

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”.

## ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA



### INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**“PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA: ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE FAVORECE LAS COMPETENCIAS DOCENTES E INCIDE EN LOS APRENDIZAJES ESPERADOS EN TERCERO DE PRIMARIA”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

P R E S E N T A:

**GUADALUPE ALONSO FERRER**

ASESOR:

Mtra. Dolores Guadalupe Mejía Rodríguez

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México".

ESCUELA NORMAL DE ATIZAPAN DE ZARAGOZA

ASUNTO: Aceptación del Trabajo de  
Titulación.

Atizapán de Zaragoza, Méx., 15 de junio de 2021.

**C. GUADALUPE ALONSO FERRER**  
**ALUMNA DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**P R E S E N T E .**

Por las condiciones que debe reunir el Trabajo de Titulación para sustentar el Examen Profesional de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**, informo que con base en la normatividad vigente se cubrieron los requisitos para continuar el proceso respectivo del documento titulado.

**"PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA: ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA QUE FAVORECE LAS COMPETENCIAS DOCENTES E  
INCIDE EN LOS APRENDIZAJES ESPERADOS EN TERCERO DE  
PRIMARIA"**

**MODALIDAD: INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
A P E N T A M E N T E



**DR. ANDY MARIANA GARDUÑO RIVERA**

En Suplencia del Director de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, de acuerdo con el Oficio 05120000/2239/2020 del Director General de Educación Normal



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA

## DEDICATORIAS

### **A Dios y la Virgen de Guadalupe.**

Por guiarme por un buen camino y permitirme culminar esta importante etapa de mi formación profesional, por darme fuerza para seguir adelante y superar los tropiezos de la vida. Por cuidar de mí y de mi familia.

### **A mi padre.**

Por su apoyo, por la orientación y las palabras que me han guiado para llegar hasta donde estoy, por sus sabios consejos que me han forjado a ser la persona que soy, por desearme lo mejor en cada momento e impulsarme a seguir adelante.

### **A mi madre.**

Por ser el principal motor de mi vida, por confiar y creer en mí, por su paciencia y por sus palabras de aliento, por acompañarme y motivarme para alcanzar mis anhelos, por ser mi amiga, pero principalmente por darme la vida.

### **A mis hermanos.**

Por ser los mejores ejemplos a seguir, por sus consejos y apoyo que me brindaron a lo largo de esta etapa de vida haciendo de mí una mejor persona.

### **A ti.**

Por estar conmigo incluso de los momentos complicados tanto de mi vida académica como en lo personal, por caminar de mi mano este tiempo, por motivarme a ser y dar lo mejor de mí en todo momento, por ser tan importante para mí, gracias de todo corazón por haber llegado a mi vida y recuerda, mis triunfos también son tuyos.

## AGRADECIMIENTOS

A la **Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza**, por brindarme la formación que recibí a lo largo de la licenciatura, por la oportunidad de realizar las practicas profesiones, ya que me sirvieron para forjar mi carácter docente y aprender de ellas.

A la **Mtra. Iliana Ivonne González Mendoza**, por confiar en mí y por brindarme la oportunidad de mejorar, por sus palabras, su entrega y dedicación a su labor.

A mi asesora, **Mtra. Dolores Guadalupe Mejía Rodríguez**, por su atención y colaboración brindada durante las asesorías, por su valioso tiempo y dedicación, por compartirme conocimientos y por guiarme en esta última etapa de mi formación.

A mis amigos, **Leonardo Márquez y Diana Escobar** por ser parte se este trayecto académico, por el apoyo mutuo e incondicional que me brindaron, por compartir sus conocimientos y experiencias, por ser compañeros de grupo, pero también de vida.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	7
---------------------------	---

### **CAPÍTULO I**

#### **PLAN DE ACCIÓN**

<b>1.1 Intención</b> .....	13
1.1.1 Una oportunidad para mejorar mi práctica docente .....	13
1.1.2 Las problemáticas escolares durante mi formación docente .....	16
1.1.3 Recuperando mi formación docente .....	23
<b>1.2 Propósitos</b> .....	31
<b>1.3 Planificación</b> .....	33
1.3.1 Contextualización .....	33
1.3.2 Referentes teóricos .....	42
1.3.3 Acciones y estrategias que se definieron como alternativa de solución .....	50

### **CAPÍTULO II**

#### **DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

<b>2.1 Metodología</b> .....	59
<b>2.2 Ejecución del plan de acción. Primer ciclo reflexivo</b> .....	65
2.2.1 Planificación .....	65
2.2.2 Acción .....	68
2.2.3 Observación .....	74
2.2.4 Reflexión .....	79
<b>2.3 Ejecución del plan de acción. Segundo ciclo reflexivo</b> .....	80
2.3.1 Planificación .....	80
2.3.2 Acción .....	83
2.3.3 Observación .....	88
2.3.4 Reflexión .....	93
<b>2.4 Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora</b> .....	94

<b>CONCLUSIONES</b> .....	104
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	110
<b>REFERENCIAS</b> .....	112
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

Actualmente me encuentro cursando el 8vo y último semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, aunque el camino fue largo y arduo, estoy a unos pasos de cumplir una meta más en mi vida, la de ser docente con vocación.

Durante este trayecto que he caminado de la mano de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza junto con maestros entregados a su labor, compañeros y amigos, he aprendido a reconocer lo que es ser un docente de excelencia, a través de errores y experiencias he podido entender la importancia de ser docente y del gran valor que tenemos al ser guía de un grupo de estudiantes.

A través de esos errores y experiencias he logrado desarrollar diferentes capacidades y habilidades que un docente requiere. He aprendido a superarme y dar lo mejor de mi para los demás.

Como egresada de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, mi perfil demanda la adquisición y desarrollo de competencias genéricas y profesionales mismas que durante los 8 semestres de la licenciatura he logrado adquirir en mi formación inicial, sin embargo, algunas más requiero fortalecer. En relación con las competencias profesionales preciso atender la de *“Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica”*. En cuanto a la competencia genérica retomo la de *“Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones”*. Ambas competencias aspiran a retomarse de manera eficiente, lo que me permita lograr el perfil de egreso para el mejor desarrollo de mi profesión docente.

El presente escrito es mi documento de titulación en la modalidad de informe de práctica profesional correspondiente al Plan de estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria. Aquí, hago referencia al escrito analítico – reflexivo de los procesos de intervención que realicé durante los periodos de práctica profesional. Describo las acciones, estrategias y métodos llevados a cabo durante las intervenciones con la finalidad de mejorar y transformar mi práctica, a través de la consolidación de las competencias del perfil de egreso.

La metodología que guio el proceso de reflexión que realicé fue la investigación – acción, y aunque dicho proceso lo llevé a cabo durante el 8vo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, considero que toda mi formación está plasmada en este documento.

Una de las instituciones de las que pude aprender y entender la importancia de la labor docente, y donde concreto y cierro mi proceso de formación, es la Escuela Primaria Emiliano Zapata, ubicada en el municipio de Nicolás Romero, Estado de México, en el grupo 3° “B” integrado por 42 alumnos, 22 niñas y 20 niños, mismos que oscilan entre los 7 y 8 años de edad, presentan un estilo de aprendizaje kinestésico – visual, y de acuerdo con las observaciones, interacciones e intervenciones que realicé, se caracteriza por ser un grupo unido y participativo. Fue aquí donde el trabajo cotidiano representó un referente para confrontar mis competencias del perfil de egreso y evidenciar mis áreas de oportunidad.

De ese proceso reflexivo y de autoevaluación reconocí las competencias sobre las que trabajo en este momento y que continuaré trabajando, así, el tema que abordo tiene que ver con mi competencia genérica y profesional tomando en cuenta la planificación didáctica argumentada, misma que permite analizar y mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje. Me permito señalar que durante los anteriores semestres que cursé en la Licenciatura, tuve la

oportunidad de reflexionar en cuanto a mis intervenciones a través del diario de trabajo, instrumento que me permitió sistematizar, analizar y reflexionar para enriquecer y mejorar mi práctica docente. De esta manera, logré identificar cuáles eran las problemáticas que se me presentaban durante las jornadas de intervención, y me percaté que requería fortalecer aspectos indispensables de mi formación docente.

Desde la llegada del Sars-Cov2, mejor conocido como coronavirus, nuestras vidas cambiaron, haciendo que tuviéramos que adaptarnos a nuevas formas de vida debido al confinamiento, y con esto uno de los sectores que se vio más afectado fue el educativo. Lo que obligó a todas las instituciones educativas a dar paso a las clases virtuales. Si bien, fue y es la única alternativa viable ante esta situación, también tiene sus desventajas, como es la sobrecarga de trabajo para los docentes y los estudiantes.

En mi caso, trabajar de manera virtual se convirtió en un reto, ya que no tuve la misma interacción con los alumnos, y aunque cuento con el apoyo total de la mayoría de los padres familia, en su momento llegó a ser un obstáculo para que los alumnos experimentaran por sí mismos, ya que, en ocasiones, les proporcionaban ayuda total a sus hijos. Es necesario que los padres de familia intervengan en la formación de sus hijos e hijas, pero también es importante que los dejen expresarse, que realicen las actividades de manera independiente, que compartan sus dudas y que sean capaces de pensar por sí mismos para que, de esta manera, sigan desarrollando su autonomía.

Por ello, la implementación de tecnologías durante las jornadas de intervención en el confinamiento fue también uno de los retos que busqué superar, ya que debemos ser capaces y tener dominio de plataformas, aplicaciones, sitios web y presentaciones que permitan

enseñar y aprender los contenidos, ya que como lo mencioné, las clases virtuales son la única alternativa para continuar con la educación de todos los niños y niñas.

Ésta es una de las razones que me llevan a analizar las áreas de oportunidad que identifico a través de la autoevaluación y reflexión de mi perfil de egreso y el interés de atender las más relevantes a través del presente informe de prácticas. A su vez, el cumplimiento de mi responsabilidad con los alumnos; se trata del trabajo que llevo a cabo con ellos para lograr los aprendizajes esperados.

Este documento recepcional se encuentra organizado por dos capítulos; el capítulo I se divide en 7 apartados donde hago hincapié en mi interés por ser docente, doy a conocer cómo llegué a la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, de igual manera, retomo el instrumento de autovaloración que se proporcionó en la institución para determinar las competencias a trabajar.

También, relato cuáles fueron las problemáticas que se presentaron durante las jornadas de intervención, mismas que me permitieron realizar el análisis de las competencias, tomando en cuenta los instrumentos y técnicas que, en su momento utilicé para reflexionar mi práctica. Además, doy a conocer también, cuáles fueron las escuelas en las que tuve la oportunidad de intervenir.

En otro de los apartados reflexiono sobre mi trayectoria en la Licenciatura, lo que me permite reconocer los cursos que me brindaron información relevante la cual considero en el sustento teórico de mi informe de prácticas. Es necesario mencionar que el Plan de estudio de la Licenciatura contiene una infinidad de bibliografía que me permitió realizar un contraste entre lo teórico y lo práctico.

Posteriormente, plasmo los propósitos generales y específicos que pretendo alcanzar durante el desarrollo del presente documento recepcional. Seguido de esto, presento la contextualización del lugar donde llevé a cabo mis intervenciones, dentro de este apartado describo el contexto externo, contexto interno, contexto institucional, diagnóstico del grupo y diagnóstico virtual, mismo que consideré para la realización de la planeación didáctica argumentada.

Los siguientes apartados del capítulo I se enfocan en retomar todo el referente teórico que utilicé para el sustento, comienzo por la etapa en la que se encuentran los alumnos con los que trabajé, describo las características de la planeación didáctica argumentada. Así mismo, refiero las estrategias didácticas, tanto de enseñanza como de aprendizaje desde distintos autores como son Díaz Barriga (2010) y Pozo (1990). Me centro en procesos preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales. Por último, retomo la importancia y definición de la evaluación

En el capítulo II me centro en la propuesta de mejora, se conforma de 5 apartados, el primero hace referencia a la metodología de investigación que utilicé: la investigación – acción, retomando a distintos autores como son Kemmis (1984) y Elliot (1993).

Posteriormente, describo las técnicas e instrumentos de recogida de información que me ayudaron al análisis de cada uno de los ciclos de reflexión, en ellos retomo la técnica de observación con la implementación del diario de trabajo como instrumento para la recolección de información.

Los apartados siguientes se enfocan cada uno de los ciclos reflexivos, mismos que contienen la propuesta de mejora a través de las etapas del ciclo de reflexión y que se integra por la

planificación, acción, observación y reflexión. Este mismo me permitió plantear las estrategias y actividades determinadas, llevarlas a cabo y reflexionar a través del diario de trabajo para, posteriormente, modificarlas.

Además, se encuentra el apartado de reflexión y evaluación, en el cual retomo cada una de las acciones que llevé a cabo, asimismo, realizo un contraste de lo que esperaba y lo que logré durante su implementación.

Finalmente, describo las conclusiones y recomendaciones que surgieron del presente informe en donde concentro los resultados obtenidos retomando mis competencias y las recomendaciones que requiero tomar para mejorar mi profesión docente.

# **CAPÍTULO I**

## **PLAN DE ACCIÓN**

El presente capítulo está enfocado en la problemática encontrada durante mi formación docente a través de la autovaloración de competencias genéricas y profesionales del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria.

Durante su desarrollo describo mi interés por ser docente, expreso de qué manera llegué a la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, señalo también cuáles fueron las problemáticas que se presentaron durante mis intervenciones, retomo algunas de los cursos como fuente de apoyo teórico. Además, incluyo los propósitos planteados para mejorar mi intervención y fortalecer mis competencias genéricas y profesionales. También, incluyo la contextualización, la descripción del lugar donde realizo mis prácticas. Finalmente, el referente teórico en el que recupero diversos autores en los que me apoyo para entender el tema y plantear las estrategias de intervención, que desarrollo en el capítulo II.

### **1.1 Intención**

#### **1.1.1 Una oportunidad para mejorar mi práctica docente**

Ser docente era un sueño que desde pequeña tenía presente, ya que acompañaba a mi padre a la escuela en donde daba clases de biología. Siempre me sentaba en su escritorio para observar sus clases, que puedo valorar como llenas de dedicación y gusto. Veía cómo sus alumnos ponían atención y muchos de ellos me preguntaban si yo también sería una maestra como mi papá. En ese tiempo mi padre me brindaba la oportunidad de aprender y conocer cómo era la labor docente, en su momento me asignaba tareas sencillas que para mí lo eran

todo, como dictar calificaciones, ayudar a pasar lista, borrar el pizarrón, pero lo que más me gustaba hacer era calificar exámenes. Al paso del tiempo y conforme fui creciendo jugaba a la escuelita con mis hermanos en donde la maestra era yo. Desde ese momento siempre que me preguntaban qué quería ser de grande decía que maestra.

Al llegar a la preparatoria ya tenía firme la decisión de que mi vocación era ser maestra, pero desde siempre tuve el interés de relacionarme y convivir con personas menores que yo, de esta manera me interesé por ser maestra para niños, por lo que me di a la tarea de buscar una escuela o universidad en donde pudiera encontrar la carrera que yo quería, por dos razones mi primera y única opción fue la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, ya que me quedaba un poco cerca de donde actualmente me encuentro y porque ahí tenían la licenciatura en educación preescolar y primaria. En el momento en que asisto a realizar mi registro para el examen de admisión no tenía totalmente definido a qué nivel enfocarme ya que ambos me interesaban, por ello tomé la decisión de aplicar para la Licenciatura en Educación Primaria. En 2017 realicé mi examen de admisión y por fortuna fui aceptada, lo que me hizo sentir gran satisfacción personal ya que estaba por empezar una nueva etapa en mi vida.

Actualmente me encuentro en el octavo y último semestre de la Licenciatura en Educación Primaria. Hoy puedo decir que ser docente con vocación es la mejor decisión que pude haber tomado en mi vida. A pesar de que durante todo el trayecto de formación he presentado una serie de problemáticas que van dejando en mí una nueva lección y un área de oportunidad, no obstante, me han permitido mejorar mi práctica docente.

El perfil de egreso de la licenciatura en Educación Primaria demanda la adquisición y el desarrollo de competencias genéricas y profesionales, de las cuales algunas he logrado adquirir a lo largo de mi formación docente, otras más requiero fortalecer.

Durante mi formación he llegado a reflexionar acerca de mi práctica docente a través del diario de campo, este es uno de los instrumentos que permiten sistematizar y reflexionar mi práctica para mejorarla y enriquecerla a través de la técnica de la observación. El diario de campo se complementa con los registros importantes que se observan en un contexto determinado, de esta manera me permitieron analizar cada una de las jornadas de intervención que he llevado a cabo durante los semestres anteriores, en las cuales me di cuenta de que requería fortalecer algunos aspectos indispensables de mi formación docente.

Fue entonces que en el séptimo semestre de la licenciatura se realizó una autovaloración acerca de las competencias de perfil de egreso para analizar cuáles de ellas faltaban por consolidar, por lo que retomo como competencia genérica *“Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones”*, ya que durante mis intervenciones me percaté que no encontraba la manera de atender cada una de las problemáticas que se presentaban, por lo que tampoco lograba adquirir los indicadores de la competencia, por ello, considero que es importante analizar las situaciones emergentes que se puedan presentar en mi labor docente para así reflexionarlas y corregirlas de la mejor manera.

Reconozco que a través del tiempo he adquirido conocimientos importantes que son útiles para mis intervenciones, sin embargo, me percaté que tampoco he logrado tener la capacidad de solucionar algunas de las problemáticas, como es enfocar las planeaciones en relación con

las necesidades e intereses de los alumnos y no haber reflexionado previamente acerca de la importancia que tienen las estrategias didácticas dentro de una planeación, por lo que me centro en consolidar la siguiente competencia profesional: *“Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica”*

Es importante mencionar que la planeación es un pilar indispensable para las intervenciones, por lo que considero que saber y conocer de qué manera llevarlas a cabo y realizar las adecuaciones pertinentes, debe convertirse en una práctica cotidiana que realizamos los y las docentes. Al respecto, puedo señalar que no me sentía satisfecha durante las intervenciones que realizaba, ya que no lograba crear un ambiente de aprendizaje oportuno, esto a consecuencia de que mi planeación no contaba con las estrategias didácticas adecuadas y únicamente me enfocaba en las actividades que los docentes titulares me asignaban o en las actividades y seguimiento del libro de texto.

Por ello, decido enfocarme en mejorar cada una de las debilidades dentro de mi práctica docente, permitiéndome adquirir y reforzar mis competencias genéricas y profesionales mediante el presente informe de prácticas.

### **1.1.2 Las problemáticas escolares durante mi formación docente**

Durante seis semestres cursados, correspondientes a 3 años de la licenciatura, me han llevado a reflexionar acerca de mi práctica docente en diversos ámbitos, tanto como estudiante y como futura docente. Por medio de esto mismo, me fui apropiando de conocimientos importantes y al paso del tiempo pude darme cuenta de que durante las intervenciones requería fortalecer algunos aspectos indispensables de mi práctica.

En el primero y segundo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria se realizaron las primeras visitas a las escuelas, una de ellas ubicada en un contexto rural y otra en contexto urbano. Durante las mismas tuve la oportunidad de observar una variedad de aspectos que influyen en la labor docente, como lo fue, la forma en la que los docentes impartían las clases, en cómo realizaban el pase de lista, cómo era el comportamiento de los alumnos, la manera en la que los docentes atendían las situaciones emergentes, así como también de qué manera influía el apoyo de los padres de familia.

Ya que eran dos contextos, pude rescatar las diferencias que existían entre ambos, esto con ayuda de instrumentos de investigación cualitativa como fue la observación y la entrevista. Para Álvarez Gayou (2003) la observación es una de las principales herramientas que utiliza el ser humano para ponerse en contacto con el mundo exterior, mismo que me permitió analizar cada uno de los contextos con el apoyo de la guía de observación de Pilar Pozner (2000), con ella pude conocer y analizar las pautas para la observación dentro del contexto, es decir, las características del lugar donde se encuentra ubicada la escuela.

Una de éstas se encuentra ubicada en el municipio de Nicolás Romero, en la colonia de Puente de Cahuacán y la otra en Atizapán de Zaragoza en la colonia Tepalcapa. Ambos contextos contaban con agua potable, electricidad, iluminación y drenaje, pero únicamente el contexto urbano contaba con redes telefónicas y acceso a internet. En cuanto a las características y actividades socioeconómicas, el contexto rural se centraba en la agricultura y el ganado y el contexto urbano en el comercio y la industrialización, entre otros aspectos centrales.

En un segundo plano, ambos contextos presentaron gran diferencia en cuanto a sus características cuantitativas como son los docentes que integran la institución, la cantidad total de alumnos matriculados, grados, grupos, así como también conocer los índices de deserción.

En relación con el clima institucional, lo que se pretendía conocer radicaba en la interacción entre todos los agentes educativos, la relación que se tenía con la dirección y secretaria, los espacios destinados a los alumnos y actividades determinadas, recursos con los que se cuenta, los tiempos y la organización, entre otros más aspectos importantes de una institución.

Durante el tercer y cuarto semestre tuve los primeros acercamientos al trabajo docente, en estas intervenciones el trabajo se centró en aspectos necesarios como la planificación, los contenidos, el uso del tiempo, etc. Dentro de estos dos semestres se realizó ayudantía, es decir, colaboración en las actividades cotidianas y tareas colaterales como, la organización del grupo, materiales didácticos, revisión de tareas, entre otras. La participación en las escuelas fue diversa ya que fueron dos escuelas diferentes, pero ambas ubicadas en un contexto urbano. Después de algunas jornadas de ayudantía se presentó el momento de realizar secuencias didácticas, para llevarlas a cabo durante los días asignados a la intervención, en este caso eran de 1 a 3 días, en los que tenía que estar presente en la escuela primaria y dos veces por semestre.

El objetivo del curso de “iniciación al trabajo docente” era ofrecer un panorama general de lo que sucede dentro de un salón de clases, y conocer más a fondo las características de la labor docente, referidas tanto al docente como al alumno y la comunidad escolar, así como también llevar a cabo la teoría y la práctica, yendo de la mano con la planeación, y retomando

los instrumentos de investigación cualitativa, los cuales permitían la recolección de información, misma que era analizada y centrada en la realidad.

Una de las primeras intervenciones que realicé se enfocó en el campo formativo de lenguaje y comunicación, llevando como título “Crea tu propio cuento” (Ver anexo 1) la cual fue trabajada con alumnos de 3er grado de la Escuela Primaria “Dr. Mariano Gerardo López”, ubicada en el centro de Atizapán de Zaragoza. Para la realización de la actividad, comencé retomando los conocimientos previos que el grupo poseía acerca de las características del cuento, esto para identificar de qué manera comenzar, seguido de esto, organicé al grupo en 6 equipos de 5 integrantes. A cada uno de los equipos hice entrega de fichas de distintas categorías como paisajes, transportes, personas y objetos, la indicación era que debían realizar su cuento de manera colaborativa, haciendo uso de las fichas proporcionadas y de su creatividad, al final de la actividad cada equipo tenía que presentar su cuento al grupo.

Retomo esta intervención ya que fue una de las primeras en las que, reconozco, no tenía un conocimiento concreto de cómo llevarla a cabo en cuanto a los tiempos; mi tiempo se traslapó con el de la docente titular, fue ahí donde tomé en cuenta que era una de las cosas que tenía que cambiar durante mis demás intervenciones.

En el cuarto semestre se realizó un acercamiento gradual a los contextos, instituciones y salones de clases, los cuales me permitieron sistematizar y analizar información relacionada con los procesos de enseñanza – aprendizaje, de igual manera, analizar el diseño de estrategias vinculando aspectos teóricos, metodológicos, didácticos y técnicos y, durante el trayecto, analizar las estrategias permanentes.

Aunado a lo anterior, se realizó un intercambio académico, esta vez pudimos acudir a la Escuela Primaria “Germán de Campo” ubicada en el municipio de Tlalnepantla de Baz, las intervenciones en dicha escuela se centraron en las características y necesidades de los alumnos ya que es una escuela inclusiva, y había alumnos con Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) y Necesidades Educativas Especiales (NEE).

En el grupo donde estuve, 1° “B”, se encontraba un alumno con autismo, por lo que tenía que buscar la forma de incluirlo en las actividades y tomarlo en cuenta. Durante este semestre pude darme cuenta de la gran responsabilidad que los docentes tenemos porque podemos enfrentarnos a situaciones diversas, por lo que debemos ser conscientes y estar preparados para atenderlas. En ese momento, era un reto trabajar con los demás alumnos y con el alumno que presentaba autismo, ya que requería atención personalizada. A pesar de no tener los conocimientos suficientes acerca de las adecuaciones curriculares que se debían realizar, con ayuda de la docente titular, pude sobre llevar esta situación y actuar de la manera adecuada. Los días de intervención eran de 2 a 5 días, incluyendo ayudantía y observación e, igualmente, dos veces durante el semestre.

En quinto semestre las jornadas de intervención comenzaron a ser más amplias, exactamente de dos semanas seguidas, por lo que era más complejo analizar con qué estrategias atender los aprendizajes esperados y de qué manera llevar a cabo las secuencias didácticas en las cuales se tenía que ver reflejado el desarrollo de habilidades pedagógicas, así como potenciar el uso de diagnósticos, seguimientos y evaluaciones. Uno de los propósitos del curso “trabajo docente e innovación” era mejorar aspectos como la planeación, las estrategias de enseñanza - aprendizaje, evaluación y recursos didácticos que contribuyen al desarrollo de un

pensamiento crítico-reflexivo en el cual se retoman los contenidos y experiencias obtenidas en los semestres anteriores para el mejoramiento de la práctica.

Durante este semestre estuve interviniendo en la Escuela Primaria “Emiliano Zapata” en el municipio de Atizapán de Zaragoza, en un contexto urbano marginal, ya que la escuela estaba ubicada a los alrededores de delincuencia e inseguridad. Trabajé en el 2° “A” con 45 alumnos. Debido a la cantidad de alumnos, intenté realizar mis actividades de manera colaborativa y fuera del salón, con la intención de que los alumnos trabajaran más cómodamente ya que los espacios del salón eran reducidos. Las asignaturas en las cuales intervine fueron español, matemáticas y conocimiento del medio. En comparación con los otros semestres, en este, me asignaron tres asignaturas básicas y en los anteriores solo me permitían colaborar en uno o dos temas, de alguna asignatura en específico.

En cuanto a los instrumentos de investigación en relación con la innovación era necesario recuperar las evidencias que me permitieran identificar claramente lo que se requería mejorar dentro del salón de clases y las intervenciones, por lo cual implementé el diario de clase y continué con las observaciones, las entrevistas, los diagnósticos y las fotografías.

Durante este semestre continué trabajando de manera colaborativa, pero me percaté que no llegaba a los aprendizajes esperados, ya que en su mayoría proporcionaba a los alumnos materiales didácticos, los cuales eran motivo de distracción, por lo cual recurría a realizar un cambio en las actividades, con el fin de no perder los propósitos de la sesión.

Al analizar mi práctica, con ayuda del diario, me percaté que presentaba dificultades en mis intervenciones, como fue el uso del tiempo, la adaptación de estrategias adecuadas, la implementación de la tecnología, ya que, en ningún momento de mis intervenciones en los

semestres anteriores, tomé en consideración el uso de la tecnología, así como tampoco las adecuaciones curriculares que se requieren hacer de acuerdo con el contexto del grupo y la manera correcta de evaluar.

En sexto semestre se realizó nuevamente un cambio definitivo, ahora fue a la escuela “Emiliano Zapata” ubicada en el municipio de Nicolás Romero, en donde me asignaron el grupo de 2° “B” integrado por 42 alumnos, con este grupo sería con el que trabajaría los tres semestres restantes de la licenciatura. A dicha escuela únicamente asistí dos días de observación y ayudantía. Se planificaron dos semanas de intervención proponiendo una mejora en mi práctica, en cuanto al diseño de planeación y a la utilización de estrategias de enseñanza – aprendizaje para llevarlas a cabo durante las intervenciones programadas, pero a causa de la pandemia generada por el SARS – COVID – 19, que afectó a todo el mundo, se cerraron las escuelas de todos los niveles, con la esperanza de regresar, no obstante, el nulo cambio de la contingencia lo impidió. Así que esta vez sería un doble reto para mí, el trabajo en la modalidad virtual.

Al inicio del séptimo semestre, en línea, se nos proporcionó, por parte del departamento de titulación de la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza, un formato de “Autoevaluación en la adquisición, desarrollo y concreción de competencias de perfil de egreso de la educación normal”, con el cual pude analizar cada una de las competencias genéricas y profesionales que requiere el perfil de egreso de la Licenciatura. La valoración se centró en identificar lo siguiente: si la competencia estaba lograda, se colocaría “concretada”; en el caso de que la competencia estuviera en desarrollo, se colocaría “en desarrollo” y si resultara un área de oportunidad se colocaría “En proceso de adquisición” (Ver anexo 2).

Este instrumento me permitió analizar mi formación docente y buscar la justificación de por qué asignaba determinado nivel de adquisición a cada competencia. Mediante el análisis de cada una de éstas, logré identificar las competencias en las cuales encontraba un área de oportunidad y que atiendo en este informe de prácticas, con el propósito de adquirir un completo perfil de egreso al finalizar la licenciatura.

### **1.1.3 Recuperando mi formación docente**

A lo largo de mi formación como docente tuve la oportunidad de trabajar y analizar una gran variedad de bibliografía que me permitió aprender y rescatar un sinnúmero de conocimientos, por lo cual retomaré algunos de ellos.

Durante el primer semestre, dentro del curso “El sujeto y su formación profesional como docente” se abordaron temáticas relacionadas con la elección profesional, es decir ¿Por qué ser docente?, ¿Cuáles fueron los motivos y las razones por las cuales decidí ser docente?, de igual manera, se dieron a conocer los retos y las limitaciones que tenemos hoy en día como docentes y de qué manera atenderlas, esto a través de debates y propuestas.

Un autor importante que puedo retomar de dicho curso es a Delors (1996), quien hace mención acerca de los cuatro pilares de la educación; aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. En cada uno de estos pilares se brinda la oportunidad de ser un mejor docente ya que menciona que la educación hoy en día debe centrarse en dichos pilares. Estos mismos nos llevan a reflexionar y analizar la importancia del papel docente. Igualmente, recupero a Tedesco (2002), porque describe claramente a lo que un docente se puede llegar a enfrentar y cuáles son los cambios y transformaciones que la educación ha vivido a lo largo del tiempo. Rescato a estos dos autores ya que, como sabemos,

la educación debe centrarse en el alumno, por lo que debemos conocer cuáles son las implicaciones que conlleva conocer a nuestros alumnos.

Asimismo, dentro del curso de “Psicología del desarrollo infantil (0-12 años)” se abordaron temas relacionados con el desarrollo humano y la construcción de la infancia moderna, además de algunas de las teorías psicológicas del desarrollo, misma que pueden aportar al presente informe para identificar la etapa en la que se encuentran los alumnos, como puede ser el modelo de desarrollo psicoafectivo de Freud o el psicosocial de Erickson, así como también las etapas universales de desarrollo que menciona Piaget, dentro del desarrollo cognitivo y sus implicaciones en la educación.

El curso de “Panorama actual de la educación básica en México” permite conocer un poco más allá de la responsabilidad docente dentro del ámbito normativo para el desarrollo adecuado de la profesión, retoma también las necesidades y exigencias que se tiene como sociedad, pero, principalmente, conocer la Ley General de Educación donde se hace referencia al decreto por el que se reforman y adicionan diversas disposiciones en materia de la educación. De igual manera, se abordan temas acerca de las realidades de la educación, cuáles son las problemáticas en el sistema que están insertas en una institución educativa y qué propuestas llevar a cabo.

En cuanto al segundo semestre, tomo en consideración también el curso de “Planeación educativa” ya que éste me brindará todo lo relacionado al diseño de la planeación, misma que será el pilar de esta intervención. Dentro del curso se abordaron temáticas importantes como fueron las características y elementos que conforman una planeación, así como también cómo llevarla a cabo, en relación con los tiempos y las adecuaciones curriculares, tomar en

cuenta la conexión que se tiene al realizar la planeación y enfocarla al currículo de educación básica y la importancia de seguir un plan de trabajo. Dentro del este curso puedo retomar a varios autores como son, Lucchetti (1998), Díaz Barriga (2006), Gine. N. (2003) y Zabala (1995) quienes aportan el sustento teórico referente a la temática a tratar.

El curso “Bases psicológicas del aprendizaje” permite conocer el aprendizaje a través de las diferentes miradas de las teorías psicológicas, entre ellas la constructivista, humanista, cognitiva, psicogenética y sociocultural, mismas que se concretan en el currículo de educación básica. Estos contenidos me permiten la observación y el análisis del contexto educativo para determinar un aprendizaje estratégico. Considero que estas teorías me ayudarán a describir un poco más acerca del grupo de práctica y, así mismo, determinar las estrategias a trabajar.

En el tercer semestre, el curso de “Adecuación curricular” se presentó la temática que conlleva elementos que se toman en cuenta para la realización de la planeación. También se analizaron las adecuaciones que debemos hacer a las condiciones físicas en el aula, de acuerdo con el contexto y características de la escuela y el grupo. Estas adecuaciones me servirán, ya que en las circunstancias actuales trabajaré de manera virtual, por lo que considero importante saber de qué manera hacerlo. También se abordaron temas relacionados con las evaluaciones, mismas que son tomadas en cuenta para realizar ajustes en el currículo. Dentro de los aspectos que debe contener la planeación es importante retomar las adecuaciones, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos, con la finalidad de promover el respeto, la tolerancia y la equidad de género, estas adecuaciones las llevé a cabo en los ciclos reflexivos que componen este documento. En cuanto a los autores, Díaz

Barriga (2005) y Comenio (2007) me brinda referente teórico acerca de las estrategias de enseñanza.

Otro curso que va de la mano con la temática que abordo es el de “Ambientes de aprendizaje”, en este curso se reflexiona sobre la capacidad de desarrollar ambientes eficaces, del mismo modo se hace referencias a los tipos de aprendizaje que la sociedad demanda, para promover aprendizajes de manera significativa. Los ambientes deberán conformarse tomando en cuenta las necesidades de los alumnos para lograr una enseñanza eficaz. Todo esto es lo que he pretendido a hacer y lo que seguiré haciendo durante las jornadas de intervención. De la misma manera, en este curso se hace referencia al andamiaje, la participación guiada y las zonas de desarrollo próximo que son requeridas y de gran utilidad para el desarrollo de ambientes de aprendizaje.

Dentro del cuarto semestre, el curso de teoría pedagógica me permitió conocer la teoría de la disciplina educativa que, a su vez, favorece en la promoción de ambientes de aprendizaje propicios a través del análisis del sistema educativo, dando a conocer algunos conceptos centrales como la pedagogía humanista, la ciencia de la educación, la educación liberadora, el pragmatismo y la educación socialista, lo que lleva a comprender las realidades escolares en los diversos contextos.

Con el curso “Evaluación para el aprendizaje” pude conocer el significado de la evaluación, tomar en cuenta propuestas y dar a conocer los instrumentos de evaluación que permiten monitorear el aprendizaje, pero que tienen que estar centrados en las necesidades, capacidades y estilos de aprendizaje de los alumnos. Además, dentro de sus contenidos se dan a conocer los alcances y limitaciones que presentan los distintos enfoques de la

evaluación, en relación con el aprendizaje, como son las pruebas estandarizadas y las pruebas objetivas; considerando su influencia en el aprendizaje y la autorregulación de los alumnos.

El curso de “Estrategias didácticas con propósitos comunicativos” ayudó a conocer una variedad de estrategias relacionadas con la asignatura de español. Algunos de los objetivos de este curso radican en que los alumnos recreen en un ámbito la lectura y la creación de textos; propiciar el análisis de estrategias didácticas como es el aprendizaje basado en problemas, situaciones didácticas, aprendizaje situado, exposiciones y proyectos didácticos, mismo que les permiten a alumnos alcanzar sus competencias comunicativas propuestas por el currículo de educación básica. Considero que al retomar este curso podré entender la importancia de las estrategias didácticas tanto a nivel teórico como con su uso en la práctica.

En cuanto al quinto semestre, el curso “Herramientas básicas para la investigación educativa” me permitió realizar un protocolo de investigación en el cual identifiqué y atendí una problemática dentro del contexto educativo, ahí pude ver reflejada la toma de decisiones, esto sustentado en referentes metodológicos. Ahora entiendo que estos referentes me permiten la determinación de la metodología a utilizar a lo largo de este informe de prácticas. En lo particular recupero a Rodríguez, G., Gil, J. y García. E. (1999) quienes abordan el tema de la investigación cualitativa, así como también a Anguera, M (1998).

En “Atención a la diversidad” su temática está encausada en generar aulas inclusivas, donde la participación de todos los alumnos se vea reflejada en una convivencia de respeto y solidaridad. Me permito aclarar que dentro del grupo donde actualmente me encuentro no hay alumnos con BAP ni con NEE, pero debemos considerar adecuarnos al contexto y a las

necesidades de los alumnos para promover ambientes inclusivos, por eso es importante conocer a los alumnos, sus estilos de aprendizaje, sus ritmos de trabajo, entre otras cosas.

En el sexto semestre retomo el curso de “Diagnóstico e intervención socioeducativa”. Ahí diseñé un proyecto relacionado con las necesidades y el contexto en el que se encuentra la escuela de práctica. Tuve que describir el diagnóstico para poder rescatar la problemática que más sobresalía en la comunidad, a través de distintos instrumentos como la guía de observación y las encuestas, se realizó su análisis y se determinó la problemática a intervenir. Fue un proyecto colaborativo, ya que se pretendía trabajar con padres de familia, docente y alumnos. Dentro de este se retomó la importancia de la gestión y los procesos de organización para el cumplimiento del mismo.

En séptimo semestre dentro del curso “Planeación y gestión educativa” pude conocer los elementos teóricos y metodológicos de la gestión y la administración dentro de la institución educativa, dicho curso va de la mano con el anterior ya que éste propone alternativas para el desarrollo de las escuelas, aplica técnicas de planeación y evaluación estratégica como recursos para mejorar la institución, además de que diseña, programa y acciona propuestas de mejora tomando en cuenta los resultados de las evaluaciones y las necesidades del contexto, siempre considerando el marco normativo vigente.

Durante la licenciatura también tuvimos algunos curso relacionados con las TIC, tal es el caso de “Las Tic en la educación” dentro del primer semestre, aquí se hace referencia a las innovaciones vividas en los últimos años, se hace énfasis en que el uso e implementación de las tecnologías permitirá mejorar las prácticas docentes en los centros escolares y que de manera significativa los procesos de enseñanza y aprendizaje tendrán que estar inmersos en

las tecnologías, lo que llevará a los docentes a generar un aprendizaje significativo e innovador dentro de las aulas.

“La tecnología informática aplicada a los centros escolares” en segundo semestre, se abordaron temas de interés como fue la importancia de las herramientas digitales y cómo implementarlas en el ámbito educativo. También se dieron a conocer algunas propuestas didácticas para generar ambientes educativos usando las herramientas digitales posibles, de igual manera, se analizaron las plataformas que permiten la creación de comunidades virtuales de aprendizaje, así como sus ventajas y desventajas.

Por último, para atender de manera general el curso de práctica profesional que se encuentra presente en los 8 semestres de la licenciatura, retomo el documento “El trayecto de Práctica profesionales: orientaciones para su desarrollo”, aquí se argumenta que las prácticas profesiones son el conjunto de acciones, estrategias y actividades que nosotros como docentes en formación debemos desarrollar de manera gradual a lo largo de la licenciatura, con la finalidad de adquirir las competencias profesionales, mismas que son plasmadas en el Plan de Estudios de 2012.

Durante el primer semestre se llevó el curso de “observación y análisis de la práctica educativa”, y en segundo semestre “observación y análisis de la práctica escolar”, a lo largo del desarrollo de estos cursos se pretende realizar una observación determinada de los contextos escolares, los cuales son acompañados de instrumentos para recabar evidencias, como son los diarios de campo, videos, fotografías, guiones de observación, etc. Estos tienen como objetivo realizar una vinculación entre la investigación, acción y participación con

teorías y/o experiencias, permitiendo el desarrollo de la observación y el análisis y, a su vez, la realización de la reflexión a través de las dimensiones de la práctica.

En cuanto al tercer y cuarto semestre corresponden los cursos de “Iniciación al trabajo docente” e “Estrategias de trabajo docente” durante dichos cursos se pretende realizar una documentación narrativa a fondo a través de los diarios, recuperando las aportaciones sobre el proceso de ayudantía y retomando los contenidos de algunas asignatura para el diseño de y desarrollo de planeaciones, dentro del mismo se logra la adquisición de competencias profesionales y genéricas, ya que ambos cursos brindan un acercamiento a la participación directa con el grupo.

Durante el quinto y sexto semestre las jornadas de intervención comienzan a tener mayor dificultad, ya que se deberá trabajar con el plan y programas de educación básica en el cual se recomienda realizar planeaciones innovadoras retomando algunas referencias que serán de utilidad para rescatar elementos conceptuales y metodológicos. Es aquí donde se pretende el diseño de estrategias didácticas centradas en el alumno, dentro de los mismos permite adentrarse y retomar las problemáticas para la búsqueda de soluciones a través de pensamiento crítico, así mismo, el reconocimiento de las adecuaciones curriculares y de promover la inclusión dentro del aula.

Por último, en el séptimo y octavo semestre en donde el desarrollo de conocimientos teórico - disciplinarios y didácticos se ponen en práctica cumpliendo con las exigencias y necesidades de la sociedad y la escuela, en cuanto a las intervenciones puedo decir que se realizan de manera dosificada durante las jornadas y el acercamiento a la labor docente se

torna con mayor responsabilidad y compromiso, rescatando cada una de las experiencias a través de la reflexión con el uso del diario y realizando las adecuaciones pertinentes.

De esta forma, me doy cuenta del gran aprendizaje que he adquirido a través de mi formación en la Licenciatura, pero también de aquellos contenidos que no se convirtieron en conocimiento y que, en este caso, son mis áreas de oportunidad, traducidas directamente a las competencias genérica y específica que detecto en la autoevaluación, y que son objeto del desarrollo de este documento.

## **1.2 Propósitos**

Retomo a Hurtado de Barrera (2008), quien menciona que “Los propósitos responden al ¿para qué? de la investigación”. A continuación, presento los siguientes propósitos que definen lo que pretendo alcanzar durante mi intervención para mejorar mi práctica.

### **Propósito general:**

- Implementar la planeación didáctica argumentada para fortalecer la competencia genérica y profesional que se presentan como área de oportunidad en el perfil de egreso y que inciden en el logro de los aprendizajes esperados de los y las alumnas de 3° de primaria.

### **Propósitos específicos:**

- Emplear la planeación didáctica argumentada durante las jornadas de intervención en el 3° “B” de la Escuela Primaria Emiliano Zapata promoviendo un ambiente virtual de aprendizaje favorable.

- Seleccionar estrategias didácticas de enseñanza – aprendizaje que favorezcan aprendizaje significativo y permitan la reflexión de la práctica.
- Diseñar situaciones didácticas basadas en estrategias de enseñanza preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.
- Incluir estrategias de aprendizaje significativo, memorístico y/o de recuerdo para promover los aprendizajes esperados.

## **1.3 Planificación**

### **1.3.1 Contextualización**

Cuando hablamos de contexto escolar nos referimos a todo aquel entorno que rodea a la escuela, pero también es importante retomar aspectos como la localización de la comunidad, número de habitantes o servicios; factores que influyen en el lugar donde nos encontramos, no olvidando retomar las características de la escuela, infraestructura, docentes y alumnos, como se describe a continuación.

#### *Contexto externo.*

La Escuela Primaria Emiliano Zapata se encuentra en el municipio de Nicolás Romero, uno de los 125 municipios del Estado de México. Ubicado en la región noroeste del Estado, formando parte de la zona metropolitana de Valle de México. Colinda al norte con Villa del Carbón y Tepotzotlán, al sur con Atizapán de Zaragoza e Isidro Fabela, al este con Cuautitlán Izcalli y al oeste con Jiquipilco y Temoaya. Su extensión territorial es de 233.51 kilómetros cuadrados, lo que representa el 1.04% de la superficie estatal.

De acuerdo con la Secretaría de Educación del Gobierno respecto a la infraestructura educativa con la que cuenta el municipio, en lo que se refiere a número de escuelas y docentes que atienden a una población estudiantil de 92 mil 758 alumnos, se encuentra lo siguiente: en educación preescolar, aproximadamente, 12699 alumnos matriculados, atendidos por 550 docentes dentro de 178 planteles; en educación primaria 46875 alumnos matriculados, 1420 docentes y 140 planteles. En secundaria 18718 alumnos matriculados, 784 docentes y 61 planteles. En educación media superior 6674 alumnos matriculados, 405 docentes y 22 planteles. En cuando a educación superior cuenta con 5047 alumnos matriculados, 221

docentes y únicamente 2 instituciones. En otras modalidades educativas, se encuentran matriculados 2689 alumnos, 228 docentes y 27 instituciones particulares, dando un total de 92758 alumnos, 3614 docentes y 434 instituciones, datos que se retoman de la Gaceta Municipal de 2015.

La población económicamente activa, que comprende a las personas de 12 o más años que, conforme al Censo de Población 2010, realizaron algún tipo de actividad económica o bien buscaron incorporarse a un empleo, el municipio tiene una cifra similar a la media de la entidad, esto es, el 40.66% de la población es económicamente activa.

A través de estas características del contexto, puedo señalar que la comunidad presenta condiciones adecuadas para brindar un estilo de vida favorable a sus habitantes, por lo que la escuela tiende a beneficiarse de mejores recursos, aunado a que los espacios pueden ser más accesibles y la oportunidad para que los niños y niñas continúen estudiando es elevada.

#### *Contexto interno.*

La Escuela Primaria Emiliano Zapata se encuentra sobre Av. Emiliano Zapata s/n, en la colonia El Tráfico, localidad del municipio Nicolás Romero. Geográficamente se sitúa a 5.97 km de distancia del centro del municipio.

Algunos de sus aspectos característicos son la alta densidad de población, ya que cuenta con un número mayor de 8,000 habitantes, la extensión e infraestructura y la actividad económica que más sobresale es el comercio, operan cerca de 300 establecimientos, que en conjunto emplean alrededor de 89 trabajadores y la mayoría se dedican al comercio minorista, dentro

de estos establecimientos hay carnicerías, papelerías, abarrotes, tiendas de conveniencia (3B y OXXO), tlapalerías, cerrajerías, vulcanizadoras, vinaterías, entre otras.

En el cuadro principal de la colonia, se coloca un mercado sobre ruedas los miércoles, en donde se ofrece gran variedad de productos, desde frutas y verduras, productos de limpieza, productos para el hogar, herramientas, jarcería, ropa y zapatos, alimentos procesados, carnes, etc.

Cuenta también con espacios destinados a cultura física, deporte y recreación, como son áreas verdes, campos deportivos y juegos de gimnasia.

La visita que realicé previamente me ayudó a recabar información acerca de la comunidad, considero que es necesario retomarla porque es el ambiente que rodea al alumno, y eso permite conocer y constatar las posibilidades y necesidades que presenta la comunidad en relación con la educación.

#### *Contexto institucional.*

La Escuela Primaria Emiliano Zapata es una institución de doble turno, en el turno matutino se encuentra registrada con la C.C.T. 15EPR0825Z, encabezada por una directora y un subdirector, con un total de 840 alumnos matriculados, sus edades oscilan entre los 6 hasta los 12 años, 24 docentes frente a grupo, cuyas edades corresponden entre los 28 hasta los 55 años, cada docente tiene una formación diferente, ya que al realizar un cuestionario (Ver anexo 3) algunos profesores o profesoras colocaban su nivel de estudios, entre ellos podemos encontrar normalistas y pedagogos, egresados de diferentes instituciones, así como también docentes provenientes de otras entidades.

En cuanto al personal, también cuenta con promotores de educación física, artes, salud, música e inglés quienes imparte clases semanalmente y cuyo salario es cubierto por los padres de familia. El personal de limpieza está integrado por 4 personas quienes son encargadas de mantener la escuela en óptimas condiciones, como es el aseo de los sanitarios, mismos que son exclusivos del turno matutino, así como de patios y salones.

En relación con la infraestructura, la escuela cuenta con dos patios amplios y uno pequeño, 19 salones, todos con ventanas y puertas y con su respectivo mobiliario como mesas, sillas, escritorios, pizarrones, estantes, libreros, etc. En cuanto a los servicios, cuenta con luz, agua, telefonía, internet y drenaje. Podemos encontrar también un espacio asignado para la dirección escolar, dentro de ella se integra el personal de administración, así como un espacio para la subdirección, estacionamiento exclusivo para docentes, sala de cómputo equipada para recibir aproximadamente a 40 alumnos, dentro de este existen materiales como son bocinas, cañones y algunos otros materiales de apoyo, mismos que están al alcance del personal docente con su previa autorización.

Se cuenta con mobiliario (mesas, sillas, estantes, entre otros) adecuado y óptimo en cada uno de los salones, dependiendo de la cantidad de alumnos por grupo, dando a este un mantenimiento constante, en caso de presentar algún defecto. De igual manera, existe mobiliario de reposición el cual se encuentra en la bodega, y está disponible para la comunidad escolar, en caso de ser requerido se solicita a dirección.

En la biblioteca escolar, se encuentran sillas y mesas para su libre uso, así como también una gran variedad de libros, desde cuentos cortos hasta enciclopedias, de igual manera, podemos

encontrar juegos didácticos grandes como ábacos, tangram, loterías, memoramas, entre otros más.

Cuenta con un comedor que brinda su servicio en el horario de recreo tanto a alumnos como a docentes, este mismo tiene un costo de \$8.00 por alumno. Los alimentos son preparados al día, las medidas de higiene que observé son adecuadas ya que hay personal encargado para brindar el apoyo correspondiente, también tiene a disposición una cooperativa que permite el consumo de alimentos y bebidas. Esta misma tiene horarios asignados, es decir, durante la mañana tiene la autorización de vender únicamente frutas, bebidas o alimentos ligeros y en la hora del recreo se venden todos los productos que deseen.

A pesar de que la escuela es de doble turno, entre ambos se comparten algunos espacios como la biblioteca, los recursos audiovisuales, la sala de cómputo y los materiales, teniendo como encargados a docentes para su organización, así mismo, los salones son utilizados por ambos turnos, llegando al acuerdo de respetar los materiales y pertenencias que se encuentran dentro de ellos.

Al realizar este análisis puedo rescatar que la escuela cuenta con recursos materiales y humanos para brindar una educación eficiente y de calidad, de igual forma, la implementación de actividades extracurriculares le permite al alumno desarrollarse ampliamente en su entorno.

#### *Diagnóstico del grupo.*

El grupo de 3º “B” está integrado por 42 alumnos, 22 niñas y 20 niños, se encuentran en la etapa de la infancia con edades promedio de entre 7 y 8 años. Es un grupo heterogéneo ya

que piensan y actúan de diferente manera. En relación con las familias, la mayoría vive con mamá, papá y hermanos y, en algunos casos, por cuestiones laborales de la madre o padre, los abuelos se ven obligados a hacerse cargo de la educación de los alumnos, razones por las cuales algunos niños son descuidados ya que no existe un nivel de exigencia por parte de los abuelos o padres. En algunas familias sobresale la participación laboral de los padres y también de las madres, las ocupaciones de padres se relacionan con el comercio, mano de obra y fábricas, mientras que las madres de familia se ubican en el comercio, oficina y administración.

Es importante retomar los estilos de aprendizaje de cada alumno, ya que no todos aprenden de la misma manera ni con la misma velocidad, de acuerdo con los datos proporcionados por el docente titular, el grupo se caracteriza por ser un grupo kinestésico – visual, ya que por lo que cometa el docente, están en constante movimiento y prefieren relacionar imágenes o ilustraciones para completar ideas. Para corroborar los datos del docente, apliqué una prueba de 15 preguntas retomada de programación neurolingüística del psicólogo Richard Bandler (Ver anexo 4) mismo que indica que el grupo, efectivamente, se inclina al aprendizaje kinestésico – visual como se muestra a continuación:



En general, la mayor parte del grupo ha logrado desarrollar satisfactoriamente su habilidad de lectoescritura, ya que algunos de ellos realizan lecturas de manera fluida y escribir de forma coherente y cuidando la ortográfica, por lo que son contados los alumnos que necesitan reforzar dicha habilidad y se trata de aquellos alumnos que están a cargo de un familiar.

Es un grupo muy participativo, ya que al momento de que se les plantean situaciones problema se impulsan a desarrollar su área cognitiva, de acuerdo con Piaget a esta edad se encuentran en la etapa de operaciones concretas, por lo que son capaces de utilizar el pensamiento para resolver problemas, haciendo uso también de las representaciones mentales.

En cuanto a la participación de los padres, es significativa, ya que están en constante comunicación con el docente titular para atender cualquier llamado, o de ser necesario asisten a la escuela para conocer si existe alguna situación por atender. En caso de solicitar algún material, la mayor parte de los padres se encargan de mandarlo, son contados los alumnos

que en ocasiones llegan a la escuela con los libros incompletos o sin materiales como lapicera, cuadernos, etc.

Conocer estos aspectos es necesario, ya que me permite seleccionar las estrategias pertinentes de acuerdo con los estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos. De esta manera, el aprendizaje se verá potencializado y, así, el plan de trabajo estará enfocado principalmente a las necesidades e intereses de los alumnos, así mismo, me permitirá continuar con el desarrollo de las competencias genérica y profesional que identifiqué como área de oportunidad.

A partir del mes de octubre de 2020 realicé un acercamiento de manera virtual con el propósito de conocer la forma en que se trabajaba con los alumnos, ya que a causa de la pandemia que se vive actualmente, la nueva modalidad es a través de plataformas virtuales que permiten continuar con la educación, el docente titular utiliza la plataforma de GoogleWorks pace con el servicio de video comunicación de Google Meet.

Durante la observación realizada pude percatarme que trabajar de esta manera es totalmente diferente a hacerlo de manera presencial, ya que existe una variedad de distracciones para cada alumno, como son los sonidos o ruidos que se producen al exterior e incluso en la interacción familiar, porque se puede dar el caso de que varios miembros del grupo toman sus clases al mismo tiempo, lo que limita su atención.

Una de las ventajas que pude observar fue que a pesar de lo difícil que es trabajar o tomar clases en esta nueva modalidad, los alumnos se mostraban participativos e interesados en las clases. Sin embargo, cuando las distracciones eran constantes y en cuanto el docente titular se percataba, realizaba una pausa activa para volver a centrar a los alumnos, ya que estar

conectados en una computadora tomando clase por más de una hora puede llegar a ser tedioso para ellos.

El grupo está integrado por 42 alumnos, por lo cual, para las clases en línea, se divide en dos subgrupos a los cuales se les asignó un horario de lunes a jueves, porque los viernes los alumnos se encargan de mandar y subir las evidencias de lo que se trabajó durante la semana. Los primeros 21 alumnos están asignados en el horario de 8:00 am a 10:00 am. Los 21 restantes están asignados en el horario de 10:00 am a 12:00 pm. En algunas ocasiones pueden llegar a conectarse en distinto horario, dependiendo de la disponibilidad de los mismos alumnos y padres, al respecto no hay problema, siempre y cuando cumplan con cualquiera de los horarios.

Durante las siguientes intervenciones, del mes de noviembre y diciembre, se presentaron distintas problemáticas que llevaron a realizar un cambio en la forma de trabajo. Pude observar que el primer subgrupo se mostraba participativo en las clases, cabe señalar que durante la misma tenían la oportunidad de interactuar entre ellos, creábamos juegos o actividades en las cuales se intentaba que estuvieran centrados en las sesiones. Sin embargo, con el segundo subgrupo no fue así, ya que había alumnos que llegaban a conectarse demasiado tarde e interrumpían la sesión para preguntar ¿en qué íbamos? o ¿que estábamos haciendo?, en ese momento, de igual manera, en cuanto a su participación no se mostraban interesados y se distraía constantemente, por lo que cuando realizaba los juegos y actividades manifestaban aburrimiento o bien no prestaban atención a las indicaciones. Debido a que el docente titular también se percató de esta problemática, platicamos acerca de alguna solución para poder *recuperar* a esos alumnos que no se interesaban en las clases y lograr que, así como el primer subgrupo, trabajaran de la misma manera.

Así fue que regresando de vacaciones decembrinas se tomó la decisión de juntar a los dos subgrupos y trabajar con todos los alumnos al mismo tiempo, así como también se realizó un cambio de plataforma para un mejor desempeño, tanto de nosotros como docentes como de los alumnos, por lo cual, a partir del mes de enero, se comenzó a trabajar en la plataforma de Zoom, en un horario de 8:30 a 10:30 am de lunes a jueves y asignado un *horario extra* para reforzar los aprendizajes y atender asignaturas como educación socioemocional y la entidad donde vivo, pero únicamente los días martes y jueves en un horario de 11:30 am a 12:30 pm. A través de este cambio, me pude dar cuenta que los alumnos atendían las actividades más rápidamente y avanzamos de la misma manera con todos y con las asignaturas.

### **1.3.2 Referentes teóricos**

Es indispensable retomar los distintos autores que brindan la posibilidad de vincular los conocimientos y las referencias teóricas con las cuales sustento el presente informe de prácticas que tiene que ver con la planeación didáctica desde diferentes perspectivas, así como los elementos que la integran. De igual manera, se aprecian las características principales de los niños en edades de 7 a 8 años, ya que son las edades de los alumnos con los que actualmente realizo mis intervenciones. Retomo también particularidades de las estrategias y las diferencias de estrategias de enseñanza y aprendizaje. Por último, tomo en cuenta los procesos y el significado de evaluación, así como también la relevancia que tiene dentro del ámbito educativo.

#### *Características de los niños de 7 a 8 años.*

Es importante describir la etapa de desarrollo en donde se encuentran los alumnos, ya que las estrategias deben tomar en cuenta esas características, para definir la gradualidad que se requiere para llevarlas a cabo.

En México, los niños de 7 a 8 años cursan el tercer grado de primaria. En esta etapa, de forma pedagógica, se deben evaluar habilidades de lectoescritura en cuestiones de velocidad, precisión y expresión del lenguaje; también deben mejorar sus habilidades motoras finas y su pensamiento crítico (INEE, 2018). Para dar una idea más amplia de qué deben aprender los infantes en este rango de edad y cómo pueden hacerlo, se deben definir las características de la etapa, para esto retomaré a algunos autores quienes dan a conocer dichas características, desde diferentes puntos de vista.

Para Erikson (2000), el desarrollo se concibe como una serie de etapas donde se generan competencias que alimentan al ego del individuo. Cada etapa se puede ver afectada por conflictos personales. Cuando un niño de 7 a 8 años llega al aula es importante tomar en cuenta el desarrollo de las etapas previas para entender su comportamiento. A los 7 años y hasta la etapa de la pubertad, se presenta el desarrollo de la funcionalidad propia y del trabajo, esta etapa es importante para niños y niñas porque les dan relevancia a las acciones, aunque también, hay que tener cuidado porque pueden desarrollar sensación de inferioridad. En un contexto psicopedagógico se debe prepararlos debidamente para que exploren su identidad en la etapa adolescente (Bordignon , 2006).

Por su parte, Freud (1993) plantea etapas psicosexuales que van ancladas al comportamiento del individuo y están conectadas con el aprendizaje. El autor menciona que, posterior a las 3 primeras etapas, el individuo ya se formó de manera cognitiva para el manejo de recursos, diferenciación y exploración. La etapa de los 7 años en adelante (etapa de latencia) se explica por no poseer una zona erógena definida y no hay experimentación sexual, así que el individuo desarrolla pudor, su atención es un poco menos dispersa (Lantz & Ray , 2020).

Jean Piaget en su propuesta para el desarrollo, estudió a los niños a principios del siglo XX. Su teoría del desarrollo intelectual o cognitivo se utiliza en algunas ramas de la educación y la psicología. Se centra en los niños, desde el nacimiento hasta la adolescencia, y caracteriza diferentes etapas de desarrollo, que incluyen: idioma, moralidad, memoria y razonamiento (Piaget, 1981). También propuso que los niños deben construir su propio conocimiento basados en experiencias (esto aplica a todas las etapas) y es importante tenerlo en cuenta en el aula y en los métodos didácticos. Postuló que aprender cosas por cuenta propia tiene influencia a nivel cognitivo y que los niños deben aprender por sí mismos, no siempre estando cerca de adultos u otros niños. Los infantes tienen naturaleza curiosa y pueden aprender por iniciativa propia, no necesitan motivación; conocer, aprender y descubrir es su motivación, por lo que hay que mantenerlos a la expectativa de un conocimiento nuevo (Piaget, 1981).

Piaget divide esas etapas en periodos de tiempo que definen el momento y la habilidad intelectual que el niño desarrolla a determinada edad.

Sus etapas son 4: la primera corresponde a la etapa sensoriomotriz que comprende de los 0 a los 2 años; seguida de ésta, la etapa preoperacional, de 2 a 7 años; después la etapa de operaciones concretas comprendida de los 7 a los 12 años y, por último, la etapa de operaciones formales que abarca de los 12 años en adelante.

La etapa sensoriomotriz, la primera etapa de desarrollo cognitivo, ocurre en el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado. En esta etapa cobra especial relevancia la interacción física con el entorno.

En la etapa preoperacional, los niños adquieren la capacidad de ponerse en lugar de los demás, son capaces de actuar y hacer juegos de rol, se desarrollan la memoria y la imaginación (Piaget, 1981).

La tercera etapa, de operaciones concretas, les permite utilizar la lógica para llegar a conclusiones válidas, categorizar aspectos de la realidad de una forma más compleja. En esta etapa se deja atrás el pensamiento egocéntrico, y comienza el análisis de los problemas complejos.

La última etapa es la de operaciones formales, en esta etapa el niño adquiere la capacidad para utilizar la lógica, es decir, pasa de manipular cosas a manipular ideas, desarrolla habilidades cognitivas más sofisticadas y avanzadas, y es capaz de solucionar problemas complejos.

Los niños con los que trabajo se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, por lo que su aprendizaje se da a través de la interacción con lo concreto lo que les permite avanzar en su desarrollo.

#### *Planeación didáctica.*

La planeación didáctica es un recurso fundamental que el docente utiliza para organizar y jerarquizar los temas y actividades a desarrollar en una asignatura, es decir, qué, para qué y cómo se va a enseñar y evaluar, tomando en cuenta el tiempo, espacio y materiales de apoyo para el aprendizaje. Una característica de la planeación es la previsión, ya que permite definir las condiciones futuras dentro de acciones a seguir.

La elaboración de una planeación implica el análisis y la organización de contenidos educativos, determinando los objetivos, intenciones y propósitos a lograr, además de establecer una secuencia de actividades en el tiempo y espacio (SEP, 2009). Una de las principales características de un docente es la capacidad de construir secuencias didácticas que permitan el desarrollo de actividades con el fin de lograr un proceso de enseñanza - aprendizaje coherente y conciso. Dichas secuencias didácticas se refieren a la manera de encadenar o bien articular una serie de actividades a lo largo de una o más sesiones, permitiendo seleccionar y analizar las diferentes formas de intervenir dentro del aula.

La planeación didáctica debe contener aspectos indispensables para llevarla a cabo como elementos curriculares, estrategias didácticas, recursos (tiempos, espacios, materiales) y estrategias de evaluación.

“El diseño curricular incluye pues tanto aspectos curriculares en sentido limitado (objetivos y contenidos) como aspectos instruccionales (relativos al cómo enseñar)” (Coll, 2007, p. 33).

Los elementos curriculares, señalan lo que se quiere lograr con el grupo, dentro de este apartado se considera el campo formativo, enfoque de la asignatura, propósitos, competencias, estándares curriculares; ejes o ámbitos y aprendizaje esperado, de acuerdo con el grado asignado ya que permite conocer hacia dónde se tiene que ir.

Las estrategias didácticas corresponden a un conjunto articulado de acciones para llegar a determinada meta con base en los aprendizajes esperados, de tal manera que no se puede hablar del uso de estrategias didácticas si no existe un fin o una meta hacia donde se orienten las acciones.

Dichas estrategias se pueden caracterizar como estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, y son las acciones planificadas en donde el docente selecciona los métodos, técnicas y actividades para la construcción de un aprendizaje y el logro de los propósitos propuestos (Schmeck, 1988). Monereo (1994) las considera como una guía de acciones que hay que seguir, por lo que son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Díaz Barriga (2010) dice que, para enriquecer los procesos educativos, las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje se complementan. En cuanto a las estrategias de enseñanza señala que son “Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos” (Díaz Barriga, 2010, p. 430), éstas deberán acompañar el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que el docente es el encargado de brindar el conocimiento al estudiante, quien absorbe los conocimientos, los analiza y aprende, para después llevarlos a la práctica por medio de la interacción, generando un aprendizaje significativo.

También define la estrategia de aprendizaje como “Procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas” (Díaz Barriga, 2010, p. 430). Éstas deberán estar enfocadas de acuerdo con las necesidades de los alumnos ya que son las acciones que deberá considerar el estudiante para mejorar su aprendizaje. Monereo (1994) las define como procesos de toma de decisiones consciente o intencionales en los cuales el alumno elige y recupera, de manera cotidiana, los conocimientos que necesita para complementar un determinado objetivo dependiendo de las características de la situación educativa en la que se produce la acción.

En decir, las estrategias de enseñanza – aprendizaje son los procedimientos que tanto el docente como el alumno emplean de forma consciente e intencional para el logro de los aprendizajes.

Por otro lado, los recursos, son los materiales que se elaboran con la intención de facilitar al docente su función y, a su vez, la de los alumnos. El tiempo es el lapso que se dedica a cada actividad, así como a la duración total de la secuencia didáctica, ya sea horas, días e incluso semanas si llega a ser un proyecto.

En relación con la evaluación es necesario incluirla pues permite valorar el nivel de desempeño, así como el logro de los aprendizajes esperados, identificando las causas de las dificultades al no alcanzar los aprendizajes. De esta forma induce a la toma de decisiones e implementación de nuevas estrategias para favorecer el aprendizaje.

Evaluar es uno de los roles más importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que ofrece la posibilidad de fortalecer y consolidar los aprendizajes. Permite evidenciar cuáles son las necesidades que se deben atender. La evaluación debe ser considerada como una extensión del proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir, como un proceso integrador que genere, desde la reflexión de las experiencias, oportunidades formativas.

Ruiz (1998) menciona que el proceso de evaluación debe entenderse como “un análisis estructurado y reflexivo, que permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar acciones” (p. 7), por lo que es importante realizar una adecuada selección de estrategias didácticas, ya que éstas permitirán generar propuestas significativas que contribuyan a conseguir los aprendizajes esperados.

Es importante que dentro de la evaluación se considere la implementación de técnicas o instrumentos de evaluación ya que estos favorecen no solo evaluar conocimientos, habilidades, actitudes o valores, sino también los procesos de aprendizaje y considerar el nivel de desempeño.

En el Plan de estudios 2011 (SEP, 2011) se menciona la importancia de la incorporación de estrategias de evaluación, así mismo, se tiene que llevar a cabo una evaluación desde el enfoque formativo considerando las características y necesidades de cada alumno.

Para Díaz Barriga y Hernández (2006), las estrategias de evaluación son:

[el] conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno, por tal razón, se considera como método de evaluación al proceso que orienta el diseño y aplicación de estrategias de evaluación, por lo que las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos, por último, los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docente como alumnos adquirir información específica acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje (p. 400).

Son 4 las finalidades que tienen las estrategias de evaluación: estimular la autonomía en los alumnos, monitorear el avance y las interferencias en cuando a los aprendizajes esperados, comprobar el nivel de comprensión e identificar las necesidades (SEP, 2012).

Entre las técnicas de evaluación se encuentra la guía de observación, que se acompaña de instrumentos que pueden evaluar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, como guía de observación, registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo y escala de actitudes, ésta última evalúa únicamente actitudes y valores.

Casanova (1998), menciona que la evaluación debe servir para mejorar, apoyar, orientar y reforzar; en definitiva, para ajustar el sistema escolar al alumno de manera que pueda disfrutarlo y no tenga que padecerlo, por ello debemos buscar y analizar técnicas junto con los instrumentos de evaluación adecuados.

### **1.3.3 Acciones y estrategias que se definieron como alternativa de solución**

Carrasco (2004) define las estrategias como todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos, dicho de otro modo, las estrategias didácticas determinan la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindando claridad para guiar el desarrollo de acciones para lograr objetivos.

Para el logro de las competencias genéricas y profesionales, implementé como estrategia durante los dos ciclos de reflexión *la planeación didáctica argumentada* ya que me permitió analizar mi práctica docente, así como también, reforzar las competencias que retomo como área de oportunidad, así mismo la planeación didáctica argumentada solicita la implementación de estrategias didácticas de enseñanza – aprendizaje para promover el aprendizaje.

La **planeación didáctica argumentada** tiene como finalidad analizar, justificar, sustentar y dar sentido a las estrategias elegidas para la intervención dentro del salón de clases y en el diseño de la planeación didáctica, así como la reflexión sobre lo que se espera que aprendan los alumnos y la manera que lo harán, a partir del *contexto externo e interno de la escuela, el diagnóstico de grupo, las estrategias de intervención didácticas y la evaluación de los aprendizajes* (SEP, 2015). Estos 5 aspectos son requisito indispensable dentro de la

planeación didáctica argumentada y, como se aprecia, son los que tomo en cuenta a lo largo del desarrollo de este documento.

De acuerdo con el Plan de estudios 2011 de Educación Básica, el quehacer docente requiere de una visión donde se incluyan aspectos para el desarrollo curricular y que se expresan en el *principio pedagógico 1.2*: planificar para potenciar el aprendizaje, mismo que enfatiza la planeación como un proceso importante en la labor docente.

Dentro de la planeación didáctica argumentada se retoma el formato de planeación didáctica, una vez seleccionado el aprendizaje esperado, dentro de ella se requiere enunciar las características del entorno familiar, escolar, social y cultural de los alumnos. Estas características deberán enfocarse a los aspectos familiares de los alumnos, el papel que juegan los padres, niveles socioeconómicos, incluyen también el tipo de escuela, los servicios con los que cuenta, la organización que se tiene, el uso del espacio, ambiente escolar, entre otros aspectos que se propongan integrar.

En cuanto al diagnóstico del grupo se refiere a la descripción de las características y procesos de aprendizaje de los alumnos que integran el grupo, dentro del mismo se retoman aspectos como el número de alumnos, los elementos generales y particulares sobre su desarrollo, los estilos y ritmos de aprendizaje, las necesidades educativas, habilidades, actitudes, valores y destrezas.

El diagnóstico inicial es uno de los procesos de la planeación didáctica, que da a conocer la situación de los alumnos, respondiendo a preguntas como: ¿Quiénes son mis alumnos? ¿Cuál es su situación familiar? o ¿Qué logros y dificultades se observan en su aprendizaje? esto permite emitir juicios de valor, lo más aproximado a la realidad del grupo.

En relación con el plan de clase, este retoma aspectos importantes como propósitos, componentes curriculares con base en el plan de estudios de educación básica, es decir, asignatura, bloque, ámbito o eje temático, contenido, competencias a desarrollar, aprendizaje esperado, estrategias didácticas: actividades y tiempos, recursos y estrategias de evaluación. Se organiza en tres momentos; inicio ¿Qué voy a enseñar? ¿Para qué lo voy a enseñar?, desarrollo ¿Cómo lo voy a enseñar? y cierre ¿Cómo manifiestan los alumnos la movilización de saberes?

En cuanto a las estrategias de intervención didáctica, permiten que el docente seleccione aquellas que correspondan con el contexto interno y externo, las características y procesos de aprendizaje de los alumnos, los propósitos y las competencias que se favorecerán desde el aprendizaje esperado.

Una estrategia es un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación requiere perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente, esto lo detallaré más adelante.

Las estrategias de evaluación se deberán plasmar dentro de la planeación didáctica, así como las estrategias, los métodos y técnicas con las que se evaluará a los alumnos, estableciendo criterios y tipos de evaluación.

La evaluación permite valorar el nivel de desempeño y logro de los aprendizajes esperados, así como identificar y analizar los aprendizajes logrados, de tal forma que se puedan tomar decisiones de manera oportuna.

Al momento de realizar la argumentación es necesario retomar cada uno de los aspectos anteriores, pero llevando a cabo un análisis. Cada uno de los apartados quedarán redactados a manera de argumento, es decir, dentro del contexto interno y externo de la escuela se tendrá que explicar de qué manera se toman en cuenta las características del contexto interno y externo para plantear las estrategias, espacios, materiales, actividades, tiempo, forma de evaluar y demás elementos considerados en la planeación didáctica.

En el diagnóstico del grupo se argumenta cómo los elementos del diagnóstico orientan el diseño y la elaboración de la planeación didáctica, las estrategias seleccionadas y la forma de evaluar.

Para argumentar el plan de clase se deberá explicar cuál es la congruencia entre los propósitos, los contenidos curriculares y la secuencia didáctica de acuerdo con el Plan de estudios 2011 (SEP, 2011). Se tiene que analizar la correspondencia entre la selección de los contenidos curriculares y el diseño de la secuencia didáctica con el contexto educativo y el diagnóstico del grupo, además de la correspondencia entre las características didácticas seleccionadas.

En relación con la estrategia de intervención didáctica se deberá explicar cómo los aspectos del contexto influyen en la selección de las estrategias, explica cuál es la pertinencia de las estrategias didácticas seleccionadas y fundamenta desde el punto de vista teórico la elección de las estrategias.

Por último, en las estrategias de evaluación se argumenta de qué manera las estrategias, métodos y técnicas de evaluación empleados responden a las características internas y externas, qué relación se tiene con el diagnóstico del grupo, el plan de clase y las estrategias

de intervención, se justifica también el proceso de retroalimentación que se lleva a cabo y expresa de qué manera estos elementos permitieron conocer qué tanto aprendieron los alumnos.

Dentro de los aspectos requeridos en la planeación didáctica argumentada, se encuentra la implantación de estrategias didácticas las cuales envuelven las estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje y estrategias de evaluación, que describo a continuación.

De acuerdo con el desempeño de cada estrategia, éstas se clasifican en estrategias didácticas de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Las primeras se refieren a las actividades que implementa el maestro para transmitir el proceso didáctico y lograr el aprendizaje de los alumnos. Estas estrategias favorecen la reflexión y el razonamiento del conocimiento. Las estrategias de aprendizaje representan la diversidad de acciones que el alumno realiza para afianzar los conocimientos que el docente enseña. Por último, las estrategias de evaluación son las que se utilizan para identificar el logro de aprendizajes obtenidos por el alumno, a través de los instrumentos de evaluación.

Las estrategias de enseñanza se diferencian entre tres tipos, de acuerdo con Díaz Barriga (1999):

*Estrategias Preinstruccionales:* se encargan de establecer un contexto para los alumnos, el cual se aproxima a lo que se va a aprender. Es el punto en el que se marcan objetivos a conseguir al final del proceso de aprendizaje, es decir, incide en la activación o a generación de conocimientos y experiencia previas pertinentes.

- Plantear objetivos

- Lluvia de ideas
- Preguntas guía
- Organizadores previos

*Estrategias Coinstruccionales:* apoyan los contenidos curriculares durante los procesos de enseñanza – aprendizaje, algunas de estas estrategias incluyen el uso de materiales gráficos o visuales que pueden aumentar la retención de la información por parte de los alumnos.

- Ilustraciones
- Analogías
- Mapas conceptuales
- Redes semánticas

*Estrategias Posinstruccionales:* permiten a los alumnos formar una visión sintética e integradora. Incluye técnicas que ayudan a mejorar la retención de conocimientos, a pensar de manera crítica sobre los contenidos que se ven durante la sesión.

- Resúmenes
- Mapas conceptuales
- Organizadores gráficos

Por otra parte, las estrategias de aprendizaje son procedimientos, técnicas o actividades que persiguen el aprendizaje, su ejecución se relaciona con los alumnos. Son un conjunto de pasos o habilidad que el alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento para aprender significativamente. Consecuentemente, las estrategias implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen (asociación o reestructuración), de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan, etcétera (Díaz Barriga , 1999)

De acuerdo con Pozo (1990) las estrategias de aprendizaje se clasifican de la siguiente manera:

<b>Proceso</b>	<b>Proceso</b>		<b>Proceso</b>
<b>Aprendizaje memorístico</b>	<b>Aprendizaje significativo</b>		<b>Recuerdo</b>
<p><i>Tipo de estrategia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recirculación de información</li> </ul> <p><i>Finalidad u objetivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso simple y apoyo al repaso</li> </ul> <p><i>Técnica o habilidad</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición simple y acumulativa</li> <li>• Subrayar</li> <li>• Destacar</li> <li>• copiar</li> </ul>	<p><i>Tipo de estrategia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración</li> </ul> <p><i>Finalidad u objetivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesamiento simple</li> <li>• Procesamiento complejo</li> <li>• Palabras clave</li> <li>• Rimas</li> </ul> <p><i>Técnica o habilidad</i></p> <p>Imágenes mentales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafraseo</li> <li>• Elaboración de inferencias</li> <li>• Resumir</li> <li>• Analogías</li> <li>• Elaboración conceptual</li> <li>• Uso de categorías</li> </ul>	<p><i>Tipo de estrategia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización</li> </ul> <p><i>Finalidad u objetivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de información</li> <li>• Jerarquización y organización de la información</li> </ul> <p><i>Técnica o habilidad</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar categorías</li> <li>• Formar redes de conceptos</li> <li>• Identificar estructuras</li> <li>• Mapas mentales</li> </ul>	<p><i>Tipo de estrategia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación</li> </ul> <p><i>Finalidad y objetivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evocación de información</li> </ul> <p><i>Técnica o habilidad</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir pistas</li> <li>• Búsqueda directa</li> </ul>

--	--	--	--

Fuente: Tomada (Pozo, 1990). Estrategias de aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi. *Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la Educación*. Madrid: Alianza. p.11.

Las estrategias para los procesos de aprendizaje memorístico se enfocan en la recirculación de información, es decir, repetir una y otra vez la información que se ha de aprender, hasta lograr establecer una asociación para después integrarla a la memoria a largo plazo.

En comparación, las estrategias de elaboración integran y relacionan información nueva que se ha de aprender con los conocimientos previos. Sus tipos son: elaboración simple y compleja. Las estrategias de elaboración simple brindan una estructura externa o una organización de algún material, en donde sus elementos no están organizados, sin llegar a proporcionarle un nuevo significado. En cambio, las estrategias de elaboración compleja dan un nuevo significado a lo aprendido y así es posible relacionar lo nuevo con lo previo.

Las estrategias de organización permiten una reorganización de la información que se ha de aprender, clasificando y organizando dicha información, para lograr una representación correcta, establecen de modo explícito relaciones internas entre los materiales de aprendizaje.

Por último, se encuentran las estrategias de recuperación de información, éstas permiten optimizar la búsqueda de información que se ha almacenado en la memoria a largo plazo.

Dentro del plan de intervención que realicé, implemento las estrategias de enseñanza preinstruccionales en el inicio, las coinstruccionales en el desarrollo y posinstruccionales en el cierre, cada una se desarrolla a través de diversos procesos cognitivos para llegar a la

utilización de estrategias como preinterrogantes, organizadores de clasificación y estructuras textuales.

En cuanto a las estrategias aprendizaje mis actividades están centradas en el aprendizaje significativo con el uso de estrategias de organización que permitirán a los alumnos jerarquizar y organizar información a través del uso de estructuras textuales.

La implementación de cada estrategia se desglosa en el capítulo II.

## **CAPÍTULO II**

### **DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

En este capítulo presento la propuesta de mejora, que se centra en la planeación didáctica argumentada, también, describo la metodología que llevé a cabo para atender mis competencias genérica y profesionales, me refiero a la investigación acción. Incluyo las técnicas e instrumentos para la recolección de información y, por último, narro y analizo los dos ciclos de reflexión, en donde planteo las propuestas de mejora, a través del espiral de Kemmis.

A partir de este capítulo, modifiqué los nombres de los alumnos para proteger su identidad.

#### **2.1 Metodología**

Se le denomina metodología de investigación al conjunto de procedimientos y técnicas que son aplicadas de manera ordenada y sistemática para el desarrollo de un proceso de investigación. Existen dos tipos de metodologías; cuantitativa y cualitativa. La metodología cuantitativa es aquella que se vale de datos cuantificables, dentro de su análisis se utilizan estadísticas, identificación de variables o patrones constantes. En cambio, la metodología cualitativa se centra en investigaciones del campo de las ciencias sociales y humanísticas. Se trata de procedimientos interpretativos y subjetivos. En su caso, se accede a los datos para su análisis a través de la observación directa, las entrevistas o los documentos (Restrepo, 2005).

La metodología con la que llevé a cabo el análisis e interpretación de la información para el sustento del presente informe de prácticas es la investigación – acción, por eso es importante conocer a qué se refiere y cuáles son sus características.

Escudero (1987) señala que “la investigación – acción es algo más que un conjunto de normas bien establecida que prescriben técnicamente cómo hacer investigación educativa. Por el contrario, la investigación – acción se parece más a una idea general: una aspiración, un estilo y modo de ‘estar’ en la enseñanza” (p. 90).

Elliott (1993) define a la investigación – acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p. 88). Hace referencia a la reflexión de las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por los docentes, teniendo como objetivo ampliar la comprensión de las problemáticas que se presentan, en donde las acciones van encaminadas a modificar situaciones problema.

Kemmis (1984) manifiesta que la investigación – acción no solo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica:

[...] una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre los mismos; y c) las situaciones e instituciones en que esta práctica se realiza (aulas o escuelas, por ejemplo) (p. 25).

Restrepo (2003) plantea que:

La investigación – acción es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica (p. 7).

La investigación – acción conlleva colaboración, transformación y mejora de una realidad social, no solo implica la acción, sino el aprendizaje a través de la reflexión sobre el propio quehacer, en este caso, el quehacer docente. Así mismo, se orienta hacia la creación de grupos de reflexión autocríticos de personas que implican un proceso de transformación, por ello, es una investigación orientada a la mejora de la realidad y a la resolución crítica de problemas. Es participativa, ya que a través de ella se trabaja por la mejora y el perfeccionamiento constante de las propias prácticas incluyendo a los demás participantes, se dirige a un carácter democrático, ya que pueden participar agentes educativos y asumir determinadas responsabilidades a lo largo del proceso.

La espiral de ciclos es el procedimiento base para mejorar la práctica. Por ello se proponen tres modelos de investigación – acción; modelo de Kemmis (1983) desarrollado como espirales de acción, modelo de Elliot (1986) en forma de diagrama de flujo y el modelo de Mc Niff (1988).

Tomando en cuenta el análisis de la metodología de investigación me dirijo a accionar la propuesta de investigación – acción la cual llevé a cabo mediante dos ciclos de Kemmis, permitiéndome planear detenidamente las acciones a realizar, mejorar los procedimientos a aplicar y reflexionar claramente sobre la práctica docente.

El ciclo de Kemmis se entiende como un conjunto de actividades que tienen en común la identificación de estrategias de acción que serán implementadas, sometidas a observación, reflexión y cambio, de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana.

El ciclo de Kemmis se organiza sobre dos ejes; uno estratégico, que está constituido por la acción y la reflexión y el otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Estos dos ejes se encuentran en continua interacción, permitiendo establecer dinámicas que contribuyen a la resolución de problemas (Kemmis y McTaggart, 1988).

El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionados: planeación, acción, observación y reflexión. Cada momento implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forma conjuntamente una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción.

En la construcción de ciclos, dentro de la planificación, da inicio con una idea general con el propósito de mejora a alguna problemática en específico. Identificando el problema se analiza y se planea una acción de mejora.

En la acción compromete el actuar y la participación de los agentes que intervienen en cada una de las actividades planificadas para llegar a un cambio reflexivo de la práctica, estos planes deberán ser flexibles y estar abiertos a cambios.

La observación recae sobre la acción, ésta se controla y registra a través de la observación, por lo que implica la recogida de datos relacionados con la problemática. Se observa la acción para poder reflexionar sobre lo que se ha aplicado, a través de instrumentos de recogida de información, que describo párrafos adelante.

Por último, la reflexión, se centra en pensar cómo se interpreta la información recabada, permitiendo reconocer el significado de la realidad estudiada. Apuntando a una nueva planificación, y una acción enfocada a atender las dificultades presentadas.

En relación con las técnicas de recolección de datos, Hurtado (2000) señala que son los procedimientos y actividades que le permiten al investigador obtener la información necesaria para dar cumplimiento a su investigación. Para este autor son cuatro técnicas que permiten la recolección de datos; la entrevista, la encuesta, la recopilación de datos y la observación.

La entrevista para Hurtado (2008) es la información que se recoge solicitándola a otra persona. El investigador no puede tener referencia directa del evento y la información se obtiene dialogando.

Por otro lado, Arias (2011) afirman que la encuesta se define como una técnica que permite obtener información, que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos o en relación con un tema en particular.

La recopilación documental, según Hernández (2000) consiste en detectar, obtener y consultar bibliografía y otros materiales que reparten distintos conocimientos y/o informaciones recogidas moderadamente en cualquier realidad, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio.

Por último, la observación, para Arias (2012), es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista en forma sistemática cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad.

A lo largo de mi formación docente he tenido la oportunidad de utilizar cada una de estas técnicas de recolección de datos, a través de la implementación de diversos instrumentos, que me permitieron realizar una reflexión acerca de mi práctica docente, en especial, la técnica

de observación a través del uso del diario me facilitó el análisis de mis intervenciones, determinado así las áreas de oportunidad que atiendo en el presente informe.

Como he señalado, he tenido la oportunidad de utilizar diversos instrumentos para la recolección de información como son la guía de observación y los diarios de clase. Se entiende como instrumentos al medio donde se registra toda la información recolectada durante una investigación, en este caso, los instrumentos mencionados los utilicé durante las jornadas de intervención que realicé a lo largo de la licenciatura. Estos instrumentos me permitieron registrar, conservar y plasmar los hechos importantes que observaba tanto en las visitas como en las intervenciones en las distintas escuelas a las que asistí.

Durante la reflexión y análisis de los ciclos que llevé a cabo retomé como técnica la observación junto con el instrumento del diario de clase. Cuando se habla de un diario de clases me refiero a un relato de lo acontecido en un aula, es decir, en el diario se trata de recoger lo más importante que pasa en las clases, dentro de las intervenciones, anotando lo más relevante, así como también aspectos positivos y negativos que se presentaron, si se llevaron a cabo las actividades planteadas, cómo fue la respuesta de los alumnos, si los materiales, estrategias y actividades fueron adecuados, entre otros aspectos importantes.

Zabalza (2004) plantea que:

Los diarios constituyen narraciones realizadas por los profesores y profesoras (tanto en activo como en formación) [...] el marco especial de la información recogida suele ser el ámbito de la clase, pero nada impide que otros ámbitos de la actividad docente pueden ser igualmente reflejados en el diario (p. 16).

El diario de clase me permitió analizar y reflexionar acerca de la experiencia personal en las diferentes actividades que realicé durante los ciclos de reflexión que llevé a cabo en este documento, del mismo modo me llevó a considerar lo que estaba haciendo bien y lo que no me había salido como lo deseaba, para así, tomar decisiones acerca de mi intervención y mejorar mi práctica.

## **2.2 Ejecución del plan de acción. Primer ciclo reflexivo**

### **2.2.1 Planificación**

Considero necesario recordar que el ciclo de Kemmis se organiza sobre dos ejes; uno estratégico, que está constituido por la acción y la reflexión y el otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Para el cumplimiento del eje organizativo he colocado la planificación en el anexo 5 para no desviar la atención y aquí me enfoco en la descripción de lo que realicé con el grupo de 3º “B”, además de que, dentro de la planeación didáctica argumentada, después de la descripción del contexto externo, interno y el diagnóstico de grupo, lo que continúa es la planificación con la argumentación de las estrategias didácticas y de evaluación. (ver anexo 5)

#### ***Sesión 1***

El tema desarrollado es “procesos de fabricación”, para ello utilizo estrategias preinstruccionales, ya que inicio con un cuestionamiento aleatorio con el fin de identificar los conocimientos previos acerca de los procesos de fabricación, con las siguientes preinterrogantes: ¿Sabes qué es un proceso? ¿En qué momento se utiliza un proceso? ¿Recuerdas cómo se redacta una receta, un manual o un instructivo? ¿Se redacta a través de

un proceso? ¿Qué tienen en común? Saber cuáles son los conocimientos previos me permitirá identificar desde qué punto partir, cuánta profundidad, precisión y claridad existe acerca del tema a tratar, mientras que los alumnos tendrán una idea de lo nuevo que se va a aprender. Seguido solicitaré hacer uso del diccionario, para que conozcan el significado de la palabra “proceso” y comprendan su sentido, en su cuaderno deberán escribir las definiciones encontradas.

Durante el desarrollo utilizaré estrategias coinstruccionales, considerando que el grupo se identifica con el estilo de aprendizaje kinestésico – visual, proyectaré un video relacionado con el proceso de fabricación de los lápices, con la finalidad de que los alumnos se den cuenta que cada uno de los objetos conlleva un proceso o una serie de pasos para su fabricación. La estrategia coinstrucciona se verá reflejada en la organización de información. Después de observar con atención el video, por medio de la participación se discutirá lo siguiente: ¿Qué es lo que describe? ¿Cómo lo describe? ¿Cómo es su proceso? ¿Es el mismo proceso de los lápices a los lápices de colores? Para que la descripción de los procesos sea más amplia y entendida para los alumnos, se retomarán las palabras que indican orden temporal, por ejemplo, primero, segundo, luego, después, mientras, finalmente, para comenzar y, para terminar. Con el uso de este orden, de manera grupal, describirán el proceso de fabricación visto durante el video. Para retomar lo que los alumnos irán formulando proyectaré los pasos a seguir en una presentación de PowerPoint, ésta servirá de apoyo para que ellos transcriban los pasos en su cuaderno.

Finalmente, recordaré el tema de textos descriptivos, explicando que estos describen cómo es un objeto o un proceso, además de que también sirven para describir personas y lugares, estos deberán escribirse con palabras precisas y tener un orden lógico, que numera cada una

de las características de lo que se describe. Al escribir un proceso se debe exponer de manera ordenada sus fases, es decir, qué sucede en cada paso. En este apartado se verá reflejada la estrategia posinstruccional, ya que les permitirá organizar la información encontrada para estructurar su texto descriptivo.

De tarea, solicitaré a los alumnos que en su cuaderno describan un proceso de fabricación de su interés, donde utilicen los elementos de un texto descriptivo vistos en la sesión, así como también un orden temporal.

## ***Sesión 2***

Iniciaré la sesión con una lluvia de ideas acerca del tema anterior, ¿Qué es un proceso de fabricación? ¿Quién conoce cómo se hacen las tortillas? ¿Y el pan? ¿Cuál es el proceso de fabricación de una piñata? De manera voluntaria se pedirá compartir el proceso de fabricación del tema de interés solicitado previamente, este deberá contener los elementos requeridos, mismos que fueron vistos en la sesión anterior.

Al terminar las particiones les pediré que abran su libro de texto en la página 109, para que lean el proceso de elaboración de la “masilla para jugar”. Siguiendo la lectura indicaré que de color azul subrayen las palabras de orden temporal, esto con la finalidad de que identifiquen la diferencia de las palabras.

Para determinar el proceso de elaboración que los alumnos deberán realizar, propondré tres diferentes tipos; elaboración de un avión de papel, elaboración de cereal con leche y elaboración de un volcán artificial. De manera grupal se realizará un diagrama, mismo que permitirá identificar los pasos a seguir de acuerdo con el proceso de elaboración

seleccionado, describiendo el procedimiento con ayuda del orden temporal y con referencia al texto descriptivo. Al final proyectaré los pasos de determinado proceso, con la finalidad de que tomen nota. Con estas actividades podrán utilizar la estrategia de organización, con el objetivo de jerarquizar la información o bien los pasos que se requieren para el proceso de fabricación a través de organizadores y estructuras textuales

### **Argumentación de las estrategias de evaluación**

Dentro de la evaluación del aprendizaje consideraré aspectos como, la atención a las instrucciones, la participación en las actividades, la expresión libre y clara, los productos obtenidos y los recursos utilizados (Ver anexo 6).

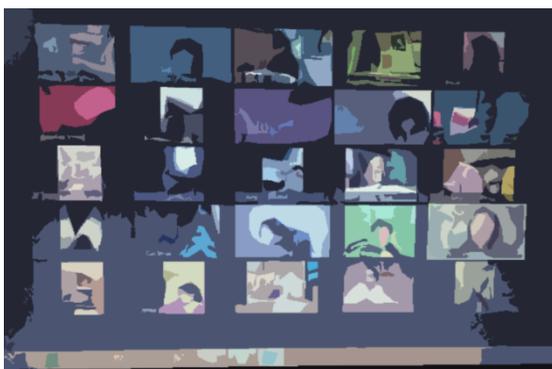
La técnica de evaluación será a través del análisis de desempeño mediante la implementación de una lista de cotejo en donde se incluye la consolidación de los siguientes criterios de evaluación relacionados con el aprendizaje esperado: expresa sus conocimientos previos acerca de los procesos de fabricación, identifica los distintos procesos de elaboración, analiza el video para describir procesos correctamente, utiliza el diccionario para consultar palabras desconocidas, reconoce las palabras de orden temporal, identifica las características de un texto descriptivo, plasma de manera coherente y clara un proceso de elaboración, identifica las características de los diagramas, plasma correctamente la descripción de un procesos dentro de un diagrama y muestra participación e interés acerca del tema.

#### **2.2.2 Acción**

El día 19 de abril llevé a cabo la primera planeación didáctica argumentada propuesta como mejora a mi práctica docente con los alumnos de 3° “B”. El docente titular, habilitó la plataforma de Zoom a partir de las 8:30 am, se dieron unos minutos para que se conectara la

mayor parte de los alumnos. Les comentó que este día yo estaría trabajando con ellos en la materia de español.

Comencé mi intervención a las 8:40 am., solicité a los alumnos que tuvieran cerca su libro de español, su cuaderno y su diccionario, les indiqué que trabajaríamos con el bloque IV de su libro de texto.



Les hice mención de que retomaríamos algunos temas que habían visto en 2° grado, entre ellos los procesos de elaboración o fabricación. Para recabar los conocimientos previos acerca del tema, implementé estrategias preinstruccionales, mediante

interrogantes.

1. ¿Sabes qué es un proceso?

Las respuestas de los alumnos fueron las siguientes: son pasos a seguir, es el tiempo que se utiliza para crear cosas y el procedimiento por el que pasa un objeto para ser elaborado.

2. ¿En qué momento se utiliza un proceso?

Los alumnos respondieron: cuando mamá hace de comer sopa, cuando hacen un experimento, cuando el maestro da indicaciones y cuando hacen tarea.

3. ¿Recuerdas cómo se redacta una receta, un manual o un instructivo?

Respuestas: a través de pasos, con una secuencia de instrucciones, con dibujos o imágenes.

4. ¿Se redacta a través de un proceso?

Los alumnos expresaron que efectivamente, se redactan a través de un proceso porque se siguen pasos para llegar a un producto final.

5. ¿Qué tiene en común?

Argumentaron que los tres se parecían ya que cuando se leen o se escriben se numera una serie de pasos a seguir o instrucciones que explican su elaboración.

Continué con la indicación que en su diccionario buscaran el significado de la palabra “proceso”, proporcioné un tiempo de 3 minutos para la búsqueda, posteriormente, debían compartir de manera general lo que encontraron.

A causa de que la mayor parte de los alumnos quería participar, el sonido se distorsionaba, ya que activaban su micrófono a la vez, el docente se percató de esta situación por lo que solicitó que apagarán los micrófonos y que él daría las participaciones en ese momento. Por lo que indicó únicamente a 3 alumnos que participaran, por último, les solicité que escribieran en su cuaderno la definición que habían encontrado.

Solicité el acceso para compartir pantalla, les presenté un video del proceso de fabricación de los lápices, antes de proyectarlo, les pedí que apagarán su micrófono y prestaran atención al video. Para retomar el video, solicité su participación ordenada. Los alumnos respondieron el siguiente cuestionamiento:

1. ¿Qué es lo que describe el video?  
El proceso de fabricación de los lápices y de los colores
2. ¿Cómo lo describe?  
Con imágenes de cómo las máquinas van haciendo cada parte del lápiz y como se hacen las puntas de colores
3. ¿Cómo es su proceso  
Con grandes máquinas, van pasando por varios procesos, desde cómo se hace la punta del lápiz hasta cómo se empaquetan
4. ¿Es el mismo proceso de los lápices a los lápices de colores?  
Solo cambia el proceso de las minas de lápiz y la mezcla que se hace para hacer los colores.

Al finalizar el cuestionamiento pedí que en su cuaderno escribieran como título “¿Cómo se hacen los colores?”, de manera grupal se fueron formulando pasos que se realizan para crear un lápiz. Les recordé que debíamos utilizar las palabras de orden temporal y solicité la participación de dos alumnos para expresar el motivo de su uso, mencionaron que eran las palabras que permiten identificar los procedimientos y dieron algunos ejemplos. Para que los alumnos no se atrasaran al escribir el procedimiento, conforme iban mencionando los pasos yo los iba escribiendo en una presentación en PowerPoint, para tenerlo como guía.

Al momento de plantear los procedimientos que se utilizan para la fabricación del lápiz, implementé la estrategia coinstruccional ya que lo que pretendía era ordenar la información presentada en el video.

Para finalizar la sesión, pregunté acerca de los textos descriptivos, solicité la participación para compartir las ideas que tuvieran acerca de ellos. Sus ideas fueron acertadas e incluso un alumno mencionó un ejemplo. Por ello, de tarea les indiqué que debían pensar o investigar un proceso de fabricación o elaboración, y describir su determinado proceso mediante el uso de las palabras de orden temporal y de forma correcta.

La segunda sesión la llevé a cabo el día 20 de abril, se habilitó la plataforma a las 8:30 am para dar acceso a los alumnos, este día el docente titular trabajó con la asignatura de matemáticas en el horario de 8:35 a 9:15 de la mañana. Mientras que los alumnos preparaban su libro y cuaderno de español comencé mi intervención a las 9:20 am. Inicé recordando lo que habíamos realizado la sesión anterior, a través de una lluvia de ideas con las siguientes preguntas:

1. ¿Recuerdan qué vimos ayer?

Los alumnos argumentaron: cómo se hacen los lápices, cómo se hacen los colores y recordaron que tenían una tarea: investigar un proceso.

2. ¿Qué es un proceso de fabricación?

Los procesos que se realizan o se siguen para crear productos o comida

3. ¿Quién conoce cómo se hacen las tortillas?

Unos alumnos respondiendo que con una máquina que va haciendo la forma de tortilla y después la saca ya cocida. Gerardo comentó que su abuelita hacía las tortillas de otra manera, por lo que le solicité que les explicara a todos cómo hacía las tortillas su abuelita. Mencionó que su abuelita las hacía con una “máquina”, una prensa, y cuando tenía la forma de círculo las pasaba al comal.

4. ¿Y el pan?

La mayoría de los alumnos desconocían el proceso de elaboración del pan, por lo que les expliqué brevemente cómo se hacía.

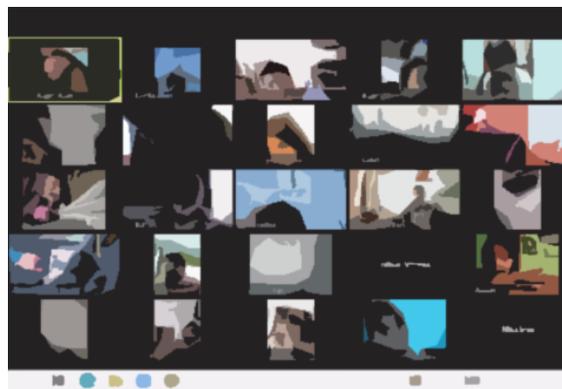
5. ¿Cuál es el proceso de fabricación de una piñata?

Rafa comentó que él sabía hacer las piñatas con periódico, un globo y engrudo, brevemente explicó el procedimiento, sin embargo, sus demás compañeros comenzaron a hablar acerca de los tipos de piñatas, ya que también existen de cartón y de barro, pero desconocían el proceso de elaboración.

Al finalizar el cuestionamiento, pedí a algunos alumnos que, de manera voluntaria, compartieran el proceso de elaboración que habían investigado, entre ellos presentaron diversas categorías: de galletas, hotcakes, figuras de papiroflexia, portarretratos, etc.

Para continuar con el tema, solicité que buscaran en su libro de texto la pág. 109 y prepararan su color azul ya que lo iban a ocupar durante la actividad. Indiqué a Monse leer las instrucciones, luego asigné a Joshua leer el proceso de elaboración de “masillas para jugar”. Después de escuchar la lectura, pregunté individualmente a algunos alumnos cuáles eran las palabras de orden temporal que utilizaba el texto leído, Xavier argumentó que eran 3 palabras; primero, después y finalmente, pedí que todos las subrayaran con su color azul.

Para la última actividad, debían realizar un proceso de elaboración en forma de diagrama, por lo que les propuse tres diferentes procesos: elaboración de un avión de papel, preparación de cereal con leche y elaboración de un volcán artificial. Realicé una votación para



seleccionar el proceso de elaboración a realizar, por lo cual solicité que levantaran su manita virtual cuando yo mencionara el proceso, les recordé que únicamente se podía votar una vez, es decir, solo podían elegir un proceso. De los 31 alumnos conectados este día, 19 votaron por el avión de papel, 3 votaron por el cereal con leche y 9 por el volcán artificial.

De esta manera, se seleccionó el proceso de elaboración de un avión de papel, para ello solicité tener a la mano una hoja de papel reciclada, de cuaderno o nueva, lo importante era que estuviera completa, que sacaran su cuaderno y escribieran como título “Elaboración de un avión de papel”. Comencé explicándoles cómo haría mi avión, y ellos debían captar las instrucciones. Al finalizar mi avión, le pregunté a Gerardo cuál había sido el primer paso, Ximena me respondió el segundo y tercer paso, Alondra el quinto, Miguel el sexto y, por último, Adrián el séptimo paso.

Con la información que los alumnos proporcionaron realicé un diagrama en una presentación de PowerPoint, algunos aspectos que tomé en cuenta fueron palabras de orden temporal y los pasos a seguir. Finalizamos la actividad con la presentación terminada por lo que los alumnos debían transcribir en su cuaderno los procedimientos mencionados.

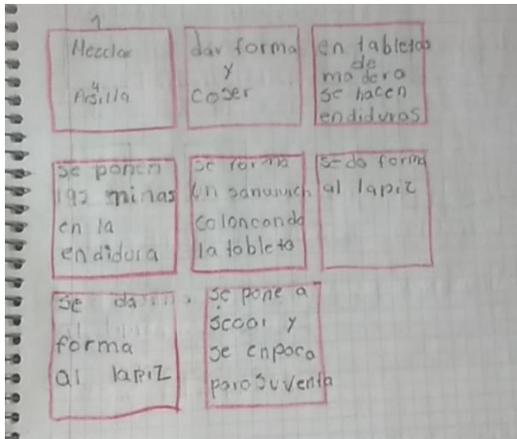
### **2.2.3 Observación**

Para realizar el análisis acerca de mi intervención durante estos dos días, realicé dos diarios de trabajo. En ellos incluí aspectos que considero necesarios como: el desarrollo de las actividades, la descripción de mi intervención, las manifestaciones de los alumnos, las evidencias que se obtuvieron, la evaluación, dos preguntas que me sirvieron para profundizar el análisis son las siguientes: ¿Me faltó hacer algo que no debo olvidar? ¿Qué necesito modificar? y, por último, un apartado de observaciones (Ver anexo 7).

En el apartado de la descripción del desarrollo de las actividades, de ambas sesiones, se describe cómo se llevaron a cabo, cuáles fueron las ventajas que se obtuvieron y de qué manera se atendían los aprendizajes esperados a través de las estrategias de enseñanza, mismas que fueron enfocadas en las características de los alumnos.

En la descripción de la intervención educativa me enfoqué en que cómo me sentí durante las intervenciones, cuáles fueron las problemáticas que se presentaron y de qué manera las atendí en el momento, así mismo, las posturas que se vieron reflejadas, también se incluye de qué manera se mejoró la participación durante la segunda sesión.

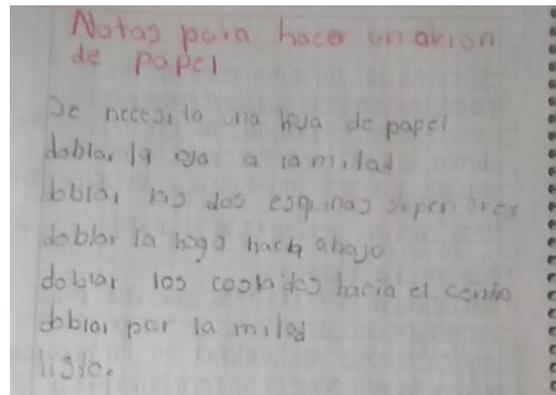
En la manifestación de los alumnos se abordan sus intereses, cómo reaccionaban con las actividades, cabe señalar que son muy participativos por lo que comprendieron la estrategia de participación. Una de las actividades que me di cuenta que los motivó fue la de la elaboración del avión de papel, ya que compartían cómo volaba y algunos otros los decoraron.



Las evidencias recabadas en las sesiones son las que llevaron a cabo en el cuaderno y libro de texto, entre ellas se encuentra el significado de la palabra “proceso”, el diagrama que se realizó, algunos escritos acerca de procesos y las actividades de la pág. 109 del libro de texto.

En cuanto a la evaluación, realicé una lista de cotejo en donde incluí aspectos importantes, mismos que fueron desarrollados durante ambas sesiones, también tomé en cuenta la participación de los alumnos y sus conocimientos previos, con la finalidad de conocer el nivel de aprendizaje logrado durante las sesiones de intervención.

Las preguntas que incluí en mi diario de trabajo me sirvieron para analizar mi siguiente intervención; ¿Me faltó hacer algo que no debo olvidar? En el momento de mi intervención olvidé mencionar las formas de participación, por lo que se me complicó al principio, pero con



ayuda del titular se controló la situación. ¿Qué necesito modificar? Considero que hay aspectos que debo mejorar, como, por ejemplo, dar las instrucciones más claras y concisas para que los alumnos las comprendan correctamente, también considero que podría incluir en la planificación aún más el uso de las tecnologías a través de plataformas o materiales para hacer más amenas las sesiones.

Para realizar la valoración de mis competencias docentes durante este primer ciclo de reflexión retomé el “Cuaderno de evaluación de las competencias docentes” (2003) coordinado por la Dra. Tere Garduño Rubio, quien define las competencias como la forma práctica en que se articula el conjunto de conocimientos, creencias, capacidades, habilidades, actitudes, valores y estrategias que posee un docente y que determina el modo y los resultados de sus intervenciones psicopedagógicas. Este mismo me permitió analizar las competencias docentes junto con los indicadores que sobresalieron en esta intervención, destacando los que llevé a cabo y que muestro a continuación.

EJE	CATEGORIA	COMPETENCIAS	INDICADORES	CRITERIOS			
				NUNCA	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
<b>INTERVENCIÓN PSICOPEAGÓGICA</b>	Estrategias y formas de trabajo	35. Facilito el intercambio de ideas y sentimientos en mi grupo para promover los aprendizajes.	Doy la palabra en el aula a todos los miembros del grupo.				➤
			Propongo estrategias de expresión artística (corporal, teatral, musical, plástica y danza) para que mi grupo comunique lo que piensa y siente.	➤			
			Organizo debates, asambleas, mesas redondas y encuentros para favorecer la participación crítica y reflexiva del grupo.		➤		
			Regulo la participación del grupo para que todos expresen sus ideas.			➤	
		36. Aplico diversas estrategias de intervención pedagógica que ayuden a satisfacer las necesidades e intereses de aprendizaje de mis alumnos y alumnas.	Selecciono actividades didácticas a partir del diagnóstico realizado a mi grupo.				➤
			Utilizo en forma pertinente, estrategias de trabajo individual, de equipo o colectivo.			➤	
			Aplico diferentes estrategias según lo que pretendo que aprendan mis alumnas/os.			➤	
			Utilizo preguntas para favorecer la participación de mi grupo.				➤
			Realizo actividades específicas para el inicio o cierre de una clase.			➤	
			Empleo ejemplos que permitan a mis alumnas/os asociar su conocimiento previo a nuevas ideas.				➤
			Impulso proyectos de aula a partir de intereses y/o necesidades del grupo.	➤			
		37. Propicio experiencias de aprendizaje que impliquen la reflexión sobre lo que se aprende y cómo se aprende.	Promuevo proyectos colaborativos en los que las alumnas/os investiguen, organicen, confronten e intercambien información.		➤		
			Realizo con mi grupo actividades de investigación en fuentes diversas.		➤		
			Ayudo a que mi grupo se haga preguntas sobre los diversos temas de estudio.				➤
			Promuevo que mis alumnas/os reflexionen acerca de cómo usan los diferentes lenguajes artísticos	➤			
				Aplico estrategias que permitan al grupo explicar cómo resuelven los problemas a que se enfrentan.			➤

			Motivo a mis alumnas/os para que expliquen lo que han aprendido.					➤
		38. Promuevo que mis alumnos actúen y reflexionen sobre objetos concretos, los relacionen con lo conocido, y lo representen mentalmente.	Proporciono a mi grupo materiales concretos para que los manipulen y realicen actividades de aprendizaje.					➤
			Propicio la observación directa de seres y fenómenos para que mi grupo establezca sus propios conocimientos.					➤
			Apoyo a mis alumnas/os para que comparen los nuevos conocimientos con otros que ya poseían.					➤
			Pido a mis alumnas/os que expliquen con dibujos, palabras, movimientos o sonidos cómo entienden las cosas.					➤
<b>EJE</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CRITERIOS</b>				
				NUNCA	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE	
<b>ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA</b>	<b>Planeación</b>	6. Diagnóstico y considero las necesidades de aprendizaje de mi grupo con el fin de diseñar estrategias didácticas flexibles y pertinentes.	6.1 Identifico los conocimientos previos y las diversas manifestaciones culturales en mi grupo.					➤
			6.2 Identifico las necesidades de aprendizaje y desarrollo de mis alumnas/os.					➤
			6.3 Jerarquizo las necesidades de aprendizaje de mi grupo.					➤
			6.4 Selecciono las competencias a desarrollar en mis alumnas/os en función de sus necesidades de aprendizaje.					➤
			6.5 Organizo mi trabajo para atender las necesidades de aprendizaje de mis alumnas/os.					➤
		7. Utilizo la propuesta educativa basada en competencias y diseño estrategias didácticas integradoras.	7.1 Planeo mi trabajo a partir de la propuesta educativa para el desarrollo de competencias.					➤
			7.2 Diseño estrategias didácticas integradoras vinculando los diferentes elementos del currículum (ejes, competencias, indicadores, habilidades, lenguajes, valores, etc.).					➤
			7.3 Selecciono las competencias para el desarrollo del trabajo por proyectos.					➤
			7.4 Organizo el trabajo por proyectos y talleres.					➤
			7.5 Establezco tiempos acordes a lo planeado.					➤
			7.6 Optimizo recursos, espacios y tiempos.					➤
		8. Diseño y utilizo recursos en los que los alumnos y alumnas actúan sobre el objeto de conocimiento	8.1 Preveo el uso de materiales que posibiliten la construcción de aprendizajes.					➤
			8.2 Propongo el uso de materiales que permita al niño poner en juego sus conocimientos previos.					➤
			8.3 Planteo actividades donde las alumnas/os contrasten sus descubrimientos con sus experiencias.					➤
			8.4 Diseño actividades de: manipulación de objetos, de resolución de problemas, así como de indagación.					➤
			8.5 Organizo la creación y utilización de rincones (de lectura, matemática, ciencias, arte, etc.) con materiales diversos.					➤
			8.6 Diseño actividades que permitan a mis alumnas/os interactuar con los objetos y lugares del entorno.					➤
			8.7 Respeto los tiempos y espacios que mis alumnas/os requieren para aprender, al manipular objetos.					➤

		9. Diseño y promuevo estrategias y actividades tomando en cuenta la diversidad cultural de mis alumnos como una ventaja para enriquecer el aprendizaje.	9.1 Integro a mi planeación situaciones que permitan recuperar las diferentes manifestaciones culturales del grupo.		➤				
			9.2 Recupero las experiencias culturales de mis alumnas/os en el diseño de actividades de aprendizaje.		➤				
			9.3 Incluyo en mi planeación el trabajo en equipo como estrategia para propiciar la interculturalidad.			➤			
		10. Integro el proyecto de escuela a la planeación del aula para el logro de propósitos comunes.	10.1 Establezco con mis colegas acuerdos de trabajo que regirán en un periodo escolar.	➤					
			10.2 Participo en el diseño del Proyecto Escolar.	➤					
			10.3 Preveo y ajusto tiempos, recursos y espacios en función de los propósitos de grado.			➤			
			10.4 Elaboro un avance programático pertinente a las necesidades de mi grupo y al Proyecto Escolar.			➤			
			10.5 Vinculo propósitos, estrategias, metas y actividades propuestas para el grupo con la planeación de la escuela.			➤			
		<b>EJE</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CRITERIOS</b>			
						NUNCA	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
<b>ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA</b>	Evaluación	11. Reconozco a la evaluación como un proceso permanente que anticipa y reorienta la enseñanza.	11.1 Busco permanentemente elementos que me permitan comprender los avances en el aprendizaje de mis alumnas/os.			➤			
			11.2 Preveo estrategias para fortalecer mi planeación a partir de la evaluación.			➤			
			11.3 Adecuo el proceso de enseñanza con la información que obtengo de las evaluaciones de mi grupo.			➤			
		12. Doy seguimiento a través de diversas estrategias, a los aprendizajes de los alumnos.	22.1 Reconozco las posibilidades de aprendizaje de cada uno de mis alumnas/os para darle seguimiento.			➤			
			22.2 Observo y registro los pequeños y grandes logros de mis alumnas/os.			➤			
			22.3 Utilizo diversas estrategias e instrumentos de seguimiento (portafolios de evaluación, diario del grupo, cuaderno circulante, libro de vida, grabaciones, bitácora, etc.) que me permitan observar los logros individuales.		➤				
			22.4 Realizo registros sistemáticos de las competencias que mis alumnas/os van desarrollando.			➤			
		13. Ajusto mi planeación y mi práctica cotidiana a partir del seguimiento sistemático del desarrollo de competencias de mi grupo.	23.1 Reviso los cuadernos y ejercicios de mi grupo y registro sus logros.				➤		
			23.2 Registro periódicamente los acontecimientos más importantes de la clase en un diario, bitácora o cuaderno.				➤		
			23.3 Organizo los diversos documentos que se producen en mi tarea docente (registros, tareas, informes, listas, cuadernos, recados)				➤		
			23.4 Considero los resultados obtenidos en el trabajo con mi grupo para realizar ajustes en mi planeación semanal, mensual y anual.				➤		
		14. Propicio la autoevaluación y la coevaluación en mi grupo para que los alumnos y alumnas valoren sus aprendizajes.	24.1 Animo a mis alumnas/os a establecer metas y verificar sus avances.				➤		
			24.2 Comento con mis alumnas/os los resultados de diversas evaluaciones, respetando y fomentando su autoestima.			➤			
			24.3 Oriento a mis alumnas/os para que valoren sus propios avances y establezcan compromisos para mejorar.			➤			

			24.4 Propicio que las alumnas/os revisen sus producciones y las comparen para observar sus avances.					
			24.5 Oriento a mis alumnas/os para que valoren los avances de sus compañeros a partir del intercambio y socialización de producciones e ideas.					
			24.6 Solicito a mis alumnas/os que expresen lo que les agrada del trabajo de sus compañeros.					
		15. Autoevalúo mi acción docente en un proceso permanente y sistemático que permita reconocermé y transformar mi práctica educativa.	15.1 Evalúo permanentemente mi labor docente a través de distintos instrumentos (indicadores de autoevaluación, bitácoras, logros y opiniones de las niñas/os).					
			25.2 Reflexiono sobre los resultados de mi evaluación y la comparto con mis colegas.					
			25.3 Modifico mi práctica docente considerando los resultados del proceso de evaluación.					

### 2.2.4 Reflexión

Retomando la competencia profesional que abordo, considero necesario mejorar diversos aspectos de mi práctica docente, ya que me enfoco un poco más en algunos indicadores que contiene la competencia, pude darme cuenta de que durante mis intervenciones se presentaron situaciones en las que debo trabajar, por ejemplo, implementar estrategias de participación, que me permitan mantener cierta organización dentro de la sesión.

En relación con el desarrollo de las actividades puedo decir que se realizaron de la manera esperada, ya que los tiempos fueron destinados correctamente a pesar de trabajar de manera virtual. En el momento de proyectar el video no tuve ninguna problemática, ya que realicé pruebas de sonido y proyección antes del día de intervención, en cuanto a la proyección de presentaciones, una desventaja fue que algunos alumnos se conectan desde sus teléfonos, por lo que no alcanzaban a ver completamente las letras de las presentaciones proyectadas, por esta razón considero que, si en algún momento utilizara nuevamente presentaciones, tendría que hacerlas con un tamaño legible tanto para los alumnos que se conectan desde su celular como para los que lo hacen por medio de tablets o computadoras.

De igual manera, pienso que como área de oportunidad debo mejorar mis intervenciones utilizando diversas plataformas o interactivos que permitan que los alumnos logren adquirir de mejor manera el aprendizaje. Con la finalidad de que no siempre trabajen con el cuaderno y libro texto, sino también lo hagan de manera lúdica, sirviendo para mí como oportunidad para mejorar mis estrategias de enseñanza.

## **2.3 Ejecución del plan de acción. Segundo ciclo de reflexión.**

### **2.3.1 Planificación**

El formato de planificación del segundo ciclo de reflexión se encuentra en el anexo 8.

#### **Sesión 1**

Iniciaré la sesión con la implementación de estrategias preinstruccionales para impulsar la activación de conocimientos previos, a través de preguntas que me permitirán conocer el nivel de aprendizaje que tienen los alumnos acerca de los cuentos; ¿Qué conoces de los cuentos? ¿Sabes su estructura? y ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos?

Para centrar a los alumnos acerca de las características del cuento, proyectaré una presentación, en donde retomaré sus características y su estructura, esto con la finalidad de que recuerden lo aprendido en ciclos escolares anteriores, ya que el cuento es un tema que desde el primer grado de primaria empiezan a trabajar.

Pediré a los alumnos que piensen en algún cuento que hayan escuchado o leído y que haya sido de su interés, después, de manera ordenada, solicitaré la participación de algunos alumnos para compartir únicamente el título del cuento.

Mediante el uso de la estrategia coinstruccional trataré de orientar y mantener la atención de los alumnos, proyectaré un organizador el cual deberán transcribir en su cuaderno, llenando los espacios con las indicaciones que se solicitan acerca de su cuento; ¿Qué cuento has leído que te haya gustado mucho? En este espacio colocarán el título del cuento seleccionado, ¿De qué trata? Realizarán un breve escrito acerca de la trama del cuento, ¿En qué escenarios se desarrolla la historia? Deberán describir el contexto o escenario en el que se desenvuelve, ¿Qué personajes intervienen? Colocarán los personajes que están involucrados y ¿Cómo son esos personajes? Describirán sus características. La finalidad de esta actividad es que reflexionen acerca de cada una de las características que involucra un cuento, por ello, se retomarán los escenarios y los personajes que participan.

Para finalizar la sesión, daré lectura en voz alta e interpretaré el cuento de “Caperucita roja”, para ello solicitaré a los alumnos mantener sus micrófonos apagados y guardar el orden, con la intención de no interrumpir la lectura. Seguido de esto, proyectaré imágenes relacionadas con el cuento, en donde deberán identificar cuál es el orden de esas imágenes, facilitando la codificación visual y, de manera grupal, acomodarlas de acuerdo con lo escuchado. Durante esta actividad me permitiré implementar la estrategia de organización en donde se logra potencializar los conocimientos previos junto con lo que se está realizando.

## **Sesión 2**

Para retomar el tema visto en la sesión anterior, presentaré un interactivo donde se incluye la definición del cuento, pero ésta se encuentra incompleta, por lo que también se muestran palabras con las cuales, de manera grupal, deberán completar el texto. Después de analizar la forma correcta para completar el texto, pediré a los alumnos transcribirlo a su cuaderno.

Para la siguiente actividad presentaré el cuento “La hormiguita perdida” pero de manera desordenada, solicitaré a algunos alumnos dar lectura a cada uno de los párrafos. De manera grupal se analizará la forma en la que deberá acomodarse cada parte del cuento, de acuerdo con la estructura correcta, para finalizar se realizará la lectura.

Daré la introducción al tema “adjetivos calificativos” con ayuda del siguiente cuestionamiento; ¿Recuerdas qué son los adjetivos? ¿Qué relación tiene con los sustantivos? ¿Qué tipo de adjetivos conoces? ¿Qué son los adjetivos calificativos? Para retomar ampliamente el tema, proyectaré una presentación de PowerPoint en donde explicaré las características de los sustantivos, adjetivos y los tipos de adjetivos, haciendo énfasis en los adjetivos calificativos, ya que serán estos con los que se trabajará durante el desarrollo de la temática.

Para retomar y ejemplificar la presentación, proyectaré un interactivo que se irá resolviendo de manera grupal. En la primera parte del interactivo presentaré un conjunto de palabras, las cuales deberán analizar y señalar las que correspondan a un adjetivo. En la segunda parte mostraré una serie de oraciones incompletas junto con palabras que ayudarán a completarlas de acuerdo con el sustantivo correcto. En la tercera parte, presentaré una relación de columnas donde deberán relacionar las palabras que refieren a un adjetivo calificativo. Por último, proyectaré una tabla que contiene palabras relacionadas con sustantivos y adjetivos, para lo cual deberán indicar con “x” las palabras que corresponden a adjetivos calificativos y con “n” la que no.

## **Argumentación de la estrategia de evaluación**

La técnica de evaluación que llevaré a cabo será mediante el análisis de desempeño en ambas sesiones, por ello, realizaré dos listas de cotejo, ya que se abordan temáticas diferentes. Una en relación con el cuento, en la cual incluiré aspectos tales como: expresa sus conocimientos previos acerca del cuento, reconoce sus características, identifica su estructura correcta, plasma adecuadamente el desarrollo de su cuento, identifica los personajes que incluye, argumenta con sus propias palabras el escenario y realiza un contraste de imágenes con la escucha atenta, cada uno de estos criterios son desarrollados durante la primera y segunda sesión (Ver anexo 9).

La siguiente lista de cotejo se refiere a los adjetivos calificativos, en ésta se consideran aspectos como, expresa sus conocimientos previos acerca de los adjetivos, identifica las características de los sustantivos, reconoce las características de los adjetivos, identifica la relación que se tiene de ambos, reconoce el uso de los adjetivos calificativos y logra describir personas u objetos a través de adjetivos calificativos. Los criterios considerados evalúan las actividades que se desarrolla en el cierre de la segunda sesión (Ver anexo 10).

### **2.3.2 Acción**

El día 27 de abril llevé a cabo la planeación programada para esta semana, el horario de clase comenzó a las 8:30 am por la plataforma de zoom, como todos los días. Mi intervención comenzó a las 9:15 am. Primero solicité a los alumnos guardaran los materiales con los que estaba trabajando y prepararan su libro y cuaderno de español. Para dar la instrucción a la práctica de lenguaje utilicé la estrategia preinstruccional, a través de un cuestionamiento acerca de la temática a tratar durante la sesión:

1. ¿Qué conoces de los cuentos?
2. ¿Cuáles son sus características?
3. ¿Sabes su estructura?
4. ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos?

Después de escuchar algunas respuestas de los alumnos las cuales fueron acertadas, ya que algunos de ellos argumentaban que semanas atrás habían trabajado con un tema similar en donde utilizaron los cuentos, no obstante, otros alumnos no lograban recordar, me percaté de lo anterior ya que realicé algunas preguntas directas, pero no había respuesta. Proyecté una presentación relacionada al cuestionamiento anterior, con la finalidad de ampliar la idea de lo que ya conocían, en este momento implementé la estrategia coinstruccional ya que la presentación me sirvió de apoyo para mantener la atención de los alumnos.

Posterior a la presentación, les pedí que pensarán en algún cuento que hubieran leído o que les hubieran contado pero que les gustara mucho, acto seguido, le pedí a Matías, Adriana y Bruno que compartieran su cuento favorito. Antes de su participación les solicité que al compartir incluyeran aspectos importantes de su cuento, por ejemplo, de qué trataba, cuáles eran los personajes que se incluyen y en qué escenario se desarrollaba. A su vez, mencioné a los demás compañeros que pensarán en su cuento favorito ya que realizarían una actividad con ello.



Al finalizar las participaciones proyecté un organizador el cual deberían transcribir en su cuaderno, este contenía 5 apartados con las siguientes preguntas:

¿Qué cuento has leído que te haya gustado mucho? Debían escribir únicamente el título de su cuento favorito. ¿De qué trata? De manera escrita, expresarían de qué trata el cuento seleccionado. ¿En qué escenarios se desarrolla la historia? Identificarían el escenario en que se desarrolla la historia de su cuento y escribirlo. ¿Qué personajes intervienen? Colocarían cuáles eran los personajes que recordaban que participaban en su cuento. ¿Cómo son esos personajes? Por último, debían describir cada uno de esos personajes. Para esta actividad asigné 12 minutos para que describieran cada uno de sus apartados, para después compartirlo.

Para finalizar la sesión de lectura al cuento de “Caperucita roja”, en este caso, para no pedir que apagaran sus micrófonos y que alguno no lo hiciera, procedí a silenciar a todos, dando la indicación de no prenderlo y prestar atención. Al terminar el cuento pregunté qué había pasado durante el inicio, el desarrollo y el final del cuento.

Después de escuchar el cuento, arrastra para ordenar la secuencia de imágenes.



Para recabar los hechos que comentaban en cada una de las partes de cuento, proyecté un interactivo el cual presentaba ocho imágenes relacionadas con la estructura del cuento, para ello

solicité que observaran cada una de ellas para poder identificar el lugar correspondiente de acuerdo con lo que habían escuchado, de esta manera organizarían los hechos.

La segunda sesión la llevé a cabo el día 28 de abril, se habilitó la plataforma a las 8:40, ya que el docente titular tuvo problemas de conexión, por ello empecé un poco tarde, después de habilitar la plataforma, esperé 8 minutos más para poder iniciar mi intervención ya que había alumnos que se seguían incorporando.

Para recordar la temática vista la sesión anterior, proyecté un interactivo, el cual hacía referencia a la definición de cuento, para ello perdí a Xavier que leyera el apartado presentado y a Gerardo las palabras que contenía, como posibles respuestas. De manera grupal leímos el texto, pero esta vez identificando la palabra correcta en cada uno de los espacios. Al final lograron entrelazar cada palabra formando la siguiente definición: “El cuento es una *narración* breve, con un argumento sencillo que es creada por la *imaginación*. En la cual, un conjunto de *personajes* realiza acciones en un *lugar* y tiempo determinado”. Solicité a los alumnos

anotaran en su cuaderno la misma definición.



Proyecté una presentación que contenía el cuento “La hormiguita perdida”, pero antes de comenzar con la lectura pregunté si alguno de los alumnos había escuchado ese cuento, respondieron que no. De esta manera, inicié con la lectura, les pedí a Jorge, Pablo y Gerardo leer el primer párrafo, ya que era muy extenso, a Luz el segundo, a Rafael el tercero. Después solicité a todo el grupo que analizaran cada una de las partes que habían leído sus

compañeros, ya que el cuento se encontraba en desorden. Luego de comentar las partes presentadas, lograron identificar el orden de la secuencia, para ello en la presentación marqué el orden que ellos habían encontrado. Para cerrar la actividad, le pedí nuevamente a Karla leer el primer párrafo del cuento según el orden encontrado, luego a Matías el segundo y a Nancy, Mateo y Diego leer el tercero y último.

Para finalizar la sesión realicé una breve introducción al tema de los “adjetivos calificativos”, por ello recabé los conocimientos previos, con la finalidad de identificar lo que conocían acerca del tema, a través del siguiente cuestionamiento:

1. ¿Recuerdas qué son los adjetivos?
2. ¿Qué relación tienen con los sustantivos?
3. ¿Qué tipo de adjetivos conoces?
4. ¿Qué son los adjetivos calificativos?

Relaciona las columnas una con la otra

Perrito	Redonda
Regla	Larga
Libro	Caliente
Sol	Verde
Verano	Amarillo
Pasto	Tierno
Niño	Viejo
Chiste	Gracioso
Sopa	Caluroso
Mesa	Estudioso

Tomando en cuenta cada uno de los comentarios, les indiqué que proyectaría una presentación para recuperar aspectos importantes de tema, en ésta hablé también de los sustantivos y la relación que tienen

ambos, así mismo, presenté algunos ejemplos para que recordaran el tema.

Después de la explicación les pedí que con sus propias palabras dieran algunos ejemplos relacionados, la mayoría logró expresar sus ejemplos, considero que la presentación fue de mucho apoyo para aclarar el tema. Para finalizar la sesión y recuperar lo que se había visto acerca de los adjetivos calificativos, proyecté un interactivo. En la primera parte se presenta una variedad de palabras, por lo que los alumnos debían identificar las que correspondían a

Marca con una "x" los adjetivos calificativos y con una "n" los que no son

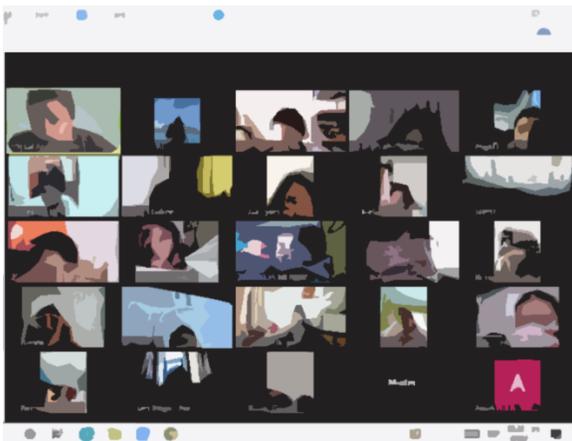
Flaco	Elefante	Débil
Cuadrado	Delgado	Camisa
Hoja	Elegante	Negro
Grande	Difícil	Silla
Lápiz	Egoísta	Celeste
Gato	Delfín	Redonda
Amarillo	Estrella	Alfombra

adjetivos, entre ellas se encontraban, lindo, tierno, hermoso, feo, frío, ordenado, etc. La segunda actividad del interactivo consistía en completar oraciones con su adjetivo calificativo correcto, para ello presenté una serie de palabras, cada una debía ser colocada en el lugar correspondiente de acuerdo con el sustantivo. En la tercera actividad solicité que observaran las dos tablas presentadas, en ellas debían identificar el sustantivo con el adjetivo calificativo y unirlos de manera correcta, por último, les presenté palabras en donde pedí que identificaran cuáles correspondían a adjetivos calificativos y las señalaran con una "x" y con una "n" las que no.

### 2.3.3 Observación

El instrumento que utilicé durante las intervenciones para recuperar mi práctica fue nuevamente el diario, consideré aspectos que me permitieron retomar mi trabajo en ambas sesiones (Ver anexo 11).

La mayoría de las actividades que llevé a cabo me permitieron identificar los conocimientos previos que los alumnos tienen del cuento, y para retroalimentar el tema de adjetivos calificativos, ya que anteriormente vieron el tema, aunque no de una forma tan específica.



En relación con la descripción de la intervención, considero que lo realicé mejor que en el primer ciclo y que en mis anteriores intervenciones, ya que durante esta sesión implementé el uso de las tecnologías a través de interactivos, presentaciones e ilustraciones, con la finalidad de mantener la atención de los alumnos para llegar a los aprendizajes esperados. Aunque la clase fue más dinámica reconozco que puedo y debo mejorar.

Considero que las actividades les resultaron interesantes y atractivas, de esta manera logré que prestaran más atención a lo que se realizaba, por ejemplo, cuando proyecté las presentaciones para explicar los temas guardaron silencio y, al finalizar, la mayoría me comentó que anteriormente habían visto el tema, de esta manera, les sirvió de refuerzo.

Las evidencias se relacionaron con sus experiencias, por ejemplo, les pedí que compartieran su cuento favorito, para que de esta manera supieran y recordaran cómo expresar lo que les solicitaba. Cabe señalar que los interactivos los compartí con los papás, les recomendé que buscaran actividades relacionadas para retomar con sus hijos otros temas.

Para la evaluación, utilicé dos listas de cotejo, ya que fueron dos temas los que se vieron durante las sesiones. Una de las listas corresponde a evaluar si identificaron las características

de los cuentos y la otra hace referencia a la clasificación de los adjetivos y su relación con los sustantivos, identifica sus características y los ubica claramente.

Al final, agregué dos preguntas para reflexionar sobre mi intervención; ¿Qué me faltó?, Considero que aun necesito mejorar el manejo del grupo, ya que llegaba un momento en el que todos querían hablar, por ejemplo, cuando preguntaba a alguien respondía alguien más. ¿Qué puedo modificar? Creo que puedo modificar y mejorar cada una de mis intervenciones, pero ahora con la pandemia necesito mejorar en el uso de las tecnologías, ya que es uno de los de principales medios que ayudará a los alumnos a seguir aprendiendo y a mí, como docente, a superarme.

A continuación, muestro el resultado obtenido acerca de la valoración de mis competencias docentes que se llevaron a cabo durante este segundo ciclo de reflexión, en conjunto ambas tablas, la del primer ciclo y la que presento a continuación, me permitirán realizar un análisis más completo, el cual se desarrolla en el apartado 2.4.

EJE	CATEGORIA	COMPETENCIAS	INDICADORES	CRITERIOS			
				NUNCA	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
<b>INTERVENCIÓN</b>	Estrategias y formas de trabajo	39. Facilito el intercambio de ideas y sentimientos en mi grupo para promover los aprendizajes.	Doy la palabra en el aula a todos los miembros del grupo				➤
			Propongo estrategias de expresión artística (corporal, teatral, musical, plástica y danza) para que mi grupo comunique lo que piensa y siente.	➤			
			Organizo debates, asambleas, mesas redondas y encuentros para favorecer la participación crítica y reflexiva del grupo.			➤	
			Regulo la participación del grupo para que todos expresen sus ideas.				➤
		40. Aplico diversas estrategias de intervención pedagógica que ayuden a satisfacer las necesidades e intereses de aprendizaje de mis alumnos y alumnas.	Selecciono actividades didácticas a partir del diagnóstico realizado a mi grupo.				➤
			Utilizo en forma pertinente, estrategias de trabajo individual, de equipo o colectivo.				➤
			Aplico diferentes estrategias según lo que pretendo que aprendan mis alumnas/os.			➤	
			Utilizo preguntas para favorecer la participación de mi grupo.				➤

			Realizo actividades específicas para el inicio o cierre de una clase.			➤			
			Empleo ejemplos que permitan a mis alumnas/os asociar su conocimiento previo a nuevas ideas.				➤		
			Impulso proyectos de aula a partir de intereses y/o necesidades del grupo.	➤					
			Promuevo proyectos colaborativos en los que las alumnas/os investiguen, organicen, confronten e intercambien información.		➤				
		41. Propicio experiencias de aprendizaje que impliquen la reflexión sobre lo que se aprende y cómo se aprende.	Realizo con mi grupo actividades de investigación en fuentes diversas.		➤				
			Ayudo a que mi grupo se haga preguntas sobre los diversos temas de estudio.				➤		
			Promuevo que mis alumnas/os reflexionen acerca de cómo usan los diferentes lenguajes artísticos	➤					
			Aplico estrategias que permitan al grupo explicar cómo resuelven los problemas a que se enfrentan.			➤			
		42. Promuevo que mis alumnos actúen y reflexionen sobre objetos concretos, los relacionen con lo conocido, y lo representen mentalmente.	Motivo a mis alumnas/os para que expliquen lo que han aprendido.				➤		
			Proporciono a mi grupo materiales concretos para que los manipulen y realicen actividades de aprendizaje.				➤		
			Propicio la observación directa de seres y fenómenos para que mi grupo establezca sus propios conocimientos.			➤			
			Apoyo a mis alumnas/os para que comparen los nuevos conocimientos con otros que ya poseían.				➤		
					Pido a mis alumnas/os que expliquen con dibujos, palabras, movimientos o sonidos cómo entienden las cosas.				➤
		<b>EJE</b>	<b>CATEGORIA</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CRITERIOS</b>			
<b>NUNCA</b>	<b>ALGUNAS VECES</b>					<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>		
<b>ORGANIZACIÓN DE LA</b>	Planeación	16. Diagnóstico y considero las necesidades de aprendizaje de mi grupo con el fin de diseñar estrategias didácticas flexibles y pertinentes.	16.1 Identifico los conocimientos previos y las diversas manifestaciones culturales en mi grupo.				➤		
			16.2 Identifico las necesidades de aprendizaje y desarrollo de mis alumnas/os.				➤		
			16.3 Jerarquizo las necesidades de aprendizaje de mi grupo.			➤			
			16.4 Selecciono las competencias a desarrollar en mis alumnas/os en función de sus necesidades de aprendizaje.				➤		
			16.5 Organizo mi trabajo para atender las necesidades de aprendizaje de mis alumnas/os.				➤		
		17. Utilizo la propuesta educativa basada en competencias y diseño estrategias didácticas integradoras.	17.1 Planeo mi trabajo a partir de la propuesta educativa para el desarrollo de competencias.				➤		
			17.2 Diseño estrategias didácticas integradoras vinculando los diferentes elementos del currículum (ejes, competencias, indicadores, habilidades, lenguajes, valores, etc.).				➤		
			17.3 Selecciono las competencias para el desarrollo del trabajo por proyectos.		➤				
			17.4 Organizo el trabajo por proyectos y talleres.	➤					
			17.5 Establezco tiempos acordes a lo planeado.				➤		





de que es totalmente necesario pensar en las actividades que se realizan durante la intervención, además de que debo considerar las necesidades y características de los alumnos.

En relación con las actividades que llevé a cabo en el ciclo anterior, ahora me propuse implementar actividades innovadoras, y fue el caso de los interactivos y de las presentaciones, que sirvieron de apoyo para motivar a los alumnos, pero principalmente para mantener su atención, ya que estaban atentos a lo que se realizaba. Les propuse a los padres de familia que buscaran actividades relacionadas para que sus hijos constantemente repasaran los temas.

Como he señalado, considero que todavía debo mejorar mi práctica docente, pero al realizar una comparación de las intervenciones que realicé en 6to semestre a las de ahora, 8vo semestre, observo un gran cambio, identifico que soy más responsable y segura, sé que debo analizar constantemente mis acciones para realizar mejoras, así como actualizarme y considerar siempre las necesidades e intereses de mis alumnos. En relación con las competencias que se trabajaron durante ambos ciclos, considero que logré consolidar la mayoría de los indicadores de cada una de ellas.

#### **2.4 Seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora**

Para retomar la competencia genérica y profesional en las que requerí trabajar, durante el desarrollo de los ciclos reflexivos tomé en cuenta cada uno de sus indicadores con la finalidad de reflexionar si realmente estaba generando un cambio en mi práctica docente (Ver anexo 12).

Durante el primer ciclo de reflexión me di cuenta que requería fortalecer aspectos necesarios durante mis intervenciones, ya que, considerando la situación que vivimos en este momento,

el trabajo a distancia exige cierto grado de adecuaciones e implementación de estrategias innovadoras que permitan que los alumnos sigan aprendiendo desde otra perspectiva.

Aunque en su momento llegué a pensar que sería complicado trabajar de esta manera con los alumnos, ya que no contaba con el conocimiento de recursos o plataformas que pudiera implementar durante mis intervenciones de manera virtual, sin embargo, tuve que aprender.

Al realizar el análisis de la implementación de mi primer ciclo reflexivo me di cuenta que logré consolidar uno de los indicadores de la competencia genérica seleccionada durante mi intervención: *Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable*. Señalo lo anterior porque tuve que integrar una estrategia de participación, ya que todos los alumnos querían participar al mismo tiempo, por ende, se distorsionaba el sonido y no me permitía reconocer quién hablaba y los demás alumnos se distraían. Por ello, en el momento pensé inmediatamente en alguna manera para que los alumnos participaran de forma ordenada, así, tomé en consideración las herramientas que la plataforma de Zoom contiene, como es el uso de la manita virtual, misma que los alumnos utilizaron.

Durante el desarrollo de este primer ciclo, consideré algunos ajustes, como fue la implementación de las tecnologías, ya que me enfoqué más en trabajar con el libro y el cuaderno, lo que normalmente se hace de forma presencial, por ello, como propuesta de mejora para mi segundo ciclo de reflexión, agregué actividades que logran que los alumnos estuvieran motivados e interesados, porque entiendo que, tanto para ellos como para mí, puede llegar a ser tedioso y cansado trabajar de esta manera.

En el desarrollo del segundo ciclo de reflexión logré la implementación de recursos didácticos que tuvieron como finalidad apoyar y acompañar el proceso educativo a través de presentaciones e interactivos relacionados con los temas abordados.

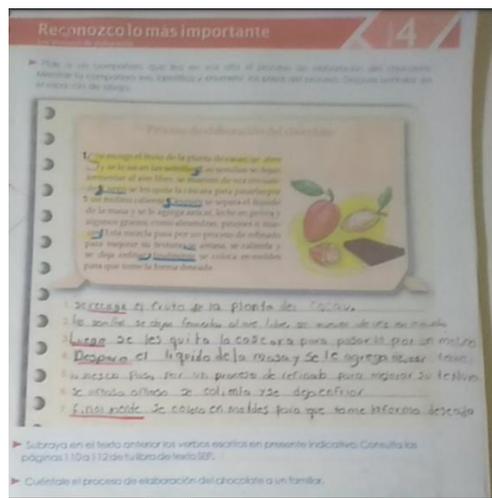
En relación con la competencia profesional, considero que durante el desarrollo de ambos ciclos reflexivos logré atender algunos de los indicadores: *Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje*, este se enfoca en conocer los intereses, motivaciones y necesidades a través de un diagnóstico, el cual realicé desde el primer momento de conocer al grupo con el que trabajaría.

Con el diagnóstico identifiqué que los alumnos sobresalen en el estilo de aprendizaje kinestésico – visual, por ello, durante las intervenciones incluí videos e ilustraciones para que el aprendizaje fuera significativo para ellos.

El siguiente indicador: *Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación*, implica tomar en cuenta la organización curricular y principios pedagógicos del plan y programa de estudio de 3er grado de educación primaria, ya que esto permite visualizar los contenidos de la enseñanza como guía para llegar a los aprendizajes esperados, que retomo en el desarrollo de la planificación.

Las adecuaciones se realizan desde el momento que se conoce al grupo, ya que estos ajustes deben considerar las necesidades de los alumnos y permiten facilitar los aprendizajes y adquirirlos de manera significativa.

Durante el desarrollo de los ciclos reflexivos, las adecuaciones no se hicieron notar con relevancia, ya que los alumnos que tenían la posibilidad de conectarse a la sesión lo realizaba sin ningún problema, aunque de 42 alumnos que son el total, durante las sesiones virtuales se conectan aproximadamente 33 de ellos, ya que hay alumnos que no cuentan con los recursos para hacerlo o por cuestiones ajenas no pueden hacerlo, por ello, les propuse trabajar de diferente manera a través de actividades y cuadernillos.



Por último, el indicador: *Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos*, se vieron reflejadas durante el desarrollo de las sesiones, en cuanto a la implementación de estrategias didácticas (tanto de enseñanza como de aprendizaje). Tomé en cuenta las necesidades de los alumnos y, de igual manera, las implementé para motivarlos. Puedo señalar que su participación fue muy notoria y más en la segunda sesión, ya que fue atractivo el hecho de realizar las actividades, por esta razón también invité a los padres de familia a buscar actividades relacionadas para que las utilizaran como repaso a temas anteriores. Mis estrategias se evidencian en las fases de la planeación, ya que cada una de ellas contiene estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.

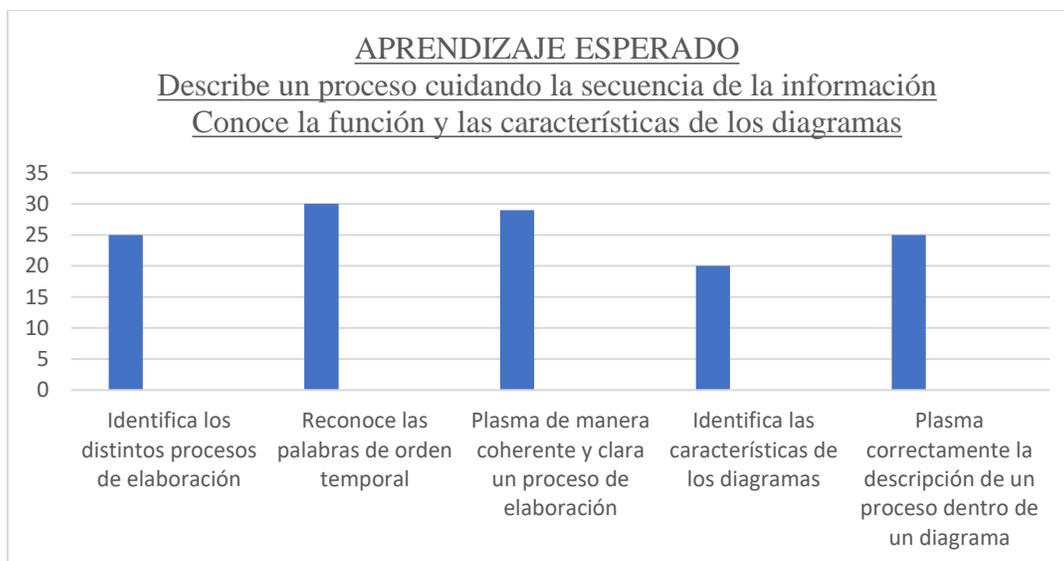
Para finalizar el análisis de ambos ciclos de reflexión y realizar un contraste en relación con el avance de las competencias seleccionadas, retomo las listas de cotejo que utilicé durante las intervenciones para evaluar los aprendizajes esperados de los y las alumnas. Cabe señalar que los ciclos de reflexión me sirvieron para constatar las competencias seleccionadas, pero

también me aportaron la posibilidad de evaluar mi práctica docente teniendo como referente a los alumnos del grupo de intervención.

En el primer ciclo de reflexión, los aprendizajes esperados fueron dos: describe un proceso cuidando la secuencia de la información y conoce la función y las características de los diagramas. En relación con las estrategias y actividades que llevé a cabo, considero que tuvieron una amplia relación, ya que cada una de ellas estaba enfocada para que los alumnos identificaran los procesos de fabricación a través de una secuencia, es decir, qué se realiza primero para obtener un producto, qué se hace después y, finalmente, cómo se conforma. En cuanto al segundo aprendizaje, se atendió en el momento que en conjunto se realizó el diagrama del avión de papel, en donde pedí que observaran de qué manera lo realizaba yo para que ellos después formularan y describiera la secuencia.

Para la evaluación de ambos aprendizajes la lista de cotejo tuvo la finalidad de conocer si los alumnos realmente habían adquirido el aprendizaje de manera significativa y si mis estrategias de enseñanza habían sido las adecuadas.

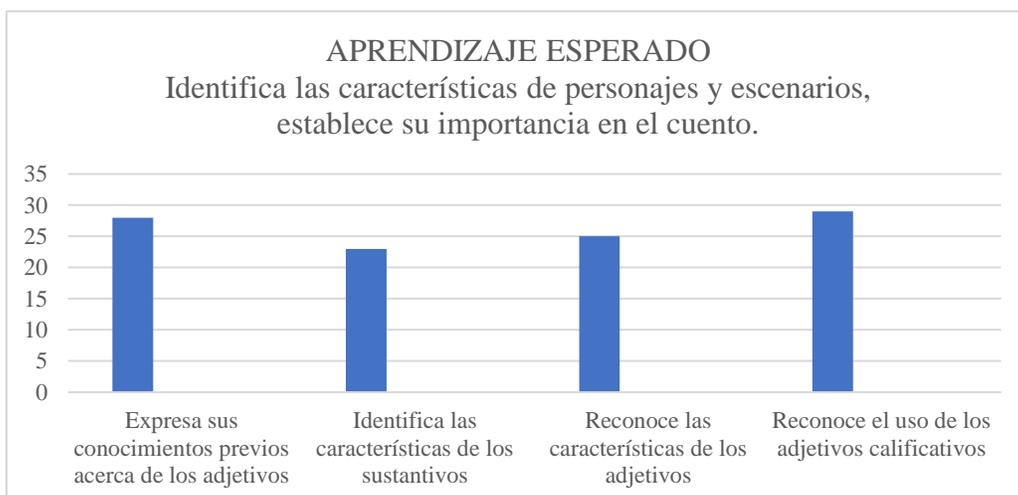
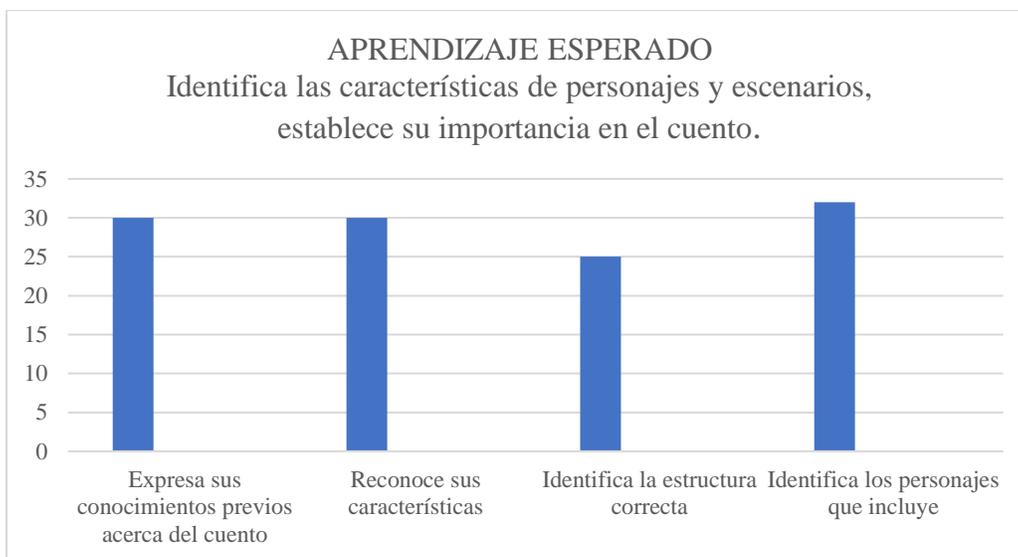
Por ello, en la siguiente gráfica retomo únicamente los criterios que considero más significativos. El grupo lo integraron 33 alumnos presentes durante estas sesiones:



En cuanto al segundo ciclo de reflexión tuve como aprendizaje esperado: Identifica las características de personajes y escenarios, establece su importancia en el cuento. Como señalé en apartados anteriores, los y las alumnas ya habían abordado temas similares al cuento, por lo que realicé actividades que posibilitaron que recuperaran sus conocimientos acerca de los cuentos y su estructura. Para ello retomé actividades en donde la estrategia de aprendizaje fue la organización. De igual manera, para complementar las actividades agregué algunos interactivos y presentaciones, ya que, tomando en cuenta su estilo de aprendizaje sirvió de gran ayuda que vieran los contenidos plasmados en ilustraciones.

También retomé los adjetivos calificativos, fue un tema que no se les dificultó recordar y aprender, ya que los adjetivos calificativos los utilizamos en la vida diaria, para describir e identificar personas u objetos. Para atender el tema también me apoyé de presentaciones e interactivos para hacer más dinámica la sesión.

Para la evaluación utilicé dos listas de cotejo, que me permitieron identificar si las actividades sirvieron para consolidar un aprendizaje significativo.



De manera general, considero que durante mis intervenciones logré mejorar aspectos requeridos para la consolidación de las competencias, por ello también implementé la planeación didáctica argumentada, la que me permitió analizar con mayor prontitud lo que realizaba durante la sesión, argumentado el por qué de las estrategias y la evaluación, permitiéndome reflexionar a profundidad acerca de los cambios que debía generar y, a su vez, favorecí los aprendizajes esperados.

Es importante tomar en cuenta las competencias docentes relacionadas con la planificación, que en este caso retomé del Cuadernillo de evaluación de las competencias docentes (2003), ya que permiten valorar la capacidad de enfrentar cada una de las acciones y tareas que se realizan durante las intervenciones, teniendo como finalidad reflexionar sobre la importancia que tiene la labor educativa en la escuela primaria, buscando elevar la calidad de forma permanente

Dentro de este Cuaderno se enuncian competencias que envuelve componentes cognoscitivos, afectivos y sociales que permiten explicar la labor del docente en el aula, la escuela y la comunidad. Estas competencias, igualmente, incluyen indicadores que ejemplifican algunas de las circunstancias precisas que durante las intervenciones se pueden ver reflejadas, son conductas manifiestas y observables que permiten evidenciar dichas competencias y que se encuentra organizadas en seis ejes que representan diversos aspectos:

- Saberes pedagógicos
- Organizan de la enseñanza
- Comunicación
- Intervención social
- Intervención psicopedagógica
- Desarrollo profesional

De acuerdo con las competencias del perfil de egreso que requiero fortalecer y que atendí en los dos ciclos de reflexión que realicé, retomo únicamente los ejes intervención psicopedagogía y organización de la enseñanza.

Dentro del eje de intervención psicopedagógica se analizan las acciones que llevé a cabo con el grupo, las cuales permitieron promover aprendizajes significativos. Estas intervenciones parten del reconocimiento de los interés y necesidades de los alumnos y favorecen el desarrollo de diversas estrategias.

En relación con el eje de organización de la enseñanza se presentan dos categorías, mismas que incluí durante el desarrollo de los ciclos de reflexión; planeación y evaluación. Estos, me permiten explorar los procedimientos que utilicé a partir del reconocimiento de las necesidades de aprendizaje de los alumnos, para realizar la planeación, diseñar las estrategias y llevar a cabo el proceso de evaluación.

Así mismo, estos ejes se subdividen en categorías que agrupan competencias con sus respectivos indicadores. Es importante mencionar que las categorías permiten ubicar las diversas situaciones donde los ejes pueden ser aplicados, mientras que los indicadores son las circunstancias precisas en las que se aprecia el grado de competencia que se va adquiriendo como docente.

La autoevaluación que llevé a cabo por medio de los indicadores del Cuadernillo se concreta en las gráficas que aparecen en el rubro de observación de cada ciclo de reflexión. Aquí tomé en cuenta la frecuencia con que yo considero que realicé las acciones en relación con los indicadores que presentan; al inicio de cada eje coloqué una tabla que contiene las fechas en las cuales llevé a cabo mis intervenciones, de esta manera, identificar la unión de los registros con líneas rectas, en forma de histograma, el análisis de éstas se describe en el apartado de conclusiones.

Entre el primer y el segundo ciclo tuve avances, aunque soy consciente que todavía necesito trabajar en algunos indicadores para mejorar mi práctica y fortalecer mis competencias del perfil de egreso, a fin de que los más beneficiados sean los y las alumnas con las que trabajo.

## CONCLUSIONES

Durante el proceso del presente trabajo recepcional que llevé a cabo, realicé una propuesta de mejora a través de dos ciclos reflexivos, que me permitieron fortalecer mi competencia genérica y profesional, mismas que se encontraban en proceso de adquisición y que pude identificar cuando se realizó la autovaloración al inicio del 7mo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza.

Retomando las competencias del perfil de egreso mencionadas en el apartado 2.5 del capítulo II, puedo destacar que logré desarrollar algunos de los indicadores de la competencia genérica; *“Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones. O resuelve problemas a través de su capacidad de abstracción, análisis y síntesis”* y, a su vez, de la competencia profesional *“Diseña planeaciones didácticas aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica”*, ya que, durante la autovaloración, me di cuenta que únicamente me basaba en las actividades del libro y cuaderno y no implementaba actividades dinámicas que logran hacer que los alumnos aprendieran de manera significativa y amena. En relación con esto, debía reflexionar acerca de lo que estaba realizando durante mis intervenciones en el aula.

Para el análisis de mis intervenciones, a lo largo de mi formación docente, implementé el diario de trabajo, pero considero que en su mayoría no lo reflexionaba en su totalidad, ya que después de un tiempo me percaté que mis actividades solo se enfocaban en cumplir con el aprendizaje esperado y dejaba a un lado la reflexión acerca de si lo estaba haciendo bien o qué podía cambiar.

Por ello, durante el 8vo semestre, me permití implementar la propuesta de mejora, a través de la presente investigación – acción, con la finalidad de cumplir con los propósitos que se plantean al inicio y mediante dos ciclos de reflexión que llevé a cabo durante la última jornada de intervención en la Escuela Primaria Emiliano Zapata.

En el primer ciclo de reflexión implementé, durante el inicio de las sesiones, estrategias preinstruccionales que me permitieron desarrollar los procesos cognitivos de los alumnos a través de la activación de conocimientos previos mediante preinterrogantes; en el desarrollo, estrategias construccionales, que me permitieron organizar la información que les proporcionaba a los alumnos a través de organizadores de clasificación y, para el cierre, estrategias posinstruccionales con la finalidad de promover una organización más adecuada de la información a través de estructuras textuales.

Debido a que el aprendizaje esperado se enfocaba en que los alumnos describieran un proceso de fabricación, implementé como estrategias de aprendizaje, las de organización, con la finalidad de que practicasen la jerarquización y organización de información, a través de estructuras textuales, ya que también hicieron uso de palabras de orden temporal que permitieron que sus procesos fueran claros.

En cuanto al segundo ciclo, utilicé las mismas estrategias de enseñanza, pero con distintos procesos cognitivos, la estrategia preinstruccionales también estaba enfocada en activar los conocimientos previos a través de preinterrogantes; en el desarrollo, con la estrategia coinstruccionales pude orientar y mantener la atención de los alumnos mediante ilustraciones y, en las posinstruccionales, tenía como objetivo potenciar el enlace entre el conocimiento previo y la información que impartí, ya que eran temas que requería retomar nuevamente o

incluso ampliar. En cuanto a las estrategias de aprendizaje, utilicé la misma estrategia que en el ciclo pasado, la de organización, pero esta vez debían ubicar la estructura de un cuento.

Considero que cada una de las estrategias que implementé en ambos ciclos me funcionaron adecuadamente, ya que me brindaron la posibilidad de relacionarlas con el aprendizaje esperado, con las necesidades de los alumnos y con las actividades que integré para el desarrollo de la planeación, pero lo más importante, me permitieron reflexionar acerca de mis intervenciones y de manera específica con las competencias del perfil de egreso y las competencias docentes.

Al realizar la autoevaluación de las competencias docentes de los ejes de intervención psicopedagógica y organización de la enseñanza, mismas que se presentan en el apartado 2.5 del capítulo II, me doy cuenta que, en ambos ciclos, no consideré algunos indicadores que me permitieran complementar mis intervenciones. Por ejemplo, en relación con la competencia 36 y su indicador “utilizo en formas pertinente, estrategias de trabajo individuales, de equipo o colectivo” y dada la situación a la que actualmente nos enfrentamos y que nos llevó a trabajar de manera virtual, considero que este indicador no lo atendí como algunos otros. Por ello, reflexiono que los tengo que seguir trabajando ampliamente durante mis futuras intervenciones.

Así mismo, con el indicador “impulso proyectos de aula a partir de intereses y necesidades del grupo”, a causa de los tiempos que el docente titular me permitió intervenir durante los ciclos, no tuve la oportunidad de implementar proyectos de trabajo, pero sé que en mis futuras intervenciones lo puedo hacer, ya que también es una excelente estrategia para potenciar el aprendizaje. Puedo decir lo anterior porque en semestres pasados realicé algunas

intervenciones relacionadas con la implementación de proyectos y me resultaron eficaces, por eso comprendo que requiero seguir fortaleciendo esta forma de trabajo.

En relación con los demás indicadores del eje de intervención psicopedagógica, considero que sí los pude

trabajar durante las intervenciones, de tal forma que algunos los puse en marcha y algunos otros los aprendí a desarrollar de mejor manera.

En cuanto al eje de organización de la enseñanza, los indicadores son la muestra de lo que fui realizando no solo en este trabajo de titulación, sino durante los 8 semestres de la licenciatura, ya que como mencioné al inicio, la planificación y la evaluación son los pilares de la labor docente, y gracias a esta autoevaluación me doy cuenta que sí tenía conocimientos de ello, así como también, tenía idea de cómo implementarlas, pero me faltaba volverlos significativos.

Por ejemplo; en la competencia 6 “Jerarquizo las necesidades de mi grupo” considero que nunca he colocado una necesidad por encima de otra, siempre me he enfocado en la necesidad que engloba a todo el grupo. Así mismo, en la competencia 7 “selecciono las competencias para el desarrollo del trabajo por proyectos”, como lo mencioné anteriormente, la modalidad en la que trabajé implicó adecuar tiempos y días para no entorpecer el trabajo del grupo y del docente titular. Soy consciente que en el momento que tenga la responsabilidad total de un grupo, puedo poner en práctica dicho indicador, así como también el de “organizo el trabajo por proyectos y talleres”, ya que es una buena estrategia para trabajar de manera dinámica con los alumnos. En relación con el indicador “Pongo el uso de materiales que permita al

niño poner en juego sus conocimientos previos”, no lo consideré en el primer ciclo, pero en el segundo sí, con la finalidad de que el aprendizaje fuera significativo para los alumnos.

En cuanto a la categoría de evaluación, considero que me falta mejorar el indicador de la competencia 12 “utilizo diversas estrategias e instrumentos de seguimiento que me permitan observar los logros individuales”, ya que en su mayoría me enfoqué en la evaluación global de los alumnos, es decir, de todo el grupo en general, ya que como tal no tuve un acercamiento individual con ellos durante las sesiones.

De manera general, considero que sí mejoré en la mayoría de los indicadores de ambos ejes de las competencias docentes, aunque aún me faltan algunos aspectos que mejorar, pero sé que con el tiempo tendré la oportunidad de hacerlo, así como también de aprender de los errores y superar cada uno de los obstáculos.

Por ello, después de haber reflexionado sobre el proceso que realicé, sé que tomé en cuenta las áreas de oportunidad, tanto de las competencias del perfil de egreso como de cada uno de los ciclos reflexivos, ya que me permitieron mejorar mis intervenciones y adentrarme más a lo que realmente conlleva realizar la planeación, que es una de las principales herramientas del docente para desarrollar el trabajo cotidiano y llevar a los alumnos y alumnas al logro de los aprendizajes esperados, de esta manera, considero que la planificación didáctica argumentada me brindó la posibilidad de hacerlo ampliamente.

No descarto la idea de seguir mejorando y actualizándome, ya que es parte de la tarea de los docentes, pero también con ayuda del análisis que se realiza en las sesiones (a través del diario), me permiten ampliar el panorama de lo que requiero mejorar y lo que puedo cambiar,

logrando que las sesiones sean innovadoras y, lo más importante, que los alumnos se interesen y sigan aprendiendo de manera significativa.

## RECOMENDACIONES

Con base en las experiencias vividas durante mi formación, en mis intervenciones y en el desarrollo de este trabajo de titulación, redacto algunas recomendaciones que me permitirán mejorar mi profesión docente:

- Mejorar mis procesos de análisis ya que durante la licenciatura tuve la oportunidad de revisar una gran cantidad de autores, que, en su momento, no les tomé la importancia suficiente, sino hasta llegar a esta etapa final me doy cuenta de lo significativos que son y la relación que debe existir entre la teoría y la práctica.
- Tomar en cuenta cada una de los autores y teorías que me permitan abordar los temas con claridad y expresar ideas concretas.
- Poner más énfasis en el análisis de los instrumentos de observación que llevo a cabo, ya que, durante mi formación docente, considero que no los tomé en cuenta a profundidad, por lo que durante el desarrollo de este trabajo reflexioné acerca del valor que tienen y la focalización que brindan.
- Recuperar la planeación como uno de los recursos didáctico-pedagógicos, ya que conlleva un proceso indispensable y completo para favorecer un proceso educativo con calidad logrando metas establecidas.
- Implementar siempre, dentro de la planificación, las estrategias didácticas, enfocadas en los procesos tanto de enseñanza como de aprendizaje.
- Por ahora, y más a adelante, si cuento con los recursos tecnológicos, implementar las TIC para promover los aprendizajes e innovar en cada sesión de trabajo.

- Indagar más a fondo acerca de las necesidades y alcances del grupo; conocer sus intereses y motivaciones para integrar estrategias y actividades acordes a la etapa en la que transitan.
- Pensar en actividades que permitan a los alumnos desarrollar sus competencias básicas: pensar y tomar decisiones.
- Tomar en cuenta en cada una de las intervenciones, diversificados instrumentos de evaluación, donde considere el o los aprendizajes esperados.
- Considerar en todo momento la participación y apoyo de los padres de familia para llevar a cabo las estrategias y actividades planeadas y lograr que los alumnos aprendan de manera significativa, y más en la situación que vivimos hoy en día.
- Potencializar el uso del diario de trabajo como recurso metodológico que me permita reconocer mis áreas de oportunidad durante las intervenciones y reflexionar acerca de los cambios y mejora que pudiera realizar para un mejor desempeño docente.
- Reflexionar críticamente acerca de mi desempeño como docente e implementar mejoras en caso de existir áreas de oportunidad, a su vez, reconocer mis fortalezas y tomarlas en cuenta.
- Considerar en todo momento la formación que me brindó la Escuela Normal de Atizapán de Zaragoza y proponerme seguir aprendiendo y formándome, para que en el momento que se presente alguna situación emergente, como la que vivimos actualmente, pueda implementar las estrategias necesarias para continuar con la educación de los alumnos.

## REFERENCIAS

- Alonso, T. J. (1991). *Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias*. España: EDEBÉ.
- Arias. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme.
- Arias, A., & Fernández, B. (2011). *La encuesta como técnica de investigación social*. Madrid: Síntesis .
- Bordignon, N. (2006). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. *El diagrama epigenético del adulto*.
- Carrasco J., B. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Rialp .
- Comenio, A. (2007). *Didáctica Magna*. México : Porrúa.
- Delors, J. (1994). "Los cuatros pilares de la educación", en *La educación encierra un tesoro*. México : El coreero de la UNESCO .
- Díaz, B. A. (2006). *El docente y los programas de estudio*. México: Bonilla.
- Díaz Barriga, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México : McGraw-Hill .
- Díaz Barriga, F. (2005). *Enseñanza situada*. México: McGraw-Hill.
- Elliot, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Madrid: Morata.
- Erikson, E. (2000). *El ciclo vital completado*. Barcelona: Paidós Ibérica .
- Escudero, J. (1987). La investigación-acción en el panorama de la investigación educativa. *Revista de Innovaciones e Investigación educativa*, 90.
- Gómez Hernández, J. (2000). *Estrategias y modelos para enseñar a usar la información*. Murcia : KR.
- Hurtado de Barrera. (2008). *El proyecto de investigación*. Caracas: Quirón .

- Hurtado de Barrera, J. (2000). *Metodología de la investigación holística* . Caracas: Fundacion SYPAL.
- Kemmis. (1984). *Investigación-acción en ciencias sociales*. Madrid : Notas universitarias .
- Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción* . Barcelona: Laertes.
- Lantz, S., & Ray , S. (2020). *Freud Developmental Theory*.
- Luchetti, E. L., & Berlanda , O. G. (1998). *El diagnóstico en el aula*. Argentina: Magisterio del río de la plata.
- Méndez, C. (2009). *Metodología, diseño y desarrollo del proceso de investigación* . Colombia: McGraw-Hill.
- N. Gine , P., & A. Llena, E. D. (2003). *Planificación y análisis de la practica educativa*. Barcelona: Grao.
- Piaget, J. (1981). *"La teoría de Piaget" Infancia y Aprendizaje* . Madrid : Nacional .
- Piaget, J. (1988). *Psicología evolutiva*. México: Paidós Mexicana .
- Pozo, J. I. (1990). *Estrategias de aprendizaje. Desarrollo psicológico y educación. Psicología de la educación*. Madrid: Alianza .
- Restrepo. (2003). *Investigación-acción educativa. una estrategia de tranformación de la práctica pedagógica*. Bogotá: Santillana.
- Restrepo, G. (2005). Una variante pedagógica de la Investigación-acción educativa. *Revista Iberoamericana de Educación* .
- Rodríguez , G., Gil , J., & García, E. (1999). *Capítulo ll. Métodos de investigacion caulitativa* . España: Aljibe .
- Schmeck. (1988). *Estrategias de aprendizaje, revision teórica y conceptual* . Ney York: Academic Press.
- SEP. (2011). *Plan de Estudios para la Educacion Básica* .

- SEP. (2012). Herramientas para la evaluación en educación básica. En S. d. pública, *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo* . México .
- SEP. (2015). *Guía para la elaboración de la Planeación didáctica argumentada*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP. (2018). *Ley general de educación básica, diario de la federación*. México : SEP .
- Tedesco, J. (1995). *El nuevo pacto educativo: educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna* . Madrid : Alauda Anaya .
- Zabala Vidiella, A. (1995). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Graó.
- Zabalza, M. (2004). *Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional* . Madrid: Narcea.
- IEEM: [https://www.ieem.org.mx/DPC/docs/Identidad\\_Municipal.pdf](https://www.ieem.org.mx/DPC/docs/Identidad_Municipal.pdf) Fecha de consulta: 11 de abril de 2021
- INEGI. <https://www.inegi.org.mx/> Fecha de consulta: Abril de 2021.
- CONEVAL <https://www.coneval.org.mx/Paginas/principal.aspx> Fecha de consulta: Abril de 2021.
- Semáforo de México <http://semaforo.com.mx/> fecha de consulta: Abril de 2021

# ANEXOS

## Secuencia didáctica

**Grado y Grupo:** 3° "B"      **Turno:** Matutino      **Ciclo Escolar:** 2017-2018      **Fecha a Aplicar:** Miércoles 23 de Mayo de 2018      **Horario :** 8:00 a.m. a 9:00 a.m.

Titular De Grupo		PROFR(A)		
<b>Estudiante Normalista:</b>  <b>Guadalupe Alonso Ferrer</b>	Segundo Semestre  Licenciatura En Educación Primaria	<b>Campo Formativo</b> LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<b>Modalidad de trabajo</b>  • Situación Didáctica	<b>Tipo de trabajo</b>  Colectivo

Enfoque Didáctico: Prácticas Sociales del Lenguaje		Duración: 50 min. aproximadamente
<b>Asignatura</b>	<b>Propósito</b>	<b>Estándar Curricular</b>
• Español	• Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito	• Producción de textos escritos

Competencia	Bloque	Tipo de Texto	Aprendizajes esperados	Temas de reflexión
<b>Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</b>	IV	Narrativo	Identifica las características de personajes, y escenarios, y establece su importancia en el cuento.	Comprensión e Interpretación  • Descripción de personajes y escenarios de un cuento.  • Trama de los cuentos

Ámbito	Estrategia didáctica	Ambientes de Aprendizaje	Evaluación
<b>Literatura</b>	El cuento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborativo</li> <li>• Participativo con acuerdos de convivencia sana</li> <li>• Incluyente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DIAGNÓSTICA</b> (    )</li> <li>• <b>FORMATIVA</b> ( X )</li> <li>• <b>SUMATIVA</b> (    )</li> </ul>

Contenido Conceptual		Contenido Procedimental	Contenido Actitudinal
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores</li> <li>• Personajes</li> <li>• Comprensión lectora</li> <li>• Género literario: Cuento</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar</li> <li>• Analizar</li> <li>• Secuencia lógica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imaginación</li> <li>• Valores</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Normas de comportamiento</li> </ul>
<b>Situación Didáctica: <u>Creando un cuento</u></b>			
<b>Actividades De Surgimiento/ Inicio</b>		<b>Secuencia de Actividades Didácticas</b>	
<b>Temporalidad:</b>	5 minutos aprox.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Presentación personal</b></li> <li>▪ <b>Toma de acuerdos</b> sobre las <b>normas y reglas</b> que prevalecerán durante la intervención.</li> <li>▪ <b>Cuestionamiento:</b> <u>¿Saben de manera está estructurada un cuento?</u> <u>¿Les gustan los cuentos?</u></li> </ul>			
<b>Actividad de realización/ Desarrollo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Explicación de la temática:</b> Que es un cuento, tipos de cuento, estructura, características y personajes.</li> <li>▪ <b>Doy las instrucciones de la actividad:</b> Integro al grupo en equipos. “Aquí se encuentran cuatro grupos de tarjetas en una de ellas están personas, en los otros objetos, transportes y en la ultima los lugares (escenarios) cada equipo tomara dos tarjetas de cada sección, posteriormente con su equipo van a construir un cuento de forma oral con los personajes, objetos, transportes y lugares que eligieron”</li> <li>▪ Interactúan y comparten ideas relacionadas para conformar su cuento.</li> <li>▪ Reflexionan la importancia de trabajar en equipo.</li> </ul>	
<b>Temporalidad:</b>	30 minutos aprox.		
<b>Actividad de Recapitulación/ Cierre</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentación del cuento frente a los demás equipos</li> <li>▪ Evaluación: Ver en anexos.</li> </ul>	
<b>Temporalidad:</b>	15 minutos aprox.		
<b>Recursos Materiales</b>		<b>Producto/Evidencias</b>	<b>Evaluación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Tarjetas</li> <li>↳ Hojas blancas</li> <li>↳ Foto copias de evaluación</li> </ul>		<b>Cuento creado de manera colaborativa</b>	<b>Foto copias de evaluación</b>



2020. “Año de Laura Méndez Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”

**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**

**AUTOEVALUACIÓN EN LA ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y CONCRECIÓN DE COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN NORMAL**

Nombre del asesorado: Guadalupe Alonso Ferrer Licenciatura: Primaria

**Instrucciones:** De cada una de las competencias enlistadas, realizar un ejercicio de reflexión y análisis sobre el nivel de adquisición, desarrollo y concreción de cada una de ellas. En caso de que la competencia autoevaluada resulte lograda registrar **CONCRETADA**; si la competencia se encuentra en desarrollo más no dominada escribir **EN DESARROLLO** y finalmente si aún es un área de oportunidad o sin experimentar asentar **EN PROCESO DE ADQUISICIÓN**.

- *Competencias genéricas*

Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto. Con base en el análisis de diversas taxonomías los grupos participantes seleccionaron aquellas que se consideraron de mayor relevancia para el futuro docente de educación básica. Estas competencias se enuncian a continuación:

CO MP ET EN CIA	NIVEL DE ADQUISICIÓN	JUSTIFICACIÓN (ANÁLISIS/REFLEXIÓN)
<i>Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones. O resuelve problemas a través de su capacidad de abstracción, análisis y síntesis.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos.</li> <li>• Distingue hechos,</li> </ul>	EN DESARROLLO	El principal factor que integra esta competencia es nuestra capacidad de analizar las problemáticas que se nos presentan diariamente, ya que de esta forma debemos ser pensadores autónomos para poder llegar a una buena resolución de problemas, este tipo de situaciones están presentes dentro y fuera de las escuelas.

<p>interpretaciones, opiniones y valoraciones en el discurso de los demás, para coadyuvar en la toma de decisiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable.</li> </ul>		<p>Considero que se debe tener un alto nivel de comprensión, ya que no sabemos a qué nos vamos a enfrentar en un futuro.</p>
<p><i>Aprende de manera permanente.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes.</li> <li>• Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Considero que esta competencia se fue desarrollando un poco más en este tiempo que hemos estado en contingencia, ya que nosotros como estudiantes éramos los principales encargados de nuestros conocimientos, no tanto de los docentes, ya que ellos cumplían con su tarea de docente, pero si nosotros porque se veía reflejado exactamente nuestra autonomía en la realización de todo lo solicitado.</p>
<p><i>Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa de manera colaborativa con diversos grupos y en distintos ambientes.</li> <li>• Desarrolla proyectos con temáticas de importancia social mostrando capacidad de organización e iniciativa.</li> <li>• Promueve relaciones armónicas para lograr metas comunes.</li> </ul>	<p>CONCRETADA</p>	<p>Durante el sexto semestre se realizó el proyecto de intervención socioeducativa, en donde una de las principales características fue el trabajo colaborativo, donde todos y cada uno de los integrantes debíamos adaptarnos a trabajar en conjunto, aunque en algunas ocasiones fue complicado, ya que algunos no tenían la disponibilidad pero en lo personal me mantuve al pendiente de la entrega de avances. Se tomaban en cuenta todas nuestras opiniones y nos adaptamos al contexto en el que nos encontrábamos.</p>
<p><i>Actúa con sentido ético.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto la diversidad cultural, étnica, lingüística y de género. o Participa en los procesos sociales de manera democrática.</li> <li>• Asume los principios y reglas establecidas por la sociedad para la mejor convivencia. o Contribuye a la preservación del medio ambiente.</li> </ul>	<p>CONCRETADA</p>	<p>Durante mis intervenciones llegué a tener alumnos con barreras de aprendizaje, honestamente para mí nunca fue un obstáculo, por así decirlo, fue un reto, porque considero que debemos estar preparados para todo.</p> <p>En cuanto a la convivencia, siempre que llegaba a un grupo y veía que algún alumno era excluido por una u otra razón, siempre durante mis intervenciones era mis alumnos pilotos, ya que siempre los seleccionaba para liderar con los demás, logre que se integraran con los demás, mediante estrategias de trabajo en donde se veían involucrados todos.</p>
<p>Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua. o Desarrolla sus habilidades comunicativas para adquirir nuevos</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Considero que esta competencia la tengo en un 75% desarrollada, ya que suelo siempre ser una persona con facilidad de comunicación, el pequeño detalle es que en ocasiones y más en conferencias, foros, suelo revolver mis ideas y hay momentos en los que me trabo y me cuesta trabajo comunicar mi idea correctamente.</p>

lenguajes. o Utiliza una segunda lengua para comunicarse.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta con claridad y congruencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás.</li> </ul>		
<p><i>Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica sus habilidades digitales en diversos contextos.</li> <li>Usa de manera crítica y segura las tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración a través del uso de la tecnología.</li> </ul>	EN DESARROLLO	Durante mis prácticas he implementado en escasas ocasiones la tecnología, ya que en diversos casos las escuelas primarias no cuentan con esta oportunidad de tener quizá una computadora por grupo, únicamente tienen clase de “computación” y esta siempre es impartida por un promotor.

- Competencias profesionales*

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter específico y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Estas competencias permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar; colaborar activamente en su entorno educativo y en la organización del trabajo institucional. Las competencias profesionales que se definieron son las siguientes:

COMPETENCIA	NIVEL DE ADQUISICIÓN	JUSTIFICACIÓN (ANÁLISIS/REFLEXIÓN)
<p><i>Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.</li> <li>o Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.</li> <li>o Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos.</li> </ul>	EN DESARROLLO	<p>Durante los cursos de malla curricular se adquirieron aspectos importantes los cuales se fueron implantando tanto en las planeaciones como en las intervenciones.</p> <p>Mediante la observación que se realizaba en las jornadas previas de práctica, se hacía un análisis mediante instrumentos de observación acorde al grupo en donde éramos asignados, esto principalmente para conocer de qué manera los alumnos estaba trabajando. Así mismo este análisis nos funcionó para adaptar cada una de las actividades tanto prácticas como teóricas en las cuales nos veíamos involucrados. Las actividades siempre fueron</p>

		<p>planeadas en mi caso, con un material didáctico en donde intente que los alumnos adquirieran el aprendizaje de manera significativa, implantando en diversas ocasiones el juego.</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>o Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.</li> <li>o Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.</li> </ul>		<p>Para la realización de cada una de las planeaciones siempre se fue de la mano con Aprendizaje Clave, permitiendo completar la organización curricular.</p> <p>Las adecuaciones que se realizaron siempre se basaron en la forma de trabajar de cada uno de los alumnos, para que de esta manera no se perdiera el propósito de las sesiones.</p>
<p><i>Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.</li> <li>o Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.</li> <li>o Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.</li> <li>o Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.</li> <li>o Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo.</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Durante mis intervenciones siempre me enfoqué en hacer partícipes a cada uno de mis estudiantes, ya que muchas ocasiones me tocó ver que alumnos no participaban continuamente.</p> <p>Para este aspecto implementé el juego, ya que de esta manera veía que los alumnos se lucaban y se interesaban más por hablar, e incluso interactuaban con los demás.</p> <p>Siempre fomenté el respeto por cada uno de ellos, si en algún momento alguno se llegaba a equivocar siempre solicité que se corrigiera de manera respetuosa.</p>
<p><i>Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio de la educación básica.</li> <li>o Aplica metodologías situadas para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinarias o campos formativos.</li> <li>o Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Considero que este es uno de los factores más importantes de la planeación, ya que proporciona el propósito principal de lo que los alumnos tienen que adquirir como conocimiento para implementarlo en la vida diaria.</p> <p>Para llegar al cumplimiento de estos propósitos siempre se contó con un desarrollo en donde se involucran actividades que nos van encaminando poco a poco.</p> <p>Es de gran ayuda algunas de las actividades que contiene el plan y programas ya que de esta forma adquirimos una idea de cómo trabajarlos temas adaptándolos a la forma de trabajo de los alumnos.</p>

<p><i>Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Aplica estrategias de aprendizaje basadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.</li> <li>o Promueve el uso de la tecnología entre sus alumnos para que aprendan por sí mismos.</li> <li>o Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje.</li> <li>o Usa los recursos de la tecnología para crear ambientes de aprendizaje.</li> </ul>	<p>EN PROCESO DE ADQUISICIÓN</p>	<p>En cuanto a esta competencia sinceramente en pocas ocasiones implemente el uso de las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje. Las pocas veces que lo hice, únicamente fue una introducción a algún tema por así decirlo, o bien mostrando videos para que los alumnos se dieran una idea del desarrollo de los temas a tratar. Considero que me falta muchísimo por para poder trabajar adecuadamente las tecnologías con los alumnos.</p>
<p><i>Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Utiliza la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de evaluación para el aprendizaje.</li> <li>o Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar.</li> <li>o Realiza el seguimiento del nivel de avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes.</li> <li>o Establece niveles de desempeño para evaluar el desarrollo de competencias.</li> <li>o Interpreta los resultados de las evaluaciones para realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje.</li> </ul>	<p>EN PROCESO</p>	<p>En su mayoría de las planeaciones se contó con un instrumento de evaluación en donde se tomaban en cuenta los aspectos más importantes y significativos de los temas vistos en clase.</p> <p>En cuanto a la evaluación diagnóstica no recuerdo haberla puesto en marcha. Honestamente solo pude utilizar los instrumentos de evolución en este sentido, ya que, en su mayoría, se realizaba más un análisis en cuanto si realmente el alumno había entendido el tema y determinaba la manera para reforzarlo.</p>
<p><i>Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Atiende a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.</li> <li>o Atiende la diversidad cultural de sus alumnos, para promover el diálogo intercultural.</li> <li>o Promueve actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Los alumnos con barreras de aprendizaje nunca fueron diferentes a los demás, siempre me agrada trabajar con ellos, incluso intentaba hacerlos partícipes de las clases.</p> <p>Considero que este aspecto fue uno de los que más me ha agradado, ya que durante mis intervenciones siempre he intentado y he logrado incluir a cada uno de los alumnos con los que he trabajado. Es importante fomentar cada uno de los valores a los alumnos para que de esta forma exista una convivencia sana y respetuosa.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>o Actúa oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.</li> <li>o Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.</li> </ul>		<p>En pocas ocasiones pude estar presente en alguna discusión entre los alumnos, pero siempre intente que se resolviera mediante el dialogo, el respeto, y la empatía.</p>
<p><i>Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Asume críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar su ejercicio profesional.</li> <li>o Reconoce el proceso a través del cual se ha desarrollado la profesión docente, la influencia del contexto histórico y social, los principios filosóficos y valores en los que se sustenta, para fundamentar la importancia de su función social.</li> <li>o Soluciona conflictos y situaciones emergentes de acuerdo con los principios derivados de las leyes y normas educativas y con los valores propios de la profesión docente.</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Nunca he dejado atrás mi identidad, incluso puedo decir que siempre he puesto en alto la importante labor del docente.</p> <p>Me he encontrado muchas ocasiones personas que se consideran maestros, pero con poca preparación, ser maestro no es trabajo fácil, el ser maestro lleva por dentro y en la mente muchos años de preparación, de actualización, de metodologías, entre otras cosas importantes, ser maestro es conocerse a sí mismo para conocer a los demás, es esforzarse cada día para dar lo mejor para lo mejor, ser maestro es saber realmente lo que estamos transmitiendo.</p>
<p><i>Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.</li> <li>o Aplica resultados de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo.</li> <li>o Elabora documentos de difusión y divulgación para socializar la información producto de sus indagaciones.</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Dentro de mi formación como docente en cuanto a mis escritos experienciales, así como el foro me he enfocado en los aprendizajes que me ha dejado tanto mis prácticas como cada una de las lecturas propuestas en los cursos.</p> <p>Cada uno de mis escritos realizados han sido referidos con los autores que se relacionan para de esta manera fundamentar mi opinión con la referencia.</p>
<p><i>Ambito: Vinculación con la institución y el entorno</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y</li> </ul>	<p>EN DESARROLLO</p>	<p>Durante el sexto semestre uno de mis propósitos en cuanto al trabajo con mis alumnos era involucrar a los padres de familia, ya que como bien sabemos son contados los padres que se interesan por el</p>

<p>docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Diseña proyectos de trabajo para vincular las necesidades del entorno y la institución con base en un diagnóstico.</li> <li>o Evalúa los avances de los procesos de intervención e informa a la comunidad de los resultados.</li> </ul>		<p>aprendizaje de sus hijos. Por ellos en cuanto a mi planeación tenía invitar a los padres a realizar actividades recreativas con sus hijos, así como también invitar padres que hablaran otro lenguaje para compartir con los demás alumnos.</p> <p>Dentro de mi proyecto de intervención también se propusieron distintas actividades en donde los padres eran parte de ellas, pero desafortunadamente no se pudo llevar a cabo ninguna de las actividades.</p>
--	--	--

*“2020, Año de Laura Méndez de Cuenca emblema de la mujer Mexiquense”*  
*“Formar para transformar con calidad, calidez y compromiso social”.*  
**ESCUELA NORMAL DE ATIZAPÁN DE ZARAGOZA**



## **Escuela Primaria “Emiliano Zapata”**

### **Cuestionarios docentes**

Nombre completo: \_\_\_\_\_

Grado que atiende: \_\_\_\_\_

Formación: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuál fue su principal reto al incorporarse a esta institución?
2. ¿Qué papel desempeña cada uno de los agentes educativos?
3. ¿Cómo considera el ambiente escolar?
4. ¿Cómo considera la organización y el funcionamiento de la escuela?
5. ¿Para usted, cuál es la importancia de la educación?
6. ¿Cómo describe la relación entre los agentes educativos?
7. ¿De qué manera fomenta los valores dentro del salón de clases?
8. Cuando requiere apoyo de los padres de familia, ¿cuenta con ellos?

## ANEXO 4

### Programación neurolingüística: Sistema representacional de estilos de aprendizaje

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Lee atentamente cada uno de los aspectos y coloca en el recuadro correspondiente el numero según tu preferencia.

Estilo	Visual	Auditivo	Kinestésico
--------	--------	----------	-------------

		Casi nunca (1)	A veces (2)	Siempre (3)
1.	Puedo recordar algo un poco mejor, si lo digo en voz alta.			
2.	Prefiero seguir instrucciones escritas y no orales.			
3.	Cuando estudio, me gusta masticar chicle o comer algo.			
4.	Recuerdo las cosas mejor cuando las veo escritas.			
5.	Prefiero aprender por medio de simulacros, juegos y sociodramas			
6.	Disfruto aprendiendo cuanto tenga a alguien que me explica las cosas			
7.	Aprendo mejor de dibujos, diagramas y mapas.			
8.	Disfruto el trabajar con mis manos			
9.	Me gusta la lectura y leo rápidamente			
10.	Prefiero escuchar las noticias en el radio			
11.	Disfruto estar cerca de otros			
12.	Escucho la radio, cintas y grabaciones.			
13.	Cuando me piden deletrear una palabra, simplemente veo la palabra en mi memoria visual			
14.	Cuando aprendo nuevo material, me encuentro yo mismo actuando, dibujando y haciendo garabatos			
15.	Cuando leo en silencio, me digo palabras a mí mismo.			

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA

## E S P A Ñ O L

<b>Plan de intervención</b>	<b>Escuela primaria</b>	<b>Estudiante Normalista</b>
<b>Virtual</b>	Emiliano Zapata	Guadalupe Alonso Ferrer
<b>Grado y grupo</b>	<b>Total de alumnos</b>	<b>Fecha</b>
3° “B”	42 alumnos	19 y 20 de abril de 2021
<b>Campo de formación</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Ámbito</b>
Lenguaje y comunicación	Español	Estudio
<b>Bloque</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Modalidad</b>
IV	Describir un proceso de fabricación y manufactura	Secuencia didáctica
<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Competencia que favorece</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe un proceso cuidado la secuencia de la información.</li> <li>Conoce la función y las características de los diagramas</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</li> </ul>
<b>ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA</b>		
<b>Estrategia</b>	<b>Proceso cognitivo</b>	<b>Tipo de estrategia</b>
<b>Inicio Preinstruccionales</b>	Activación de conocimientos previos	Objetivos Preinterrogantes
<b>Desarrollo Coinstruccionales</b>	Ayuda a organizar la información nueva por aprender	Organizadores de clasificación Redes semánticas
<b>Cierre Posinstruccionales</b>	Promover una organización más adecuada de la información que se aprende	Estructuras textuales
<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>Tipo de estrategia</b>	<b>Finalidad u objetivo</b>	<b>Técnica o habilidad</b>
<b>Organización</b>	Jerarquización y organización de información	Uso de estructuras textuales
<b>PLAN DE TRABAJO</b>		
<b>SESIÓN 1</b>		

<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se introducirá al bloque IV del L.T. Al tema de la descripción de procesos de fabricación.</li> <li>• Se recabarán los conocimientos previos acerca de los procesos de fabricación.</li> <li>• Cuestionamiento: ¿Sabes qué es un proceso? ¿En qué momento utilizamos un proceso? ¿Recuerdas cómo se redacta una receta, un manual o un instructivo? ¿Qué tienen en común?</li> <li>• Con ayuda del diccionario deberán definir la palabra proceso y anotarlo en su cuaderno</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	10 min.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se proyectará el siguiente video acerca del proceso de fabricación de un lápiz, deberán observar con atención: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NPGA8zPxoJY">https://www.youtube.com/watch?v=NPGA8zPxoJY</a></li> <li>• De manera grupal se discutirá el video ¿Qué es lo que describe? ¿Cómo lo describe? ¿Cómo es su proceso? ¿Es el mismo proceso de los lápices a los lápices de colores?</li> <li>• Retomando las palabras de orden temporal, en conjunto se escribirá el proceso de elaboración observado, mismo que se proyectará en una presentación de PowerPoint y deberán transcribirlo a su cuaderno.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	25 min.
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explicará la definición de textos descriptivos y por qué se utiliza en la descripción del proceso de fabricación.</li> <li>• Para la siguiente sesión, se solicitará que de manera individual investiguen un proceso de fabricación de interés y los describan en su cuaderno utilizando el orden temporal, la descripción deberá exponer con claridad la transformación de los materiales.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	15 min.
<b>SESIÓN 2</b>	
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se iniciará la sesión con una lluvia de ideas preguntando ¿Qué es un proceso de fabricación? ¿Quién conoce cómo se hacen las tortillas? ¿Y el pan? ¿Cuál es el proceso de fabricación de una piñata?</li> <li>• De manera voluntaria, deberán compartir el proceso de fabricación que investigaron.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	15 min.
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se trabajará con L.T. Pág. 109</li> <li>• Se dará lectura al apartado “Masilla para jugar”</li> <li>• De color azul deberán subrayar las palabras que indican el orden temporal.</li> <li>• Se propondrá tres diferentes procesos de elaboración y se seleccionará el de mayor interés.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	15 min.
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De acuerdo con el tema determinado se realizará un diagrama para definir los procesos de fabricación</li> <li>• Con la ayuda de una lluvia de ideas se recabarán los conocimientos acerca del proceso seleccionado</li> </ul>

<b>Temporalidad:</b>	30 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realizará en una presentación de PowerPoint para que en conjunto describan en el diagrama los procedimientos.</li> </ul>
<b>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</b>		<b>RECURSOS</b>
<b>Técnica de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Libro de texto</li> <li>✓ Video</li> <li>✓ PowerPoint</li> <li>✓ Diccionario</li> </ul>
<b>Análisis de desempeño</b>	Lista de cotejo	
<b>OBERVACIONES</b>		

ANEXO 6

<b>Lista de cotejo</b>		
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
<b>Expresa sus conocimientos previos acerca de los procesos de fabricación</b>		
<b>Identifica los distintos procesos de elaboración</b>		
<b>Analiza el video para describir procesos correctamente</b>		
<b>Utiliza el diccionario para identificar palabras desconocidas</b>		
<b>Reconoce las palabras de orden temporal</b>		
<b>Identifica las características de un texto descriptivo</b>		
<b>Plasma de manera coherente y clara un proceso de elaboración</b>		
<b>Identifica las características de los diagramas</b>		
<b>Plasma correctamente la descripción de un proceso dentro de un diagrama</b>		
<b>Muestra participación e interés acerca del tema</b>		

## DIARIO DE TRABAJO

<b>Plan de intervención</b>	<b>Escuela primaria</b>	<b>Estudiante Normalista</b>
<b>Virtual</b>	Emiliano Zapata	Guadalupe Alonso Ferrer
<b>Grado y grupo</b>	<b>Total de alumnos</b>	<b>Fecha</b>
<b>3° "B"</b>	42 alumnos	19 y 20 de abril de 2021
<b>Campo de formación</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Ámbito</b>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	Español	Estudio
<b>Bloque</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Modalidad</b>
<b>IV</b>	Describir un proceso de fabricación y manufactura	Secuencia didáctica
<b>Aprendizaje esperado</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe un proceso cuidado la secuencia de la información.</li> <li>• Conoce la función y las características de los diagramas</li> </ul>		
<b>Sesión 1</b>		
<b>Descripción del desarrollo de las actividades</b>	El desarrollo de las actividades durante esta primera sesión fue adecuado, ya que a través de los conocimientos previos me di cuenta de que tenía conocimiento acerca del tema que se iba a tratar. El video que se presentó los acercó a conocer un poco más sobre los procesos de fabricación y elaboración. Las actividades eran concisas y retomaban diversas estrategias las cuales ayudaron a los alumnos a adquirir un aprendizaje significativo.	
<b>Descripción de la intervención educativa</b>	Al inicio de intervención me sentí un poco nerviosa ya que esperaba que todo me saliera como lo había planeado. Me mostré firme y responsable con mi papel de docente. Para las participaciones olvidé mencionarles que yo daría la palabra, por lo que en algún momento se me dificultó el orden ya que todos querían participar. En cuanto a las actividades intenté que los alumnos se interesaran, por ello, utilicé recursos como videos y presentaciones.	
<b>Manifestación de los alumnos</b>	En esta sesión los alumnos se mostraron motivados, interesados y muy participativos. Durante las actividades expresaban lo que conocían acerca del tema. Cuando tenían dudas o no escuchaban las indicaciones, pedían con respeto la instrucción nuevamente. Al ver el video que se proyectó quedaron sorprendidos ya que muchos de ellos no conocían el proceso de fabricación de los lápices que utilizan. Se ayudaban entre ellos,	

	<p>por ejemplo, si alguno no había escuchado bien la indicación, algún otro se la repetía.</p>
<b>Evidencias de los alumnos</b>	<p>Las evidencias que se recabaron en esta sesión fueron tres, por ejemplo, el significado de la palabra “proceso” en su cuaderno. El primer proceso de fabricación que se realizó en conjunto, en donde se narró el proceso observado en el video. Para la siguiente sesión se solicitó que investigaran acerca de un proceso de interés, por lo que también cuenta como evidencia, ya que al día siguiente debían compartirlo.</p>
<b>Sesión 2</b>	
<b>Descripción del desarrollo de las actividades</b>	<p>El principal propósito de las actividades de esta sesión era que los alumnos comprendieran y logran describir un proceso de fabricación. Por esta razón solicité que investigaran alguno, el cual debían describirlo de la manera como lo habían hecho durante la sesión anterior. Se retomó el libro de texto a modo de repaso, ya que en se incluía una actividad con las características de las que ya se habían realizado. El haber llevado a cabo un procedimiento de elaboración fue una buena idea para brindarle un plus a la actividad.</p>
<b>Descripción de la intervención</b>	<p>Al inicio de la intervención, esta vez si aclaré las formas de participación durante la sesión, a algunos les daba la participación directa y en otras ocasiones levantando la manita virtual les daría la oportunidad de participar, para que no se vieran excluidos intenté que todos los alumnos participaran, que no siempre fueran los mismo, sino motivar a los demás y así todos compartieran sus puntos de vista.</p>
<b>Manifestación de los alumnos educativa</b>	<p>Al iniciar la sesión, los alumnos insistían en compartir lo que habían investigado y descrito en su cuaderno acerca del proceso de elaboración, por lo que se expresaban motivados y contentos. Comprendieron la estrategia para participar. A la hora de realizar las votaciones para determinar el proceso de elaboración que realizaríamos, se tomó en cuenta cada una de las opiniones y se respetaron los votos.</p>
<b>Evidencias de los alumnos</b>	<p>Las evidencias de este día fueron tres, el primero lo que se trabajó con el libro de texto, acerca de las palabras de orden temporal, el diagrama que se creó sobre el procedimiento para realizar un avión de papel y el producto final del proceso, el avión de papel.</p>
<b>Evaluación</b>	<p>Para la evaluación del aprendizaje esperado se aplicó una lista de cotejo para los dos días de intervención, en la cual retomé aspectos que se desarrollaron durante ambas intervenciones, ésta</p>

	me permitió conocer el nivel de adquisición de conocimiento que expresaban los alumnos al participar, al realizar las actividades y al cumplir con las tareas.
<b>¿Me faltó hacer algo que no debo olvidar?</b>	En su momento, olvidé indicar que las participaciones serían de manera organizada, para que de esta forma no se distorsionara el sonido con la mayoría de los micrófonos encendidos.
<b>¿Qué necesito modificar?</b>	Pudiera incluir alguna estrategia de participación para realizarlas de mejor manera. También necesito mejorar la forma en la que explico a los alumnos las encomiendas, ya que en varias ocasiones preguntaban constantemente lo que debían realizar. Por último, considero importante implementar de mejor manera el uso de plataformas, videos e interactivos, esto para salir un poco de la rutina de que los alumnos solo plasmen en el cuaderno lo que aprenden, sino que lo retomen de manera divertida.
<b>Observaciones</b>	De 42 alumnos únicamente se conectaron entre 30 y 34 alumnos en ambas sesiones.

<b>Plan de intervención</b>	<b>Escuela primaria</b>	<b>Estudiante Normalista</b>
<b>Virtual</b>	Emiliano Zapata	Guadalupe Alonso Ferrer
<b>Grado y grupo</b>	<b>Total de alumnos</b>	<b>Fecha</b>
3° “B”	42 alumnos	27 y 28 de abril de 2021
<b>Campo de formación</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Ámbito</b>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	Español	Literatura
<b>Bloque</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Modalidad</b>
IV	Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego	Secuencia didáctica
<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Competencia que favorece</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las características de personajes y escenarios, establece su importancia en el cuento.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.</li> <li>Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.</li> </ul>
<b>ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA</b>		
<b>Estrategia</b>	<b>Proceso cognitivo</b>	<b>Tipo de estrategia</b>
<b>Inicio Preinstruccionales</b>	Activación de conocimientos previos	Objetivos Preinterrogantes
<b>Desarrollo Coinstruccionales</b>	Orientar y mantener la atención	Ilustraciones
<b>Cierre Posinstruccionales</b>	Potencias el enlace entre conocimientos previo y la información que se ha de aprender	Organizadores previos
<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>Tipo de estrategia</b>	<b>Finalidad u objetivo</b>	<b>Técnica o habilidad</b>
<b>Organización</b>	Jerarquización y organización de información	Uso de estructuras textuales
<b>PLAN DE TRABAJO</b>		
<b>SESIÓN 1</b>		
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se dará introducción a la práctica social de lenguaje a trabajar.</li> <li>Se recabarán los conocimientos previos acerca de los cuentos con el siguiente cuestionamiento: ¿Qué conoces de los cuentos? ¿Cuáles son sus características? ¿Sabes su estructura? ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos?</li> <li>Para recordar la temática proyectaré una presentación de PowerPoint acerca del cuento y sus partes</li> </ul>	
<b>Temporalidad:</b>	10 min.	

<b>Desarrollo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada alumno deberá recordar un cuento que haya leído y que les haya gustado mucho.</li> <li>• Se solicitará la participación de alumnos para compartir su cuento leído expresando de qué trata, qué personajes intervienen y en qué escenario se desarrolla la historia.</li> <li>• Sirviendo como apoyo se proyectará un organizador el cual deberán transcribir en su cuaderno junto con sus ideas</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	30 min.	
<b>Cierre</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Daré lectura al cuento de “Caperucita roja”</li> <li>• Deberán prestar atención a la estructura del cuento.</li> <li>• Se proyectará un interactivo en el cual, de acuerdo con el cuento, se seleccionará el orden de las imágenes correspondientes</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	20 min.	
<b>SESIÓN 2</b>		
<b>Inicio</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se proyectará un interactivo acerca del cuento.</li> <li>• De manera grupal se completarán los espacios para articular la definición de “el cuento”</li> <li>• En su cuaderno deberán transcribir la definición completa.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	15 min.	
<b>Desarrollo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se proyectará el cuento “La hormiguita perdida” de manera desordenada</li> <li>• Se solicitará dar lectura a cada párrafo.</li> <li>• Deberán analizar cada parte leída</li> <li>• De manera grupal acomodarán el texto respetando la estructura correspondiente.</li> <li>• Se dará introducción al tema de “Adjetivos calificativos”</li> <li>• Se cuestionará a los alumnos acerca del tema a abordar ¿Recuerdas qué son los adjetivos? ¿Qué relación tienen con los sustantivos? ¿Qué tipo de adjetivos conoces? ¿Qué son los adjetivos calificativos?</li> <li>• Para enfatizar el tema proyectaré una presentación acerca de los sustantivos, adjetivos y sus tipos</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	30 min.	
<b>Cierre</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• De manera general se retomará el tema mediante un interactivo</li> <li>• En donde los alumnos expresarán lo entendido acerca de los sustantivos y adjetivos calificativos.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	15 min.	
<b>ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN</b>		<b>RECURSOS</b>
<b>Técnica de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuaderno</li> <li>✓ Interactivos</li> <li>✓ Presentaciones de PowerPoint</li> </ul>
<b>Análisis de desempeño</b>	Listas de cotejo	

**OBERVACIONES**

--

ANEXO 9

<b>Lista de cotejo</b>		
<b>“El cuento”</b>		
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
<b>Participa activamente durante la sesión</b>		
<b>Expresa sus conocimientos previos acerca del cuento</b>		
<b>Reconoce sus características</b>		
<b>Identifica la estructura correcta</b>		
<b>Plasma correctamente el desarrollo de su cuento</b>		
<b>Identifica los personajes que incluye</b>		
<b>Argumenta con sus propias palabras el escenario</b>		
<b>Realiza el contraste de imágenes con la escucha atenta</b>		

ANEXO 10

<b>Lista de cotejo</b>		
<b>“Adjetivos calificativos”</b>		
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
<b>Participa con interés durante la sesión</b>		
<b>Expresa sus conocimientos previos acerca de los adjetivos</b>		
<b>Identifica las características de los sustantivos</b>		
<b>Reconoce las características de los adjetivos</b>		
<b>Identifica la relación que se tiene de ambos</b>		
<b>Reconoce el uso de los adjetivos calificativos</b>		
<b>Logra describir personas u objetos a través de adjetivos calificativos</b>		

## DIARIO DE TRABAJO

<b>Plan de intervención</b>	<b>Escuela primaria</b>	<b>Estudiante Normalista</b>
<b>Virtual</b>	Emiliano Zapata	Guadalupe Alonso Ferrer
<b>Grado y grupo</b>	<b>Total de alumnos</b>	<b>Fecha</b>
<b>3° "B"</b>	42 alumnos	27 y 28 de abril de 2021
<b>Campo de formación</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Ámbito</b>
<b>Lenguaje y comunicación</b>	Español	Literatura
<b>Bloque</b>	<b>Práctica social del lenguaje</b>	<b>Modalidad</b>
<b>IV</b>	Describir escenarios y personajes de cuentos para elaborar un juego	Secuencia didáctica
<b>Aprendizaje esperado</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identifica las características de personajes y escenarios, establece su importancia en el cuento</b></li> </ul>		
<b>Sesión 1</b>		
<b>Descripción del desarrollo de las actividades</b>	Durante el desarrollo de las actividades incluí cada una de las estrategias mediante diversas actividades durante la sesión. Con la finalidad de atender el aprendizaje esperado. En esta primera sesión, comencé solicitando los conocimientos previos acerca del cuento, ya que como lo marca el aprendizaje, es fundamental que identifiquen las principales características de este y para ello intenté que las actividades de este día estuvieran enfocadas a recordar sus conocimientos.	
<b>Descripción de la intervención educativa</b>	En relación con mi intervención considero que lo hice bien, ya que al encontrarme <del>ya</del> en octavo semestre de la licenciatura he adquirido cierto grado de seguridad al realizar mis intervenciones, esta sesión me propuse que los alumnos se mostraran más participativos e interesados, por ello, implementé actividades interactivas que despertaran el interés de los alumnos. Cuando les comenté que les leería un cuento mostraron emoción, aunque considero que si hubiera escenificado el cuento hubiera sobresalido más la actividad.	
<b>Manifestación de los alumnos</b>	Se mostraban interesados, ya que una de las actividades era que compartieran su cuento favorito, para esto, la respuesta de los alumnos fue positiva, ya que muchos de ellos querían participar y compartir el motivo de su elección. En relación con los alumnos que ubiqué que no participaban de manera voluntaria, los invité a participar, para ello realizaba preguntas directamente a esos alumnos.	

<b>Evidencias de los alumnos</b>	Se obtuvo como evidencia el organizador, en el que debían escribir lo que se les pedía acerca de su cuento favorito.
<b>Sesión 2</b>	
<b>Descripción del desarrollo de las actividades</b>	Las actividades que realicé este día fueron enfocadas únicamente para recordar y recuperar las características de un cuento, por ello comencé con un interactivo en donde en conjunto, debía construir su definición. Para realizar las actividades solicité la participación de los alumnos para hacer más amena la sesión.
<b>Descripción de la intervención</b>	Durante esta sesión, la implementación de interactivos e ilustraciones fue de gran apoyo, ya que logré que los alumnos interactuaran desde donde estuvieran más atentos en cuanto a las actividades y lo que se tenía que hacer.
<b>Manifestación de los alumnos educativa</b>	Considero que les llamó mucho la atención los interactivos, ya que al escuchar la indicación realizaron la actividad. Un inconveniente que tuve fue que cuando compartía pantalla algunos alumnos rayaban por lo que solicité que no lo hicieran. Las actividades las diseñé pensando en nivel en el que se encuentran las habilidades de los alumnos, por lo que lograron realizarlas.
<b>Evidencias de los alumnos</b>	Como evidencia de obtuvieron las actividades realizadas durante la sesión, así como las presentaciones e interactivos que se compartieron.
<b>Evaluación</b>	
<b>Evaluación</b>	Para la evaluación, utilicé dos listas de cotejo, ya que fueron dos temas lo que se vieron durante las sesiones, una de ellas corresponde a evaluar si identificaron las características de los cuentos y si los reconocen al expresar su cuento favorito. La segunda lista de cotejo hace referencia a la clasificación de los adjetivos y su relación con los sustantivos, idéntica sus características y los ubica claramente.
<b>¿Qué me faltó?</b>	Durante las sesiones considero que lo hice bien, pero puedo mejorar, la implementación de estrategias puede mejorar, ya que requiero aun fortalecer algunos aspectos referentes a mi práctica, como es el control de grupo, en ocasiones el orden y pudiera tomar en cuenta también la atención.
<b>¿Qué puedo modificar?</b>	Puedo modificar diversos aspectos de mi práctica, ya que me permitirán seguir mejorando como docente y considero que trabajando de manera virtual me obliga a implementar con mayor frecuencia plataformas digitales que permitan seguir avanzando en la enseñanza de los alumnos.

<b>Observaciones</b>	Durante las sesiones las participaciones se manejaron de mejor manera. En relación con los alumnos, los interactivos permitieron que interactuaran entre ellos permitiendo convivir durante las clases.
----------------------	---

ANEXO 12

COMPETENCIA GENÉRICA
<i>Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones. O resuelve problemas a través de su capacidad de abstracción, análisis y síntesis</i>
INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza su comprensión lectora para ampliar sus conocimientos.</li> <li>• Distingue hechos, interpretaciones, opiniones y valoraciones en el discurso de los demás, para coadyuvar en la toma de decisiones.</li> <li>• <u>Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable.</u></li> </ul>

COMPETENCIA PROFESIONAL
<i>Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica</i>
INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.</u></li> <li>• <u>Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.</u></li> <li>• Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos.</li> <li>• <u>Realiza adecuaciones curriculares pertinentes en su planeación a partir de los resultados de la evaluación.</u></li> <li>• <u>Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos</u></li> </ul>