

TÉCNICAS DE FREINET EN LA ESCUELA

PROPUESTA DE MEJORA.

INTRODUCCIÓN

Célestin Freinet gran pedagogo interesado en la pedagogía centrada en el niño, realizó grandes aportaciones a la forma de aprender en los alumnos. Su mayor contribución está en lo que se le ha determinado como la nueva visión del niño, de la sociedad y del trabajo, de tal forma que al conjuntarlo pueda desarrollarse en la misma. Su trabajo también colaboró en la educación en valores e integrando el trabajo en equipo.

El enfatizaba en que las actividades que realiza el niño tienen que ser de acuerdo a su edad, es decir, gradual como actualmente lo hacemos, ya que lo haría de tal forma que le resulte fácil y de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. Por la creatividad de la técnica al alumno le beneficia, ya que su aprendizaje podría ser más fácil si es de su interés, lo cual genera en los alumnos mayor entusiasmo en integrarse a la actividad y a aportar lo que sabe, al mismo tiempo que aprende. Es decir como cuando se aprende a leer, se logra leyendo y a escribir escribiendo. Todo en la práctica y como actualmente se pretende, que construya su conocimiento.

El texto libre, la asamblea, la conferencia y la correspondencia inter escolar son algunas de las técnicas Freinet, en las cuales los alumnos desarrollan sus diversas capacidades, generando a través de ellas, que logren mayor confianza en sí mismos o la fortalezcan y permitiendo también desarrollar su autoestima.

Interviene también la comunicación fuera de la escuela sin salir de ella, conocen más acerca de otros compañeros y su entorno, dan puntos de vista argumentando del porqué de su opinión y respetando la de los demás, dirigen, investigan para preparar información acerca de temas de su interés y presentarla no sólo a sus compañeros también a la comunidad escolar. Todo va ligado, lenguaje y comunicación, relacionando con otras asignaturas y la puesta en práctica de los valores. Aquí cabe mencionar que el trabajo en equipo está presente al ir desarrollándose personalmente, tienen la capacidad para compartir e integrarse y colaborar de tal forma que el producto de su trabajo, se haya logrado al interactuar con los demás y de aportar de manera personal.

Actualmente dichas técnicas están de alguna forma inmersas en los contenidos de los programas de estudio, por ello es de suma importancia reconsiderar su aplicación por todos los beneficios que los alumnos obtienen a corto a mediano y a largo plazo.

JUSTIFICACIÓN

Las técnicas Freinet son herramientas que se ponen al servicio de maestros y maestras para facilitar la práctica educativa. Entre algunas de las características más señaladas se puede destacar el hecho de que se presta especial atención a lo que los alumnos experimentan en su día a día, lo cual se entiende como fundamentación del aprendizaje, ya que gracias a la experiencia se da significado al conocimiento adquirido que se basa en una experimentación reflexiva. Por otro lado, se buscan nuevas fuentes y escenarios de aprendizaje, eliminando las fronteras entre la sociedad, el entorno y la escuela.

Partiendo de la idea de que todo ser social necesita comunicarse, las técnicas elegidas han permitido que nuestros alumnos puedan expresarse de forma oral y escrita e incluso hay quienes han descubierto que tienen la habilidad y los que no, la han trabajado para irlos desarrollando.

En un principio note que necesitaban fortalecer la seguridad en su persona, muchos no se animaban a participar en clase por temor a equivocarse y ser motivo de comentarios negativos hacia ellos, poco a poco han ido venciendo el miedo a expresar lo que piensan y también les ha ayudado a generar aprendizajes significativos en las asignaturas del grado (Español: Escribir mi autobiografía, Escritura de una carta, Exposición de un tema de interés), sin olvidar que esto es un proceso y que se va avanzando gradualmente.

Refiriéndome al Texto Libre y Correspondencia Inter escolar, se observa un gusto al escribir sus propios textos, para ellos es como un tesoro que comparten con emoción a sus compañeros, conocen parte de la vida de otros, retroalimentándose y retroalimentando a los demás. Sus textos expresan sentimientos, vivencias y anhelos; aspecto primordial para conocer más a los alumnos y facilitar el acceso al conocimiento, así también les ha favorecido en la habilidad lectora.

Respecto a la Asamblea y Conferencia, se ha observado que se ha despertado el interés por la Investigación, aún les cuesta trabajo buscar información y consultar diversas fuentes, sin embargo, ya comentan sus ideas a partir de preguntas que promueven la reflexión. Se ha trabajado el aprender a escuchar al otro, han empezado a aprender a valorar el propio trabajo así como el de los demás y aceptar sugerencias que ayuden a mejorar sus intervenciones. Ha facilitado el diálogo como vía de prevención y resolución de conflictos.

La pedagogía Freinet tiene la intención de crear y reforzar hábitos entre el alumnado, que les haga crecer curiosos y críticos ante la vida. En este sentido, el alumnado se convierte en el centro de la escuela siendo nuestro programa de Aprendizajes Clave, un respaldo ya que pone de manifiesto las prácticas sociales del lenguaje como acciones comunicativas que conectan a las personas entre sí y crean representaciones sociales e ideológicas compartidas de modo que lo que aprende el alumno consiste en un hacer social.

LA ASAMBLEA

OBJETIVOS:

1. Lograr en el niño el desenvolvimiento adecuado de su personalidad.
2. Capacitarlo para enfrentarse a situaciones problemáticas reales, induciéndolo a tener iniciativa de resolución.
3. Formar el juicio crítico en el niño, idea de justicia.
4. Favorece la superación individual y grupal.
5. Ayuda a los niños inhibidos, adquiriendo seguridad.
6. Que el niño reconozca sus errores en vía constructiva.
7. Favorece la expresión libre.
8. Analiza el problema buscando las causas, cada uno de los miembros aporta experiencias y sugerencias para solucionar los problemas presentados.

PASOS TÉCNICOS

1. Los niños se sientan formando un círculo. El profesor elige si es en el suelo o en las sillas.
2. Se elige por votación un presidente y un secretario.
3. El presidente es quien dirige la asamblea, el secretario tomara nota del curso de la asamblea.
4. Dentro de dicha asamblea debe haber un mínimo de normas que se acepten y cumplan.
5. Se escriben las conclusiones en el pizarrón o se leen al grupo a fin de que todos puedan enterarse y rectificarlas.
6. Cada profesor redactara un informe con lo más relevante de la asamblea para llevar un registro de cómo avanza el grupo.

NOTA: Puede estar presente el director.

La asamblea se lleva a cabo bajo los siguientes pasos:

1. AUTOCRITICA: El niño hace un análisis de su conducta y manifiesta verbalmente las actividades que pueden perjudicarlo, lo mismo la repercusión que pueda haber con sus compañeros, el presidente procederá a preguntar qué remedio encuentra el mismo alumno que habla, para remediar la situación.

2. **CRITICA:** Los alumnos emiten juicios sobre actitudes de sus compañeros que los han molestado en la clase o en lo particular, esto es en forma constructiva totalmente; aquí el maestro tendrá cuidado de orientar la situación para que no llegue a una discusión.
3. **FELICITACIONES:** Los propios niños se estimulan mencionando el motivo de la felicitación. El solo hecho de que los niños mencionen actitudes agradables de la clase o en lo particular, hace sentir al grupo o al compañero estimulado para seguir teniendo una conducta positiva. Se propondrá un aplauso para el alumno que fue motivo de felicitación.
4. **SUGERENCIAS:** De los problemas detectados durante la asamblea, se emiten opiniones o soluciones para mejorar dichas situaciones, lo mismo otros problemas que no se mencionaron.

NOTA: Cuando la actitud negativa de un niño persiste durante una serie de asambleas, la misma podrá determinar la medida correctiva para el caso, dándole dos o tres oportunidades para que rectifique, los maestros también son motivo de críticas y felicitaciones, lo que debemos aceptar si es que hemos cometido algún error, con el fin de que el alumno se dé cuenta de que el maestro es capaz de también de rectificar sus actitudes negativas en el grupo o en particular. Estas asambleas deben hacerse cada mes con el fin de apreciar el adelanto y funcionamiento.

INFORME DE ASAMBLEAS

GRADO: _____

GRUPO: _____

FECHA DE REALIZACIÓN: _____

OPINIONES O SUGERENCIAS EMITIDAS POR LOS ALUMNOS:

OBSERVACIONES DURANTE EL DESARROLLO DE LA ASAMBLEA:

ELABORÓ

PROF. (A)

CONFERENCIAS

Es la exposición individual o por equipos de un tema elegido libremente.

OBJETIVOS:

1. Favorece la expresión oral.
2. Favorece la creación del niño.
3. Favorece la lectura de comprensión.
4. Favorece el desenvolvimiento social.
5. Favorece la investigación.
6. Favorece la creatividad.
7. Favorece la seguridad y desenvolvimiento del niño.
8. Favorece la ampliación del mundo escolar.

PROCEDIMIENTO:

1. Se determina si será individual o en equipos por afinidad.
2. Eligen el tema a desarrollar.
3. El maestro los organiza en cuanto a la forma de trabajo.
4. El maestro puede proporcionar bibliografía para documentarse.
5. De manera individual o en equipos crearan su material para exponer el tema.
6. Si es en equipos los integrantes participaran en forma equitativa en la conferencia.
7. Al terminar la conferencia los ponentes harán preguntas a los niños del auditorio (grupo de clases).
8. Los niños que escucharon también podrán realizar preguntas a los ponentes sobre el tema.
9. El grupo valora la conferencia: mala, regular, muy buena o excelente. El maestro también puede dar su opinión, la evaluación se hace por votación, posteriormente cada niño se autoevalúa según haya expuesto su tema o haya participado.

TEXTO LIBRE

Son textos redactados por los propios alumnos utilizando sus recursos de redacción y su imaginación.

OBJETIVOS:

1. Favorece la expresión libre mediante la escritura, el niño escribe según su edad y sus intereses.
2. Se socializa el niño mediante la lectura y sirve de ejercitación para la misma.
3. Amplía su vocabulario (palabras nuevas y ortografía de las mismas) sin necesidad de reglas.
4. Le ayuda a relacionar y coordinar sus ideas.
5. Motiva la expresión mediante el dibujo.
6. Auxilia en la comprensión real y profunda de la lengua.
7. Favorece la atención.
8. Auxilia en la superación de niños tímidos o inhibidos.

PROCEDIMIENTO:

1. El maestro proporciona una hoja a cada alumno en blanco.
2. Se les pide que escriban un texto de manera libre y al final escribirán su nombre.
3. Al terminar cada alumno se pueden realizar las siguientes actividades:
 - a) Pegar en un lugar del salón los textos y dar tiempo para que los alumnos puedan pasar a leerlo y elegir uno.
 - b) Intercambiar los textos en parejas o equipos para que los lean y elijan uno.
 - c) El cuento ganador se escribirá en el pizarrón para que se pueda corregir la ortografía y después escribirlo de nuevo, para que todo el grupo lo tenga.
 - d) Otra opción podría ser que cada alumno realice una carpeta solo con sus textos libres, para que pueda observar su proceso de escritor.

CORRESPONDENCIA INTERESCOLAR

En esta técnica se trata de que el niño aprenda a escribir, expresando por medio de un texto, un pensamiento personal en forma simbólica, fijada por el medio cultural, que sea lo suficientemente correcta y expresiva para que el lector comprenda la idea o participe de la emoción.

El niño se encuentra en situación de escribir sus pensamientos a otro u otros niños, se encuentra utilizando con un fin de aprendizaje escolar y también socializando, no solo por las relaciones con el correspondiente sino también por el hecho de que este dinamismo es repetido.

Cada maestro y cada clase, adaptan estas técnicas a sus necesidades y características particulares.

OBJETIVOS:

1. Favorece la expresión escrita.
2. Favorece la lectura de comprensión.
3. Favorece la socialización.
4. Favorece la funcionalidad del lenguaje.
5. Favorece al hábito de la escritura.
6. Ampliación del mundo infantil.
7. Centra la clase en algo distinto.

PROCEDIMIENTO:

- a) Cada grupo elige con ayuda de su maestro si será con un grupo que comparta grado o diferente de la misma escuela. Si deciden que sea con otra escuela con la que el maestro tenga comunicación.
- b) Se realizara un intercambio periódicamente y en forma regular, cartas con alumnos que no son de su grupo.
- c) El maestro corrige y pule las cartas redactadas en borrador y el niño vuelve a copiar cuidadosamente y adorna la carta, puede añadir algunas imágenes o algún otro detalle.
- d) En el primer año la carta puede ser redactada en forma colectiva y leída en público, en cuanto esta llegue.
- e) El contenido de estas cartas puede ser la vida real, relaciones de juego, de hechos vividos, de descripciones de su casa, de la escuela, de la familia, de las actividades diarias, de sueños, de historias inventadas, etc.

