



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRME. RESULTADOS FUERTES.

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

## **ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**



### **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**SITUACIONES DIDÁCTICAS BASADAS EN LAS TECNOLOGÍAS, PARA  
DESARROLLAR LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE Y AUTONOMÍA DE LOS  
ALUMNOS DE 2ºA DE LA ESCUELA JOSÉ CLEMENTE OROZCO.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**P R E S E N T A:**

**DIANA BERENICE ESCOBAR CRUZ**

**ASESOR:**

Mtra. Georgina Martínez Gallegos

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPAN DE ZARAGOZA**

**ASUNTO:** Aceptación del Trabajo de  
Titulación.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 15 de junio de 2021.

**C. DIANA BERENICE ESCOBAR CRUZ**  
**ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**P R E S E N T E .**

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado.

**SITUACIONES DIDÁCTICAS BASADAS EN LAS TECNOLOGÍAS, PARA  
DESARROLLAR LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE Y AUTONOMÍA  
DE LOS ALUMNOS DE 2ºA DE LA ESCUELA JOSÉ CLEMENTE  
OROZCO.**

**MODALIDAD: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

ENTAMENTE



**DRA. SANDRA MARIANA GARDUÑO RIVERA**  
En Suplencia Del Director de la Escuela Normal de Atizapán de  
Zaragoza, de acuerdo con el Oficio 05120000/2239/2020  
del Director General de Educación Normal

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

## **DEDICATORIAS**

### **A Dios.**

Principalmente a Dios, por darme salud y guiarme por un buen camino, así mismo por darme fuerza para continuar con este proceso de obtener una de las metas deseadas y culminarlo de manera exitosa.

### **A mi madre.**

Por el gran esfuerzo y sacrificio que hizo para poder culminar mis estudios, por acompañarme en todo este proceso de desvelos, risas, llanto, felicidad, presión, que nos llevo alcanzar mi anhelo, gracias por los consejos, por motivarme y nunca dejarme sola y rendirme sin importar las circunstancias, te amo mamá.

### **A mis hermanos.**

Por el apoyo que me brindaron en todo momento, por darme un abrazo e impulsarme cuando lo necesitaba, por ser parte de los sacrificios a lo largo de esta etapa de mi vida y por confiar en mí, los quiero.

### **A ti.**

Por ser parte de este proceso, por darme tu apoyo incondicional y confiar en mí, por estar conmigo en las complicaciones de mi vida académica como en la personal, por impulsarme a nunca rendirme dar lo mejor de mí y tener en mente siempre lo que quiero lograr, gracias por ayudarme a triunfar.

## **AGRADECIMIENTOS**

A la **Escuela Normal de Atizapán**, por aceptarme dentro de su institución, por el apoyo incondicional que tuvo en momentos difíciles, gracias por su gran preparación y organización para que se logrará esto, por guiarme y brindarme la formación que recibí durante la licenciatura, gracias por su preparación durante las jornadas de prácticas que enriquecieron experiencia docente, los llevo en el corazón.

A mi asesora, **Mtra. Georgina Martínez Gallegos**, infinitas gracias por guiarme en este proceso, por su atención brindada durante las asesorías, por su esfuerzo, tiempo, dedicación y amor, gracias por sus conocimientos compartidos, por el gran apoyo incondicional que tuvo conmigo tanto académico y en lo personal, agradezco el impulso que tuvo conmigo para seguir luchando por mi sueño, es parte de mi logro, Dios la bendiga y llene de salud y felicidad a un ser tan especial como usted.

A mis lectores, **Mtra. Araceli Ramírez Benítez y Mtro. Oscar Fernando Gonzáles Soria**, por ser parte de este logro, por confiar en mí, por ayudarme en este proceso y poder mejor, gracias por su entrega y dedicación.

A mis amigos, **Guadalupe Alonso Ferrer y Leonardo Márquez**, por formar parte de mi vida durante este proceso importante, gracias por todo el apoyo que me brindaron, los consejos y el cariño que me dieron, por compartir experiencias que nos unieron más.

A mi novio **Felipe Ángeles**, por ser mi amigo incondicional, por impulsarme a ser mejor cada día, gracias por no dejarme sola en momentos difíciles, por hacerme sentir capaz, por tus consejos, por tu amor, y paciencia que me ayudo a culminar esta meta.

# Índice

<b>Introducción</b> .....	6
<b>Plan de acción</b> .....	10
<b>Intención</b> .....	10
<b>Propósitos</b> .....	15
<b>Planificación</b> .....	17
<b>Análisis del contexto</b> .....	17
<b>ACCIÓN</b> .....	28
<b>Primer Ciclo Reflexivo</b> .....	28
<b>Observación y evaluación</b> .....	34
<b>Reflexión</b> .....	36
<b>ACCIÓN</b> .....	37
<b>Segundo Ciclo Reflexivo</b> .....	37
<b>Observación y evaluación</b> .....	46
<b>Reflexión</b> .....	47
<b>Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora</b> .....	48
<b>Ejecución del plan de acción Primer Ciclo</b> .....	48
<b>Ejecución del plan de acción Segundo Ciclo</b> .....	58
<b>CONCLUSIONES</b> .....	74
<b>Recomendaciones</b> .....	82
<b>Referencias</b> .....	83
<b>Anexos</b> .....	84

## Introducción

Mi sueño desde pequeña ha sido ser maestra, me ha gustado enseñar lo que yo sé a los demás, me gusta interactuar con niños que se encuentran en la etapa de la niñez, de 6 a 12 años, la primera interacción que tuve con ellos fue cuando realicé mi servicio social de la preparatoria en un Jardín de Niños, realizaba actividades con ellos, los apoyaba en sus actividades, desde ese momento supe cuál era mi vocación, no dudé hacia donde me dirigía, luego llegó el momento de presentar mi examen en la Escuela Normal de Atizapán, afortunadamente me quedé, en la Licenciatura en Educación Primaria, mientras pasaba el tiempo me iba gustando más la carrera, sin embargo se iba dificultando un poco también, ya que comenzaban las planeaciones, diseñar instrumentos de evaluación, hacer uso de las Tic, crear ambientes de aprendizaje. El perfil de egreso demanda la adquisición y el desarrollo de competencias genéricas y profesionales, de las cuales algunas he logrado adquirir a lo largo de mi formación docente, sin embargo, otras más requiero fortalecer.

Me encuentro en la etapa final de mi formación profesional, como Licenciada en Educación Primaria del Plan de Estudios 2012, en la cual quiero lograr cumplir con las competencias del perfil de egreso de manera competente, por lo que en el siguiente documento se presentará un Informe de Prácticas Profesionales titulado “Situaciones didácticas basadas en las tecnologías, para desarrollar los procesos de aprendizaje y autonomía de los alumnos de 2ºA de la Escuela José Clemente Orozco”, el grupo cuenta con un total de 30 alumnos, se encuentra ubicada en calle del Tecolote, N.35, Las Alamedas. Ciudad Adolfo López Mateos, Atizapán de Zaragoza, Estado de México.

Durante mi formación he llegado a reflexionar acerca de mi práctica docente a través del diario de clase, este es uno de los instrumentos que permitió sistematizar y reflexionar mi práctica para mejorarla y enriquecerla a través de la técnica de la observación. De esta manera pude analizar cada una de las jornadas de intervención que he llevado a cabo durante el sexto y séptimo semestre, en las cuales me di cuenta de que requería fortalecer algunos aspectos indispensables de mi formación docente y llevarlos a cabo en el octavo semestre, el cual me permitió fortalecer las competencias que encuentro en proceso, la Competencia Profesional es; Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”, es de suma importancia fortalecer mis planeaciones, teniendo cierto orden, atendiendo las necesidades de los alumnos, impactando en ellos con aprendizajes significativos, mediante clases didácticas basadas en las tecnologías, haciendo uso de la experimentación, llevando un orden y continuidad de las clases, así mismo la Competencia Genérica la cual consiste en “Emplea las tecnologías de la información y la comunicación”, crear situaciones didácticas mediante las tecnologías, las cuales fueron impartidas en las clases virtuales, de los alumnos de 2° A, de manera que se lograrán los propósitos que se plantean.

Resulta relevante , ya que de acuerdo a esta nueva modalidad virtual con los alumnos, cambia la forma de enseñanza aprendizaje, durante las clases se encuentren cerca de los padres de familia o algún adulto acompañante, los cuales no dejan que ellos expresen lo que piensan, no desarrollan su autonomía teniendo alguien que les ayude, esto ocasiona que los alumnos no se sientan capaces de pensar por ellos mismos y probablemente todo lo que respondan de manera autónoma este mal, lo que provoca que solo esperen la respuesta, así mismo el que no presten atención a lo que se está realizando.

El uso de herramientas tecnológicas, como ya lo mencionaba las clases virtuales nos han puesto un reto de usar las tecnologías, ante esto los docentes debemos ser capaces y tener dominio de dichas plataformas, aplicaciones, sitios web, que permitan enseñar y aprender los contenidos, del mismo modo a través de las tecnologías desarrollar en los alumnos su autonomía, aprendiendo a usar diferentes herramientas tecnológicas.

Así mismo me enfoqué en las necesidades que presentaban los alumnos, la cual fue la falta de autonomía y de esta modalidad virtual a la que se enfrentaron, por el grado en el que se encuentran no habían trabajado con las tecnologías, sin embargo tuvieron que ponerlas en práctica haciendo uso de las plataformas para las clases virtuales, por lo que vi como una gran oportunidad y motivación para los alumnos y para mi tomar un nuevo reto de impartir clases a través de la tecnología y que ellos hicieran uso de ellas, con el fin de que pudieran desarrollar su autonomía.

De esta necesidad surge interés por este tema de investigación, al querer lograr mis competencias de perfil de egreso y que los alumnos logren sus aprendizajes esperados, además de que sean significativos para su vida cotidiana y los pongan en práctica. Ya que a lo largo de mi formación docente he tenido como áreas de oportunidad ya mencionadas, se espera con esta investigación mejorar mi práctica docente.

El trabajo de titulación que realizó, se encuentra organizado en 6 temas los cuales son los siguientes:

En Plan de Acción se hace mención de la intención que fue lo que me llevó a reflexionar mi práctica docente durante los primeros 6 semestres, y las competencias que no logró cumplir reflexionando a través de diarios de clase, así mismo los propósitos que me planteo para la mejora de las áreas de oportunidad y cumplir con los aprendizajes de los alumnos, en el cual



también se menciona el contexto en el que se encuentran, las necesidades que pude identificar a través de diarios de clase, observación, basándome en las dimensiones de Cecilia Fierro, lo cual me permitió analizar, buscar, implementar estrategias para lograr cumplir con los propósitos planteados mediante un Ciclo Reflexivo de Kemmis, el cual me permitió plantear estrategias, actividades para impartir en clase e ir logrando los propósitos, al término de impartirlos, me permitió reflexionar y analizar los resultados obtenidos y poder modificar para el próximo ciclo, realizando observaciones y evaluaciones.

## Plan de acción

### Intención

Durante las jornadas de intervención, a lo largo de los seis semestres me ha permitido llevar a cabo una reflexión de mi práctica docente, como estudiante normalista y como futura docente, enfrentando así el cambio que podré lograr en mí, reflexionando sobre las competencias profesionales, y genéricas del plan de estudios 2012 que curso actualmente: Según Barriga, Un análisis crítico o reflexión sobre la propia práctica docente y que plantean situaciones de solución de problemas situados en el aula son mucho más productivos en cuanto a lograr que los docentes cambien sus cogniciones, actitudes y estrategias de trabajo habituales (2002, p. 14).

Considero que esta reflexión me ayuda a conocer el proceso de aprendizaje y las necesidades formativas que presentan día a día los alumnos, las asignaturas que tienen mayor dificultad para ellos, entre otras. Reflexionando en las estrategias que implemento y valorando los instrumentos de evaluación que aplico en las actividades y del mismo modo si resultan favorables o no, para así seguir con el mismo instrumento o modificarlo según sea el caso.

¿Qué aprendizajes me llevó de la Escuela Normal y qué es lo que realmente pasa en práctica?

Durante mi formación como docente aprendí que de manera inicial observo lo que sucede dentro del aula, fuera de ella, la organización que se tiene en las escuelas, la relación del colectivo docente. Contrastando conocimientos teóricos y prácticos que se adquieren en la normal, reflexiono sobre mis prácticas y me percató de que de acuerdo al contexto todo cambia, las necesidades de cada institución son diferentes, las intervenciones de los docentes,

su forma de evaluar no son repetitivas, así como la organización de los agentes educativos, lo que me ha permitido reflexionar sobre la realidad que se vive en las aulas y que cada contexto es diferente y como docentes debemos acoplarnos a cada institución, con el fin de lograr nuevos aprendizajes e ir fortaleciendo mi experiencia docente.

Posteriormente, realicé una autoevaluación de mis Competencias Profesionales y Genéricas, en la cual fui reflexionando y analizando si la competencia estaba concluida, en proceso, o satisfactorio, esta autoevaluación me permitió reflejar el desempeño que tuve en cada competencia y las áreas de oportunidad a las que tendré que trabajar en el transcurso de mis prácticas. **Barriga** nos menciona que a formación del docente debe abarcar los siguientes planos: conceptual, reflexivo y práctico (2002, p. 8).

A través de trabajos realizados y con mis diarios de prácticas de los seis semestres transcurridos, fui identificando aquellas competencias en las que encontré áreas de oportunidad y mejora, además de focalizar cuáles han sido los motivos de no concluir de manera eficiente las competencias.

Esta reflexión fue a través del diario de clase identificando alguna problemática o situación relevante que observará. Considero que no me involucraba más allá, como el materia que utilizaba la docente, sus estrategias, la participación de los alumnos, por lo que no recababa información acerca de mi práctica, actualmente redacto de forma concreta lo que sucede durante mi intervención, lo que me permite reflexionar en otro momento y me ayuda a mejorar mi práctica, así como el uso de estrategias que utilicé, el material didáctico implementado, mi plan de intervención completo y la manera en la que lo fui desarrollando, identificando las áreas de oportunidad, debilidades, fortalezas y en lo que pudiera modificar

para la siguiente intervención, permitiéndome así la implementación y experimentación de cambios en el aula y en el proceso de enseñanza: Como señala Porlan, “El diario de clase es una guía para la reflexión sobre la práctica favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia” (2000, p.23). El reflexionar lo que registro en mis diarios de clase, me permite conocer las necesidades que presentan mis alumnos, ver el progreso y avance que han tenido ante dichas estrategias, actividades o metodologías implementadas, con el fin de mejorar mi practica continuamente.

### **Conflictos que enfrento en la docencia**

En los diarios de práctica de sexto semestre, analice las actividades realizadas durante la intervención que tuve en el tercer año de educación primaria, al presentar actividades de la asignatura de Español, como tema “El uso de signos de puntuación” en la cual solo dicté apunte sobre los signos de puntuación y coloque un texto en el pizarrón el cual ellos tenían que colocar los signos que faltaban, pude notar a través de sus trabajos, que no habían entendido el tema, solo entregaron la actividad como ellos entendieron, e incluso incompleta, por lo que analicé la actividad que realicé, en primera instancia no conocía a los alumnos por lo que no tenía idea de cómo trabajaban, no conocía necesidades e intereses, por otra parte mi planeación no tenía cierto orden, usé términos complicados para ellos y comencé de lo complicado a lo fácil, así mismo no tuve interacción con ellos a realizar algunos ejemplo o actividades juntos, lo que ocasionaba que ellos no entendieran el tema.

Desde el análisis crítico de mis intervenciones, a mis situaciones didácticas, les faltaba un orden lo cual ocasionaba una confusión de aprendizaje en los alumnos, por ello se les dificulta enfocar su atención a las actividades, lo que a su vez nos lleva a distraer a demás compañeros

de la clase. Durante la sesión, me encuentro con falta de motivación, no estaba cumpliendo con los aprendizajes esperados, con las expectativas de los alumnos, solo llevaba a cabo la teoría y no ponía en práctica con los alumnos los aprendizajes que transmitía a ellos, **Porlan** plantea que: “El profesor es el mediador fundamental entre la teoría y la práctica educativa. Las características de su trabajo profesional le confieren un papel regulador y transformador de toda iniciativa externa que pretenda incidir en la dinámica de las aulas” (2000, p.17). Por lo que el cambio debe empezar desde mí como docente y ser el guía de los alumnos a lograr sus aprendizajes esperados, tomando en cuenta las necesidades que se presentan, llegar a los propósitos que como docente me propongo y aprender de mis alumnos para estar en constante cambio, innovación y mejores resultados.

Por lo que mi área de oportunidad de la Competencia Profesionales es, “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”, es de suma importancia fortalecer mis planeaciones, teniendo cierto orden, atendiendo las necesidades de los alumnos, impactando en ellos con aprendizajes significativos, mediante clases didácticas basadas en las tecnologías, haciendo uso de la experimentación, llevando un orden y continuidad de las clases.

Así mismo desarrollaré mi Competencia Genérica la cual consiste en “Emplea las tecnologías de la información y la comunicación”, crear situaciones didácticas mediante las tecnologías para impartirlas en mis clases virtuales de 2ºA de manera que se concrete el aprendizaje en los alumnos.

En el diseño de las situaciones didácticas se toma en cuenta la viabilidad, de acuerdo al nivel del alumno, ejercer la autonomía de los alumnos, tener en cuenta la posibilidad de los alumnos, los recursos que tengan a su alcance tomando en cuenta a las necesidades que nos enfrentamos en el ahora y ser flexible retomando los contenidos que se faciliten para aprender, para **Frade** “son didácticas porque el educador cuenta con una intención que desea desarrollar en sus estudiantes, misma que logra encontrar una reciprocidad por parte de ellos, puesto que la competencia se desarrolla por la complejidad de la demanda pero también porque el sujeto quiere y necesita enfrentarla” (2011, p.43).

Este semestre a través del diario de clase me pude percatar de las necesidades que presentan los alumnos a través de esta modalidad virtual, durante mis observaciones y practica notó que los alumnos no son autónomos, ya que al realizar actividades en clase virtual algunos padres de familia intervienen diciéndoles la respuesta, También en las participaciones, esto ocasiona que los alumnos no desarrollen dicha habilidad, complicando su participación activa durante la sesión, de acuerdo a mi área de oportunidad y la que encontré en el grupo de 2° A de la Escuela José Clemente Orozco, me lleva a reflexionar sobre: el diseño de situaciones didácticas basadas en las tecnologías de acuerdo a esta nueva modalidad contribuye a desarrollar la autonomía en los alumnos.

## **Propósitos**

Esto me lleva a plantearme propósitos, que se llevarán a cabo durante mi intervención con el fin de lograr un avance significativo ante la problemática y a cumplir con mis competencias ya presentadas, los cuales son los siguientes:

### **Generales:**

- Desarrollar mi competencia genérica y profesional implementando estrategias basadas en las tecnologías favoreciendo el desarrollo de la autonomía de los alumnos de 2°A de la Escuela José Clemente Orozco.
- Diseñar situaciones didácticas basadas en las tecnologías, para incrementar los procesos de aprendizaje de los alumnos de 2° A de la Escuela José Clemente Orozco.
- Reflexionar mi práctica docente, mediante la aplicación de situaciones didácticas basadas en las tecnologías.

### **Específicos:**

- Realizar diagnósticos sobre los intereses y necesidades formativas de los alumnos de 2° A de la Escuela José Clemente Orozco, para contar con una planificación adecuada al contexto.
- Diseñar situaciones didácticas, desarrollando la autonomía de los alumnos de 2° A de la Escuela José Clemente Orozco.
- Aplicar estrategias tecnológicas, para generar un ambiente de aprendizaje propicio para los alumnos de 2° A de la Escuela José Clemente Orozco.

- Evaluar el desarrollo de autonomía, mediante la participación en actividades basadas en las tecnologías de los alumnos de 2° A de la Escuela José Clemente Orozco.
- Reflexionar sobre la intervención docente mediante el diseño y aplicación de situaciones didácticas basadas en las tecnologías para fortalecer el desarrollo de la competencia genérica y profesional.

Para Latorre, la investigación acción es vista como una indagación de práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión (2005, p.24). Lo que me permitirá identificar el logro de cumplimiento de los propósitos planteados y realizar modificaciones a las estrategias, actividades, entre otras.



## **Planificación**

### **Análisis del contexto**

Durante el sexto semestre realicé observación de manera presencial, intervine como observador participante en la Escuela Primara José Clemente Orozco, Ubicada en calle del Tecolote N. 35, Las Alamedas. Ciudad Adolfo López Mateos, Atizapán De Zaragoza, Estado De México. A sus alrededores cuenta con tiendas de auto servicio, comida rápida, gasolineras, cerca de la escuela se encuentran las paradas de autobuses, las calles se encuentran pavimentadas, cuentan con los servicios de agua, luz y drenaje necesarios, en cuanto a su infraestructura, la escuela se encuentra en óptimas condiciones, cuenta con espacio para la dirección, estacionamiento para los docentes, una cafetería de venta de desayunos para estudiantes y docentes, bancas a un costado del patio para que desayunen o realicen actividades fuera del salón, un edificio con 12 salones, cada salón dispone de un espacio proporcional para la cantidad de alumnos y del mobiliario el cual son mesas de trabajo para dos personas y la cantidad de sillas suficientes para los estudiantes, un pizarrón blanco, escritorio, dos estantes para los libros de los alumnos, una computadora y un cañón en funcionamiento, un patio amplio el cual es organizado por parte de los docentes para hacer uso de el en actividades extras como ensayos de bailables, proyectos, así mismo la organización para la entrada y salidas de recreos.

Para **Porlan**, a través del diario de clase se pueden realizar focalizaciones sucesivas en la problemática que se aborda sin perder las referencias al contexto **(2000, p.23)**. Uno de los instrumentos de investigación ya mencionado anteriormente es el diario de clase, el cual me permitió delimitar las problemáticas detectadas dentro del 2° “A” de la Escuela Primaria José Clemente Orozco.

Para efectos de mi informe de prácticas se tomaron en cuenta algunos conceptos y se presentan en este apartado, comenzare con conceptos fundamentales para este tema:

- Las situaciones didácticas basadas en las tecnologías.
- El incremento de aprendizaje y la autonomía.

El diseño de situaciones didácticas da pauta a realizar una secuencia de actividades que partan de situaciones reales, que permitan la vinculación de un caso y entre si desarrollan la competencia del aprendizaje.

Frade concibe, “Una situación didáctica es el escenario de aprendizaje, la excusa o conjunto de actividades que articuladas entre si proporcionan que los estudiantes desarrollen la competencia en dicha situación se lleva a cabo una interacción entre todos los participantes, incluido el docente, quien además supervisa que se adquieran los contenidos dispuestos” **(2011, p.43)**.

Como docentes debemos orientar a los alumnos al que se debe hacer, más allá del saber, las situaciones didácticas que diseñemos, deben estar orientadas a que el estudiante enfrente problemas de la vida real que lo hacen adquirir el conocimiento para luego usarlo, partir a través de casos reales que permitan pensar al alumno, así mismo que se interese sobre el tema

e indague más de lo que el docente imparte, experimentando y descubriendo nuevas formas de poder realizar las actividades que se requieren, desarrollando su capacidad de la búsqueda de información y construcción del conocimiento a partir de algo real.

A partir de la observación me permitió describir, explicar y comprender, lo que sucede dentro y fuera del aula, identificando los hechos y realidades sociales en las que los alumnos se desenvuelven, obteniendo así información sobre las necesidades de los alumnos, estuve observando al 2° “A”, haciendo uso de instrumentos de investigación cualitativa, mediante un guion de observación, basado en las dimensiones de Cecilia Fierro, diarios de clase, entrevistas a docentes, alumnos y padres de familia, los cuales me permitieron recabar información.

Actualmente estamos en esta modalidad virtual trabajando con el programa Aprende en Casa II, La SEP nos menciona que, se transmiten las actividades correspondientes al Ciclo Escolar 2020-2021 y se transmite diariamente en diversos canales y plataformas de internet. “El objetivo es que los alumnos puedan dar seguimiento a su educación, durante la época de la emergencia sanitaria por Covid-19” (SEP, 2020).

Por ello, durante los días 28 y 29 de Octubre estuve observando la clase virtual de los alumnos de 2° “A” realizada en la plataforma “Google Meet” mediante las anotaciones realizadas de lo que pasaba dentro del aula virtual, pude percibir que ha sido un cambio radical para los alumnos y docentes esta nueva modalidad, ya que a los alumnos les cuesta trabajo participar durante la sesión, es difícil captar su atención si solamente la docente está hablando.

Pude observar que lo que los rodea también es un factor de distracción como la familia, el ruido de la calle, además de que el tiempo determinado a cada materia es muy reducido, lo que no permite que los alumnos exploren más sobre el tema, no interactúen de manera continua con la docente, quedándose solo con la teoría, sin hacer uso de la práctica.

Así mismo, noté el acercamiento que tienen los padres de familia con los alumnos durante la clase, ayudándoles a resolver los ejercicios, mencionándoles las respuestas de lo que la docente titular pregunta, dejando a un lado la autonomía del alumno y limitándolo el desarrollo de sus habilidades cognitivas. Pude observar que realmente ellos quieren que sus hijos aprendan a pesar de las complicaciones que se presenten o solo les importa la calificación que obtengan, sin tomar en cuenta lo su aprendizaje.

Por la gran cantidad de alumnos que hay en el grupo, la docente titular dividió al grupo en dos horarios, la mitad entra a clase en la mañana y la otra parte terminando el primer grupo, lo cual le permite agilizar la participación de todos los alumnos, algunos alumnos solo entran a clase, pero no participan constantemente o incluso no hablan.

Entendemos la práctica docente como: “una praxis social, objetiva e intencional en el que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso, maestros, alumnos, padres de familia y autoridades educativas” (Fierro, 1999, p. 21).

Es importante que cada agente implicado en la educación, asuma su papel con responsabilidad, para el logro de un óptimo aprendizaje y desempeño en los alumnos, mostrando así un avance en cada uno de ellos, es necesario que como docentes nos actualicemos a esta nueva modalidad virtual, motivar a los alumnos a que participen en las clases, ejercer la autonomía en ellos.

De acuerdo a **Fierro**, “La reflexión en el proceso de formación, priorizan el análisis de lo cotidiano como plataforma de investigación de la práctica docente. Enfatizan la idea del saber docente para comprender la relación del sujeto con su práctica” (1999, p.25). Por ello debemos perfeccionarnos continuamente, el éxito y la calidad de la educación que impartimos da un significado al ser docente.

Retomé las dimensiones de Cecilia Fierro en el guion de observación que apliqué durante mi jornada de observación, la cual me permitió analizar y reflexionar con mayor profundidad el contexto áulico y los agentes que intervienen en el 2º “A” de la Escuela José Clemente Orozco.

La dimensión institucional, la práctica docente se desarrolla en el seno de una organización. Como lo menciono anteriormente la escuela se encuentra en una organización donde todos los agentes funcionan adecuadamente, lo administrativo brindándoles los recursos que requiere la escuela en cuanto a su aprendizaje, la organización entre docente- docente, el apoyo de los padres de familia para eventos, actividades extracurriculares.

En este sentido, el quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente **(Fierro, 1999, p.30)**. La institución escolar representa, para el maestro, el espacio privilegiado de socialización profesional, sin embargo, nos encontramos en esta modalidad virtual, donde como docentes debemos buscar un espacio óptimo para impartir las sesiones, tomando en cuenta el audio, el espacio donde no existan distractores para los alumnos.

La interpersonal, en esta dimensión la función del maestro como profesional que trabaja en una institución está cimentada en las relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, maestros, padres de familia, directivos, el esfuerzo diario de cada maestro no se ejerce solo, sino en un espacio colectivo, que lo ponen en continua comunicación con los actores que intervienen en la educación, tomar decisiones conjuntas, **(Fierro, 1999, p.31)**. Las condiciones actuales dificultan estar en constante comunicación con los padres de familia, directivos y compañeros docentes, los medios de comunicación ahora son por llamada, mensajes e incluso por redes sociales como WhatsApp, esto dificulta encontrar disponibles a los padres e incluso a los docentes.

El medio de comunicación por el cual la docente se mantiene en constante comunicación con los padres de familia es por un grupo en WhatsApp o por correo electrónico, en el cual la docente atiende las preguntas de los padres de familia. La comunicación entre docente y docente se da mediante reuniones virtuales, aparte de los Consejos Técnicos, incluso se comparten material entre maestros de manera personal, ya sea por video llamada, mensajes de texto y correos.

Mediante las entrevistas obtuve información acerca del acceso a internet estable, para la entrega de trabajos de sus hijos, así mismo para mantenerse en comunicación con los docentes, el 85% de los padres de familia cuentan con acceso a internet, y con dispositivos electrónicos para mantener comunicación constante, mencionan que cuentan con los medios, o con datos del celular, pero en ocasiones no con los tiempos ya que tienen que trabajar, realizar quehaceres domésticos, e incluso que tienen que atender a más de sus hijos (**Anexo 1**).

La dimensión social, considero que es una pieza clave en los momentos que estamos viviendo ahora, se entiende a la repercusión social, como un conjunto de decisiones y de prácticas de los maestros ante la diversidad de condiciones culturales, socioeconómicas de sus alumnos. (**Fierro, 1999, p.33**). Como docentes debemos de acoplarnos al contexto en el que se encuentran los alumnos a sus necesidades y buscar soluciones, el grupo de 2° “A” es de 30 alumnos, en clase virtual se conecta el 92% de los alumnos, como ya lo mencionaba se refleja en el resultado de las entrevistas, 85% de los padres de familia cuentan con internet estable en casa y un 7% con datos celulares lo que de igual manera permite conectar a su hijo a las sesiones.

Sin embargo el otro 8% de los alumnos no se pueden conectar a las clases virtuales por los tiempos de los padres, la docente titular llegó acuerdos con los padres de los alumnos que no se pueden conectar, dejando copia de las actividades en papelerías más cercanas a la escuela, con el fin de que no salgan tan lejos y los padres de familia pudieran recogerlas.

Del mismo modo envía el cronograma de actividades que se realizara en casa durante la semana y las presentaciones que realiza durante la clase con las actividades esto con el fin de que los alumnos no se atrasen, pero comenta la docente que aun así hay veces que entregan semanas después (**Anexo 2**).

Por otro lado, la dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige y facilita la interacción de los alumnos. Durante mis primeras observaciones me percaté de él orden que tiene para realizar cada actividad y las reglas que tiene incluso en la clase virtual, lo cual me ayudo para continuar con ellas para mis clases un ejemplo es, que los alumnos no prenden su micrófono hasta que se pida su participación, se limita hablar deben hablar de temas externos a la clase, inicio las clases con una actividad de motivación alumnos, permitiéndoles ir entrando a las asignaturas, ya sea una canción, algún juego de ritmo, actividades de estiramiento cortos, posteriormente introducirlos al tema de acuerdo a la asignatura.

Fierro nos menciona que, la dimensión valoral va dirigida hacia el logro de determinados fines educativos, el proceso educativo nunca es neutral, siempre está orientada hacia la consecución de ciertos valores, que se manifiestan en distintos niveles en la práctica docente (**1999, p. 35**). La práctica de los docentes da cuenta de los valores personales a través de las actitudes de manera continua al hacer frente a diversas situaciones y toma de decisiones, de esta manera cada docente da a conocer su forma de ser, lo que cada padre de familia nota del docente, en este caso en las entrevistas realizadas a los padres de familia en la pregunta:



¿Cómo considera la calidad de las clases que se han impartido hasta la fecha en línea?, el 95% de los padres de familia consideran que la calidad es buena, que la docente es muy dedicada a su trabajo y la forma de enseñar, pero que es difícil para sus hijos el estar frente a una computadora tomando clase ya que se desesperan y es complicado adquirir los aprendizajes teniendo distractores a su alrededor (**Anexo 3**).

Cada docente tiene la oportunidad de analizar la forma en la que se acerca al conocimiento, para recrearlo frente a sus alumnos, así como la manera de conducir la enseñanza en el aula, de acuerdo al contexto en el que me encuentro podré analizar y reflexionar sobre las estrategias que llevare a cabo para alcanzar la competencia profesional y genérica de perfil de egreso.

En cuanto lo académico, los alumnos se muestran apáticos ante las clases, se encontraban distraídos, desmotivados, se les dificulta comprender las actividades, las instrucciones, pero ante participaciones, se notaba el desinterés por responder, por lo que opte por pedir participación a cada alumno, al preguntarles estaban desorientados, aquí los padres de familia o algún acompañante que se encontraban con ellos les ayudaban a resolver las preguntas o actividades.

Durante la intervención que realicé del 16 de noviembre al 11 de diciembre de manera virtual a través de la plataforma Google Meet, las asignaturas que impartí fueron Español, Matemáticas y Conocimiento del Medio, noté algunas dificultades al impartir las clases un ejemplo fue en la actividad de Matemáticas:

De acuerdo al aprendizaje esperado realicé problemas que impliquen calcular la cantidad total de elementos que se encuentran dentro de arreglos rectangulares, en el cual solo se conoce el número de elementos de la primera fila y la primera columna, y se tiene que encontrar el total, realizando una multiplicación.

Este tema ya lo habían visto por lo que solo retome el tema como retroalimentación, de manera breve y realicé ejercicios para su participación, algunos de ellos contestaban de manera correcta, otros contestaban lo que ellos creían, pero la mayor parte del salón contestaban con ayuda de sus padres algunos les explicaban ahí enfrente de todos lo que tenían que hacer y a otros les decían la respuesta como tal, al percatarme de esto les pedí a los papás que no importaba si se equivocaban, que para eso estábamos dando las sesiones, para aprender sin importar cuantas veces nos equivocáramos, eso nos ayudaría a reforzar nuestros conocimientos, seguimos con los ejercicios pero algunos padres seguían ayudando a su hijo al ver que se tardaban mucho en contestar, les decían cuanto era en voz baja y después ellos lo gritaban en el micrófono.

Por ello en la junta de padres de familia la docente titular me permitió hablar con los padres y les mencioné que el hecho de que sus hijos contestaran mal en las participaciones no contaba para su calificación, lo que se cuenta es la participación activa, no el sí contesto bien o mal, estábamos para aprender.

Sin embargo, en otras sesiones algunos seguían con la misma actitud, por ello implemente estrategias para que participaran todos de manera autónoma, comencé con actividades no complejas para que todos tuvieran participación, ayudo a que, si participaran todos, pero aun así hay mamás que no se despegan del alumno y siguen explicándoles los ejercicios.

Considero que esto no ayuda al alumno a desarrollar sus habilidades cognitivas y ejercer su autonomía. Por lo que tengo que buscar estrategias que me permitan ser un guía de los alumnos para el desarrollo de su autonomía.

Para ello llevaré a cabo un plan de acción, el cual me permita ir logrando los propósitos que me planteo, a través de actividades diseñadas para los alumnos, adecuadas a su nivel y necesidades, llevando a cabo un Ciclo Reflexivo de Kemmis, que me permita reflexionar en mis acciones para su mejora.

El ciclo de Kemmis se organiza sobre dos ejes; uno estratégico, que está constituido por la acción y la reflexión y el otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Estos dos ejes se encuentran en continua interacción, permitiendo establecer dinámicas que contribuyen a la resolución de problemas (Kemmis, 1989, P.35)

Por ello el Ciclo de Kemmis se entiende como un conjunto de actividades que tienen en común la identificación de estrategias de acción que serán implementadas, sometidas a observación, reflexión y cambio, de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana.

**Kemmis** menciona que el proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionados: planeación, acción, observación y reflexión. Cada momento implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forma conjuntamente una espiral auto reflexiva de conocimiento y acción (1989, p.35).

# ACCIÓN

## Primer Ciclo Reflexivo

**Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución**

El plan de acción se pondrá en práctica del 11 de enero al 05 de febrero del 2021, mediante la implementación y aplicación de situaciones didácticas basadas en las tecnologías.

Considerando el siguiente:

## Cronograma

Ciclo	Estrategia	Técnica	Actividad	Instrumento de evaluación	Fecha
<b>PRIMER CICLO DE KEMMIS</b>	Elaboración de anuncios publicitarios.	Explicaré a los alumnos de que trata esta plataforma de animación y diseño CANVA para que ellos realicen sus propias creaciones.	Creando anuncios publicitarios de la comunidad, haciendo uso de la herramienta tecnológica “Canva”	Diario de clase, registro anecdótico, Lista de cotejo.	12 y 14 de enero.

	Exposición sobre sus animales favoritos	Que los alumnos elijan el tema para su exposición y expresen verbalmente por qué le interesa y por qué considera necesario hablar al respecto.	Búsqueda de Información. Síntesis de información. Herramienta tecnológica a emplear, sitios web y uso de navegadores, como Chrome.	Registro anecdótico, rúbrica.	19 de enero al 02 de febrero del 2021
--	---	--	--	-------------------------------	---------------------------------------

Tal como menciona **Barriga**, “Toda auténtica educación se efectúa mediante la experiencia” (2006, p. 3). Dichas estrategias que llevaré a cabo serán implementadas por primera vez a los alumnos, experimentado sobre ellas para poder modificarlas y adecuarlas a las necesidades que ellos presenten con el fin que ellos desarrollen su autonomía.

Como plantea Barriga, la clase no puede ser ya una situación unidireccional, sino interactiva, donde el manejo de la relación con el alumno y de los alumnos entre sí forme parte de la calidad de la docencia misma (2002, p. 7). Esto me permitirá que los alumnos tengan una participación activa a dichas actividades basadas en las tecnologías, haciendo uso de plataformas didácticas, páginas web animadas, tomando en cuenta los intereses y niveles de los alumnos, mediante participaciones al momento donde ellos tengan la libertad de decidir que responder.

A partir de la Competencia Profesional “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica” y la Competencia Genérica “Emplea las tecnologías de la información y la comunicación” llevaré acabo estrategias tal y como se muestra en el cronograma anterior, las cuales me que me permitirán ir desarrollando y culminar de manera concreta estas competencias que tengo como área de oportunidad, las cuales se presentan con mayor claridad.

La primera secuencia didáctica se llevará a cabo el día 12 y 14 de enero del 2021, con el aprendizaje esperado: Reconoce el propósito de los anuncios publicitarios. Iniciaré con los conocimientos previos alumnos, con preguntas como: ¿Conoces que es un anuncio? ¿En qué lugares has visto anuncios? ¿Sobre qué?, entre otros.

Para el **día 12 de enero**, en una plantilla de Power Point, explicaré lo que son los anuncios publicitarios, como son elaborados, sus características entre otros, así mismo ellos observarán mediante su libro de Español algunos ejemplos de anuncios publicitarios en la cual identificarán sus características, pediré la participación de algunos alumnos para que comenten que es lo que ven en el anuncio, de que habla, entre otras.

Hare uso de la aplicación de “Canva”, en la que explicaré a los alumnos de que trata esta plataforma de diseño gráfico y como se va utilizando, mediante la participación de los alumnos y lo que vimos en clase, se realizará un boceto de un anuncio publicitario, me dirán colores a utilizar, el Logo, imágenes, etc., el boceto será guardado para la próxima clase.

En casa realizarán un boceto de un anuncio publicitario en una hoja blanca de algún tema de interés, colocando las características para elaborar anuncios, el boceto que realicen lo enviarán en Classroom para su revisión de ortografía y correcciones que tendrán que realizar, todas las presentaciones que se muestran en casa son enviadas a los padres de familia por si requieren utilizarlas (**Anexo 4**).

Para el día **14 de Enero** con el aprendizaje esperado de: Escribe y dibuja el anuncio considerando las características observadas por el al explorar anuncios publicitarios impresos y formalizadas por el docente, presentaré el boceto realizado en Canva, el cual con participación de los alumnos, irán corrigiendo ortografía, logo, colores, entre otras, con el fin de que cumpla con todas las características, así mismo uno de ellos lo presentará ante sus compañeros para localizar de una manera más fácil si hay errores.

En casa ellos identificarán si su anuncio publicitario cumple con las características y si su ortografía es correcta, enviran la versión final a Classroom y será presentada la próxima clase, mediante un mural que realizaré con sus anuncios (**Anexo 5**).

**La segunda estrategia que aplicaré** será el día 19 de enero al 02 de febrero del 2021, en esta ocasión lo realizare mediante actividades basada en proyecto el cual tiene como nombre, exposición sobre sus animales favoritos el primer aprendizaje esperado el cual se llevará a cabo el **día 19 de enero** es: Elige el tema de su exposición y expresa verbalmente por qué le interesa y por qué considera necesario hablar al respecto. Iniciaré con preguntas previas mediante participaciones de los alumnos, sobre lo que conocen de los animales de su comunidad:

¿Qué comen? ¿Dónde viven?, entre otras, a través de la aplicación “Genially” haré una lluvia de ideas con lo que vayan compartiendo los alumnos, al finalizarlo será presentado a los alumnos y realizaré una opinión final de lo que ellos mencionarán.

Posteriormente pediré que escribirán el nombre del animal que ellos eligen para investigar, así mismo tres preguntas que les gustaría saber sobre el animal que seleccionaron, compartirá cada uno el animal que desean investigar. Mencionarán las preguntas que se formularon para ir escribiéndolas en una plantilla en Word, con el fin de formular correctamente las preguntas y puedan utilizarlas para su entrevista e investigación de la siguiente clase. Al tener las preguntas corregidas, la entrevista se enviará a los padres para que los alumnos puedan escribirlas en su cuaderno y poder llevarla a cabo (**Anexo 6**).

El **día 21 de enero** intervine con el aprendizaje esperado de: Busca información con ayuda del profesor utilizando los materiales de lectura de los acervos, publicaciones periódicas y entrevistas sencillas a miembros de la escuela, la familia y la comunidad. Iniciare con participaciones de los alumnos, en la cual ellos darán a conocer las preguntas que realizaron, así como las respuestas que obtuvieron en la entrevista, escribiré en un Power Point algunas de las preguntas que realizaron que les servirán para indagar más sobre el animal que eligieron, al final de la clase mostraré las preguntas que se llevarán a cabo seleccionándolas con ellos participando. Mediante una pregunta de ¿Cómo podemos obtener más información acerca de los animales? Me basaré en sus respuestas y daré una explicación sobre los navegadores que pueden utilizar para buscar información, acerca de las páginas adecuadas, etc. con el fin de que ellos investiguen sobre el animal elegido en la web (**Anexo 7**).



El **día 26 de enero** el aprendizaje esperado que llevaré acabo es: Registra en notas lo más relevante del tema seleccionado para apoyar su exposición. Iniciaré preguntando lo que saben acerca de las ideas principales, explicaré como puedo sacar lo más importante de una investigación, daré un ejemplo de un texto largo, el cual lo reduciré en lo más importante, así mismo basándome en preguntas y cómo puedo resumir información, pediré su participación para resolver algunos ejercicios acerca de las ideas principales, posteriormente en su libro de español en el cual revisarán ejemplos de notas informativas, explicaré lo que es una nota informativa, en la cual colocarán la pregunta en tarjetas y la respuesta de lo que investigaron en ideas principales, lo que les ayudará para su exposición, estas notas las realizarán en casa **(Anexo 8)**.

Para **el 28 de enero** realizarán la versión final de la exposición, con el aprendizaje esperado: Recuerda lo trabajado sobre carteles en primer grado y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición. Iniciaré con los conocimientos previos sobre los carteles, sus características, etc., daré una breve explicación de los carteles y el uso para las exposiciones, presentaré ejemplos de carteles el cual dialogaremos durante la clase. Posteriormente daré algunas recomendaciones al exponer, como presentar un cartel, tono de voz, claridad, de igual manera el uso de las notas informativas que realizarán como ayuda para su exposición al presentarla **(Anexo 9)**.

Por último, el día 02 de febrero presentarán en clase virtual su exposición pasarán de forma aleatoria de la lista de asistencia, cada uno tendrá un tiempo estimado para presentar el animal que eligieron, en el cual estaré evaluando con una rúbrica su presentación. **(Anexo 10)**.

## Observación y evaluación

Tal y como nos menciona **Kemmis**, la observación, se controla y registra a través de la observación, por lo que implica la recogida de datos relacionados con la problemática. Se observa la acción para poder reflexionar sobre lo que se ha aplicado, a través de instrumentos de recogida de información. (1989, P.35)

Para la primera estrategia de elaboración de anuncios publicitarios, constara de dos sesiones de manera sincrónica y dos asincrónicas, en la cual estaré llevando a cabo un registro anecdótico de lo que sucede en la clase virtual, el desempeño de los alumnos, la interacción, el estado de ánimo en el que se encuentran ya que es algo esencial para que ellos adquieran el aprendizaje que se estará llevando a cabo, el ritmo de trabajo, los tiempos que estimaré para cada actividad.

Así mismo de manera asincrónica utilizaré el registro anecdótico que me permitirá observar el avance, los trabajos de cada uno de los alumnos, donde identificaré que se les dificultó en la clase virtual, lo que requieren reforzar para la próxima clase, también yo como docente que necesitaré cambiar para la próxima sesión, recursos que utilizaré, cambios para que cada sesión sea más productiva, de calidad y significativa para cada uno de los ellos.

Utilizaré un registro de participaciones de los alumnos en cada una de las clases virtuales, el instrumento de evaluación que llevaré a cabo será una lista de cotejo en la cual iré evaluando el proceso de los alumnos, desde su borrador hasta el producto final, la manera en que será presentado la próxima clase, tomando en cuenta la expresión, imaginación, entre otras.

Para la segunda estrategia de “Exposición sobre sus animales favoritos”, haré uso de un registro anecdótico, el cual me servirá de apoyo para observar y reflexionar cada uno de los hechos ocurridos durante las sesiones, así mismo si mis estrategias, metodologías y recursos son adecuados para los alumnos, también si cada una de las actividades que estaré aplicando son significativas, responde a los aprendizajes y tienen una congruencia en el orden.

Evaluar es uno de los roles más importantes en el proceso de enseñanza –aprendizaje, ya que ofrece la posibilidad de fortalecer y consolidar los aprendizajes. Permite evidenciar cuáles son las necesidades que se deben atender y el avance que se tuvo desde el punto en que se partió. Al final de cada sesión aplicaré una ruleta de evaluación en la cual vienen preguntas respecto al tema, qué aprendieron, lo que no les gusto, su dificultad, con el fin de conocer en cada clase como se sintieron los alumnos y poder realizar adecuaciones.

Por ello el instrumento de evaluación que utilizaré es una rúbrica, en la cual identificaré aspectos como la organización de información, sus ideas principales, la ortografía, el uso de las fichas informativas, el diseño de exposición, la expresión, entre otras. Mediante un registro anecdótico identificaré el estado de ánimo en el que se encontrarán los alumnos, la participación activa durante la clase, la interacción que hubo entre docente, alumno, mi participación como docente al impartir la clase, el impacto que logro hacia los alumnos.

## **Reflexión**

Para **Kemmis** la reflexión, se centra en pensar cómo se interpreta la información recabada, permitiendo reconocer el significado de la realidad estudiada. Apuntando a una nueva planificación, y una acción enfocada a atender las dificultades presentadas (1989, P.35).

Para cada una de las estrategias que utilizaré a partir de la observación y evaluación podre reflexionar sobre mis clases de manera sincrónica, el ambiente que propicio en clase, la participación activa de los alumnos, si funciona el realizar actividades donde participen en cada sesión, también el uso de las tecnológicas que aplicaré en cada clase, adecuadas a su nivel, así mismo si las plataformas que utilizaré permiten el desarrollo de autonomía de los alumnos o no tienen ningún impacto.

Se tomará en cuenta el diario de clases que llevaré acabo en cada sesión, como el registro anecdótico, los cuales me permitirán identificar mis áreas de oportunidad, lo que me beneficia en clase. Así mismo de manera asincrónica en las clases muestra de manera virtual para que ellos posteriormente en casa realicen su propia versión de lo que es aplicado en clase.

También lo que transmito, si la actividades, estrategias y técnicas son adecuadas para los alumnos y si me permitirán tener un avance a la problemática. La reflexión de las actividades que llevaré acabo me permitirá conocer, si los métodos y técnicas que utilizaré podrán ayudarme a lograr los propósitos que me planteo anteriormente, con el fin de lograr mis competencias profesionales y genéricas.

# ACCIÓN

## Segundo Ciclo Reflexivo

**Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución.**

El plan de acción se pondrá en práctica del 16 al 26 de marzo del 2021, mediante la implementación y aplicación de situaciones didácticas basadas en las tecnologías, que fomenten el desarrollo de su autonomía. Considerando el siguiente cronograma:

Ciclo	Estrategia	Técnica	Actividad	Instrumento de evaluación	Fecha
SEGUNDO CICLO DE KEMMIS	Elaboración de cuentos	Haré uso de la plataforma de creación de cuentos Y Storybook, en la cual explicaré de que trata y puedan crear su propio cuento.	Creando mi cuento. Elaboraran un cuento, producto de su imaginación, haciendo uso de la plataforma My Storybook.	Diario de clase, registro anecdótico Rúbrica.	09 al 26 de marzo 2021

Para las actividades de este segundo ciclo retomé las áreas de oportunidad que tuve del primer ciclo, para **Porlan**, El diario de clase es una guía para la reflexión sobre la práctica favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus

modelos de referencia (2000, p.23), al realizar la observación y evaluación de los diarios de clase, pude identificar mis areas de oportunidad que fortaleceré en este segundo ciclo una de ellas es el uso de herramientas tecnologicas manipuladas por ellos mismos, a su nivel, que esten a su alcance y todo el grupo pueda realizar dichas actividades. Asi mismo fomentado el desarrollo de su autonomia. Por lo que mi di a la tarea de investigar nuevas herramientas tecnologicas.

Para **Romero**, “usar las TIC en la educación conlleva la implementación y evaluación de nuevas tecnologías educativas como alternativas que favorecen la calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (2013, p.191), experimentar en el uso de nuevas plataformas, páginas, aplicaciones entre otras, para transmitir información e implementación de actividades a los alumnos, analizando y reflexionando en cual de ellos podria ser apto para el grado de los alumnos, favoreciendo la calidad de aprendizaje tomando en cuenta sus intereses.

Las situaciones didácticas para **Barriga** “establecen como meta la autonomía y autodirección del alumno, la cual apoya en un proceso gradual de transferencia de la responsabilidad y del control de los aprendizajes” (2002, p. 9) los docentes debemos generar esa autonomía en los alumnos, a través de las situaciones didácticas y la clasificación de actividades en las secuencias didácticas, ofreciendo a los alumnos actividades en las que puedan participar activamente, fomentando a su vez que los alumnos sean capaces de hacer lo que ellos creen que deben hacer, o esta correcto para ellos sin imputar los errores que comentan ya que son aprendizajes a su vez.

Para este segundo ciclo, las actividades son por proyecto la cual es la elaboración de un cuento que sea producto de su imaginación o algún suceso de su vida, la cual se llevará a cabo del 09 al 23 de marzo, con el aprendizaje esperado:

Escribe textos narrativos sencillos a partir de su imaginación, con imágenes y texto. El cual tiene como propósito que, profundicen sus conocimientos sobre algunos elementos de contenido y escritura de los cuentos: trama, personajes, relaciones causales y temporales. Se apropien de prácticas de revisión y corrección de sus textos como parte del proceso de escritura.

La primera actividad será el **09 de marzo**, con el aprendizaje esperado:

Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).

Para esta primera actividad iniciaré con audio cuento de “la estrella y la luciérnaga”, al terminar el cuento pediré participaciones de los alumnos sobre lo que paso en el cuento, cual fue la trama, quienes son los personajes, en qué lugar pasaron los hechos, con el fin de recuperar sus conocimientos previos de la trama en un cuento como característica.

Posteriormente compartiré pantalla a los alumnos, una plantilla de Power Point en la que se mostrara un cuadro de doble entrada en la primera columna vendrán preguntas acerca del cuento, por ejemplo:

¿Cómo inicio el cuento? ¿Cuál fue la problemática que sucedió? ¿Cómo lo solucionaron?  
¿En qué lugar sucedió? ¿Cuáles eran los personajes? ¿Cuál fue el final? Y en la segunda escribiré sus respuestas mediante participaciones. Leeré en general las respuestas que dieron.

Por último, realizaré la actividad de imaginamos historias, con el fin de generar ideas iniciales para su cuento.

Primeramente, pediré participaciones para comentar cuales son algunas expresiones que han escuchado en los cuentos para iniciar, como él “había una vez”, mientras comparten sus expresiones ante el grupo, iré presentando en la pizarra de Lucid. App, imágenes sobre la escena de diferentes cuentos en la cual tiene líneas al costado para escribir lo que imaginan los alumnos a través de esa imagen.

Pediré sus participaciones para escribir lo que salga del producto de su imaginación.

Al término de esta actividad dialogaré con los alumnos que serán nuevos escritores, que se sientan que van a ser autores de un cuento, mencionaré que el cuento que van a escribir es producto de su imaginación como lo hicieron en clase, o pueden escribir algún suceso de su vida que les haya ocurrido y quieran escribirlo.

Como tarea pensarán en algo que quieran escribir, crear un cuento sobre sus mascotas, sobre algún personaje que les guste, tienen la decisión libre y pensarán en un título para su cuento y lo escribirán en una hoja de su cuaderno de español (**Anexo 11**).

Se dará continuidad al proyecto el **día 11 de Marzo** con el aprendizaje esperado: Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características). Para iniciar pediré la participación de los alumnos para que compartan el título de su cuento y porque lo eligieron.



Mediante una presentación explicaré la estructura del cuento dando ejemplos de cada paso, el inicio, personajes, lugar donde ocurre, la trama, desarrollo y fin.

Presentaré una relación de columnas de la plataforma Educaplay, en la primera columna vendrán párrafos que corresponden a un cuento, ejemplo: Había una vez un príncipe llamado Pedro, vivía en un enorme castillo cerca del bosque, en la otra columna, inicio, desarrollo, fin, título, personajes, entre otras, pediré la participación de cada uno para unir en donde consideren que es correcto. Daré una explicación general con la actividad realizada anteriormente, lo que es el inicio, el desarrollo y el final.

Compartiré en la pantalla algunos ejemplos de cómo se inicia un cuento, a través de la biblioteca virtual de cuentos. Identificando como se escriben los diálogos, el narrador, el uso de signos de admiración, interrogación, la trama, lugar donde ocurren los hechos.

Para finalizar, pediré que después de su título, comenzarán a escribir un borrador del inicio de su cuento en el cuaderno. Para mandar en Classroom y devolverles las correcciones pertinentes (**Anexo 12**).

Para el desarrollo del cuento será el **día 16 de Marzo**, con el aprendizaje esperado: Escribe su cuento con título, estructura de inicio desarrollo y fin, e integra las ilustraciones en los lugares adecuados para dar coherencia a la historia. Pediré la participación de los alumnos para que lean el inicio de su cuento, se les darán algunas recomendaciones sobre lo escrito.

Para poder realizar modificaciones y continuar con su cuento en la plataforma Genially, compartiré un cuadro de doble entrada en el cual se muestran expresiones de cuentos, inicio, desarrollo y fin.

Mediante participaciones los alumnos identificarán si la expresión es para el inicio, para ir contando lo que ocurre (desarrollo) o Fin. Ejemplo: Cuando de repente (contando lo que ocurre). Mostraré algunos ejemplos de expresiones de un cuento para la elaboración del desarrollo.

Posteriormente explicaré la aplicación **My Storybook** que es la herramienta tecnológica que se utilizará para la narración de su cuento, esta plataforma está disponible para cualquier dispositivo, es fácil de usar y es gratuita.

Compartiré la pantalla en la cual les mostraré paso a paso el funcionamiento de la plataforma, el primer paso es buscarlo en el navegador, al buscarla en el navegador les pedirá que inicien sesión, la cual será con el correo que usan, al estar dentro de la aplicación los manda directo a crear su portada del cuento e ir agregando páginas en blanco, los botones que tiene, como insertar texto, imágenes, colores, entre otras.

Para poder ir explicándoles de mejor manera, Inventaré mi propio cuento, iré al par con los alumnos con el fin de manipular la plataforma en clase y ellos puedan observar y realizarlo de manera individual en casa. Iniciaré con la portada, insertando el título, imágenes y mi nombre como autora.

Para finalizar al ser revisada su redacción del inicio de su cuento, empezarán a colocar su portada con el título y su nombre de ellos como autores y escribir el inicio de su cuento, insertando imágenes, combinando colores, expresiones, entre otras.

En su cuaderno seguirán escribiendo la segunda parte del cuento la cual es el desarrollo para poder revisar la redacción y realizar las correcciones pertinentes, apoyándose de las expresiones vistas en clase (**Anexo 13**).

Para la tercera versión del cuento se llevará a cabo el **día 18 de Marzo**, con el aprendizaje esperado:

Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.

A partir de una primera revisión de su cuento centrada en el desarrollo de las ideas y en el uso de algunas convenciones de escritura de los textos narrativos. Mediante participación leerán su avance del cuento, con el fin de que sus compañeros comprendan y valoren los textos de otros y proponer ajustes.

Leerán el avance del inicio y desarrollo, revisaré que su primera versión tenga congruencia y agregue elementos como el lugar donde sucede, diálogos a los personajes, descripción, uso de signos, narrador, con el fin de que puedan modificar su versión.

Empezaré a escribir el inicio de mi cuento en la plataforma ya mencionada de creación de cuentos, haciendo uso de los botones de My Storybook con el fin de que ellos puedan comentar que le falta a mi cuento, sobre su diseño, estructura, haciendo uso de ella, imágenes acordes al texto, lugar, signos de admiración, interrogación y puedan modificar ellos en su plantilla.

Para finalizar mostraré un cuento breve, en el cual ellos lo leerán y escribirán el final. Participarán para comentarnos el final que le inventaron y mencionarán cual final les gusto más y por qué.

Explicaré que, al ser revisada su redacción del desarrollo de su cuento, y hacer correcciones en sus borradores lo pasarán a escribir en My Storybook. Por último, harán el borrador del final de su historia (**Anexo 14**).

Para la versión final del cuento será **el día 23 de Marzo** con el aprendizaje esperado: Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.

Para iniciar los formaré por parejas por tiempos cada uno leerá su versión final del cuento y se darán comentarios sobre qué opinan del cuento de su compañero, que consejos le puede dar, con el fin de que le ayuden a mejorar su cuento, ejemplo: agregar más personajes, ampliar el texto, poner diálogos. Así mismo Identificarán que su cuento no tenga palabras repetidas, de ser así las sustituirán por otras.

Posteriormente mostraré un avance de algunos compañeros de la plataforma My Storybook, en la cual identificarán, el diseño, las escenas, personajes, la estructura del texto, si las imágenes van acorde al texto, el fondo, la ortografía, más colores con el fin de que puedan agregarle más elementos a su cuento. Compartirán su experiencia con la plataforma y como pudieron agregar cosas nuevas en su cuento.

Por último, escribiré el final de mi historia en la plataforma con el fin de que los alumnos puedan observar el manejo de los botones. Y den ideas sobre qué imagen puedo colocar en alguna parte del texto, que colores el fondo, identificar las palabras que repito, los diálogos.

Pasarán ellos a escribir su versión final, al ser revisada su redacción de la tercera parte y realizar sus correcciones del borrador escribirá la versión final en My Storybook. Guardarán su libro de la aplicación y lo enviarán en Classroom, para ser revisado y evaluado mediante una rúbrica, que será enviada por el mismo medio. **(Anexo 15).**

Para el **día 26 de Marzo** será la presentación de sus cuentos terminados en la plataforma My Storybook, Presentare en la pantalla el cuento de cada integrante del grupo pediré su participación para leer el cuento y comenten que les pareció ser escritores, si se les dificultó, que les gusto, daré comentarios a cada uno sobre su trabajo.

Todos los cuentos serán unidos y enviados en un solo documento en Classroom con el fin de que puedan leerlos cada integrante del grupo **(Anexo 16).**

## **Observación y evaluación**

Para la primera actividad utilizaré un registro anecdótico, el cual me permitirá analizar la plataforma que se estará utilizando durante las sesiones, con el fin de conocer el nivel de dificultad que tiene para los alumnos, si es el adecuado o se requiere realizar un cambio.

Así mismo se hará uso del diario de clases, en el cual identificaré los hechos que ocurren durante las clases virtuales, ya que en cada clase se hará uso de la plataforma que ellos ocuparan en clase de manera asincrónica, con la finalidad de ir viendo los avances que tienen los alumnos, que adecuaciones tengo que hacer a las actividades y si necesito materiales de apoyo.

También me permitirá conocer si todos los alumnos pueden tener acceso a la plataforma y hacer uso de ella, contando con los recursos tecnológicos necesarios para su elaboración del cuento, o si se modifica la plataforma tomando en cuenta las necesidades de los alumnos y su nivel.

El instrumento de evaluación que utilizaré es una rúbrica, en la cual identificaré aspectos como la estructura del cuento, uso de diálogos, narrador, ortografía, imágenes acordes al texto, personajes, trama, expresiones para inicio, desarrollo, fin, si envió y realizo correcciones, entre otras. Mediante un registro anecdótico identificaré el estado de ánimo en el que se encontrarán los alumnos, la participación activa durante la clase, la interacción que hubo entre docente-alumno, alumno-alumno, si las actividades fueron acorde a los alumnos.

## **Reflexión**

Tomaré en cuenta lo que transmito, si las actividades, estrategias y técnicas son adecuadas para los alumnos y si me permitirán tener un avance a la problemática, así mismo las modificaciones que hice del primer ciclo tendrán un cambio en los alumnos y en mi como docente.

Del mismo modo, si las plataformas digitales que estoy presentando ante las clases sincrónicas están siendo de calidad, logran cumplir los propósitos que se plantean, son significativas para los alumnos, o si requiero hacer búsqueda de más herramientas tecnológicas que me permitan lograr cumplir con los aprendizajes y desarrollar la autonomía de los alumnos.

También, de manera asincrónica si los alumnos lograrán cumplir con lo que se les solicita mediante las estrategias propuestas para el alcance de cada una de las competencias que se están llevando a cabo.

Mediante la rúbrica de evaluación, analizaré los logros que tuvieron los alumnos y el porcentaje que logro cumplir con lo planeado, lo que me llevará a reflexionar los hechos que me ayudaron a realizarlo, las estrategias y metodologías que fueron de ayuda, así mismo las áreas de oportunidad del primer ciclo que logre cumplir, pero las que en un segundo ciclo surgieron, también el impacto que tuvieron las tecnologías para poder desarrollar la autonomía de los alumnos o lo que pudo afectar para cada uno de ellos, ya que debo tomar en cuenta que cada alumno aprende diferente y tiene diferentes necesidades.

## **Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.**

### **Ejecución del plan de acción Primer Ciclo**

Para la primera estrategia de elaboración de anuncios publicitarios, aplique herramientas tecnológicas como, Google Meet para la clase virtual, la página web de “Canva” herramienta que me sirvió para realizar un anuncio publicitario durante la clase y que pudieran identificar de una manera simplificada como se realiza un anuncio publicitario, mencione a los alumnos que ocuparíamos la herramienta de Canva, en la cual se pueden realizar presentaciones, infografías, folletos, entre otras cosas y que en este caso nos ayudaría a realizar la actividad del anuncio publicitario, mostré pantalla compartida de lo que iba a realizando y explicando cada paso, abrí mi navegador, les expliqué cómo se encontraba la herramienta en los sitios web.

Dentro de ello les planteé que necesitan tener una cuenta de Google para que los deje ingresar y puedan crear alguna plantilla, al principio no entendían que significaba plantilla , ya que ocupe un término que un no manejan en su vocabulario por lo que les mostré, lo que son plantillas en la herramienta tecnológica, el grupo eligió una plantilla por votación, en la cual se comenzó a realizar el anuncio publicitario, para ellos era algo nuevo ya que son de segundo grado, aun no tenían clases de computación, estuvieron muy atentos y haciendo varias preguntas como: ¿para qué sirve el lápiz que se ve en la pantalla? ¿Cómo pone las imágenes? ¿Puedo ocupar muchos colores?



Me agrado que hallan preguntado, pero hubo un momento en donde todos abrieron su micrófono para preguntar y se descontroló la clase, por lo que opté por enseñarles como levantar su mano en Google Meet, e ir dándoles participación a cada uno, empecé por darles opciones sobre de que querían realizar el anuncio, juguetes, productos escolares, venta de comida, votaron por juguetes, pero como son de la comunidad optaron por juguetes de madera.

Inicié preguntando algunas participaciones para colocar una frase acerca de los juguetes de madera, pedí la participación de tres alumnos para que nos dijeran una frase para poder promocionar el producto, se les dificultó un poco entender como lo tenían que hacer por lo que los situé en cosas de la vida real, busquemos una frase que te convence para consumir tu producto, di algunos ejemplos y comencé con la primera palabra “Ven y alégrate”.

Posteriormente entre los tres comenzaron a completar la frase hasta que quedó de esta manera: “Ven alégrate, compra los únicos, maravillosos y estupendos juguetes de madera más baratos de Atizapán”, eso les facilitó poder terminar la frase y realice lo mismo con la imagen, el slogan con la participación de los alumnos, manejando la herramienta Canva, explicando cómo se van colocando las imágenes, el texto, tipo de letra, tamaño, me encontré entusiasmada que les estaba gustando mi clase, hubo risas, entusiasmo para hacer nuestro boceto del anuncio, aunque la herramienta no es difícil de utilizar, considero que es necesario que los alumnos tengan algún dispositivo que este funcionando y poder manipularlo para que tenga un aprendizaje para los alumnos de segundo grado.

Así mismo ocupé Classroom para recuperar las actividades del boceto del anuncio publicitario de lo que quisieran promocionar, lo cual me permitió hacer una revisión de ellas, como ya lo mencioné era su boceto por lo que faltaban elementos del anuncio, pero quería saber qué es lo que realmente les había quedado claro.

Por lo que al revisar cada trabajo me doy cuenta que los alumnos entendieron que nos quiere dar a conocer el anuncio publicitario, cuál es su uso, pero aún les faltaban algunos elementos como colocar el “Slogan”, el “texto” de manera que no sea tan largo y se sature de información, también revise las faltas de ortografía para que la corrigieran en su nuevo anuncio. **(Anexo 16)**

De acuerdo a lo que relate en mi diario de clase, “el día de hoy 12 de Enero, ocupe una herramienta tecnológica que utilizo usualmente en la Escuela Normal, la cual se llama “Canva”, es una aplicación de diseño gráfico, en ella he realizado, folletos, infografías, no tiene dificultad de uso, la he utilizado desde 4to semestre, por lo que decidí ocuparla con mis alumnos, para una clase de diseño de anuncios publicitarios, considere que por la cantidad de elementos que se pueden utilizar iba hacer motivante para los alumnos, además de que tengo dominio de la herramienta, por eso la utilice, los alumnos mostraron interés por querer saber cómo se utiliza la herramienta, es llamativa para ellos, al principio no entendían porque tenía muchas “letras”(botones), les explique para que se podían utilizar y utilizamos algunos para nuestro anuncio publicitario que creamos en clase”, para los alumnos el comenzar a relacionar el usos de la tecnología con algún aprendizaje de la escuela es interesante, llamativo, están atentos a lo que realice.

Se mostraban inquietos en un principio porque solo explicaba el funcionamiento de cada botón, pero al comenzar a colocar imágenes, colores, líneas, entre otras no perdían vista de lo que se realizó, al final de la clase me dijeron que les había gustado la clase y que querían que les enseñara más herramientas.

Lo cual fortalece una de mis competencias genéricas la cual es: Emplea las tecnologías de la información y la comunicación, considero que hago uso de diferentes plataformas y sitios web que me permiten hacer uso de las tecnologías en mi secuencia didáctica, así mismo considero tengo el dominio de ella, porque llevo utilizándola más de un año en diferentes actividades dentro de la Escuela Normal, en la clase que di no se me dificulto el poder ocuparla, sino que en ocasiones el internet estaba lento y tardaba en cargar lo que colocaba, como el texto, imágenes, me sentí muy segura de utilizar esta herramienta, así mismo pude notar mediante el diario que; “el ir explicando paso a paso lo que se va a realizar me permitió que los alumnos realicen las actividades por sí solos, ya que durante la clase pedía la participación de ellos para saber si en realidad estaban entendiendo el tema”.

Así mismo los tiempos para ir entregando las actividades que serían revisadas, fueron adecuados para que pudieran corregirlos, ellos aún no tienen conocimiento previo por parte de la institución sobre el uso de las TIC, la educación es entendida como la preparación para la sociedad, para el trabajo, la vida adulta, para la adquisición de la cultura, sitúa al alumno en la sociedad y el mundo que le tocó vivir.

Por ello es fundamental que nosotros como docentes estemos actualizados a los que sucede hoy en día, ser innovadores con las necesidades que se presentan en la sociedad, una de ellas es el uso de las tecnologías las cuales permiten al docente ser partícipe de la creación de entornos formativos, la interacción multidireccional entre los participantes, aumentando así la construcción de los aprendizajes.

Empleando las palabras de **Monereo**, considera que el ciberespacio es una ventana que obliga a explicitar pensamientos y es el medio idóneo para desarrollar estrategias de aprendizaje, y el docente acompaña al educando como mediador para guiarlo en la toma de decisiones para ello se puede usar el modelado, la práctica guiada y luego la práctica autónoma haciendo que el educando la internalice y la aplique a cualquier situación **(2004,p. 21)**. Durante las clases hago uso de las plataformas digitales, en la cual doy muestra a los alumnos de su funcionamiento, con el fin de que ellos hagan sus propias producciones de manera autónoma.

Sin embargo aún no tienen un acercamiento hacia las tecnologías, ya que de manera presencial no tenía clase de cómputo, pero el que yo como maestra comience a hacer uso de las TIC, permitirá que puedan hacerlo después de manera autónoma de explorar alguna herramienta, aunque no todos los alumnos cuentan con dispositivos electrónicos, como computadora, Tablet o un teléfono inteligente que les permita hacer uso de las herramientas tecnológicas, pero me encuentro en la búsqueda de alguna aplicación que ellos puedan tener en su celular y hacer uso de ella en clase.

De acuerdo a su autonomía identifico, que la actividad les quedo clara, conocen a donde se quiso llegar con las actividades realizadas del boceto, y el anuncio, no pudieron hacer uso de las TIC para que ellos crearan su anuncio, pero al realizarlo en dos tiempos, permitió que ellos lo realizarán por sí mismos, de acuerdo a los trabajos que me entregaron puedo notar que es un trabajo realizado por ellos mismos.

### **Exposición sobre sus animales favoritos**

**La segunda actividad** se presentó del día 19 de enero al 02 de febrero basada en proyectos, el primer aprendizaje esperado el cual se llevó acabo el día 19 de enero es:

Elige el tema de su exposición y expresa verbalmente por qué le interesa y por qué considera necesario hablar al respecto.

Para este aprendizaje esperado la herramienta tecnológica que ocupe fue “Genially” en la cual comencé con preguntas previas, sobre lo que conocen de los animales de su comunidad, ya que fue el tema que se eligió para su tema de exposición con el cual fueron trabajando durante el proyecto.

Mediante la participación de los alumnos y lo que me dijeron fui escribiendo en una lluvia de ideas de “Genially” esta herramienta tecnológica la tengo utilizando durante el séptimo semestre, para exposiciones que realizaba en la Escuela Normal, por lo que tengo experiencia sobre ella, es muy interactiva para que los alumnos puedan ver ampliamente, ya que algunos se conectaban en el celular.

Sin embargo considero que hice un buen trabajo al utilizarla como pizarra en la clase, ya que es interactiva al colocar textos con movimiento, imágenes y puede ampliarse más el zoom, de manera que ellos puedan leer lo que se iba escribiendo, considero que esta herramienta me puede servir para realizar en otra ocasión presentaciones de la clase, ya que algunos están en el celular y no alcanzan a ver lo que se muestra en la presentación y Genially da opción para ocultar texto, expandirlo, ampliar la información en lo necesario.

Aunque no ocupe la herramienta, como medio de participación de los alumnos, pude darles acceso mediante su celular y ellos colocaron su respuesta en la lluvia de ideas. No comenté días antes a los padres de familia que se haría uso de esta herramienta, por lo que ya no pude realizarlo con todo el grupo, ya que algunos no tenían un dispositivo que pudiera hacer uso de ella, considero que un área de oportunidad es avisar a los padres de familia sobre este tipo de actividades para que los alumnos tengan al alcance los medios, herramientas, de lo que se llevará a cabo en clase.

Fue llamativa la aplicación por los alumnos, pero hubiera sido interesante que todos la manipularán. Y con el tema sobre los animales les intereso la clase ya que la mayoría tienen animales y les gustaría saber más sobre ellos, datos curiosos de ellos.

El día **21 de Enero** intervine con el aprendizaje esperado de: Busca información con ayuda del profesor utilizando los materiales de lectura de los acervos, publicaciones periódicas y entrevistas sencillas a miembros de la escuela, la familia y la comunidad.

Para esta actividad ocupe como herramienta tecnológica Power Point en la cual ellos por participación mencionan las preguntas de lo que les interesaría saber sobre los animales, las cuales coloque en la plantilla, posteriormente se eligieron entre todos las preguntas que nos ayudarían a buscar más información de ellos, al revisar las preguntas y tener lista la entrevista, las mande por medio de WhatsApp a los padres de familia para los alumnos las copiarán en su cuaderno y realizarán la entrevista algún familiar o conocido.

Posteriormente en la clase dí una explicación de que medio se podrían ocupar para buscar mayor información sobre su animal elegido, compartí pantalla, les explique que si estaban en su celular y se salían de la clase sin colgar no pasaba nada que me seguían escuchando, lo hicimos juntos paso a paso y para los que estaban en computadora era lo mismo no pasaba nada, primero les expliqué que existen tipos de navegadores, Chrome, Explorer, tengo mayor experiencia en Chrome por lo que decidí utilizarla para la clase y es con la que cuentan todos los dispositivos, fui resolviendo sus dudas que surgieron, al fin llegamos en donde se hace la búsqueda.

Les pedí que colocarán en su buscador plantas carnívoras, al colocarlo y darle buscar les aparecería diferentes títulos en color azul, videos, etc., les explique que al principio se muestran las que son más visitadas por las personas, pero que no busquemos información de Wikipedia ya que en ocasiones es editada la publicación por otras personas, que podrían encontrar libros o colocar simplemente alguna de las preguntas de la entrevista y saldría información, elegimos alguna de las ligas y leí la información.

Por lo que escribí en una plantilla de Word información del sitio web que elegimos. Todos pudieron hacer la búsqueda de información ya que no es la primera vez que lo hacen, pero considere necesario hacerla juntos por si alguien no entendía.

El día **26 de Enero** el aprendizaje esperado que llevaré acabo es: Registra en notas lo más relevante del tema seleccionado para apoyar su exposición.

Para esta actividad ocupe lo que son las ideas principales para esto me ayude de textos informativos, en la pizarra de Google explique lo que significan las ideas principales, lo que se podría decir como lo más importante, mediante los textos informativos y después que lo explique ellos realizaron ejercicios en los cuales pedí su participación para sacar una idea principal de alguno de los párrafos de los textos y preguntándoles porque para ellos es importante saber eso.

Esta actividad fue interactiva y ellos mismos iban sacando las ideas principales, lo que influye en la autonomía, en donde ellos a partir de un texto identifican las ideas principales y la mencionan frente al grupo ya que estos textos eran presentados por mí en la pantalla podía identificar que en verdad lo hicieran ellos mismos sin ayuda de nadie.

Lo que les permitió realizar las ideas principales de lo que investigaron anteriormente y en tarjetas de colocarlo en notas informativas, esas tarjetas informativas les ayudarían para presentar su exposición.



Para el **28 de Enero** realizarán la versión final de la exposición, con el aprendizaje esperado:

Recuerda lo trabajado sobre carteles en primer grado y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición. Iniciaré con los conocimientos previos sobre los carteles, sus características, para esta actividad fue un breve repaso, sobre la exposición y el cartel coloque ejemplos de carteles para exponer identificando que elementos lleva un cartel, ya que es un tema que ya vieron solo se realizó un repaso, presenté un video de YouTube sobre la exposición, en la cual fuimos identificando que se debe hacer como, el tono de voz, postura, el cartel como apoyo pero no para leer todo lo que dice y las tarjetas de notas informativas para apoyarse en la exposición. .

Por último el día **02 de Febrero** presentarán en clase virtual su exposición pasarán de forma aleatoria de la lista de asistencia, cada uno tendrá un tiempo estimado de 5 minutos, para presentar el animal que eligieron, algunos se tardaban más de 5 minutos y otros menos de 5 minutos, por lo que los tiempos se acomodaban, no lograron pasar todos por el tiempo que se tenía para otra asignatura, sin embargo se acomodaron los tiempos para la siguiente clase, el cual estaré evaluando con una rúbrica su presentación y el trabajo que fueron realizando durante la semana. Sin embargo, Considero que este proyecto fue muy eficiente para ellos ya que habían realizado exposiciones, pero no con todos los elementos que se requieren, como la búsqueda de información, realizar entrevistas, sacar las ideas principales para no saturar de información, el cartel como apoyo de la exposición. De acuerdo a la rúbrica que aplique, se cumple con un 88% de lo solicitado en los alumnos (**Anexo 16**).

## **Ejecución del plan de acción Segundo Ciclo**

Para este ciclo, antes tuve que evaluar y reflexionar lo que apliqué en el primer ciclo con el fin de mejorar mis procedimientos, estrategias, métodos y replantear las acciones que realicé durante el trayecto, así mismo tomar en cuenta las áreas de oportunidad de los alumnos y más que me llevan a realizar modificaciones en las estrategias que se llevaron a cabo en este ciclo, que me permitan alcanzar a los propósitos. Esta reflexión me llevo a tomar en cuenta los alcances que tienen los alumnos, para el uso de las herramientas tecnológicas, así mismo, la manipulación que tienen ellos con las tecnologías, ya que en el primer ciclo faltó mayor interacción por parte de ellos, que el uso de las tecnologías lo lleven al desarrollo de su autonomía.

Por consiguiente la actividad que llevé a cabo es basada en proyectos, con el fin de que los alumnos puedan realizarla paso a paso y de manera autónoma, haciendo uso de las herramientas tecnológicas, la actividad que se llevó a cabo fue “Creando mi cuento” la herramienta tecnológica que se ocupó es “My Storybook”, es una plataforma de manera gratuita, para cualquier dispositivo electrónico, y para cualquier nivel., esta plataforma me agrado ya que está acorde al nivel de los alumnos, no tiene mayor dificultad para manipularla, no es necesario descargar la aplicación desde el navegador se puede utilizar.

Para la primera actividad de Creando mi Cuento se tiene como aprendizaje esperado: Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).

Para iniciar a escribir su cuento tuve que partir de sus conocimientos previos, por lo que inicié con una pregunta ¿Les gustan los cuentos? ¿Han leído muchos? ¿Les gustaría escribir un cuento? A la respuesta de te gustan los cuentos, todos contestaron que sí, del mismo modo si han leído muchos cuentos, mencionaron que realizan un reporte de lecturas cada semana, por lo que han leído muchos cuentos. Al preguntarles si les gustaría escribir un cuento, contestaron que sí, sería divertido, sin embargo, algunos mencionaron que no sabían cómo hacerlos.

De acuerdo a sus respuestas, inicié colocando un audio cuento de “La estrella y la luciérnaga”, pedí que todos guardaran silencio y escucharan con atención el audio, al término de los audios pedí las participaciones de los alumnos para comentar que les había parecido el cuento.

Posteriormente compartí en la pantalla a los alumnos, una plantilla de Power Point en la que mostré un cuadro de doble entrada en la primera columna preguntas acerca del cuento, por ejemplo: ¿Cómo inicio el cuento? Y en la segunda escribí sus respuestas mediante participaciones. En ese momento los alumnos se encontraban motivados ya que les había gustado mucho el audio cuento, entendieron lo que les pregunte, finalmente explique brevemente que los cuentos tienen una estructura que es inicio, desarrollo y final, es algo que ellos ya sabían, ya que son de segundo año y llevan sus reportes de lecturas semanal, lo cual facilitó la actividad.

Por último, realice la actividad de imaginamos historias, con el fin de generar ideas iniciales para su cuento, ya que el cuento debía ser escrito con producto de su imaginación o algún suceso de su vida relevante para ellos.

Pedí participaciones de manera aleatoria, en la que me comentaron cuales son algunas expresiones que habían escuchado para iniciar un cuento, la más común fue “Había una vez” “En un lugar muy lejano” mientras seguía escuchando las expresiones que compartían, fui presentando mediante la pizarra Lucid. App, imágenes sobre la escena de diferentes cuentos, en la cual tenía líneas en blanco para escribir al costado lo que imaginaron a través de la imagen, fui pidiendo sus participaciones para ir escribiendo lo que ellos me mencionarían, los alumnos se encontraban motivados ya que les gusta platicar mucho, y están en la edad donde su imaginación vuela, esta actividad fue muy atractiva para ellos ya que algunas escenas ellos las conocían, sin embargo le cambiaban la historia a como ellos querían, por ejemplo: mostré la escena del lobo feroz derrumbando la casa de ladrillos del cochinito mayor, en la cual su expresión fue:

“Llego el lobo en su bicicleta a derrumbar la casa de ladrillos, soplo, soplo y soplo hasta que se le cayeron los dientes, fue por ayuda de su amigo el correcaminos, llegaron a la casa el correcaminos intento tirarla corriendo y el lobo siguió soplando, el correcaminos choco y el lobo ya no soplo”, me di cuenta que para ellos el inventar historias era algo divertido y emocionante porque todos querían participar.

Al término de la actividad les comenté a los alumnos que ellos serían escritores de cuentos, inventarían uno a través de su imaginación, que podían hacerlo de algún personaje que les gusté, de su mascota, o de algún suceso que les pareciera interesante, les pedí que pensarán en algo que ellos quisieran y escribieran en su cuaderno primero el título que le pondrían a su cuento.

La plataforma que utilizo de la pizarra Lucid. App, la ocupe para poder mostrar a los alumnos las imágenes e ir escribiendo lo que ellos me mencionaban, ya que quise hacer uso de diferentes páginas, aunque sea solo para uso como docente, es una herramienta muy atractiva, se puede hacer uso de diferentes tipos de texto y se puede ampliar la pantalla con el fin de que los alumnos que estén en el celular logren observar las imágenes y participen, esta pizarra no la había utilizado en ningún momento, pero al explorar diferentes páginas web que me permitieran presentar a los alumnos lo que expongo de una manera amplia, al revisar algunas me quede con Lucid.App, ya que se me hizo muy fácil de usar y como lo comentaba el zoom era lo que necesitaba para mis clases, sin que se distorsione. A pesar de que no llevo mucho tiempo usándola, no tuve ningún inconveniente en clase.

El **día 11 de Marzo** se le da continuidad al aprendizaje esperado: Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características). Inicie pidiendo la participación de los alumnos para que compartieran sus títulos y porque lo eligieron, con los demás compañeros, comentaron que el título que escribieron tiene que ver con lo que a ellos les gusta, algunos colocaron superhéroes, cantantes, animales, princesas, entre otras, considero que todos los títulos si fueron producto de su imaginación y muy creativos,

En una presentación comencé a explicar la estructura del cuento de cada paso, dando ejemplos, por ejemplo, del inicio, de un cuento de la biblioteca digital mostraba esa parte, explicando al narrador, el cual dice el personaje principal y el lugar en donde comienza la historia, los personajes, el uso de guiones para los diálogos, el nombre de los personajes, la trama, el desarrollo, el fin.

Lo que se les dificultó entender fue el narrador, las expresiones de admiración, los diálogos fue lo que les quedó claro ya que solo llevan un orden al hablar, sin embargo, considere que tenía que estar retomando estos temas.

En “EducaPlay” realice la actividad de relación de columnas, en la primera columna coloque párrafos que corresponden a un cuento, ejemplo: Había una vez un príncipe llamado Pedro, vivía en un enorme castillo cerca del bosque, en la otra columna, inicio, desarrollo, fin, título, personajes, entre otras, pedí sus participaciones para unir en donde consideren que es correcto, al ir pidiendo sus participaciones, me di cuenta que la parte que más se les dificultó fue la trama que se encuentra en el desarrollo ya que la confunden con el final, estas actividades que fui realizando entre las clases me permitieron conocer las dificultades que tenían los alumnos con el fin de ir respondiendo sus dudas durante las próximas clases.

Esta relación de columnas la realizamos de forma grupal, pero se las mandé en Classroom para que ellos pudieran volver a contestarla y conocer sus respuestas y saber en dónde poner mayor énfasis. Dicha plataforma tiene facilidad de uso, llevo utilizándola desde tercer semestre en la Escuela Normal de Atizapán, ya había tenido interacción con ellas en prácticas anteriores, por lo que no tuve complicaciones al utilizarla y al presentarla en clase fui explicando el uso, con el fin de que puedan resolverlo en casa de manera autónoma. Por lo que me sentí muy satisfecha al recibir la relación de columnas de ellos, aunque no con todas las respuestas correctas, pero el manejo de la plataforma se les facilitó, ya que el 85% de los alumnos la entregó.

Al término de la actividad anterior compartí en la pantalla algunos ejemplos de cómo se inicia un cuento, a través de la biblioteca virtual de cuentos. Identificando como se escriben los diálogos, el narrador, el uso de signos de admiración, interrogación, la trama, lugar donde ocurren los hechos. Con el fin de que ellos en casa pudieran escribir en su cuaderno el borrador del inicio de su cuento, esto me lo mandaban en Classroom, para revisar su redacción, ortografía, personajes, lo que llevara el inicio, al mandarlo escaneado y en PDF, me permitía realizar las correcciones en el documento para que tuvieran mayor facilidad al corregirlo, esto me permitió llevar las actividades en un proceso y tener un avance de los alumnos y que ellos lo pudieran hacer de manera más autónoma ya que se le indicaba que se tenía que hacer.

Para el desarrollo del cuento que fue el **día 16 de Marzo**, con el aprendizaje esperado: Escribe su cuento con título, estructura de inicio desarrollo y fin, e integra las ilustraciones en los lugares adecuados para dar coherencia a la historia. Pedí las participación de los alumnos para que lean su título e inicio del cuento, para que les diera algunas recomendaciones de manera general después de las correcciones que ya se habían realizado, realmente ya no eran muchas correcciones lo que les pasaba al 30 % de los alumnos es que escribían cosas muy breves que no daban sentido al inicio, me sentí desmotivada en ese momento ya que ese porcentaje significaba que algo no estaba haciendo bien, cuando yo pensaba que el inicio es algo que les había quedado claro, sin embargo al escuchar la lectura de sus demás compañeros, les surgieron ideas, algunos comentaron “Yo le voy agregar que cayeron meteoritos en la casa del vecino y se convirtió en un extraterrestre”, algo que tuviera relación con lo que iban contando, lo que permitió que fueran ampliando su inicio.

Para poder realizar modificaciones y continuar con su cuento, utilicé la plataforma Genially, compartí un cuadro de doble entrada en el cual se muestran expresiones de cuentos, inicio, desarrollo y fin. Mediante las participaciones los alumnos identificaron si la expresión es para el inicio, para ir contando lo que ocurre (desarrollo) o Fin. Ejemplo: Cuando de repente (contando lo que ocurre). Mostré algunos ejemplos de las expresiones del desarrollo para su cuento, considero que el ir dando el tema que van a realizar en casa, dar ejemplos, les ayuda para comprenderlo con claridad y hacerlo en el momento que lo aprendieron, sin tener que preguntarle a su adulto acompañante que es lo que tiene que realizar. Además de que las presentaciones y actividades que se ven en clase son enviadas a los padres de familia para que tengan una guía de cómo hacerlo.

Pase a explicar la plataforma que sería utilizada para su cuento, les comenté que lo que han estado haciendo son sus borradores del cuento, pero que sería un verdadero cuento porque sería escrito en una plataforma de escritores de cuentos, la cual se llama **My Storybook**. Mencione que esta plataforma es gratuita y para todos los dispositivos, no importa si no cuentan con suficiente espacio, ya que no la tendrán que descargar, ya que se encuentra en el navegador, lo único que tienen que hacer es iniciar sesión.

Comencé buscándola en el navegador Chrome, que es algo que vimos en el primer ciclo, el uso de navegadores, sin embargo, volví a explicarlo, seleccionamos la primera liga que nos sale, nos manda a iniciar sesión, les explique que la iniciaban con el correo que utilizan para Classroom.



Al ingresar manda directo a una plantilla para escribir su portada, expliqué de manera general lo que contenía, ya que para poder ir explicándoles de mejor manera inventé un cuento, con el que fui al par con ellos, para poder manipular la plataforma en clase y ellos lo observaran y realizaran en casa.

Inicié colocando la portada de mi cuento, inserté el título, agregué una imagen que tuviera relación y mi nombre como autora del cuento. Fui mostrando como se insertan las imágenes y el texto que es muy fácil, del lado izquierdo vienen botones el cual dice texto y los botones derechos contiene imágenes, le di clic en imágenes y se desplegaron diferentes tipos seleccioné una y por automático la manda a la página que estas creando y les mostré como se ajustaba el tamaño, el tamaño del texto, y como agregar una página nueva en blanco después de la portada, la cual es un signo de más en grande color azul (**Anexo 17**).

Pregunté si tenían alguna duda de cómo iban a realizar su primer avance que es la portada, nadie presentaba ninguna duda en el momento, sin embargo, tomé la opción de mandar capturas de pantalla del funcionamiento de los botones, con indicaciones específicas para los que tuvieran alguna duda, así mismo podían mandarme mensaje si en realidad no entendían para hacer una video llamada e ir haciéndolo paso a paso.

Por último, expliqué que tenían que hacer uso de ella y empezar hacer su portada y transcribir su inicio ya corregido, así como se vio en clase. Los alumnos se encontraban entusiasmados porque la plataforma tiene mucho color, imágenes, le llamó la atención al instante y más porque fueron los escritores.

Así mismo de tarea se les dejó narrar su desarrollo del cuento en su cuaderno, apoyándose de lo que vieron en clase, para poder revisarlo y mandar correcciones. En ellas note que se les dificulta el escribir más de un párrafo corto, entienden lo que es el desarrollo, lo que contiene, su estructura, pero falta ampliarlo más (**Anexo 18**).

Por otro lado, el uso de signos de admiración, no los colocan, por lo que en la próxima clase di un repaso de ello y les sugerí que agregaran más imágenes a su cuento para que les salieran más ideas a partir de las imágenes.

De acuerdo a la plataforma My Storybook, considero que es una gran herramienta tecnológica, accesible y fácil de usar, realmente el uso de ella es muy fácil, como ya lo mencionaba en el primer ciclo ocupe herramientas que algunos no tenían disponibilidad para hacer uso de ellas, por lo que me di a la tarea de buscar otras plataformas que fueran acorde a las actividades que se llevaron a cabo, encontré diferentes plataformas de igual manera muy interesante y fácil de usar, sin embargo no tenía accesibilidad para descargar en el celular, se necesitaba pagar, no era para dispositivos celulares, por lo que opte por ella.

Así mismo los comentarios de los alumnos en la clase como, “es muy divertida la aplicación” “maestra yo agregue un astronauta de imagen” sobre el uso de ella me hace sentir satisfecha con mis búsqueda y aplicación de dicha herramienta. La otra herramienta tecnológica que ocupe fue “Genially” que hice uso de ella desde el primer ciclo y me siguió funcionando.

Para la versión final del cuento se llevó a cabo el **día 18 de Marzo**, con el aprendizaje esperado: Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.

Pedí la participación de los alumnos para que leyeran su avance del cuento, con el fin de que sus compañeros comprendan y valoren los textos de otros y ayuden a proponer ajustes. Esto me sirvió, ya que al igual que en el inicio se propusieron ideas entre ellos para que su cuento quedara mejor, lo que me pareció un trabajo colaborativo y compañerismo.

Para seguir haciendo uso de la plataforma My Storybook y los alumnos pudieran observar y hacer ellos sus creaciones, escribí mi inicio y desarrollo, explicando cada elemento que iba agregando y ellos pudieran hacerlo en casa de acuerdo a su texto.

En el cual ellos me corregían algunas características, como que la imagen no iba acorde a lo que escribí, ortografía, que eran errores que yo cometía para que ellos pudieran identificarlos **(Anexo 19)**.

Para finalizar e introducirlos a la versión final, les mostré un cuento breve de la biblioteca virtual, lo leyeron mediante participación y en su cuaderno tenían que cambiarle la versión final, pedí sus participaciones para que nos dijeran el final que inventaron del cuento, note la alegría de todo el grupo cuando escuchaban los finales de cada uno, ya que decían cosas graciosas, ocurrentes, algunas tristes, pero note la atención que presentaban a cada uno de sus compañeros, al final mencionaron que cual les gusto más y porque.

Por último, indique que al ser revisada su redacción del cuento y corregida, podían pasar su borrador en My Storybook tomando en cuenta con lo que vieron en clase.

Durante el transcurso del día una mamá me mando mensaje para ver como su hija podía agregar el fondo a su cuento, por lo que realice la llamada con la alumna y le explique paso

a paso para que ella pudiera hacerlo, aun así, seguí mandando capturas delo realizado en clase, lo que me ayudo para que los alumnos no tuvieran mayor inconveniente.

Así mismo de tarea deje que realizarán la versión final de su cuento, al revisarlas ya solo note faltas de ortografía y uso de mayúsculas, por lo que fue más fácil para ellos el final ya que el texto ya tenía que ser más corto (**Anexo 20**).

Por último, el **día 23 de Marzo** con el aprendizaje esperado: Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos. Participaron los alumnos leyendo la versión final de su cuento, seguimos con el mismo procedimiento, forme parejas por tiempos cada uno leyó la versión final de su cuento y se dieron consejos de que les hacía falta, en este sentido ya los vi más seguros al participar, dando opiniones sobre el cuento de su compañero, así mismo identificaron que su narración no tuviera palabras repetidas, de ser así las sustituyeron por otras (**Anexo 21**).

Posteriormente mostré un avance de algunos compañeros de la plataforma My Storybook, en la cual identificaron, el diseño, las escenas, personajes, la estructura del texto, si las imágenes van acorde al texto, el fondo, la ortografía, más colores con el fin de que puedan agregarle más elementos a su cuento. Y dando opiniones acerca de su estructura. Compartieron su experiencia con la plataforma y como pudieron agregar cosas nuevas en su cuento, note que ya habían agregado más imágenes a su cuento, como ellos iban imaginando que sucedía.

Por último, escribí el final de mi historia en la plataforma con el fin de que los alumnos observaran el manejo de los botones y me dieran ideas sobre qué imagen puedo colocar en alguna parte del texto, que colores el fondo, identificar las palabras que repito, los diálogos.

El día 26 de Marzo, presentaron su cuento en la plataforma My Storybook, todos los alumnos estaban atentos a cada uno de los cuentos de sus compañeros, participaron al término de cada cuento para decir la opinión acerca de su cuento, encontré a los alumnos entusiasmados por el gran trabajo que realizaron, incluso yo me encuentro satisfecha con la estrategia realizada.

## **Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejoramiento Primer Ciclo.**

Para el primer momento considero que hice uso de herramientas tecnológicas para transmitirles información, sin embargo, hizo falta que mediante una aplicación ellos pudieran realizarlo, me falta indagar sobre aplicaciones para el celular, que permita que los alumnos puedan hacer uso de ella para diferentes actividades.

A través de una lista de cotejo con la cual evalué la elaboración de su anuncio publicitarios, me percató que la mayor parte cumplió con lo solicitado, con un 85%, los alumnos cumplen con todos los elementos que se requieren para la elaboración de un anuncio publicitario, así mismo con la entrega del boceto y el anuncio terminado, con algún tema de su interés y elaborados por ellos mismos, sin embargo el otro 15% no alcanzo a lograr la mayor parte de los indicadores, ya que solo copiaron anuncios de la Web, o entregaron solo el boceto nuevamente, por lo que como docente debo buscar nuevas estrategias para que se cumpla un mayor porcentaje en los aprendizajes de los alumnos.

Cumplí con los aprendizajes esperados de los alumnos, así como un avance a la competencia genérica y profesional que estoy llevando a cabo y me sentí satisfecha con mi actividad.

Sin embargo, como mejora, en la que debo trabajar es: el dar instrucciones claras y concretas, buscar herramientas tecnológicas adaptas al nivel de los alumnos y recursos con los que cuenten, con el fin de que la mayoría pueda hacer uso de ellas.

Áreas de oportunidad que noto para esta actividad es que los alumnos manipulen más las herramientas tecnológicas con las que se trabajan que no solo yo sea la que la utilice, del mismo modo ocupar diferentes herramientas tecnológicas a su nivel y al alcance de todos los

alumnos. Con el fin de que los alumnos desarrollen su autonomía y sean capaces de tomar ciertas decisiones en su proceso de aprendizaje, el que los alumnos interactúen de manera independiente en las actividades y sean mediante la tecnología promoverá que sean constructores de su conocimiento a partir de sus experiencias.

Tomando en cuenta el análisis de las propuestas planteadas y llevadas a cabo, me permitieron planear detenidamente las acciones a realizar, mejorar los procedimientos a aplicar, y reflexionar claramente sobre la práctica docente. Así mismo tomar en cuenta las áreas de oportunidad que encuentro del primer ciclo y accionar para el segundo ciclo, con el fin de lograr los propósitos.

## **Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejoramiento Segundo Ciclo**

Disfrute las clases con mis alumnos, ya que entendían los temas y los podían realizar sin problema en casa de manera autónoma, ya que eran ejercicios adecuados a su nivel y haciendo uso de su imaginación, se vio el compañerismo que existe entre ellos y durante estas clases interactuaron más entre ellos, al finalizar cada sesión realizo una ruleta de evaluación del cómo se sienten, que les pareció la clase, entre algunos comentarios un alumno expreso que se sentía feliz de haber platicado con sus amigo sobre su cuento y de ver a sus compañeros hablar ya que se focalizaba la carita del alumno que hablaba, lo que me hizo sentir feliz del mismo modo.

Ellos escribieron su final en la plataforma, después de su corrección. Guardaron su cuento de My Storybook y lo enviaron en Classroom, este cuento fue evaluado mediante una rúbrica en la que tome en cuenta, la imaginación, el tamaño de texto, el uso de la plataforma, congruencia, uso de colores, imágenes, entre otras cosas, así mismo su expresión al leerlo **el día 26 de Marzo**, en donde participaron por número de lista para mostrar su cuento de la plataforma y leerlo, donde respete comas, puntos, entonación en signos de interrogación y admiración. **(Anexo 22)**.

Esta actividad fue divertida para los alumnos ya que se sintieron como grandes escritores de un cuento, al terminar de leer su cuento, el grupo se felicitaba entre ellos por su “gran historia”, hicieron un gran esfuerzo, es difícil el poder tener una congruencia al escribir, tener un orden, sin embargo, para el nivel en que ellos están realizaron un gran trabajo.



De acuerdo a la rúbrica el 90% cumple con lo solicitado durante el inicio del proyecto, sin embargo, el otro 10% se encuentra en proceso, ya que enviaron con retraso las actividades y en ocasiones no realizaban sus correcciones y el diseño de su cuento se encontraba de manera muy simple (**Anexo 23**).

Uní todos los cuentos y fueron enviados a los alumnos en Classroom, para que pudieran leerlos después algún familiar o amigo. Se cumplió con el propósito que se tenía de crear un cuento, incluyendo el uso de una herramienta tecnológica, que les permita desarrollar su autonomía, considero que aborde las áreas de oportunidad que presentaba en el primer ciclo, sin embargo, puedo mejorar y aumentar el logro de cada uno de ellos, tomando en cuenta sus intereses y necesidades que presente el grupo.

## CONCLUSIONES

Para finalizar, a lo largo de este proceso de informe de prácticas profesionales, se presentó una propuesta de mejora de mi práctica docente a través de dos ciclos reflexivos. Fortalecí y desarrollé mi competencia profesional y genérica que se encontraba en proceso de adquisición, según la autorreflexión de las Competencias de Perfil de Egreso de la Licenciatura en Educación Primaria, la Competencia Profesional en la cual requería fortalecer era: Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las Competencias en los alumnos de Educación Básica, al reflexionar en ella, se puede destacar la falta de organización que presentaba en las clases al presentar una actividad, basarme solo en su libro de texto y no integrar aspectos innovadores, decirles lo que tenían que hacer, dándoles en su mayoría la respuesta o solución a realizar, lo que a su vez ocasionaba la nula participación, no entender el tema, no ponerlos a pensar.

Y en la Competencia Genérica la cual es: “Emplea las tecnologías de la información y la comunicación”, la cual no logré adquirir por el motivo de que en las escuelas de práctica no contaban con salón de cómputo, o el tiempo con el que contaba era muy corto, sin embargo, implementaba actividades que yo realizaba mediante plataformas para realizar sopa de letras, crucigramas, entre otros, pero ellos no tenían interacción con las Tic,

Esto ocasionaba en mi profesión como docente un área de oportunidad en la que tenía que trabajar para ser una mejor instructora de conocimientos, es necesario cumplir con las competencias de perfil de egreso de manera competente para hacer frente a esta profesión.

Para **Schön**, la autonomía y la responsabilidad de un profesional no se entienden sin una gran capacidad de reflexionar en la acción y sobre la acción. Esta capacidad está en el interior del desarrollo permanente, según la propia experiencia, las competencias y los conocimientos profesionales de cada uno (1992, p.12).

Para conseguir responder a estas competencias y mejorar la práctica docente, reflexione y pude focalizar la falta de autonomía de parte mía como docente al basarme solo en el libro, no implementar actividades innovadoras, no permitir pensar a los alumnos con problemas de la vida cotidiana, situaciones didácticas poco significativas y nula participación, así mismo realice un diagnóstico sobre los intereses que presentaban, a través un guion de observación y entrevistas pude conocer la necesidades formativas que presentaban alumnos del 2° grado y atender los aspectos que se querían mejorar.

Por lo que se implementó un plan de acción siguiendo la metodología del informe de prácticas profesionales, con el fin de cumplir con los propósitos generales y específicos, que permitieron llevar acabo un avance para el desarrollo de dichas competencias.

Para el primer ciclo reflexivo diseñé situaciones didácticas con actividades que permitiera la participación constante de todos los alumnos, con ejercicio de repetición, de cierta manera me funciono a que prestaran atención ante las clases, ya que lo que se realizaba durante ella eran ejemplos similares a los que realizaban de tarea permitiéndoles hacerla solos ya que se vio en clase y se aclaraban las dudas que tuvieran e incluso se realizaba un ejercicio con ellos para que se entendiera mejor.

Diseñé situaciones didácticas basadas en las tecnologías, la primera estrategia tecnológica que implemente fue la elaboración de un anuncio publicitario de su comunidad, lo implementé ya que aquí podían hacer uso de su imaginación para su elaboración, ellos podían ofrecer algún producto que quisieran, incluso inventar un producto, llevando a cabo los elementos que lleva un anuncio, pero al diseño que ellos quisieran presentar, tenían la libertad de elegir, la herramienta tecnológica que apliqué fue “CANVA”, es una plataforma de diseño gráfico, en ella interactué al dar la clase y explicar el uso de dicha plataforma para que la utilizaran.

Sin embargo no tuve una organización, no avise con anticipación el uso de la plataforma, por lo que algunos alumnos comentaron que no tenían un dispositivo en cual poder realizar la actividad, por lo que solo hice yo uso de la plataforma, considero que me faltó avisar con anticipación a los padres de familia que se haría uso de dicha plataforma para que lo tuvieran contemplado y algún porcentaje de alumnos lo pudiera realizar, en esta primera estrategia logro que los alumnos realicen sus actividades de manera autónoma, sin embargo no logró hacer uso de una plataforma electrónica para su actividad.

Al reflexionar sobre mi intervención de dicha estrategia, puedo notar que la plataforma que utilice no está adecuada al nivel de los alumnos, no tome en cuenta sus necesidades que presentan al poder adquirir un dispositivo electrónico que les permita realizar esa función, así mismo no avise con anticipación a los padres de familia.

Al ser evaluada la actividad mediante una lista de cotejo pude notar que el 80% de los alumnos pudieron realizar el anuncio publicitario haciendo uso de su imaginación, creando sus propios diseños en una hoja, ya que no se pudo hacer uso de la plataforma de diseño, el otro 20% no logro cumplir con todos los elementos con los que se evaluó ya que transcribieron anuncios existentes.

La segunda estrategia que lleve a cabo fue la exposición de sus animales favoritos, al reflexionar y evaluar la primera estrategia, pude analizar algunos aspectos que me permitieron desarrollar y cumplir los propósitos, sin embargo también hay áreas de oportunidad que debo seguir fortaleciendo, para empezar utilice como herramienta tecnológica el uso de navegadores para la búsqueda de información, compartí la pantalla para presentar como se hace la búsqueda de información, que ellos iban a realizar para su exposición, el mostrarles cómo se hace uso de las plataformas y en este caso de los navegadores me fue de gran ayuda ya que ellos van resolviendo sus dudas en el momento para poder llevarlo a cabo en su casa, para ellos la búsqueda de información no fue difícil ya que de acuerdo a esta nueva modalidad virtual ya han tenido más acercamiento, así mismo el ir por pasos para la elaboración de su exposición fue benéfico, ya que ellos entregaban sus avances, los revisaba y entregaba correcciones para que lo modificaran esto permitía que ellos lo realizaran de manera autónoma, ya que se llevaba un proceso, hasta llegar a su exposición final, la cual presentaron en clase esto permitió que expresarán lo que ellos sabían, sin necesidad de pedir ayuda, encontré a los alumnos motivados, les costaba trabajo el poder participar en clase, al pedir su participación constantemente en las clases permitió que ellos pudieran expresarse más, sin importar si se equivocaban.

De acuerdo a este primer ciclo reflexivo, puedo destacar áreas de oportunidad, la primera es aplicar estrategias tecnológicas que me permitan generar un ambiente de aprendizaje propicio, ya que las que utilice en el primer ciclo no fueron benéficas, por lo que busque plataformas en la que los alumnos pudieran manipularlas y estén adecuadas a su nivel en la cual me permita ver su avance y desarrollar su autonomía, organizar mis actividades con tiempo para poder solicitar con anticipación la descarga de una aplicación, el registrarse alguna plataforma y los alumnos puedan hacer uso de ella, sin embargo también encuentro aspectos que me fortalecen el desarrollo de las competencias y cumplir los objetivos, una de ellas es hacer uso de diferentes plataformas para transmitir información, como Genially, en la cual puedo realizar presentaciones didácticas y los alumnos centran más su atención, así mismo las participaciones en toda la clase con el fin de que ellos interactúen más, entiendan el tema y puedan desarrollarlo de manera autónoma.

Se logró disminuir la falta de atención y la participación nula, sin importar que se equivoquen, se resuelve la actividad con apoyo, hasta que comprendan lo que se está llevando a cabo. Se obtuvo un nivel de alcance del 80% en cuanto a las competencias ya mencionadas, fue posible mejorar la práctica, se logró innovar en las clases de manera que sean significativas para los alumnos, sin embargo, a través del registro anecdótico pude recoger información acerca de lo ya mencionado anteriormente, lo que me llevo a realizar una reflexión y tomar en cuenta las áreas de oportunidad que encuentro para el segundo ciclo reflexivo.

Con palabras de **Schön**, cuando hablamos del profesor nos estamos refiriendo a alguien que se sumerge en el complejo mundo del aula para comprenderla de forma crítica y vital, implicándose afectiva y cognitivamente en los intercambios inciertos, analizando los

mensajes y redes de interacción, cuestionando sus propias creencias y planteamientos proponiendo y experimentando alternativas y participando en la reconstrucción permanente de la realidad escolar (1992, p. 89). Como ya lo mencionaba anteriormente en el primer ciclo hice uso de plataformas digitales no aptas para el nivel de los alumnos, sin embargo, la reflexión de las actividades aplicadas me permitió conocer esta área de oportunidad e indagar, investigar, experimentar en nuevas plataformas al nivel y necesidades de los alumnos.

Esto me permitió corregir, reorientar o mejorar, los planteamientos previos y la propia acción, para este segundo ciclo.

Para el segundo ciclo reflexivo tome en cuenta el primer punto, el uso de herramientas tecnológicas adecuadas al nivel de los alumnos, basado en proyectos, fomentar su autonomía mediante las Tics, así mismo se retomaron algunas plataformas y estrategias que se llevaron a cabo en el primer ciclo, por ejemplo: participaciones en clase virtual, uso de las plataformas en clase que llevaran a cabo en casa, llevar un proceso de las tareas que llevan para lograr cumplir la actividad, uso de diferentes plataformas para transmitir información.

La estrategia tecnológica que se llevó a cabo fue la elaboración de un cuento que sea producto de su imaginación, haciendo uso de la plataforma “My Storybook”. Esta herramienta fue seleccionada ya que es gratuita y puede ser usada para cualquier dispositivo electrónico, además de que tiene una facilidad de uso de acuerdo al nivel de los alumnos, cada que presentaba el avance de mi cuento o alguno de sus compañeros les surgían más dudas de cómo pueden agregar, diferentes formas, imágenes, escenas, lo que me permitía ir explicándoles en el proceso que llevaba con ellos y pudieran experimentarlos con su propia creación, aquí pude evaluar el desarrollo de su autonomía haciendo uso de la tecnología.

Logre ver los avances que tuvieron al hacer uso de dicha plataforma, agregando imágenes, diferentes tipos de texto, escenarios, así mismo la redacción de su cuento haciendo uso de su imaginación, funciono de manera eficiente ya que se encontraban motivados de querer experimentar, considero que esta plataforma permitió desarrollar su autonomía ya que ellos querían explorarla, incluso algunos descubrían nuevas cosas y en clase las compartían con sus demás compañeros, lo cual me permitió generar un ambiente propicio para los alumnos, en donde comparten sus experiencias, conocimientos.

Así mismo con la redacción de su cuento esta era enviada en Classroom para revisar su ortografía y redacción, esto ayudaba a que pudieran llevar un proceso de lo que realizaban y hacer las modificaciones pertinentes de manera autónoma ya que ellos eran los escritores de su propia historia, así mismo de que en cada clase se presentaban ejemplos de las etapas del cuento, inicio, desarrollo y final y resolvían actividades haciendo uso de plataformas como Educaplay, las cuales me permitían que ellos interactuaran en clase y entendieran de mejor manera lo que se tenía que hacer para que pudieran realizarlo de manera autónoma, lo cual a su vez me permitió evaluar el avance de su trabajo tanto en la plataforma como en la redacción del cuento, llevar este proceso con mis alumnos me permitió realizar adecuaciones en las clases virtuales de cómo realizar ejercicios sobre el desarrollo de un cuento, orientación de la plataforma

De acuerdo a la rúbrica de evaluación del cuento, el 90% logra cumplir con lo que se pretendía, el 10% que no logro cumplir estos indicadores en su mayoría es por no entregar en tiempo y quedarse con lo básico al hacer uso de la plataforma electrónica.



Sin embargo, los cuentos presentados, cuentan con buena estructura, redacción, congruencia y hacen uso de todos los elementos que integra la plataforma, hacen uso de su propia imaginación, durante la clase los encontré motivados al explorar la plataforma y no encuentran dificultad para el manejo de ella.

Considero que el reflexionar y evaluar mi intervención me beneficio para tomar en cuenta las áreas de oportunidad y fortalezas del primer Ciclo Reflexivo, lo que ayudo aumentar el porcentaje de lo solicitado, hacer uso de diferentes plataformas para la transición de conocimientos, permitió innovar en las clases y que los alumnos prestaran mayor atención, y se encontraran motivados a querer participar en las actividades. Encuentro un avance al hacer uso de la plataforma ya que ellos son los que la manipulan y fueron desarrollando su autonomía, el participar constantemente permitió que no esperen a que algún acompañante les de la respuesta, ya que se lleva un proceso en las actividades y se realizan ejercicios de muestra para que ellos después puedan realizarlo sin ayuda. Así mismo si no entienden algún ejercicio se la orientación haciendo un ejercicio prueba con ellos.

Así mismo considero que me favoreció hacer búsqueda de plataformas que los alumnos pudieran manipular, crear actividades dentro de la clase en la que estuvieran en constante participación, como docente debo estar actualizada a las nuevas plataformas tecnológicas, hacer uso de aplicaciones que nos pueden ayudar a que nuestras clases sean innovadoras, esto me permitió que los alumnos exploraran en ellas, las actividades fueron significativas y tuvieron un propósito el cual se logró cumplir, diseñar planeaciones didácticas que permitieran desarrollar la autonomía de los alumnos mediante, herramientas tecnológicas y crear un ambiente de aprendizaje propicio.

## Recomendaciones

Con base a las experiencias que presente en este informe de prácticas, se realizan algunas recomendaciones:

- Conocer las necesidades y alcances de los alumnos, tomando en cuenta sus intereses, motivaciones antes de planificar para poder integrar actividades acordes a su nivel.
- Hacer uso de las tecnologías para innovar las clases y sean más significativas para ellos.
- Que los alumnos manipulen diferentes plataformas acordes a los contenidos, que le permitan explorar y desarrollar su autonomía.
- Hacer uso del diario, registro anecdótico para reflexionar en nuestra práctica docente y realizar modificaciones con el fin de mejorar cada clase.
- Pedir con anticipación a los alumnos algún material que se vaya a ocupar en clase.
- Realizar actividades muestra, para que ellos hagan posteriormente su representación.
- Crear actividades que les permita pensar y tomar decisiones.
- Que tengan interacción con sus demás compañeros.
- Tomar en cuenta la evaluación, para mejorar, modificar e innovar las clases y crear aprendizajes significativos.

## Referencias

- Barriga, F. D.** (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill Iberoamericana.
- Barriga, F. D.** (2006). *Enseñanza Situada Vinculo entre la vida y la escuela*. Mexico : McGraw-Hill InterAmericana.
- Fierro, C.** (1999). *Transformando la práctica docente*. Paidós Mexicana .
- Frade, L.** (2011). *Diseño de situaciones didácticas* . Mexico: Agencia Educativa .
- Kemmis.** (1989). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. ESPAÑA: Grao, de IRIF, S.L.
- Monereo, C.** (2004). *El Aprendizaje Estratégico y Tecnologías de la información y la Comunicación: Una Revisión Crítica*. España.
- Porlan, R.** (2000). *El diario del Profesor Un recurso para la investigación en el aula*. España: Sevilla.
- Romero, I.** (2013). Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. *Educación y tecnología* , 191.
- Savater.** (1997). *El valor de educar*. Colombia: Ariel.
- Schön, D.** (1992). *La formación de profesionales reflexivo; Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones*. Barcelona: Paidós.
- SEP.** (2012). *Secretaría de Educación Pública* . México.
- SEP.** (2020). *Secretaría de Educación Pública*. México.
- Vygotsky, L.** (1896). *Teoría del desarrollo cognitivo de Vygotsky*. Barcelona: Paidopsiquiatría.
- Zabalza, Á.** (2005). *Diarios de Clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.

# Anexos

## ANEXO 1

5- ¿Tiene acceso a internet estable? En caso de no tener acceso explique cómo ha realizado los trabajos de sus hijos y la entrega de ellos

19 respuestas

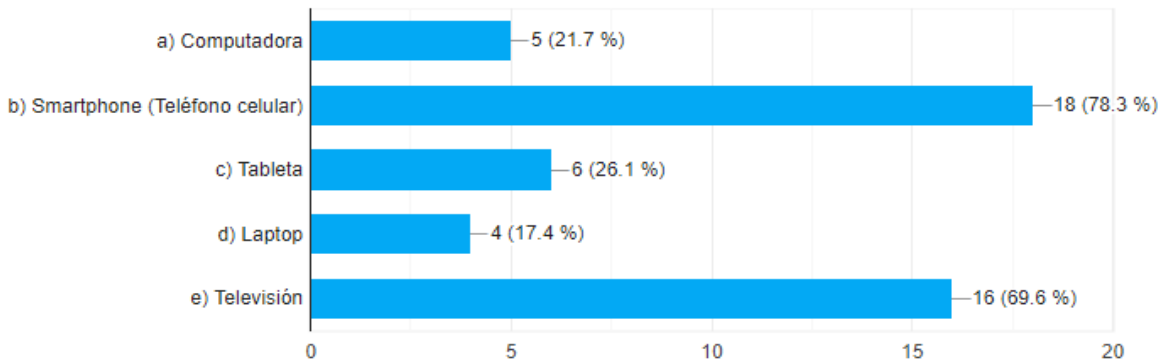
Por medio de crédito al cel
En ocasiones
Con internet de mi la casa de mi mamá
No tengo internet solo por mi celular que cuenta con datos
Si
Internet estable!!
Tenemos acceso
Si con uso de datos
Datos

## ANEXO 2

### Medios tecnológicos

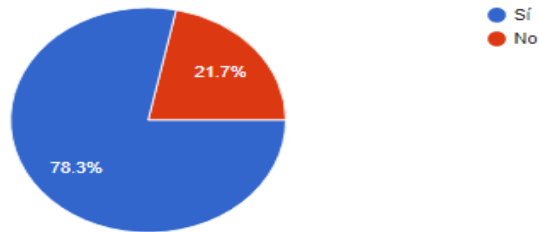
1. ¿Con qué recursos tecnológicos cuentas en tu hogar? (Puedes señalar varias opciones)

23 respuestas



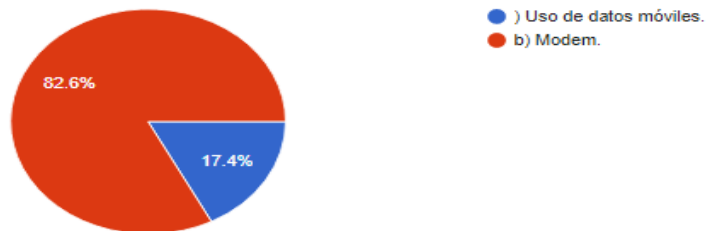
3. ¿Cuentas con servicio de internet estable, es decir que no tenga muchas fallas al momento de conectarte a tus clases?

23 respuestas



4. Para acceder a internet utilizas

23 respuestas



## ANEXO 3

9- ¿Cómo considera la calidad de las clases que se han impartido hasta la fecha en línea?

19 respuestas

Buenas

Buena

Han Sido muy buenas la profesora es muy dedicada

Excelente

En general bien

Buenas pero siento q los niños se desesperan de estar sentados frente a un teléfono o computadora y se inquietan

Una excelente y la otra buena

Son buenas pero es complicado

Buena!!

## ANEXO 4

	Asignatura	Ámbito	Practica social de lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.					
<b>Martes</b> <b>12 de enero</b>	<b>Español</b>	Participación Social	<p>Análisis de los medios de comunicación .</p> <p>Participación y difusión de información en la comunidad escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el propósito de los anuncios publicitarios</li> <li>• Reflexiona, con ayuda del profesor, acerca de la cantidad de anuncios a los que está expuesto diariamente.</li> </ul>	<p>Exploren diversos anuncios publicitarios y reconozcan sus características generales.</p> <p><b>Conocimientos previos</b></p> <p>Pediré la participación de algunos alumnos, para conocer sus conocimientos previos, ¿saben que es un anuncio publicitario? ¿En dónde han visto anuncios publicitarios? ¿Cómo son? ¿Qué transmiten?, entre otras.</p> <p>¿Acerca de que has visto anuncios publicitarios?</p> <p>En una presentación de Power Point, explicaré lo que son los anuncios publicitarios, para que sirvan, sus características generales, como slogan, imágenes, contacto, entre otras.</p> <p>Mostraré diferentes anuncios publicitarios y serán comentados en la clase identificando las características de cada uno.</p> <p>En clase haré uso de la aplicación Canva, en la cual con la participación de los alumnos iremos formando un boceto sobre un anuncio publicitario sobre libretas reutilizadas, con el fin de que se vayan apropiando de la elaboración de anuncios.</p> <p><b>Actividad para realizar en casa:</b></p> <p>Realizarán un boceto en una hoja blanca de un anuncio publicitario, sobre algo de su interés.</p>

## ANEXO 5

	Asignatura	Ámbito	Practica social de lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
	Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.				
<b>Jueves</b> <b>14 de enero</b>	<b>Español</b>	Participación Social	<p>Análisis de los medios de comunicación.</p> <p>Participación y difusión de información en la comunidad escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe y dibuja el anuncio considerando las características observadas por el al explorar anuncios publicitarios impresos y formalizadas por el docente.</li> <li>• Revisa y corrige su texto con ayuda del docente. Al hacerlo reflexiona sobre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la claridad del anuncio;</li> <li>- la utilidad de incluir ilustraciones;</li> <li>- el uso correcto de consonantes y acentos;</li> <li>- la puntuación necesaria en un anuncio.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Diseñamos los anuncios</p> <p>Corrijan sus textos y elaboren la versión final de los anuncios publicitarios.</p> <p>Presentaré el boceto que se realizó la clase anterior sobre las libretas reutilizadas, pediré la participación de los alumnos para identificar que le hace falta al anuncio publicitario, recordando las características de su elaboración, ortografía, etc.</p> <p>Pediré alguno de los alumnos que presenten el anuncio publicitario, para identificar que tuviera todas las características.</p> <p>Con el boceto que ellos realizaron en casa, identificarán que le falta a su anuncio publicitario, para agregarlo.</p> <p>Actividad para realizar en casa:</p> <p>Elaborarán su versión final del anuncio publicitario el cual será entregado en Classroom y presentado la próxima clase.</p>

## ANEXO 6

	Asignatura	Ámbito	Practica social de lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
	Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.				
<b>Jueves</b> <b>21 de enero</b>	<b>Español</b>	Estudio	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Busca información con ayuda del profesor utilizando los materiales de lectura de los acervos, publicaciones periódicas y entrevistas sencillas a miembros de la escuela, la familia y la comunidad.</li> </ul>	<p>Organicen la información y compartan los resultados de su investigación.</p> <p>-Pediré participación de algunos alumnos para que mencione sus preguntas y lo que le contestaron en la entrevista,</p> <p>Anotaré en una hoja de Power Point, algunas preguntas que se plantearon los alumnos, con el fin de organizar y seleccionar cuales nos ayudarán a investigar mejor.</p> <p>Revisarán en grupo cuales preguntas son adecuadas.</p> <p>Realizare la pregunta de ¿Qué otro medio podemos utilizar para conocer o investigar sobre algo?</p> <p>Apoyándome de sus respuestas, les explicare los medios en los cuales pueden obtener información como libros, navegador de internet, el cual les mostraré como utilizarlo.</p> <p>Actividades a realizar en casa:</p> <p>Investigar en alguna fuente las preguntas que realizaron para conocer más de su animal elegido y escribirlo en su cuaderno.</p>



## ANEXO 7

	Asignatura	Ámbito	Practica social de lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
	Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.				
<b>Martes 19 de enero</b>	<b>Español</b>	Estudio	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elige el tema de su exposición y expresa verbalmente por qué le interesa y por qué considera necesario hablar al respecto.</li> </ul>	<p>Compartan lo que saben acerca de los animales.</p> <p>Se abrirá un dialogo entre los alumnos, sobre lo que conocen de los animales, con preguntas como ¿Tienes algún animal en casa? ¿Qué cuidados tiene? ¿Qué come y por qué? ¿Qué otros animales conocen? ¿Qué animales hay en tu comunidad?, esto se llevará a cabo mediante participación, opinando también de lo que su anterior compañero menciona,</p> <p>Mediante la página web de “Genially” realizaré una lluvia de ideas de lo que los alumnos vayan mencionando sobre lo que conocen de los animales, al final daré una conclusión con la lluvia de ideas que realice presentándola en clase.</p> <p>Introduciré a la actividad “investigamos para saber más” en la cual ellos elegirán un animal de su interés, escribiendo tres cosas que les gustaría saber de ellos.</p> <p>Por participación mencionarán que animal eligieron y que les gustaría saber de ellos.</p> <p>Actividades a realizar en casa:</p> <p>Se plantearán preguntas que le permitan conocer más sobre su animal elegido, entrevistando algún familiar.</p>

## ANEXO 8

	Asignatura	Ámbito	Practica social de lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.					
<b>Martes</b> <b>26 de enero</b>	<b>Español</b>	Estudio	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	<p>Registra en notas lo más relevante del tema seleccionado para apoyar su exposición.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa y corrige, con ayuda del docente, la coherencia y propiedad de sus notas: escritura convencional, ortografía.</li> </ul>	<p>Organicen la información obtenida en una primera versión de las notas informativas.</p> <p>De la información que investigaron, les explicaré como se sacan las ideas principales de un texto, o lo más importante de las preguntas que investigaron. Daré algunos ejemplos acerca de ideas principales.</p> <p>-Pediré la participación de los alumnos para realizar algunos ejercicios mostrados en pantalla, en una plantilla de Power Paint, ejemplo:</p> <p>-Mostraré un texto, mediante preguntas iré sacando lo más importante del texto, también mostrare un texto en el cual ellos me dirán cual creen que sea la idea principal.</p> <p>Presentaré en la pantalla un ejercicio de las notas informativas la cual consiste en colocar las preguntas de su investigación y la información importante.</p> <p><b>Actividades a realizar en casa:</b></p> <p>Notas informativas las cuales tendrán la pregunta y la información más importante de lo que investigaron, ejemplo:</p> <p>¿Qué animal es?</p> <p>Perro</p> <p>¿Cómo es el animal?</p> <p>Tiene 4 patas, es peludo, etc.</p> <p>Las cuáles serán enviadas a Classroom para corregir ortografía.</p>

## ANEXO 9 y 10

	Asignatura	Ámbito	Practica social de lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.					
<b>Jueves 28 enero</b>	Español	Estudio	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recuerda lo trabajado sobre carteles en primer grado y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición.</li> </ul>	<p>Preparen una exposición de un tema investigado.</p> <p>Pediré participación de los alumnos sobre la elaboración de carteles como apoyo para su exposición, con preguntas como ¿Qué lleva un cartel? ¿Lleva imágenes?, etc.</p> <p>Daré un repaso sobre el cartel, mediante un Power Paint. Sus características, las imágenes, cantidad de información.</p> <p>Mostraré algunos ejemplos de carteles.</p> <p>Así mismo daré algunas recomendaciones a la hora de exponer, como tono de voz, claridad, utiliza el cartel para a completar su información, entre otras.</p> <p>Actividades a realizar en casa:</p> <p>Realizarán la versión final de su exposición, harán un cartel sobre información relevante y uso de imágenes, al exponer tener sus notas informativas que les ayudarán con exposición.</p>
<b>Martes 02 de febrero</b>	Español	Estudio	Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recuerda lo trabajado sobre carteles en primer grado y lo aplica para elaborar los materiales de apoyo para su exposición.</li> </ul>	<p>Cada alumno tendrá un tiempo para exponer su animal elegido.</p> <p>Los alumnos podrán dar recomendaciones, hacer preguntas o dar un punto de vista a su compañero de manera respetuosa.</p>

## ANEXO 11

	Asignatura	Ámbito	Practica Social del lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
	Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.				
<b>Martes</b>  <b>9 de marzo</b>	Español	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).</li> </ul>	<p>Iniciare la clase con audio cuento “la estrella y la luciérnaga”.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d_PY8d_eJig">https://www.youtube.com/watch?v=d_PY8d_eJig</a></p> <p>Posteriormente pediré participaciones de los alumnos para recuperar sus conocimientos previos sobre la trama como estructura básica narrativa de los cuentos.</p> <p>Mostraré una plantilla de Power Point, una tabla de doble entrada en la cual vienen preguntas acerca del audio cuento que escucharon, con el fin de identificar los elementos y estructura de un cuento. Ejemplo: ¿Cómo inicia?, problema del personaje principal, Aventuras que le suceden al resolver la problemática el personaje, ¿en dónde suceden los hechos?, entre otras,</p> <p>Pediré la participación de los alumnos para resolver la tabla.</p> <p><b>IMAGINAMOS HISTORIAS</b></p> <p>Generar ideas iniciales para construir una historia.</p> <p>Pediré algunas participaciones, para que</p>

					<p>mencionen algunas expresiones para iniciar un cuento.</p> <p>Con base en ello compartiré pantalla de la pizarra Lucid.App. En la cual mostrare imágenes sobre alguna escena de un cuento, o algún suceso, mediante su participación escribiré en la pizarra, lo que se imagina de acuerdo a la imagen que presento.</p> <p>Explicaré a los alumnos que serán escritores y crearán su propio cuento, producto de su imaginación o algún suceso de su vida que quieran escribir.</p> <p><b>Actividades para realizar en casa</b></p> <p>Pensarán en algo de lo que les gustaría escribir o algún suceso de su vida, inventarán un título a su cuento y lo escribirán en su cuaderno.</p>
--	--	--	--	--	---

## ANEXO 12

	Asignatura	Ámbito	Practica Social del lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.					
<b>Jueves</b>  <b>11 de marzo</b>	<b>Español</b>	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera lo que sabe acerca de las características de los cuentos para planear la escritura de uno (anécdota; trama dividida en inicio, desarrollo y fin, personajes y características).</li> </ul>	<p>Pediré la participación de los alumnos para que compartan el título de su cuento y porque lo eligieron.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mediante una presentación explicare la estructura del cuento dando ejemplos de cada paso, el inicio, personajes, lugar donde ocurre, la trama, desarrollo y fin.</li> <li>Presentare una relación de columnas de la plataforma Educaplay, en un lado vendrán párrafos que corresponden a un cuento, en la otra columna, inicio, desarrollo, fin, titulo, personajes, entre otras, pediré la participación de cada uno para unir en donde considere.</li> </ul> <p>Compartiré en la pantalla algunos ejemplos de cómo se inicia un cuento, a través de la biblioteca virtual de cuentos. Identificando como se escriben los diálogos, el narrador, el uso de signos de admiración, interrogación.</p> <p><b>Actividades para realizar en casa</b></p> <p>Después de su título, comenzarán a escribir un borrador del inicio de su cuento en el cuaderno. Para mandar en Classroom y hacer correcciones.</p>

## ANEXO 13

	Asignatura	Ámbito	Practica Social del lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
	Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.				
<b>Martes</b> <b>16 de marzo</b>	<b>Español</b>	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	Escribe su cuento con título, estructura de inicio desarrollo y fin, e integra las ilustraciones en los lugares adecuados para dar coherencia a la historia.	<p>Pediré la participación de los alumnos para que lean el inicio de su cuento, se les darán algunas recomendaciones sobre lo escrito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En una la plataforma Genially, compartiré un cuadro en el cual se muestran expresiones de cuentos, inicio, desarrollo y fin.</li> <li>- Mediante participaciones los alumnos identificarán si la expresión es para el inicio, para ir contando lo que ocurre o Fin. Ejemplo: Cuando de repente (contando lo que ocurre)</li> <li>- Mostraré algunas expresiones para el desarrollo.</li> </ul> <p>Explicare la aplicación My Storybook que se utilizará para la narración de su cuento,</p> <p>Compartiré la pantalla en la cual les explicare como buscarlo en el navegador, los botones que tiene, como insertar texto, imágenes, colores, entre otras.</p> <p>Inventaré mi propio cuento, iré al par con los alumnos con el fin de manipular la plataforma en clase y ellos puedan observar y realizarlo de manera individual en casa.</p> <p><b>Actividades para realizar en casa</b></p> <p>Al ser revisada su redacción del inicio de su cuento, empezarán a colocar su portada con el título y su nombre de ellos como autores y escribir el inicio de su cuento, insertando imágenes, combinando colores, expresiones, entre otras.</p> <p>En su cuaderno seguirán escribiendo la segunda parte del cuento la cual es el desarrollo para poder revisar la redacción y realizar las correcciones pertinentes, apoyándose de las expresiones vistas en clase.</p>

## ANEXO 14

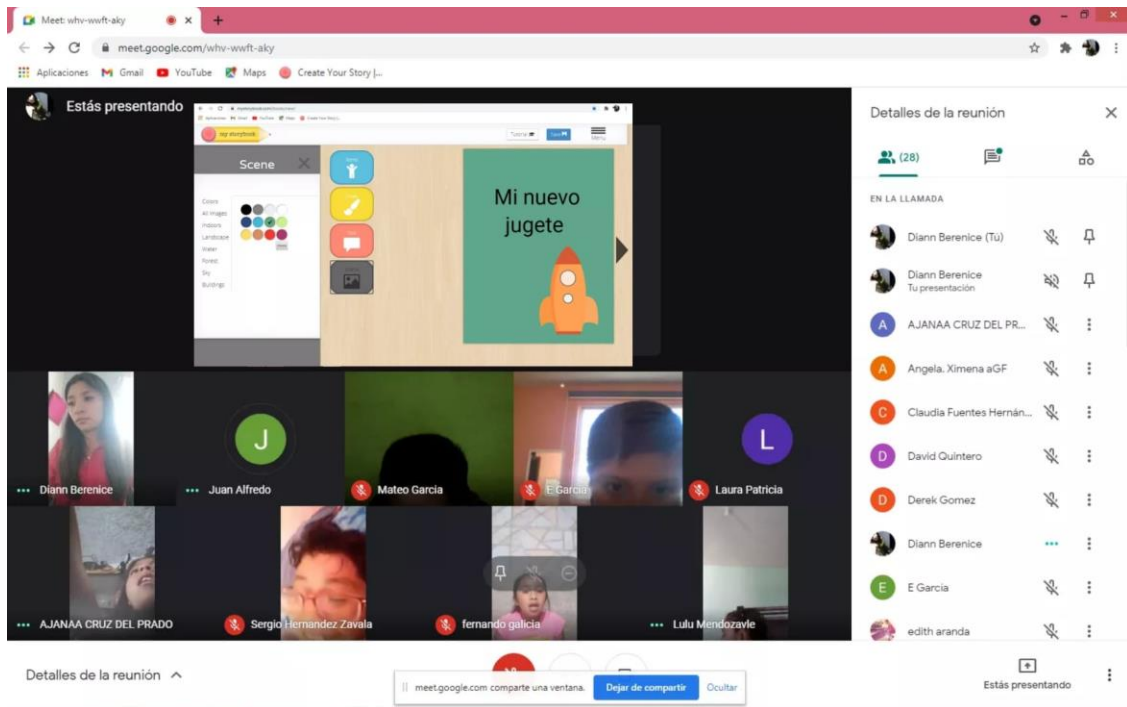
	Asignatura	Ámbito	Practica Social del lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.					
<b>Jueves 18 de marzo</b>	<b>Español</b>	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.	<p>A partir de una primera revisión de su cuento centrada en el desarrollo de las ideas y en el uso de algunas convenciones de escritura de los textos narrativos.</p> <p>Mediante participación leerán su avance del cuento, con el fin de que sus compañeros comprendan y valoren los textos de otros y proponer ajustes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haré preguntas, revisaré que su primera versión tenga congruencia y agregue elementos como el lugar donde sucede, agregar diálogos a los personajes, descripción. Uso de signos.</li> <li>- Presentaré mi avance del cuento en la plataforma ya mencionada de creación de cuentos, con el fin de que ellos puedan comentar que le falta a mi cuento, sobre su diseño, estructura, haciendo uso de ella y puedan modificar ellos su cuento.</li> <li>- Para finalizar mostraré un cuento breve, en el cual ellos lo leerán y escribirán el final del cuento.</li> </ul> <p>Participarán para comentarnos el final que le inventaron al cuento y mencionarán cual final les gusto más y por qué.</p> <p><b>Actividades para realizar en casa</b></p> <p>Al ser revisada su redacción de la segunda parte de su cuento, y hacer correcciones en sus borradores lo pasarán a escribir en My Storybook.</p> <p>Harán el borrador del final de su historia.</p>



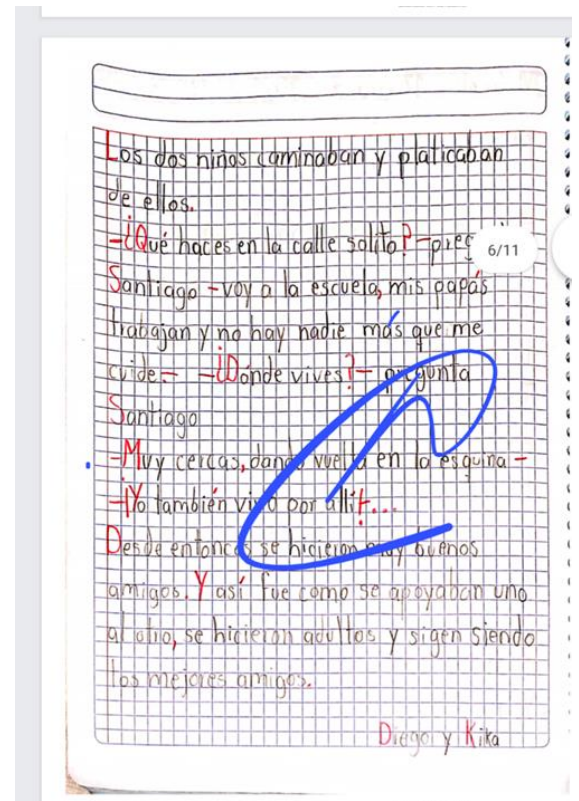
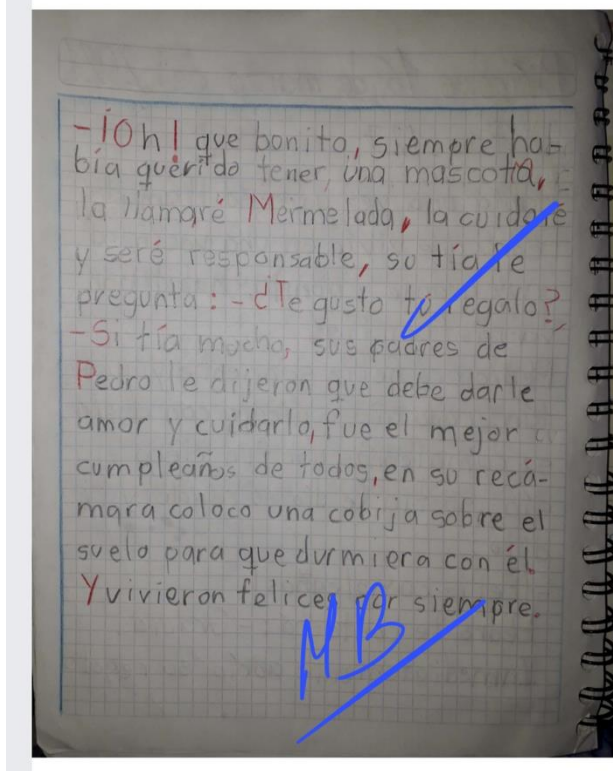
## ANEXO 15 y 16

	Asignatura	Ámbito	Practica Social del lenguaje	Aprendizaje esperado y Propósito	Actividades
Las clases se inician con cálculo mental y dictado de oraciones.					
<b>Martes</b> <b>23 de marzo</b>	Español	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.	<p>Leerán su versión final, por parejas leerán su versión y se darán comentarios sobre qué opinan del cuento, con el fin de que le ayuden a mejorar su cuento, ejemplo: Agregar más personajes, ampliar el texto.</p> <p>Identificarán que su cuento no tenga palabras repetidas, de ser así las sustituirán por otras.</p> <p>Mediante participación leerán su cuento completo para que sus compañeros les den su opinión. Reorganizarán su cuento si tiene alguna modificación.</p> <p>Mostraré un avance de algunos compañeros y mi final de la plataforma My Storybook, en la cual identificarán, el diseño, las escenas, personajes, la estructura del texto, con el fin de que puedan agregarle más elementos a su cuento.</p> <p>*Al tener finalizado su cuento serán unidos y enviados en un solo documento con el fin de que puedan leerlos cada integrante del grupo.</p> <p><b>Actividades para realizar en casa</b></p> <p>Al ser revisada su redacción de la tercera parte y realizar sus correcciones del borrador escribirá la versión final en My Storybook.</p> <p>Guardarán su libro de la aplicación y lo enviarán en Classroom, para ser revisado y evaluado mediante una rúbrica.</p>
<b>JUEVES</b> <b>26 de marzo</b>	Español	Literatura	Escritura y recreación de narraciones.	Revisa y corrige, con ayuda del profesor, la coherencia y propiedad de su texto: secuencia narrativa, escritura convencional, ortografía, organización en párrafos.	<p>Presentaré los cuentos de cada integrante del grupo y pasarán a leer su cuento, comentarán que les pareció la actividad de ser escritores, que no les gusto, qué significado tiene su cuento.</p> <p>Serán unidos el cuento de todos y enviado en Classroom, para que pueda leerlo cada integrante del grupo.</p>

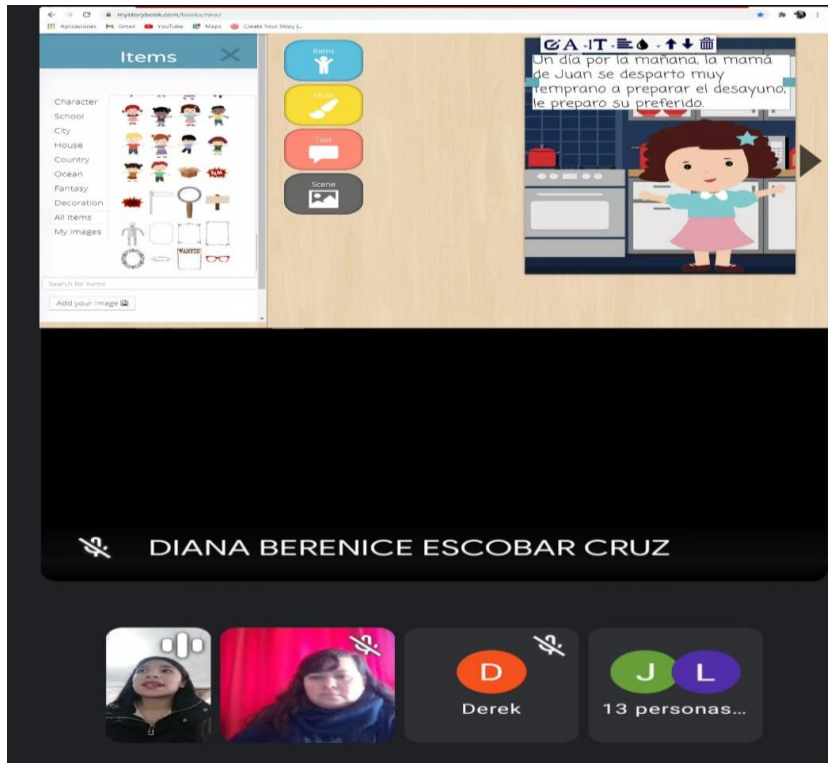
## ANEXO 17



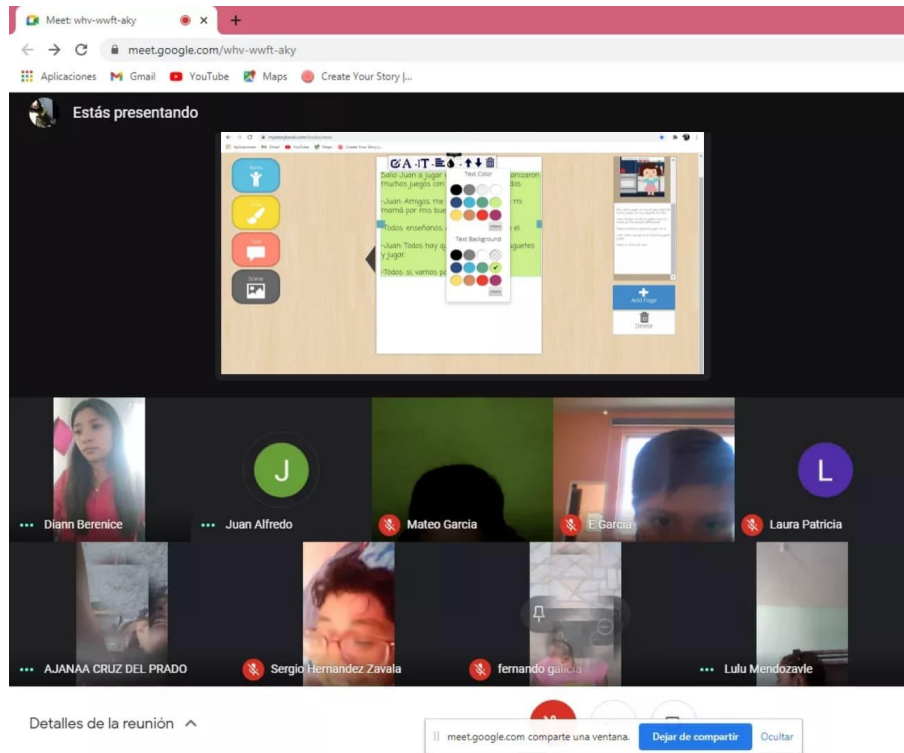
## ANEXO 18



## ANEXO 19



## ANEXO 20



## ANEXO 21

11:34 AM



← Edited - Español 15-1...

Había una vez un niño llamado Pedro que vivía en una vecindad muy grande y bonita, habitaban varias familias.

Pedro era feliz, sonriente y juguetón, cada año esperaba con ansias su cumpleaños, por fin llegó el día, su tía le dio su regalo y le dijo:

- ¡Feliz cumpleaños!

Pedro le contestó: - Gracias.

Inmediatamente abrió su regalo

Miércoles 17 de marzo de 2021

como se veía de noche, el pinguino soñador estuvo varios días esperando, y se puso triste al ver que

Ricardo y Luisa no regresaban,

pero un día muy temprano de pronto los vio entre la gente y

se puso muy feliz, Ricardo y Luisa le llevaron lo que le habían

prometido, el pinguino soñador

saltaba de emoción y les dijo

por fin mi sueño se hizo realidad

y le regalaron los fideos, y el

pinguino soñador se veía todos

los días.

Colorín colorado este cuento se acabó.

- ¡Oh! que bonito, siempre había querido tener una mascota,

la llamaré Mermelada, la cuidaré

y seré responsable, su tía le

pregunta: - ¿Te gusta tu regalo?

- Si tía macho, sus padres de

Pedro le dijeron que debe darle

amor y cuidarlo, fue el mejor



## ANEXO 22

mystorybook.com/books/1091406/

¡Bienvenido a nuestra comunidad! Te has registrado correc

### La mascota de Cumpleaños de Mateo Alain

### e Cumpleaños de Mateo Alain

En su recámara coloco una cobija sobre el suelo para que durmiera con él.

Y vivieron felices por siempre.



### La mascota de Cumpleaños de Mateo Alain

### La mascota de Cumpleaños de Mateo Alain

Había una vez un niño llamado Pedro que vivía en una vecindad muy grande y bonita, habitaban varias familias. pedro era feliz, sonriente y juguetón, cada año esperaba con ansias su cumpleaños, por fin llego el día de su cumpleaños, por fin llego el día, su tía le dio su regalo y le dijo:



-¡Feliz cumpleaños!  
pedro le contestó: - Gracias.  
Inmediatamente abrió su regalo.

-¡Oh! que bonito, siempre había querido tener, una mascota, la llamaré Mermelada, la cuidare y seré responsable, su tía le pregunta:- ¿Te gusto tu regalo?

-Si tía mucho, sus padres de Pedro le dijeron que debe darte amor y cuidarlo, fue el mejor cumpleaños de todos.





















