



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES. RESULTADOS FUERTES.

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

PLANIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN CON ENFOQUE CENTRADO EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE 3º "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA "PIONEROS DEL COOPERATIVISMO"

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

P R E S E N T A:

KENIA FERNANDA GARCÍA ARANA

ASESOR:

Mtra. Rosa María González Romo

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPAN DE ZARAGOZA

ASUNTO: Aceptación del Trabajo de
Titulación.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 15 de junio de 2021.

C. KENIA FERNANDA GARCÍA ARANA
ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
P R E S E N T E .

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado.

**PLANIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN CON ENFOQUE CENTRADO
EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE 3º "B" DE LA
ESCUELA PRIMARIA "PIONEROS DEL COOPERATIVISMO"**

MODALIDAD: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

ATENTAMENTE




DR. SANDY MARIANA GARDUÑO RIVERA
En Suplen. del Director de la Escuela Normal de Atizapán de
Zaragoza, de acuerdo con el Oficio 05120000/2239/2020
del Director General de Educación Normal

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

AGRADECIMIENTOS

A mis padres:

Quiero agradecerles por haberme dado educación, un hogar donde crecer, equivocarme, desarrollarme, aprender y donde adquirí los valores que hoy definen mi vida. Quiero decirles que ésta es una meta que orgullosamente comparto con ustedes, porque son el pilar de la persona en la que me he convertido y quienes han sumado esfuerzos para que yo llegara hasta aquí.

Hubo obstáculos a lo largo de su cumplimiento pero eso nunca me detuvo para esforzarme siempre un poco más, hoy mis estudios profesionales han concluido y son la herencia más valiosa que pudiera recibir; comienza a hacerse realidad mi sueño desde pequeña: **ser una gran maestra.**

Gracias por haber fomentado en mí el deseo de superación y anhelo del triunfo en la vida, **gracias** por permitirme diseñar e ir cumpliendo poco a poco mi proyecto de vida con su apoyo, **gracias** por compartir mis alegrías, mis victorias, tristezas y fracasos siempre dándome una palabra de aliento para volverme a levantar y continuar.

Finalmente, quiero que sepan que **LOS AMO** y sin ustedes no lo habría logrado porque aunque no estaban juntos, se unían por nosotros, para siempre estar en cada escalón que alcanzábamos mis hermanos y yo. Para mí son esa motivación de una mujer y un hombre luchones que dan lo mejor de sí para que los que de ello dependen, estén bien; eso me alentó para nunca rendirme y conseguir la más grande de mis metas aprovechando el esfuerzo, dedicación y amor que me dan, **MIS PADRES.**

A mi persona favorita:

Mi amor, quiero agradecerte porque siempre estuviste para mí, **me apoyaste** en todos los sentidos, aún recuerdo todas las veces que me ayudaste a hacer mi material didáctico para dar mi clase, o algún material para cualquiera de mis cursos incluso con los detalles que les llevaba a mis pequeños; llevarme a mí y al SQUAD a todas mis salidas con fines académicos, todo para que fuera y regresara segura, cómoda y tranquila, también cuando me llevabas a mis escuelas de práctica o simplemente pasabas por mí de ida o de regreso de la Normal.

Gracias por todas las veces que **me motivaste** para que no me rindiera, cuando me decías: “Tranquila, respira, tu puedes con todo, ERES LA MEJOR”, “No puedes rendirte porque ya eres una gran maestra”, “Eres una motivación para mí y estoy orgulloso de ti”. Todas esas frases y palabras de aliento en los momentos en los que me caía, me ayudaban a levantarme aún más fuerte.

Gracias por comprenderme, porque cuando tenía mucho trabajo me ayudaste o me diste mi espacio para que lograra terminar todo y no me estresara; siempre cuidando mi salud: que comiera a mis horas, que durmiera bien, que me diera mis descansos cuando ya eran necesarios para que pudiera avanzar en todo lo que me proponía.

Gracias por escucharme, cada que te contaba mis fracasos o dificultades, mis triunfos y éxitos, mis experiencias de práctica, cada ocurrencia de mis alumnos o del SQUAD, todas las cosas que ocurrían en la Normal, cuando me sentía enojada; siempre me escuchaste para al final: felicitarme, darme ánimos, consejos y reírte o enojarte junto conmigo.

Por todo eso y más **GRACIAS CARIÑO**, porque más que mi pareja, has sido mi mejor amigo, mi cómplice y lo mejor de todo siempre un **EQUIPO**, con el cual me has demostrado que cuento incondicionalmente.

TE AMO

AI SQUAD:

Mi grupo incondicional de amigos, **MEJOR EQUIPO DE TRABAJO** nunca hubiera encontrado, ese equipo que siempre le echaba todas las ganas del mundo para terminar con el trabajo propuesto, los que nunca se separaban porque trabajábamos mejor **TODOS JUNTOS**, y siempre demostrábamos que podíamos con todo, termináramos como termináramos, el trabajo siempre estaba listo.

Quiero agradecerles porque con ustedes aprendí que el trabajo en equipo también es mejor, que colaborando cada quién con su granito de arena se pueden hacer grandes cosas, que el que quiere puede, aprendí a compartir mis estrategias de trabajo para que alguien más lograra sus objetivos, me enseñaron a controlar un poquito mis emociones, principalmente mi enojo, gracias por comprenderme y apoyarme cuando tenía dificultades.

Quiero que sepan, que cada quién tiene algo especial que contribuyo en mi vida, que no importa si después de aquí tomamos rumbos diferentes, también, que estoy bien orgullosa del equipo que somos y de lo que cada uno ha logrado, en mi corazón siempre tendrán un lugar y una amiga sincera.

Me quedo con todos los momentos de locuras, risas, tristezas, llantos, descontrol, nervios, enojos, conflictos, secretos y mucho más que viví a su lado; también con la hora de la comida claro que sí, que para nosotros era a cualquier hora ¿verdad?, compartir todos nuestra comida, frituras, dulces y fruta; gracias por permitirme entrar en sus hogares para conocer a sus familias y ver como son su más grande motivación.

SIN USTEDES, LA NORMAL JAMÁS HABRÍA SIDO IGUAL

LOS AMO SQUAD

A mi mejor amiga:

Amix de verdad, tengo tanto que agradecerte, en primer lugar por cumplir con todos los aspectos de una **VERDADERA AMIGA**, por escucharme, motivarme, comprenderme, darme consejos y lo más importante **CREER** y estar **ORGULLOSA DE MÍ**.

Gracias, porque me enseñaste mucho, desde aprender a tomar las cosas con calma y dejar ir lo que no necesito o me hace daño hasta no hacer lo que otras personas me han hecho, me enseñaste a confiar más en mí y nunca subestimarme porque soy capaz de mucho. Me hiciste comprender y ver la vida diferente.

Gracias por permitirme entrar en tu hogar, compartir con tu familia que es tu más grande tesoro, por ser como eres conmigo, por quererme tanto, por siempre estar cuando más lo necesito, simplemente por ser, **MI MEJOR AMIGA. TE AMO**

A mi asesora:

Miss Rosi, quiero agradecerle su disposición y tiempo para llevar en conjunto conmigo este documento que acredita mis habilidades, competencias y capacidades para convertirme en docente, esa profesión que elegí por motivación de maestros de ejemplo como usted.

Maestros que me motivan a querer ser mejor cada día, que reflejan la maestra que quiero ser y lo que quiero lograr, sin olvidar cada una de mis experiencias, altas y bajas, pero que al final del día me impulsan para levantarme con más fuerza.

Gracias por confiar en mí, por motivarme y no permitir que me rindiera por comentarios negativos, por enseñarme que debo de confiar siempre en mi trabajo porque es algo que yo elaboré y solo yo conozco, de igual manera por saber guiarme hasta el final, por escucharme y darme ánimo en todo momento.

MUCHISIMAS GRACIAS MISS.

LA QUIERO

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
I. PLAN DE ACCIÓN.....	10
1.1 DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA	12
1.2 PROPÓSITOS	13
PROPÓSITO GENERAL	13
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	13
1.3 REVISIÓN TEÓRICA	14
1.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO.....	21
II. CONJUNTO DE ACCIONES Y ESTRATEGIAS QUE SE DEFINIERON COMO ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	25
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	29
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	38
CONCLUSIONES	39
RECOMENDACIONES.....	44
REFERENCIAS	46
ANEXOS	49

INTRODUCCIÓN

La educación es vista como elemento fundamental en la sociedad ya que se presenta como una de las llaves de acceso para una mejor calidad de vida, destacando que todo respecto a la vida personal y social puede ser objeto de aprendizaje; no exclusivamente en la escuela. Delors (1996) afirma que “La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal” (p. 13).

Efectivamente en la escuela se adquieren conocimientos y valores necesarios para desenvolverse provechosamente en sociedad, por ello es que como docente enfrente un gran reto y compromiso con los alumnos al ser responsable de brindar espacios propicios para el aprendizaje de acuerdo con su desarrollo, formando sujetos para una comunidad social.

Todo proceso centrado en la enseñanza y el aprendizaje de una disciplina, contempla dentro de sus planes de estudio, el desarrollo de contenidos curriculares, orientados por propósitos generales y de aprendizaje. Asimismo un análisis de su contexto real donde además generan una experiencia llena de aprendizajes, con actividades que ayudarán para que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo, dándole sentido a lo que aprendieron y entender su ámbito de aplicación pertinente en situaciones escolares o de su vida cotidiana.

En el proceso de mi formación como docente en el Plan de Estudios 2012 de Educación Primaria se estipulan contenidos curriculares, orientados por competencias profesionales y genéricas las cuales requiero fortalecer en el séptimo y el octavo semestre de la licenciatura, durante mi intervención en el aula.

A partir de este proceso para concretar mi formación inicial con la selección de la modalidad de trabajo Informe de Prácticas Profesionales distribuido en tres capítulos doy inicio a este escrito que fui construyendo a partir del autodiagnóstico de mis competencias que resultaron más débiles.

En el capítulo uno se encuentra el plan de acción que explica la descripción y focalización de problema, los propósitos generales y específicos, revisión teórica y el análisis del contexto del grupo de 3º “B” de la Escuela Primaria “Pioneros del Cooperativismo”.

El segundo capítulo está integrado por el conjunto de acciones y estrategias que se definí como alternativas de solución para esto requerí implementar un diagnóstico al grupo (Anexo 1) y proponer posibles alternativas de solución.

El tercer capítulo lo conforma el desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora en el que la reflexión irá acompañada de la investigación acción pues tal como menciona Evans (2010), “[...] promueve una nueva forma de actuar, inicia un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente al análisis, la evaluación y reflexión” (p. 21).

Asimismo, al final se podrán ver las conclusiones y recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos, con el objetivo de vincular de manera más clara y precisa la teoría e investigación con la práctica, lo cual me ha permitido insertarme más a fondo en el quehacer pedagógico.

I. PLAN DE ACCIÓN

El plan de acción es una serie de tareas que deben ser realizadas en un tiempo determinado en este, las mismas serán llevadas a cabo en mis jornadas de práctica, a su vez se calculará el uso de ciertos recursos teóricos, metodológicos y/o materiales; su principal objetivo es conocer y comprender acerca de la ejecución y planificación en función de las actividades de acción.

Asimismo, la intención es mejorar e innovar mi práctica con una capacitación continua en cuanto a contenidos, programas e investigación para titularme, a partir de implementar un diagnóstico para conocer los intereses y necesidades de mis alumnos, sus ritmos y estilos de aprendizaje así como el contexto donde se desenvuelven lo que me permitirá diseñar una planificación a partir del mes de diciembre con un cronograma específico de jornadas de intervención. (Anexo 1)

Durante la acción, consideré a la evaluación como una práctica reflexiva ya que se convierte en un elemento fundamental de una actividad que lleva un orden, incluido dentro de la acción pedagógica en la aplicación de un conjunto de actividades planificadas.

Por otro lado, fue importante destacar la función que tiene la reflexión en las actividades que llevé a cabo durante las diferentes jornadas de intervención, la investigación sobre la evaluación para tener avances significativos, citando a Latorre (2003) “la investigación-acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” (p. 24).

Del mismo modo, en este proceso de reflexión utilicé la metodología de Kemmis que citado en (Latorre, 2003) menciona que “los principales beneficios de la investigación-acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica” (p. 25), esto será indispensable llevarlo a cabo en mi informe con ayuda de un ciclo en espiral que está constituido por: planificación, acción, observación y reflexión, el cual explicaré en el sustento teórico.

1.1 DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA

La problemática centrada en mi informe de prácticas profesionales la ubiqué a partir de la competencia profesional “Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa” que se encuentra en un rango de logro en desarrollo, y debido a lo que puedo identificar en mis experiencias de la práctica considero que es la más débil.

Las evaluaciones que realicé a los alumnos fueron constantes, utilizando algunas herramientas como listas de seguimiento y listas de cotejo, para identificar los resultados de conocimientos que han obtenido, sin embargo, opino que aún me faltan elementos al momento de diseñar mis instrumentos de evaluación, es decir, definir de manera más clara los niveles de desempeño a alcanzar por los estudiantes y enfocarme en que estrategias seleccionar para enriquecer los aprendizajes en el grupo.

Por esta razón antes de planificar, seleccionar técnicas o instrumentos, delimitar los criterios de evaluación fue importante tener un sustento teórico para responder a todas mis interrogantes como menciona Perassi (2013) “plantearnos las interrogantes básicas que la evaluación enuncia: ¿Para qué evaluar? ¿Quiénes evalúan? ¿Qué evaluar? ¿Cuándo evaluar? ¿Con qué evaluar? ¿Cómo evaluar?” (p. 4). De esta manera enfocaré los objetivos que pretendo lograr con dicha evaluación, delimitando la utilización y resultados en mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje así como la evaluación de los alumnos de 3º “B” de la Escuela Primaria “Pioneros del Cooperativismo”.

1.2 PROPÓSITOS

PROPÓSITO GENERAL

Realizar evaluación ajustada a las necesidades de los alumnos a través de tareas necesarias, buscando optimizar el enfoque centrado en el aprendizaje de los estudiantes.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Generar actividades pertinentes para la aplicación de la evaluación.
- Analizar las áreas de oportunidad para contribuir de manera pertinente al aprendizaje de los alumnos.
- Favorecer procesos de evaluación integrales y objetivos, basados en evidencias, análisis de resultados, conclusiones y áreas de mejora.
- Categorizar el dominio de los saberes a través de la evaluación con el enfoque centrado en el aprendizaje de los alumnos.

1.3 REVISIÓN TEÓRICA

El objetivo principal de implementar una revisión teórica en mi informe de prácticas profesionales, fue dar un sustento teórico a través de una investigación bibliográfica en libros, revistas, tesis u otras fuentes de información para enriquecer mis conceptos los cuales fueron relevantes y al mismo tiempo utilizados a lo largo de este escrito, obteniendo información confiable y sustentada; por otro lado, logré integrar la teoría y la práctica para consolidar dichos referentes tan necesarios en el desarrollo de mi informe de práctica profesional.

Sampieri (2008) menciona que el marco teórico “se integra con la teorías, los enfoques teóricos, estudios y antecedentes en general, que se refieren al problema de investigación” (p.73); fue importante buscar trabajos similares al que desarrollé, para poder comparar resultados y ampliar mi información, por lo tanto, el marco teórico será breve y concreto, recopilando información pertinente a la evaluación, convirtiéndose en una guía para la mejor comprensión del texto.

El término evaluación engloba un panorama más amplio dentro del ámbito del aprendizaje tiene un gran impacto ya que va más allá de asignar una nota o calificación al estudiante, implica la ejecución de actividades planificadas y ordenadas para certificar el conocimiento que cada alumno ha obtenido a lo que Gudiño (2012) menciona que es “Un proceso sistemático que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones, criterios e indicadores sobre el desempeño, competencias y logros de estudiantes, con el fin de realizar ajustes, aportes y tomar las decisiones pertinentes” (p.3), este proceso debe ser llevado a cabo con responsabilidad ya que, rinde cuentas importantes acerca del desempeño de cada estudiante.

Debido a esto, previo a la aplicación de la evaluación habrá que plantearse algunas interrogantes necesarias para entender por dónde es que llevaremos dicho proceso por ejemplo:

¿Para qué evaluamos?: Evaluamos para dar respuesta a los objetivos propuestos en un inicio para fortalecer el desarrollo curricular en el aula logrando que la evaluación sea significativa y coadyuve al desarrollo integral de los alumnos.

¿Qué uso le daremos a los resultados?: Regularmente se emplean solo para entregar una nota que no permite la reflexión y el replanteamiento de las estrategias de enseñanza y aprendizaje para mejorar los resultados.

¿Cómo beneficiamos a los estudiantes?: Desarrollando estrategias de evaluación que respondan a una integración e interpretación del conocimiento y a una transferencia de dicho conocimiento a otros contextos.

¿Cómo mejoramos la calidad de enseñanza-aprendizaje?: Generando propuestas de evaluación formativa que responda a las características propias de contexto, vinculándolo con el desarrollo de las competencias y que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Como señala Foronda Torrico (2007) que la evaluación cumpla con las siguientes cualidades:

1. Validez: Se entiende por validez el grado en que el proceso de Evaluación mide lo que se pretende medir, como también, la precisión de la utilización de los diferentes instrumentos de medición confiere el grado de validez de una Evaluación.

2. Confiabilidad: Plantean los diferentes instrumentos de medición, aplicados adecuadamente permiten resultados con la característica o cualidad de ser confiables, siempre y cuando de su sucesiva aplicación, se obtengan los resultados constantes.
3. Practicidad: Corresponde a la similitud de los juicios emitidos por examinadores independientes y competentes con referencia a los resultados logrados por cada uno de los elementos de un instrumento de medición.

Durante el trabajo cotidiano, el docente usa diferentes tipos de evaluación y en distintos momentos, gracias a la información que ésta nos provee podemos detectar el estado inicial de los estudiantes, regular el proceso y determinar el nivel de desarrollo alcanzado por el alumno, al respecto el Plan de estudios 2011 señala que estos tipos son: diagnóstica, formativa y sumativa; mi informe lo centraré en la evaluación formativa que la SEP (2012) sostiene que es aquella que “posibilita la valoración de los avances de los estudiantes durante el proceso educativo. Con este tipo de evaluación se identifican los aprendizajes que necesitan reforzarse, se ajustan las estrategias de enseñanza y se brindan los apoyos necesarios para el logro de las intenciones educativas” (p. 19).

Por lo tanto, sin pretender ser redundante resulta necesario entender que pretende este tipo de evaluación, “La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos” (SEP, 2013, p. 23).

El concepto de evaluación ha quedado como elemento base de este informe de prácticas profesionales pero, a su vez tiene una estrecha relación con la planificación que como menciona Tamargo (2010) es “Un procedimiento dinámico, con revisiones y adecuaciones

en la medida que se supone atento a los cambios del contexto mediante un permanente y sistemático análisis su situación que incluye la consideración de los actores sociales, su lógica y acción” (p. 4); es así que se convierte en la que guía del proceso de evaluación en el aula construyendo conocimientos y aprendizajes que permiten valorar el papel de cada acción planificada.

Martínez (2009) con respecto a este concepto señala “[...] la planificación como proceso integral por la toma de decisiones estratégicas no ha perdido vigencia, porque no puede perder vigencia la lógica de pensar antes de actuar, lo que cambian son las matrices instruccionales, que hacen que los paradigmas y las prácticas de planificación deban adaptarse a los nuevos contextos”. (p. 14)

Es por esto que ambos conceptos tienen una inmensa relación, pensar de manera sistemática en el método que hay que aplicar para lograr los objetivos requiere también de analizar las ventajas y desventajas que se nos presentan, en resumen conectar conocimiento y acción representan un vínculo para concretar lo que nos proponemos.

Uno de los roles fundamentales del docente es ejercer una práctica eminentemente reflexiva, considero que la práctica trae consigo mucho más que la observación, pues existe una teoría que orienta al quehacer en el aula. Latorre (2003) señala que “La reflexión en la acción se constituye, pues, en un proceso que capacita a las personas prácticas a desarrollar una mejor comprensión del conocimiento en la acción” (p. 19).

Por otro lado, el factor clave para reconocer si todo esto se está llevando a cabo es a través de la reflexión ya que nos cuestionamos lo que estamos haciendo, que resultados nos dio, si se lograron los objetivos y abriendo un espacio de nuevas oportunidades para mejorar lo que necesitamos, como menciona Tallaferro (2006):

“Los docentes que asumen la acción reflexiva, entienden la naturaleza dinámica de la educación y los modos como depende del contexto y las circunstancias en que se da, a su vez, afrontan los problemas educativos buscando soluciones y emprendiendo acciones para poder resolverlos”. (p. 271)

En algunas ocasiones no nos detenemos a realizar este ejercicio de reflexión, porque consideramos que al final de un largo periodo, podremos recuperar con detalle todo lo realizado en la acción y cambiarlo si no salió como esperábamos, sin embargo, y estoy de acuerdo con Perrenoud (2004) cuando señala que “En plena acción pedagógica hay poco tiempo para meditar, pero se reflexiona para guiar el siguiente paso, para decidir el camino que debe seguirse.” (p. 32).

Es por ello que este ejercicio de reflexión se vuelve indispensable en la práctica porque nos brinda facilidades y nuevas vías de aprendizajes, por ejemplo, construir experiencias, asumir responsabilidades y compromiso con nuestro quehacer pedagógico y aprendizajes de los alumnos y la disposición para innovar nuestra práctica.

El profesor reflexivo se caracteriza por poseer una mente abierta y ser sincero, se pregunta por las razones que determinan sus acciones y las consecuencias de las mismas, haciéndose responsable por los resultados, no se conforma con el logro de los objetivos sino que cuestiona si los resultados son satisfactorios, y la reflexión la realiza antes, durante y después de la acción”. (Dewey, 1989, como se citó Tallaferro, 2006)

Por tal motivo este factor es indispensable en mi informe ya que es fundamental para el diseño de mis acciones y el resultado de las mismas para una adecuación.

También consideré necesario hacer una revisión del método de investigación acción el cual combina dos procesos, el de conocer y el actuar. La investigación acción es una forma de cuestionamiento auto reflexivo, ejercida por los propios participantes, con el objetivo de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo (Dewey, 1946).

Por otra parte, Latorre (2003) sostiene que “la investigación-acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” (p. 24), dicha metodología fue la base de acciones ejecutadas con mis alumnos, las cuales son fundamentadas en una investigación.

En concreto, la investigación-acción es una espiral de ciclos de investigación y acción constituidos por las siguientes fases: planificar: El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo; actuar: Un acuerdo para poner el plan en práctica; observar: La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar; y reflexionar: La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos.

“La espiral de ciclos es el procedimiento base para mejorar la práctica” (Latorre, 2003, p. 32); ya que este factor de investigación-acción va vinculado a un ciclo reflexivo retomaré el de Kemmis (1989) que nos señala que “El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión” (p. 35).

1.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO

Este apartado es relevante dentro del informe ya que, es un panorama general previo a mi acción pedagógica, según Luchetti (1998) el diagnóstico es “el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlos a lo ideal” (p. 17); esta acción fue fundamental pues me permitió conocer el contexto interno y externo del grupo con el que trabajé para adecuar mis estrategias didácticas en función de sus intereses y necesidades.

Mis jornadas de práctica fueron llevadas a cabo de manera virtual en la Escuela Primaria “Pioneros del Cooperativismo” ubicada en un contexto urbano-marginal en la calle Gustavo Baz Prada #45, México Nuevo, Cd. Adolfo López Mateos, trabajando en colaboración con la maestra M. Eugenia Reyes Montes de Oca titular del 3° grupo “B” integrado por 28 alumnos en donde 16 son niños y 12 son niñas entre los 7 y 8 años.

Con relación a la zona donde se ubica la institución me pude percatar que la mayoría de ellos son provenientes de la colonia México Nuevo y de algunas aledañas como, Barrio Norte, Atizapán Centro, La Higuera; llegan a la institución principalmente a pie, en servicios de transporte particular y en unidades de transporte público. En los alrededores de la escuela se sitúan algunos espacios públicos como un centro educativo, una parroquia y un jardín de niños ya que en su mayoría gran parte está rodeada de domicilios particulares.

En cuanto al contexto familiar la mayoría de los alumnos pertenecen a una clase media y media baja, en donde los padres de familia que integran la institución educativa se dedican principalmente al comercio, obreros, al hogar y algunos ejercen una profesión.

Las familias en las que se integran los alumnos son nucleares que se componen por un hombre y una mujer con o sin hijos; extensa compuesta además por otros parientes consanguíneos como abuelos, tíos o primos; monoparental compuesta por un único progenitor sea la madre o el padre, y uno o varios hijos y también existen las de madres solteras.

Asimismo, la utilización de instrumentos de investigación fue fundamental ya que utilicé ciertas herramientas como: entrevistas y encuestas que me permitieron recopilar datos actuales del grupo señalado, Mejía (2005) sostiene que “Los instrumentos que requiere el investigador pueden ser de diferentes tipos: de medición, de constatación, de acopio de información, de verificación de situaciones, etc.” (p. 13).

Por lo tanto, retomando el contexto social de los alumnos que como lo define la Ley Orgánica de Educación (2009) “el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de descubrirla” (p. 1); de acuerdo a los resultados del diagnóstico aplicado al grupo que la docente titular me proporcionó. (Anexo 2)

Ahora bien, los resultados en función de los rasgos académicos del grupo, es que se caracteriza por ser kinestésico/visual, gustan mucho las actividades relacionadas con juegos, movimiento y manipulación, de acuerdo con los estadios piagetianos están en la etapa de operaciones concretas, además como menciona Meece (1997) “Los niños a esta edad pueden prestar atención durante periodos más largos, pero también necesitan periodos frecuentes de actividades” (p. 90), los alumnos piensan de manera más lógica y tienen mayor comprensión y razonamiento deductivo e inductivo, participan mucho.

Por otra parte, en nociones de Lenguaje y Comunicación, el grupo en general se encuentra en un alto nivel alfabético, es decir, usan el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, aunque se presentan excepciones e identifican diferentes tipos de textos entre los que se encuentran: descriptivo, narrativo, instructivo y publicitario.

En nociones de Pensamiento matemático, los alumnos resuelven problemas aditivos de forma oral y escrita con resultados menores a 100, resuelven mentalmente sumas y restas de dos dígitos con resultados conocidos, usan la sucesión oral y escrita de números hasta el 100, identifican sucesiones numéricas hasta el 100 y más en intervalos de 2, 3, 5 y 10.

En este ciclo escolar algunos propósitos planteados en función de las necesidades del grupo son: fomentar e incluir el trabajo colaborativo y en equipos, se continuará trabajando en el hábito de lectura y la lectura de comprensión al mismo tiempo que se reforzará el trazo correcto de las letras y cuestiones ortográficas.

“Cada intervención requiere de un conjunto de insumos que el estudiante habrá de integrar de manera pertinente para atender de la mejor manera las demandas que la docencia le plantea” (DGESPE); es por esto que se indagó por medio de un acercamiento de observación para recabar elementos que pudieran ser de importancia al momento de generar una planificación. Para Folgueiras (2009) “la observación es el método de análisis de la realidad que se vale de la contemplación de los fenómenos, acciones, procesos, situaciones y su dinamismo se encuentra en un marco natural” (p. 19).

Otro de los instrumentos que utilicé con un enfoque en la evaluación fue la entrevista que como menciona Folgueiras (2009) “es una técnica orientada a obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los informantes

en relación con la situación que se está estudiando” (p. 19), dicha entrevista fue dirigida a la docente titular de grupo (Anexo 3), quien considera que la evaluación es utilizada regularmente para dar cuenta de los conocimientos que poseen los alumnos y por lo tanto los instrumentos que más utiliza para identificar los aprendizajes de sus alumnos son: listas de cotejo, examen y evidencias fotográficas; así mismo menciona que evalúa a los alumnos con una frecuencia quincenal o semanal con el objetivo de conocer el logro en los aprendizajes esperados.

Para tener un panorama más actual con relación al confinamiento que vivimos diseñe una encuesta en la plataforma de Google Forms para conocer el contexto de los alumnos en cuanto al trabajo virtual, Espinoza, E (2005) establece que “una encuesta es un método que consiste en obtener información de los sujetos de estudio, es proporcionada con ellos mismos, sobre opiniones, actitudes y sugerencias” (p. 15), fue aplicada a padres de familia y alumnos, esta misma arrojo que 23 alumnos cuentan con una herramienta de comunicación digital (teléfono celular o computadora), 18 alumnos cuentan con internet en casa, 26 alumnos cuentan con televisión para seguir con el programa de aprender en casa II; a pesar de que los padres han notado cierto sentimiento de frustración y distracción en los alumnos demuestran interés, apoyo y empatía hacia ellos para continuar con su proceso de enseñanza-aprendizaje a distancia.

II. CONJUNTO DE ACCIONES Y ESTRATEGIAS QUE SE DEFINIERON COMO ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

Por lo tanto, es necesario que diseñe e implemente una serie de acciones que me permitan darle solución a mi problemática.

En primer lugar, continuaré diseñando mis planificaciones semanalmente, tomando en cuenta aspectos relevantes como intereses y necesidades de mi grupo, además de buscar coherencia entre mis actividades de aprendizaje y mis secuencias didácticas, las cuales como señala Díaz Barriga (2013) “constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo” (p. 1); entonces, observo que la planificación además de ser una guía para la enseñanza lo es también para la evaluación, ya que, en ella también se define qué, cómo y cuándo tengo que evaluar el aprendizaje de mis alumnos.

Estas secuencias didácticas serán llevadas a cabo de manera virtual en consecuencia con el confinamiento mundial que se vive actualmente, dichas sesiones se organizarán en diferentes horarios a la semana a través de la plataforma de Zoom, para trabajar con los alumnos que no tienen posibilidades de comunicación virtual se tomarán alternativas distintas, por ejemplo, llevar impresos los cuadernillos a la institución para que el padre de familia pueda ir a recogerlo y únicamente subir sus evidencias a su carpeta en el aula virtual de Drive.

Al planificar, también he de considerar que mis alumnos tienen ritmos y estilos de aprendizaje diversos, por lo tanto la evaluación debe ser congruente con los aprendizajes esperados, es decir, poner en práctica mi reflexión docente y dar respuesta a las interrogantes previas de la evaluación.

Asimismo plantearme de qué manera analizaré los resultados que obtenga de dicho proceso utilizando las técnicas e instrumentos de evaluación apropiados, de tal forma que las evidencias de mis alumnos me brinden información suficiente de sus logros y necesidades para continuar impulsando su aprendizaje.

No todos los alumnos requieren ser evaluados con los mismos instrumentos, ya que presentan sus propias necesidades y por lo tanto debo diseñar el instrumento necesario que me ayude a recabar información acerca de los aspectos curriculares que se pretenden evaluar; al identificar qué deben aprender los alumnos y cuáles serán las evidencias de aprendizaje que lo demuestren, podré identificar el tipo de instrumento que emplearé, por tal motivo es importante que yo valore mi planificación y su desarrollo para establecer los criterios de evaluación claros y precisos.

La principal acción para dar solución a esta problemática será, trabajar la evaluación con enfoque formativo la cual “busca obtener información respecto del aprendizaje de los alumnos para identificar cómo aprenden y cuáles son las estrategias o actividades adecuadas para atender sus procesos de desarrollo y aprendizaje” (SEP, 2012, p. 18); implementando esta evaluación no tendré que esperar resultados al final de ciclo o trimestre, por el contrario tengo oportunidad de dar seguimiento de los mismos durante el proceso educativo.

Con este tipo de evaluación retomaré los aprendizajes que requieren ser reforzados, identificando dificultades y brindando apoyo necesario además de adecuar las estrategias, al mismo tiempo no solo pretendo utilizar la heteroevaluación sino hacer partícipes en ello a los alumnos para que conozcan y valoren sus propios procesos de aprendizaje así como los de sus compañeros a través de la auto y la coevaluación.

Por otro lado, todas las evidencias que reúna de mis alumnos las analizaré ampliamente para poder externarles una retroalimentación acerca de sus áreas de oportunidad que tienen para mejorar su desempeño académico, esto apoyará al estudiante y a mí para realizar los ajustes pertinentes a mis intervenciones pedagógicas y enriquecerlas.

La intención de la retroalimentación es que el alumno reflexione y analice sus resultados sobre lo que está aprendiendo y así busque nuevas estrategias de enseñanza para contribuir al logro de sus aprendizajes. “La evaluación no sólo dice si se han alcanzado los fines sino porque no (o sí) se han conseguido” (Santos Guerra, 2002).

Este proceso se dará por medio del dialogo de manera individual con los alumnos que así lo requieran, no se trata de destacar los errores o aciertos, sino de cómo poder mejorar, haciendo una comparación de sus resultados con las intenciones propuestas en la evaluación.

“La retroalimentación es reconocida por los nuevos enfoques de evaluación como una acción para transformar la evaluación en una oportunidad de aprender. La forma en que se van comunicando los resultados de una evaluación y las posibles acciones que se proponen al estudiante para mejorar constituyen el instante más adecuado para aprender mediante la evaluación”. (Amaranti, 2021, p.37)

No podría continuar con mis acciones sin antes reflexionar sobre las mismas, para esto implementaré la práctica reflexiva haciendo uso de mis diarios de clase, los cuales estarán guiados por el ciclo reflexivo de Kemmis que señala 4 etapas: planificación, acción, observación y reflexión.

Este proceso va a ser de apoyo para dar respuesta a las siguientes interrogantes con relación a la evaluación: ¿Cómo respondieron los alumnos a las actividades propuestas? ¿Qué alumnos tuvieron dificultades para desarrollar las actividades planteadas? ¿Qué alumnos requirieron más apoyo? ¿Cuál fue el uso de los materiales educativos? ¿Fueron suficientes y claros los criterios para orientar la autoevaluación y coevaluación? ¿Cómo responden los alumnos en situaciones de riesgo ante las actividades diferenciadas?

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

Hablar del desarrollo, reflexión y evaluación de mis propuestas de mejora implica dar a conocer como organicé mi trabajo en las intervenciones con el grupo, por lo tanto daré a conocer con una breve explicación del cronograma que llevé a cabo durante las sesiones de trabajo.

Las planificaciones las elaboré de manera semanal con base a los aprendizajes esperados que me proporcionaba la docente titular en las asignaturas de español, matemáticas, ciencias naturales y formación cívica y ética; éstas se encontraban organizadas en secuencias didácticas con un inicio, desarrollo y cierre (Anexo 4).

Al trabajar por proyectos, lo organicé en sesiones y el instrumento de evaluación que consideré fue la rúbrica (Anexo 5), ya que, la adapté a las necesidades del grupo integrando el propósito del mismo y los criterios que pretendía lograr mis estudiantes.

Para trabajar de manera asincrónica elaboré un cuadernillo de actividades (Anexo 6) de las asignaturas que se me asignaban y la docente titular lo complementaba con actividades del resto de ellas, que se trabajan en este grado escolar; este cuadernillo era enviado por Whatsapp el día domingo para que los alumnos lo realizaran en el transcurso de la semana hasta el día de las sesiones sincrónicas en donde se retroalimentaban los contenidos del mismo.

La planificación la fui implementando durante el trabajo sincrónico con el grupo en las sesiones virtuales Zoom, las cuales se llevaron a cabo dos días a la semana en un horario de 11:00 am a 12:30 pm, a estas sesiones asistían de 15 a 17 alumnos de un total de 28.

Trabajé la retroalimentación del cuadernillo de actividades y me apoyé de diversas plataformas digitales: como Genially, Liveworksheets, You tube, entre otras, en las que desarrollamos el contenido de los aprendizajes, al buscar solución durante las actividades reforzando el tema con vídeos o juegos en línea; cabe destacar que la aplicación de estas planificaciones la realicé en conjunto con la docente titular ya que ambas nos apoyamos para llevar el trabajo y la evaluación formativa de los alumnos, en las modalidades de trabajo anteriormente descritas.

Al término de las sesiones virtuales de cada semana, elaboré mi diario de clase, con base al ciclo reflexivo de Kemmis en espiral en sus cuatro etapas: planificación, acción, observación y reflexión.

Primer ciclo reflexivo

Este ciclo reflexivo se llevó a cabo a partir de la implementación de la modalidad de trabajo por proyecto (Anexo 7) con el grupo de 3º “B” en la asignatura de Lengua Materna. Español, durante los meses de marzo-abril, utilizando estrategias que contribuyeran al desarrollo de mi competencia en cuestión, es decir, estrategias enfocadas a la evaluación del aprendizaje de los alumnos a través de actividades en torno al aprendizaje esperado.

Planificación

Este proyecto lo trabajé en la asignatura de español en el bloque III con el tema “Textos descriptivos” de manera sincrónica y asincrónica:

- a) Sincrónica, en 4 sesiones de 40 minutos implementando diversas estrategias para contribuir al aprendizaje esperado: Identifica diferencias entre oralidad y escritura, y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión.

- b) Asincrónica, con la elaboración de un cuadernillo de actividades para los alumnos y obtener un producto final con base a ello. (Anexo 8)

La selección de estrategias para ambas formas de trabajo contribuyeron a mi competencia en desarrollo, por lo tanto, tuvieron énfasis en la evaluación de los aprendizajes logrados por los alumnos, es decir, con ello me iba dando cuenta del impacto de la estrategia seleccionada en los aprendizajes esperados durante el tiempo determinado para las sesiones sincrónicas.

Acción

En cada sesión desarrollé una secuencia didáctica al implementar actividades de inicio como: lluvia de ideas, plenaria o preguntas detonadoras; en el desarrollo primero explicaba el subtema correspondiente a la sesión con apoyo de una presentación, infografía o imagen interactivas para cautivar la atención del grupo, posteriormente apliqué mis estrategias seleccionadas, resolviendo actividades como: relación de columnas, completa el texto, trivias, quiz, entre otras; por último en el cierre implementé actividades como: juegos en línea o vídeos complementarios que llamarán la atención de mis alumnos y de esta manera retroalimentar resolviendo dudas sobre el contenido.

Al final de cada sesión apliqué una ruleta de evaluación (Anexo 9) que contiene las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me gustó? ¿Qué no me gustó? ¿Qué se me dificultó? ¿Cómo me sentí en la clase? y ¿Qué más me gustaría aprender del tema?; con este recurso pude recuperar como se sintieron los alumnos durante la clase, que les parecieran las actividades, que me propongan otras y que les gusto o no de la sesión para poder modificarlo.

Observación

Este recurso de la ruleta me ha sido de gran apoyo, porque puedo hacer adecuaciones a las actividades o implementar nuevas estrategias a partir de los comentarios de los alumnos.

Durante todos los momentos de las secuencias didácticas los alumnos se mostraron participativos en las sesiones virtuales, sin embargo, no obtuve los mismos resultados en el trabajo asincrónico, pues no entregaban las evidencias del cuadernillo semanal.

La elaboración de diversas actividades en una estrategia en la sesión sincrónica posterior a la exposición del tema, considero que fue un apoyo, ya que, se complementa con las que se desarrollan de manera asincrónica, por lo tanto, obtengo más respuestas del aprendizaje de los alumnos. Por otro lado, el uso de materiales interactivos enriquece la participación del grupo, al mismo tiempo que están abiertos a expresar sus dudas en el momento o al final de la secuencia.

Un aspecto que no salió como esperaba fue la coevaluación pues los alumnos no participan para brindar observaciones al trabajo de otros compañeros, así que ese momento se convirtió a heteroevaluación para poder continuar con la sesión.

Reflexión

Considero que al evaluar el aprendizaje, los alumnos hicieron actividades diagnósticas para adentrarse al tema, posteriormente tuvieron un acercamiento al contenido científico didáctico el cual les dio las bases para realizar un borrador antes de la entrega de su texto descriptivo (producto final); al mismo tiempo que se mostraban interesados y participativos en función de las actividades que implementé en cada sesión complementándola con la aplicación de la rúbrica como instrumento de evaluación al final del proyecto.

Por otro lado, la ruleta de evaluación en cada sesión me brindó elementos para fortalecer mis estrategias o poner en práctica otras que impactaran, favoreciendo el ambiente de aprendizaje y la participación del grupo, observando y analizando los resultados obtenidos.

En el producto final para brindar retroalimentación individual, agregué comentarios en la evidencia digital de la carpeta virtual de cada alumno (Anexo 10), además de hacerlo de forma oral al momento de la presentación por parte de los alumnos en la última sesión del proyecto, basándome en la rúbrica que previamente diseñé para su análisis.

En cuanto a los momentos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa, han sido favorables, ya que, recuperé conocimientos y aprendizaje de los alumnos conforme avanzaban las sesiones y también con el trabajo asincrónico, sin embargo, en donde no logré el objetivo fue en los tipos de evaluación porque aunque planeé implementar los tres: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, únicamente se dio el último; esto debido a que los alumnos aún no se sienten seguros de expresar una observación o recomendación a otro compañero (coevaluación) o no se percatan de los logros y dificultades que ellos mismos tienen en el desarrollo de las actividades (autoevaluación).

Es por ello que para el siguiente ciclo implementaré estrategias para desarrollar la coevaluación y autoevaluación con pequeños ejercicios para que posteriormente los alumnos puedan ponerlos en práctica de manera autónoma y observar resultados para su adecuación o diseño de nuevas estrategias, además de diseñar actividades más atractivas dentro del cuadernillo semanal, en torno a la evaluación y logro de su aprendizaje esperado.

Segundo ciclo reflexivo

El siguiente ciclo reflexivo es sobre dos secuencias didácticas (Anexo 11) que engloban un mismo aprendizaje esperado, aplicadas con el grupo en dos semanas del mes de abril, con énfasis en las estrategias de evaluación y retroalimentación de acuerdo a mi competencia en desarrollo.

Planificación

Las secuencias didácticas fueron de la asignatura de Ciencias Naturales, diseñada con dos temas del bloque IV, “La luz y su importancia” y “Tipos de sombras y objetos”; ambos temas dirigidos por el mismo aprendizaje esperado: Reconoce las características de la luz a partir de su interacción con los objetos.

Para contribuir al mismo, trabajé de manera sincrónica dos sesiones semanales los días viernes con estrategias virtuales y de manera asincrónica a través de trabajos escritos y dos experimentos sobre el tema.

Las dos modalidades de trabajo en conjunto contribuyeron lo suficiente a mi competencia en cuestión, ya que, valoré las estrategias aplicadas por medio de mi diario de clase y las respuestas en la ruleta de evaluación a los alumnos en cada sesión.

Acción

En la primera secuencia didáctica sincrónica trabajé la estrategia de lluvia de ideas dando respuesta a dos preguntas, ¿Por qué la luz es un recurso vital para nuestra vida? ¿Sabes cómo se produce la luz?, las respuestas a estas preguntas fueron un paso importante durante mi intervención pues los fui encaminando al tema, al grado de que estos respondieran al tema expuesto con interés y motivación.

Después de esto en forma grupal pedí que relacionaran columnas de tal forma que resolvieran algunas situaciones presentadas sobre los objetos que emiten luz y como viaja la luz; finalmente retroalimenté el tema tomando como base preguntas directas de mi lista de cotejo (Anexo 12) así como también un vídeo complementario (<https://www.youtube.com/watch?v=XXfY-WmUtzI>) para resolver dudas, ya que, este vídeo presentaba una pequeña introducción al siguiente tema.

En la segunda secuencia didáctica sincrónica trabajé la estrategia de plenaria, aquí hablamos de datos importantes sobre el primer tema de la sesión pasada y al mismo tiempo me permitió valorar el aprendizaje de los alumnos hasta ese momento; posteriormente expuse el tema con la dinámica de la presentación interactiva; después de la exposición trabajando en equipo, el grupo dio solución a un conjunto de actividades relacionadas con el tema; por último implementé una nueva estrategia que fue “Tarjetas preguntonas” (Anexo 13), consistió en que había en pantalla 10 tarjetas enumeradas, seleccioné con ayuda de la docente titular a 10 alumnos de manera aleatoria, ellos eligieron una tarjeta y contestaron la pregunta que en esta se encontraba; cabe destacar que las preguntas eran de los dos temas que ya se habían trabajado, además de la aplicación de la ruleta de evaluación en ambas sesiones.

Finalmente, de manera asincrónica los alumnos además de su trabajo en el cuadernillo semanal, realizaron dos experimentos (Anexo 14) guiados por su libro de texto, abarcando los dos temas del aprendizaje esperado, relacionando la teoría y la práctica; en la siguiente sesión de esta asignatura se compartieron los resultados por medio de una tabla (Anexo 15).

Observación

Estos temas llamaron mucho la atención por su contenido a los alumnos ya que, son la mayoría visuales en cuanto al estilo de aprendizaje como expliqué en el diagnóstico del grupo, por lo tanto, en mi intervención durante la exposición de los temas además de guiarlos y resolver dudas se mostraron participativos, motivados e interesados en las actividades pues eran en forma grupal, en las estrategias porque el material interactivo era atractivo (Anexo 16), en el contenido y en los experimentos sobretodo pues trataban de cosas manuales y en familia.

Por otro lado, durante la estrategia de las tarjetas preguntonas considero que me hicieron falta tarjetas para todo el grupo y regular las participaciones, pues aunque seleccionaba a un alumno, los demás percibían que no se escuchaba su respuesta y todos respondían a la vez a dicha pregunta.

En cuanto a la estrategia de los experimentos, les atrajo la idea de interactuar con los objetos, las sombras y la luz, además de que lo hicieron en compañía de su familia percibiendo los resultados, además de compartirlos muy efusivamente con el resto del grupo en la siguiente sesión.

Otro aspecto importante que observé que prevaleció fue el desarrollo de la coevaluación, pues al momento de compartir el resultado de los experimentos entre los alumnos realizaban comentarios sobre los pasos que siguieron, materiales que utilizaron, mientras que otros compartían lo que les había faltado realizar o utilizar y entre ellos se apoyaban mencionando porque a lo mejor no resultó el experimento del compañero, recomendaciones de sustituir materiales y demás comentarios de este tipo.

Reflexión

Las nuevas estrategias de evaluación rindieron el resultado esperado, aunque cada una tuvo sus complicaciones en el desarrollo, por ejemplo: la participación descontrolada en las tarjetas preguntonas y las confusiones al momento de realizar los experimentos de manera asincrónica.

Por otro lado, el material para guiar el contenido, las actividades en ambas modalidades de trabajo y la retroalimentación personalizada, considero fortalecieron mejor el aprendizaje de los alumnos y la evaluación de mis estrategias con base a mi competencia; además los resultados esta vez en esta asignatura en cuanto al trabajo del cuadernillo semanal fue distinto, porque la mayoría de los alumnos regulares entregaron en tiempo y forma, sin embargo, considero que tuvo mucho que ver el hecho de que las evidencias fueron prácticas, es decir, la realización de experimentos, esto debido a que la otra característica en el estilo de aprendizaje es que el grupo es kinestésico.

Retomando mi lista de cotejo al finalizar una secuencia didáctica corroboré los aprendizajes que contribuyen en gran medida a mi competencia al emplear la evaluación de manera pertinente en los diferentes momentos de la tarea educativa. Al mismo tiempo, las participaciones de los educandos dieron cuenta con sus respuestas del aprendizaje esperado: Reconoce las características de la luz a partir de su interacción con los objetos.

Con base en los criterios de evaluación como resultado de las estrategias seleccionadas me percaté que era necesario fortalecerlas de tal forma que contribuyeran al estilo de aprendizaje kinestésico del grupo, para evaluar un resultado más pertinente al contenido de cada clase.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A lo largo de este proceso de investigación-acción, presenté algunas propuestas de mejora en mi práctica docente, mismas que fueron implementadas a través de dos ciclos reflexivos, los cuales fortalecieron mi competencia profesional retomada/en cuestión/seleccionada debido a que es la menos favorecida en relación al alcance del resto de acuerdo al plan y programas 2012 para la formación docente; encontrando necesario contribuir a la competencia: “Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa”.

A partir del análisis del logro de mis competencias profesionales fue que seleccioné una de ellas, con la guía de mis experiencias en la práctica durante mi formación, está enfocada al ámbito de la evaluación, debido a que percibí que aún tenía dificultades para diseñar los instrumentos de evaluación en cada estrategia especificando de forma más precisa los criterios que pretendía lograr los estudiantes, todo esto, porque es un elemento fundamental en el quehacer pedagógico para rendir cuentas del aprendizaje del alumno y cómo están funcionando las estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas.

Para responder a esta competencia y mejorar mi práctica, focalicé un problema dentro del grupo asignado, que se relacionará además con el objetivo de mi informe, en donde el resultado fue: Planificación de la evaluación a través de un enfoque centrado en el aprendizaje de los alumnos. Esta problemática la llevé a cabo con el sustento de la metodología de investigación acción y el modelo de ciclos de reflexión de Kemmis, enfocándome en los aspectos tenía que mejorar.

CONCLUSIONES

Con base en los resultados de la propuesta de mejora y en función del nivel de alcance de mi competencia identificada más débil, reconozco que implementar la evaluación en los diferentes momentos de la tarea educativa me permite interactuar más con los alumnos, de tal manera que hice una selección de los instrumentos de evaluación que me llevaron a especificar los criterios establecidos en los planes y programas de estudio para lograr centrarme en el aprendizaje esperado.

Las acciones propuestas para la mejora de la problemática, no fue fácil, en primer lugar por la modalidad de trabajo a distancia que se ha seguido desde el año pasado a causa de la pandemia actual, pues por tal motivo alumnos y maestros no podemos tener un ritmo de trabajo constante, porque surgen varias dificultades para continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje como debiera ser.

Como he mencionado anteriormente, el propósito de la investigación-acción, es la mejora de la práctica docente, atendiendo las necesidades educativas de los estudiantes en cualquier contexto; es por ello que ratifico que el docente debe innovar a través de su práctica diaria.

La elaboración previa de un plan de acción fue una pieza clave muy importante porque me permitió valorar la pertinencia de mis acciones realizadas y replantear las veces necesarias para lograr resolver los problemas o situaciones presentados en el aula; todo esto sustentando con bases de investigación.

Durante el primer ciclo reflexivo implementé algunas acciones de mejora, entre ellas: la planificación, diseño de instrumentos, estrategias y tipos de evaluación.

Para empezar, la planificación la diseñé con los elementos que regularmente coloco, pero esta vez especificando qué tipo de evaluación pretendía implementar, por ejemplo: heteroevaluación con rúbrica o coevaluación con lista de cotejo, etc.; después para el diseño de los instrumentos de evaluación hice una vinculación de aprendizaje esperado, propósito de la lección, características de la evidencia, para de esta manera diseñar con mayor claridad y precisión los criterios de los que se compondrían.

Seleccioné el tipo de instrumento que considere más adecuado para evaluar el aprendizaje esperado de cada asignatura, por ejemplo: para secuencias didácticas el uso de lista de cotejo o guías de observación y para los proyectos el uso de rúbricas.

Asimismo, las estrategias de evaluación fueron variadas pero de acuerdo a los intereses, necesidades y ahora condiciones del grupo, porque debido a las limitaciones económicas y tecnológicas de los alumnos, había que aplicarlas en ambas modalidades de trabajo: sincrónico y asincrónico. La mayoría de estas estrategias favorecieron al objetivo de la clase y aún más importante a mi competencia en cuestión; por ejemplo el uso de la ruleta de evaluación era una fuente importante y directa de retroalimentación y reflexión en cuanto a mi intervención y desarrollo de las mismas en las secuencias didácticas, pues estaba enfocada a evaluar la estrategia trabajada, por lo tanto, a partir de ahí sabía cuales tendría que adecuar, cambiar e incluso seleccionar otro tipo de instrumento para evaluar.

Ahora bien, la implementación de los tipos de evaluación dentro de mi planificación fue algo nuevo y diferente en mí práctica, porque normalmente solo utilizaba la heteroevaluación y en muy pocas ocasiones ponía en práctica la autoevaluación y coevaluación que también son muy importantes y que requiero fortalecer.

Para el segundo ciclo reflexivo implementé las mismas acciones de análisis y otras más, como: evaluación con enfoque formativo y retroalimentación.

A continuación, haré mención de las mejoras en algunas acciones anteriormente enunciadas; primero, los instrumentos de evaluación continué diseñándolos con la vinculación de otros elementos de la planificación, de acuerdo a las necesidades del grupo y de forma pertinente con base a la modalidad aplicada en cada asignatura, pero, los utilicé directamente como estrategia de evaluación, ya que, retomé los criterios a manera de preguntas en el cierre de la secuencia didáctica, de modo que, no solo complementara el instrumento con la observación sino a través de la expresión oral de cada alumno.

En relación con las estrategias de evaluación, continúe implementando la ruleta de evaluación al final de cada sesión, y no obstante apliqué otra un poco más enfocada al aprendizaje de la asignatura, pero de igual manera vinculada al desarrollo de mi competencia; las tarjetas preguntonas consistían en un conjunto de preguntas que algunos alumnos seleccionados al azar debían de responder en función al tema visto en clase; esta estrategia contribuyó a la mejora de mi competencia en el aspecto del diseño de la evaluación centrada en el aprendizaje de los alumnos.

Con respecto a la evaluación con enfoque formativo, siempre llevé un seguimiento del aprendizaje de los alumnos con base a los aprendizajes esperados y su avance asincrónico con las evidencias por escrito (Anexo 17) que recibía sobre los temas aplicados, asimismo con las actitudes y respuestas que mostraban durante las estrategias en el trabajo sincrónico.

Para terminar, la última acción de mejora fue la retroalimentación, la cual llevé a cabo de forma individual y asincrónica por cuestiones de demandas de trabajo escolar de la escuela normal y disponibilidad de los alumnos. En la implementación de ella, resolví dudas acerca del aprendizaje del alumno, corregí errores y guíe a la resolución de posibles dificultades que presentaba para lograr los objetivos señalados. Esta acción contribuye en gran parte a mi competencia pues considero que es otra forma de planificar la evaluación más personalizada hacia los alumnos centrándose en favorecer su aprendizaje.

En definitiva, implementar estas acciones por primera vez y después reflexionar sobre los resultados, cambió completamente la interacción con el grupo, su actitud ante el trabajo y el logro de aprendizaje esperado; por lo cual, el instrumento del diario de clase bajo el ciclo reflexivo de Kemmis en sus cuatro etapas: planificación, acción, observación y reflexión; fue una pauta para modificar algunos elementos en mi práctica y obtener nuevos resultados.

Me centré en utilizar esta metodología porque se dirige específicamente a la reflexión en la acción en conjunto, de tal modo que así como iba reflexionando sobre las mismas, me permitió mejorar e innovar dichas acciones, todo ello, en consecuencia de favorecer al aprendizaje de los alumnos y al mismo tiempo el área de oportunidad en mi quehacer docente.

El uso de la investigación-acción en este informe, considero que tuvo una gran influencia ya que logró su objetivo acerca de reflexionar sobre mi propia práctica educativa y transformar para innovar, siempre teniendo en cuenta mis necesidades e intereses así como de los alumnos; también favoreció a mi desarrollo profesional a través de elevar el nivel de logro en mi competencia.

Comprender y poner en práctica las etapas de este ciclo reflexivo para mí, se convirtió en una guía paso a paso, pues iba avanzando en el diseño e implementación de las estrategias y además evaluaba tanto mi intervención como el aprendizaje por parte de ellos. Otro factor fue que reflexionar sobre los resultados de cada intervención enriqueció mi participación en el grupo al adecuar o cambiar algunas estrategias que percibía no estaba funcionando y así contribuir a mi objetivo.

Este trabajo favorece oportunamente mi competencia “Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa”, en la que se enriquecieron cuatro de los cinco rasgos profesionales que la conforman:

- Utiliza la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de evaluación para el aprendizaje.
- Realiza el seguimiento del nivel de avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes.
- Establece niveles de desempeño para evaluar el desarrollo de competencias.
- Interpreta los resultados de las evaluaciones para realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje.

Por otro lado, el quinto rasgo que no tuve oportunidad de desarrollar fue: Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar; pues a causa de la pandemia no mantuve un contacto tan cercano con la institución de educación básica, por lo tanto, no se me permitió contribuir con la evaluación a la gestión escolar que este elemento menciona.

RECOMENDACIONES

Me permití realizar algunas recomendaciones que a mi parecer, deben tomarse en cuenta en función a mi propuesta de mejora a partir de las situaciones que se fueron presentando.

En primer lugar, un aspecto importante dentro de la práctica educativa es conocer el contexto y las características de los alumnos antes de planificar, así como identificar ritmos y estilos de aprendizaje, ya que, esto permite planificar de manera más acertada con actividades que respondan a su aprendizaje además de los intereses y necesidades del grupo en general.

En cuanto al diseño y aplicación de instrumentos de evaluación, debe hacerse de manera concisa para poder obtener la información y resultados requeridos, sin embargo, utilizar el diario de clase guiado por un ciclo reflexivo como instrumento de registro es otra alternativa en la práctica docente que permitirá verificar más de cerca la actuación del docente y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Durante la aplicación de las secuencias didácticas es necesario no solo implementar la heteroevaluación, sino poner en práctica la auto y coevaluación, porque además de que es una habilidad que deben desarrollar los alumnos también es un aporte importante de su perspectiva en función de las estrategias o la práctica del docente.

Por otra parte, la retroalimentación como estrategia de evaluación de manera grupal o individual, enriquece el aprendizaje de los alumnos y a la vez es una forma de planificar la evaluación, pues permite resolver las posibles dificultades y reflexionar acerca de nuestro quehacer pedagógico en el cumplimiento de planes y programas de estudio y el desarrollo integral del alumno.

Finalmente, utilizar la metodología de investigación-acción es un factor que enriquece en muchos aspectos a la práctica educativa, porque permite transformarla a través de la innovación, pero, es aún más importante e interesante conocerla en su totalidad para poder aplicarla de la mejor manera en nuestro salón de clases.

REFERENCIAS

- (LOE), L. O. (2009). La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-7.
- Amaranti. (2012). Importancia de la retroalimentación formativa. En SEP, *La evaluación durante el ciclo escolar* (pág. 63). México. D.F.: SEP.
- Barrón, C. (2006). LOS SABERES DEL DOCENTE. UNA PERSPECTIVA DESDE LAS HUMANIDADES Y LAS CIENCIAS SOCIALES. *Perspectiva Educativa, Formación de Profesores*, núm. 48. , 11-26.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. . México : UNESCO .
- DGESPE. (Plan de Estudios 2012.). *Práctica Profesional* . SEP .
- Díaz Barriga, A. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. . México. D.F. : Comunidad de Conocimiento UNAM.
- Espinoza, E. (2005). *Métodos y técnicas de recolección de la información*. México: UNAH.
- Evans, E. (2010). *ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA INVESTIGACIÓN- ACCIÓN. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica*. Perú: Ministerio de Educación.
- Folgueiras, P. (2009). *Métodos y técnicas de recogida de datos y análisis de la información*. . Buenos Aires: Universidad de Barcelona.
- Foronda Torrico, J. (2007). LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE. *Perspectivas*, 15-30.

- Gudiño, A. (2012). *Planificación y evaluación en la educación*. Caracas: Universidad Nacional Abierta (UNA) .
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.* . Barcelona : Graó.
- Lewin, K. (1946). Investigación acción y problemas minoritarios. *Revista de asuntos sociales*, 34-46.
- Luchetti, E. (1998). *Diagnóstico en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Magisterio del río de plata.
- Martínez, L. (2009). *La planificación. Concepto, evaluación y funciones.* . Santiago de Chile. : Ipes. cepal.
- Meece, J. (1997). *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. México: McGraw-Hill.
- Mejía, E. (2005). *Técnicas e instrumentos de investigación*. Lima: UNMSM.
- Perassi, Z. (2013). La importancia de planificar la evaluación. Aportes para debatir la evaluación de aprendizajes. *Argonautas N° 3*, 1-16.
- Perrenoud, F. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona: Graó.
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de Psicología*. Barcelona: Labor, S. A.
- Sampieri, R. (2008). *Metodología de la Investigación.* . México D.F. : Mc Graw Hill Education.

Santos Guerra, M. (2002). La evaluación como aprendizaje. *Analucía educativa*, 7-9.

SEP. (2012). *La evaluación durante el ciclo escolar 2*. México, D.F. : SEP .

SEP. (2013). *El enfoque formativo de la evaluación*. México, D.F. : SEP.

Tallaferro, D. (2006). La formación para la práctica reflexiva en las prácticas profesionales docentes. *Educere. La Revista Venezolana de Educación*, 269-273.

Tamargo, M. (2010). *Planificación y evaluación: reflexiones sobre una relación vistuosa*. Argentina : FLACSO PRIGEPP.

ANEXOS

En este apartado se encuentran todas las evidencias de mi informe de prácticas como son: planificaciones, evidencias del trabajo con el grupo y estrategias de evaluación; esto para ampliar la información presentada.



Av. Ruiz Cortines S/N
Lomas de Atizapán
Atizapán, México.



5518502244

PRÁCTICA PROFESIONAL 8º. Semestre

CRONOGRAMA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL

PERIODO DE PRÁCTICA PROFESIONAL

8 DE MARZO AL 25 DE JUNIO DE 2021

ASISTENCIA A CTE

7 Y 8 DE ENERO 2021

19 DE FEBRERO 2021

12 DE ABRIL 2021

21 DE MAYO 2021

25 DE JUNIO 2021



Anexo 1 Cronograma de Práctica Profesional.

PERFIL GRUPAL 3ºB

El grupo está integrado por 28 alumnos, 16 niños y 12 niñas entre los 7 y 8 años

ALUMNOS CON OPORTUNIDAD	
FUENTES RAMIREZ JESUS	LECTOESCRITURA (LENGUAJE Y APRENDIZAJE)
MENDOZA SAN AGUSTIN AYLIN AYARI	LECTOESCRITURA, REZAGO EN MATEMATICAS
RODRIGUEZ VALDEZ NITZIA	LECTURA, ESCRITURA
SANCHEZ MARTINEZ ANA PATRICIA	LECTOESCRITURA, REZAGO MATEMATICO
VILLEDA REYES EDUARDO CALEB	ESCRITURA, APRENDIZAJE.
NAVA NAHUACATL ESTEFANI	LECTOESCRITURA

ASPECTOS SOCIALES: La mayoría de los alumnos asisten provenientes no solamente de la colonia donde se localiza la escuela sino de algunas aledaños como, Barrio Norte, Atizapán Centro, La Higuera. Para llegar a la institución los educandos lo hacen principalmente a pie, en servicios de transporte particular y en unidades del transporte público.

ASPECTO FAMILIAR:

La mayoría de los alumnos pertenecen a una clase media y media baja.

Los padres de familia que integran la institución educativa se dedican principalmente al comercio, obreros, y al hogar, otros más ejercen una profesión. El grueso de la población de tutores cuenta con estudios a nivel secundaria aunque encontramos una minoría que solo cuenta con la educación primaria. La mayoría de familias que componen la comunidad estudiantil está formada por familias nucleares (40%), familia consanguínea (30%), familia monoparental (20%), familia de madre soltera.

DOCENTE FRENTE A GRUPO: M.EUGENIA REYES MONTES DE OCA.

Ritmo de aprendizaje:

Rápido: 4 alumnos

Moderado: 16 alumnos

Bajo: 8 alumnos

El grupo se caracteriza por ser kinestésico/ visual, gustan mucho de actividades relacionadas con juegos, movimiento y manipulación, de acuerdo a los estadios piagetianos están en la etapa de operaciones concretas, los niños piensan de manera más lógica y tienen mayor comprensión y razonamiento deductivo e inductivo, participan mucho.

Nociones de Español: el 80% grupo se encuentra en un nivel alfabético, usan el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez.

El 27 % de los alumnos no adquirió y/o consolidó la lectoescritura de acuerdo a su nivel de desarrollo.

El 73% adquirió la lectoescritura e identifica diferentes tipos de textos, se continúa trabajando el hábito de la lectura y la lectura de comprensión.

En este ciclo se fomentará e incluirá el trabajo colaborativo y de equipos.

Se debe reforzar el trazo correcto de las letras y cuestiones ortográficas.

Nociones matemáticas: Respecto a la materia de matemáticas los alumnos resuelven problemas aditivos de forma oral y escrita con resultados menores a 100 Resuelven mentalmente sumas y restas de dos dígitos con resultados conocidos, usan la sucesión oral y escrita de números hasta el 100, identifican sucesiones numéricas hasta el 100 y más en intervalos de 5,10. Conocen el orden de los números hasta dos cifras y cuentan con bases sobre el valor posicional de números de dos cifras.

Hay oportunidades en temas de reloj, signos de puntuación como de interrogación así como operaciones básicas llevando.

Actitudes y valores: La relación docente -alumno es muy buena atienden y perciben la confianza que se les da para expresar sus puntos de vista sin temor alguno.

DOCENTE FRENTE A GRUPO: M.EUGENIA REYES MONTES DE OCA.

Anexo 2 Diagnóstico de grupo, elaborado por docente titular.

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza
"Formar para transformar con calidad, calidez y compromiso social".

ENTREVISTA DOCENTES

1. ¿Cuál considera es el objetivo de la evaluación?
Regularmente es utilizada para dar cuenta de los conocimientos del plan de estudios que poseen los alumnos cada trimestre, por mes o semana.
2. ¿Qué instrumentos utilizan para evaluar los aprendizajes de los estudiantes?
a) Rúbricas
b) Listas de cotejo
c) Bitácoras, diarios
d) Portafolio de evidencias.
e) Exámenes
f) Evidencias fotográficas
g) Formatos de autoevaluación
3. ¿De qué manera analiza los resultados obtenidos de la evaluación?
Al final de cada semana, califico y analizo las calificaciones por asignatura, también dependiendo de los aprendizajes esperados, y vuelvo a dar un breve repaso con alguna actividad.
4. ¿Con qué frecuencia aplica evaluaciones a sus alumnos y cuál es el objetivo de estas?
De manera quincenal o semanal con el objetivo de conocer el logro en los aprendizajes esperados.
5. ¿Utiliza la evaluación para estimular el aprendizaje del alumno?
Sí, porque después de ver sus errores, les apoyo a que los corrijan
6. ¿Cómo contribuye la evaluación en el desarrollo de competencias de los estudiantes?
Es muy importante reconocer que aprendizajes han obtenido porque con ello estamos contribuyendo a las competencias, si uno no se logra, habrá algo de la competencia que no se desarrolló completamente.
7. ¿Qué evidencias de aprendizaje son las que generan mayor impacto en el alumno?
a) Cuadernillos
b) Juegos online
c) Exposiciones
d) Trabajos en el cuaderno
8. Selecciona los aspectos que más te preocupan en este ciclo escolar
a) Que los niños lleguen en condiciones económicas desiguales
b) Regularización de los aprendizajes
c) El acceso a la tecnología
d) El uso de la tecnología
e) Las adaptaciones que tiene que realizar a su práctica pedagógica.

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza
"Formar para transformar con calidad, calidez y compromiso social".

9. Selecciona las estrategias didácticas que más implementas para las clases a distancia
a) Exponer clases por videoconferencia
b) Asignar actividades para el aprendizaje autónomo
c) Enseñar por medio de ejercicios prácticos
d) Otros
10. ¿Qué tipo de material emplea para enseñar los contenidos a los estudiantes?
a) Presentaciones en Power Point
b) Material físico
c) Imágenes extraídas de páginas web
d) Videos
e) Otros
11. ¿Cómo generar un ambiente de confianza con los estudiantes?
a) Utilizando juegos o canciones
b) Frases motivadoras
c) Adecuando el lugar donde va a impartir clases
d) Mediante pausas activas
12. ¿Qué estrategias le permiten facilitar el aprendizaje?
a) El juego
b) Trabajo cooperativo
c) Trabajo individual
d) Exponer solo yo
13. ¿Qué medidas toma cuando un estudiante tiene dificultades en alguna asignatura?
a) Le brinda clases de manera personalizada
b) Realiza una llamada telefónica y hablar con sus padres
c) Le da un lapso de tiempo para entregar las actividades
14. ¿Cuáles son las plataformas que utiliza para contribuir al aprendizaje de sus alumnos?
a) Classroom
b) Google meet
c) Zoom
d) Educaplay
e) Facebook
f) Google Drive
g) Google Forms
h) Gmail
i) Kahoot
j) Cerebriti
k) YouTube
l) Genially
m) Instagram
n) Whatsapp

Anexo 3 Entrevista sobre evaluación contestada por docente titular de grupo.

Plan de intervención	Escuela Primaria: "Pioneros del Cooperativismo"	Estudiante normalista: García Arana Kenia Fernanda
Grado y grupo: 3º "B"	Periodo: 16 noviembre – 11 diciembre 2020	Total de alumnos: 26 alumnos
Campo formativo: Pensamiento matemático	Asignatura: Matemáticas	Tiempo: 2 sesiones de 45 min
Tema: La división	Aprendizaje esperado: Resuelve problemas que impliquen dividir mediante diversos procedimientos.	
Marco conceptual		
<p>¿Qué es la división? Es una operación que se utiliza para repartir una cantidad en grupos iguales.</p> <p>Partes de la división Los términos o partes de la división son, el cociente y del resto, el dividendo y el divisor. Los términos dan lugar a las llamadas divisiones de una cifra (divisor con un solo dígito), divisiones de dos cifras (divisores de dos dígitos), divisiones con decimales en el dividendo y/o en el divisor, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dividendo: Es el número que hay que repartir. • Divisor: Es el número entre el cual se divide el dividendo, es decir, las partes entre las que hay que repartir. • Cociente: Es el resultado de la división. • Resto: Es el número que sobra cuando se termina de hacer la división. Este número puede ser cero u otro número, pero siempre tiene que ser menor que el divisor. Representa la parte que no puede repartirse. <p>Divisiones enteras y divisiones exactas</p> <p>Divisiones exactas: es cuando el resto es igual a 0. Es decir se ha podido repartir todo el dividendo en partes iguales.</p> <p>Divisiones enteras: es cuando al repartir nos sobra algo, esto es, no se ha podido dividir el dividendo entre el divisor en partes iguales.</p>		
Secuencia didáctica		
Sesión 1		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de ideas acerca de la división. - Averiguar que tablas de multiplicar manejan a través de participaciones aleatorias contestando algunas de ellas. 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar que es la división. - Explicar las partes de una división. - Explicar procedimiento de divisiones con una y dos cifras. - Mostrar 2 vídeos cortos sobre la división. 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Contestar algunos ejercicios que impliquen resolver problemas con divisiones simples en la plataforma de Mundo Primaria, de manera grupal. 	
Recursos Interactivos:		Evaluación:
<p>Una presentación interactiva a través de la plataforma de Genially con contenido conceptual y lúdico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la división? • Partes de la división • ¿Cómo dividimos? • Vídeos sobre la división • Ejercicios de problemas que se resuelvan con divisiones de una y dos cifras 		Rúbrica

Anexo 4 Planear es decidir por adelantado lo que se debe hacer. La planificación en la educación es una clave para asegurar el éxito y la calidad de las acciones.



Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza

"Formar para transformar con calidad, calidez y compromiso social".

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN "RÚBRICA"

ESCUELA PRIMARIA "PIONEROS DEL COOPERATIVISMO"

Tercer grado Grupo "B"

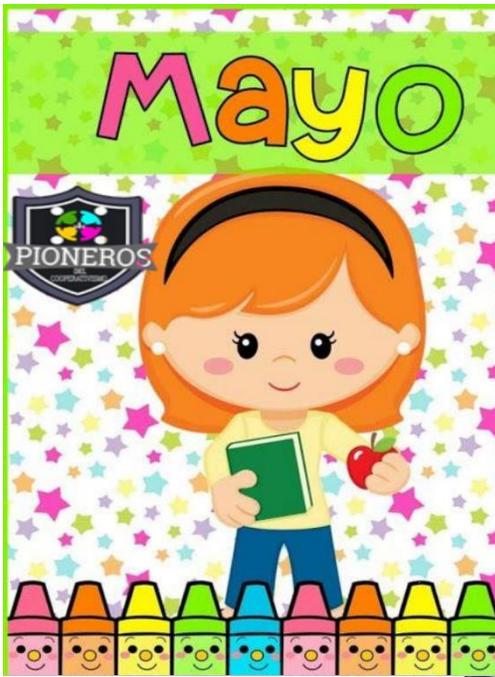
Docente en formación: García Arana Kenia Fernanda

TEXTOS DESCRIPTIVOS

Propósito: Que el alumno describa de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares, acontecimientos y escenarios simples de manera efectiva.

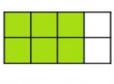
RANGO CRITERIOS	Deficiente (1)	Regular (2)	Satisfactoria (3)	Excelente (4)
Conocimiento sobre textos descriptivos	Reconoce qué es un texto pero no identifica de qué tipo de texto se trata.	Manifiesta conocimiento sobre el texto descriptivo pero no sabe elaborarlo.	Identifica cuándo se trata de un texto descriptivo y con apoyo elabora uno.	Identifica qué es y cuándo se trata de un texto descriptivo además lo elabora de manera independiente.
Identificación características y función de textos descriptivos	No logra identificar las características y la función de un texto descriptivo.	Refleja confusión al momento de identificar las características y función que tiene un texto descriptivo.	Identifica la función de un texto descriptivo, sin embargo, aún no comprende las características.	Identifica y comprende las características y función de los textos descriptivos para su elaboración.
Utilización de los textos descriptivos y uso temporal para describir un proceso	No logra llevar a cabo la elaboración de un texto descriptivo para describir un proceso y utilizar el orden temporal en el mismo.	Tiene conocimiento de la elaboración de un texto para describir un proceso, sin embargo, no utiliza el orden temporal.	Requiere apoyo para elaborar un texto descriptivo sobre un proceso, además aún tiene complicación en el uso del orden temporal.	Reconoce y elabora el texto descriptivo de un proceso de manera independiente utilizando correctamente el orden temporal.
Elaboración de un texto descriptivo en un proceso de elaboración de un producto	Muestra confusión al momento de investigar y describir el proceso de elaboración de su producto.	Refleja interés e iniciativa en su texto descriptivo, sin embargo, tiene complicaciones en la elaboración del mismo.	Elabora un texto descriptivo acerca del proceso de elaboración de su producto con la guía de un borrador y del docente.	Elabora de manera autónoma su texto descriptivo del proceso de elaboración de su producto final.

Anexo 5 La rúbrica permite hacer explícitos, tanto para los alumnos como para los docentes, las expectativas (resultados esperados), los criterios (indicadores) del desempeño o de productos a evaluar y los distintos niveles de calidad o logro en ellos.



Martes 11 de mayo de 2021



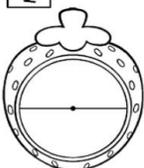
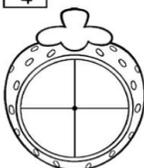
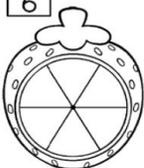
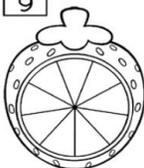
Asignatura	Secuencia de actividad
Actividad para iniciar el día	<ul style="list-style-type: none"> Responde el siguiente problema razonado: En una fábrica trabajan 489 personas. En la primera planta hay 79 y en la segunda 189, ¿cuántas trabajarán en la tercera planta?
Matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> Escribe en tu cuaderno el tema "Representación de fracciones" Transcribe en tu cuaderno la siguiente información: Las fracciones pueden representarse gráficamente de distintas maneras, por ejemplo: <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> $\frac{3}{4}$ </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div>→ numerador</div> <div>→ denominador</div> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;">   </div> </div> Realiza el anexo 4, en el cual debes colorear la fracción que se indica. Resuelve el desafío matemático 65 de las página 142 a la 144.
Formación Cívica y Ética	<ul style="list-style-type: none"> Escribe en tu cuaderno el subtema "Las autoridades locales en el cumplimiento de las normas" Transcribe la siguiente información en tu cuaderno: En cada localidad existen autoridades que ayudan a vigilar el cumplimiento de las normas. La misión de estas autoridades es mantener el orden y la seguridad mediante normas escritas, como las leyes y los reglamentos. Realiza el anexo 5, en el cual debes escribir, cuales son las funciones de cada una de las autoridades que se presentan. Realiza las actividades que se presentan en la página 110 y 111 de tu libro de texto gratuito de Formación Cívica y Ética.

Anexo 4

Martes 11 de mayo de 2021



INSTRUCCIONES: colorea en cada figura la fracción que se indica.

$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{2}{5}$
		
$\frac{4}{6}$	$\frac{6}{9}$	$\frac{2}{3}$
		

Miércoles 12 de mayo de 2021



Asignatura	Secuencia de actividad
Ciencias Naturales	<p>Escribe el tema en tu cuaderno "interacción de imanes y su aprovechamiento"</p> <p>Lee las páginas 120 a la 123 de tu libro de Ciencias Naturales y realiza en tu cuaderno un resumen de lo leído.</p> <p>Observa el video, ingresa al enlace https://youtu.be/2URZVPoxf2M</p>
Español	<ul style="list-style-type: none"> Anota en tu cuaderno el subtema "Los nexos" Transcribe la siguiente información en tu libreta: Los nexos son palabras o grupos de palabras que se emplean en la escritura de cualquier tipo de texto; su función es enlazar vocablos, frases u oraciones con un significado particular, y se distinguen porque no cambian de forma y siempre se ubican entre los elementos que relacionan. Algunos nexos son: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Copulativos: expresan unión o adición (y, e, ni, que) ❖ Disyuntivos: indican elección o separación (o, u, ya, bien) ❖ Adversativos: dan idea de oposición o contraste (aunque, mas, pero, sino, sin embargo, no obstante) Realiza el anexo 6.

Anexo 6 Cuadernillo semanal de trabajo asincrónico.



TRABAJO POR PROYECTOS “TEXTOS DESCRIPTIVOS”

Autora:

Kenia Fernanda García Arana

Licenciatura en Educación Primaria

Escuela Primaria “Pioneros del Cooperativismo”

MISIÓN INSTITUCIONAL	VISIÓN INSTITUCIONAL
“Formar profesionales competentes e innovadores para la educación básica, habilitados en una segunda lengua, con sustento en los avances de la ciencia y la tecnología, a través del enfoque centrado en el aprendizaje, el trabajo colaborativo, reflexivo y propositivo, en el marco de una cultura axiológica: humanista e inclusiva, con identidad normalista que responda con calidad, calidez y compromiso a las expectativas y retos de la sociedad global”.	“Somos una institución de educación superior Normalista formadora de profesionales bilingües de la educación básica, que mediante la docencia, generación y difusión de conocimiento y contribución en redes de colaboración académicas a través de la investigación educativa, impacta en una proyección nacional e internacional; fundamentada en una educación integral que responde a los retos, expectativas y desafíos de la sociedad”.

Plan de intervención:	Escuela Primaria: Pioneros del Cooperativismo	Estudiante normalista: Kenia Fernanda García Arana
Grado y grupo: 3º B	Periodo: 8 marzo – 16 julio de 2021	Docente Titular: Ma. Eugenia Reyes Montes de Oca
Ámbito: Estudio	Asignatura: Español	Modalidad: Trabajo por proyecto
Enfoque: El texto es la unidad privilegiada para el análisis, la adquisición y el uso de la lengua (oral y escrita), lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores; situación que facilita no sólo trabajar los contenidos relativos a la alfabetización inicial, sino también el análisis y la descripción del lenguaje.		Tiempo: 4 sesiones de 40 min.
Tema: Textos descriptivos	Competencia: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.	
	Aprendizaje esperado: Identifica diferencias entre oralidad y escritura, y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión.	
Práctica Social del lenguaje: Describir un proceso de fabricación o manufactura		Producto final: Texto descriptivo de un proceso de elaboración de un producto para presentarlo a la comunidad escolar.

Sesión 1	
Inicio: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> Averiguar mediante una lluvia de ideas mostrando un texto conocido por ellos: ¿qué son los textos descriptivos? ¿En qué momento nos damos cuenta que es un texto descriptivo? ¿Cuáles son las acciones que se presentan para afirmar que es un texto descriptivo?
Desarrollo: 30 min.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar con apoyo de una infografía interactiva para qué nos sirven los textos descriptivos, cuáles son sus características y en qué forma podemos elaborar uno. Realizar en conjunto un ejercicio virtual "Completa el texto".
Cierre: 10 min.	<ul style="list-style-type: none"> Juego de retroalimentación "Serpientes y escaleras" virtual utilizando la ruleta para participación.
Recursos interactivos	
<ul style="list-style-type: none"> Infografía interactiva: https://view.genial.ly/60416bb10bf42d0d0ffbb744/interactive-content-textos-descriptivos Ejercicio "Uso de la coma y el punto" Ejercicio "Completa el texto" Serpientes y escaleras, virtual con preguntas: https://view.genial.ly/6047cb1f5b4cb00da576d6a4/interactive-content-genially-sin-titulo 	Evaluación Rúbrica
Secuencia didáctica	
Sesión 2	
Inicio: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> Retroalimentación de las características del texto descriptivo ¿Para qué utilizamos el texto descriptivo?
Desarrollo: 30 min.	<ul style="list-style-type: none"> Con base al ejercicio que realizaron de manera asincrónica "Complementa la oración" en donde anotaron un antes y un después. Los invitaré a observar la infografía y de manera aleatoria, a través de participaciones describirán el proceso que observan en la imagen, utilizando las palabras que dan orden temporal.
Cierre: 10 min.	<ul style="list-style-type: none"> Resolver ejercicio en pantalla sobre el uso de la coma y el punto y comentar su relación con los textos descriptivos.
Recursos interactivos	
<ul style="list-style-type: none"> Infografía interactiva: https://view.genial.ly/60416bb10bf42d0d0ffbb744/interactive-content-textos-descriptivos 	Evaluación Rúbrica
Secuencia didáctica	
Sesión 3	
Inicio: 10 min.	<ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas acerca de los textos descriptivos.
Trabajo asincrónico:	<ul style="list-style-type: none"> Seleccionar un producto de los niños. Recuperar el proceso de elaboración del producto elegido. Elaborar un borrador en texto descriptivo sobre el proceso de elaboración del producto seleccionado.
Desarrollo: 30 min.	<ul style="list-style-type: none"> Con apoyo de una ruleta interactiva con el nombre de los alumnos, compartirán de manera aleatoria su borrador para ofrecer correcciones y dar tiempo para pasarlo en limpio.
Cierre: 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> Retroalimentación con un vídeo complementario.
Recursos interactivos	
<ul style="list-style-type: none"> Ruleta interactiva con nombres de los alumnos: https://www.flippity.net/rp.php?k=1tgMoi7eWyeomEBxusDREuZXwaCIYiCjkdId8SjctWSU Vídeo complementario: https://www.youtube.com/watch?v=Z35ofjVsYOU 	Evaluación Rúbrica
Secuencia didáctica	
Sesión 4	
Producto final:	<ul style="list-style-type: none"> En plenaria virtual, apoyándose con la ruleta de evaluación compartir con el grupo, la versión final del texto descriptivo sobre el proceso de su producto.

Anexo 7 Trabajo por proyectos son actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados.

Miércoles 17 de Marzo, Atizapan de Zaragoza del 2021

Planifiquemos el proceso de elaboración

Elaboración de una tortilla

Primero: se desgrana el maíz, se lava y se pone a hervir con cal.

Después: se traslada la masa a la tortilladora para obtener la forma de la tortilla.

Finalmente: se hornea suavemente.

Ricardo

Planifiquemos el proceso de elaboración

= Piñata =

Proceso de elaboración

- 1- Comenzar a inflar un globo.
- 2- Recortar varias tiras de papel de periódico.
- 3- Tapar el globo con las tiras y utilizando pegamento blanco, untar varias capas.
- 4- Dejar secar 2 a 3 días.
- 5- Optar por ponerle una agarriadera con un pedazo de cuerda.
- 6- Por último pasa consiste en dar colorido a tu piñata.



PLANIFIQUEMOS EL PROCESO DE ELABORACIÓN

crema de avellana

proceso de elaboración

1. mezclas la mantequilla con el azúcar.
2. después añades huevos.
3. incorporas harina de almendra y de avellana.
4. añades pasta de avellana.
5. conservar en frío.



Miércoles 17 de Marzo del 2021, México Nuevo

Alan Torres

Planifiquemos el proceso de elaboración?

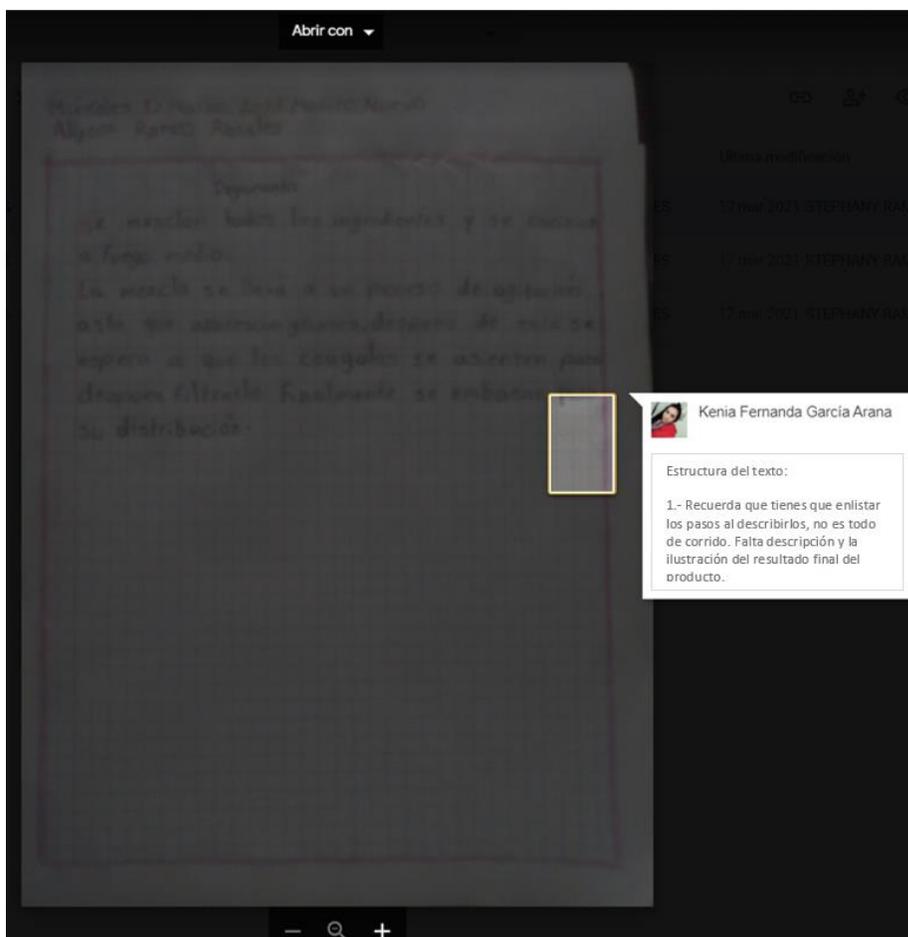
- **Primeramente:** Debemos contar con la totalidad de los ingredientes, estos son: gelatina en polvo, un litro de agua y leche.
- **Primero:** En un recipiente ponemos a hervir un litro de agua y de leche.
- **Segundo:** cuando ambos se hayan reunido agregas el polvo de la gelatina.
- **Después:** Dejas enfriar y en un recipiente agregas la gelatina de agua y refrigeras.
- **Posteriormente:** Leche de la gelatina de agua viertes a gelatina de leche y vuelves a refrigerar, puede agregar fruta a gusto.
- **Finalmente:** Desmoldas y tu gelatina queda terminada.

Anexo 8 El producto del proyecto fue un texto descriptivo sobre un proceso de elaboración seleccionado por los alumnos.

RULETA DE EVALUACIÓN



Anexo 9 Esta ruleta la utilicé al final de todas mis secuencias, ya que, con base a las respuestas de los alumnos yo podía adecuar o cambiar mis estrategias si era necesario.



Anexo 10 Retroalimentación individual a través de las evidencias en el aula virtual.

Plan de intervención:		Escuela Primaria: Pioneros del Cooperativismo		Estudiante normalista: Kenia Fernanda García Arana	
Grado y grupo: 3° B	Periodo: 8 marzo – 16 julio de 2021	Docente Titular: Ma. Eugenia Reyes Montes de Oca		Total de alumnos: 26 alumnos	
Ámbito:		Asignatura: Ciencias Naturales	Fecha de ejecución: 12 de marzo 2021	Tiempo: 1 sesión de 30 min.	
Enfoque: Abordar los contenidos desde contextos vinculados a la vida personal, cultural y social de los alumnos, con el fin de que propicien la identificación de la relación entre la ciencia, el desarrollo tecnológico y el ambiente.			Competencia: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica		
Tema: La luz y su importancia		Aprendizaje esperado: Reconoce las características de la luz a partir de su interacción con los objetos.			
Secuencia didáctica					
Sesión 1					
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas dirigida por dos preguntas ¿Por qué la luz es un recurso vital para nuestra vida? ¿Sabes cómo se produce la luz? 				
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> Explicar a través de una presentación interactiva qué es la luz, su importancia y los tipos de sombra y objetos. Relación de columnas en la plataforma de Educaplay de tipos de sombras y objetos. 				
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> Juego de tarjetas preguntonas: en un tablero digital habrá de 8 a 10 preguntas acerca del tema, la docente tendrá una bolsa de papelitos con los nombres de los alumnos, al azar tomará uno y el alumno seleccionado elegirá una tarjeta y contestará la pregunta en ella descrita. 				
Recursos interactivos				Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> Presentación interactiva Relación de columnas 				Lista de cotejo	
Enfoque: Abordar los contenidos desde contextos vinculados a la vida personal, cultural y social de los alumnos, con el fin de que propicien la identificación de la relación entre la ciencia, el desarrollo tecnológico y el ambiente.			Competencia: Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.		
Tema: Tipos de sombras		Aprendizaje esperado: Reconoce las características de la luz a partir de su interacción con los objetos.			
Secuencia didáctica					
Sesión 1					
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> Plenaria acerca de la sesión pasada, sobre qué es la luz, su importancia y características. 				
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> Explicar a través de una presentación interactiva los tipos de sombra y tipos de objetos. Ejercicio virtual "Arrastra los objetos". 				
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> Juego de tarjetas preguntonas: en un tablero digital habrá de 8 a 10 preguntas acerca del tema, la docente tendrá una bolsa de papelitos con los nombres de los alumnos, al azar tomará uno y el alumno seleccionado elegirá una tarjeta y contestará la pregunta en ella descrita. 				
Recursos interactivos				Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> Presentación interactiva Tarjetas preguntonas 				Lista de cotejo	

Anexo 11 Una secuencia didáctica tiene como base un aprendizaje esperado, un desempeño a lograr y un tema. Lo que el docente propone tiene como fin que el alumno logre el aprendizaje esperado, el desempeño esperado y comprenda el tema.

INSTRUMENTO DE EVALUACION "LISTA DE COTEJO"

ESCUELA PRIMARIA "PIONEROS DEL COOPERATIVISMO"

Docente en formación: García Arana Kenia Fernanda

LA LUZ Y SU IMPORTANCIA EN LA VIDA COTIDIANA



No.		Reconoce el concepto de luz y como se produce				Reconoce la importancia de la luz en su vida cotidiana				Identifica como los objetos contribuyen a la generación de luz				Identifica y describe los tipos de sombras				Identifica y describe que tipos de objetos producen las sombras			
		Deficiente	Regular	Satisfactoria	Excelente	Deficiente	Regular	Satisfactoria	Excelente	Deficiente	Regular	Satisfactoria	Excelente	Deficiente	Regular	Satisfactoria	Excelente	Deficiente	Regular	Satisfactoria	Excelente
1	Rodríguez Valdez Nitzia Ariadna																				
2	Blancas Segura Marco Antonio																				
3	Díaz Hernández José Saúl																				
4	Flores Sánchez Ian Jerom																				
5	Fuentes Ramírez Jesús																				
6	García Ramos Alejandro																				
7	González Nieto Aaron																				
8	Gracida Loza Ximena																				
9	Guerrero Ocaña Yareli Guadalupe																				
10	Hurtado Mendoza Erick																				
11	Martínez Díaz Javier																				
12	Mendoza San Agustín Aylin Ayari																				
13	Morales González Vanessa Alejandra																				
14	Muñoz Barrios Dan Abdriel																				
15	Nava Nahuacatl Estefanía																				
16	Ramos Rosales Allyson																				

Anexo 12 Lista de cotejo que apliqué directamente al final de la primera secuencia didáctica y me sirvió para introducir al siguiente tema.

TARJETAS PREGUNTAS



Instrucciones: La maestra tomará de una bolsa, un papelito con el nombre de alguno de ustedes, ese alumno elegirá una tarjeta y responderá la pregunta que se encuentre en ella.



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10



Anexo 13 Esta estrategia la utilicé para reafirmar el aprendizaje de los alumnos con preguntas simples en función de los temas vistos.



Anexo 14 Experimento sobre el trayecto de la luz y qué ocurre cuando un objeto se interpone en su camino.

EXPERIMENTO

Materiales

- Lámpara de mano
- Vaso de cristal
- Vidrio
- Hoja de papel
- Libro
- Bolsa de papel
- Rama de árbol
- Balón
- Mica



En un cuarto con las ventanas cubiertas, aluzo con la lámpara de mano cada uno de los objetos, y observo lo que ocurre con cada uno de ellos.

Objeto	La atraviesa la luz SI/NO	Forma una sombra definida SI/NO	Forma una sombra parcial SI/NO
Vaso de cristal	SI	NO	SI
Vidrio	SI	NO	SI
Hoja de papel	NO	NO	NO
Libro	NO	NO	NO
Bolsa de papel	NO	NO	NO
Rama de árbol	NO	NO	NO
Balón	NO	NO	NO
Mica	SI	NO	NO

Ricardo

EXPERIMENTO

Materiales

- Lámpara de mano
- Vaso de cristal
- Vidrio
- Hoja de papel
- Libro
- Bolsa de papel
- Rama de árbol
- Balón
- Mica



En un cuarto con las ventanas cubiertas, aluzo con la lámpara de mano cada uno de los objetos, y observo lo que ocurre con cada uno de ellos.

Objeto	La atraviesa la luz SI/NO	Forma una sombra definida SI/NO	Forma una sombra parcial SI/NO
Vaso de cristal	SI	NO	NO
Vidrio	SI	NO	NO
Hoja de papel	SI	SI	NO
Libro	NO	SI	SI
Bolsa de papel	SI	NO	NO
Rama de árbol	NO	SI	SI
Balón	NO	NO	SI
Mica	SI	NO	NO

EXPERIMENTO

Materiales

- Lámpara de mano
- Vaso de cristal
- Vidrio
- Hoja de papel
- Libro
- Bolsa de papel
- Rama de árbol
- Balón
- Mica



En un cuarto con las ventanas cubiertas, aluzo con la lámpara de mano cada uno de los objetos, y observo lo que ocurre con cada uno de ellos.

Objeto	La atraviesa la luz SI/NO	Forma una sombra definida SI/NO	Forma una sombra parcial SI/NO
Vaso de cristal	SI	NO	SI
Vidrio	SI	NO	SI
Hoja de papel	SI	NO	NO
Libro	NO	SI	NO
Bolsa de papel	NO	SI	NO
Rama de árbol	NO	SI	NO
Balón	NO	SI	NO
Mica	SI	NO	SI

Instrucciones: realiza el siguiente experimento, para analizar si la luz atraviesa el objeto o no y si crea una sombra definida o parcial!

EXPERIMENTO

Materiales

- Lámpara de mano
- Vaso de cristal
- Vidrio
- Hoja de papel
- Libro
- Bolsa de papel
- Rama de árbol
- Balón
- Mica



En un cuarto con las ventanas cubiertas, aluzo con la lámpara de mano cada uno de los objetos, y observo lo que ocurre con cada uno de ellos.

Objeto	La atraviesa la luz SI/NO	Forma una sombra definida SI/NO	Forma una sombra parcial SI/NO
Vaso de cristal	SI	NO	SI
Vidrio	SI	SI	NO
Hoja de papel	SI	NO	SI
Libro	NO	NO	NO
Bolsa de papel	NO	NO	NO
Rama de árbol	SI	NO	SI
Balón	NO	NO	NO
Mica	SI	NO	SI

Anexo 15 Registro, sistematización y análisis del resultado del experimento.

COMPARACIÓN DE FRACCIONES

Las fracciones con el mismo denominador indican que los enteros fueron divididos en igual número de partes, por tal, todas son del mismo tamaño, sin embargo, el numerador muestra que se toman diferentes cantidades de partes.

Menor que < Mayor que >

ORDENA DE MENOR A MAYOR

Arrastra y coloca por orden los elementos y comprueba en 'SOLUCIÓN' si has acertado.

$\frac{176}{60}$	$\frac{8}{60}$	$\frac{101}{60}$	$\frac{16}{60}$	$\frac{56}{60}$
$\frac{37}{60}$	$\frac{28}{60}$	$\frac{80}{60}$	$\frac{41}{60}$	$\frac{77}{60}$
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

SOLUCIÓN

SUCESIÓN

Es un conjunto de números o figuras ordenados, cada número ocupa una posición y recibe el nombre de término.

Se refiere al patrón que se sigue para determinar cada término de la sucesión.

REGULARIDAD

Se refiere al conjunto de números o figuras que siguen una regularidad.

TÉRMINO

TEXTOS DESCRIPTIVOS

¿Qué son?

Un texto descriptivo es un conjunto de palabras y frases ordenadas coherentemente y con un sentido completo, una relación lógica y con una conexión en su composición.

Características

Función de un texto descriptivo

La noticia

Preguntas claves de una noticia

Guián al lector, televidente o radioescucha a comprender la veracidad de los acontecimientos.

- ✓ ¿Qué?
- ✓ ¿Quién?
- ✓ ¿Cómo?
- ✓ ¿Cuándo?
- ✓ ¿Dónde?
- ✓ ¿Por qué?

PROCESOS

Un proceso es una serie de acciones que se realiza en orden para la elaboración de un producto.

ACTIVIDAD

Menciona todas las actividades que cotidianamente y llevan un proceso.

Pasos para armar una cometa

1. Cortar 2 pedales
2. Unirlos a medio y unirlos con hilo.
3. Unir los bordes con hilo.
4. Cortar 2 pedales de papel cometa.
5. Pegarlos con pegamento.
6. Dar forma a la cometa.
7. Darle nombre a la cometa y pegarla.
8. Armar con hilos de lazo una cometa de 1,50 m.
9. Unir los pedales con hilo.
10. Unir la cometa con hilo a la cometa.

¿LISTOS PARA JUGAR?

Orden temporal

Percebir la sucesión de hechos en el tiempo permite descubrir los elementos y detalles que determinan el orden cronológico.

Actividad

EJEMPLOS

- Primero
- Luego
- Después
- Mientras
- Enseguida
- Para comenzar
- Finalmente

Uso de la coma y el punto

Anexo 16 Recursos y actividades interactivos de plataformas en línea para el trabajo semanal sincrónico.



Anexo 17 Evidencias de trabajo escrito en la modalidad asincrónica.