educativos según los grados que me han tocado impartir.</p> <p>Durante el 4to semestre realice mi primera adecuación curricular con un alumno de primer grado y de esta manera diseñar estrategias de aprendizaje según sus necesidades. Aunque aún no la he concretado del todo esta competencia estoy en desarrollo.</p>

<p>disciplinarias o campos formativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> o Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar. 		
<p><i>Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Aplica estrategias de aprendizaje basadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos. o Promueve el uso de la tecnología entre sus alumnos para que aprendan por sí mismos. o Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje. o Usa los recursos de la tecnología para crear ambientes de aprendizaje. 	EN DESARROLLO	En cuanto a mis prácticas esta competencia no la he logrado desarrollar del todo debido a que los escenarios educativos en los que he realizado intervención no están en las posibilidades de poder desarrollar por completo estrategias de aprendizaje basadas en el uso de las TIC. No obstante a esto he promovido el uso de las TIC de manera individual en casa.
<p><i>Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Utiliza la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de evaluación para el aprendizaje. o Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar. o Realiza el seguimiento del nivel de avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes. o Establece niveles de desempeño para evaluar el desarrollo de competencias. o Interpreta los resultados de las evaluaciones para realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje. 	EN DESARROLLO	Durante el cuarto semestre en el curso de evaluación para el aprendizaje logré adquirir las bases y posteriormente aplicarlas en mis intervenciones, he utilizado diversos tipos de evaluación en los grupos para conocer sus estilos de aprendizaje, conocimientos previos, que ellos mismos estimen y evalúen lo que han logrado, propiciando de la misma manera la evaluación entre pares. Aunque considero dicha competencia está en desarrollo.
<p><i>Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Atiende a los alumnos que enfrentan 	EN DESARROLLO	Considero que esta competencia se encuentra en desarrollo ya que durante mis prácticas he tenido la oportunidad de trabajar la inclusión no solo con alumnos con NEE debido a que no todo es homogéneo en un grupo.
<p>Barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> o Atiende la diversidad cultural de sus alumnos, para promover el diálogo intercultural. o Promueve actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos. o Actúa oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía. o Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos. 		Durante el 5to semestre en el curso de atención a la diversidad adquirí algunas bases para generar un espacio incluyente en el aula.
<p><i>Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Asume críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar su ejercicio profesional. o Reconoce el proceso a través del cual se ha desarrollado la profesión docente, la influencia del contexto histórico y social, los principios filosóficos y valores en los que se sustenta, para fundamentar la importancia de su función social. o Soluciona conflictos y situaciones emergentes de acuerdo con los principios derivados de las leyes y normas educativas y con los valores propios de la profesión docente. 	CONCRETADA	Estimo que esta competencia la he logrado concretar durante toda la licenciatura en mis prácticas asumiendo la responsabilidad que se requiere frente a grupo, solucionando conflictos que surgen interviniendo y en el curso: filosofía de la educación logre adquirir por qué la profesión se sustenta en sus principios filosóficos durante años atrás hastanuestra actualidad.
<p><i>Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> o Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente. o Aplica resultados de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo. 	EN DESARROLLO	Considero que estoy en desarrollo en cuanto a la competencia debido a que en el 6to semestre durante mis prácticas realizamos un protocolo de investigación en el curso de investigación educativa realizando los objetivos necesarios, diseño, metodología y consideraciones tomadas en cuenta para la implementación y organización de una investigación y darle solución a una problemática dentro de nuestra aula, aunque solo se quedó en el protocolo logré distinguir los hechos, realizar encuestas a escala Likert, identificando la problemática del aula y de esta manera Concretar el objetivo del protocolo.
<ul style="list-style-type: none"> o Elabora documentos de difusión y divulgación para socializar la información producto de sus indagaciones. 		
<p><i>Ámbito: Vinculación con la institución y el entorno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. o Diseña proyectos de trabajo para vincular las necesidades del entorno y la institución con base en un diagnóstico. o Evalúa los avances de los procesos de intervención e informa a la comunidad de los resultados. 	CONCRETADA	Considero que he concretado esta competencia ya que durante el 6to semestre en el curso de Diagnóstico e intervención socioeducativa realizamos un proyecto de impacto social durante mis prácticas, en el cual iniciamos por un diagnóstico para poder detectar alguna problemática en nuestra escuela de práctica con el apoyo de entrevistas a nuestro directivo y docentes titulares de los grupos, nuestro objetivo principal fue fomentar un mayor involucramiento de los padres de familia en el desempeño escolar de sus hijos. Todój el desarrollo del proyecto fue realizado de manera efectiva generando un aprendizaje significativo en mí.

Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4



Anexo 5



Anexo 6



Anexo 7



Anexo 8



"2021 Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



Plan de intervención: Clase virtual (plan de reforzamiento).	Escuela primaria: José Clemente Orozco	Estudiante Normalista: Diana Itzel Toledo Islas
Grado y grupo: 3 "B"	Periodo: 11 de Enero al 05 de Febrero del 2021.	Fecha: 12 de Enero del 2021
Total de Alumnos: 19	Campo Formativo: Practica social del lenguaje	Asignatura: Español
Tema: Las características de los folletos informativos	Propósito	Tiempo: 45 minutos
Ámbito: Participación social	General: Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse e diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr objetivos personales.	Nivel Educativo: Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito
Enfoque: El texto es la unidad privilegiada para el análisis, la adquisición y el uso de la lengua (oral y escrita), lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores	Competencias: Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones	Aprendizaje esperado: Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.
Secuencia didáctica		
SESIÓN 1		
Actividad para iniciar bien el día: "Deseo de mi año nuevo" Pediré a los alumnos que escriban en el chat el deseo que pensaron en vacaciones para este año, posteriormente yo realizaré las estrellas con cada deseo y las utilizaré como fondo en mi espacio para impartir las clases virtuales. Los alumnos comentarán cuál es su deseo y que harán para hacerlo realidad.		
Inicio: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención. - Mencionaré que estaremos reforzando temas ya antes vistos en clase. - Recuperaré aprendizajes preguntando ¿Recuerdan qué son los folletos? ¿Cuáles son sus características? ¿Para qué nos sirven? 	
Desarrollo: 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Proyectaré una imagen en la cual me dirán cuál es el folleto - Proporcionaré el material de la clase donde tendrán que escribir donde correspondan las partes del folleto (título, subtítulo, imágenes, frases cortas y lenguaje llamativo). 	
Cierre: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos compartirán sus respuestas y tomarán fotografías de sus evidencias y para subirlas a la plataforma de classroom. - Jugaremos en Kahoot para realizar una evaluación del tema con preguntas 	
Recursos Didácticos: Diapositivas Classroom Zoom Kahoot	Evaluación: Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo. Para la evaluación formativa haré uso de mi lista de cotejo.	
Observaciones		

Anexo 9



"2021 Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



Plan de intervención: Clase virtual	Escuela primaria: "José Clemente Orozco"	Estudiante normalista: Diana Itzel Toledo Islas
Grado y grupo: 3 "B"	Periodo: 11 de Enero al 05 de Febrero del 2021	Fecha: 15/01/2021
Total de Alumnos: 19		
Campo Formativo: Pensamiento matemático	Asignatura: Matemáticas	Tiempo: 45 minutos
Tema: Lectura y uso del reloj	Propósito	
Eje: forma, espacio y medida	General: Desarrollen formas de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geométricos. Nivel Educativo: Conozcan y usen las propiedades del sistema decimal de numeración para interpretar o comunicar cantidades en distintas formas.	
Enfoque: resolutivo funcional		
Competencias. <ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de manera autónoma Comunicar información matemática Manejar técnicas eficientemente 		Aprendizaje esperado: Lectura y uso del reloj para verificar estimaciones de tiempo. Comparación del tiempo con base en diversas actividades.

Actividad para iniciar bien el día: Bailaremos y cantaremos la canción titula "la mane".

Secuencia didáctica

SESIÓN 1

Inicio: (5 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> - Haré preguntas a todo el grupo de 3"B" para conocer sus aprendizajes previos sobre el tema las cuales serán ¿Cuántos minutos tiene una hora? ¿Cuántos segundos tiene un minuto?
Desarrollo: (15 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciaré recordando con dos ejemplos el uso del reloj, proyectaré una imagen donde tendremos que colocar las agujas del reloj donde correspondan. - Como actividad para la clase proporcionaré tiempo, los alumnos responderán los problemas y dibujarán su reloj de ambos problemas. - 1- Juan encargo una pizza a domicilio, tardarán en hacerla 30 minutos, el traslado de la pizzería a su casa es de 8 minutos ¿en cuánto tiempo llegará la pizza a casa de Juan? - 2- Julieta salió a comprar tortas de su casa a la tortería hace 7 minutos de ida y 7 de regreso, la señora tarda en preparar su torta 10 minutos ¿cuánto tiempo tardará Julieta?
Cierre: (5 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos compartirán sus respuestas y tomarán fotografías de sus evidencias y para subirías a la plataforma de classroom. - Jugaremos en Kahoot para realizar una evaluación del tema con 5 preguntas
Recursos Didácticos: Diapositivas YouTube Classroom Zoom Kahoot	Evaluación: Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo. Para la evaluación formativa haré uso de mi lista de cotejo.
Observaciones	

Anexo 10



"2021 Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



Plan de intervención: Clase virtual (plan de reforzamiento).	Escuela primaria: José Clemente Orozco	Estudiante Normalista: Diana Itzel Toledo Islas
Grado y grupo: 3 "B"	Período: 11 de Enero al 05 de Febrero del 2021.	Fecha: 19 de Enero del 2021
Total de Alumnos: 19	Campo Formativo: Practica social del lenguaje	Asignatura: Español
Tema: La rima de un poema	Propósito	
Ámbito: Participación social	General: Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.	
Enfoque: El lenguaje en la escuela tiene dos funciones: es un objeto de estudio y un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimientos en diversas áreas.	Nivel Educativo: Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.	
Competencias: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.	Aprendizaje esperado: Manifiesta sus sentimientos a través de la poesía.	

Secuencia didáctica

SESIÓN 1

Actividad para iniciar bien el día: Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la haré rodar y depende la actividad que salga la realizaremos.

Actividades:

- Me felicito por...
- Me abrazo fuerte a mí mismo
- Le escribo un mensaje lindo a alguien especial (mamá, hermano, amigo)
- ¡Vamos a bailar!
- Dibujo lindo para alguien especial
- Como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor
- Dibujo mi animal favorito

Inicio: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención. - Mencionaré que estaremos reforzando temas ya antes vistos en clase. - Recuperaré aprendizajes preguntando ¿Recuerdan que es un poema? ¿Cuáles son sus características? ¿Para qué nos sirven?
Desarrollo: 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Recordaré el tema explicando que para leer un poema es necesario tener una buena entonación y ritmo. - Explicaré la importancia de la rima en un poema, sus versos y estrofas. - Como tarea fue que los alumnos realizarán un poema para compartirlo en esta clase virtual (pijamada virtual). - Con ayuda de la ruleta de participación los alumnos tendrán que leer su poema, mientras que los demás escuchamos atentamente.
Cierre: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos tomarán fotografías de sus evidencias y para subirlas a la plataforma de classroom. - Compartiremos una ligera colación en la clase (gelatina, fruta, leche).
Recursos Didácticos: Diapositivas Classroom Zoom Ruleta actividades para iniciar bien el día Ruleta de participaciones	Evaluación: Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo. Para la evaluación formativa haré uso de mi rúbrica

Anexo 11



"2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense."

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



Plan de intervención: Clase virtual	Escuela primaria:	Estudiante normalista: Diana Itzel Toledo Islas
Grado y grupo: 3 "B"	Periodo: 16 de Noviembre al 11 de Diciembre del 2020.	Fecha: 17/11/2020
Total de Alumnos: 19	Campo Formativo: Pensamiento matemático	Asignatura: Matemáticas
		Tiempo: 25 minutos
Tema: Lectura de información contenida en gráficas de barras	Propósito	
Eje: Manejo de la información.	General: Muestren disposición hacia el estudio de la matemática, así como al trabajo autónomo y colaborativo	
Enfoque: resolutivo funcional	Nivel Educativo: Emprendan procesos de búsqueda, organización, análisis e interpretación de datos contenidos en imágenes, textos, tablas, gráficas de barras y otros portadores para comunicar información o para responder preguntas planteadas por sí mismos o por otros.	
Competencias.	Aprendizaje esperado:	
<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas de manera autónoma Comunicar información matemática 	Representación e interpretación en tablas de doble entrada, o pictogramas de datos cuantitativos o cualitativos recolectados en el entorno.	
Actividad para iniciar bien el día: Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la haré rodar y depende la actividad que salga la realizaremos.		
Actividades:		
<ul style="list-style-type: none"> Me felicito por... Me abrazo fuerte a mí mismo Le escribo un mensaje lindo a alguien especial (mamá, hermano, amigo) ¡Vamos a bailar! Dibujo lindo para alguien especial Como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor Dibujo mi animal favorito 		
SESIÓN 1		
Inicio: (5 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención. Mencionaré que estaremos reforzando temas ya antes vistos en clase. Recuperaré aprendizajes preguntando ¿Saben que es una gráfica? ¿Cómo podemos ocupar las gráficas y para qué nos sirven? 	
Desarrollo: (15 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> Explicaré a los alumnos con ayuda de una presentación que son las gráficas y para que nos sirven Posteriormente como actividad elaborarán una gráfica de acuerdo a la información proporcionada en la tabla, sobre una encuesta realizada a los niños de una escuela primaria, donde se les cuestionó sobre cuál es su asignatura favorita. 	
Cierre: (5 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos compartirán sus respuestas y tomarán fotografías de sus evidencias y para subirlas a la plataforma de classroom. Jugaremos en Kahoot para realizar una evaluación del tema con preguntas 	
Recursos Didácticos: Pizzas como fracciones.	Evaluación: Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo. Para la evaluación formativa haré uso de mi lista de cotejo.	
Observaciones		

Anexos:

Información para realizar su gráfica

Anexo 12

Lista de cotejo Español.

3“B”

CONCEPTUAL	SI	NO	EN PROCESO
Comprenden que es un folleto	✓		
Reconocen las características de los folletos	✓		
Identifican la función de los folletos	✓		
PROCEDIMENTAL			
Realizan las actividades correspondientes al tema.	✓		
Plasman en su cuaderno que es un folleto y sus características	✓		
Responde por sí mismos las preguntas de Kahoot.			✓
ACTITUDINAL			
Entregan las actividades en el horario correspondiente			✓
Suben sus evidencias en la asignación correspondiente a la materia			✓
Sus trabajos tienen presentación y limpieza.	✓		

Selecciona la imagen que sea un folleto

13







Anexo 13

Lista de cotejo Matemáticas.

3°B

CONCEPTUAL	SI	NO	EN PROCESO
Comprenden la lectura del reloj	✓		
Identifican la duración de una hora y minutos	✓		
Comprenden el uso del reloj	✓		
PROCEDIMENTAL			
Responden correctamente los problemas de estimación de tiempo	✓		
Realizan todos los pasos para llegar al resultado	✓		
Responde por si mismos las preguntas de Kahoot.			✓
ACTITUDINAL			
Entregan las actividades en el horario correspondiente			✓
Suben sus evidencias en la asignación correspondiente a la materia	✓		

¿Qué hora marca el siguiente reloj?



Racha de respuestas 4

1158

Siguiente

▲ 12:05 ✓

◆ 1:12 ✗

Anexo 14
Rubrica español
 3 "B"

	4 Excelente	3 Bueno	2 Suficiente	1 Insuficiente
Título	Es creativo y original, y se ajusta excelente bien al tema que se pretende reflejar. 	Es creativo y original, y se ajusta bien al tema que se pretende reflejar.	Es suficientemente creativo y original y se ajusta al tema que se pretende reflejar.	No es creativo ni original, y no se ajusta al tema que se pretende reflejar.
Tema	El tema aparece muy bien descrito a lo largo del poema.	El tema aparece bien descrito a lo largo del poema. 	El tema aparece suficientemente descrito a lo largo del poema.	El tema aparece poco reflejado a lo largo del poema.
Creatividad	El poema refleja una gran creatividad en su ejecución.	El poema refleja creatividad en su ejecución. 	El poema refleja suficiente creatividad en su ejecución.	El poema no refleja creatividad en su ejecución.
Sentimientos	Hace vibrar y pensar al que lo lee. Despierta sentimientos en el lector.	En la mayor parte del poema, su lectura hace vibrar al lector, y despierta sus sentimientos. 	Unas veces, hace vibrar al lector y despierta sus sentimientos, y otras no.	Ni despierta sentimientos ni hace vibrar al lector.
Entonación y ritmo	En ningún momento se pierde la noción de la entonación y la pronunciación del mismo, independientemente de su tipo de rima o estrofa. 	En la mayoría del poema, no se pierde la noción de la entonación y la pronunciación del mismo, independientemente de su tipo de rima	En algunas partes del poema, se pierde la noción de entonación y la pronunciación del mismo, y en otras no.	En la mayor parte del poema se pierde la noción de la entonación y la pronunciación del mismo.

Lunes 18 de Enero del 2021

X Al mirar tus ojos que
• Son como estrellas, tus labios
• tan hermosos tu rostro lo
X • dibujo a raz de la luna, se que
• Como tú no
X • hay ninguna, tu rostro mas
• bello que la luna, al verte
X • se que eres la mejor
• y que de mi jardin eres la
X • mas bella Flor

Anexo 15

Lista de cotejo Matemáticas.

3°B

CONCEPTUAL	SI	NO	EN PROCESO
Comprenden cuales son los pictogramas	✓		
Reconocen para que nos sirven los pictogramas	✓		
Comprenden los datos cualitativos y cuantitativos			✓
PROCEDIMENTAL			
Responden correctamente los desafíos			✓
Realizan todos los pasos para graficar	✓		
Responde por si mismos las preguntas de Kahoot.	✓		
ACTITUDINAL			
Entregan las actividades en el horario correspondiente			✓
Suben sus evidencias en la asignación correspondiente a la materia	✓		

Elabora una gráfica de acuerdo a la información proporcionada en la siguiente tabla, sobre una encuesta realizada a los niños de una escuela primaria donde se les cuestionó sobre cual es su asignatura favorita.

Asignaturas	Votos
Español	11
Matemáticas	9
Ciencias Naturales	4
Entidad donde vivo.	6

The screenshot also shows a video conference interface on the right side with several participants' video feeds, some of which are muted or have their cameras off.

Anexo 16



“2021 Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



Plan de intervención: Trabajo autónomo	Escuela primaria: José Clemente Orozco	Estudiante Normalista: Diana Itzel Toledo Islas
Grado y grupo: 3 "B"	Periodo: 08 de Marzo al 11 de Julio del 2021.	Fecha: 09 de Marzo del 2021
Total de Alumnos: 19		
Campo Formativo: Practica social del lenguaje	Asignatura: Español	Tiempo: 60 minutos
Tema: Mí autobiografía	Propósito	
Ambito: Literatura	General: Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.	
Enfoque: El texto es la unidad privilegiada para el análisis, la adquisición y el uso de la lengua (oral y escrita), lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua.	Nivel Educativo: Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.	
Competencias: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.	Aprendizaje esperado: Identifica las características generales de las autobiografías.	

Clase virtual 09 de Marzo del 2021

Actividad para iniciar bien el día Con la ruleta de actividades para iniciar bien el día la haré rodar y depende la actividad que salga la realizaremos. Actividades: - Me felicito por... - Me abrazo fuerte a mí mismo - Le escribo un mensaje lindo a alguien especial (mamá, hermano, amigo) - ¡Vamos a bailar! - Dibujo lindo para alguien especial - Como me siento hoy y que puedo hacer para sentirme mejor - Dibujo mi animal favorito	
Inicio: 5 minutos	- Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención. - Recuperaré aprendizajes preguntando con ayuda de la ruleta de participaciones ¿Saben que es una autobiografía? ¿Han hecho alguna? ¿Saben cómo hacer una? - Explicaré que es una autobiografía y palabras, frases que indican sucesión temporal en una narración (mientras, antes, después, primero, finalmente) y relación y efecto (porque, por eso, como).
Desarrollo: 15 minutos	- Mencionaré que estas susecciones de tiempo son necesarias al narrar echos en pasado y presente. - Como actividad los alumnos se dibujarán en medio de su cuaderno y alrededor tendrán que escribir su nombre, fecha de nacimiento, su pasa tiempo favorito, un hecho importante que haya sucedido a lo largo de su vida, que les hace feliz y por ultimo las personas más importantes en su vida.
Cierre: 5 minutos	- Los alumnos participarán uno por uno para exponer su trabajo ante todo el grupo. - Los alumnos tomarán fotografías de sus evidencias y para subirlas a la plataforma de classroom .

Recursos Didácticos:

Diapositivas
[Classroom](#)
[Meet](#)
 Ruleta actividades para iniciar bien el día
 Ruleta de participaciones

Evaluación:

Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo.
 Para la evaluación formativa haré uso de lista de cotejo.

Observaciones

Anexo 17



"2021 Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México."



ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

Plan de intervención: Trabajo autónomo (classroom)	Escuela primaria: José Clemente Orozco	Estudiante normalista: Diana Itzel Toledo Islas
Grado y grupo: 3 "B"	Periodo: 08 de Marzo al 11 de Julio del 2021.	Fecha: 12/03/2021
Total de Alumnos: 19		
Campo Formativo: Pensamiento matemático	Asignatura: Matemáticas	Tiempo: 45 minutos
Tema: Sucesión numérica	Propósito	
Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico	General: Utilicen diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución.	
Enfoque: Los estudiantes analizan comparan y obtienen conclusiones con ayuda del profesor; defienden sus ideas y aprenden a escuchar los demás; relacionan lo que saben con nuevos conocimientos, de manera general; y le encuentran sentido y se interesan en las actividades que el profesor les plantea.	Nivel Educativo: Emprendan procesos de búsqueda, organización, análisis e interpretación de datos contenidos en imágenes, textos, tablas, gráficas de barras y otros portadores para comunicar información o para responder preguntas planteadas por sí mismos o por otros.	
Competencias. <ul style="list-style-type: none"> Manejar técnicas eficientemente Comunicar información matemática 	Aprendizaje esperado: Identificación de la regularidad en sucesiones con números, ascendentes o descendentes, con progresión aritmética para continuar la sucesión o encontrar términos faltantes.	
Inicio: (5 minutos aprox.)	Clase virtual 12 de Marzo del 2021	
	<ul style="list-style-type: none"> Actividad para iniciar bien el día: cantaremos y bailaremos la canción titulada: soy una serpiente Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención. Recuperaré aprendizajes preguntando con ayuda de la ruleta de participaciones ¿Qué es una sucesión? 	
Desarrollo: (15 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> Explicaré a los con ayuda de una presentación que existen sucesiones ascendentes y descendentes, proporcionaré un ejemplo donde los alumnos observarán y preguntaré ¿Qué operación se está realizando en esta sucesión? seguir la siguiente secuencia: 6, 12, 18, 24... Posteriormente como actividad los alumnos tendrán que realizar las siguientes secuencias: Encuentra el patrón 60, 120, 180, _____, _____ Encuentra el patrón 600, 550, 500, _____, _____ Encuentra el patrón 70, 140, 210, _____, _____ 	
Cierre: (5 minutos aprox.)	<ul style="list-style-type: none"> Jugaremos en cerebriti para realizar una evaluación del tema con preguntas https://www.cerebriti.com/juegos-de-matematicas/sucesiones-numericas1 	
Recursos Didácticos: Meet Power point Cerebriti Ruleta de participaciones	Evaluación: Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo. Para la evaluación formativa haré uso de mi lista de cotejo.	
Observaciones		
Estrategia: Aprendizaje basado en problemas.		

Anexos:

<https://www.youtube.com/watch?v=o4ggSrpX3ik>

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Matem%C3%A1ticas/Patrones/Sucesiones_num%C3%A9ricas_crecientes_y_decrecientes_qo1182789ul

<https://www.cerebriti.com/juegos-de-matematicas/sucesiones-numericas1>

Anexo 18



"2021 Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



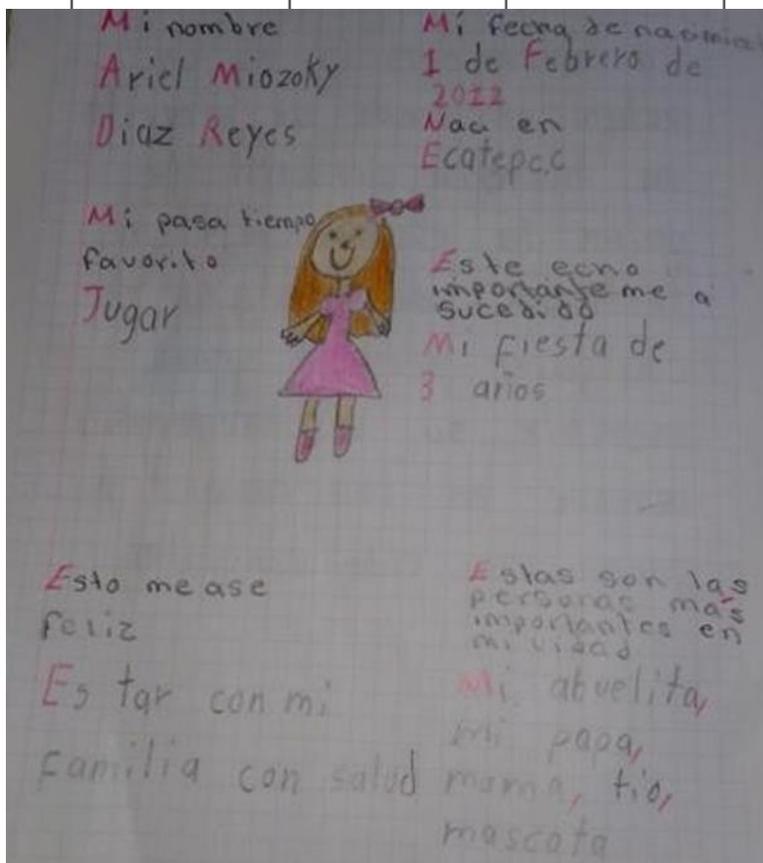
Plan de intervención: Trabajo autónomo	Escuela primaria: José Clemente Orozco	Estudiante Normalista: Diana Itzel Toledo Islas						
Grado y grupo: 3 "B"	Periodo: 08 de Marzo al 11 de Julio del 2021.	Fecha: 23 de Marzo del 2021						
Total de Alumnos: 19								
Campo Formativo: Practica social del lenguaje	Asignatura: Español	Tiempo: 90 minutos						
Tema: ¡El periódico Perico!		Propósito						
Ambito: Participación social	General: Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales. Nivel Educativo: Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.							
Enfoque: El centro de atención del proceso educativo es el aprendizaje del alumno.								
Competencias: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones 		Aprendizaje esperado: Identifica la disposición gráfica (tipos y tamaños de letra, columnas, entre otros) de las notas periodísticas.						
Clase virtual 23 de Marzo del 2021								
Actividad para iniciar bien el día								
De acuerdo al calendario antes ya establecido con los alumnos, la activación física será dirigida por el alumno Diego E. la cual tendrá que preparar con anticipación.								
Inicio: 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciaré tomando acuerdos sobre las normas y reglas que prevalecerán durante la intervención. - Recuperaré aprendizajes preguntando con ayuda de la ruleta de participaciones ¿Saben que es una nota periodística? ¿Para qué nos sirven las notas periodísticas? Explicaré que es una nota periodística y las partes del periódico mediante una presentación en power point. 							
Desarrollo: 50 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Proyectaré un video en youtube sobre las partes del periódico https://www.youtube.com/watch?v=2tlvw77QC5A&t=43s - De nuevo por medio de participaciones retomaré las preguntas ¿Qué es una nota periodística? ¿Cuáles son las partes del periódico? - Proyectaré y pediré a los alumnos que lean a través de participación la nota periodística que viene en su libro de lengua materna en la página 99. - Posteriormente subrayaremos las ideas principales en conjunto y las escribirán en su cuaderno, con las ideas principales ya identificadas destinaré tiempo para que realicen su resumen de la nota periodística. - Por medio de participación con la ruleta los alumnos compartiran su resumen realizado. - Jugaremos en cerebriti sobre que palabras clave debe tener una nota periodística.. https://www.cerebriti.com/juegos-de-literatura/preguntas-que-te-hacees-en-las-noticias <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>TU RESULTADO: Puntos: 6 Nota media: 10,00</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">Quit</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Quén</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Dónde</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Cuándo</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Por qué</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">Cómo</td></tr> </table> </div>		Quit	Quén	Dónde	Cuándo	Por qué	Cómo
Quit								
Quén								
Dónde								
Cuándo								
Por qué								
Cómo								
Cierre: 20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos comentarán que les gusto de esta clase y que aprendieron. - Los alumnos tomarán fotografías de sus evidencias y para subirlas a la plataforma de classroom. 							
Recursos Didácticos: Diapositivas Classroom Ruleta de participaciones Cerebriti.	Evaluación: Para la evaluación sumativa registraré los trabajos en una lista del grupo. Para la evaluación formativa haré uso de lista de cotejo.							
Observaciones								

Anexos 19

Rubrica español

3 "B"

	4 Excelente	3 Bueno	2 Suficiente	1 Insuficiente
Contenido	El contenido tiene los elementos característicos de la autobiografía, considerando en clase. 	El contenido tiene algunos de los elementos característicos de la autobiografía, considerando en clase.	El contenido tiene vagamente los elementos característicos de la autobiografía, y no considera lo que se indicó en clase.	El contenido no tiene los elementos característicos de la autobiografía, y no considera lo que se indicó en clase.
Borrador	Entrega su producto final con uno o dos borradores.	Entrega su producto final con un borrador. 	Entrega su producto final con un borrador sin tomar las características necesarias.	Entrega su producto final sin borrador.
Creatividad	Recurre a una forma amena, innovadora o diferente de presentar su información. 	Recurre a una forma normal o común de presentar su información.	Recurre a una forma normal o común de presentar su información.	No recurre a una forma innovadora de presentar la información.
Presentación y puntuación ortografía	No contiene errores ortográficos y de puntuación.	Algunos errores ortográficos y de puntuación (máximo 3) 	Errores ortográficos y de puntuación (más de 3)	Demasiados errores.



Anexo 20

Lista de cotejo Matemáticas.

3°B"

CONCEPTUAL	SI	NO	EN PROCESO
Identifican que son las sucesiones.	✓		
Reconocen el patrón de cada sucesión.	✓		
Comprenden que es la sucesión ascendente y descendente.	✓		
PROCEDIMENTAL			
Responden correctamente las actividades de celebriti por si mismos	✓		
Identifican los problemas planteados según la sucesión que corresponde en cada caso.	✓		
Encuentran los términos faltantes solo con la guía del docente	✓		
ACTITUDINAL			
Entregan las actividades en el horario correspondiente			✓
Suben sus evidencias en la asignación correspondiente a la materia.	✓		
Los trabajos tienen presentación y limpieza.	✓		

TU RESULTADO:
Puntos: 5
Nota media: 10,00
Reta a un amigo >
🔄

Pregunta

Respuesta correcta

1) 24;30;36;42;___ : 48

2) 28;36;___;52;60 : 44

Pregunta

Respuesta correcta

3) 110;105;___;95;90 : 100

4) 87;84;81;78;___ : 75

5) 62;60;58;___;54 : 56

Anexo 21

Lista de cotejo Español.

3 "B"

CONCEPTUAL	SI	NO	EN PROCESO
Comprenden cual es la función del periódico.	✓		
Reconocen las partes del periódico.			✓
Reconocen los tipos de texto empleados en el periódico.	✓		
PROCEDIMENTAL			
Operan los pasos correctamente para reconocer los signos de puntuación.	✓		
Diseñan su texto correctamente solo con la guía de su docente.	✓		
Realizan la actividad de celebriti por sí mismos.	✓		
ACTITUNIDAL			
Respetan las normas de convivencia.	✓		
Mostraron interés en la actividad.	✓		

TU RESULTADO:

Puntos:

6

Nota media:

10,00

Reta a un amigo >

Qué
Quién
Dónde
Cuándo
Por qué
Cómo