

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

ESCUELA PRIMARIA PROFR. OTILIO MONTAÑO

C.C.T. 15EPR0373N ZONA ESCOLAR P129

PROPUESTA

FORTALECER LA COMPRENSIÓN **LECTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

VIRIDIANA ALBARRÁN RAMOS

INTRODUCCIÓN

La siguiente propuesta de trabajo es para que los docentes conozcan y puedan aplicar algunas estrategias con los alumnos de educación primaria y así mismo estas favorezcan en el desarrollo de sus habilidades comunicativas tanto de expresión oral como escrita.

La comprensión lectora es fundamental para el alumno porque en cada momento de su vida está frente a todo tipo de experiencias orales y escritas, por lo tanto se enfrenta a un contexto de vida lleno de información y como docentes debemos preparar a nuestros alumnos a que ellos mismos puedan comprender y seleccionar cualquier tipo de texto, audio o situación que se les presente en su vida diaria, así mismo que el alumno puedan utilizar la información de una forma adecuada y sobre todo aplicándola a este mundo globalizado.

Hay que tener presente que el proceso de la comprensión lectora depende de los esquemas del individuo, en cuanto más se aproximan los esquemas del lector a los que propone el autor, más sencillo le resultará al lector comprender el texto, con esto se quiere decir que mientras el alumno tenga más conocimientos previos sobre algún tema y tenga un vocabulario amplio llegará a la comprensión fácilmente, pues sus esquemas mentales son amplios y los podrá poner en práctica en el momento que lea un texto.

Estrategias para trabajar la comprensión lectora en los alumnos de educación primaria.

Una estrategia es una guía de acciones de la enseñanza aprendizaje, ya que es un conjunto de prácticas ordenadas dirigidas a lograr objetivos particulares del aprendizaje (MONEREO, 1997:47). Las estrategias entonces serían los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos.

1.- USAR LOS MOMENTOS DE LA LECTURA:

- **ANTICIPACIÓN:** Es la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas frases o palabras claves de un texto.
- **INFERENCIA:** Permite contemplar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en un texto.
- **MUESTREO:** De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que son, más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria.
- **INTERPRETACIÓN DE TEXTOS:** Es aquí donde el docente cuestiona al alumno para saber que tanto comprendió del texto, imagen o audio.

5.- USO DE NUEVAS PALABRAS O VOCABULARIO: El docente debe de leer antes los textos que entregue a sus estudiantes y verificar que palabras que son nuevas para ellos o cual tendría dificultad para comprender un texto y poder explicárselas verbalmente con ayuda de sus conocimientos previos.

6.- USO DE REDES CONCEPTUALES: Como bien lo dice son puros conceptos sacados de un texto y se pueden apoyar con imágenes de acuerdo a la creatividad y necesidad del alumno.

7.- USO DE ESQUEMAS: Aquí el docente da cierta información en el esquema y los alumnos deberán complementar la siguiente información.

8.- USO DE AUDIOS

9.- USO DE ILUSTRACIONES

Estas estrategias cada docente puede utilizar su creatividad para llevarlas a cabo de acuerdo al grado que atiende y así mismo a las características de cada uno de sus alumnos y de la asignatura que imparte.

Además puede utilizar diferentes recursos para poderlas implementar puede usar el pintarrón, globos, periódico, revistas, etc.

Evaluar la comprensión lectora

Para evaluar la comprensión lectora, es un proceso de lo más simple a lo más complejo ya que debemos de valorar el nivel en el que se encuentran nuestros alumnos así mismo su contexto en el que se desarrolla el menor.

Se pueden utilizar los siguientes recursos:

- Cuestionarios
- Producción de textos
- Historietas
- Listado de palabras
- Guiones de radio
- Entrevistas de temas específicos
- Programas de televisión
- Exposición
- Obra de teatro
- Debate
- Dibujo

Con las anteriores formas de llevar a cabo una evaluación, el alumno muestra interés ya que la mayoría de las actividades son en movimiento, socialización, donde el alumno utilizará su imaginación para poder realizar su producto final y no le resultará como algo monótono.

Así mismo el docente sin tanto cuestionar al alumno y se vea como un interrogatorio, podrá observar, escuchar y ver que tanto el alumno reflexiona sobre el tema, ya que la comprensión no es memorización de un texto, la comprensión lectora va más que contestar preguntas de memorización, es saber entender para poder explicar y así llegar a una meta personal.

Aspectos que se podrían implementar en una lista de cotejo para retroalimentar al alumno en su avance o debilidad.

Estrategia: Uso de palabras nuevas

Propósito: El alumno conoce y utiliza nuevas palabras de un texto en su vida cotidiana.

El alumno realiza una sección del programa de radio

Nombre del alumno:

Grado:

Inicio

Actividades	NO LO LLEVA A CABO 1	MUESTRA DIFICULTAD Y NECESITA APOYO 2	PARCIALMENTE LO LLEVA A CABO 3	EN SU TOLTALIDAD 4	TOTAL
Subraya palabras que no saben que significa					
Hace uso del diccionario					
Comprende la palabra con ayuda del docente					

Desarrollo

Actividades	NO LO LLEVA A CABO 1	MUESTRA DIFICULTAD Y NECESITA APOYO 2	PARCIALMENTE LO LLEVA A CABO 3	EN SU TOLTALIDAD 4	TOTAL
Explica por sus propias palabras el significado de la palabra					
Ejemplifica o hace uso de esa palabra nueva en su vocabulario					
Realiza frases, enunciados o textos utilizando esas palabras nuevas.					

FINAL

Tema: Programa de radio

Actividades	NO LO LLEVA A CABO 1	MUESTRA DIFICULTAD Y NECESITA APOYO 2	PARCIALMENTE LO LLEVA A CABO 3	EN SU TOLTALIDAD 4	TOTAL
Muestra interés al escribir sus diálogos para su programa					
Sus diálogos cuentan con información nueva					
Expresa su información de una forma clara y precisa					
Reflexiona y da un mensaje a la comunidad estudiantil					