

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**LA EVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA PERMANENTE PARA POTENCIAR
LOS APRENDIZAJES ESPERADOS.**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

P R E S E N T A:

LISETTE VEGA VARGAS

ASESOR:

Mtra. María Guadalupe García Aban.

Carta de aceptación



2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPAN DE ZARAGOZA

ASUNTO: Aceptación del Trabajo de
Titulación.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 15 de junio de 2021.

C. LISETTE VEGA VARGAS
ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
P R E S E N T E .

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado.

**LA EVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA PERMANENTE PARA
POTENCIAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS.**

MODALIDAD: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

ENTAMENTE

DR. SANDY MARICRISTINA GARDUÑO RIVERA

En Suplen. del Director de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, de acuerdo con el Oficio 05120000/2239/2020 del Director General de Educación Normal



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

AV. PRESIDENTE RUÍZ CORTINES Y MPIO. LIBRE, S/N. COL. LOMAS DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA, EDO. DE MÉXICO.
C.P. 52977
TELS. (01 55) 5822 5520 Y 5825 2464
normalatizapan@edugem.gob.mx

Agradecimientos.

Para mamá:

No terminaría de agradecer todo el amor que me has y me sigues dando, para mí ha sido el mayor motivo para continuar en los momentos más difíciles, porque cuando todo se torna gris siempre apareces tú a iluminarme, preparándome la comida, desvelándote conmigo, dándome un abrazo, un beso, dándome palabras de aliento, pero sobre todo creyendo en mí.

Gracias por acompañarme en todo este camino que no ha sido fácil, y aunque sé que apenas es el comienzo de nuevos retos, estoy segura de que todo va a estar bien porque donde quiera que te encuentres tú vas a estar conmigo, siendo la luz en mi vida.

Quiero que sepas que parte de mis logros no solo han sido por mí, sino por la maravillosa mamá que tengo, una mujer fuerte, amable y con un corazón enorme, que me ha guiado por el mejor camino y me ha inculcado buenos valores.

Nuevamente te agradezco por ser mi luz y enseñarme que el amor existe. Vamos a salir adelante juntas.

Te ama tu hija.

Para mi familia:

Le agradezco a cada uno de los miembros de mi familia por ser parte de este proceso y de la manera que haya sido no saben lo mucho que me ayudaron. Me siento afortunada de que sean parte de mi vida, los amo. Gracias por creer en mí.

Para mi asesora: Maestra Lupita para mí ha sido una de las mejores maestras que he tenido en la Normal y no solo pienso esto ahorita, si no desde que la conocí en tercer semestre me

gustó mucho la manera en que nos enseñaba y la forma en que nos compartía todos esos conocimientos que tiene. Y no sabe la tranquilidad que me dio saber el día que me dijeron que usted iba ser mi asesora, porque confió en su trabajo, en sus conocimientos y tengo la certeza de la gran maestra que es.

Le agradezco por acompañarme en este camino y creer en mi incluso cuando yo no estaba segura de mi trabajo, de verdad que le reconozco toda la paciencia y confianza que me tuvo para asesorarme.

Gracias por hacer esto posible.

ÍNDICE

I. Introducción.....	6
1.1 Plan de acción.....	11
1.2. Intención.....	11
1.2.1 Focalización del problema	13
1..2.2 Propósitos y objetivos	18
1.2.3 Revisión teórica.....	19
1.2.4 Análisis del contexto en el que se realiza el área de mejora.....	31
1.2.5 Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativa de solución.....	41
2.1 1° Ciclo reflexivo.....	
2.1 Conociendo los pueblos indígenas de mi país.....	45
2.1.1 Intención.....	48
2.1.2 Planificación.....	53
2.1.3 Acción.....	63
2.1.4 Observación y evaluación.....	77
2.1.5 Reflexión	81
3.1 2° Ciclo reflexivo.....	
3.1 ¡Este tema me interesa!	86
3.1.1 Intención.....	88
3.1.2 Planificación.....	92
3.1.3 Acción.....	102
3.1.4 Observación y evaluación.....	111
3.1.5 Reflexión.....	113
II. Conclusiones y recomendaciones.....	116
III. Referencias.....	126
IV. Anexos.....	129

Introducción:

En el marco de planes y programas 2012, de la Licenciatura en Educación Primaria el proceso de titulación es el que culmina el término de los estudios del normalista y le permite obtener el título profesional para que pueda ejercer la actividad docente. Este proceso requiere de la elaboración de un producto que ponga en evidencia el logro de las competencias genéricas y profesionales que marca el plan de estudios, recuperando los conocimientos, habilidades, capacidades, valores y experiencias que se desarrollaron durante toda la formación.

La modalidad que elegí para demostrar el alcance de estas competencias es el informe de prácticas, que de acuerdo con las orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación de la SEP (2014), reside en:

Elaborar un documento analítico-reflexivo del proceso de mi intervención que realice en el periodo de las prácticas profesionales. En él describí las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos que tuvieron como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de mi práctica profesional. (p. 15)

El objeto del informe son los procesos de mejora para atender algunos de los problemas de mi práctica, propios de mi formación inicial y que evidentemente repercutieron con el desarrollo de mis competencias en sus distintos niveles de logro.

El tema que seleccione está ligado a la competencia profesional “Empleo de la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa” y la competencia genérica “Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones” (SEP, 2014, p.10).

Debido a que la evaluación es un eje fundamental para poner al centro los aprendizajes de los alumnos, pues me permite valorar de manera tanto cuantitativa y cualitativa el desempeño de estos, así como reflexionar aquellos aspectos de mi práctica que necesitan ajustes para crear constantemente mejores oportunidades para aprender a partir de los resultados que se obtengan en cada una de las evaluaciones.

La principal elección de esta competencia fue debido a que, en mis prácticas, aunque tenía la convicción de que todos mis esfuerzos debían estar centrados en el aprendizaje y en su desarrollo integral de los niños y niñas, al revisar mis diarios y mis planeaciones me doy cuenta de que no utilizaba los resultados para reflexionar sobre los avances, cambios y transformaciones que requiera hacer en mi enseñanza para brindar un servicio educativo centrado en sus aprendizajes. Es por ello que decidí encaminar mi informe de prácticas profesionales hacia la evaluación de los aprendizajes.

El plan de estudios 2011 de educación básica recupera las aportaciones de la evaluación educativa y define la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación, por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (p. 20).

Tal como lo mencionan Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000)

La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y le perturban. (p. 357)

Por lo tanto, al ser un proceso que permite deslumbrar avances como áreas de oportunidad de acuerdo con unos criterios, esta me ofreció información no solo del estudiante si no también sobre mi desempeño y me permitió reorientar mi práctica hacia las áreas de oportunidad que detecte desde mi formación inicial.

El desarrollar mi informe de prácticas profesionales implicó que yo como estudiante fuera consiente de los avances en mi aprendizaje e incorporase actividades que pudieran favorecer mi metacognición, el desarrollo de mi conciencia y control sobre mis procesos de pensamiento y aprendizaje con la finalidad de transformar mi práctica y mejorar aquellas competencias en las cuales tengo un área de oportunidad.

En cuanto a la competencia genérica “Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones” fue fundamental en este informe ya que facilito desarrollar la competencia profesional “Empleo de la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa”, durante mis prácticas profesionales.

La importancia de esta competencia genérica consistió en usar el pensamiento crítico para el diseño de los instrumentos que tuvieron la finalidad de recolectar, sistematizar y analizar la información de varias fuentes acerca del progreso de los aprendizajes y detectar los obstáculos de aprendizaje que enfrento el grupo, ya que a partir de estos resultados pude tomar decisiones y emprender acciones para mejor mi competencia profesional y con ello disminuir las dificultades que impiden el aprendizaje.

A partir de mis áreas de oportunidad y las competencias que seleccione genere, en este proceso de consciencia, las siguientes preguntas:

¿cómo integrar mis conocimientos y movilizarlos para atender las tareas que la profesión demanda con el fin de mejorar el aspecto de mi práctica profesional mencionado anteriormente.?

Y por el otro lado ¿cómo atender las necesidades educativas de los alumnos de educación básica, en el sentido de ofrecer posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes?

Estas preguntas surgieron a partir de la reflexión de las competencias que desarrolle a lo largo de mi intervención y fueron clave en el informe.

Además, para el diseño y lograr cumplir la finalidad de este documento, se ejecutaron dos ciclos analíticos-reflexivos en los cuales establecí una vinculación práctica-teoría-práctica, estos procesos de la práctica profesional los llevé a cabo en la Escuela Primaria José Clemente Orozco ubicada en Del Tecolote 35, Las Alamedas, 52960 Cd López Mateos, Méx. El grupo que entendí fue el 4° “A” conformado por 26 estudiantes, de los cuales 14 son niñas y 12 son niños. Durante el ciclo escolar 2020-2021.

Realizar este documento me permitió llevar procesos de reflexión y análisis sobre mi práctica para replantear propuestas de mejora al tomar como referencia las competencias seleccionadas, los contextos, los enfoques, los presupuestos teóricos, psicopedagógicos, metodológicos, técnicos, y los aprendizajes de los alumnos. Y que a lo largo de mi formación las pude detectar como deficientes.

De acuerdo con las orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación (2014):

El Informe de prácticas requiere del diseño y desarrollo de un plan de acción que recupere las bases de la investigación-acción y las rutas que de ella se desprende. El plan de acción se articula de la siguiente manera: intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión en un mecanismo de espiral permanente que permitirá valorar la relevancia, para replantearlas tantas veces sea necesario. (p. 15)

En ese marco los elementos que conforman el informe fueron desarrollados bajo la competencia profesional y genérica: “Empleo de la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa” y “Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones”

Finalmente, con base en mi experiencia al estar realizando mi informe de prácticas profesionales observo que los docentes debemos identificar las barreras que interfieren en nuestro propio aprendizaje de la profesión y por ello, en mi caso fue muy importante analizar mis propias representaciones mentales sobre la evaluación que provocan errores en el diseño de las planificaciones didácticas con las que un docente ponen en el centro de su práctica a los alumnos y el modo en que él lleva a cabo la profesión.

Plan de acción.

En este apartado de plan de acción realice un proceso autorreflexivo de los aprendizajes logrados en el transcurso de mi formación inicial, el cual me llevo a detectar aquellas acciones que necesito transformar en mi practica y que por lo tanto requieren que reoriente mis intervenciones didácticas con el fin de ofrecer a los estudiantes de educación básica nuevas oportunidades de aprendizaje y de la misma manera a mi como docente seguir mejorando mi actuar.

Con base a las orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación 2012, “el plan de acción se articula en un mecanismo de espiral permanente que me permitirá valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones que realice las veces que se sean necesarias” (p. 16).

Este contiene: 1) Autodiagnóstico; 2) Descripción y focalización del problema; 3) Antecedentes teóricos y 4) Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas para la solución; 5) Objetivos y propósitos; 6) Análisis del contexto.

Intención

En este apartado se exponen las razones y algunas evidencias que me facilitaron la selección de las competencias tanto genéricas como profesionales que busco mejorar con el fin de transformar algunos aspectos de mi práctica a partir del desarrollo de un conjunto de acciones, estrategias o actividades que en los siguientes apartados tratare.

Como primera evidencia esta mi carta de exposición de motivos que muestro en el anexo 1, ahí declaro las competencias que tengo que seguir desarrollando debido a que se han visto afectadas a lo largo de mi formación, pero que las he podido identificar para alcanzar mayores

niveles de logro en estas. Estas son, competencia profesional: “Emplea la evaluación en los distintos momentos de la tarea educativa” y la competencia genérica:” Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones”.

Como segunda evidencia están las planeaciones que elabore en quinto y sexto semestre ubicadas en el anexo número 2, estas forman parte del incidente crítico y demuestran que a pesar de que fueron elaboradas durante esos semestres casi al término de la carrera manifiestan la necesidad de fortalecer la competencia profesional de “Emplear la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa”. En este ejercicio hice una reflexión acerca de cómo las elaboré y como fue la aplicación de la planeación incluyendo la evaluación que hice y los resultados que obtuve.

Analizando mis evidencias me di cuenta que aun teniendo nociones de la evaluación porque en el cuarto semestre tuve un curso llamado evaluación para el aprendizaje el cual me permitió conocer distintos mecanismos e instrumentos para evaluar además de los alcances y limitaciones de los actuales sistemas de evaluación del aprendizaje escolar, en mis practicas yo no llevaba por completo el proceso de evaluación ya que al no organizarme me enfocaba más en dar los contenidos en lugar de abrir un espacio para evaluar los productos y al no hacerlo no contaba con la información suficiente para conocer los avances y dificultades de los estudiante.

Otra de las razones que me llevo a reconocer que debo mejorar esa competencia fue por medio de la retroalimentación que me ofrecieron los docentes de la Normal cuando revisaban mis planeaciones (anexo 3), pues hacían comentarios en los que expresaban mi necesidad de variar el uso de instrumentos de evaluación, así como mejorar el diseño de estos en cuanto a

la redacción y focalización de los niveles de desempeño ya que al no hacerlo de manera adecuada no tendría los suficientes datos para conocer sus avances de los alumnos y yo no estaría consciente de sus necesidades de aprendizaje.

Esto me llevo a reflexionar que, al no llevar a cabo una evaluación pertinente, que me brinde información de los avances de los alumnos, así como de sus necesidades y fortalezas, no estaría poniendo su aprendizaje al centro ya que no estaría reorientando mi práctica hacia su desempeño ni los estaría haciendo conscientes de sus procesos.

Además, la importancia de trabajar en esta competencia radica que cuando egrese de la Escuela Normal y ejerza la actividad docente pueda contribuir verdaderamente en el desarrollo de sus habilidades, conocimientos, actitudes y valores de los estudiantes de la escuela primaria y así logren alcanzar las competencias de educación básica.

Con esto también me doy cuenta que si quiero tener una práctica profesional centrada en el aprendizaje de los alumnos requiero evidencias y una variabilidad de estrategias e instrumentos de evaluación, que permitan visualizar las habilidades y áreas de oportunidad que necesito atender en el grupo y así brindar a todos oportunidades de aprendizaje, reorientando mis acciones en el aula para atender las dificultades específicas y emprender una serie de medidas preventivas que apoyen a quienes lo requieran.

Focalización del problema.

Los docentes se encuentran en escenarios de incertidumbre que le exigen una mejor preparación y actualización ante los nuevos desafíos, hoy en día no es la excepción pues las escuelas se vieron obligadas a cerrar sus puertas para contenerla pandemia de COVID 19 y transitar de una educación presencial y escolarizada a modalidades no presenciales, mediadas

por las tecnologías. Esta situación reto la actuación y toma de decisiones inmediatas de los profesores para adaptar la enseñanza a las condiciones económicas, de acceso a la tecnología y de aprendizaje de cada estudiante y ofrecerles una educación centrada en sus aprendizajes y encaminada hacia su desarrollo integral.

Para que los profesores garanticen esta educación de excelencia centrada en el logro de los aprendizajes y puedan enfrentar las diferentes problemáticas que se presentan en el proceso mismo de la educación, se debe acudir a la investigación educativa, entendida esta como:

Proceso en el cual el investigador se cuestiona sobre un problema o situación de tipo educativo, lo define, analiza, formula acciones para mejorar y estas a su vez pueden ser aplicadas en las aulas de clase con el fin de provocar cambios relevantes. (Muñoz y Garay, 2015, p.290)

Y como lo afirma Martínez González (2007),

La investigación es una acción cada vez más necesaria para identificar y diagnosticar necesidades educativas, sociales, institucionales y personales, y para promover cambios eficaces en las prácticas educativas, de enseñanza, en la organización de los centros e instituciones educativas, en los procesos de convivencia y resolución de conflictos y en las relaciones que mantienen los diversos agentes de la comunidad educativa. (p. 7)

En este sentido el mejor método de investigación para atender los problemas que pueden suscitar en el aula y que contribuye a transformar la propia práctica es la investigación-

acción, esta se distingue porque es una forma de investigación llevada a cabo por parte de los prácticos sobre sus propias prácticas y que Elliot (1993) la define como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. Dirige nuestro pensamiento a llevar a cabo la reflexión acerca de los problemas prácticos a que los docentes nos enfrentamos, orientándonos a llevar a cabo acciones que permitan construir ambientes diversos y funcionales en el campo educativo. (p. 23)

Por su lado Latorre, (2003) define a la investigación-acción como:

Un estudio sistemático orientado a mejorar la práctica educativa por grupos de sujetos implicados a través de sus propias acciones prácticas y de reflexión sobre los efectos de tales acciones. Ello justifica plenamente la puesta en práctica de procesos innovadores dentro del ejercicio de la docencia en la actualidad. (p.36)

De acuerdo con la misma idea, Kemmis (1984) enfatiza que la investigación-acción es:

Una forma de indagación auto reflexiva de los participantes (maestros, estudiantes o directivos) en situaciones sociales y educativas para mejorar el desarrollo de la labor docente, de esta manera, se pretende primeramente que los profesionales de la educación, mediante la autorreflexión analítica y crítica de su trabajo, asuman la responsabilidad colaborativa del desarrollo de una nueva forma de compartir el conocimiento con los estudiantes. (p. 35)

En ese marco el método de investigación acción es el más efectivo en el ámbito educativo, ya que coloca al docente como protagonista, pues es el eje transformado y el creador del conocimiento en cuanto a las necesidades o problemáticas que identificó en el aula y estas serán las mismas que guiarán su acción para llevar a cabo mejoras progresivas, aunque cabe mencionar que la investigación educativa no se reduce al salón de clases.

La I-A supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. (Bausela, 2004, p. 1)

Por lo tanto, debemos comprender que el quehacer docente es de carácter académico e implica tener la capacidad de aprender de las experiencias que surgen apartir del análisis y reflexión de las acciones que lleva en el aula además de lo que sucede en su entorno, así como la revisión de la literatura actual en educación, siendo estos, actos que forman parte de su formación continua que debe proyectar a lo largo de su vida profesional. Llevar a cabo este tipo de investigación proporcionará al docente, además de un cambio en aula, autoestima profesional, capacitación, profesionalización y reconocimiento por parte de otros docentes.

Para poder iniciar con este proceso de transformación de mi propia práctica e identificar aquellas áreas que requieren apoyo, recuperando las bases de la investigación-acción utilice en el orden las siguientes herramientas:

El diario del docente: fue fundamental para hacer una introspección y reflexión de mí actuar en el aula, me favoreció para tomar conciencia sobre mis propios procesos, Porlán (1987)

define al diario como: "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes, un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias". (p.25).

En cuanto a la Latorre (1996) lo define como "un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto-observación recogiendo observaciones de diferente índole". (p. 4)

El diario es un elemento adecuado para reflexionar sobre la enseñanza y para explorar el pensamiento docente, el modo en el que el pensamiento personal práctico del profesor se configura a través de sucesivos intercambios e interrelaciones con su entorno profesional centrándose fundamentalmente en el estudio del conocimiento práctico, conocimiento construido en la experiencia, guiado por la acumulación de la experiencia de la comunidad de profesores a lo largo del tiempo y que permite confrontar conjunto de creencias y valores que permiten transformar la enseñanza. (Martínez, 2007, p. 77)

En vista de lo anterior el diario tiene un valor para la investigación, pues da lugar a un proceso de reflexión y autoanálisis de la propia acción mediante un escrito descriptivo donde cada docente evalúa el trabajo que hace en el aula además de lo que se observa y sucede en el contexto. Por lo tanto, fue una herramienta importante para mí informe de prácticas profesionales, ya que este instrumento día a día me permitió sistematizar mi práctica investigativa; además, mejorarla y enriquecerla.

Propósito.

A partir del autodiagnóstico que realicé en los apartados anteriores pude identificar aquellas áreas de oportunidad que necesitaba desarrollar para restaurar mi práctica, dichas necesidades estuvieron encaminadas al uso de la evaluación en distintos momentos de la tarea educativa, este proceso de la evaluación fue importante, ya que me permitió evidenciar cuáles son las necesidades de aprendizaje que se debían atender en el grupo y emprender un conjunto de acciones para guiar aquellos estudiantes que requieran apoyo. Para poder planear estas actuaciones fue importante llevar a cabo una práctica reflexiva y una autocrítica con respecto a la forma en que enseñé.

Lograr un análisis crítico y una evaluación continua de la misma práctica fue un proceso que se apoyó de la investigación en el aula debido a que:

Es un proceso que favorece al docente para adquirir destrezas y habilidades que le permiten construir conocimiento, cambiar sus discursos, metodología y métodos usados en las intervenciones directas e indirectas en las clases, transformando no solo sus conocimientos (profesional, base y práctico), sino también sus procesos de enseñanza, fomentando en los educandos a su vez conocimientos que puedan ser usados en los contextos particulares para los que se están formando. (Muñoz, 2015, pág. 13)

Por lo que el propósito de este documento fue llevar a cabo el método de investigación-acción, para lograr mejorar aquellas competencias profesionales y genéricas, que como he mencionado en los apartados anteriores he detectado deficientes desde mi formación inicial.

Para mejorar fue elemental hacer la revisión teórica acerca de la evaluación y sus procesos que me permitieron orientar y reflexionar mis acciones en el aula.

Objetivos.

En vista de mi autodiagnóstico y las áreas de oportunidad que presento en las competencias:
Genérica: Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Profesional: Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.

Me propuse alcanzar los siguientes objetivos:

Objetivo general: Fortalecer la competencia profesional y genérica que presento como áreas de oportunidad:

Objetivos específicos:

Hacer de la evaluación educativa un recurso para tomar decisiones didácticas y pedagógicas para una intervención profesional oportuna.

Usar la evaluación como una herramienta educativa para promover el aprendizaje significativo de los alumnos.

Revisión teórica.

El plan de estudios para la formación de maestros de educación primaria es el documento que rige el proceso de formación de maestros de educación primaria, describe sus orientaciones fundamentales y los elementos generales y específicos que lo conforman de acuerdo con las tendencias de la educación

superior y considerando los modelos y enfoques vigentes del plan y los programas de estudio de educación básica. (Diario Oficial de la Federación Mexicana, 2012)

En el apartado de las orientaciones curriculares se menciona que una de las principales características de este plan es que se estructura a partir de un enfoque basado en competencias. “Una competencia permite identificar, seleccionar, coordinar y movilizar de manera articulada e interrelacionada un conjunto de saberes diversos en el marco de una situación educativa en un contexto específico”. (Diario Oficial de la Federación Mexicana, 2012)

De acuerdo con este mismo documento menciona que a través de los diversos cursos que plantea el plan de estudios, se pretende propiciar el alcance de cada una de ellas, para que el estudiante normalista movilice sus saberes, conocimientos habilidades y destrezas, que además requiere que muestre la capacidad de resolver problemas complejos y abiertos, en distintos escenarios y momentos.

Sin embargo, a lo largo de mi formación he podido reconocer que no todas las competencias las he logrado desarrollar, por lo tanto, fue necesario establecer una vinculación práctica-teoría-práctica que me permito ser partícipe activo en el proceso para generar conocimientos y cambios en mis prácticas. Mediante la reflexión pude detectar mis fortalezas y debilidades y con apoyo de la revisión teórica guíe mis acciones con la finalidad de observar cambios respecto a las competencias que he venido mencionando.

Con el propósito de guiar mi actuar y llevar a cabo una evaluación pertinente, reguladora del proceso educativo, orientadora a la solución de dificultades en el aprendizaje y progresiva,

considerando las diferencias individuales de los estudiantes, fue necesario recuperar las bases teóricas, para ello me apoyé de uno de los trayectos formativos que compone la malla curricular del plan de estudios de la licenciatura en educación primaria 2012 y otros textos.

De acuerdo con la malla curricular del plan de estudios 2012 se entiende como trayecto formativo “a la noción que describe un conjunto de espacios integrados por distintos componentes disciplinarios, que aportan sus teorías, conceptos, métodos, procedimientos y técnicas alrededor de un propósito definido para contribuir a la preparación profesional de los estudiantes”.

De acuerdo con mis necesidades formativas, el trayecto formativo del cual me apoye y me brindo recursos teóricos para el desarrollo de mi tema en el plan de acción es el psicopedagógico. Los cursos que retome de este trayecto fueron: evaluación para el aprendizaje en el cuarto semestre y planeación educativa en el segundo semestre de la licenciatura.

Estos dos cursos se complementan, ya que la planeación y la evaluación son dos partes de un proceso que se emprende simultáneamente debido a que:

Al planear una actividad o una situación didáctica se busca que el estudiante logre cierto aprendizaje esperado y se ha de considerar también cómo se valorara ese logro. Dicho de otra forma, una secuencia didáctica no estará completa si no incluye la forma de dar cuenta de los avances del alumno. La evaluación parte de la planeación, pues ambas son dos caras de la misma moneda: al planear la enseñanza se debió tomar en cuenta la zona de desarrollo próximo de los estudiantes, planteando opciones que permitan a cada uno aprender y progresar desde donde esta.

La planeación educativa pretendió que analizara los modelos de planeación que utilizan los docentes, y que me permitieron reconocer los elementos didácticos como los procesos contextuales y adquiriera la capacidad de realizar una planeación didáctica integrando todos los fundamentos que le dan sentido. Ahí se abordan las principales perspectivas metodológicas de la planeación, derivadas de posturas y vertientes de la didáctica. La planeación es una actividad fundamental en la tarea educativa, que me va a permitir establecer una serie de estrategias de aprendizaje para orientar el trabajo de mis estudiantes. (DGSPE, 2012, p.10)

Yo no podría continuar llevando la planeación como una actividad técnica limitada a llenar formatos, más bien tuve que traducir una serie de intenciones educativas de acuerdo con algunos elementos contextuales como la cultura y las condiciones socioeconómicas del entorno donde los estudiantes desempeñaran las habilidades cognitivas y aprendizajes previos que han podido desarrollar en etapas escolares anteriores o en su desarrollo. Y que hoy en tiempos de pandemia fue importante acentuar.

La planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje son elementos fundamentales de la actividad docente que consideré como partes interactuantes de un solo proceso; en ellas dispuse mi capacidad e intencionalidad para seleccionar, adecuar, crear y administrar acciones de enseñanza cuyo fin fue que los alumnos alcanzaran los aprendizajes del programa vigente.

Evaluación para el aprendizaje gira en torno a un análisis crítico de los alcances y limitaciones de los actuales sistemas e instrumentos de evaluación

del aprendizaje escolar tanto a gran escala como los que emplean los docentes en su práctica cotidiana y aquellos emanados de la corriente denominada evaluación alternativa auténtica, tomando en cuenta lo que implica la labor del docente en torno a la evaluación y de cara a lo que plantea el currículo de educación básica. Este tiene como propósito que yo como docente en formación analice y reflexione sobre los procesos y mecanismos de evaluación del aprendizaje en contextos escolares. (DGSPE, 2012, p.12)

Este curso me permitió tener elementos en torno al análisis crítico entorno a qué, cómo y para qué evaluar el aprendizaje del alumnado.

En esencia, la intención de trabajar esta competencia profesional vinculada con la evaluación me permitió contribuir a generar posibilidades de aprendizaje para los alumnos que conjuntamente, represento para mí como profesora una oportunidad para mejorar mi planeación y mi proceso didáctico. Dado que, la evaluación integra una serie de acciones que se enfocan en emitir juicios de valor sobre los diferentes procesos de construcción de aprendizajes que alcanzan los alumnos; se constituye, además, como un ejercicio permanente que da seguimiento a mis capacidades y formas de actuación.

Se puede decir que la evaluación es un proceso natural permanente y que está presente en muchos aspectos de nuestras vidas. Evaluamos diariamente con distintos fines.

De acuerdo con Escudero (2003):

La evaluación educativa se trata de una disciplina que ha sufrido profundas transformaciones conceptuales y funcionales a lo largo de la historia. Fue hasta

los años 50, cuando el estadounidense Ralph Tyler, conocido como el padre de la evaluación educativa, se le conoce así por ser el primero en dar una visión metódica de la misma, publica *Eight-Year Study of Secondary Education* para la *Progressive Education Association*, donde planteo la necesidad de una evaluación científica que sirva para perfeccionar la calidad de la educación. De acuerdo con Tyler, el objetivo del proceso evaluativo es determinar el cambio ocurrido en los alumnos, pero su función es más amplia que el hacer explícito este cambio a los propios alumnos, padres, profesores; es también un medio para informar sobre la eficacia del programa educacional y también como es la educación del profesor. (p. 14)

A pesar de que la visión de Tyler marco una nueva perspectiva y que aún sigue evolucionando algunas personas, aún, cuando escuchan la palabra “evaluación”, piensan de inmediato en alumnos que realizan pruebas de papel y lápiz para determinar cuánto aprendieron. Si bien estas pruebas pueden ser parte de la evaluación, esta es algo más que la simple aplicación de exámenes. La evaluación abarca toda la información que el maestro recaba en el aula. Es una de las tareas de mayor complejidad que realizan los docentes, tanto por el proceso que implica como por las consecuencias que tiene emitir juicios sobre los logros de aprendizaje de los alumnos.

La evaluación ocupa un lugar importante en el proceso educativo para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, “evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que

docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación” (SEP, 2018, p.123).

De acuerdo con el documento “evaluar y planear” (2018),

La evaluación educativa es definida por diversos autores como un proceso sistemático y planificado de acopio de información por medio de múltiples estrategias, técnicas e instrumentos, que permite formular juicios y valorar si los alumnos han alcanzado los aprendizajes esperados con todas las dimensiones que implican: conocimientos, habilidades, actitudes y valores y en qué medida. (p.5)

De acuerdo con ese mismo documento, la información recogida, sistematizada y analizada por el docente es fundamental para poder alcanzar el propósito principal de la educación que es que los alumnos consoliden aprendizajes que les sean útiles y significativos para la vida, y estos les permitan desarrollarse plenamente, así como que puedan seguir avanzando en su trayecto formativo.

Otro aspecto relevante del uso y las aplicaciones de la información obtenida es que:

A partir de la evaluación educativa es que, además de facilitar y sustentar las decisiones didácticas y pedagógicas de intervención de los docentes y la acción de los alumnos, se puede utilizar como insumo para otros agentes fundamentales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes: autoridades educativas (entre ellos los supervisores), autoridades escolares (los directores) y la sociedad civil (principalmente padres de familia y tutores) con el

propósito de intervenir con acciones oportunas desde el ámbito de acción de cada uno. (Careaga,2001, p.246)

La evaluación es una de las herramientas educativas más poderosas para promover el aprendizaje significativo de los alumnos si se utiliza con dicho propósito. Para que suceda, es necesario que:

Reconozcamos la evaluación como tal y la incorporemos como eje vertebrador del proceso de aprendizaje. Sin la evaluación sería imposible saber quéhan aprendido los estudiantes en relación con los contenidos y cómo esto saberes se expresan en conocimientos, habilidades, actitudes y valores mediante diversas tareas. También nos sería imposible conocer la calidad de dichos aprendizajes. (SEP, 2012, p.15).

Siguiendo con la SEP (2012), recuperando el libro del enfoque para la evaluación las características de la evaluación son:

Las tres funciones de la evaluación:

“Diagnóstica: permite a todos los interesados conocer en qué grado se domina determinado aprendizaje antes de iniciar el trabajo con él.” (SEP, 2012, p. 25)

“Formativa: orienta, a partir de los avances y las dificultades de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, las decisiones sobre la estrategia de enseñanzay los ajustes necesarios en esta con el fin de alcanzar las metas de aprendizaje.” (SEP, 2012, p. 25)

“Sumativa: suele aplicarse en procesos terminados, considerando múltiples factores, para asignar un valor numérico.” (SEP, 2012, p. 26)

Momentos de la evaluación. En la evaluación se considera tres momentos:

Evaluación inicial: “se hace en el aula al comenzar cada situación de aprendizaje. Mediante diversos instrumentos se recoge información de la situación y el contexto, lo que permite generar a futuro cambios al definir las metas posibles y deseables.” (SEP, 2012, p. 27)

Continua o procesual: “consiste en valorar, a partir de la recogida y sistematización continua de información, el aprendizaje de los estudiantes, así como la intervención docente, con el propósito de tomar decisiones de mejora sobre la marcha.” (SEP, 2012, p. 27)

Final: consiste en valorar la información recabada durante el inicio y en el desarrollo del proceso, para vincularla con la que arrojan los resultados del cierre, con el propósito de identificar en qué medida se cumplieron las metas establecidas al inicio. (SEP, 2012, p. 27)

Al contemplar en la planeación los diversos momentos, podemos formular las siguientes preguntas orientadoras: “• ¿Para qué evaluaré? • ¿Qué voy a evaluar? •

¿Cómo voy a evaluar? • ¿Con qué instrumentos evaluaré? • ¿Cuándo se reunirá la información? • ¿Cómo analizaré los resultados? • ¿De qué modo llevaré a cabo la retroalimentación?” (SEP, 2012, p. 28)

La evaluación no debe convertirse en un acto concreto, que se realiza una vez terminada la formación. Debe ser un proceso que acompaña el aprendizaje. Si se convierte en un acto aislado corre el peligro de no ser rigurosa, ya que las variables que condicionan ese momento son tantas y tan potentes que no se puede garantizar la validez.

La reflexión y valoración constantes sobre nuestra práctica y los logros alcanzados por los alumnos; es decir, evaluar la enseñanza y el aprendizaje; es fundamental porque nos permite

identificar qué ajustes requiere la planeación. En ocasiones es necesario hacer este análisis al final de una jornada o semana laboral, pero es recomendable hacerlo con mayor profundidad. Con la información recabada debemos implementar estrategias de intervención para atender las dificultades específicas y emprender una serie de medidas preventivas que apoyen a quienes así lo requieran, ya que contaremos con mayores elementos para determinar las constantes que muestran nuestros estudiantes: Cabe señalar que los errores que observemos en los estudiantes, ya sea en las representaciones mentales como en las estrategias, son una fuente importante de información del proceso de aprendizaje y, por tanto, ayudarán a precisar el tipo de dificultades u obstáculos de aprendizaje a los que se esté enfrentando. Esto a su vez permitirá definir el tipo de apoyos requeridos.

La función social de la evaluación está relacionada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo de corte, también implica analizar los resultados obtenidos para hacer ajustes en la práctica del siguiente periodo. Las evidencias obtenidas del seguimiento al progreso del aprendizaje de los alumnos, así como los juicios que se emitan de este, serán insumos para la toma de decisiones respecto al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos. Desde este enfoque, una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje. (SEP, 2011, p.15)

Los planes y programas de estudio con los que se rige la enseñanza nos plantean llevar a cabo un enfoque formativo, ya que este enriquece las aportaciones de la evaluación educativa al

indicar que el centro de la evaluación son los aprendizajes y no los alumnos, se evalúa el desempeño y no la persona.

La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente. (Díaz Barriga y Hernández, 2002, p.24)

Aquí algunos conceptos de diferentes autores sobre qué es la evaluación con enfoque formativo:

Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente. (Díaz Barriga y Hernández, 2002, p.23)

“Desde el enfoque formativo, se hace hincapié en que los alumnos asuman la responsabilidad de reflexionar sobre su propio progreso en el aprendizaje; los docentes mejoren su práctica docente”. (SEP, 2012, p.14)

La evaluación formativa parte de todo un proceso, con la finalidad de dar respuesta a las dificultades que se presenten en el camino, las constantes adecuaciones con un único fin, que el estudiante desarrolle las capacidades orientadas a la acción de enfrentarse y actuar de manera favorable en la vida en sociedad. (García, 2016, pág. 132)

Es un proceso permanente y sistemático, por medio del cual se recopila y procesa información de manera metódica y rigurosa para conocer, analizar y valorar los aprendizajes de las y los estudiantes, y con base en ello retroalimentar sus aprendizajes y tomar decisiones de manera pertinente para la práctica pedagógica y oportuna hacia la enseñanza. (Minedu, p. 17, 2019, citado por Wilfredo, 2019).

Desde esta perspectiva, “evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación” (SEP, 2018, p.123). A esto se le llama enfoque formativo, ya que se lleva a cabo con el propósito de obtener información para que a partir de los resultados se puedan tomar decisiones y centrarse en la mejora de los resultados.

En este sentido la evaluación formativa está centrada en los aprendizajes de los alumnos, con el propósito de que puedan alcanzar los aprendizajes esperados, sin embargo, implica que sea permanente para conocer con mayor detalle los avances, logros y obstáculos de cada uno de

los estudiantes, considerando la diversidad de cada uno de ellos. Los resultados pueden ser un punto de partida para el aprendizaje, pues cada que se planea es importante conocer la manera en que se valorará el desempeño de los estudiantes.

Análisis del contexto.

Diagnostico

De acuerdo con Arriaga (2015) “el diagnóstico constituye un ejercicio de aproximación que implica el descubrimiento de aspectos cognitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes. Esta aproximación será fundamental para la ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje”. (p.65)

Recuperando la idea de la autora nos dice que el diagnóstico es un sustento que nos permitirá conocer las diferencias en los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades de cada uno de los estudiantes, así como la diversidad sociocultural de donde provienen y con base a esta información se podrá tomar decisiones para potenciar el desarrollo de cada uno de los estudiantes.

Para la elaboración de este diagnóstico, tomé en cuenta las dos visitas que hice en el sexto semestre los días 5 y 6 de marzo del 2020 (anexo 5) y que me permitieron conocer datos generales del contexto de la escuela primaria en la que estuve interviniendo.

La recolección de los datos generales de la escuela en el sexto semestre fue obtenida por una guía de observación, (anexo 4). Los demás datos, a partir del confinamiento, fueron recabados por la observación que se realice los días 28 y 29 de octubre del 2020, además de los consejos técnicos virtuales en donde se habló de las formas de trabajo y donde cada docente compartió su experiencia en condiciones de enseñanza virtual, estas experiencias

fueron registrados en un diario de campo (anexo 8) , el otro instrumento que me ayudó con esta información fue una entrevista con la docente titular del grupo. (anexo 7)

A partir de ese ciclo escolar 2020-2021 debido a la situación actual de pandemia por covid-19, pongo énfasis en aspectos que tienen que ver con aprender en confinamiento lo cual tiene que ver con el acceso que tienen los estudiantes a estas herramientas tecnológicas.

Hoy en día, para las clases en línea, las plataformas virtuales son importantes para el docente, ya que utiliza estos recursos tecnológicos para dar acompañamiento, aplicar estrategias de enseñanza y aprendizaje, organizar el proceso de enseñanza y la evaluación. Es por ello que es esencial para el profesor conocer si sus estudiantes cuentan con estos recursos y medios de acceso a internet. Saber estos datos como dice Arriaga (2015) “permite tomar decisiones educativas adecuadas procurando adaptar y mejorar los aprendizajes y las intervenciones, a las peculiaridades de cada alumno o situación educativa”. (p. 67)

Como referente para la estructura del diagnóstico se tomó en cuenta las dimensiones que maneja el libro: El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes de la autora Arr

Dimensión del contexto del centro educativo

La escuela primaria José Clemente Orozco está ubicada en la Calle Del Tecolote No. 35, Fraccionamiento Las Alamedas, Ciudad López Mateos, Atizapán de Zaragoza, Estado de México, C.P. 52970. De acuerdo con el INEGI está considerada dentro de una población urbana debido a que su número de habitantes supera las 2500 personas. La economía se mueve principalmente por pequeños negocios y empresas, por ejemplo: Walmart, McDonalds,

Restaurantes, Office Depot, Pizza Hot, y locales que manejan papelerías, tiendas de abarrotes, autolavados, fondas de comida y el transporte público. Además, en sus alrededores cuenta con servicios sociales y de salud como el DIF, Hospital General de Atizapán de Zaragoza "Dr. Salvador González Herrejón", la Cruz Roja y la estación de bomberos.

Algunas instituciones cerca de esta primaria son "Escuela Primaria Gral. Ignacio Zaragoza", "Escuela Primaria Amado Nervo", "Colegio Robert F. Kennedy"; los preescolares son "Jardín de Niños Anexo a la Normal de Atizapán", "Jardín de niños Bertha Von Glumer"; las instituciones de media superior que se encuentran a sus alrededores son "Conalep Plantel Atizapán 1" y "Preparatoria Anexa a la Normal"; y la escuela de educación más cercana que tienen es la "Escuela Normal de Atizapán"

De la misma manera que todas las instituciones educativas, mi escuela de prácticas se encuentra vacía desde el 23 de marzo del 2020 como una protección hacia estudiantes, docentes y la población en general. El gobierno de México, y para dar continuidad al proyecto curricular la Secretaría de Educación Pública, determinó suspender las clases presenciales y la SEP puso en marcha la iniciativa Aprende en casa 1 para concluir el ciclo escolar 2019-2020 y para el ciclo escolar 2020-2021 implementó aprende en Casa II.

De esta manera las clases son de manera virtual y cada docente ha decidido como llevar las estrategias, horarios y plataformas de acuerdo con las posibilidades de cada uno de sus estudiantes.

Dimensión: comunicación tecnológica (acceso a los medios de comunicación y conectividad para las clases)

El aislamiento social debido a la pandemia de COVID-19 ha generado diferentes cambios no solo en la rutina diaria, la movilidad o las interacciones sociales, sino en nuestra relación con la tecnología, que ha sido necesaria para continuar actividades vinculadas con la salud, el trabajo, y por supuesto, la educación.

Continuar desde los hogares manifestó nuevos retos, ya que no todos los estudiantes contaban con los recursos socioeconómicos para adaptarse a esta nueva modalidad virtual, encontrándose en desventaja con los que, si tienen los recursos, lo que puso en riesgo su permanencia en la escuela y su desarrollo de competencias.

Por ello es importante contar con este apartado de acceso a los medios de comunicación y conectividad, pues al planear debo atender a las situaciones de aislamiento y conocer la situación particular de cada estudiante y su familia.

El grupo que atenderé es 4° A, está conformado por 26 alumnos, 11 niños y 15 niñas, recientemente dos estudiantes se incorporaron este ciclo. (anexo 6)

Los datos de este apartado fueron obtenidos en voz de la docente, el día 29 de octubre de 2020. Ella me pudo ofrecer información acerca del acceso y conectividad de los estudiantes del 4° A y obtuve los siguientes datos: (anexo 5)

En total el 88% de los estudiantes puede conectarse mientras que el 12% no puede debido a que no tiene acceso a una red de wifi,

En estos casos la maestra solo les manda las tareas por medio de WhatsApp o correo electrónico para que en cuanto ellos puedan acceder envíen sus tareas. (anexo6)

En la siguiente tabla se muestran el acceso y la manera en que los estudiantes se conectan a las clases.

Tabla 1

Acceso a las tecnologías en el grupo 4° A

Aspecto	Número de estudiantes
Alumnos pueden conectarse a las clases.	23 de 26
Alumnos que utilizan datos móviles	9 de 26
Alumnos que cuentan con wifi	14 de 26
Alumnos que se conectan por medio de celular.	16 de 26
Alumnos que se conectan por computadora o tablet.	7 de 26
Alumnos que comparten su celular, computadora, tablet, etc., con otra persona.	17 de 26

Nota. Los datos de esta tabla fueron obtenidos en voz de la maestra el día 28 y 29 de octubre de 2020.

A continuación, se muestran las gráficas que ilustran el acceso a la comunicación tecnológica en el grupo 4° A.

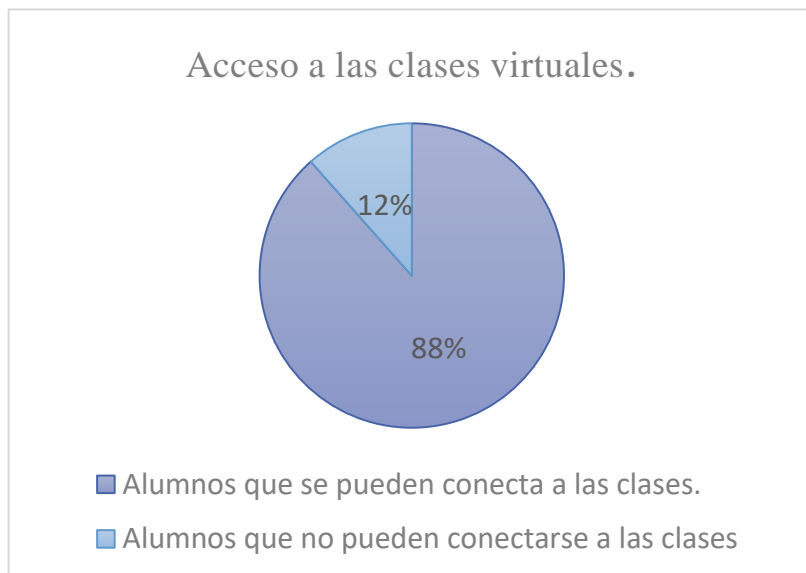


Figura 1. Porcentaje de alumnos que se conectan a las clases y de los que no pueden.

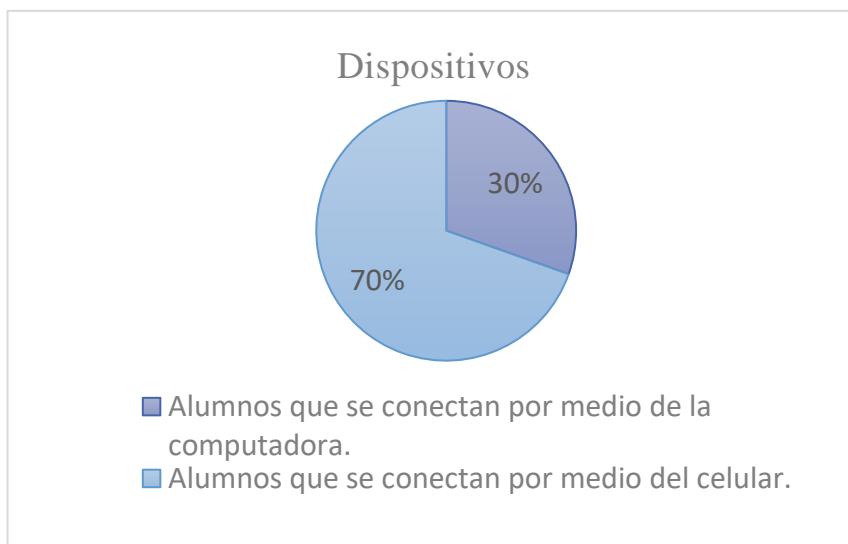


Figura 2. Dispositivos con los que cuentan los alumnos para conectarse a las clases.

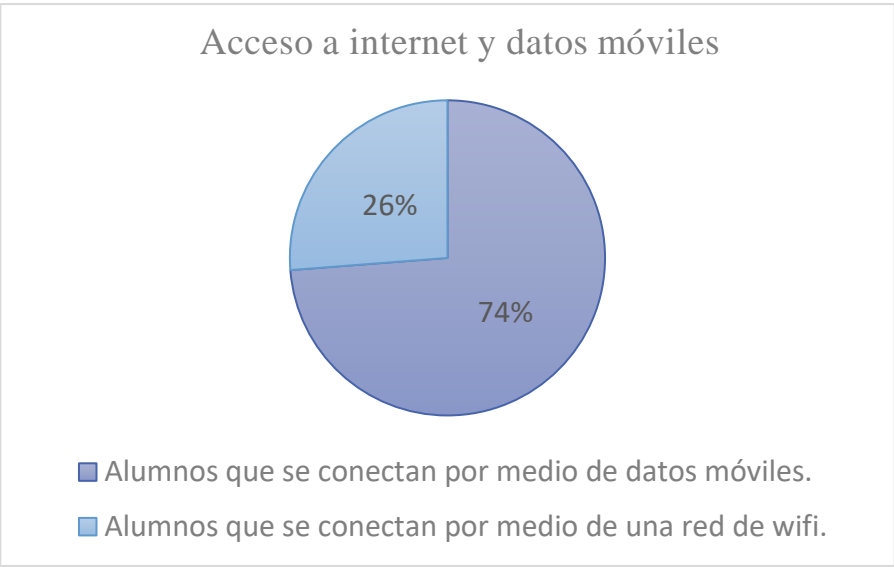


Figura 3. Porcentaje de alumnos que se conectan por medio de datos móviles o que cuentan con una red de wifi.

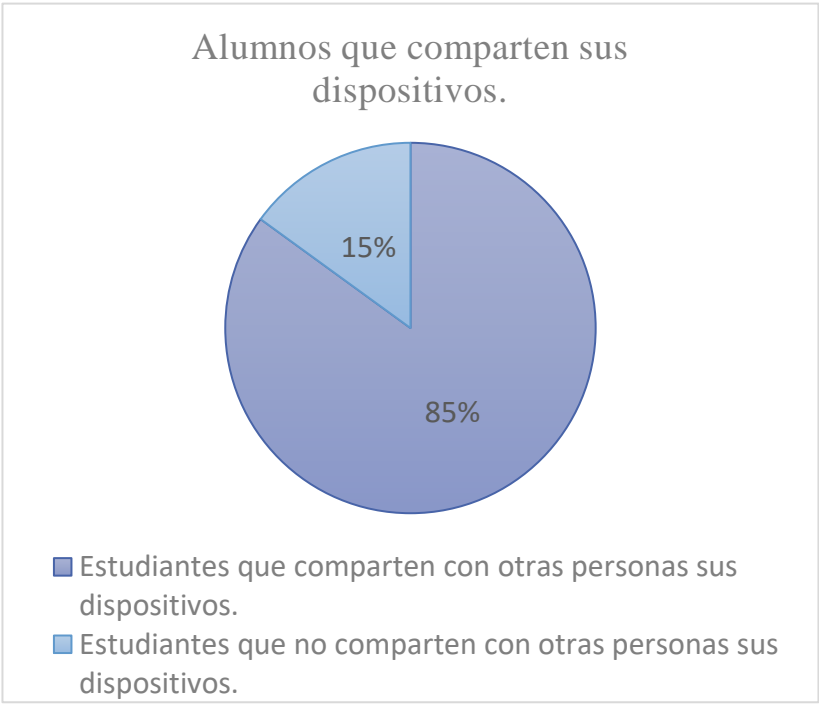


Figura 4. Alumnos que comparten con otra persona sus dispositivos, como computadora, celular, tablet, etc.

La organización de las clases.

De acuerdo con lo que se habló en los consejos técnicos (anexo 8) las clases se organizan a partir del programa aprende en casa II, cada miércoles o jueves salen en la parrilla los aprendizajes que se deben trabajar, por lo que cada docente planea de manera semanal.

La manera en que se acordó conectarse en el grupo en el que estoy, o sea el “4° A” es por la plataforma Google meet, pues es de fácil acceso tanto para papás como para docentes.

En ese consejo técnico correspondiente al día 2 de octubre del 2020, también se llegó al acuerdo de conectarse tres días a la semana, sin embargo, uno de los días estaría dedicada para con los estudiantes que requieren apoyo de USAER.

El envío y entrega de tareas es por medio de WhatsApp, ya que es una plataforma que es accesible para todos o la gran mayoría de los papás.

Los procesos áulicos

Lo que ocurre durante las clases virtuales se obtuvo de los registros del día (anexo7) y se observó que en este grupo se organiza, normalmente, la clase virtual de la siguiente manera:

Inicio: Los días que se conectan los estudiantes a través de la plataforma de GoogleMeet son los lunes y viernes, mientras tanto aquellos alumnos que presenten alguna NEE se conectan los miércoles, todos en un horario de 8:00 a 9:00 de la mañana.

Al inicio de la clase se destina cinco minutos para saber cómo se encuentran los estudiantes en cuestión de salud o emocionalmente y cómo se sienten respecto a las tareas que se dejan.

Desarrollo: Las asignaturas que se imparten en las clases virtuales varía, pero la siempre se le destinan por lo menos 30 minutos es a matemáticas, ya que es una de las asignaturas que más se le dificulta a los estudiantes debido a los procesos complejos que conlleva.

En el desarrollo de la clase se utilizan presentaciones, juegos en PowerPoint, vídeos, infografías, carteles y apenas se tiene pensando implementar la pizarra de Google para explicar los temas que se ven en clase. Las explicaciones que se dan son breves y se espera más de la participación de los estudiantes.

Cierre: Al terminar la clase se les manda tres tareas a los estudiantes que deben enviar antes de las 2:00 pm por vía WhatsApp, para recibir su respectiva retroalimentación, en caso de que no se mande en ese horario ellos podrán recibir retroalimentación hasta el día siguiente.

Evaluación.

Sobre la evaluación en voz de la maestra titular del grupo, la manera en que se lleva seguimiento es con actividades que se mandan diariamente a los alumnos, cada uno tiene un portafolio electrónico que la docente cada semana actualiza con las tareas que se mandan. Sin embargo, existen algunas problemáticas con el seguimiento del progreso de los estudiantes pues no todos entregan las tareas ya sea por diversas razones tales como: que no cuenten con los recursos tecnológicos o también por falta de apoyo de los padres de familia con el cumplimiento de estas.

La modalidad virtual exige mucho más de los profesores, pero también nos permite ser más estratégicos al priorizar lo que aprenderán los alumnos, en el caso de la evaluación, son los procesos de aprendizaje que tendrán que ejercitar los estudiantes y los mecanismos adecuados para lograrlo.

Considero que la evaluación en confinamiento representa otro reto pues son pocos los espacios que tenemos para interactuar y socializar los conocimientos con los estudiantes. Las clases en línea requieren de adaptaciones, apoyos, y formas de utilizar el entorno virtual de manera clara y concisa. Por lo que las estrategias de evaluación deben ser lo más acorde a la situación y las necesidades del alumno, manteniendo la calidad y cierta exigencia.

La función pedagógica de la evaluación permite identificar las necesidades del grupo de alumnos con que trabaje cada docente, mediante la reflexión y mejora de la enseñanza y del aprendizaje. También es útil para orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos. Sin esta función pedagógica no se podrían realizar los ajustes necesarios para el logro de los aprendizajes esperado de un campo formativo o de una asignatura, a lo largo del ciclo escolar o al final del nivel educativo

En el plan de estudios 2011 de educación básica, afirma que

La evaluación es una fuente de aprendizaje que permite detectar el rezago escolar de manera temprana. A partir de ella, todos los involucrados en el proceso educativo podrán desarrollar estrategias de atención oportunas para asegurar que los niños y adolescentes aprendan, además de evitar la deserción y garantizar la permanencia de los estudiantes en la escuela a lo largo del trayecto formativo de la Educación Básica. (p. 28)

Por lo tanto y debido a que esta situación de la pandemia vino para cambiar muchos aspectos como el que no todos los alumnos tengan acceso a las tecnologías será necesario llevar a cabo una evaluación pertinente, que ofrezca la suficiente información para identificar los logros y

las dificultades que afrontan los alumnos y, con base en esa información contribuir a mejorar su desempeño.

Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución.

En este apartado se presentan las acciones y estrategias que se definieron como alternativa de solución que tuve que considerar para mejorar mi práctica educativa, vista desde los acontecimientos que detonaron las áreas de oportunidad en mi práctica.

Estas áreas de oportunidad, como se mencionó en los apartados anteriores, pude identificarlas por medio de un ejercicio de reflexión que hice a partir de mis diarios, planeaciones y observaciones que me hacían los docentes de la Normal, y que me llevaron a reconocer que durante mi formación inicial no estaba utilizando la evaluación para dar seguimiento y apoyo a mis alumnos, y al no hacerlo detono que se me dificultara determinar cuáles eran sus logros, los obstáculos de aprendizaje por los que atravesaban y por lo tanto me fue difícil identificar hacia donde tendría que dirigir mis planeaciones y su ejecución. Desde estas consideraciones vi que era necesario tomar en cuenta una evaluación que enriquezca la reflexión y el análisis de la situación que se vivía en el aula.

Mi trabajo de titulación requirió del diseño y desarrollo de un plan de acción, el cual recuperó las bases de la investigación- acción y las rutas que de esta se desprenden. Esta investigación supone la enseñanza como un proceso de continua búsqueda, que conlleva la reflexión y el análisis de las experiencias que se realizan.

¿Cómo puede el docente reflexionar sobre su práctica?

La investigación-acción es una forma de práctica reflexiva la cual consiste en la retroalimentación continua para dar solución a problemas específicos de un

contexto escolar particular, el cual permitirá llegar a una reflexión más profunda y detallada sobre su práctica, de tal forma que esta se vaya perfeccionando. (Hopkins, 1990 citado en Ferraro, 2000, p. 46)

En este sentido las estrategias y acciones que me llevarán a mejorar esta situación están encaminadas al uso de la investigación y ¿por qué?

La investigación educativa es un proceso de formación continua, en la que el profesor enriquece sus conocimientos teóricos y los aplica en las prácticas. La sociedad que está en constante cambio requiere profesionales en educación que transformen sus prácticas para lograr la formación de sus educandos acorde a las necesidades del contexto. En este sentido, "el ejercicio profesional docente, asumido como un ejercicio de profesionalización, pasaría de la expresión de acciones y rutinas, a convertirse en una praxis, intencionada, generadora de sentidos y de saberes docentes" (Núñez, Arévalo y Ávalos, 2012, p. 13), es decir, las prácticas también han de ser espacios académicos que permitan al profesor reflexionar y aprender.

La investigación-acción es una forma de entender la enseñanza, no solo de investigar sobre ella. Supone comprenderla como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación-acción es la exploración reflexiva sobre su

propia práctica, para que la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. (Torres, 2015, p.15)

Por lo tanto, en mi práctica la investigación-acción constituyo una vía de reflexiones que contribuyo a optimizar los procesos de enseñanza- aprendizaje. De esta manera asumí mi práctica desde una mirada investigadora.

Reflexionar sobre las acciones que lleve en el aula fue un eje importante, al respecto Dewey (1933) dice que:

La práctica reflexiva pretende formar un puente entre el individuo y su contexto, ofrece la posibilidad de que los profesores examinen críticamente sus actitudes, creencias, valores y prácticas de enseñanza que les permite identificar aquellas situaciones que requieren ser modificadas, reformuladas, mejoradas o innovadas.

Es decir, la reflexión del docente debe estar centrada y situada en lo que hace y cómo lo hace para que sus alumnos aprendan de manera significativa, el docente debe autoanalizarse y hacer una valoración real, respecto de si es o no facilitador de aprendizajes en su práctica profesional, no únicamente como instructores.

Por lo que como docentes no podemos ser simples aplicadores de estrategias o rutinas, debemos demostrar que somos profesionales a través de la investigación en el aula y los procesos que conlleva.

Reflexionar sobre los propios modos de aprender y enseñar es un elemento clave del “aprender a aprender” y del “aprender a enseñar” es la que hace referencia al “aprender

haciendo” por parte de los educandos, así, el docente debe precisamente situar su aprendizaje interactuando con las nuevas tecnologías, es decir, allegarse de las competencias necesarias para utilizar las nuevas tecnologías informacionales como herramientas para el fortalecimiento de la educación y su auto-profesionalización permanente. Reflexionar la acción cotidiana áulica en todos sus ámbitos, implica repensar el conocimiento después de la acción, con la finalidad de perfeccionar y superar los obstáculos epistemológicos que frenan una educación de calidad. (Schöon, 1987, citado por Ramos 2013)

Este proceso de introspección requirió que utilizara la reflexión y el diario como una herramienta que no solo posibilitó analizar lo que sucedió durante las jornadas de práctica, sino también como un instrumento para la generación de procesos de investigación contextualizada, misma que les permitió retroalimentar mi trabajo durante las diversas intervenciones que realice como eje central de mi proceso formativo.

Fue un instrumento de gran ayuda pues es “un instrumento de formación, que facilita la implicación, desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole” (Latorre, 1996 citado en Gonzalo, 2003, p. 5). “El diario ejercita tres procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico”. (Azalte, Puerta y Morales, 2008, p. 10).

Por lo tanto, para lograr transformar mi práctica, mejorar los niveles de desempeño en mis prácticas y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes fue importante llevar a cabo una investigación acción.

Inicio del primer ciclo.

Conociendo los pueblos indígenas de mi país.

Antes de la pandemia por COVID 19 ya se hablaba en los planes de estudio de educación básica la importante de la implementación de las TIC en el aula, por ejemplo, de acuerdo con (SEP, 2018) dice que:

El profesor ha de aprovechar las TIC disponibles como medio para trascender las fronteras del aula, potenciar el trabajo colaborativo, vincularlo con la realidad local, nacional y mundial, promover la generación de soluciones creativas a problemas diversos y participar en comunidades colaborativas (p.129).

Es decir, se planteaba que se usarán dentro del aula para potenciar las habilidades para el manejo de la información y el aprendizaje por medio de estas. Además, en este mismo texto menciona que la restricción de acceso a las tecnologías en escuelas o zonas del país no debería ser un obstáculo para la implementación del currículo.

Sin embargo, pese a lo que dijeran los programas, antes de la pandemia el uso de las tecnologías no representaba una prioridad en las clases, se hablaba de su implantación para contribuir a que los estudiantes desarrollaran sus habilidades para el manejo de información y el aprendizaje permanente, pero desde mi experiencia en las escuelas que estuve practicando, eran pocas las instituciones en las que hacían uso de estas por diferentes motivos tales como: falta de computadoras, cañones, conectividad a internet, equipos que no servían o incluso porque los mismos docentes no sabían utilizarlas.

Pero hoy en día no es una opción, las circunstancias exigieron que en automático las instituciones y los actores las incorporasen. De pronto, sin previo aviso, la epidemia nos deja sin el espacio del aula, nos quita nuestras herramientas de enseñanza, nos replantea los tiempos, los horarios y las prácticas a las cuales estábamos acostumbrados a enseñar. Y sobre todo nos deja muchas dudas, particularmente yo me preguntaba si los alumnos realmente estaban aprendiendo y si mi práctica docente estaba siendo transformada de tal manera que está estuviera teniendo un impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

Partiendo de esta idea y de las dudas que me planteé, observe que la educación no será la misma, y propone el reto de cambiar los procesos áulicos, los métodos de enseñanza, de organización, de actividades, modos de trabajo y de interacción y sobre todo de la evaluación de los aprendizajes

Por esta razón llevé a cabo una serie de actuaciones para transformar y cambiar la manera en la que estaba evaluando y planeando de acuerdo con las condiciones de aprendizaje remoto, ya que son procesos que juegan un papel fundamental y que no pude omitir porque me permitieron orientar el trabajo y conocer el impacto de mis acciones a pesar del distanciamiento.

Estos procesos que mencione se dan en conjunto porque por un lado la evaluación me permitió valorar de manera cualitativa y cuantitativa el desempeño de los estudiantes, y a partir de estos resultados logre reflexionar sobre mi práctica para hacer los ajustes necesarios encaminados a mejorar el logro de los aprendizajes.

La transformación de estos elementos requirieron de experimentación, pero sobre todo reflexión de lo que estuve haciendo y hacía donde encaminaba mis esfuerzos, ya que hoy en

día me doy cuenta que los procesos de enseñanza tienen un alto grado de complejidad, ya que las condiciones de aprendizaje a distancia requieren tener mayor claridad en torno a lo que se busca que se aprenda y concentración en los procesos de aprendizaje partiendo de la evaluación ya que esta se consideran clave para el desarrollo de ciertas capacidades y habilidades de pensamiento, la comprensión profunda y global de los contenidos curriculares y, sobre todo, su relación con la vida real

A pesar de la distancia la evaluación de los procesos me permitió dar un seguimiento, monitoreo y acompañamiento a todos los estudiantes, por lo que en esta modalidad virtual se volvió un proceso reflexivo y de acción indispensable. Ante la situación estuve priorizando lo que tenían que aprender los alumnos, en ese sentido la evaluación contribuyó a saber que tendrían que ejercitar los alumnos y proponer mecanismos con aquellos estudiantes que tuvieran conflictos con su aprendizaje.

Su objetivo de la evaluación es identificar los logros y las dificultades que afrontan los alumnos y, con base en esa información, mejorar su desempeño. Es un proceso que permite a docentes y estudiantes hacer conciencia de los avances en el aprendizaje e incorporar actividades de metacognición de manera sistemática. (SEP, 2018, p, 9)

Esto implicó determinar cuál es el sentido de la evaluación, cómo se recopiló la información, en qué momentos y qué se hizo con ella, con el propósito de resolver aquellos problemas asociados a la planificación, el desarrollo y los resultados de la práctica, es decir esta me hizo ser conscientes de las condiciones de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y de mí misma.

Emplear la evaluación en los diferentes momentos de la tarea educativa es una competencia profesional que a lo largo de mi formación identifiqué como área de oportunidad y que fue necesario atenderla a lo largo de este ciclo escolar por medio de este trabajo de investigación acción en la escuela primaria José Clemente Orozco, en el grupo de 4° A.

A partir de mi primera jornada de práctica puse en marcha mis planeaciones en este grupo. El hecho de hacerlo implicó que revisaré mi plan de acción y tomaré en cuenta los objetivos que quería alcanzar, así como las acciones y estrategias que me permitieron mejorar mi práctica.

Intención

La pandemia cerró las aulas y nos abrió todo tipo de preguntas y hasta el momento no sabemos por cuánto tiempo más. Yo como futuro docente no pude quedar mirando a las paredes esperando a que esto se terminara porque el ciclo escolar no se iba a detener, continúo.

En tal sentido la contingencia sanitaria transformó a la educación, en el orden de lo personal y profesional, parte de mi tarea fue sensibilizarme ante esta virtualidad, adaptar los procesos de enseñanza a los nuevos escenarios que se detonaron, pese a las restricciones y adecuarme a la tecnología en el hogar, pues en ese momento fue el único medio de comunicación para las clases.

Y para asegurar el aprendizaje en esos momentos fue importante reconocer que la interacción entre el docente y alumno sin duda estuvo mediada por las TIC, y que, a pesar de las limitaciones, tuve que contar con una buena planificación que integrara de la misma manera una buena evaluación utilizando los medios tecnológicos, para obtener información y dar

seguimiento al progreso del desempeño de cada estudiante y asegurar el logro de sus competencias de acuerdo con su plan de estudios, sin importar el distanciamiento.

No obstante, fue importante que además de evaluar a los estudiantes, también valoraré mi desempeño a partir de la reflexión de mis acciones, pues lleve un diario, el cual forma parte de las herramientas para recuperar la investigación acción en este documento. Y que me funcione para reconocer cómo fue mi actuar en el aula virtual y que ajustes tuve que hacer con el fin de mejorar, ya que como menciona Latorre, (2003) la investigación-acción, es “un estudio sistemático orientado a mejorar la práctica educativa por grupos de sujetos implicados a través de sus propias acciones prácticas y de reflexión sobre los efectos de tales acciones”. (p.36)

Utilizar el diario durante mis intervenciones me permito dar cuenta de los inconvenientes a los cuales me estuve enfrentando y qué estaba haciendo para cambiarlos, más aún, en esos momentos en lo que aparece la educación virtual no como una opción sino como un proceso que a pesar de ser desconocido, en un principio por la mayoría, tuvo que ser utilizado para contribuir a lograr los principios de la Nueva Escuela Mexicana los cuales son: la integridad, la equidad y la excelencia y que están planteados en el artículo tercero de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.

Como se mencionaba la reflexión fue parte importante para el desarrollo de este ciclo que busco la mejora de la propia práctica, acerca de este proceso González (2014) dice que:

La enseñanza reflexiva propicia que el docente pueda hacer frente a las dificultades e incertidumbres que acontecen en el día a día de las aulas, a generar nuevas ideas sistemáticamente, a abrirse al camino de nuevas

opciones metodológicas y a aprender a enseñar a través de la práctica con los escolares y con la profesión, en las situaciones vividas y a través de las preguntas y respuestas que resultan de situaciones problemáticas diversas. (p. 398)

Es decir, la reflexión se ha de dirigir hacia las relaciones entre pensamiento y acción para buscar soluciones a las problemáticas que han sido detectadas y obstruyen el aprendizaje tanto del alumno como el mío.

Por lo que, a partir del contexto de confinamiento, las competencias que presente como área de oportunidad, que mencione en distintos apartados del plan de acción, planeo llevar este ciclo hacia una evaluación continua, lo cual me permitió obtener información acerca de los logros y obstáculos que enfrentaron los estudiantes y gracias a estos datos pude buscar alternativas hacia aquellas dificultades que encontré en cuestión del aprendizaje.

Además, llevar este proceso de tono que involucrará a los estudiantes su propio proceso de aprendizaje, de acuerdo con Martín (2011)

la evaluación cumple con una función reguladora, este es un proceso activo y constructivo por el cual el estudiante establece sus propios objetivos de aprendizaje, procurando monitorear, regular y controlar sus pensamientos, su motivación y su comportamiento de acuerdo con dichos objetivos. (p.14)

“Esto supone su participación en la apropiación de los objetivos, la internalización de los criterios con que se juzgará su logro y la capacidad para anticipar y planificar autónomamente las acciones que conducen a ese aprendizaje.” (Universidad Estatal a Distancia, 2004, p.24)

En este sentido la evaluación es un proceso de introspección que me permitió conocer tanto a mí como al alumno donde nos encontrábamos y que decisiones tendríamos que tomar juntos para mejorar.

Para atender los requerimientos de mi grupo que me especifico mi docente titular y la necesidad profesional estuve atendiendo en torno a mis competencias profesionales y genéricas me centré en la asignatura de español.

Esta asignatura tiene cinco bloques, con tres prácticas sociales del lenguaje cada uno, excepto el último, que consta de dos. Cabe destacar que en esta asignatura se trabaja por proyectos didácticos.

De acuerdo con el programa de estudios 2011:

El trabajo por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible.
(p.28)

En ese mismo documento señala que el trabajo por proyectos didácticos permite a los alumnos acercarse gradualmente al mundo de los usos sociales de la lengua, pues en cada momento se requiere que movilicen conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con situaciones cercanas a la cotidianeidad escolar, de tal forma que aprenden a hacer haciendo.

Llevar a cabo proyectos posibilita que la práctica docente contribuya a que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades y destrezas que el plan de estudios de educación básica solicita.

“Dewey decía que la enseñanza debe ser por la acción. La educación es la vida; la escuela es la sociedad. Es decir, la educación se realiza mediante la acción para que el alumno no solo acumule conocimientos, sino también desarrolle sus capacidades. Establece que el modo de aprender de la experiencia requiere un punto de autodidactismo, aunque es responsabilidad del profesor enseñar el método pues en cada momento se requiere que movilicen conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con situaciones cercanas a la cotidianeidad escolar, de tal forma que aprenden a hacer haciendo y su rol se convierte en secundario porque consiste en seleccionar las experiencias realmente significativas para cada estudiante.”. (Ahedo, 2018, p.23).

En este sentido la elección de esta asignatura fue porque su desarrollo es a través de prácticas sociales de lenguaje las cuales se manejan a través de proyectos. Trabajar por medio de estos me facilitó llevar a cabo una evaluación continua pues, los proyectos se componen de actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados. Estas acciones requirieron de un continuo seguimiento a partir de instrumentos acordes a los aprendizajes y diseñados para recolectar información de su avance en los proyectos.

Además, de acuerdo con el programa de estudios 2012, los proyectos se articulan de un inicio, el desarrollo y la socialización. En cada momento se requirió que los estudiantes movilizaran sus conocimientos previos y aprendieran otros, es decir, fue necesario un continuo seguimiento de lo que se logró en cada parte del proceso hasta llegar al producto final.

Y en este marco pude experimentar que las tecnologías no tuvieron un papel complementario sino determinante en las clases, por lo que requerí de un continuo replanteamiento de los procesos pedagógicos que llevé acompañado de las TIC, en el sentido de que fue necesario cambiar mi manera de pensar, de ver a los estudiantes y de usar mi pensamiento crítico y creativo para guiar mis acciones sobre todo en el orden del diseño de la planificación y del papel de la evaluación.

Por lo tanto, este ciclo se enfocó en la evaluación de proyectos en la asignatura de español a través de distintos instrumentos de evaluación.

Planificación.

Nos enfrentamos a nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje en los que las tecnologías como ya decíamos no tuvieron tenido un papel complementario sino fundamental, y donde la docencia virtual se vio con otros ojos por parte de los estudiantes y profesores. Fue sin duda un cambio en la forma de impartir la docencia.

En la actualidad, la educación viene continúa afrontándose en la incertidumbre que ha obligado a replantear los diferentes escenarios de enseñanza.

Este nuevo escenario de incertidumbre planteo que a pesar de ser una nueva forma de trabajo en la que día con día uno se adapta, implica un continuo seguimiento en los aprendizajes de los estudiantes y de las propias acciones docentes para transformar lo que se hace con la

finalidad de asegurar que la educación cumpla con los principios básicos de la educación pública los cuales son la integridad, la equidad y la excelencia.

Desde mi práctica, como ya había mencionado en el apartado anterior, la manera en la que di seguimiento y analicé mi actuar, fue a través de los diarios, los cuales “constituyen una herramienta motivadora de procesos críticos y reflexivos, que ayudan a ampliar el pensamiento acerca de los acontecimientos que tienen lugar en el aula y posibilitan profundizar en las propias acciones e ideas sobre los procesos de enseñanza aprendizaje.” (Chacón, et al.,1999).

Por esta razón contar con un diario fue relevante en mi práctica, pues me permitió recoger y plasmar las observaciones de mis acciones y los acontecimientos que fueron relevantes, para tomar conciencia sobre mi propio progreso formativo y como estoy atendiendo las competencias que presento como área de oportunidad.

Desde los estudiantes, la manera en la que ofrecí un seguimiento y acompañamiento de sus aprendizajes fue a través de la evaluación de un proyecto en la asignatura de español, del cual estaré hablando más adelante, es decir sobre su planificación del mismo, los instrumentos que se utilice para evaluar a los estudiantes, así como de las acciones y resultados del proceso.

El proyecto/planificación

La manera en la que desarrolle el ciclo 1 con el fin de atender mis competencias que presento como área de oportunidad a lo largo de mi formación, mencionadas en el plan de acción, y coadyuvar al logro de los aprendizajes de los estudiantes en esta nueva modalidad, fue a través de la evaluación de proyectos en la asignatura de español.

En esta materia es común que se lleve a cabo la elaboración de proyectos, en los cuales se fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente se busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de texto. (SEP, 2018, p.165)

De acuerdo con el programa de estudios 2011 “los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de español, favorecen el desarrollo de competencias comunicativas.” (p.28)

Trabajar por proyecto fue una manera de poder llevar a cabo actividades interrelacionadas, con un propósito y de manera procesual, que facilitó la simultaneidad de la planeación con la evaluación.

El proyecto con el que se trabajó en ciclo 1 está vinculado con la práctica social del lenguaje: “Elaborar un texto monográfico sobre pueblos originarios de México”, la cual tuvo el propósito de escribir y publicar un texto monográfico sobre un pueblo indígena para poder valorar la diversidad cultural y lingüística de México. El aprendizaje esperado correspondiente fue: Identifica las características y la función de las monografías, y las retoma al elaborar un texto propio. Como producto final el estudiante elaboró un texto monográfico de un pueblo originario de México.

Al respecto de la evaluación que es el principal motivo de este documento, la manera en que se le dio seguimiento al proyecto fue de acuerdo con las sugerencias en SEP (2018), ahí menciona que:

No se debe centrar exclusivamente en el producto final de la práctica social del lenguaje, ha de tener también en cuenta la producción o producciones intermedias y la evaluación inicial; lo que permite conocer, si se hace de manera adecuada, cuáles fueron sus avances durante el proceso, y qué logros concretó al final. (p. 184)

En ese mismo documento menciona que la evaluación en español por su estructura requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes derivadas del trabajo, en distintos momentos, con las prácticas sociales del lenguaje. Esto quiere decir que recomendable que la evaluación se apoye en el uso de técnicas y de múltiples instrumentos. “La selección de la técnica de evaluación y del instrumento a utilizar en cada caso depende de la naturaleza de los aprendizajes esperados y del momento de evaluación en que serán aplicados”. (SEP, 2018, p.184)

Es decir que la evaluación que se requiere en esta asignatura es formativa, esta además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. (SEP, 2012, p. 23)

“Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente.” (Díaz Barriga y Hernández, 2002, p. 23).

De ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y este se convierte en un elemento de reflexión para la mejora.

En ese sentido, la evaluación en este contexto requiere de recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente a través de técnicas e instrumentos de evaluación, para ello fue importante distinguir a que se refieren estas y para ello me voy a apoyar del libro cuatro de herramientas para la evaluación en educación básica: Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, el cual dice:

“Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.” (SEP, 2012,p. 19)

Mientras tanto los instrumentos “son recursos que se emplean para recolectar y registrar información acerca del aprendizaje de los alumnos y la propia práctica docente”. (SEP, 2012,p.70)

Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea.

Cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

El proyecto/**planificación**

La práctica social del lenguaje con la cual se abordó el proyecto fue: “Elaborar un texto monográfico sobre pueblos originarios de México”, para su evaluación, ocupe tres instrumentos de evaluación que fueron: dos rúbricas y una lista de cotejo.

El propósito de este proyecto fue que los estudiantes escribieran un texto monográfico para poder valorar la diversidad cultural y lingüística de México. Para comenzar con el proyecto ellos seleccionaron un pueblo indígena y entre sus opciones estuvieron: mayas, totonacos, mixtecos y purépechas. Cada alumno lo eligió según sus intereses.

Como había mencionado anteriormente, los proyectos se componen de un conjunto de actividades planificadas e interrelacionadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones para alcanzar los aprendizajes esperados. Así que para llevar un seguimiento de estas actividades diseñe como primer instrumento una rúbrica, con ella evalúe una serie de investigaciones que los alumnos hicieron acerca del pueblo indígena que seleccionaron.

La recopilación de información debió estar en organizadores gráficos, pues la actividad consistió en seleccionar lo más relevante sobre: la ubicación geográfica, lengua, fiestas o ceremonias, vestimenta típica, actividad económica, población, del pueblo indígena elegido.

Seleccione como instrumento de evaluación a la rúbrica debido a que sus indicadores me permitieron establecer los criterios y los indicadores de la competencia mediante el uso de

una escala para determinar la calidad de ejecución de los estudiantes, y así aproximarme al proceso de aprendizaje.

Una rúbrica se entiende como un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada. El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración. (SEP,2012, p. 51)

En el documento de herramientas para la investigación dice que para elaborar una rúbrica será necesario:

Para elaborar una rúbrica es necesario:

- ° Redactar los indicadores con base en los aprendizajes esperados
- ° Establecer el grado máximo, intermedio y mínimo de logro de cada indicador para la primera variante. Redactarlos de forma clara.
- ° Proponer una escala de valor fácil de comprender y utilizar.

Para diseñar los indicadores de la rúbrica presentada tomé en cuenta que el proyecto es investigativo, para lo cual fue importante que los criterios estuvieran dirigidos al proceso de búsqueda y selección de información relevante en fuentes confiables y que posteriormente a estos pasos se les pidió a los estudiantes que organizarán esa información en un organizador gráfico.

Realizar esta serie de investigaciones tuvo el propósito de facilitar la elaboración de su monografía.

En resumen, estos indicadores estuvieron dirigidos a dar seguimiento a la recopilación, selección y organización de los datos más significativos.

La escala de valores que establecí fue de manera numérica y descriptiva, para lo cual me guie de los ejemplos de la serie de: “Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 2012”.

Rúbrica de investigaciones.			
Aspecto	EXCELENTE	SATISFACTORIO	EN PROCESO
1. Recopilación de información.	Recopila información de la fuente sugerida y/ o busca en otras fuentes confiables. (2)	Recopila información únicamente de la fuente sugerida. (1.5)	Coloca únicamente información que ya conocía del tema. (1)
2. Organización de información.	Organiza la información de manera coherente, completa y clara en el mapa conceptual. (5)	Organiza la información en los cuadros correspondientes, sin embargo, hace falta coherencia en las ideas. (4)	Falta coherencia y organización en la información. (3.5)
3. Contenido	Selecciona la información que se le pidió y esta es relevante, es decir tiene las ideas principales. (3)	Selecciona algunas ideas principales y hace falta información que se más relevante. (2.5)	Selecciona información, pero faltan ideas relevantes que apoyen a la construcción de su monografía. (2)

Figura 5. Rúbrica que se utilizó para evaluar los organizadores gráficos de investigación.

El otro instrumento que ocupe fue para evaluar el proceso de este proyecto fue una lista de cotejo.

Este instrumento se entiende como una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una

tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización. (SEP, 2012, p. 57)

Este instrumento estuvo dirigido para evaluar el siguiente paso del proyecto, el cual consistió en la elaboración de oraciones tópicas y de apoyo, estas serían parte del borrador del producto final. Las oraciones se redactaron a partir de la información que investigaron, y de la identificación de las ideas principales, secundarias y el uso de nexos.

Y para evaluar la redacción de las oraciones que debían construir realice una serie de indicadores basados en los temas de reflexión que marca su programa de estudios, estos contenían las características que debían cumplir dichas oraciones y una vez que las entregaron realice una revisión e hice un análisis, en el cual identifique aquellos aspectos de la redacción

LISTA DE COTEJO PARA ORACIONES TÓPICAS Y DE APOYO			
	SI	NO	OBSERVACIÓN.
IDENTIFICA LAS IDEAS PRINCIPALES DEL TEXTO.			que debían fortalecer.
IDENTIFICA LAS IDEAS SECUNDARIAS DEL TEXTO.			Finalmente el tercer instrumento fue una rúbrica la cual sirvió para evaluar el producto, es decir la monografía, de igual manera para su
REDACTA LAS ORACIONES DE MANERA CLARA Y COHERENTE. CREA ORACIONES CON INFORMACIÓN ES PERTINENTE, SUFICIENTE Y RELEVANTE PARA			

Figura 6. Lista de cotejo para dar seguimiento al segundo paso del proyecto que fue la redacción de una serie de oraciones tópicas y de apoyo.

elaboración me apoye en la serie del libro de herramientas para la evaluación.

Para establecer los indicadores me base en el aprendizaje esperado, así como los procesos que llevamos a lo largo del proyecto que fue la redacción, la calidad de la información y la coherencia en la organización del mismo. Por otro lado la escala valorativa que asigne fue descriptiva y numérica. Finalmente con este instrumento cerramos este proyecto y se les ofreció retroalimentación a los estudiantes sobre que necesitan mejorar, pero también de que fue lo que lograron con este aprendizaje.

A través de estos instrumentos que presente pude dar seguimiento al proyecto, el cual se trabajó de manera sincrónica por google meet, durante estas clases les di el acompañamiento

Español (entrega de la monografía)

Aspecto	Competente	Bueno	Suficiente
Título	El título es muy creativo y sugerente. Resume muy bien la idea principal del tema	El título es creativo y sugerente. Resume bien la idea principal del tema	El título no resume la idea principal del tema
Redacción	Usa oraciones tópicas y se apoya de nexos para incluir las de apoyo.	Usa oraciones tópicas y de apoyo, pero no utiliza nexos.	Utiliza solamente oraciones tópicas, pero requiere de oraciones de apoyo y nexos.
Subtítulos.	Los subtítulos resumen muy bien la idea del párrafo que muestra a continuación.	-Los subtítulos resumen bien la idea del párrafo que muestra a continuación.	-Los subtítulos no resumen la idea del párrafo que muestra a continuación.
Calidad de información.	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias	La información tiene que ver con el subtema, faltan algunas ideas secundarias,	La información tiene poco o nada que ver con el subtema.
Imágenes	Las imágenes aportadas son muy apropiados para la información escrita.	Algunas imágenes no son apropiados para la información escrita	La mayoría de las veces, las imágenes no son apropiados para la información escrita.

Figura 7. Rúbrica para evaluar el producto final, es decir la monografía terminada.

de los contenidos temáticos que fueron: localización de información en textos, mapas conceptuales para resumir información, características y función de los textos monográficos, puntos para separar oraciones, diferencias entre oraciones tópicas y de apoyo para elaborar párrafos y nexos para enlazar ideas.

De manera asincrónica se trabajo con WhatsApp, con ayuda de esta plataforma recibí las evidencias de su proyecto, las cuales revise y evalúe para devolverlas

junto con su valoración y su debida retroalimentación a los estudiantes.

Trabajar este proyecto represento un reto para diseñar instrumentos de evaluación, ya que es un área de oportunidad que he tenido a lo largo de mi formación, sin embargo, en esta ocasión tuve que llevar un proceso de mejora en el cual la reflexión me permitió dar cuenta cuál esa la razón de estas dificultades y que acciones tuve que emprender para mejorar o bien, cuáles me comprometí para superar dichos obstáculos.

Parte de este reto fue que además del proceso de análisis de mi práctica, tuve que estar atenta al progreso de los estudiantes evaluando y retroalimentando cada evidencia a partir del análisis de las mismas.

Dichas reflexiones y los resultados de la planificación se encuentran en los siguientes apartados.

Acción

Como se ha venido mencionando la pandemia nos orilló a cambiar nuestra manera de enseñar y aprender, principalmente porque hoy en día estos procesos están mediados por las tecnologías de información y comunicación. Sin embargo, esta nueva forma de trabajo nos ha dejado con dudas, sobre todo si los estudiantes están aprendiendo y cómo asegurar que lo están haciendo.

“La evaluación es una pieza clave para producir información necesaria a lo largo de todo este proceso, forjando en el estudiante la identificación de sus fortalezas, sus oportunidades de mejora y, sobre todo, de sus potencialidades formativas” (Deroncele, Medina y Gross, 2020, p.41). Y por otro lado le proporciona información al docente para tomar mejores decisiones para orientar sus planificaciones de acuerdo con los resultados obtenidos.

La manera en que se puede obtener estos datos es a través de los instrumentos de evaluación, ya que con estos pude generar los argumentos suficientes para proponer correcciones y mejoras. Sin la actividad evaluativa difícilmente podría asegurarnos de que ocurriera algún tipo de aprendizaje o me costaría mucho saber apenas sobre los resultados y la eficiencia de mis acciones y de los procedimientos de enseñanza que utilice.

De ahí también la importancia de la reflexión sobre la acción, ya que se hace necesaria para comprender nuestras limitaciones e identificar nuestros errores. García (2009) menciona que “a medida que el educador reflexiona sobre su trabajo, lo explica, lo comprende, lo interviene y obtiene éxito descubre el papel que juega el trabajo docente en el cambio.” (p15)

La forma en la que lleve la reflexión en la evaluación para atender el aprendizaje de los estudiantes y mis necesidades formativas fue a través de tres instrumentos de evaluación: dos rúbricas y una lista de cotejo. A través de estos evalué un proyecto en la asignatura de español, este tipo de propuesta de enseñanza es común en esa materia, ya que de acuerdo con el plan de estudios de educación básica 2011, se busca que el alumno aprenda al tener la experiencia directa en el aprendizaje.

“Los proyectos didácticos especifican las acciones y los medios necesarios para alcanzar una meta determinada, integran los contenidos de manera articulada y dan sentido al aprendizaje”. (SEP, 2011,p.28)

Por ello es importante considerar que dentro de los proyectos habrá contenidos que requieran un trabajo más sistemático que otro. Para abordarlos será necesario desarrollar secuencias didácticas específicas. Su objetivo es

contribuir a alcanzar el conocimiento que se requiere para continuar con el proyecto. (Feldman, 2010)

A continuación, se muestran las acciones durante este proyecto:

El proyecto que se llevó a cabo fue “Elaborar un texto monográfico sobre pueblos originarios de México”. La evaluación de dicho proyecto didáctico duro dos semanas, el cual se trabajó de manera sincrónica y asincrónica por las plataformas Google meet y WhatsApp. En el anexo 9 se encuentran las situaciones didácticas.

La manera en que lleve los contenidos fue en las clases sincrónicas, durante estas puse en marcha las secuencias didácticas que planifique y con las presente los contenidos temáticos los cuales fueron: localización de información en textos, mapas conceptuales para resumir información, características y función de los textos monográficos, puntos para separar oraciones, diferencias entre oraciones tópicas y de apoyo para elaborar párrafos y nexos para enlazar ideas, estos fueron presentados de manera progresiva en relación con la evidencia que se evaluaría.

Y por vía whatsapp se les envió al inicio de la semana un documento en donde venían escritas las instrucciones de las evidencias que ellos debían elaborar de manera progresiva dependiendo de los contenidos vistos en la semana. Cabe resaltar que los instrumentos se los mostré solamente cuando estos fueron evaluados.

Como punto de partida los estudiantes tuvieron opciones para elegir un pueblo indígena de México, el cual quisieran conocer: mayas, totonacos, mixtecos y purépechas. A partir de la selección del pueblo y la presentación de los contenidos se evaluó la primera evidencia.

¿Qué fue lo que sucedió?

El primer instrumento que utilice fue una rúbrica con la cual evalúe la recopilación de información del pueblo indígena que seleccionaron a través de organizadores gráficos. Las indicaciones de la actividad se las mandé en un documento de WhatsApp, cabe resalta que el instrumento se les mostró únicamente cuando fue evaluado.

A continuación, se muestran tres evidencias de tres estudiantes, las cuales contienen la indicación que se les dio a los alumnos, el trabajo que ellos elaboraron, el instrumento evaluado y la retroalimentación que se les hizo por WhatsApp.

Indicación que se le dio al estudiante.

Evidencia.

ASIGNATURA ESPAÑOL

FECHA 30 DE NOVIEMBRE DE 2020

1. A partir del pueblo indígena que elegiste debes investigar la siguiente información:

- Historia
- Lengua
- Territorio
- Te recomiendo buscar en la siguiente página de internet: <http://atlas.instituto.mx/?page=3346>

Con la información que encuentres realiza el siguiente mapa conceptual en tu cuaderno:

```

graph TD
    A[Nombre del pueblo indígena que elegiste (chichimecas)] --- B[Historia]
    A --- C[Lengua]
    A --- D[Localización]
        
```

(Aquí escribe de quienes son descendientes y cómo fue su relación con los españoles)

Escribe como se llama la lengua que hablan.

En qué estado o estados se encuentran actualmente.

Nota: Amplia la información buscando en otras fuentes de importación para complementar tu organizador gráfico.

Español
7/12/20

Thaelyn Fuentes Sánchez

La cultura maya

Historia
Ateneo de Yucatán milo los años
250 d.C. y 900 d.C.

Localización
Actualmente se encuentra en Campeche y Yucatán

Lengua
En la antigüedad se habla maya

Valoración

Retroalimentación

Rubrica de investigaciones.

Aspecto			
1. Recopilación de información.	Recopila información de la fuente sugerida y/ o busca en otras fuentes confiables. (2)	Recopila información únicamente de la fuente sugerida. (1.5)	Coloca únicamente información que ya conocía del tema. (1)
2. Organización de información.	Organiza la información de manera coherente, completa y clara en el mapa conceptual. (3)	Organiza la información en los cuadros correspondientes, sin embargo, hace falta coherencia en las ideas. (1.5)	Falta coherencia y organización en la información. (3.5)
3. Contenido	Selecciona la información que se le pidió y esto es relevante, es decir tiene las ideas principales. (3)	Selecciona algunas ideas principales y hace falta información que se más relevante. (2.5)	Selecciona información, pero faltan ideas relevantes que apoyan a la construcción de su monografía. (2)

¡Hola!

Aquí te mando tu valoración.

Te sugiero que busques información en el link que se mandó, este viene en los anexos, para que puedas ampliar tu investigación, sobre todo en el apartado de historia, ahí podrías colocar como termino el imperio o si tuvo una relación con los españoles durante la conquista y como fue.

Además, en las instrucciones se indicó que la información debería estar organizada en un mapa conceptual, así vas a poner priorizar los datos que son más relevantes, cualquier duda me puedes mandar mensaje

Figura 8. Evidencia #1. La primera evidencia fue un organizador gráfico, el cual se evaluó con una rúbrica.

Indicación que se le dio al estudiante.

Evidencia.

ASIGNATURA ESPAÑOL
FECHA 30 DE NOVIEMBRE DE 2020

1. A partir del pueblo indígena que elegiste debes investigar la siguiente información:

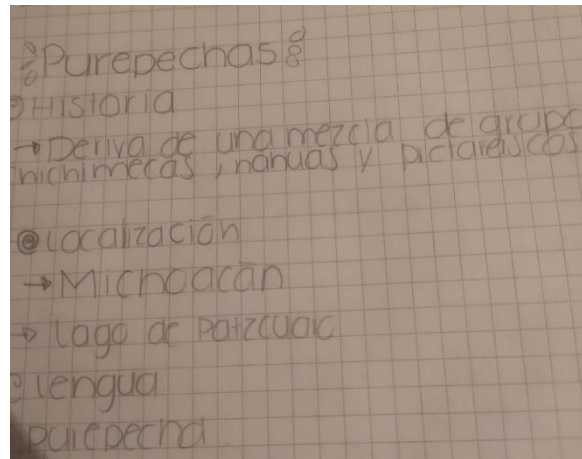
- Historia
- Lengua
- Territorio

Te recomiendo buscar en la siguiente página de internet:
<https://atlas.inpi.gob.mx/?page=3346>
Con la información que encuentres realiza el siguiente mapa conceptual en tu cuaderno:

```

    graph TD
      A[Nombre del pueblo indígena que elegiste (chichimecas)] --> B[Historia]
      A --> C[Lengua]
      A --> D[Localización]
      B --- B1["(Aquí escribe de quienes son descendientes y cómo fue su relación con los españoles)"]
      C --- C1["Escribe como se llama la lengua que hablan."]
      D --- D1["En qué estado o estados se encuentran actualmente."]
    
```

Nota: Amplia la información buscando en otras fuentes de importación para complementar tu organizador gráfico.



Valoración

Retroalimentación

Rubrica de investigaciones.

Aspecto	EXCELENTE	SATISFACTORIO	EN PROCESO
1. Recopilación de información.	Recopila información de la fuente sugerida y/o busca en otras fuentes confiables. (2)	Recopila información únicamente de la fuente sugerida. (1.5)	Coloca únicamente información que ya conocía del tema. (1)
2. Organización de información.	Organiza la información de manera coherente, completa y clara en el mapa conceptual. (5)	Organiza la información en los cuadros correspondientes, sin embargo, hace falta coherencia en las ideas. (4)	Falta coherencia y organización en la información. (3.5)
3. Contenido	Selecciona la información que se le pidió y esta es relevante, es decir tiene las ideas principales. (3)	Selecciona algunas ideas principales y hace falta información que se más relevante. (2.5)	Selecciona información, pero faltan ideas relevantes que apoyen a la construcción de su monografía. (2)

¡Hola!
Aquí te mando tu valoración.
Te sugiero que amplíes tu información, lo que investigaste nos puede servir, pero te sugiero que busques más sobre todo en el apartado de historia.
Favor de organizar tu información en un mapa conceptual, esto favorecería a que rescates las ideas principales y secundarias.

Figura 9. Evidencia #2. Primera evidencia fue un organizador gráfico, el cual se evaluó con una rúbrica.

Indicación que se le dio al estudiante.

Evidencia.

ASIGNATURA ESPAÑOL
FECHA 30 DE NOVIEMBRE DE 2020

1. A partir del pueblo indígena que elegiste debes investigar la siguiente información:
 ➤ Historia
 ➤ Lengua
 ➤ Territorio
 Te recomiendo buscar en la siguiente página de internet:
<https://culturas.indigena.mx/?page=1846>
 Con la información que encontraste realiza el siguiente mapa conceptual en tu cuaderno:

Nombre del pueblo indígena que elegiste (chichimecas)

Historia

Lengua

Localización

(¿Has escrito de quienes son descendientes y cómo fue su relación con los españoles?)

(Escribir como se llama la lengua que hablan, en qué estado o estados se encuentran actualmente.)

(En qué estado o estados se encuentran actualmente.)

Nota: Amplia la información buscando en otras fuentes de importación para complementar tu organizador gráfico.

La cultura maya

Historia
 Alcanzaron su mayor esplendor entre los años 250 d.c. y 900 d.c. Perfeccionaron su agricultura y sus poblados se transformaron en grandes ciudades.

Localización
 Actualmente algunas poblaciones se localizan en: Chiapas, Tabasco, Campeche, Quintana Roo, Yucatán y Guatemala.

Lengua
 La lengua maya fue conocida como el Mayayáan y Nahyáat se habla actualmente en los estados de Yucatán, Quintana Roo, Guatemala y en menor grado en Belice.

Valoración

Retroalimentación

Rubrica de investigaciones.			
Aspecto	EXCELENTE	SATISFACTORIO	EN PROCESO
1. Recopilación de información.	Recopila información de la fuente sugerida y/o busca en otras fuentes confiables. (2)	Recopila información únicamente de la fuente sugerida. (1,5)	Coloca únicamente información que ya conocía del tema. (1)
2. Organización de información.	Organiza la información de manera coherente, completa y clara en el mapa conceptual. (5)	Organiza la información en los cuadros correspondientes, sin embargo, hace falta coherencia en las ideas. (4)	Falta coherencia y organización en la información. (3,5)
3. Contenido	Selecciona la información que se le pidió y está relevante, es decir tiene las ideas principales. (5)	Selecciona algunas ideas principales y hace falta información que se más relevante. (2,5)	Selecciona información, pero faltan ideas relevantes que apoyen a la construcción de su monografía. (2)

¡Hola!

Al respecto de tu tarea te quería comentar que, si destacaste en el apartado de lengua y localización aspectos importantes que te van a facilitar la elaboración de tu monografía, sin embargo, si te recomiendo ampliar el apartado de historia, incluyendo otros datos relevantes como su organización social en la antigüedad, actividades económicas o cómo fue su fin. También te comento que leas las instrucciones, pues la información tiene que estar organizada en un mapa conceptual.

Figura 10. Primera evidencia fue un organizador gráfico, el cual se evaluó con una rúbrica.

¿Qué sucedió con las rúbricas?

Cuando analice el resultado de las rúbricas observe que los estudiantes no cumplían con las características que les solicité en el instrumento, pues tenían poca información acerca del pueblo indígena que investigaron, por lo tanto, les haría falta insumos para la elaboración de su texto monográfico.

Debido a esta situación fue necesario hacer una retroalimentación a cada uno acerca de su trabajo y hacerle sugerencias sobre cómo podrían mejorar. Hay que recordar que “la retroalimentación es el componente de la evaluación que evidencia el vínculo entre los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues permite explicitar cuál es el avance en los logros de los alumnos”. (SEP, 2018, p.5)

También en ese mismo análisis de las rúbricas, concluí que debía mejorar esta situación, pues los resultados que obtuve no fueron los esperados. Y al hacer una introspección de mí actuar me di cuenta qué debí mostrar el instrumento desde un principio y explicar a los estudiantes los criterios, ya que de esta manera les pude dar a conocer lo que se esperaba de ellos para que pudieran prever de que manera lograr dichos criterios, ya que la evaluación también tiene una función reguladora.

Es decir que dar a conocer los instrumentos y que estos sean explicados hubiese ayudado a guiar al estudiante hacia dónde va, cómo va y cómo seguir en función de las reflexiones y valoraciones realizadas teniendo presente los criterios que dirigen la tarea, realizando los ajustes necesarios para concluir la actividad de manera satisfactoria. Jiménez (2014) menciona que “este tipo de dispositivo educativo enfoca la retroalimentación hacia la autorregulación, en tanto posibilita al estudiante desarrollar la autorreflexión sobre sus

aprendizajes, facilitando la concreción de los criterios de evaluación y la graduación de su desempeño”. (p.10)

A continuación se muestran tres gráficas de pastel, en cada una con los aspectos a evaluar y el porcentaje en las valoraciones.

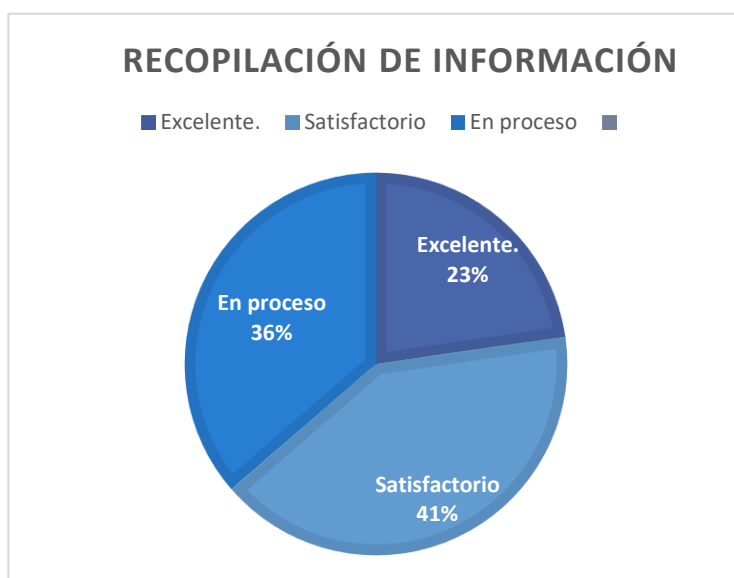


Figura 11. Porcentaje obtenido del primer criterio de la rúbrica: Recopilación de información.

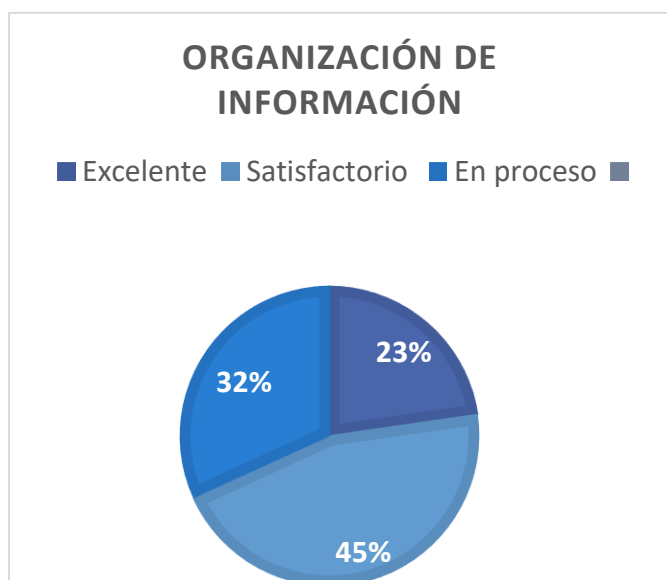


Figura 12. Porcentaje obtenido del segundo criterio de la rúbrica: Organización de información.

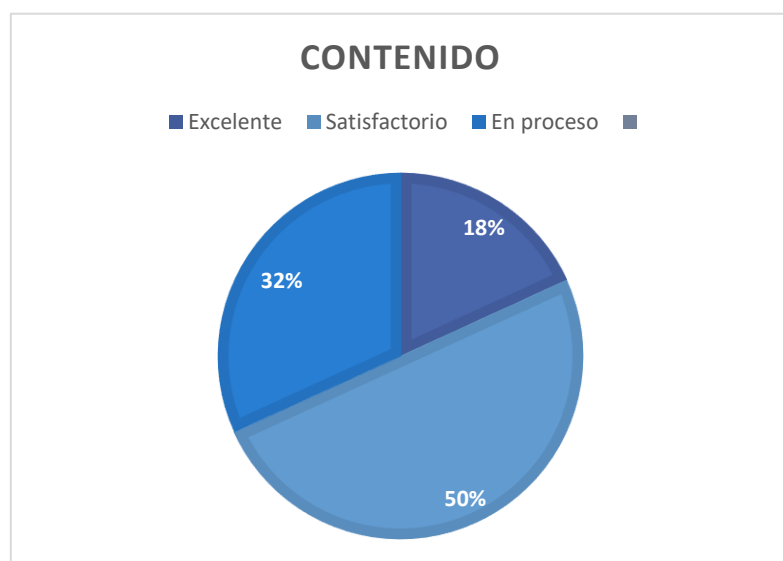


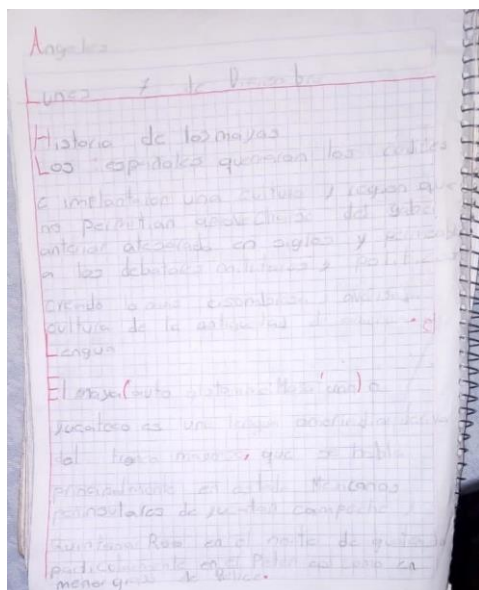
Figura 13. Porcentaje obtenido del tercer criterio de la rúbrica: Contenido.

El segundo instrumento que utilice fue una lista de cotejo con la cual evalúe la siguiente actividad del proyecto, que consistía en redactar oraciones tópicas y de apoyo, las cuales servirían como borrador de su monografía.

¿Qué sucedió?

Evidencia

Valoración



LISTA DE COTEJO PARA ORACIONES TÓPICAS Y DE APOYO			
	SI	NO	OBSERVACIÓN.
IDENTIFICA LAS IDEAS PRINCIPALES DEL TEXTO.		/	
IDENTIFICA LAS IDEAS SECUNDARIAS DEL TEXTO.	/		
REDACTA LAS ORACIONES DE MANERA CLARA Y COHERENTE. CREA ORACIONES CON INFORMACIÓN ES PERTINENTE, SUFICIENTE Y RELEVANTE		/	Debes redactar tu el texto, más no copiar de manera textual lo que investigaste.

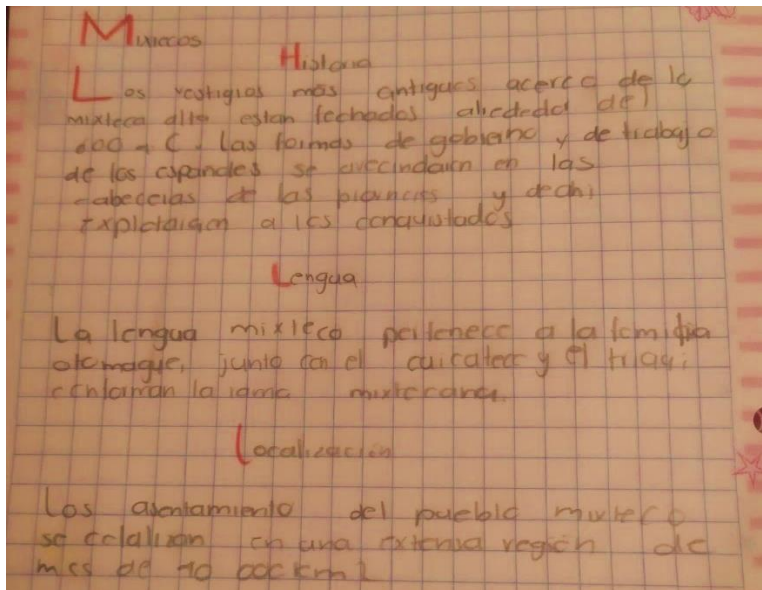
Retroalimentación

¡Buenos días!
 Recuerda que las oraciones tópicas y de apoyo se crean a partir de que identificaste las ideas principales en tu investigación. Así que te recomiendo empezar por ahí, evita copiar textualmente lo que ya habías investigado, recuerda que debe ser un texto redactado por ti.

Figura 14. Segunda evidencia: oraciones tópicas y de apoyo.

Evidencia

Valoración



	SI	NO	OBSERVACIÓN.
IDENTIFICA LAS IDEAS PRINCIPALES DEL TEXTO.			Solo en el apartado de lengua.
IDENTIFICA LAS IDEAS SECUNDARIAS DEL TEXTO.			
REDACTA LAS ORACIONES DE MANERA CLARA Y COHERENTE. CREA ORACIONES CON INFORMACIÓN PERTINENTE, SUFICIENTE Y RELEVANTE PARA			Hay información que copiaste solamente de tus investigaciones

Retroalimentación

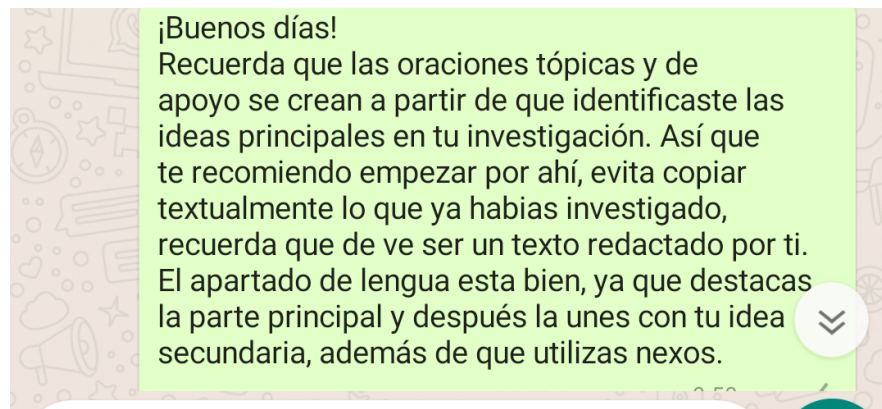


Figura 15. Segunda evidencia: oraciones tópicas y de apoyo.

¿Qué sucedió con las listas de cotejo?

Al analizar las listas de cotejo me di cuenta qué paso algo similar que con las rúbricas, los resultados nos estaban siendo los esperados, principalmente note que se les dificultaba identificar cuáles eran las ideas principales y en consecuencia la información que investigaron la copiaron, en lugar de utilizarla para redactar su texto.

Al igual que la evidencia anterior tome en cuenta que la retroalimentación sería fundamental para hacerle saber a los alumnos como podrían mejorar, las sugerencias que les hice principalmente fue que ellos debían redactar su texto a partir de que precisaran cuáles eran las ideas principales y secundarias, pero al ver sus trabajos a penas podían identificarlas.

Cuando reflexione esta situación observe que yo no estaba tomando en cuenta lo que ellos sabían, es decir sus saberes previos, aunque tuvimos una clase acerca de ese tema omití la evaluación diagnóstica, en la situación didáctica (anexo 8) se puede apreciar que solamente recurrí a explicar el tema y algunos ejemplos.

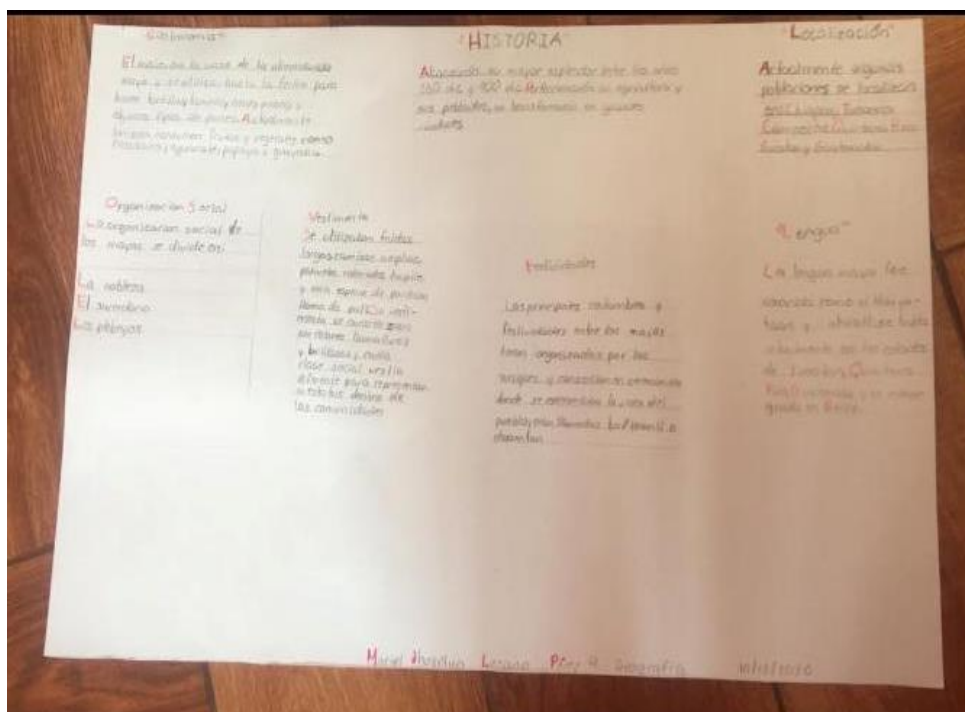
La importancia de los conocimientos previos resulta fundamental para el aprendizaje. De acuerdo con Díaz (2000) “su activación sirve en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes”. (p.18) Tomarlos en cuenta me hubiera permitido hacer los ajustes necesarios y ver de qué manera guiar a los estudiantes para qué lograrán identificar estas ideas. Así mismo para activar los conocimientos previos de los alumnos hubiese sido factible la realización de organizadores previos que hubieran servido como puente cognitivo con la nueva información contenida en la exposición. Dicho de otro modo, estos conocimientos previos servirían de anclaje para las actividades posteriores. (Díaz, 2002,p. 150)

Finalmente veo que todas estas reflexiones que tuve durante el proceso me servirían para mis siguientes actuaciones.

El tercer instrumentó con el que evaluó fue una rúbrica sobre el producto que fue una monografía, esta contenía cinco aspectos a evaluar, los cuales fueron parte del proceso y de los cuales se les dio retroalimentación a los estudiantes para que los pudieran mejorar.

¿Qué fue lo que sucedió?

Evidencia

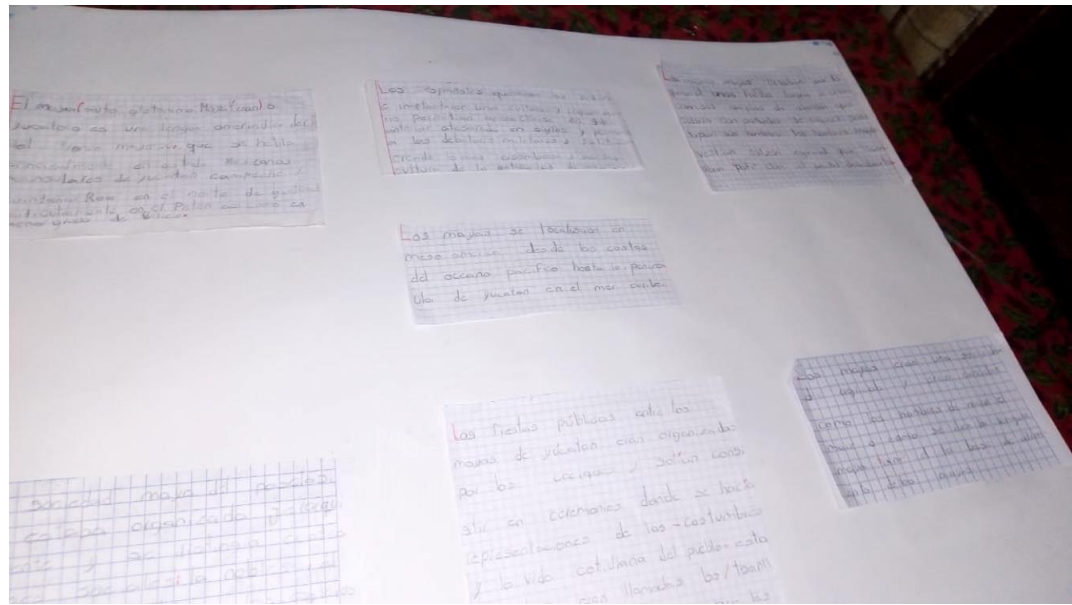


Español (entrega de la monografía)

Aspecto	Competente	Bueno	Suficiente
Título	El título es muy creativo y sugerente. Resume muy bien la idea principal del tema.	El título es creativo y sugerente. Resume bien la idea principal del tema.	El título no resume la idea principal del tema.
Redacción	Usa oraciones tópicas y se apoya de nexos para incluir las de apoyo.	Usa oraciones tópicas y de apoyo, pero no utiliza nexos.	Utiliza solamente oraciones tópicas, pero requiere de oraciones de apoyo y nexos.
Subtítulos.	Los subtítulos resumen muy bien la idea del párrafo que muestra a continuación.	Los subtítulos resumen bien la idea del párrafo que muestra a continuación.	Los subtítulos no resumen la idea del párrafo que muestra a continuación.
Calidad de información.	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias.	La información tiene que ver con el subtema, faltan algunas ideas secundarias.	La información tiene poco o nada que ver con el subtema.
Imágenes	Las imágenes aportadas son muy apropiadas para la información escrita.	Algunas imágenes no son apropiadas para la información escrita.	La mayoría de las veces, las imágenes no son apropiadas para la información escrita.

¡Buenos días!
 Ya revisé y evalué tu monografía, te hago las siguientes observaciones:
 Veo que pudiste identificar las ideas principales, esto lo reflejas en los apartados de localización, lengua, festividades, además de las ideas secundarias, las cuales te apoyaron para estructurar tu texto de manera correcta. Sin embargo, veo que hay apartados en los que se te dificultó y copiaste la información que investigaste, como en el caso de las festividades e historia.
 Otra cosa que observe en tu trabajo es que el título y las imágenes, las cuales ilustran apropiadamente tu trabajo.

Figura 16. Evidencia 3. Entrega de monografía finalizada.



Valoración

Retroalimentación

Español (entrega de la monografía)

Aspecto	Competente	Bueno	Suficiente
Título	El título es muy creativo y sugerente. Resume muy bien la idea principal del tema.	El título es creativo y sugerente. Resume bien la idea principal del tema.	El título no resume la idea principal del tema.
Redacción	Usa oraciones tópicas y se apoya de nexos para incluir las de apoyo.	Usa oraciones tópicas y de apoyo, pero no utiliza nexos.	Utiliza solamente oraciones tópicas, pero requiere de oraciones de apoyo y nexos.
Subtítulos.	Los subtítulos resumen muy bien la idea del párrafo que muestra a continuación.	-Los subtítulos resumen bien la idea del párrafo que muestra a continuación.	-Los subtítulos no resumen la idea del párrafo que muestra a continuación.
Calidad de información.	La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias.	La información tiene que ver con el subtema, faltan algunas ideas secundarias.	La información tiene poco o nada que ver con el subtema.
Imágenes	Las imágenes aportadas son muy apropiados para la información escrita.	Algunas imágenes no son apropiados para la información escrita.	La mayoría de las veces, las imágenes no son apropiados para la información escrita.

Revise tu monografía y te hago las siguientes observaciones:
 Primeramente, tu título y las imágenes que colocas son coherentes con tu texto y lo ilustran bien
 En cuanto a la redacción veo que haz logrado identificar aquellas ideas principales y secundarias y las has podido resumir en tu trabajo, colocando los datos más relevantes. Aunque si hay algunos detalles en la ortografía.

Figura 17. Evidencia 3. Entrega de monografía finalizada.



Figura 18. Monografías finalizadas.



Figura 19. Monografía finalizada.

¿Qué sucedió con la rúbrica?

Al reflexionar las evidencias veo que hubo mejoras a partir de la retroalimentación que se les dio a los estudiantes.

La retroalimentación al ser parte del proceso evaluativo fue detonante para que reorientara mi trabajo y de los estudiantes y si hubo mejoras a partir de la primera evidencia. Dar a conocer el estudiante cuáles fueron sus aciertos y obstáculos permitió que él se regula y se detuviera pensar que tendría que hacer para mejorar. Camilloni (2004), plantea que:

La retroalimentación permite a los estudiantes aumentar su capacidad de pensar y reflexionar acerca de su aprendizaje. Para que esto se logre, es necesario que cada estudiante conozca y comprenda los objetivos de aprendizaje, y que estos guíen su proceso de reflexión. Con ello, se busca promover la toma de conciencia del alumnado sobre su proceso de aprendizaje, y contribuir al desarrollo de su autonomía. (p.23)

Desde el enfoque formativo la retroalimentación permite que ellos puedan juzgar su propio trabajo y el de los demás, comprendiendo cuál es el aprendizaje que se proponen alcanzar. Cabe destacar que la retroalimentación desde este enfoque no solo se puede hacer al final, sino que, durante todo el proceso, pues está en vista de la mejora.

Finalmente, esta fue la evaluación cuantitativa que se obtuvo del proyecto, aunque cabe mencionar que los números no son lo más importante, pues al ser una evaluación formativa más que centrarse en una calificación final se debe centrar en los procesos, lo cual se hizo

con la reflexión de los distintos instrumentos de evaluación y la retroalimentación a los estudiantes.

Además, cabe mencionar que esas reflexiones servirán para mejorar mi intervención en los próximos proyectos y ofrecerles a los estudiantes mejores oportunidades de aprendizajes.

TEXTO MONOGRAFICO			
NOMBRE DEL ALUMNO	Rubrica de investigación	Lista de cotejo. Oraciones ty	Rubrica del producto
BAÑUELOS VILLAVICENCIO ALEXANDER	9	8	10
CISNEROS DIONICIO MICHELLE AMEYALI	8	8	10
CRUZ ORTIZ KARLO ZAMIR	7	7	8
FERNANDEZ GARCIA NATALIA	7	7	8
GARCIA MORENO KARLA MELANY	8	7	7
GARCIA YAÑEZ SEBASTIAN	9	9	10
GUZMAN ZAMARRON NATALIA DANNAE	7	8	8
HERNADEZ ZAVALA KIMBERLY LIZBETH	8	8	9
LEON EGUAM ELENA	En espera	En espera	En espera
LOZANO PEREZ MARIAN JHOANNE	9	9	9
LOZANO PEREZ MARIEL JHOSELYN	9	9	10
LUIS MORALES DIEGO YERAY	7	7	8
MEDINA ROJAS BRITNEY MALILLANI	8	7	8
MONCIBAIS MURRIETA MATEO	8	8	9
MORALES RENDON CRISTIAN JOSUE	En espera	En espera	En espera
MORALES ROBLEDO HECTOR ALEXANDER	9	8	9
NOCHEBUENA GUTIERREZ BRUNO	En espera	En espera	En espera
OCAMPO MARGARITO ALEXZA GUADALUPE	9	7	9
ORDUNA HERNANDEZ ALBERTO ALESSANDRO	8	8	9
RAMIREZ RAMIREZ ALEJANDRA ELIZABETH	9	8	10
ROMERO LEON YAEL	8	8	10
SALAZAR MARTINEZ LUA MICHELLE	7	8	9
SANCHEZ GONZALEZ DYLAN OLAFF	8	8	9
SANTANA CRUZ MIGUEL ANGEL	En espera	En espera	En espera
TOLENTINO CRUZ ANGELES	9	8	9
YAÑEZ MEDINA SARA	8	8	9

Figura 20. Evaluaciones de forma cualitativa.

Observación y evaluación.

Al analizar las acciones y la planificación que lleve observe que debía mejorar mi práctica principalmente en tres aspectos:

En primer lugar, vi que debía continuar valiéndome de una evaluación formativa, ya que llevarla a cabo me seguirá permitiendo mejorar mi práctica y atender mis necesidades formativas, pues

Es un proceso que impulsa la transformación pedagógica, a la vez que tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad, puesto que es un acto que impulsa el seguimiento de los aprendizajes y la metacognición. (SEP, 2018, p. 121).

Sin embargo, “para reconocer qué se requiere mejorar o potenciar, desde este enfoque se necesita de la obtención de información para que cada uno de los actores involucrados tomen decisiones informadas que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos”. (SEP, 2018, p. 17)

Para recabar suficiente información del desempeño de los estudiantes se requiere de técnicas e instrumentos que me permitieran identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y responder de manera oportuna. No obstante, desde mí actuar, me di cuenta qué tenía que seguir trabajando sobre esa acción, es decir sobre el diseño y la ejecución de los instrumentos de evaluación, ya que tuve complicaciones durante el proceso, pues los estudiantes no estaban cumpliendo con los criterios que establecí en estos.

Cuando analice la razón de estos acontecimientos me di cuenta que debí mostrar a los estudiantes desde un principio como serían evaluados, así mismo explicar los criterios de evaluación y resolver dudas respecto a estos, pues las técnicas e instrumentos de evaluar son clave para orientar a los estudiantes hacia el aprendizaje. (Belloc, 2015) dice que:

Presentar los criterios con los que serán evaluados los estudiantes, es básico ya que el alumno está enterado desde el principio sobre cuáles son los aspectos que van a ser sujetos de valoración. Entonces conocen qué es lo que se espera de ellos, qué es lo que al final de un proyecto, una secuencia o que tema deben

dominar. Cuando se conoce con antelación a dónde se pretende llegar se establecen metas y el grupo y los individuos se enfocan en los procesos para llegar a esta. (p.15)

Por lo tanto, si hubiese dado a conocer con anticipación los criterios hubiera facilitado que los alumnos decidieran conscientemente las acciones que deberían realizar para lograr sus objetivos.

Por último, en cuanto a los instrumentos, fue importante considerar que, si en la planificación del aula, el docente selecciona diferentes aprendizajes esperados, este debe evaluar los aprendizajes logrados por medio de la técnica o el instrumento adecuado. De esta manera, permitirá valorar el proceso de aprendizaje y traducirlo en nivel de desempeño y/o referencia numérica cuando se requiera. (SEP, 2011) Esto quiere decir, que necesario seleccionar cuidadosamente el instrumento que permita obtener la información que se desea en función de que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.

El segundo aspecto que me di cuenta que necesitaba trabajar es en la retroalimentación, la cual consiste:

En analizar y comunicar los resultados de la evaluación para que los estudiantes, padres de familia o tutores y docentes, cuenten con la información necesaria que les permita saber si se han logrado las metas de aprendizaje. Lo anterior para poder reconocer los motivos de los avances o bien las dificultades en el proceso con el fin de que se hagan los ajustes necesarios. (SEP, 2018, p.5)

La retroalimentación en este ciclo 1 contribuyo que a pesar de que los instrumentos dificultaran la autorregulación, se diera a conocer a los estudiantes en qué podrían mejorar o cual era su progreso para que decidieran que acciones pudieran emprender para mejorar su trabajo, este proceso se llevo a través de mensajes por whatsapp, en donde se le hizo saber esa información y se le brindo la oportunidad de hacer preguntas para resolver las dudas de su aprendizaje.

En este sentido, la retroalimentación facilita el diálogo entre el profesor y los estudiantes. Los momentos de diálogo con los estudiantes en los que se brinda información sobre el trabajo realizado permiten que éstos planteen preguntas y, de esa forma, puedan mejorar el desempeño. (Feldman, 2010, p. 45)

Del mismo modo este proceso facilito el aprendizaje; sin ésta es probable que el alumno siguiera cometiendo los mismos errores.

Además, para que la retroalimentación sea formativa los docentes deben propiciar un clima de confianza y desarrollar normas en clase que posibiliten la crítica constructiva y las opiniones fundamentadas. Estratégicamente, esto significa que la retroalimentación debe ocurrir durante el proceso de aprendizaje y no al final, cuando ya se terminó el aprendizaje de ese tema: “docente y alumnos deben tener una comprensión compartida de que la finalidad de la retroalimentación es facilitar el aprendizaje”. (Sheppard, 2008, p.28)

Por último, el tercer aspecto que observe cómo área de oportunidad es la evaluación diagnostica, ya que, al omitirla en las situaciones didácticas obstaculizo que hallara el punto de partido del aprendizaje, cuando esta es de suma importancia ya que permite definir los conocimientos previos del alumnado, sus competencias con respecto a lo que se pretende desarrollar y sus necesidades.

Al respecto la serie de herramientas para la evaluación en educación básica 2011 dice que:

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente. (p.25)

Este mismo documento menciona que las evaluaciones diagnósticas complementan y refuerzan las evaluaciones continuas que día a día hacen los profesores y profesoras en la realidad del aula. Constituyen dos fuentes de información complementarias que deben confluír en un mejor conocimiento del alumnado. También suponen una oportunidad excepcional para la reflexión de los docentes sobre sus programaciones y actividades de aula, una oportunidad de mejorar la práctica propiciando aprendizajes más significativos y mejor asimilados. Entonces, podemos decir que la evaluación diagnóstica es de suma importancia, puesto que, permite al profesor conocer en profundidad las causas que provocan ciertos problemas a lo largo del proceso de enseñanza y de esa forma tomar las decisiones pertinentes de acuerdo con cada caso y reorientar o adaptar las exigencias de acuerdo con los requerimientos.

Reflexión

La pandemia desafió a la educación a un escenario de incertidumbre que ha obligado a replantear la dinámica pedagógica. Estos cambios generaron una serie de inquietudes, principalmente si los estudiantes están aprendiendo y cómo los docentes aseguran la enseñanza.

Desde este planteamiento veo que la evaluación formativa puede contribuir a subsanar esta situación porque:

Este enfoque constituye un indicador que determina la efectividad y el grado de avance de los procesos de enseñanza, aprendizaje y formación de los estudiantes, a la vez que le permite al docente valorar su propia labor y reflexionar en torno a ella para reorientarla y corregirla, de manera que contribuya, significativamente, a mejorar los procesos de enseñanza. (Córdoba, 2006, p.34)

Por esta razón fue necesario continuar con una evaluación formativa, ya que, en tiempos de incertidumbre, me permitió recabar información acerca de los logros de los estudiantes, pero además que obstáculos enfrentaban para acompañar, orientar, proponer y ofrecer la participación, la comprensión y la mejora para decidir y actuar sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Y por otro lado para continuar atendiendo mis necesidades formativas, ya que la evaluación no solo es para el estudiante, sino que brinda oportunidad de aprendizaje al docente, pues como indica (Córdoba, 2006)

El docente debe asumir la evaluación y los resultados de esta, como una vía de investigación sobre su enseñanza y la repercusión de esta en el aprendizaje de sus alumnos, investigación que conducirá necesariamente a una renovación permanente, a un análisis crítico sobre su quehacer como maestro y a una reestructuración y reorientación continua de su práctica docente, de manera

que influya positivamente en el aprendizaje de los estudiantes y en su formación en general. (p. 5)

Así que desde mí actuar y a partir de las áreas de oportunidad que identifiqué en el desarrollo del ciclo uno, me di cuenta de que debía continuar trabajando sobre los siguientes aspectos de la evaluación para el ciclo dos:

Continuar mejorando el diseño y la presentación de los instrumentos de evaluación, pues son una de las principales fuentes de información que tenía para saber cómo orientar mi práctica a través de los procesos de análisis y reflexión durante su elaboración y su ejecución con la finalidad de que sean coherentes con los propósitos de aprendizaje, además que le da un sentido formativo a la evaluación.

Ya que como bien dice el principio pedagógico 1.7 del plan de estudios de educación básica 2011:

Los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro deben posibilitar que todos valoren los resultados de las evaluaciones y las conviertan en insumos para el aprendizaje; en consecuencia, es necesario que los esfuerzos se concentren en cómo apoyar y mejorar el desempeño de los alumnos y la práctica docente. (p. 31)

Además, hay que considerar que tanto para su valoración y ejecución requiero de un proceso de análisis y reflexión que me permitió saber si están siendo coherentes con los propósitos de aprendizaje.

De acuerdo con este mismo principio pedagógico (2011):

Es importante que estos instrumentos de evaluación se le den a conocer a los estudiantes, por consiguiente, el docente debe compartir con los alumnos y sus madres, padres de familia o tutores lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. Esto brinda una comprensión y apropiación compartida sobre la meta de aprendizaje. Así mismo es necesario brindar a los alumnos criterios sobre lo que deben aplicar durante el proceso, con el fin de que este se convierta en una experiencia formativa y no sólo sea la emisión de juicios sin fundamento. (p. 32)

Por lo que en el próximo ciclo comprometí mostrar con antelación y durante el proceso los instrumentos de evaluación, de igual manera los criterios con los cuales fueron evaluados para que conocieran que es lo que se esperaba de ellos y llevaran a cabo procesos de metacognición, “los cuales se caracterizan por determinar el control de nuestra actividad mental y la autorregulación de las facultades cognitivas que hacen posible el aprendizaje humano y la planificación de nuestra actuación inteligente”. (Tesouro, 2005, p.138)

Por otro lado, otra de las áreas de oportunidad que me comprometí principalmente a continuar llevando es la retroalimentación, otro proceso que favoreció a la autorregulación de los aprendizajes.

La retroalimentación desde una evaluación formativa me va a permitir y a los alumnos hacer ajustes, correcciones o refuerzos para que el aprendizaje sea de mejor calidad, pues es el componente de la evaluación que evidencia el vínculo entre los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues permite explicitar cuál es el avance en los logros de los alumnos y con ellos da cuenta de la

pertinencia de los métodos, estrategias y recursos utilizados en la enseñanza. De esta forma, los resultados de las evaluaciones se convierten en un nuevo punto de partida para el aprendizaje y la enseñanza, pues ambos pueden ajustarse para atender, eficaz y puntualmente, las necesidades de los estudiantes. (SEP, 2018, p. 4)

La retroalimentación me permitió tener un diálogo con los estudiantes acerca de su progreso y ofrecerles sugerencias con las cuales pudieron haber mejorado su desempeño. Es decir, no sólo para revisar un trabajo ya finalizado, detectar y corregir errores o señalar aciertos, sino para orientar, apoyar y estimular al estudiante en su aprendizaje posterior.

Por último, el otro aspecto que comprometí fue llevar a cabo una evaluación diagnóstica al inicio de las situaciones didácticas, ya que me esta permite saber que conocen los estudiantes y hacía donde me debo dirigir para que logren alcanzar los aprendizajes. Ya que como menciona la (SEP, 2011) “la evaluación diagnóstica establece una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica”. (p.25).

Es indudable que, para el docente, es necesario tener en cuenta los conocimientos previos que han construido los chicos, sean éstos correctos o no, porque es a partir de ellos que se elaboran los nuevos conceptos.

Finalmente, aquí termina el ciclo uno, en el cual me di cuenta de que debía continuar trabajando sobre la evaluación formativa, específicamente en la retroalimentación y la evaluación diagnóstica.

Inicio del segundo ciclo.

¡Me interesa este tema!

En este apartado se dio inicio al segundo ciclo, el cual tuvo dos principales propósitos que fueron: llevar a cabo los procesos de retroalimentación, el cuál fue un componente de la evaluación que permitió explicitar cual es el avance en los logros de los alumnos y como segundo propósito fue llevar a cabo una evaluación diagnostica, la cual tuvo como objetivo establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente.

La finalidad de trabajar esos propósitos fue mejorar mi práctica docente a través de la continua reflexión de lo que sea hacía durante y después de la práctica. Hay que considerar que la reflexión es parte importante en el documento, ya que esta tiene una influencia significativa, que “se puede ejercer en el trabajo diario, para tomar decisiones acertadas, lograr los cambios que se requieren, potenciar lo que existe de manera exponencial y tomar el control de la vida profesional”. (Torres, Yépez, & Lara, 2020, p.6)

En el ciclo anterior había llevado a cabo una serie de actuaciones encaminadas a mejorar las competencias que quedaron comprometidas que son: profesional: Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa; y genérica: Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones. Como mencionaba para continuar transformando mi práctica abrí el segundo ciclo en el cual pretendí continuar mejorando la evaluación en un sentido formativo.

Para ello en los siguientes aparatos explico cómo fue que lleve a cabo los propósitos mencionados anteriormente. Para el desarrollo de mi documento me enfoqué nuevamente en

el campo formativo de lenguaje y comunicación, en la asignatura de “español” en la unidad 3, con la práctica social del lenguaje: “Realizar una entrevista para ampliar información”, la cual estuve evaluando, enfocándome en los procesos de evaluación diagnóstica y retroalimentación. La competencia de esta práctica social fue: “Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender”, el cual tuvo el propósito de realizar una entrevista para ampliar la información de cierto tema que fuese interesante para los alumnos.

Los momentos en lo que decidí poner mayor atención debido a los incidentes que tuve en el ciclo 1, fueron los siguientes:

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo del aprendizaje, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. En este caso conocer sus saberes de manera preliminar permite ajustar las situaciones a lo que ellos saben y tener conocimiento preciso de sus conocimientos y de la situación a la que se ha de acomodar mi práctica para partir el desarrollo del aprendizaje. (Díaz, 2002, p.28)

Como segundo momento aspecto de atención está la retroalimentación, que es:

El componente de la evaluación que evidencia el vínculo entre los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues permite explicitar cuál es el avance en los logros de los alumnos y con ellos da cuenta de la pertinencia de los métodos, estrategias y recursos utilizados en la enseñanza. (SEP, 2018, p. 4)

Siendo parte de la evaluación es un proceso que no solamente se puede llevar al último, es decir en la entrega del producto, sino que se debe y conviene llevar desde el inicio y durante el proceso.

Estos dos aspectos mencionados son los que permitieron orientar este ciclo y trabajar sobre las deficiencias que identifique a lo largo de este proceso de investigación-acción.

El siguiente esquema muestra cómo se desarrolló el ciclo dos:



Intención

Al concluir el ciclo anterior, pude percatarme que logré diseñar y utilizar instrumentos de evaluación, sin embargo, me di cuenta de que debía continuar mejorando su diseño además de comunicar con anticipación a los estudiantes de qué manera serían evaluados, es decir no sólo al final o al momento de evaluar el producto, ya que de esta manera ellos tendrían la posibilidad de autorregular su propio aprendizaje y ser consciente de su propio progreso. Por lo que el uso de los instrumentos es un paso que no puedo omitir ya que es un medio que me permite comprender cómo estaban aprendiendo los estudiantes, qué están aprendiendo y qué

conocimientos requieren tener, por lo tanto, es un elemento que debía estar mejorando y llevando a la práctica.

Sobre todo, para fortalecer los saberes básicos del quehacer docente, mismo que están en el documento de las dimensiones que señala el marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la Educación Básica (2019), en los dominios, criterios e indicadores del perfil docente dice que:

El docente debe evaluar permanentemente el desempeño de los alumnos, a través de diversas estrategias para valorar los aprendizajes y su intervención docente, utilizando estrategias de evaluación permanentes y flexibles, coherentes con los aprendizajes que espera lograr conforme a las características de sus alumnos. Así mismo el diálogo con los alumnos debe ser oportuno para dar a conocer sus avances y retos. Además, debe analizar la información relativa del logro de en los aprendizajes de los alumnos, para identificar los elementos que permitan reflexionar y mejorar la práctica docente. (p.23)

Además de los instrumentos de evaluación otros de los elementos que se quedaron comprometidos y que me permitieron mejorar fue la retroalimentación, de acuerdo con la SEP (2018), nos dice que:

La realimentación es el componente de la evaluación que evidencia el vínculo entre los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues permite explicitar cuál es el avance en los logros de los alumnos y con ellos da cuenta de la pertinencia de los métodos, estrategias y recursos utilizados en la enseñanza. De esta

forma, los resultados de las evaluaciones se convierten en un nuevo punto de partida para el aprendizaje y la enseñanza, pues ambos pueden ajustarse para atender, eficaz y puntualmente, las necesidades de los estudiantes. (p. 4.).

Este proceso fue esencial porque me permitió ver de manera objetiva el resultado de los esfuerzos de los alumnos, y también comunicarles el progreso que estaba observando en su desempeño además de darle recomendaciones para que pudiera mejorar. La retroalimentación que hice siempre fue con respeto y honestidad debido a que:

El desempeño del aprendiz destaca los aciertos y cuida que lo dicho sobre este fortalezca su autoestima y confianza. Esto es importante para todos los estudiantes; tanto para quienes tienen dificultades, porque necesitan saberse capaces de superarlas, como para quienes tienen un desempeño alto, pues deben de saber que el logro de un aprendizaje no es un límite sino una puerta que los lleva a retos de mayor complejidad. (SEP, 2018, p. 11)

Hacerlo de esta manera me permitió aprovechar los resultados de la evaluación para mejorar el aprendizaje y llevar a cabo una realimentación formativa. Sin embargo, es importante dar espacio a la explicación del alumno acerca de qué hizo para llegar ahí. Es importante que esta parte sea comprendida para poder orientarlos para analizar y detectar dónde hubo aciertos y errores. Y de esta manera convertir esos aprendizajes en nuevos retos y hacerle entender al alumno que las dificultades son temporales y se pueden cambiar y superar.

Por lo tanto, llevar la realimentación de manera sistemática, contribuye a la autonomía del alumno con mayor eficacia. Por ello, debe de hacerse mirando al futuro, es decir, la realimentación analiza la experiencia previa con el propósito de que en las siguientes

experiencias se hagan ajustes, correcciones o refuerzos para que el aprendizaje sea de mejor calidad. (SEP, 2018, p.12) Llevar este proceso me facilito construir un conocimiento sobre el grupo y conocer sus características y sus necesidades de aprendizaje.

Finalmente, otro de los procesos en los que observe que tendría que trabajar es la evaluación diagnostica, ya que al no hacerlo en el ciclo pasado obstaculizo que llevará un proceso de evaluación que me orientará el diseño de las evaluaciones.

Por lo que durante este ciclo tuve la intención de responder a través de la evaluación diagnostica las siguientes preguntas ¿Qué saben mis estudiantes antes del proceso? ¿Cuáles han sido sus logros? ¿Qué dificultades enfrentan?

Ya que la evaluación diagnostica es de suma importancia, puesto que, permite al profesor conocer en profundidad las causas que provocan ciertos problemas a lo largo del proceso de enseñanza, tomar las decisiones pertinentes de acuerdo con cada caso y reorientar o adaptar las exigencias de acuerdo con los requerimientos. (SEP, 2012, p. 15)

Este tipo de evaluaciones complementan y refuerzan las evaluaciones continuas que día a día se hacen en la realidad del aula. Contribuyen dos fuentes de información complementarios para tener un mayor conocimiento del alumnado. También supone una oportunidad para reflexionar las estrategias del aula, y adaptarlos a las necesidades identificadas desde el inicio. Es, por lo tanto, un procedimiento para recoger y tratar información sobre el grado de desarrollo de las competencias básicas del alumnado con el fin de conocer, pronosticar y tomar decisiones que favorezcan el pleno desarrollo educativo de los alumnos. (Diaz, 2002, p. 156)

Al respecto la SEP 2012, dice

que la evaluación diagnóstica es un proceso considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. (p. 25)

Por lo tanto, fue importante llevar a cabo en este ciclo dos la evaluación diagnóstica y ver de que manera podría mejorarla para guiar a mis estudiantes hacia el aprendizaje.

De esta manera me di cuenta de que estos procesos que llevé me permitieron conocer cuáles eran los logros de los estudiantes a lo largo de esta modalidad virtual la cual nos ha enfrentado a distintos obstáculos, también cómo ha sido su progreso y cuáles son los saberes que cuentan antes de iniciar un tema, pues son los mismos que me permitieron tomar decisiones para orientar las clases y hacer los ajustes necesarios.

Planificación.

En el ciclo pasado había comprometido algunas acciones para mejorar mi práctica tales como: continuar llevando instrumentos de evaluación que me permitieran conocer el progreso de los estudiantes, con criterios de evaluación claros y acordes al aprendizaje, así mismo dárselos a conocer con anticipación, es decir antes de ejecutarlos; Otro de los aspectos que quedaron acordados fue llevar una evaluación diagnóstica al inicio de las clases, con la finalidad de identificar los conocimientos previos de los alumnos y saber hacia donde tenía

que partir el aprendizaje. Y como tercer factor está la retroalimentación, la cual me permitió explicitar cuál es el avance en los logros de los alumnos y con ello dar cuenta de la pertinencia de los métodos, estrategias y recursos utilizados en la enseñanza.

Partiendo de las deficiencias que reconocí el ciclo pasado, en este apartado describo las acciones que planifique para lograr alcanzar los propósitos comprometidos en el ciclo 1, es decir cómo fue que diseñe los instrumentos, cómo planeé llevar a cabo la evaluación diagnóstica al inicio de las sesiones y cómo fue que pretendí llevar la retroalimentación de manera formativa.

Este ciclo de reflexión estuvo girando nuevamente al campo de formación de lenguaje y comunicación, pero con la práctica social del lenguaje: “Realizar una entrevista para ampliar la información”. Dicha práctica tuvo la finalidad de que los estudiantes elaboraran un reporte de entrevista escrito con un discurso directo.

Llevar cabo el seguimiento de ese proyecto, tuvo la intención de hacerlo desde un enfoque formativo de la evaluación, “porque además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, este tipo de evaluación regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos”. (SEP, 2012, p.23)

Por lo tanto, hacerlo de esta forma tuvo la finalidad de seguir fortaleciendo la manera en que llevaba mis procesos evaluativos para mejorarlos y analizar que me limitaba a lograr llevar este proceso.

Proyecto/**Planificación**

Recordemos que un proyecto didáctico se compone por un conjunto de acciones articuladas, interacciones y de recursos planeados y orientados a la resolución de un problema o situación concreta.

Por lo que la manera en que organice el proyecto fue a través de las clases asincrónicas por WhatsApp y sincrónicas por medio de la plataforma Google meet.

Para poder explicar cómo lleve la planificación y como me centre en solucionar los procesos que me causaron conflicto en el primer momento, los explicaré en el siguiente orden: diagnóstico, instrumentos de evaluación y retroalimentación.

Diagnóstico.

En el ciclo pasado no llevé una evaluación diagnóstica, pues yo asumía que los todos alumnos o por lo menos la gran mayoría tenía nociones de todos los temas que veríamos en clase, sin embargo, así no fue y esto suscito una serie de confusiones. Por lo tanto, este segundo ciclo, para evitar una situación similar tuve que planear una manera de llevar la evaluación diagnostica, así que la manera en la que lo hice fue elaborando preguntas de manera oral al inicio de las clases.

En el anexo 10 se encuentran la primera situación didáctica que ejecuté en la presentación del proyecto, en ella se observa que al inicio de las clases les hice preguntas para saber qué conocían acerca de la entrevista y si ellos sabían cómo se elaboraba una, pues con base a lo que me dijeran yo pretendía hacer las modificaciones en las siguientes situaciones didácticas.

Las preguntas fueron ¿Cómo se elaboran las entrevistas? ¿Qué tipo de preguntas conoces? ¿Qué se hace después de las entrevistas? ¿Cuál es el discurso directo e indirecto? ¿Has escuchado alguna entrevista? ¿Cuántas personas participaban? ¿De qué hablan? ¿Qué hacen en una entrevista? Sabes ¿Cómo se elabora una entrevista? ¿Cómo son las preguntas que se hacen en la entrevista? Hacer estas preguntas tuvo el propósito de hacer un intercambio de ideas, escuchar a los estudiantes y a partir de lo que ellos decían orientar o ajustar las próximas situaciones didácticas.

Estrategia de evaluación.

Para que pudiera dar seguimiento al proyecto y al mismo tiempo atender los procesos que quedaron comprometidos, lleve a cabo una estrategia de evaluación, estas son entendidas como “un conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006, citado en SEP 2012, p. 18).

La estrategia de evaluación que utilice estuvo conformada por un método, dos instrumentos de evaluación y dos técnicas, que continuación explicaré cómo fue que las considere. Cabe resaltar que la mejora de mis acciones fue principalmente hacia el diseño de los instrumentos de evaluación.

De acuerdo con la SEP (2012) “los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias” (p.18), el método que estuve llevando son los proyectos didácticos en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

Para llevar a cabo la estrategia de evaluación fue importante considerar las técnicas de evaluación que son entendidas como “los procedimientos utilizados por el docente para

obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos”. (SEP, 2012, p.19)

Las técnicas que utilice son seminormales,

Este tipo de técnicas se caracterizan por requerir de un mayor tiempo de preparación que las informales, demandan mayor tiempo para su valoración. Se puede identificar algunas variantes de la evaluación seminformal: Los trabajos y ejercicios que los alumnos realizan en clase, las tareas y los trabajos que los alumnos realizan en clase; las tareas y los trabajos que los profesores encomiendan a sus alumnos para realizarlos fuera de su clase. (Díaz, 2002, p. 372)

Como se mencionó las técnicas deben estar acompañadas de instrumentos de evaluación, que fueron uno de los elementos a considerar para mejorar mi intervención y con los que di seguimiento a cada uno de los momentos del proyecto.

Es importante recordar que los instrumentos de evaluación son:

Recursos que se emplean para recolectar y registrar información acerca del aprendizaje de los alumnos y la propia práctica. El uso de los instrumentos de evaluación dependerá de la información que se desea obtener y de los aprendizajes a evaluar, porque no existe un instrumento que al mismo tiempo pueda evaluar conocimientos, habilidades, actitudes o valores. (SEP, 2012, P.71)

El instrumento que diseñe para acompañar a la primera técnica que se elaboró en el proyecto fue una lista de cotejo que de acuerdo con la SEP (2012) es:

Una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización. (p. 58)

La lista de cotejo estuvo dirigida para dar seguimiento a una de las actividades específicas del proyecto que consistía en elaborar un guion de entrevista, la cual consistió en que los estudiantes elaborarán preguntas “para un experto” sobre un tema de su interés, mismo que seleccionaron cuando se les presento la práctica social. Esta lista contenía tres especificaciones que debía contener los componentes principales del guion de entrevista. En los mismos criterios decía que debía contener cada uno. Este instrumento los diseñe en relación con al aprendizaje: “Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información.” Cabe aclarar que el instrumento se les presentó al inicio del proyecto, se les explicó cada criterio y se les mandó por WhatsApp.

A continuación, se muestra la lista de cotejo que se aplicó para evaluar la primera actividad del proyecto.

Criterios de evaluación	Si	No	OBSERVACIONES
1. inicio.			
Presentación del entrevistado y el propósito de la entrevista.			
2. Desarrollo.			
Definición de por lo menos tres subtemas relacionados al tema que eligió.			
Desarrollo..			
Elaboro por lo menos dos preguntas coherentes y relacionadas a cada subtema.			
Además, utiliza signos de interrogación.			
Desarrollo.			
Investigo y respondió las preguntas con información clara y coherente..			
3. Cierre.			
Conclusión de la entrevista y se da a conocer cómo se terminó.			

Figura 21. Lista de cotejo para evaluar guion de entrevista.

El siguiente instrumento que utilice para evaluar la segunda actividad fue una rúbrica, “estas son guías de puntaje que permiten describir el grado en el cual un aprendiz está ejecutando un proceso o un producto.” (Airarían, 2001, p.43)

Esta segunda actividad fue el producto final del proyecto, que consistió en elaborar un reporte de entrevista. Las características que tenía que contener este reporte fue que contarán con las tres partes que lo componen, es decir un inicio, desarrollo y cierre, cada momento tuvo sus especificidades, mismas que están descritas en los indicadores de logro de la rúbrica.

A continuación, se muestra el instrumento:

Criterios	Excelente	Satisfactorio	Debe mejorar	Observación
Inicio. Presentación y Propósitos.	Hace una breve presentación del entrevistado, con los datos más relevantes es decir su nombre y ocupación. Coloca el propósito de la entrevista de manera clara y concreta, es decir con que fin se hace esta.	Hace una breve presentación del entrevistado, con los datos más relevantes es decir su nombre y ocupación. Tiene alguna idea del propósito de su entrevista, pero hace falta aclarar.	Hace una breve presentación del entrevistado. Tiene poca o nula claridad del propósito de la entrevista.	
Desarrollo Discurso indirecto: Se refiere a la interpretación de lo que otros dicen o hacen, sin ser esto una reproducción exacta.	Todo el texto está desarrollado desde el discurso indirecto, es decir está redactado en tercera persona.	Un 80% por ciento del texto está desarrollado desde el discurso indirecto, es decir esta redactado en tercera persona, pero en pocos apartados está escrito en primera persona.	Menos del 80% del texto está desarrollado desde el discurso indirecto, decir está redactado en tercera persona, pero tiene elementos en primera persona.	
Cierre	Sintetiza de manera breve los puntos más relevantes. Incluye como cerro la entrevista.	Sintetiza algunos puntos, pero hace falta relevancia. Incluye como cerro la entrevista.	Falta sintetizar o tiene poca relevancia su conclusión.	

Figura 22. Rúbrica del reporte de entrevista.

Es importante aclarar que estos instrumentos fueron mostrados a los alumnos desde el principio del y se les explicó en qué consistía cada criterio, además de que los temas se desglosaron en cada una de las clases.

Retroalimentación.

El último aspecto que acorde para mejorar mis procesos de evaluación fue la retroalimentación, esta “se entiende que es sistemática y que se dirige hacia el futuro, pues analiza el pasado para que más adelante se puedan obtener mejores resultados y así orientar sobre cómo mejorar el aprendizaje y la enseñanza, además de ser descriptiva clara y comprensible”. (SEP, 2018. p. 14)

De acuerdo con el documento evaluar con un enfoque formativo (2018) la retroalimentación con enfoque formativo:

Es una realimentación significativa y relevante hace referencia a los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje, es decir, a los conocimientos, las habilidades, valores y actitudes de los aprendizajes evaluados, pero también se refiere al desempeño del aprendiz y destaca los aciertos y cuida que lo dicho sobre este fortalezca su autoestima y confianza. (p.11)

La manera en la cual lleve la retroalimentación fue apoyen tres momentos y me apoye del libro evaluar con un enfoque formativo (2018), pues en ese libro da sugerencias de cómo llevar este seguimiento al inicio, en el proceso y al final de un proceso de enseñanza y aprendizaje. A continuación, describo como lo planeo llevar la retroalimentación

Inicio:

Para que la realimentación de la evaluación inicial permita contribuir a que los alumnos logren aprendizajes de mayor calidad, es conveniente tener la guía de preguntas clave, así como claridad sobre el qué y el para qué de la evaluación y de la realimentación de los resultados. (SEP,2018, p. 18)

Para llevar la retroalimentación en la primera clase en la cual presente el proyecto, les mostré mostraría a los estudiantes el aprendizaje esperado, les explique en qué consiste, que temas se desarrollarían y con qué instrumentos y técnicas serían evaluados, además de explicar de manera breve en que consistió cada uno. Así mismo la evaluación inicial me permitió saber cuáles eran sus saberes e ideas previas, por medio de preguntas.

Proceso.

La evaluación formativa permite hacer ajustes en los momentos adecuados para atender dificultades, corregir equivocaciones, detectar o dimensionar la gravedad de las barreras e incluso ampliar el reto de aprendizaje para los estudiantes que han rebasado las expectativas. (SEP,2018, p. 20)

La forma en que me lleve a cabo la retroalimentación en el proceso, siguiendo las sugerencias del libro evaluar con enfoque formativo, fue identificando y analizando los equívocos y dificultades en cada una de las actividades que ellos me entregaban, así mismo identificando sus aciertos y facilidades para potenciarlos.

En cada una de las evaluaciones comuniqué sugerencias a partir de las siguientes preguntas ¿Qué pueden seguir haciendo los estudiantes? ¿Qué pueden empezar hacer? ¿Qué pueden dejar de hacer?, todo correspondiente a sus aprendizajes. Hacerlo de esta manera me facilito comunicar a los estudiantes de manera respetuosa las sugerencias para mejorar sus aprendizajes, este diálogo debido a las condiciones actuales de la educación, lo llevé a través de WhatsApp, de manera individual.

Final.

“Debido a que los resultados de la evaluación final dan lugar a diversas consecuencias, es sobre la que hay más prejuicios y, por tanto, en la que mayor cuidado debe de haber en la realimentación. Por ello, lo primero es romper con la idea de que esta evaluación marca el fin del proceso de aprendizaje.”
(SEP,2018, p. 23)

Para retroalimentar el final del proyecto que planeé fue dar a conocer de manera individual los aprendizajes logrados de cada estudiante, esto al momento de la entrega de su último producto que fue parte de una toda una construcción a lo largo del proceso.

Acción

Como se mencionó en los apartados anteriores, este segundo ciclo lo desarrolle en el campo de formación de lenguaje y comunicación, pero con la práctica social del lenguaje: “Realizar una entrevista para ampliar la información”

En este segundo momento de reflexión continué enfocándome en la asignatura de español, pero desde la práctica social del lenguaje 7, llamada: “Realizar una entrevista para ampliar información”, la cual tuvo como propósito que los estudiantes realizaran una entrevista para conocer más sobre un tema y que como producto final ellos elaboraron un reporte de entrevista con un discurso indirecto.

El primer paso del proyecto fue que entre todo el grupo acordaran dos temas que fueran interesantes, pues se les explicó que a partir de este elaborarían un guion de entrevista, el cual requería de investigación, por eso era importante que les gustará ese tema. Finalmente, los temas que seleccionaron fueron COVID 19 y animales en peligro de extinción. Y este fue el resultado:

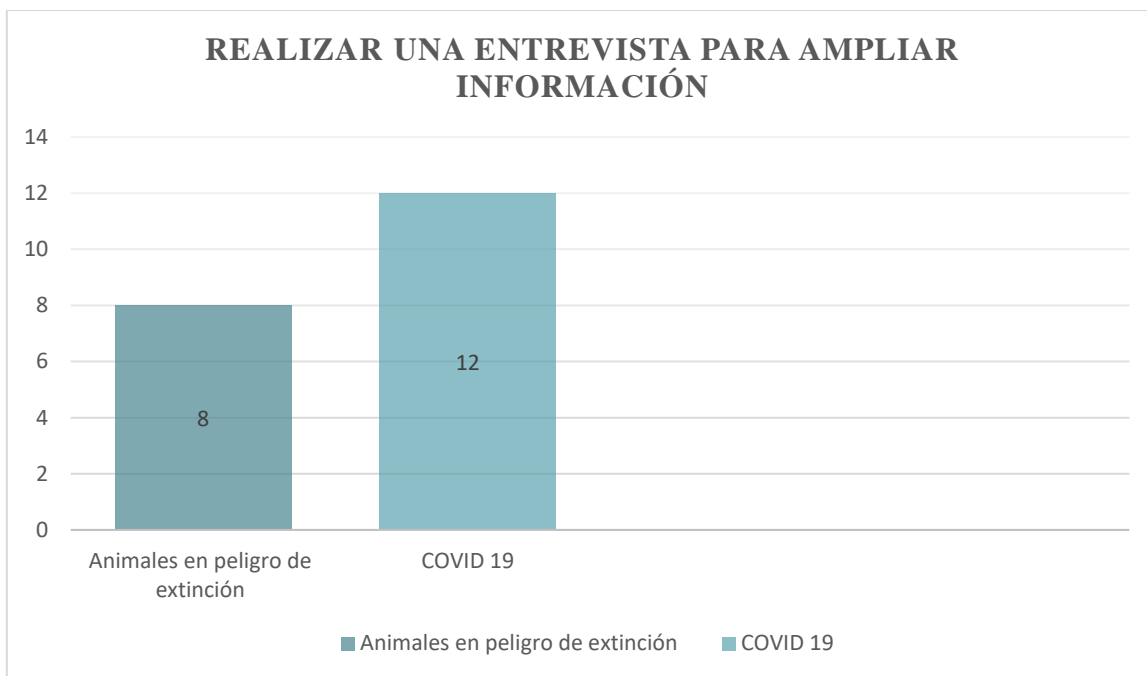


Figura 23. Número de niños que eligieron los temas seleccionados.

Como mencioné atrás, en este ciclo puse mi atención en tres principales procesos de la evaluación, que fue la evaluación diagnóstica, los instrumentos de evaluación y la retroalimentación formativa. Ahora en este apartado se explica cómo me fue en la acción de cada uno de estos aspectos.

Diagnóstico.

La evaluación diagnóstica que había planeado fue a través de preguntas orales, esto con la finalidad de conocer sus saberes previos acerca de esta práctica social del lenguaje, es decir si sabían que era una entrevista, cuál era su estructura, quienes participaban, que era un reporte de entrevista y como se escribía.

Cómo mencione en la planificación este tipo de evaluación la lleve a cabo a través de preguntas orales, sin embargo, al hacerlo de esta forma fue complicado establecer el punto

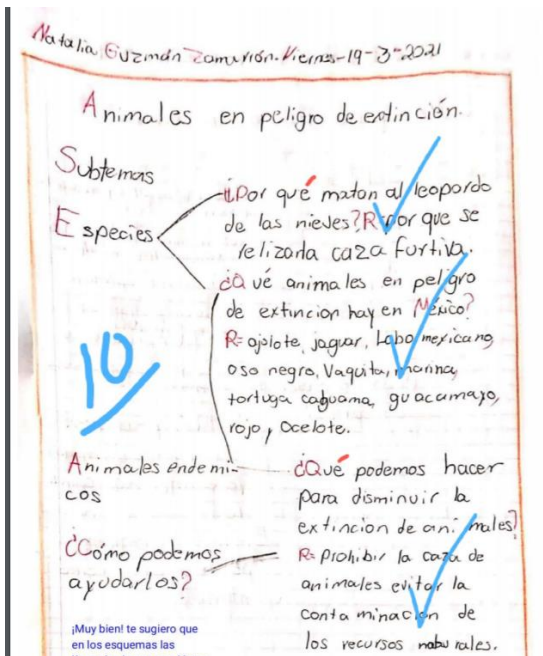
de partida de las clases, ya que, en el contexto del enfoque formativo, la evaluación requiere de recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente. Lo que yo requería en este momento fue un instrumento o técnica de evaluación que me permitiría analizar de manera ordenada y sistematizada cuáles eran los saberes previos de mis estudiantes y establecer con certeza de donde partir y hacer los ajustes necesarios a las planeaciones.

En cuanto a la evaluación diagnóstica pude darme cuenta de que me faltó recopilar información para poder analizarla y saber de manera clara de donde partir las siguientes clases o hacer los ajustes a la planeación. Por lo que se me dificultó tener claridad de donde debía partir y establecer la conexión entre lo que ya sabían los estudiantes y los contenidos nuevos.

Instrumentos de evaluación.

Como primer instrumento utilicé una lista de cotejo en la cual evalué un guion de entrevista que fue elaborado durante las clases de manera sincrónica y asincrónica. Aquí muestro los resultados de tres estudiantes.

Evidencia



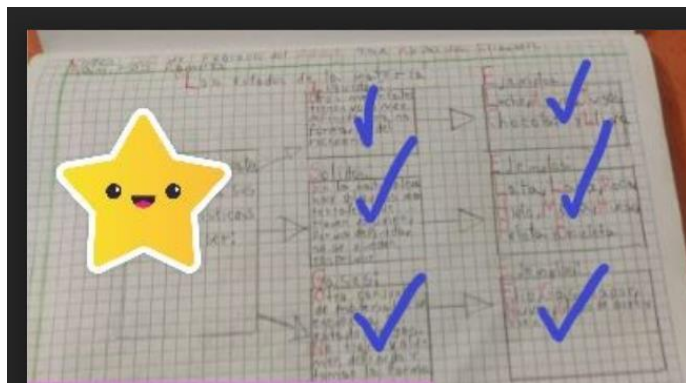
Retroalimentación



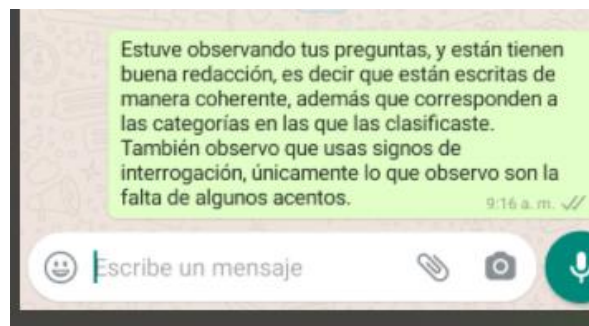
Criterios de evaluación	Si	No	OBSERVACIONES
1. Inicio. Presentación del entrevistado y el propósito de la entrevista.	✓		
1. Desarrollo. Definición de por lo menos tres subtemas relacionados al tema que eligió.	✓		
Desarrollo. Elabora por lo menos dos preguntas coherentes y relacionadas a cada subtema. Además, utiliza signos de interrogación.	✓		
Desarrollo. Investigó y respondió las preguntas con información clara y coherente.	✓		
1. Cierre. Conclusión de la entrevista y se da a conocer cómo se terminó.	✓		

Figura 24. Evidencia #1 de la primera evaluación

Evidencia



Retroalimentación



Criterios de evaluación	Si	No	OBSERVACIONES
1. inicio. Presentación del entrevistado y el propósito de la entrevista.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
1. Desarrollo. Definición de por lo menos tres subtemas relacionados al tema que eligió.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Desarrollo. Elabore por lo menos dos preguntas coherentes y relacionadas a cada subtema. Además, utiliza signos de interrogación.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Desarrollo. Investiga y respondió las preguntas con información clara y coherente.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
1. Cierre. Conclusión de la entrevista y se da a conocer cómo se terminó.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	

Valoración

Figura 25. Evidencia # 2 de la primera evaluación

En cuanto a los instrumentos de evaluación, el primer en ser evaluado fue una lista de cotejo sobre un guion de entrevista sobre el tema que eligieron y que previamente se les explicó cómo realizarlo. Esta evidencia consistió en que ellos desprenderían una serie de subtemas que guiaría el desarrollo de las preguntas para su entrevista.

Cómo se mencionó con antelación se les dio a conocer a los estudiantes como se tendría que elaborar ese trabajo y lo que debía contener, estos criterios estarían en la lista de cotejo, así que se le explicó al grupo el instrumento.

Darles a conocer la lista de cotejo con la cual serían evaluados les ayudo a ellos a autorregular sus propios procesos. Los alumnos deben de ir tomando conciencia de su propio aprendizaje a partir de la evaluación que se desarrolla en clase; esta toma de conciencia debo continuar promoviéndola, partiendo de la idea de que los niños son capaces de reflexionar sobre su propia evolución y tomar decisiones tanto individual como colectivamente como resultado de su propia reflexión.

Presentarles con anticipación esta lista de cotejo fue útil para llevar a cabo la retroalimentación, pues permitió conocer la valoración del estudiante sobre sus avances: en dónde se encuentra ahora y en dónde deberían de estar a partir de este instrumento. Cumpliendo su función reguladora durante el proceso de aprender y en la debe ser llevada a cabo esencialmente el propio alumno, en forma de autorregulación.

El segundo instrumento que utilice fue una rúbrica, con la cual evalúa el producto final, que fue su guion de entrevista. Desde la presentación del proyecto había explicado cada una de sus partes que este debía contener, aunque cabe mencionar que desde la evidencia pasada ya tenían parte del trabajo, los elementos que debían contener su trabajo un inicio, desarrollo y

cierre. La característica principal de su trabajo es que debía que estar escrito con el discurso directo e indirecto, que tuviera un inicio, un desarrollo y un cierre.

Estos fueron los resultados:

Evidencia

Retroalimentación

Reporte de la entrevista

La zoóloga Paulina Gómez nos dio la oportunidad de entres lo la le hizimos unas preguntas relacionadas con el tema de los animales en peligro de extinción, ella dijo que el leopardo de las nieves lo cazan a manera furtiva y menciona que en México hay muchas especies que se están extinguiendo como el ajolote, el Lobo mexicano, el jaguar, la vaquita marina entre otras, afirma que proibir la caza furtiva y evitar contaminar los recursos naturales ayudaremos a detener la extinción de animales.

También por otro lado dijo que hay zoológicos donde podemos ayudar como voluntarios o sea podemos ayudar a cuidar y alimentar a los animales

9:44

¡Excelente! Redactas de manera clara y coherente tu texto, en todo tu escrito haces uso de la tercera persona y se ven reflejados los puntos más relevantes de la entrevista.

10:16 ✓

Valoración

Crterios	Excelente	Satisfactorio	Debe mejorar	Observación
Inicio. Presentación y Propósitos.	Hace una breve presentación del entrevistado, con los datos más relevantes es decir su nombre y ocupación. Coloca el propósito de la entrevista de manera clara y concreta, es decir con que fin se hace esta.	Hace una breve presentación del entrevistado, con los datos más relevantes es decir su nombre y ocupación. Tiene alguna idea del propósito de su entrevista, pero hace falta aclarar.	Hace una breve presentación del entrevistado. Tiene poca o nula claridad del propósito de la entrevista.	
Desarrollo Discurso indirecto: Se refiere a la interpretación de lo que otros dicen o hacen, sin ser esto una reproducción exacta.	Todo el texto esta desarrollado desde el discurso indirecto, es decir está redactado en tercera persona.	Un 80% porciento del texto esta desarrollado desde el discurso indirecto, es decir esta redactado en tercera persona, pero en pocos apartados esta escrito en primera persona.	Menos del 80% del texto esta desarrollado desde el discurso indirecto, decir esta redactado en tercera persona, pero tiene elementos en primera persona.	
Cierre	Sintetiza de manera breve los puntos más relevantes. Incluye como cerro la entrevista.	Sintetiza algunos puntos, pero hace falta relevancia. Incluye como cerro la entrevista.	Falta sintetizar o tiene poca relevancia su conclusión.	

Figura. 26. Evidencia #3 del segundo instrumento de evaluación

A continuación, se muestra una rúbrica con los resultados del producto final, aunque cabe decir que no es el único momento que se le debe de dar importancia, pues es un proceso formativo, sin embargo, se ve reflejado el trabajo que fueron construyendo los estudiantes a lo largo del proyecto.

En esta gráfica de pastel se encuentra el porcentaje del nivel del desempeño en la que están los estudiantes, el 100% representa a 22 estudiantes que entregaron sus trabajos.

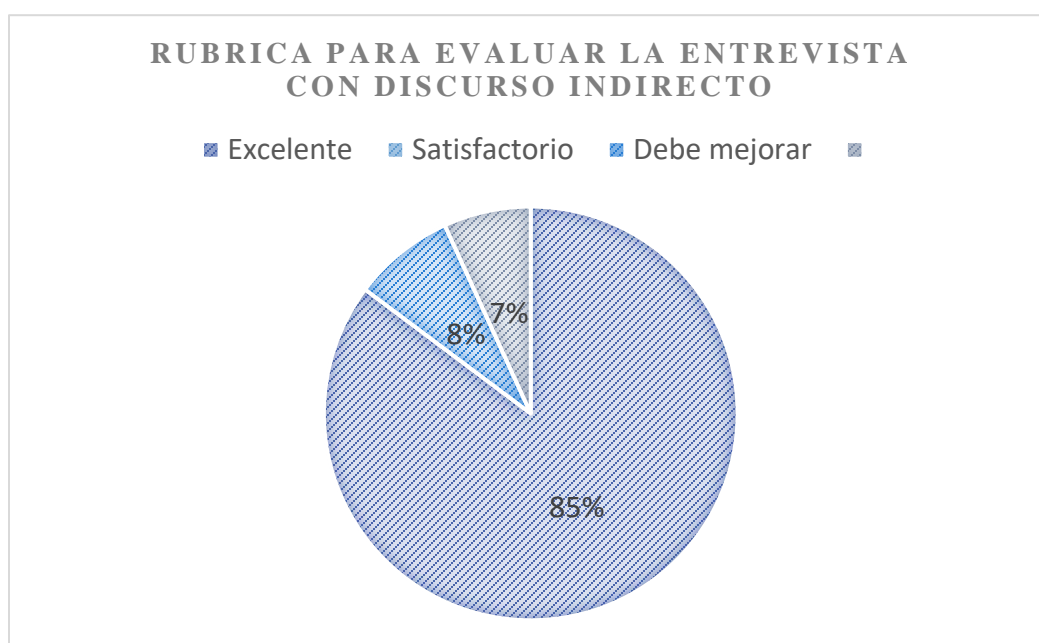


Figura 27. Porcentaje de resultados de la evaluación cualitativa.

Retroalimentación.

La manera en que lleve la retroalimentación a lo largo del proyecto fue como mencione en tres momentos, como se observa en las situaciones didácticas en el anexo 10, desde un inicio di a conocer los instrumentos de evaluación, así mismo de que trataría el proyecto y cuáles serían los procesos que deberían llevar. Llevar de esta manera la retroalimentación no sólo

fue en una sesión, sino que en clases antes de la entrega de los trabajos se les volvió a explicar la manera en que serían evaluados.

La retroalimentación que se hizo en el proceso fue acompañada junto con los instrumentos de evaluación, en la figura 24, 25 se observan algunos mensajes que se les envió a los estudiantes junto con su valoración, en estos se les hizo ver sus aciertos y también como podrían mejorar su trabajo. Para hacer los comentarios partí de las preguntas: ¿Qué pueden seguir haciendo los estudiantes? ¿Qué pueden empezar hacer? ¿Qué pueden dejar de hacer?

Para la evaluación final, se les dio a conocer por medio de WhatsApp, que fue lo que habían logrado respecto al aprendizaje, que fue una construcción que hicieron durante cada una de las clases. En la figura 26, le comento los procesos que logro hacer el estudiante en relación con el aprendizaje.

Evaluación y observación.

¿Qué sucedió?

A través de las reflexiones pude darme cuenta de que, si hice transformaciones en mi práctica, sin embargo, también hay acciones que debo continuar mejorando y a continuación voy a describir cuales fueron mis principales observaciones en cuanto a mi desempeño y voy a ir en orden de los procesos que comprometí a mejorar.

Diagnóstico.

La evaluación inicial o diagnóstica la llevé a través de preguntas al inicio de las clases sincrónicas, sin embargo, me di cuenta de que tuve algunas dificultades al momento de querer analizar e identificar el punto de partida del aprendizaje, pues faltó un instrumento o técnica

en la cual pudiera recopilar esa información para analizarla posteriormente hacía dónde debo partir o que ajustes debo hacer a la planeación.

Así que hice algunas modificaciones, sin embargo, no me valí de alguna fuente escrita o algún instrumento con el cual tuviera la certeza de lo que sabían los estudiantes.

Instrumentos de evaluación.

Los instrumentos jugaron un papel importante, ya que, aunque he identificado que debo continuar trabajando sobre la redacción de los criterios, pude lograr que estos regularan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que se los presenté en el momento indicado que fue al inicio del proyecto y antes de que entregarán sus evidencias, sin embargo, fue importante explicar cada uno de los criterios, pues en ellos establecí que se esperaba de su trabajo.

Y al observar los resultados, vi mejoras en sus evidencias y que coincidan con los criterios que fueron redactados conforme al aprendizaje esperado y los temas que se tendrían que ver. Mostrar a los estudiantes los instrumentos permitió que monitorearan y gestionaran su propio aprendizaje, lo que favoreció al conocimiento de los objetivos de las tareas que realizaron y los progresos que tuvieron hacia sus logros.

Retroalimentación.

Este proceso fue acompañado a los dos anteriores, fue uno de los que me apoyo a que los alumnos lograrán tener buenos resultados en las evidencias, pero también en los que observo debo tener más claridad al llevarlo para continuar teniendo mejores resultados, pues hacerlo

desde un enfoque formativo, se requiere tener certeza de cómo se lleva en cada uno de los momentos.

Para llevar la retroalimentación veo que debo tener mejores procesos de análisis en cuanto a los logros de los estudiantes y para eso debo utilizar distintas fuentes de información es decir distintos instrumentos que sean acordes a los datos que quiero obtener.

Reflexión.

La evaluación desde el enfoque formativo tiene como propósito mejorar el aprendizaje de ambas partes, desde el alumno y desde el profesor, ya que regula el proceso de enseñanza y aprendizaje, principalmente permite adaptar las estrategias, actividades o planificación en función de los alumnos y enriquecer la práctica del docente. Desde este enfoque la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación.

Llevar a cabo el proceso de evaluación de esta manera me permitió ver con mayor claridad que la evaluación es un acompañamiento que se lleva a cabo durante todo el proceso educativo, es por eso que es necesario acompañarlo con instrumentos de evaluación que estén vinculados a los aprendizajes, y que exista una relación entre estos es fundamental para que se pueda contribuir a cumplir el propósito del plan de estudios.

Cada aspecto que construye la evaluación es fundamental para que este proceso pueda ser efectivo y verdaderamente enriquecer. Empezando por los instrumentos de evaluación los cuales requieren un profundo análisis para su diseño y que este concuerde con los aprendizajes que se requieren alcanzar, pero además que su elaboración sea en función de las necesidades aprendizaje y sus características de los estudiantes.

Otra parte importante es el momento en el que se lo debemos presentar a los alumnos, pues es fundamental que desde el inicio de un proyecto o cualquier evidencia les anticipemos que esperamos de ellos y explicarles cómo pueden llegar a este, y bien si es necesario se puede explicar en distintos momentos los criterios de desempeño. Además, permite que una vez que los conozca el alumno pueda autorregularse y él pueda buscar propios criterios y métodos para un aprendizaje efectivo.

De acuerdo con la serie de herramientas para la evaluación en educación básica (2011)

este modelo resalta la necesidad de que el docente identifique los aprendizajes esperados; los criterios de evaluación; lo que saben los alumnos en relación con lo que les quiere enseñar, para establecer las estrategias que permitan que los alumnos aprendan; se les brinde retroalimentación y que se autoevalúen y supervisen su propio desempeño. (p. 35)

Durante ese segundo ciclo tuve la oportunidad de mejorar en este aspecto de la evaluación y tuve buenos resultados al reflexionar al momento de hacer los instrumentos de evaluación, también al presentárselos de manera anticipada a los estudiantes y explicarles los criterios, pues a diferencia del primer ciclo logre que los estudiantes entendieran lo que esperaba de sus trabajos y que procesos requiera que realizaran para llegar al aprendizaje.

Otro aspecto importante en la evaluación son los momentos, en este sentido yo me comprometí durante el primer ciclo a trabajar con la evaluación diagnóstica ya que me permitirá hacer los ajustes necesarios a la planeación, sin embargo, solamente hice preguntas de manera oral, lo que me limito a obtener información suficiente acerca de sus conocimientos previos, así que me comprometo a que en mis próximas prácticas, aprovechar

distintas plataformas digitales como Google forms, kahoot, celebrety , entre otras, en las que pueda generar cuestionarios para recolectar información de sus saberes y analizarla para ocuparla posteriormente en la planeación y conseguir mejores resultados en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, en este segundo ciclo trabajé sobre la retroalimentación en los tres momentos de la evaluación, este proceso fue de igual manera importante para el aprendizaje de los estudiantes pues permite saber si hay algo en el ejercicio profesional que no funciona o causa problemas, así como lo que generalmente da buenos resultados. Solo si se detiene a analizar y reflexionar esta información puede identificar sus fortalezas, dificultades y áreas de mejora.

A mí la retroalimentación me permitió anticipar a los estudiantes la información, los instrumentos, lo que se esperaba de ellos, así mismo que ellos pudieran dar cuenta de aquellos aspectos que requerían mejorar y a mí cuales tenía que potenciar.

La evaluación formativa demuestra que la retroalimentación es especialmente eficaz cuando dirige su atención a cualidades particulares del desempeño del alumno en relación con criterios establecidos, y proporciona una guía de qué hacer para mejorar.

Además, para que la retroalimentación sea formativa los docentes deben propiciar un clima de confianza y desarrollar normas en clase que posibiliten la crítica constructiva y las opiniones fundamentadas. Estratégicamente, esto significa que la retroalimentación debe ocurrir durante el proceso de aprendizaje (y no al final, cuando ya se terminó el aprendizaje de ese tema): docente y alumnos deben tener una comprensión compartida de que la finalidad de la retroalimentación es facilitar el aprendizaje (Sheppard, 2008)

Así mismo para que continúe transformando mi práctica veo necesario seguir retroalimentando, ya que es una manera que logra motivar y hacer autónomos a los estudiantes al hacerlos parte de sus propios procesos.

Conclusiones y recomendaciones.

Para finalizar el último de los procesos para concretar mi formación inicial, realice este documento analítico-reflexivo que desarrolle a lo largo de mi proceso de intervención en el ciclo escolar 2020-2021, sin duda un ciclo que se caracterizó por ser diferente a otros años, ya que fue la primera vez en que las tecnologías tuvieron un tener un papel determinante en el ámbito educativo, pues desde que el Diario Oficial de la Federación en el acuerdo número 02/03/20 declaro la suspensión de las clases en todos los niveles educativos dependientes de la secretaría de educación pública, todos nos vimos en la obligación de continuar desde nuestros hogares a una modalidad virtual. Por lo que este proceso se tuvo que adaptar a las nuevas formas de enseñar y aprender.

En este documento analítico- reflexivo requirió que recuperará las bases de la investigación- acción que tuvieron como objetivo los procesos de mejora para atender los problemas de mi práctica, propios de mi formación inicial y que evidentemente repercutían en el desarrollo de mis competencias en sus distintos niveles de logro. Las competencias que atendí en este documento son:

Competencia genérica: Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Competencia profesional: Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.

A partir de estas competencias me planteé dos preguntas que fueron clave en este texto, las cuales me permitieron responder cómo fue que atendí dichas áreas de oportunidad, estas son: ¿cómo integrar mis conocimientos y movilizarlos para atender las tareas que la profesión demanda con el fin de mejorar el aspecto de mi práctica profesional mencionado anteriormente? ¿cómo atender las necesidades educativas de los alumnos de educación básica, en el sentido de ofrecer posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes?

A continuación, voy a explicar cómo es que resolví estas preguntas que me formulé desde el inicio del trabajo.

Con respecto a la primera pregunta, la manera en que logre movilizar mis conocimientos para atender las tareas que la profesión demanda y además mejorar mi práctica, fue a través de la investigación-acción, Bausela, (2004) dice que:

La I-A supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. (p. 15)

De esta manera la reflexión jugó un papel muy importante para movilizar mis saberes y atender mis necesidades formativas. La forma en que asistí a estas fue a través del desarrollo de estos dos ciclos, en los que estuve en constante reflexión sobre cómo llevaba el proceso de evaluación en el aula, en ambos tuve errores, pero también aciertos, sin embargo, la intención de cada uno fue mejorar y transformar la manera en que llevaba la evaluación, y acercarme a los marcos conceptuales de esta.

Las reflexiones sobre mí actuar fue un espacio de introspección que finalmente me permitió comprender cuáles fueron mis errores a través del constante cuestionamiento sobre lo que estaba pasando o lo que iba a pasar, lo que podía hacer, lo que debía hacer, cuáles eran las mejores opciones, qué orientaciones y qué precauciones debía tomar, qué riesgos existían, etc.

Para tener un mejor proceso de reflexión me estuve apoyando del ciclo de Kemmis, el cual se articuló de la siguiente manera:

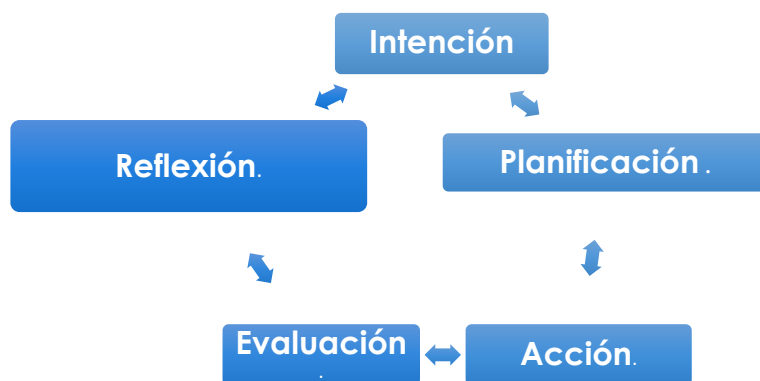


Figura 28. Articulación del plan de acción de acuerdo con las orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación.

Movilizar mis saberes a través de la investigación-acción fue todo un reto para mí, porque fue la primera vez que llevaba un proceso así, pero aun siendo principiante pude recuperar frutos de esta investigación. Desde mi actuar transformé la manera en que llevaba la evaluación en comparación con mi formación inicial y aunque sé que todavía debo mejorar en como llevo este proceso observe cambios positivos.

A continuación, presento una autoevaluación sobre los procesos de evaluación que lleve en aula. Para establecer los criterios de la siguiente lista de cotejo me base en la serie:

herramientas para la evaluación en educación básica, en el apartado de “el docente que evalúa con base al enfoque formativo”

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Posee una conducta ética y promueve una práctica profesional.				•
Cuenta con capacidad analítica y autocrítica.		•		
Realiza una práctica reflexiva en el aula.			•	
Utiliza diferentes instrumentos para recolectar evidencias.			•	
Organiza y planifica su trabajo, y evalúa lo que enseña.				•
Conoce, a partir de las evaluaciones, los avances de sus alumnos y crea oportunidades de aprendizaje que conduzcan al logro de los aprendizajes esperados.			•	
Comparte con sus alumnos los criterios de evaluación que utilizará, y ofrece retroalimentación de su progreso en el aprendizaje, para que sus alumnos conozcan su desempeño y cuenten con los elementos necesarios para mejorarlo				•

Figura 29. Autoevaluación sobre mis procesos de evaluación durante los ciclos 1 y 2.

Cuando realizo esta autoevaluación identifiqué que debo continuar trabajando con mis procesos de reflexión y capacidad analítica y crítica, pues se me dificultó establecer los criterios de evaluación, los cuales serían detonantes para obtener suficiente información de los aprendizajes de los estudiantes, hacerlo requería analizar tanto al aprendizaje, la competencia y tomar en cuenta las características de los alumnos. Para mí fue un reto

establecer este vínculo, aunque finalmente diseñé los instrumentos y pude conocer que dificultades tuvieron y que estaban logrando en los proyectos.

En ese marco diseñar buenos instrumentos de evaluación está ligado en conocer los avances de los estudiantes, este proceso también requiere de reflexión y capacidad analítica, misma que se me dificultó y debo trabajar para ofrecer a los estudiantes una retroalimentación, más clara, descriptible, comprensible y enriquecedora sobre su progreso e incluso de mí misma práctica.

También en el sentido de los instrumentos analizo que debo diseñar otros además de rúbricas y listas de cotejo, para tener nuevas experiencias con la evaluación y así utilizar técnicas e instrumentos que me permitan generar oportunidades de aprendizaje y atender las necesidades de mis estudiantes.

También una de las cosas logré en este proceso, fue llevar a cabo la retroalimentación con un enfoque formativo, que desconocía en un principio, pero cuando hice la revisión teórica me di cuenta de que es fundamental para dar acompañamiento al estudiante durante tres momentos, es decir al inicio, en el proceso y al final. Llevarla durante ambos ciclos me facilitó anticipar y dar a conocer a los estudiantes lo que esperaba de ellos, también dar seguimiento a su proceso y dar sugerencias para que pudieran mejorar su desempeño a través del diálogo con los mismos. Sin embargo, debo seguir trabajando en dirigir mis esfuerzos para que lograr la autonomía de mis estudiantes y puedan tener la capacidad de autorregularse cuando se enfrenten a nuevos aprendizajes.

Al respecto de mi evaluación identifico que la experiencia que tuve en estos ciclos fue distinta a la que había tenido en semestres anteriores, pues anteriormente estaba consiente

de que la evaluación era un proceso que tenían que llevar los docentes y que involucraba una serie de instrumentos, sin embargo, me limitaba a pensar que era un proceso que debía llevar, pero, investigar sobre esta me llevo a conocer la importancia de que esta herramienta sea permanente para lograr dar un seguimiento a los aprendizajes de los estudiantes y ver que realmente están logrando las competencias, y también que este proceso no solo es la aplicación de los instrumentos si no que conlleva otros procesos como el análisis, la reflexión y la comunicación.

Aunque cabe mencionar que estos son los aspectos en lo que identifique tuve una mejora, todavía debo continuar mejorando los mismos y otros aspectos que abarca la evaluación formativa, la cual es indispensable para lograr mejores resultados.

Finalmente llevar a cabo esta experiencia de atender mis necesidades formativas me hizo comprender y reconocer el valor la evaluación formativa. Debido a que en mi vida de estudiante, yo veía a la evaluación como algo difícil, que castigaba y además de que su fin era obtener la calificación más alta, pero durante mi formación mi perspectiva fue cambiando, y después al involucrarme por más tiempo en la evaluación de mis estudiantes y realizar la investigación-acción, me doy cuenta que la evaluación era todo lo contrario pues se enfocaba en que los estudiantes realmente logren alcanzar los aprendizajes y que no solo toma en cuenta la parte cognitivas, es decir, conocimientos, habilidades, valores y actitudes de los alumnos, sino que también aspectos socioemocionales como autoconcepto, autoestima, confianza, seguridad y motivación. Por sus consecuencias, se trata de un proceso en el que el contenido es tan significativo como la manera de comunicarlo. Por ello, se debe de ser consciente en cómo se lleva.

Finalmente logré reconocer que la evaluación no solo es para el alumno, sino que también para el docente, va en doble sentido, no con la intención de castigar a uno porque no logra hacer adecuadamente sus deberes, sino de hacer ambos partícipes y lograr generar un diálogo y llegar acuerdos de cómo se puede mejorar.

Por otra parte, la segunda pregunta que me planteé desde un principio fue **¿cómo atender las necesidades educativas de los alumnos de educación básica, en el sentido de ofrecer posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes?**

Para responder esta segunda pregunta, es necesario recordar que el sentido de este documento analítico reflexivo fue mejorar mi práctica y atender mis necesidades formativas para lograr alcanzar el perfil de egreso de la licenciatura en educación primaria 2012.

Pero, al transformar mi práctica y la manera en que atendí mis competencias, fue también en el sentido de ofrecer a los estudiantes una educación que se apegue de los propósitos de la Nueva Escuela Mexicana, que es brindar calidad en el proceso de enseñanza y la formación integral de las niñas, niños adolescentes y jóvenes mexicanos. (SEP, 2019)

En ese marco, desde mis necesidades formativas y para lograr cumplir con estos propósitos, poner al centro la evaluación formativa fue fundamental, ya que como lo reconoce el acuerdo 12/10/17, por el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación, determina que la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes.

Y más aún en tiempos de incertidumbre con la pandemia en la que el tiempo con los estudiantes se redujo y nuestras herramientas de enseñar y aprender ya no son las mismas, la

evaluación con enfoque formativo es una vía para dar seguimiento al desempeño de los alumnos, a pesar del distanciamiento, y reorientar la práctica hacia sus obstáculos para poder enfrentarlos y ofrecer soluciones que les permitan lograr sus aprendizajes y los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio de educación básica.

Y para que esta tenga una finalidad esencialmente formativa conforme el acuerdo 26/12/20, debe constituirse de fuentes de información para el mejoramiento de la práctica educativa, es decir que se debe contar con técnicas e instrumentos de evaluación que permitan recolectar datos suficientes sobre el desempeño de los estudiantes para utilizar esa información para tomar mejores decisiones al planear.

Es por ello por lo que tal como lo establece el artículo 21 de la Ley General de Educación (2019). “La evaluación de los educandos debe ser integral y comprenderá la valoración de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y, en general, el logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio” (p.20)

Por esta razón fue importante atender desde mi formación la competencia genérica: usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones. Y la competencia profesional: emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.

Para que pudiera cumplir con los propósito de la Ley General de Educación y los principios y orientaciones pedagógicas de la Nueva Escuela Mexicana, los cuales están encaminados a ofrecer una educación de calidad a los estudiantes los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes con el

objetivo de garantizar el máximo logro del aprendizaje de los educandos, incorporando la evaluación como una herramienta clave para la mejora continua.

Así mismo atender los principios pedagógicos que sustenta el plan de estudios 2012 de educación básica. Los cuales son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. Esencialmente estos principios:

1.2 Planificar para potenciar el aprendizaje. La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución. (SEP, 2012, p. 26)

Y 1.7. Evaluar para aprender donde dice que el docente es el encargado de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos y quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace modificaciones en su práctica para que éstos logren los aprendizajes establecidos en el Plan y los programas de estudio. La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje. (SEP, 2012, p. 26)

La planeación y la evaluación son dos aspectos fundamentales del proceso educativo ya que hacen posible la concreción y el logro de las intenciones didácticas. Son procesos simultáneos e indisolubles pues, a la vez que se planea y diseña una situación de aprendizaje, es indispensable establecer cómo se medirá y valorará el desempeño de los alumnos.

Con base en mi experiencia al estar realizando mi informe de prácticas profesionales observo que los docentes debemos identificar las barreras que interfieren en nuestro propio aprendizaje de la profesión y por ello, en mi caso fue muy importante analizar mis propias representaciones mentales sobre la evaluación que provocan errores en el diseño de las planificaciones didácticas con las que un docente ponen en el centro de su práctica a los alumnos y el modo en que él lleva a cabo la profesión.

Finalmente realizar este proceso de investigación-acción contribuyó a que cambiara mis concepciones acerca de la evaluación y me involucraré realmente en el proceso, aunque fuese un área de oportunidad que tuve durante toda mi formación inicial, solamente adentrándome a ella, pude mejorar varios aspectos tales como el diseño de instrumentos, la ejecución de estos y la retroalimentación, pues como dice Meirieu (1996): “Aprender a hacer lo que no se sabe hacer haciéndolo”.

Referencias.

- Ahedo Ruiz, J (2018) *¿Qué aporta John Dewey acerca del rol del profesor en la educación Moral?* *Foro de Educación*, 16(24), 125-140. Recuperado de: [file:///C:/Users/52559/Downloads/Dialnet-QueAportaJohnDeweyAcercaDelRolDelProfesorEnLaEduca-6486244%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/52559/Downloads/Dialnet-QueAportaJohnDeweyAcercaDelRolDelProfesorEnLaEduca-6486244%20(2).pdf)
- Álzate Yepes, T, Puerta M y Morales M. (2008) *Una mediación pedagógica en educación. El diario de Campo. Revista Iberoamericana de educación*, 2-9. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2541Alzate.pdf>
- Arriaga Hernández, M. (2015) *El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes*. Atenas, vol 3, 63-72. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Bausela Herreras. E (2004) *La docencia a través de la investigación-acción*. Revista iberoamericana de educación, vol 35, 1-9. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871>
- Belloc, M. (2015). *L evaluación en el plan de estudios 2011de educación básica: enfoque por competencias*. *Ra Ximhai.*, 465-474. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596034.pdf>
- Chacón Arteaga, N.(1999) *Ética y profesionalidad en la formación de maestros*. Centro de Estudios Educativos La Habana,41-50. Recuperado de: <file:///C:/Users/52559/Downloads/Dialnet-EticaYProfesionalidadEnLaFormacionDeMaestros-118030.pdf>
- Camilloni, A. (1998). *La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que la integran*. En Camilloni, A., *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós. Recuperado de: <http://www.epetrg.edu.ar/Bibliografia%20PIE/Calidad-programas-e-instrumentos-eval.-Camilloni-1998.pdf>
- Carega, A. (2001) *La evaluación como herramienta de transformación de la práctica docente*. *Educere*, vol. 5, núm. 15, 345-352. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35651519.pdf>
- Córdoba, J. (2006). *La evaluación de los estudiantes: Una discusión abierta* . *Revista Iberoamericana de Educación*, 1681-5653. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/28119271_La_evaluacion_de_los_estudiantes_una_discusion_abierta
- Diario Oficial de la Federación de México (2012, 20 agosto) Acuerdo número 649 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Primaria. Secretaría de Educación Pública. Recuperado de http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5264718&fecha=20/08/2012
- Diario Oficial de la Federación. (2020, 16 de marzo). *ACUERDO número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior*

dependientes de la Secretaría de Educación Pública. Ciudad de México, México: Secretaría de Gobernación. Recuperado de: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020

Diario Oficial de la Federación (2020, 20 de diciembre). Acuerdo. número 26/12/20 por el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación del aprendizaje para la educación preescolar, primaria y secundaria en el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) para el ciclo escolar 2020-2021. Ciudad de México, México: Secretaría de Gobernación. Recuperado de: https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5608934&fecha=28/12/2020

Díaz, B. F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill Interamericana. Recuperado de: <https://buo.org.mx/assets/diaz-barriga%2C---estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*, Madrid: Morata. Recuperado de: <http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/PLANEACIONYDISENOCURRICULAR/document/Elliott-El-Cambio-Educativo-Desde-La-IA.pdf>

Escudero, T. (2003) *Desde los test hasta la investigación evaluativa actual. Un siglo el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación*. RELIEVE: v.9,n1, p. 11-43. Recuperado en: <https://es.slideshare.net/raga07/escudero-et-2003-desde-los-tests-hasta-la-investigacin-evaluativa-actual-un-siglo-el-xx-de-intenso-desarrollo-de-la-evaluacin-en-educacin>

Feldman, D. (2010). *Didáctica General*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado en : https://cedoc.infed.edu.ar/wp-content/uploads/2020/01/Aportes_Didactica_general_1.pdf

García Aretio, L. (2009). Por qué va ganando la Educación a Distancia, Madrid, UNED, 420. Recuperado en: <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/28763>

García, I. (2016). Enfoque formativo en la evaluación de los aprendizajes. *Desarrollo profesional docente: reforma educativa, contenidos curriculares y procesos de evaluación.*, 129-138. Recuperado en: <http://ensech.edu.mx/pdf/maestria/libro2/3-2Idali.pdf>

González, G. & Santisteban A. (2014). *Una mirada a la investigación en didáctica de las ciencias sociales*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, Vo.10 No 1. Pag. 7-18. ISSN 1900-9895. Recuperado en: https://www.researchgate.net/publication/301566996_Gonzalez_G_Santisteban_A_2014_Una_mirada_a_la_investigacion_en_didactica_de_las_ciencias_sociales_Revista_Latinoamericana_de_Estudios_Educativos_Vol_10_No_1_Pag_7-18_ISSN_1900-9895

Jiménez, E. (2015) *La evaluación del aprendizaje: de la retroalimentación a la autorregulación. El papel de las tecnologías*. RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, vol. 21, núm. 2, 1-24. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/pdf/916/91643847005.pdf>

- Kemmis, s. & Mctaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona: Laertes. Recuperado en: <file:///C:/Users/52559/Downloads/776-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2351-1-10-20100728.pdf>
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Martínez, L. A. (2007). La Observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Perfiles libertadores*, 73-80.
- Muñoz, M. y Garay. E. (2015). La investigación como forma de desarrollo profesional docente: Retos y perspectivas. *SciELO*.
- Martín, J.(2011) *La evaluación de los aprendizajes. problemas y soluciones profesorado*. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 21, núm. 4, 381-404 Universidad de Granada Granada, España.
- Núñez, M. A., Arévalo, A. y Ávalos, B. (2012). Profesionalización docente: ¿es posible un camino de convergencia para expertos y novatos? *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14(2), 10-24. Consultado en <http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-nunezetal.html>.
- Porlán, R y Martín, J. (1999). *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula*. España: Diada. Recuperado de: <https://ariselaortega.files.wordpress.com/2013/11/4porlanrafaeeldiariodelprofesor.pdf>
- Ramón, R. (2013). Las teorías de Shöwn y Dewey hacia un modelo de reflexión en la práctica docente. *División academica de educación y artes*.
- SEP. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. México: SEP.
- Schön, D. (1982). *El profesional reflexivo*. Venezuela: Paidós.
- SEP. (2011). *Los instrumentos y tecnicas de evaluación desde el enfoque formativo*. México. En *Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica*. SEP.
- SEP. (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro*. México: SEP.
- SEP. (2012). El enfoque formativo de la evaluación. En *Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica*. México: SEP.
- SEP. (2014). Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación, 1-22. Recuperado en: [orientaciones academicas para el trabajo de titulacion.pdf](orientaciones%20academicas%20para%20el%20trabajo%20de%20titulacion.pdf)
- SEP. (2016). *Modalidades de Titulación para la Educación Normal*. Obtenido de file:///C:/Users/52559/Downloads/MODALIDADES%20DE%20TITULACION%20C3%93N.pdf
- SEP. (2018). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México: SEP

- SEP. (2018). *Evaluar con un enfoque formativo. La importancia de la realimentación*. México: SEP.
- SEP, (2018). *Evaluar para Aprender. La evaluación formativa y su vínculo con la enseñanza y el aprendizaje*. México: SEP.
- SEP. (2018). *Evaluar y planear. La importancia de la planeación en la evaluación con enfoque formativo*. México: SEP.
- Tesouro, M. (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. *EDUCAR*, 135-144.
- Torres, M., Yépez, D., & Lara, A. (2020). La reflexión de la práctica docente. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*.
- Wilfredo, B. (2019). Evaluación formativa en el marco del enfoque por competencias. *Revista Innova Educativa*, 375-3

ANEXOS

Atizapán de Zaragoza a 10 de septiembre de 2020.

Asunto: Carta de Exposición de Motivos.

Destinatario: H. Comisión de Titulación.

El que suscribe Lisette Vega Vargas con matrícula no. 171515330000 que actualmente cursa el **Séptimo Semestre de la Licenciatura en Educación Primaria con el Plan de Estudios 2012**, se dirige a ustedes con el fin de dar a conocer los aspectos que se tomaron en cuenta para la construcción del documento de titulación en la modalidad Informe de prácticas profesionales

En primer lugar, cabe destacar que se tomaron en cuenta los siguientes aspectos del perfil de egreso que se presentan cómo un área de oportunidad, en mi caso el rasgo en el que se presentan algunas dificultades en:

Competencia genérica: Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Competencia profesional: Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.

Por otra parte, el tema general a abordar con mi grupo de nivel primaria será: "La evaluación como herramienta de aplicación permanente para potenciar los aprendizajes esperados".

Por lo tanto, cómo alumno del séptimo semestre de la LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA me comprometo a asistir puntualmente a las sesiones de asesoría académica, cumplir con todas las tareas y con todos los trabajos que mi asesor requiera en tiempo y forma, realizar las correcciones necesarias dentro de la modalidad elegida y cumplir con la entrega de los capítulos de manera puntual respetando las fechas del cronograma de actividades del ciclo escolar en curso.

Sin más por el momento me despido, reiterándoles mi disposición a cualquier actividad, evento o situación que se presente.

ATENTAMENTE

(NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN)

Lisette Vega Vargas

FIRMA DEL ESTUDIANTE NORMALISTA

Anexo 1. Carta de exposición de motivos.

**Anexo 2. Planificaciones que llevaría a cabo en la Escuela Primaria José
Clemente Orozco.**

<p>Grado y grupo: "3° A" Total de Alumnos: 20 Campo Formativo: Lenguaje y comunicación Tema: Práctica social del lenguaje: Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego. Ámbito: Literatura Enfoque: Didáctico.</p>	<p align="center">Asignatura: Español</p>	<p>Tiempo: 1 hora.</p> <p>Propósito: Propósito en la Educación Básica: Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar. Propósito en Educación Primaria: Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.</p>
<p>Competencias plan 2011: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.</p>		<p>Aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento. Usa palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas, lugares y acciones.</p>

Sesión 1:

Inicio: (15 minutos)	<p>Hacer una breve presentación a los alumnos de quien soy. Pedir a los estudiantes que se presenten por medio de la siguiente actividad: Repartir a cada niño una estrella e indicar que en medio escriban su nombre con letras grandes, y en cada pico colocaran las respuestas, solamente, de las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu película favorita? ¿Qué música te gusta? ¿Tienes mascotas? ¿Cuál es tu comida preferida? Pedir a cada alumno que brevemente diga su nombre y lo que escribió.</p>
Desarrollo: (30 minutos)	<p>Hacer cuestionamientos orales a los alumnos: ¿Te gusta leer? ¿Qué cuentos has leído? ¿qué personajes intervienen?, ¿cómo son?, ¿en qué escenarios se desarrolla la historia? Repasar y explicar a los alumnos cuales son las partes del cuento y construir juntos un organizador gráfico para que lo copien en su cuaderno (Anexo 1)</p> <p>Dividir el pizarrón en tres partes: inicio, desarrollo y cierre. Dar a cada niño una tarjeta con diferentes palabras y argumentar que son palabras claves utilizadas en los cuentos para distinguir cual es el inicio, desarrollo y final del cuento, por ejemplo: Érase una vez, de repente, finalmente, etc. Explicar que deben pegar las palabras en la división que crean correspondiente. Comentar si las palabras están pegadas en el lugar correcto. Leer a los alumnos el cuento de los tres cochinitos (Anexo 2) Comentar con los alumnos de qué trata el cuento. Repartir a los alumnos tres tarjetas y explicar que en la primera deben colocar de que trata el inicio, en la segunda de que trata el desarrollo y por último de que paso al final, de acuerdo con el cuento que se leyó.</p>
Cierre: (10 minutos)	<p>Dar tarjetas con imágenes de un cuento para que los alumnos las organicen con base a la estructura de un cuento. (Anexo 3) Comentar los resultados.</p>

Recursos:

Hojas impresas, estrellas de papel, tarjetas tijeras, pegamento y colores, fichas blancas

Evaluación:

Ejercicios en el cuaderno: listas de cotejo.

Plan de intervención: 2012		Escuela primaria: José Clemente Orozco		Estudiante Normalista: Lisette Vega Vargas.	
Grado y grupo: "3° A"					
Total de Alumnos: 20					
Campo Formativo: Pensamiento matemático			Asignatura: Matemáticas		Tiempo: 1 hora.
Intensión: Reconocer la división como una nueva operación estrechamente relacionada con la multiplicación.			Propósito: -Propósito de estudio en Educación Básico: Utilicen diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución. -Propósito de estudio en Educación Primaria: Utilicen el cálculo mental, la estimación de resultados o las operaciones escritas con números naturales, así como la suma y la resta con números fraccionarios y decimales para resolver problemas aditivos y multiplicativos.		
Eje: Sentido numérico y pensamiento algebraico.					
Enfoque: Didáctico.					
Competencias plan 2011: Resolver problemas de manera autónoma.			Aprendizaje esperado: • Resuelve problemas que impliquen dividir mediante diversos procedimientos		

Inicio: (10 minutos)

Indicar a los alumnos que dibujen una tabla en su cuaderno de 9×9 cm, y después cuadrar de manera que queden tres cuadros verticales y tres horizontales. Comentar a los alumnos que jugaremos bingo con esa tabla y el juego consistirá en lo siguiente:

En cada cuadro deberán anotar el resultado de cualquier multiplicación ya sea del 4 o 5.

Después de que todos hayan acabado de colocar los números voy a decir una multiplicación, por ejemplo: 3×5 , si tienen el resultado deberán tacharlo.

Gana quien tache todos sus cuadros.

Desarrollo: (40 minutos)	<ul style="list-style-type: none">-Mostrar a los alumnos la tabla pitagórica y preguntar ¿Algunavez habían visto una tabla así? ¿Sabes como se llama? ¿De qué trata esta tabla?-Recordar a los alumnos que es la tabla pitagórica y como se resuelve a través de las tablas de multiplicar.-Entregar por parejas una tabla pitagórica con fichas. Ellos deberán ordenar las fichas por parejas.-Dictar 5 problemas en los cuales utilicen la multiplicación, la suma y/o resta y pedir que los resuelvan individualmente.
Cierre: (10 minutos)	Rectificar entre todo el grupo los problemas que se dictaron y discutir los procedimientos que se utilizaron.

Recursos:

TABLA DE PITÁGORAS (GRANDE)
TABLAS DE PITÁGORAS (PEQUEÑAS)
Y FICHAS.

Evaluación:

Trabajo en equipo: Lista de cotejo.

Anexo 2

Anexo 2

Total de Alumnos: 20		
Campo Formativo: Exploración y Conocimiento del Mundo.	Asignatura: Ciencias Naturales Grado y grupo: "3° A"	Tiempo: 1 hora.
Ámbito: • Cambio e interacciones en fenómenos y procesos físicos	Propósito: -Propósito de estudio en Educación Básica: Integren los conocimientos de las ciencias naturales a sus explicaciones sobre fenómenos y procesos naturales al aplicarlos en contextos y situaciones diversas -Propósito de estudio en Educación Primaria: Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana	
Enfoque: Didáctico.		
Competencias plan 2011: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica	Aprendizaje esperado: Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades	

Figura 30 En estas planeaciones y otras que aplique durante esos semestres me doy cuenta de que no variaba mis instrumentos de evaluación que me brindarán la suficiente información sobre el desempeño de los estudiantes.

Anexo 2

Situación didáctica

Sesión 1:	
Inicio: (10 minutos)	- Solicitar a los alumnos que se pongan de pie y pedir que canten conmigo la canción: Si tú tienes ganas.
Desarrollo: (40 minutos)	<p>Hacer cuestionamientos orales: ¿Cómo es que las personas expresamos lo que sentimos? ¿Qué sonidos hacemos cuando estamos tristes? ¿Cómo hacemos cuando reímos? ¿Qué otros sonidos identificas en tu vida diaria?</p> <p>Explicar a los alumnos qué es el sonido y como es que viaja.</p> <p>Hacer un organización gráfico y pedir de la participación de los alumnos para realizarlo.</p> <p>Pedir que lo copien en su cuaderno.</p> <p>Indicar a los alumnos que dividan su hoja en dos partes, en la primera pondrán ciudad y en la segunda parte naturaleza. En cada división debendibujar diez cosas que produzcan un sonido característico en ese lugar.</p>
Cierre: (10 minutos)	<p>Dictar a los alumnos la siguiente pregunta</p> <p>¿Para qué sirven los sonidos?</p> <p>Discutir la pregunta entre todo el grupo</p>
Recursos:	Evaluación:

Figura 31. En estas planeaciones y otras que aplique durante esos semestres me doy cuenta de que no variaba mis instrumentos de evaluación que me brindarán la suficiente información sobre el desempeño de los estudiantes.

Anexo 3

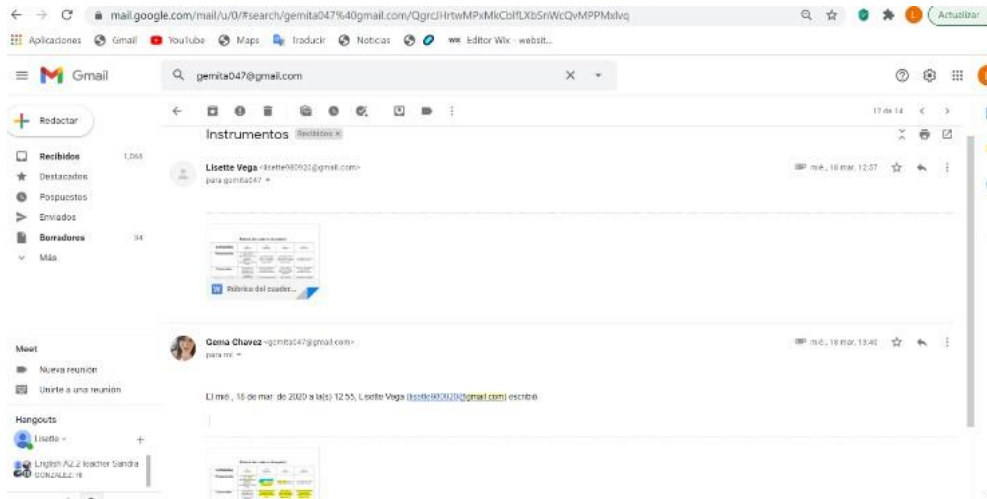


Figura 32. Correo electrónico donde se reenvió las correcciones, los comentarios fueron de manera presencial.

Miércoles 18 de marzo 2020

El reconocimiento de la competencia en la que debo trabajar fue por medio de la retroalimentación que me ofrecieron los docentes de la Normal cuando revisaban mis planeaciones, pues hacían comentarios en los que expresaban mi necesidad de variar el uso de instrumentos de evaluación, así como mejorar el diseño de estos, en cuanto a la redacción y focalización de los niveles de desempeño.

Esto me llevo a reflexionar que al no llevar a cabo una evaluación pertinente que me brinde información de los avances de los alumnos, así como de sus necesidades y fortalezas, no estaría poniendo su aprendizaje al centro, ya que no estaría reorientando mi práctica hacia su desempeño ni los estaría haciendo conscientes de sus procesos.

Rúbrica del cuaderno de español

CATEGORIA	2 PUNTOS	1,5 PUNTOS	1 PUNTO	.5 PUNTOS
Presentación	Los apuntes tienen título y fecha. El cuaderno presenta limpieza. Realizan las actividades en el orden debido.	Los apuntes están limpios y ordenados, pero no tienen título o fecha.	tienen orden, pero no tienen título o fecha.	Los apuntes no están en orden y forma.
Contenidos	Posee todos los contenidos y o esquemas con la información más relevante.	Posee la mayoría de los esquemas con información relevante. 80%.	Tiene algunos esquemas hechos con la información. Menos de 50%.	Hay poca información del contenido aprendido en clase. Menos de 30%.
Autocorrección	Tiene todas las actividades corregidas. El estudiante ocupa la letra abreviada apropiada por el docente.	Tiene la mayoría de las actividades corregidas. En el 80% de las actividades se tienen las observaciones.	Tiene algunas actividades corregidas.	Casi ninguna actividad está corregida.
Organización	La información esta organizada de manera temporal. Cronológica y clara.	Hay algunos partes que no están organizadas de acuerdo con la fecha de realización. Distingue el 80% de la cronología.	Hay varias partes del cuaderno que están desordenadas.	La mayoría de los apuntes están desorganizados.
Total				

Página 1 / 9

Figura 32. La única rubrica que tenía como instrumento de evaluación.

Lista de cotejo

Aspecto	Si	No	En proceso
1. Participan todos los miembros del equipo en las actividades.			
2. Respetan la participación de los demás compañeros.			
3. Expresan sus dudas al profesor.			
4. Entregan los productos de la actividad con los criterios establecidos			
5. Cumple con las tareas específicas del equipo.			
6. Su participación es activa en todo el proceso.			

Rúbrica para las tarjetas.

Aspectos	(2 puntos)	(1,5 puntos)	(1 punto)	(.5 puntos)
Las descripciones son claras.				
Utilizan adjetivos calificativos y adverbios.				
Se utilizan comas al enlistar características.				
Se separan correctamente unas palabras de otras.				
Emplea correctamente las mayúsculas y los puntos				
Total:				

Página 3 / 9

Figura 33. Lista de cotejo.

Matemáticas.

Lista de cotejo:

Aspecto	Si	No	En proceso
Utiliza el cálculo mental para la resolución de problemas.			
Relaciona estrechamente la división con la multiplicación.			
Identifica las partes de una división.			
Realiza el proceso de división de manera adecuada.			
Realiza las multiplicaciones correctamente.			
Identifica las operaciones que debe utilizar para resolver el problema.			
Participa de manera activa.			
Puede explicar el procedimiento que utilizó para llegar al			

Figura34. Lista de cotejo

Lista de Cotejo.

Aspecto	Si	No	En proceso
Identifica el aprovechamiento del sonido en diversos aparatos para satisfacer necesidades.			
Reconoce las características del sonido			
Conoce como los sonidos también pueden dañar nuestro ambiente y salud.			
Identifica la cualidad del sonido de diferentes objetos			
Elabora los instrumentos solicitados			
Participa en los cuestionamientos orales.			
Respeto la participación de los compañeros			

Figura35. Lista de cotejo

Anexo 4. Guía de observación que se realizó en los días de observación 5 y 6 de marzo 2020

GUÍA DE OBSERVACIÓN	
Fecha: _____	
Escuela: <u>José Clemente Orozco</u>	
Ubicación: _____	
Contexto: <u>Cuicaco</u>	
Tiempo de observación: _____	
Observadora: <u>Lisette Vega Vargas</u>	
Grado: <u>3</u> Grupo: <u>B</u> Total: <u>16 alumnos</u>	
INDICADORES PARA OBSERVAR	DESCRIPCIÓN
A. El contexto:	
¿Cuáles son las características del barrio en el que se encuentra la escuela?	Es un fraccionamiento ubicado en Lomas de Atizapán, es un lugar con frecuencia no circula la gente, solo en ciertos horarios. Las calles están cuidadas y hay servicios de luz, agua, e iluminación. → Es un fraccionamiento
¿Cuál es el estado de las calles, iluminación, servicios disponibles?	
¿Cuáles son las características socioeconómicas de la población?	
¿Cómo son las características de las edificaciones colindantes, en qué estado se encuentran?	
¿Cuál es la actividad socioeconómica del barrio (fábricas, comercios, etc.)?	
¿Existen otras instituciones culturales y/o educativas?	
B. La escuela:	
Caracterización cuantitativa de la institución (de los últimos 3 años) Cantidad de alumnos matriculados: Matrícula organizada por cursos, años, ciclos,...): Porcentaje de repeticiones (por año, ciclo u otra periodización): Índice de deserción.	No presento. → No presento
¿Cómo es la interacción con los padres, alumnos y el personal?	
¿De qué año es el edificio escolar?	→ 60 años.
¿Cómo se dan las formas de organización de los tiempos, los espacios y las actividades?	
¿Se identificaron los personajes fuertes o líderes en la institución?	Solamente el Director y una profesora.
¿Se reconoce la existencia de conflictos? ¿De qué tipo?	→ En los padres de familia
RECURSOS	
¿Cómo es el uso de los recursos disponibles en la institución, biblioteca, video, computadoras, sala de música, etc.?	<ul style="list-style-type: none"> • Computadoras • Cámaras • No hay biblioteca escolar.

Figura 36.. Guía de observación que lleve al principio del sexto semestre. Esta guía esta basada en la autora Pilar Pozner.

<p>¿En qué espacios están ubicados?</p> <p>¿Son de fácil acceso?</p> <p>¿Se comunican entre sí?</p> <p>¿Existe red de computación?</p> <p>¿Qué otros recursos existen?</p>	
<p>DISPONIBILIDAD DE LAS AREAS Y RECURSOS</p> <p>¿Cómo es el uso de los espacios por parte de los alumnos?</p> <p>¿Sólo en horario de clase?</p> <p>¿Trabajan allí los alumnos autónomamente? NO</p> <p>¿Los laboratorios se usan? → NO hay laboratorios</p> <p>¿Con qué frecuencia?</p> <p>¿Cómo?</p> <p>¿Tienen responsables en cada uno de estos espacios?</p> <p>¿Qué ocurre con el patio, las aulas y los baños, u otros espacios informales?</p>	<p>Hay bancas pero normalmente están los maestros asegurando a los alumnos están en el patio jugando. A veces entre clases salen a ensayar</p> <p>Se está construyendo un edificio, ya que el edificio lleva 60 años, no hay biblioteca ni computadora, solo están las aulas, dirección, cser</p>
<p>La organización de los tiempos.</p> <p>¿Cómo es la entrada a la institución?</p> <p>¿Qué características tienen los momentos previos fuera de la escuela?</p> <p>¿Cómo es la llegada a la escuela, con padres, sin padres, en grupos?</p> <p>¿Qué medios de transporte utilizan más frecuentemente para acceder a la escuela?</p> <p>¿Cómo se realiza la entrada a las aulas?</p> <p>¿Qué pasa con los adultos que acompañan a los chicos?</p> <p>¿Quiénes son?</p> <p>Personal a cargo de la entrada Modos de entrar</p> <p>Rituales de inicio:</p> <p>¿Cuáles? →</p>	<p>→ Es: Algunos padres asisten otros no</p> <p>→ Transporte escolar y</p> <p>→ Transporte público</p> <p>→ Solo esperan a que sus hijos se metan a la escuela y se marchan. En la entrada están profesores recibiendo a alumnos y otros les echan antibacterial</p>

Figura 37.. Guía de observación que lleve al principio del sexto semestre. Esta guía está basada en la autora Pilar Pozner.

Anexo 5. Diarios de observación.

4 y 5 de marzo 2020

Presencial

Estos días de observación se utilizaron para, por un lado, recebar información acerca de la escuela a través de técnicas e instrumentos de investigación tales como: entrevistas semi estructuradas, encuestas y guía de observación, que se aplicaron a padres de familia, docentes y directores. Ellos nos brindaron un panorama del contexto, de los servicios con los que contaba la escuela, la infraestructura, los recursos, áreas, la seguridad dentro y fuera de la escuela, así mismo cómo es la interacción entre docentes, directores y padres de familia y la organización de los tiempos de la escuela.

Por otro lado, estos días de observación fueron importantes para conocer las características del grupo con el que tendría que intervenir.

El día 5 de marzo mis compañeros y yo nos dedicamos a observar lo que hay fuera de la escuela y la dinámica en la hora de la entrada. De acuerdo con las observaciones del contexto en donde se ubica la escuela nos percatamos de que la mayoría de las casas cuentan con medidas de seguridad tales como: sistema de alarmas a control remoto, cámaras de seguridad, botón de pánico conectado a la policía, vecino vigilante y patrullaje que están al servicio las 24 horas debido a la situación actual en la que se encuentra el municipio. Se podría decir que esa comunidad se preocupaba por su seguridad.

A la hora de la entrada ya se estaban tomando algunas medidas de higiene por la pandemia como el uso de gel antibacterial, así que todos debían entrar en orden, como en una especie de fila, para echarse el gel en las manos y por otro lado porque cerca de la entrada se estaba reconstruyendo un edificio, que se había caído por el sismo del 2017, lo cual era peligroso por la cantidad de piedras y tierra que había.

Después de las 8:10 am se cerraba la escuela y todos los alumnos debían permanecer en su aula. Yo estaba en el grupo 3° A, con la docente titular Itzel. Tuvimos pocos momentos para conversar ya que estuvo ocupada atendiendo al grupo y en otras actividades que le correspondían hacer como preparar el baile que se tenía previsto para el día de las madres.

Observe que la escuela tiene grupos reducidos, en el que yo estaba era de los más numerosos con 22 estudiantes. Lo poco que pude dialogar con la docente fue que ella no llevaba mucho tiempo con los alumnos, aproximadamente un mes, ellos habían estado con otra profesora, quien tuvo que irse de la escuela por problemas personales y de salud, sin embargo, mientras estuvo en la escuela se ausentaba por días retrasando a los alumnos en las actividades que se deberían desarrollar. Esto de cierta forma afectó a los estudiantes porque estaban atrasados en los temas incluso había niños que todavía no se sabían las multiplicaciones. Matemáticas era una de las asignaturas que más se les dificultaba a los estudiantes. Pese a ello los alumnos eran participativos en los cuestionamientos orales o para resolver ejercicios en el pizarrón.

Las acciones que realice en el aula fueron pocas, una de ellas fue tomar lectura a los alumnos y registrar, calificar las actividades y aclarar dudas de los niños que no habían comprendido el tema y así pudieran realizar lo que se les había indicado.

El día 6 de marzo nos acercamos a los padres de familia para entrevistarlos y nos explicaron la dinámica de la escuela, así como su relación con los docentes y directivos. La información que pudimos recabar es que la relación es poca ya que a veces no tienen tiempo debido a sus horarios de trabajo o tienen otras tareas en casa. Por su parte el director nos comentó que falta la participación de los padres de familia en la institución en juntas, mismas que tenían que ver con el desempeño de sus hijos y también en otras que tenían que ver con pláticas u opiniones para mejora de institución.

Ese mismo día se había convocado a los padres de familia para una plática con un psicólogo acerca de la importancia de creer en los estudiantes y como influían sus palabras en él. Se organizaron unas dinámicas en las cuales también participaron los hijos, sin embargo, no se vio la presencia de todos los padres.

En el aula seguí ayudando a la titular en pequeñas tareas como revisar el trabajo y quedarme a cargo de ellos por un momento, en lo que ella iba a la dirección.

Fue poco, pero me pude acercar a los estudiantes y darme cuenta la diversidad que hay. Me llamo la atención un alumno que no trabajó durante todo el día por estar jugando con unos muñecos, pero además de eso porque no hablaba, sus compañeros y la docente me comentaban que, si lo hacía, pero necesitaba tiempo, ella me dijo que no tenía un diagnóstico médico, pero habían identificado que no tan fácil se desenvolvía, además que en ocasiones se llegó a bajar los pantalones en frente de todos, así que requería de tiempo para que el pudiera trabajar. Solo pensé que sería un gran reto pero que valdría la pena enfrentar.

En resumen, estas fueron las cosas más significativas que realice, y que me dieron la oportunidad de conocer mejor a la institución

Anexo 6. Mi diario de campo. Virtual

Mi diario de campo.

Con el fin de obtener datos que lleven a la reflexión he elaborado un diario de campo, en el destaco los aspectos más importantes que observe y otros datos que la docente pudo socializar acerca de la dinámica actual de las clases en línea. Las visitas virtuales que hice fue el miércoles 28 y el jueves 29 de octubre.

La observación que hice durante esos días fue fundamental para la construcción del diario, ya que me permitieron saber la realidad de las clases en estos momentos de pandemia y conocer cuáles son las necesidades que han surgido en el grupo con el que estaré trabajando, el 4° “A”, y cómo se están atendiendo.

Diario de campo

Escuela de prácticas: Escuela Primaria José Clemente Orozco

Fecha: 28 de octubre del 2020

Observación 1. Objetivo: Descripción de las herramientas que el docente utiliza para conectarse y enseñar a los alumnos.

Anotaciones: El día miércoles me conecté por medio de la plataforma Google meet, el horario de clases es de 8:00 a 9:00. Ese día es exclusivo para los chicos que presentan NEE, sin

embargo, ese día solo se conectó un niño. La docente estuvo trabajando con la materia de matemáticas con el tema de problemas con multiplicación, los recursos de los cuales se apoyó para dar acompañamiento al estudiante fueron carteles, la proyección de diapositivas y juegos en power point.

Observación 2. Objetivo: Conocer la dinámica de trabajo.

Anotaciones: El único estudiante que pudo conectarse lo hizo a través del celular de sus padres. Su participación fue activa durante las clases.

Actividad 1. Objetivo: Establecer acuerdos de trabajo con el docente titular para las intervenciones.

Anotaciones. Al finalizar la clase con el estudiante, la docente y yo conversamos de los contenidos que trabajaría las siguientes semanas y me comento como es la dinámica de trabajo con estos estudiantes.

Descripción.

El miércoles me conecté por la plataforma de Google meet a las 8 de la mañana, ese día es exclusivo para los chicos que requieren apoyo se USAER, sin embargo, de los tres estudiantes que debieron estar presentes solamente uno se conectó.

La asignatura con la que se estuvo trabajando fue matemáticas, el tema era problemas con multiplicaciones. Para ello la maestra le presento al estudiante un cartel con una multiplicación con dos dígitos arriba y uno abajo, le explico cómo resolverla y le proyecto unos ejercicios para que los apuntara en su cuaderno y los resolviera, por último, hicieron un repaso de algunos problemas.

Diario de campo

Escuela de prácticas: Escuela Primaria José Clemente Orozco

Fecha: 29 de octubre del 2020

Observación 1. Objetivo: Conocer la dinámica de la clase con la mayoría de los estudiantes:

Anotaciones: El jueves a los alumnos no les tocaba conectarse, pero esa semana lo cambiaron por el viernes en el mismo horario de 8:00 am a 9:00 am. En total se conectaron 21 estudiantes.

Ese día se estuvo trabajando la asignatura de artes. En la clase se socializó una investigación sobre el día de muertos y como producto se elaboró una escultura de una catrina, la evidencia sería una foto que se mandaría por WhatsApp

La maestra estuvo trabajando con power point, les proyectaba algunas imágenes y juegos a los alumnos. En casi toda la clase los alumnos querían participar, pero llegaba el punto en que todos hablaban o dejaban sus micrófonos encendidos y no se escuchaba casi nada.

Actividad 1. Objetivos: Realizar la entrevista a la docente titular.

Anotaciones: En el curso de práctica profesional se diseñó una entrevista a docentes para conocer cuáles eran los retos que enfrentaban en confinamiento y se preguntó acerca del trabajo que se realiza en el CTE.

Por último, se tocaron otros puntos de la entrega de las tareas, la conectividad que tienen los estudiantes y la participación de los padres de familia.

Descripción.

148

La clase empezó a las 8:00, todos los estudiantes estuvieron puntuales, pero solo se conectaron 21 de 26 alumnos debido a que tres de ellos se tienen que conectarlos miércoles y de acuerdo con lo que me comentó la docente no pueden conectarse porque no tienen conexión a internet.

La clase que se trabajó fue artes, esta se extendió, ya que se quería aludir al día de muertos y de hecho todos los alumnos se pintaron se caracterizaron de esa festividad disfrazándose o pintándose la cara.

Lo que observe es que los estudiantes son muy participativos, responden a todo lo que la docente les pregunta, pero también interfieren en ocasiones porque todos quieren hablar y se escuchan muchas voces o incluso dejan sus micrófonos encendidos y se escucha todo, realmente fue raro que guardaran silencio o estuvieran pasivos en la clase.

Al finalizar la clase tuve la oportunidad de hacerle una entrevista a la docente, esta se encuentra en el Anexo 1, se le preguntó diversas cosas como acerca del CTE, las estrategias y como es su evaluación en este tiempo de pandemia, además de cómo ha sido su actualización docente.

Además de la entrevista la profesora me comentó del trabajo en clase, me dijo que los días que se conectan son los lunes y viernes, en esos días se les destina 30 minutos para matemáticas que es la asignatura en la cual más tienen dificultades debido a los procesos

complejos que requiere la asignatura y la otra media hora otra asignatura. A los estudiantes se les manda tres tareas diarias y se tiene hasta las 2: 00 de la tarde para enviarlas, después de esa hora se les recibe, pero no se les da retroalimentación hasta el otro día. Antes se les mandaba más tareas por día, pero no funciono debido a que ellos no entregaban todas las tareas solicitadas.

Cuando no tienen clases les envía videos, infografías, carteles, trípticos para que los estudiantes los lea, comprendan y realicen a parte las actividades que se dejaron de tarea, en caso de que no las entiendan pueden mandarle mensaje.

La maestra mencionó que cuando los estudiantes no se pueden conectar o no entienden algún tema ella procura mandarles tutoriales que ella hace para que los estudiantes no pierdan la clase. También retroalimenta a los estudiantes con audioso mensajes que les envía en la revisión de tareas, la docente dice esto también motiva a los estudiantes a seguir poniendo empeño a las actividades.

En cuanto a los padres de familia en su mayoría, a excepción de uno están en constante contacto con ella apoyan a sus hijos con la entrega de tareas y la conectividad a las clases.

Además de la entrevista que le hice a la docente titular, ella y yo tuvimos una pláticade la conectividad y los accesos a los medios tecnológicos de los estudiantes, me comento que al inicio del ciclo el director les hizo llegar a los estudiantes un cuestionario para conocer los recursos tecnológicos con los que contaban y en boca de la docente me dio a conocer los siguientes resultados:

Tabla 1

Acceso a las tecnologías en el grupo 4° A

Aspecto	Número de estudiantes
Alumnos pueden conectarse a las clases.	23 de 26
Alumnos que utilizan datos móviles	9 de 26
Alumnos que cuentan con wifi	14 de 26
Alumnos que se conectan por medio de celular.	16 de 26
Alumnos que se conectan por computadora o tablet.	7 de 26
Alumnos que comparten su celular, computadora, tablet, etc., con otra persona.	17 de 26

Nota. Los datos de esta tabla fueron obtenidos en voz de la maestra el día 28 y 29 de octubre de 2020.

Los anteriores aspectos señalan datos importantes acerca de organizar mi tiempo y las actividades en mi planificación para que los alumnos logren comprender los aprendizajes, además las tareas que se les manden deben ser puntuales en cuanto a las instrucciones.

Argumentación.

Debo buscar una dinámica diferente para el control de participación y otros recursos tecnológicos que apoyen al aprendizaje de los estudiantes, pero también sean adecuadas a los medios tecnológicos con los que cuenta el estudiante.

Anexo 7. Entrevista con la docente.

Fecha de aplicación: 29 de octubre del 2020 **Nombre del docente titular:** Itzel Abigail Segoviano González

Nombre del estudiante normalista: Lisette Vega Vargas

Instrumento de investigación entrevista a docentes de la Escuela Primaria José Clemente Orozco

¿Han orientado las actividades del Consejo Técnico Escolar para convertirlo en el espacio propicio para generar procesos de desarrollo profesional? ¿De qué manera?

Si, y la manera en que se hace es a través de bitácoras, también cada docente lleva planeaciones en donde destacan algunos aspectos importantes como el éxito o el área de oportunidad que presentan y otro documento son los informes que se realizan. Todos estos documentos se llevan al CTE con el fin de que sean analizados o reflexionados por todos los docentes.

¿Qué mecanismos tienen establecidos para contar con evidencias de supráctica pedagógica para analizarla reflexivamente con sus compañeros?

En los consejos técnicos se nos piden llenar ciertos productos a partir del análisis y la reflexión de ciertos aspectos que se piden en la sesión, también el director tiene bitácoras, planeaciones, informes de los docentes sobre cómo se está trabajando para tener todas las actividades registradas para que al momento del consejo podamos llegar a una reflexión.

¿La reflexión en torno a la mejora del logro educativo ha contribuido al desarrollo profesional del equipo docente?

Si, la reflexión implica un autoanálisis personal y se hace de manera colectiva. En estas sesiones se destaca el reconocimiento de tus fortalezas y áreas de oportunidad, conocerlas te permite saber qué elementos necesitas mejorar, pero no es un trabajo aislado, ya que entre compañeros nos apoyamos, dependiendo de las habilidades que cada uno tenga.

¿Cómo aseguran su actualización como equipo en temas de didáctica y recursos para la enseñanza?

A partir de cursos que se nos mandan por parte de la SEP han para seguir con la actualización docente. Por ejemplo, apenas se llevó a cabo un curso La Nueva Escuela Mexicana, otro sobre el uso de las TIC o el empleo del classroom.

El director abre ofertas de cursos, algunos de ellos si son obligatorios

¿Cuáles fueron los principales retos a los que se enfrentó al trabajar en esta nueva modalidad?

Algo que resulta difícil son las instrucciones. Antes tu llegabas al aula y la decías en voz alta a los niños lo que debían hacer y la mayoría lo comprendía y a quienes no se le ejemplificaba directamente, sin embargo, hoy se ha dificultado este acercamiento y ahora no solo debe comprender el niño, sino el padre de familia o quien apoya al estudiante en sus tareas.

También, cuando veías que la actividad no estaba funcionando, esta era modificabas, pero ahora se debe ser puntual y revisar a detalle lo que se va a mandar al alumno ya que se pueden confundir.

¿Qué características predominan en torno a los hallazgos de su diagnóstico?

Todavía se les dificulta las multiplicaciones, han avanzado y logrado un avance significativo en la lectura de comprensión gracias al apoyo de sus papás.

El cálculo en mental sigue en el mismo rango.

He detectado que de repente hay alumnos a quienes les hacen las tareas, me he dado cuenta por la letra en las tareas y porque conozco como trabajajanosos estudiantes, se les ha preguntado si ellos hacen la tarea solo, pero tantocomo el alumno y el papá afirman que sí.

¿Qué estrategias implementa con los estudiantes en esta nueva modalidad?y ¿Cómo los evalúa?

Se les manda videos, infografías, actividades de lectura, libro de texto y se les solicita a ellos investigaciones. Las plataformas que se utilizan para las clases son Google meet y las entregas de tareas son vía WhatsApp.

En cuanto a la evaluación, solo se evalúa con las actividades que seentreguen y estamos esperando órdenes del director para saber si se va a poder aplicar examen o de que otra forma se puede evaluar los aprendizajesEstoy pensando en implementar la autoevaluación y la coevaluación con lospapás, aunque hay riesgos de que no sean sinceros y se pongan una calificación alta.

Si tuviera que seleccionar la asignatura que más se le dificulta a los estudiantes, ¿Cuál sería y en qué tema?

Matemáticas con los problemas de proporcionalidad y de multiplicación.

¿De qué manera se les brinda un espacio a los niños con respecto a cómo se sienten y cuando no comprenden algún tema?

En las videollamadas, al iniciando se dan de cinco a diez minutos para que ellos cuenten como están y que actividades se les ha dificultado, en caso de que sientan pena con sus compañeros se hace al final de la sesión.

También cuando no entienden alguna temática por medio de WhatsApp se les manda tutoriales o vídeos para darles orientaciones.

También hay casos, tengo uno en el aula de una niña que está pasando por una situación difícil de duelo y por lo tanto no entrega sus actividades, tiene dos semanas que no lo hace, pero se conecta y participa en las clases, sin embargo, se le ha dado un espacio a parte para hablar de su situación y como se le puede brindar apoyo para que pueda lograr sus aprendizajes.

¿Cómo evitan el abandono o ausentismo de alumnos en la escuela por temas de cuotas o abandono a estudiantes focalizados o en riesgo?

Se focalizan a los alumnos se platican con los papás y se apoyan en lo que más se puede.

Anexo 8. Diario de campo del Consejo Técnico Escolar.

El consejo técnico se llevó a cabo el 2 de octubre, en esta sesión participaron todos los docentes, directivos y estuvo el supervisor.

El objetivo que tuvo la reunión fue Objetivo DEL CTE: Fortalecer el programa de mejora continua. Y las actividades previstas fueron:

Hacer una autoevaluación del grupo: avances, áreas de oportunidad.

Reflexionar la metodología integral que se ha hecho.

Juntos se detallan los retos que se enfrentan con la educación a distancia.

La organización para el trabajo fue en grupo y por ciclos.

Como primer parte de la sesión fue ver un video del secretario de educación, quien habla de algunas medidas que deberían tomarse en caso de que las escuelas vuelvan a abrir, la autorización dependerá de la autoridad estatal, aunque este deberá

ser uno de los últimos sectores en “volver a la normalidad”. Las acciones son las siguientes:

Promover tres filtros de responsabilidad: en casa todos se tienen que revisar y se tendrá que escribir si no hay alguien enfermo; segundo es en la escuela se van a revisar; en el salón de clase cada maestro estará pendiente de sus alumnos, cada niño limpiará su escritorio todos los días. En las escuelas debe haber higiene permanente, se debe procurar tener agua y jabón.

Uso obligatorio de cubrebocas.

Implementar la sana distancia.

No habrá recesos.

Maximizar el uso de espacios abiertos.

Suspensión de ceremonias.

Desarrollar la detección temprana.

Después de tratar estos puntos, se hizo un resumen de cómo les ha ido en estos últimos meses con los padres de familia y los acuerdos a los que se han llegado para el trabajo en línea con los estudiantes. Los maestros comentaban que con algunos papás ha sido difícil la comunicación, porque ellos argumentan que trabajan todo el día y no pueden estar pendiente de sus teléfonos de tal manera que tampoco pueden asegurarse de que sus hijos manden las tareas en las horas establecidas, cuando la mayoría de los docentes tienen como límite de entrega de trabajos a las dos de la tarde, afectando la organización de los docentes para la revisión y retroalimentación de los trabajos.

Por otro lado, una gran parte de los papás han estado más al pendiente de los aprendizajes de sus hijos pues se involucran en las tareas, están checando que pongan atención en las videollamadas y preguntan cuándo tienen dudas.

También se habló de las plataformas que se han usado y de los usos que les daban, por ejemplo, meet o zoom son para las clases virtuales que se dan por máximo dos veces a la semana; classroom para la entrega de trabajos, pero se dio la apertura de entregar vía WhatsApp o correo electrónico ya que una minoría aún no sabe utilizar classroom o se le dificulta el acceso y por último la aplicación de Aprende en Casa se sugirió a los docentes por lo que estarían trabajando en ello. Solo dos docentes toman en cuenta los programas que salen en la televisión.

Más tarde se hicieron algunas reflexiones por ciclos, es decir 1° y 2°; 3 y 4°; 5° y 6°, para después compartir en plenaria. Lo que principalmente se dijo en estas reflexiones fue que es fundamental la organización de horarios a partir de la toma de acuerdo con padres de familia, así mismo para saber con qué recursos cuentan los alumnos y se lleguen a acuerdos para un trabajo más eficaz; otro punto que es importante es seguir dando formalidad a las clases de manera que cuando se dejen las tareas asignadas se hagan durante el horario escolar y si hay clases por medio de las plataformas mencionadas los alumnos se deben presentar limpios y desayunados; no saturar a los alumnos con tareas y como docente se debe ser claro y conciso con las evidencias, así como las acciones a realizar; por último para dar un acompañamiento los docentes deberán retroalimentar los trabajos con comentarios.

Por último, se llenó un documento para el programa escolar de mejora continua. El ámbito que abarcarían sería el aprovechamiento escolar y asistencia; la prioridad o problemática a

atender es el abatir el rezago escolar y el objetivo es diseñar y trabajar estrategias pertinentes a la modalidad de enseñanza-aprendizaje a distancia que permitan que nuestros alumnos continúen aprendiendo en esta nueva normalidad y de manera presencial y así logren adquirir los aprendizajes. Este documento sería acabado en otro momento, pero esos fueron los puntos más relevantes.

Anexo 9. Situación didáctica del ciclo 1.



Plan de intervención.

Plan de intervención: 2012

Escuela primaria: José
Clemente Orozco

Estudiante Normalista:
Lisette Vega Vargas.

Grado y grupo: "4° A" Periodo: 16 de noviembre-11 de diciembre del 2020

Total de Alumnos: 26

Campo Formativo: **Lenguaje y
Comunicación.**

Asignatura: Español

Tiempo: 30
minutos

Aprendizaje esperado: **Escribe un texto monográfico que muestra coherencia.**

Competencia:

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender • Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas • Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones • Valorar la diversidad lingüística y cultural de México

Práctica social del lenguaje:

Elaborar un texto monográfico sobre pueblos originarios de México.

Figura 38.. Situación didáctica.

Situación didáctica

Sesión 1: lunes.

Inicio: 3 minutos

- Indicar a los alumnos que estas semanas trabajaremos con la práctica social: "Elaborar un texto monográfico sobre los pueblos originarios de México"

Desarrollo: 25 minutos

- Explicar que van a elaborar un texto monográfico

- Explicar con una presentación PowerPoint qué es un texto monográfico.
- Indicar que vamos a leer un texto monográfico, el que está en su libro en la página 39
- Preguntar:
 - ✚ ¿Cómo se llama el texto?
 - ✚ ¿Qué información contiene el texto?
 - ✚ ¿Cómo está organizada la información?
 - ✚ ¿Cuál es el primer subtema?
 - ✚ Explicar como esta organizada la información de un texto monográfico.

- Explicar que ellos van a elaborar un texto monográfico.
- Mostrarles varias imágenes de pueblos indígenas.
- Pedir que elijan una.
- Entre todos elegir los subtemas que se trataran en sus monografías.

Cierre: 2 minutos.

- Pedir que investiguen información de los subtemas que eligieron y elaboren un mapa conceptual. Anexo 1.
- Yo enviare el documento con las páginas que pueden consultar. Anexo 1.
- En el caso de Miguel, Bruno y Cristian les enviare los siguientes videos: VER EL SIGUIENTE VIDEO: (LA ACTIVIDAD ESTA EN LOS ANEXOS 1.1)<https://www.youtube.com/watch?v=AxjdwQz6koE>
https://www.youtube.com/watch?v=M7_KDe7RrhE

Recursos y materiales tecnológicos

Power Point

Google meet.

Youtube:

-

Figura 39. Situación didáctica.

Situación didáctica	
Sesión 2: miércoles.	
Inicio: 3 minutos	➤ Continuar con la investigación del pueblo indígena.
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir que llenen el cuadro con la información del anexo 2. • El cuadro debe contener: vestimenta, festividades, organización social y gastronomía del pueblo indígena que eligieron. • Con Miguel, Bruno y Cristian retomare la cultura que seleccionaron el día miércoles, es decir el día que solamente ellos se conectan.
Cierre:	➤ Enviar la información por WhatsApp
Recursos y materiales tecnológicos WhatsApp :	-

Figura 40. Situación didáctica.

Situación didáctica	
Sesión: Viernes (Todos los estudiantes se conectan)	
Inicio: 5 MINUTOS	➤ Preguntar por pueblo indígena que seleccionaron ¿Qué información en contraste? ¿Qué fue lo que más te impacto?
Desarrollo: 10 MINUTOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar a los estudiantes que comenzarán a escribir la monografía. ➤ Explicar que necesitarán de oraciones tópicas. ➤ Indicar cómo se hace una oración tópica. ➤ Proyectar un texto ➤ Pedir que me ayuden a rellenarlo para armar una oración tópica.
Cierre: 2 MINUTOS.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pedir que de tarea harán tres oraciones tópicas con tres subtemas de su monografía. ➤ Bruno, Cristian y Miguel tendrán que mandar una oración sencilla pero que sea tópica sobre el tema que eligieron, es importante que lo hagan con el apoyo de sus papás.
Recursos y materiales tecnológico: WhatsApp.	
Power point. -	

Figura 41. Situación didáctica.

Anexo 10. Situación didáctica del ciclo 2

Proyecto

<i>Sesión 1: lunes. Sincrónica.</i>	
Inicio: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explicar los estudiantes que estas semanas estaremos trabajando con la práctica social del lenguaje: Realizar una entrevista para ampliar información. ➤ Explicar de qué trata el aprendizaje. ➤ Mostrar los instrumentos con los que se va a evaluar dicho proyecto y explicar para que sirve cada uno. ➤ Preguntar a los estudiantes: ¿Has escuchado alguna entrevista? ¿Cuántas personas participaban? ¿De qué hablan? ¿Qué hacen en una entrevista? Sabes ¿Cómo se elabora una entrevista? ¿Cómo son las preguntas que se hacen en la entrevista?
Desarrollo: 25 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Proyectar a los alumnos un fragmento del siguiente vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=HueX1J0SJXQ ➤ Pedir a los estudiantes que escriban en su cuaderno con sus propias palabras qué es una entrevista. ➤ Compartir que fue lo que escribieron. ➤ Explicar a los estudiantes que como el proyecto tiene la finalidad de que ellos hagan una entrevista de un tema de su interés, tendrán que seleccionar una temática que se les haga interesante. ➤ Proponer junto con los estudiantes dos temas que les interesa para desarrollar el proyecto. ➤ Elaborar de manera grupal qué les gustaría saber del tema que eligieron, estos serán los subtemas. ➤ Comentar que a partir de sus temas de interés y van a elaborar preguntas. ➤ Explicar que son las preguntas abiertas y como se elaboran.
Cierre: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hacer un ejemplo con apoyo de los estudiantes de dos preguntas abiertas, cada pregunta sobre los subtemas que propusimos
<p>Adecuaciones no significativas. Bruno y Miguel mandarán un audio con sus preguntas</p> <p>Recursos y materiales tecnológicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • YouTube • PowerPoint • WhatsApp 	

Figura 42. Situación didáctica.



Proyecto

Sesión 1: viernes (sincrónica)

Inicio: 5 minutos

- Explicar a los estudiantes que hoy se hará la segunda parte de la evidencia.
- Preguntar a los estudiantes si han leído entrevistas de famosos en las revistas y cómo están escritas
- Compartir experiencias.

Desarrollo: 10 minutos

- Mostrar a los estudiantes algunas entrevistas de famosos.
- Preguntar cómo están estructuradas.
- Explicar qué son los reportes de entrevistas y sus elementos.
- Hacer algunos ejemplos, planteando propósitos y conclusiones.
- Observar los ejemplos del libro en la página 64.
- Explicar que ellos van a elaborar un borrador, de un reporte, es decir van a realizar una guía de entrevista.

Cierre: 5 minutos.

- Mostrar la lista de cotejo con la que se serán evaluados y explicar los criterios.
- Aclarar dudas

Recursos y materiales tecnológicos

PowerPoint
WhatsApp

-

Proyecto

Sesión 2. Martes (asincrónica)

- Voy a mandar al grupo de WhatsApp dos diapositivas con información acerca del tema que les intereso y estará desarrollado de acuerdo con los subtemas que seleccionaron.
- Pedir a los estudiantes que lean las diapositivas.
- Indicar que partir de los subtemas que se eligieron en clase van a elaborar dos preguntas.
- Las preguntas deben venir con su respectiva respuesta, si es necesario ellos tendrán que investigar más sobre el tema para que su respuesta este completa.

Adecuaciones no significativas.

Bruno y Miguel mandarán un audio con sus preguntas.

Figura 43. Situación didáctica.

Situación didáctica
Sesión lunes (sincrónica)

Inicio: 5 minutos	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Explicar</u> que vamos a concluir el proyecto.➤ Comentar los avances del grupo de manera general.➤ Hacer comentarios de cómo pueden mejorar.➤ Preguntar recuerdan ¿Cómo eran los estaban escritas las entrevistas que vimos la clase <u>pasada</u>? ¿Qué tenían de diferente?
Desarrollo: 30	<ul style="list-style-type: none">• Pedir a los estudiantes que abran su libro en la página 80.• Leer de manera grupal la página.• Preguntar ¿Es una entrevista? ¿Qué tiene de diferente?• Explicar qué es un reporte de entrevista y como se escribe.• Ver otro ejemplo corto que le voy a proyectar.• Hacer un ejemplo con dos preguntas.
<u>Cierre</u> : 10 minutos.	<ul style="list-style-type: none">• . Mostrar la rúbrica con la que serán evaluados.• Explicar los criterios con los que serán evaluados.
<i>Recursos tecnológicos:</i> PowerPoint. WhatsApp	Estrategia de enseñanza: <ul style="list-style-type: none">❖ Discusión guiada y organizadores previos. • Estrategias de aprendizaje: Jerarquización y organización de información.

Figura 44. Situación didáctica.