

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



TÍTULO

**La didáctica como facilitadora para el desarrollo de las competencias
socioemocionales en el preescolar**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL

Y OBTENER TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

JAQUELINE CLEMENTE RODRIGUEZ

ASESOR

MTRO. JOSÉ ANTONIO MONDRAGÓN ROSALES

TOLUCA, MÉXICO, JULIO DE 2021.

DEDICATORIAS

A DIOS

Por estar conmigo, ser la luz de fe y esperanza que guía mi camino, porque nunca me abandonas, gracias por haberme dado una excelente familia.

A MAMÁ Y PAPÁ

A mis padres, por haberme forjado como la persona que soy hoy en día, muchos de mis logros se los debo a ustedes, sobre todo, éste; porque me formaron para ser una persona de bien, con reglas y libertades que me ayudaron a forjar mi carácter, además de motivarme constantemente y darme la oportunidad que ustedes por diversas circunstancias no tuvieron; además, heredarme lo más valioso: el estudio. Gracias, mamá y papá, los amo.

A MIS HERMANOS

A mi hermana Yenia Estefania, por ser mi ejemplo que seguir y demostrarme que con esfuerzo y dedicación todo es posible; a mi hermana Berenice por siempre estar conmigo, por su apoyo y por ser otro ejemplo de vida; a mi hermano Miguel Ángel por hacerme reír y liberarme de mis momentos de frustración, pero sobre todo gracias hermanos por su amor incondicional.

A MARIANA, MI MEJOR AMIGA

Por estar conmigo incondicionalmente, brindarme su apoyo y palabras de aliento en los momentos difíciles, acompañarme durante largas madrugadas de desvelos, pero sobre todo por creer en mí y hacer mis días más felices, porque compartimos juntas una misma meta, porque te admiro y te amo. Gracias por estar en mi vida.

A MI GRAN AMIGA ABIGAIL

Por acompañarme desde el inicio de esta gran aventura y seguir conmigo hasta el día de hoy, porque me brindaste tu amistad, por ayudarme en los momentos adecuados y porque te quiero.

A MIS 5 AMIGAS

Natalia, Mónica, Jocelyn, Yareli e Italy, porque cada una de ustedes significó mucho para mí durante este trayecto, por su apoyo y confianza, porque la vida es incierta y cada una tomará un nuevo camino, que la vida le dé a cada una lo que merece, fue un placer coincidir con ustedes "*Good Life*".

A MÍ MISMA

Porque a pesar de los tropiezos y de muchas veces querer rendirme, logre vencer obstáculos y gracias a los golpes de la vida, el día de hoy soy una versión mejorada de mí misma, porque solo yo conozco lo mucho que me costó llegar hasta donde estoy ahora, porque haré valer cada una de las desveladas, las lágrimas y los sacrificios, y por todo lo que está por venir.

AGRADECIMIENTOS

Quiero aprovechar este espacio para dar gracias a mi casa de estudios, la Escuela Normal No.3 de Toluca, por haberme dado la oportunidad de formar parte de ella, y hoy en día, preocuparse por mi formación docente y mi identidad normalista. Agradezco enormemente cada minuto que forme parte de esta institución, que me brindó no solo los conocimientos teóricos, sino también los prácticos.

De igual manera agradezco a cada uno de los docentes que formaron parte de mi proceso formativo, no solo por brindarme las herramientas necesarias para el desarrollo de competencias, sino también por depositar su confianza en mí y de esa manera motivarme a ser mejor cada día, por su acompañamiento, sus palabras de aliento, su empatía, y sobre todo por transmitirme el verdadero amor por la docencia.

A cada una de las docentes titulares de los jardines de niños donde, me abrieron las puertas y se me permitió formar parte de la educación de los alumnos en los diferentes grados 1°, 2° y 3° de educación preescolar, por transmitirme el amor por tan noble labor y direccionar mi camino a través su experiencia.

Al maestro José Antonio Mondragón Rosales, por su acompañamiento, la confianza que depositó en mí, sus palabras de aliento, su comprensión en mis momentos de mucho estrés y carga de trabajo, por brindarme su apoyo y su confianza desde el primer momento que iniciamos juntos este camino de muchas dificultades y guiarme por el camino correcto que hoy me llevó hasta aquí, por eso y muchas cosas más le doy gracias a mi querido y admirado asesor de tesis.

Y finalmente, dedico este espacio a cada una de las personas que contribuyeron a la elección de esta licenciatura y aunque ya no están en mi camino por distintas circunstancias, esto también es gracias a ustedes.

A las personas que estuvieron durante todo el proceso o que, aunque no iniciamos juntos este camino, llegamos juntos a la final, por todo el apoyo y la confianza que depositaron en mí, porque gracias a ustedes lo que años atrás parecía un sueño inalcanzable, hoy es una realidad.

GRACIAS A TODOS.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I. LA RUTA TEÓRICO-METODOLÓGICA	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1. Identificación del problema.	13
1.1.1 Contexto social.	13
1.1.2 Contexto institucional.	14
1.1.3 Contexto áulico.	16
1.2. Diagnóstico.	18
1.2.1 Alumnos de segundo grado, grupo “H”.	18
1.2.2 La docente de nivel preescolar.	21
1.3 Selección del método de investigación.	24
1.3.1 Delimitación del problema.	25
2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	26
3. OBJETIVOS.....	27
3.1 Objetivo General	27
3.2 Objetivos Específicos.....	27
4. SUPUESTOS HIPOTÉTICOS	28
5. JUSTIFICACIÓN	30
6. IMPACTO SOCIAL.....	32
7. MARCO TEÓRICO.....	33
8. MARCO DE REFERENCIA	37
8.1 El desarrollo socioemocional de los niños de 5 años a través de los juegos tradicionales	37
8.2 Desarrollo de competencias socioemocionales en niños de 3 a 4 años.....	37
8.3 Innovar para educar: desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar	38
8.4 La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niño(as) en edad preescolar	39
8.5 Conocimiento del tema.	40
9. ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....	42

9.1 Investigación cualitativa.	42
9.2.1 Métodos de investigación cualitativa	42
9.2.2 Fases De La Investigación Cualitativa.....	43
9.2 Investigación-Acción.....	44
9.3 Técnicas o instrumentos de acopio	46
9.4 Estrategias de acopio de información.....	48
10. PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	49
10.1 Propósito.....	49
10.2 Selección de contenidos.	49
10.3 Selección de estrategias de aprendizaje	50
10. 4 Diseño de acciones formativas	51
13. RECURSOS	54
<i>Figura 4.</i> Listado de recursos a utilizar.....	54
14. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	55
<i>Figura 5.</i> Cronograma de actividades.	56
CAPÍTULO II. LA IMPORTANCIA DE LA DIDÁCTICA EN EL TIEMPO ACTUAL. UN SUPUESTO QUE DEBE PROBLEMATIZARSE.	57
1.1 Nociones generales de la didáctica.....	58
1.2 Teorías actuales sobre la didáctica	60
1.3 Elementos fundamentales de la didáctica en el preescolar	63
1.4 Desafíos de la virtualidad para la didáctica en preescolar	67
CAPÍTULO III. LA IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR	70
1.1 Fundamentos teóricos sobre las competencias socioemocionales en algunos planteamientos de Rafael Bisquerra	71
1.2 Las competencias socioemocionales como base para la formación integral del niño, según Bisquerra.....	73
1.3 Propósitos de las competencias socioemocionales en los Aprendizajes clave para la educación integral en el preescolar	75
1.4 Límites y alcances de los propósitos de los Aprendizajes Clave en el logro de las competencias socioemocionales.....	78

CAPÍTULO IV. LA DIDÁCTICA COMO FACILITADORA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES	80
1.1 Las cinco competencias socioemocionales como garantía para la formación del carácter o conocimiento de sí mismo en el niño preescolar	81
1.2 La importancia de la didáctica en el desarrollo de las competencias socioemocionales en la educación a distancia	86
1.3 Propuesta de didácticas contextualizadas en la realidad del segundo grado, grupo “H” del jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos” de la ciudad de Toluca	88
1.4 Evidencias del logro de las competencias socioemocionales del 2° del grupo “H” del jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos” de la ciudad de Toluca	108
CONCLUSIONES	124
BIBLIOGRAFÍA	128
ANEXOS	136

INTRODUCCIÓN

La buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permite, sin notarlo, ir tomando buena dirección.

Enrique Tierno Galván

La presente tesis de investigación tiene como propósito enfatizar la importancia de la didáctica como facilitadora para el desarrollo de las competencias socioemocionales del niño, entre 4 a 5 años, que cursan el segundo grado en educación preescolar.

El interés por favorecer el desarrollo de las competencias socioemocionales de los niños se suscitó al reconocer una necesidad específica del segundo grado, grupo "H", del Jardín de Niños "Profra. Eva Sámano de López Mateos", primordialmente, para optimizar las relaciones sociales y un mejor aprovechamiento académico, para ello se hace uso del plan y programa de estudios cuando nos dice que:

múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. (SEP, 2017, p. 304)

En esta investigación se busca exponer si realmente una didáctica innovadora y bien diseñada, con propósitos claros, ayuda a favorecer el desarrollo de las competencias socioemocionales en la formación integral del niño preescolar; sobre todo las cinco competencias socioemocionales que propone el plan y programa de estudios de educación preescolar 2017: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Porque es fundamental que desde sus primeros años de vida los seres humanos vayan desarrollando y apropiándose el control y regulación de emociones, que les servirá a lo largo de toda su vida, formar su identidad, tomar decisiones y saber cómo actuar ante determinadas situaciones que se les presenten, además de aprender a vivir en sociedad.

Para lograr que esta investigación tenga impacto dentro del ámbito educativo, se toma en consideración el contexto propio de los niños de segundo grado de

educación preescolar, qué pueden hacer y qué necesitan lograr, así mismo se hace referencia a lo que la docente es capaz de hacer y lo que necesita reforzar.

Se reflexiona en torno a la necesidad y los beneficios para lograr desarrollar las cinco competencias socioemocionales del niño preescolar, a través de la didáctica y por qué es pertinente trabajarlo desde la educación socioemocional, para ello se plantean objetivos, uno general y otros más específicos. Se recuperan conceptos que algunos autores han definido, así mismo se da cuenta de lo que se conoce del tema y de su pertinencia.

Dicho trabajo de investigación se desarrolla a partir de lo que Elliott llama: metodología “investigación-acción”, es decir, una posibilidad metodológica con la que cuentan los docentes para reflexionar sobre su propio quehacer e identifican y tratan de resolver un problema real de la institución, a través de su práctica educativa y darle solución, se apoya del uso de guiones de observación, entrevistas y otras herramientas que les sirven para recuperar la información necesaria.

Por ello, se plantean actividades orientadas hacia el logro de un mismo fin, el cual consiste en reflexionar sobre la innovación y pertinencia de la didáctica como facilitadora para desarrollar las competencias socioemocionales en niños de segundo grado de preescolar, haciendo un plan de acción en el que se describe cuál es el propósito de la intervención, la pertinencia del área de desarrollo educación socioemocional, y la elección de estrategias básicas de aprendizaje: aprendizaje a través del juego, el ejercicio de la expresión oral, el trabajo con textos, la observación de objetos del entorno y fenómenos naturales, resolución de problemas y experimentación. Este trabajo de investigación se contextualiza en el ciclo escolar 2020-2021.

Finalmente se describen los recursos que se utilizarán para el desarrollo del proyecto y se hace un cronograma de las actividades, todo esto con la finalidad de detectar la pertinencia de la investigación y darnos cuenta si realmente la didáctica como facilitadora, favorece el desarrollo de las competencias socioemocionales del niño de segundo grado de educación preescolar.

CAPÍTULO I. LA RUTA TEÓRICO-METODOLÓGICA

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante las clases virtuales se observa que a los niños les hace falta desarrollar sus competencias socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, debido a que, muchas veces requieren que algún familiar este acompañándoles para que les diga qué tienen que responder o decir cuando se les pide su participación, algunos no quieren realizar su trabajo, además mientras se les da participación los alumnos interrumpen a sus compañeros, algunos tienen dificultad para expresarse con seguridad y hace falta respetar el establecimiento de acuerdos para una mejor convivencia.

Tan importante resulta el desarrollo de competencias emocionales en el contexto actual, que inclusive en la guía de la 5ta sesión ordinaria de Consejo Técnico Escolar, se destinó un tema para que las maestras y docentes comiencen a trabajar e implementar estrategias para la empatía, titulado: EL DESAROLLO SOCIOEMOCIONAL, ELEMENTO CLAVE PARA EL APRENDIZAJE, con el propósito de que el colectivo docente comience con el planteamiento y desarrollo de estrategias para favorecer, junto con las familias, ambientes de aprendizaje en casa, en los que se procure el bienestar emocional del alumnado, como base para su aprendizaje y desarrollo.

Además, se hace énfasis que en esta etapa de aprendizaje en casa es impostergable transformar la visión de dar únicamente prioridad a los aspectos cognitivos, reconociendo que el aprendizaje se conforma por la vertiente cognitiva y la emocional, ambas relacionadas de manera dinámica, y que las emociones facilitan u obstaculizan los aprendizajes. Coincido con la Guía de Consejo Técnico Escolar 5^{ta} sesión, cuando dice que:

Es necesario fortalecer el desarrollo de habilidades socioemocionales para contribuir a que los integrantes de las comunidades escolares afronten las situaciones ocasionadas por los cambios a la forma de vida que ha implicado la pandemia de la COVID-19 y que pudieron originar enojo, tristeza, temor, angustia, ansiedad, depresión, frustración, apatía, falta de motivación, entre otras emociones y sentimientos. (SEP, 2021, p. 10)

No basta con el simple hecho de que los alumnos conozcan o identifiquen cuáles son sus emociones, esto solamente es el punto de partida, urge que los alumnos tengan

la seguridad de compartir sus emociones con las personas que le rodean, sean capaces de comprender a los demás, aprendan a socializar y trabajar en equipo aún a la distancia, y al mismo tiempo, regular sus emociones:

Hoy podemos decir que la conciencia emocional y la comprensión emocional pueden transformarse en el faro que nos ilumine el camino que lleva a la democracia, a la paz y la felicidad. ¿Porque la democracia? Porque, como lo señalaba Adam Smith, la empatía es la base emocional de la democracia y sin ella, la sociedad no es sustentable. ¿Por qué la paz y la felicidad? Porque ellas son fundamentalmente estados de ánimo, estados de equilibrio emocional que se pueden lograr. (Casassus, 2003, p.1)

Retomando la idea de Casassus y Adam Smith, indiscutiblemente coincido en que la conciencia y comprensión emocional nos pueden llevar a la democracia, paz y felicidad. Mientras que, por otra parte, puede ayudar a que los alumnos tengan un mejor desempeño escolar.

Pero incluso en estos tiempos tan difíciles, nos sigue haciendo falta darle un verdadero sentido a la forma en la que enseñamos o guiamos a los alumnos al desarrollo de sus competencias socioemocionales, sobre todo en los alumnos de educación preescolar.

1.1. Identificación del problema.

1.1.1 Contexto social.

El término nace del latín *contextus*, que significa entorno o espacio, tanto físico como simbólico, cuya definición hace alusión al entendimiento de una situación o episodio. Y social, porque refiere a la sociedad y abarca al conjunto de sujetos que tienen una cultura en común y e interactúan entre ellos para formar una comunidad.

La persona y su contexto social es un binomio inseparable, porque la persona emerge en el mundo con un contexto ya dado, una manera de vivir y pensar específicos que influyen en la construcción de su identidad. Dentro de este concepto se incluyen los aspectos históricos, políticos, económicos, educativos, religiosos, éticos y estéticos presentes en su comunidad en un espacio y tiempo determinados.

El espacio en que esta investigación se contextualiza es el Jardín de Niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos”, con clave del centro de trabajo 15EJN0110N, ubicado en la calle Francisco Javier Gaxiola, núm. 500, Colonia Morelos, perteneciente al municipio de Toluca. La localidad se ubica en la zona centro del Estado de México. Las coordenadas geográficas de Toluca son Longitud: 19.281273, Latitud: 99.667413 km² y la altura promedio de 2,600 metros sobre el nivel del mar. Sus colindancias son: Al norte con la Escuela Primaria “Lic. Gustavo Díaz Ordaz”, al Este con el parque Issemym y al Oeste con la Escuela del Deporte. Es también punto de intersección entre dos municipios (Zinacantepec y Toluca).

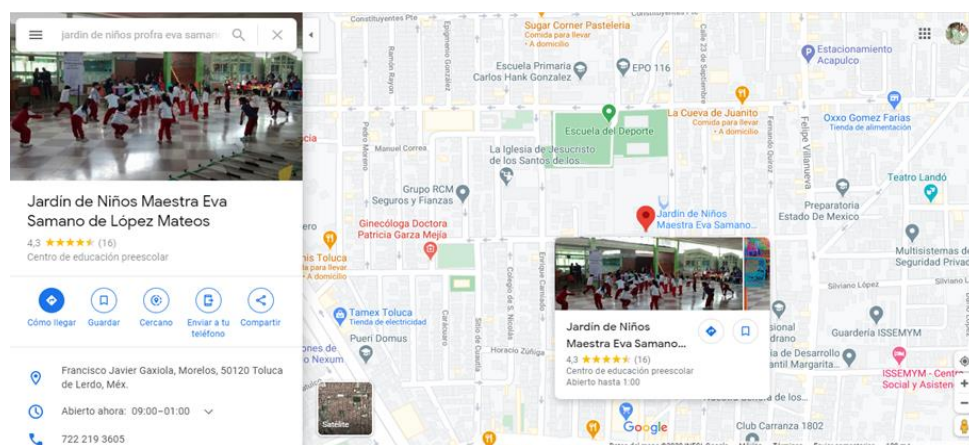


Figura. 1. Punto de ubicación del jardín de niños Profra. Eva Sámano de López Mateos. (Google Maps, s.f. 2021)

Es importante reconocer que, si bien se trabaja dentro de un contexto áulico, éste también queda ubicado en uno institucional, mismo que pertenece a un contexto social, es decir, lo acontecido afuera de la institución influye o repercute tanto o más que lo que pasa dentro de la misma. Debido a la ubicación del jardín de niños, este tiene algunas desventajas como lo son la delincuencia, por lo que, a la hora de entrada se hacen guardias, donde los padres de familia participan activamente atentos a la seguridad; del mismo modo, un riesgo para los niños es el amplio aforo vehicular en la hora de salida.

La mayoría de los alumnos viven en familias nucleares y tienen una economía estable, se puede verificar en su forma de vestir, los materiales que utilizan para la realización de las actividades, su presencia en las clases virtuales y su estudio socioeconómico. Es fundamental conocer a la familia y los distintos estilos de crianza, porque esta institución es considerada en todas las sociedades un entorno esencial para su proceso de formación y para despertar habilidades de socialización. Su influencia es determinante, porque es una etapa de la vida crucial para la formación de su identidad personal.

La clase social, o posición socioeconómica, está determinada por factores tales como: los ingresos de la familia, el nivel de formación y el nivel profesional, entre los cuales hay una correlación. Las sociedades están estratificadas de acuerdo a un sistema de clases sociales, distinguiéndose cada clase social por una serie de diferencias en numerosas facetas de la vida (condiciones del entorno, interacciones sociales, valores y actitudes, expectativas y oportunidades).

1.1.2 Contexto institucional.

Se denomina contexto institucional al conjunto de factores internos (organización del colectivo, estrategias de formación, visión de la educación, aplicación del plan de estudio, etc.) y externos (medio físico y social donde se inserta la escuela), ambos, impactan y condicionan los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Antes de que la pandemia del COVID-19 se hiciera presente, el Jardín de Niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos” atendía los dos turnos matutino y

vespertino, por lo cual, al terminar las clases presenciales era necesario que los alumnos abandonaran la institución lo más pronto posible, esto provocaba que cuando los papás llegaban a retrasarse por su trabajo, el tráfico u otros asuntos, los alumnos entraban en desesperación con facilidad; la ventaja es que, aunque la maestra se retirará de la institución había personal al cuidado de los niños.

El Jardín de niños cuenta actualmente con una buena infraestructura, aunque por el momento no se está haciendo uso de ella. Es una escuela muy demandada debido a la zona céntrica donde se ubica y la calidad educativa que brinda a los niños. Cuenta con promotores de educación física, inglés, de la salud, educación artística, con el apoyo de USAER. En cuanto a la infraestructura tiene una biblioteca escolar, un teatro, sala de computación, salón de educación física, áreas verdes, patio cívico, entre otros.

Actualmente, en respuesta a la pandemia global COVID-19, el personal directivo, personal docente y personal de apoyo que labora dentro de la institución educativa, tomaron acuerdos para la educación a distancia, en donde se acordó que: durante toda la semana se mandarían los planes de trabajo de las docentes frente a grupo y de los promotores, donde se especifica a padres de familia las actividades para que los niños las realicen en casa de acuerdo al día establecido, y enviar como evidencia del trabajo alguna fotografía o video. Mientras que, las clases virtuales se deben de realizar un día a la semana a través de una videollamada con todo el grupo utilizando la aplicación que la docente asigne (*Zoom* o *Meet*), la clase debe durar aproximadamente 1 hora, en lo que los alumnos van accediendo, realmente el tiempo que se aprovecha es entre 20 y 30 minutos.

Los promotores de salud, educación artística y educación física también tienen días y horarios definidos para realizar clases virtuales, en días diferentes a su intervención, envían actividades para que los padres de familia las realicen en casa con los alumnos. La intención de esta organización es saturar lo menos posible a los padres de familia y a los alumnos.

Cabe señalar que es obligatorio ver el programa “Aprende en Casa II”, pero no es necesario realizar las actividades que se proponen en dicho programa, porque se

cuenta con la libertad para planear de acuerdo con los aprendizajes que el programa sugiere.

1.1.3 Contexto áulico.

El contexto áulico sirve para reconocer las características propias en la formación y organización del trabajo realizado en el aula, esta es un espacio de comunicación, relaciones e intercambio de experiencias entre alumnos y maestros.

La mayoría de las aulas del Jardín de niños mencionado anteriormente, cuentan con un patio trasero, algunas lo comparten con otro grupo, cada salón cuenta con baño completo para niños y otro para niñas, tienen pizarrones blancos, además de contar una bodega para guardar material didáctico, cuentan con biblioteca áulica, sillas de plástico y mesas rectangulares las cuales están ubicadas de tal manera que los alumnos convivan unos con otros y puedan desplazarse con facilidad dentro del aula, hay muebles para acomodar los diferentes materiales didácticos, los libros de textos, las carpetas de los alumnos y sus útiles escolares, etc.

Las aulas del jardín de niños tienen ambientes de aprendizaje para que los niños comiencen a conocer los números, las letras, reglas y normas de convivencia, los días de la semana, las estaciones y meses del año, los colores, figuras geométricas, entre otros materiales que posibilitan el aprendizaje por medio de la observación.

Actualmente, por la pandemia global las aulas se han convertido en espacios virtuales, a través de plataformas como *Zoom* o *Meet*, los maestros tienen oportunidad de interactuar con los alumnos, las aulas virtuales también están ambientadas con la finalidad de crear espacios de aprendizaje significativos para los alumnos.

Se sigue teniendo interacción con los alumnos, la diferencia es que los alumnos no asisten a clases los cinco días de la semana, sino que se conectan virtualmente a través de dispositivos electrónicos de la manera siguiente:

DÍAS DE CONECTIVIDAD:			
Lunes	Martes	Miércoles.	Jueves
Educación artística.	Docente en formación.	Educación física	Clases de reforzamiento
		Educación para la salud.	

Tabla. 2. Días de la semana en que se conectan los alumnos.

Como se muestra en la tabla anterior, los alumnos se conectan virtualmente los días lunes a clases de educación artística y los miércoles a educación física, sin embargo para esta organización y para no saturar mucho a los alumnos con clases virtuales, las sesiones de los promotores se van rolando, una semana se trabaja con el promotor de educación artística y otra semana con la promotora de educación artística, las clases de los días martes son permanentes, semana con semana, sin embargo, las clases sobre educación para la salud no son frecuentes.

También hay clases de reforzamiento académico, las cuales, pertenecen a un proyecto titulado “Apoyo al aprendizaje de los alumnos”, el cual se implementó a mediados del mes de marzo de 2021 y concluyó el 27 de mayo de 2021, con la finalidad de dar atención a ocho alumnos que necesitan reforzar algunos aprendizajes.

Conforme han pasado los meses (desde que inicio el ciclo escolar el 24 de agosto del 2020, hasta junio de 2021), algunos de los alumnos y los padres de familia se muestran menos motivados o con más dificultades para conectarse a las clases virtuales y para entregar evidencias fotográficas, audios o videos a través de *correo electrónico* o *WhatsApp*. Los alumnos que entregan evidencias de trabajos con regularidad son 15 de 31, lo que da un porcentaje de evidencias recibidos del 48.38 %, mientras que los alumnos que se conectan virtualmente son 17 de 31, lo que da un porcentaje de conectividad del 54.83 %.

1.2. Diagnóstico.

1.2.1 Alumnos de segundo grado, grupo “H”.

Siendo el diagnóstico inicial la base que sustenta el planteamiento del problema que más adelante se dará a conocer, se parte de la siguiente idea sobre el diagnóstico de aula de Ricard Marí Mollá, (2001, p. 201):

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contexto familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva.

Para realizar un diagnóstico de los niños que conforman el segundo grado, grupo “H”, se me permitió participar como oyente al inicio del ciclo escolar 2020-2021, en algunas entrevistas que se realizaron mediante *WhatsApp*, durante estas entrevistas se me permitió conocer a los padres de familia y a los alumnos, además de ello tuve acceso a las evidencias de los alumnos sobre las actividades diagnósticas que se les realizaron, lo que me permitió observar, identificar y rescatar lo que sabían y lo que necesitan los niños reforzar.

Los niños que están dentro del contexto educativo ya antes mencionado son personas que están en constante interacción, no sólo con su educadora titular, sino también entre ellos mismos y todo el personal dentro de la institución. El segundo grupo “H”, está conformado por 31 alumnos de los cuales 13 son mujeres y 18 son hombres. Los niños se encuentran en un rango de edad que va de los 4 a los 5 años, son de nuevo ingreso en el preescolar.

Se tiene a 2 alumnos que requieren del apoyo de la USAER, uno de ellos es Ramsés Malaquías Ventolero quien tiene discapacidad auditiva por genética, *Hipoacusia*; anteriormente el niño iba al CRIT del ejército ubicado en Naucalpan todos los viernes, además, usa sus 2 aparatos auditivos desde las 7:30am. a 8:00pm. El otro alumno que necesita apoyo de la USAER es, Jorge Arturo Velázquez García, este alumno tiene autismo, y de 4 meses al presente, ya se comunica más, el

niño requiere apoyo para diferenciarse como otra persona y para favorecer sus habilidades motrices.

La educadora titular ha desarrollado sesiones virtuales, la primera fue para dar la bienvenida al nuevo ciclo escolar, se ha reunido también con padres de familia y alumnos para realizar entrevistas, ha organizado clases virtuales con los promotores de educación física y artes.

Durante las clases virtuales algunos alumnos se muestran muy activos al momento de participar, pero la mayoría muestra distracción, ya sea por el espacio en el que se encuentran o porque los padres de familia no los dejan participar de manera autónoma, pues algunos están ahí con los niños diciéndoles lo que deben contestar, como es el caso del alumno Santiago; su mamá aparece en cámara y le dice lo que debe responder y aunque la maestra le dice que el alumno es el niño, la mamá no lo deja sólo.

Fuera de las sesiones en línea, la docente titular del grupo envía mediante el grupo de *WhatsApp* su planeación semanal y los padres de familia hacen llegar las evidencias mediante el mismo medio en mensajes personales. Los padres de familia llevan una carpeta donde guardan físicamente las evidencias y separan por color dependiendo el campo de formación académica o el área de desarrollo personal y social.

La mayoría de las familias son nucleares, aunque existen excepciones, es decir algunos padres se encuentran en proceso de separación o divorcio. Los padres de familia reconocen la importancia de la educación preescolar en el proceso formativo de sus hijos, lo cual, en estos tiempos de COVID-19 es notorio un mayor compromiso no únicamente con sus hijos, sino también con las peticiones de la docente y la escuela en general.

La comunidad a la que pertenece la institución educativa se denomina de estrato social medio alto; sin embargo, la mayor parte de las familias que demandan el servicio educativo provienen de comunidades vecinas y cercanas que se califican dentro de un contexto urbano y semiurbano.

La preparación académica de los padres se promedia entre secundaria inconclusa, bachillerato, carrera técnica y carrera profesional terminada, siendo ésta

última la de mayor rango. Algunos de los oficios y profesiones de los padres de familia son: maestros, dentistas, comerciantes, estilistas, cocineros, por mencionar algunos.

Lo que se puede rescatar sobre los alumnos es que la mayoría de los alumnos saben cómo se toma un libro, asemejan el título de un cuento al observarlo en la portada del libro, aunque aún se encuentran en proceso de reconocer que se lee de izquierda a derecha y de arriba abajo, identifican que se lee el texto (las letras) y no la imagen, se apoyan de imágenes para poder realizar predicciones sobre lo que está pasando e incluso son capaces de inventar historias.

Algunas dificultades que se observan es que por lo menos 11 alumnos tienen problemas del lenguaje, pero están en proceso de ir desarrollando su lenguaje oral, les gustan las canciones y esto es motivante para seguir practicando el lenguaje.

Los alumnos se encuentran en un nivel de escritura Pre Silábico, comienzan a escribir algunas letras de su nombre, conocen diferentes tipos de texto como son las revistas, los libros y el periódico, los alumnos aún no hacen uso del lápiz, utilizan crayolas para escribir.

En el campo de pensamiento matemático todos los niños cuentan con los dedos de sus manos del 1 al 5, aproximadamente seis niños saben contar con facilidad del 1 al 10 y el resto tiene complicaciones en contar del 6 al 10. Al lanzar un dado los alumnos son capaces de contar en orden los puntos y saben que el número corresponde a una misma cantidad de objetos que deben tomar de una colección, se les complica agregar más objetos y reconocer dónde hay más y dónde hay menos.

En el campo de exploración y comprensión del mundo natural y social, los niños muestran interés y asombro por explorar la naturaleza, conocen la importancia de llevar una buena alimentación, les agrada mucho observar lo que hay a su alrededor, describen las características propias de algunos animales, al dibujar realizan paisajes imaginarios y reales, exploran, describen fenómenos naturales que observan en su entorno o en la TV, diferencian entre un ser vivo y objetos.

Practican hábitos de higiene y aseo personal en casa, siguiendo la forma correcta del lavado de manos para evitar enfermarse, así mismo, reconocen la importancia de la higiene personal.

Los niños gustan mucho por las actividades artísticas, bailar, escuchar música o algún instrumento musical, cantan con entonación y entusiasmo; al bailar mueven su esquema corporal llevando el ritmo e imitan diferentes movimientos siguiendo la música de las melodías. Además, se interesan por las creaciones de títeres y realizan narraciones literarias y reflexivas.

Los niños realizan dibujos utilizando crayolas de colores, la mayoría se encuentran en la etapa pre esquemática en realización de sus dibujos, muy relacionados al mundo que les rodea, teniendo sus trazos un significado concreto; cada dibujo lo asimilan y representan con la utilización de círculos y líneas, relacionándolo con el color que tienen los objetos en la vida real. Aunque también existen casos en los que algunos alumnos aún no logran realizar dibujos como tal, solo realizan rayones y círculos.

En educación física se puede observar que todos los niños están en condiciones para realizar movimientos corporales; sin embargo, existen algunos casos en los que es necesario reforzar más para desarrollar su motricidad, los alumnos realizan movimientos como: saltar en dos y un pie, correr, lanzar y atrapar una pelota les cuesta un poco más de trabajo, falta desarrollar su motricidad gruesa y fina con actividades sencillas para luego avanzar a lo más complejo.

En el área de educación socioemocional los alumnos tienen reconocimiento de su esquema corporal y conocen algunas de las actividades que pueden realizar, pero al plasmar su esquema se les complica dibujar todas sus partes, solo colocan su cara y cuatro extremidades. Se observa un autoconocimiento en desarrollo, sobre sus gustos, intereses, preferencias, miedos, lo que les disgusta y lo que se les complica. Sin embargo, no logran reconocer algunas de sus emociones y no son capaces de decir qué situación les genera tal emoción.

1.2.2 La docente de nivel preescolar.

Después de hablar del contexto social, familiar y escolar, se describe también al niño, sin embargo, nos está faltando algo fundamental dentro del ámbito educativo: la docente.

En este caso, al hablar de la docente me estaré refiriendo a mi persona, lo que a continuación se describe es el resultado de un autodiagnóstico de las competencias genéricas y profesionales del perfil de egreso de la licenciatura en educación preescolar, correspondientes al Plan de estudios 2012.

Desde mi propia interpretación, la docente de nivel preescolar logra establecer una relación más cercana con cada uno de sus alumnos, al igual que con los padres de familia, por ello, es necesario propiciar un ambiente de respeto y empatía, para así lograr acercarse a ellos y conocerlos, para lograr esto, la docente se encuentra inmersa en el contexto social, institucional, áulico y familiar del niño, además de ello, la docente de preescolar cuenta con ciertas características transformadas en competencias, en donde intervienen los 4 pilares de la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser; y esto nos lleva a conocer más sobre quién es realmente la docente del nivel preescolar.

La docente usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones, en un primer momento analiza el problema buscando la causa que lo está propiciando y posteriormente, propone y aplica distintas soluciones que lo atiendan, siendo flexible para identificar cuál es la prudente para solucionar el problema.

En los diversos contextos la educadora tiene la oportunidad de trabajar con alumnos con capacidades diferentes, entonces se deben tomar decisiones cuando elabora situaciones didácticas y se esfuerza por crear pedagogías inclusivas e interculturales.

La educadora brinda una educación de calidad, es una persona con autonomía, lo que le permite estar al día con las necesidades que demanda la educación y los niños. Es importante potenciar la colaboración con otros maestros y agentes educativos para generar proyectos innovadores y de impacto social, siempre actuando con un sentido ético, entendiendo así que la ética se dedica a analizar la conducta humana y paralelamente estudiar la moral y encontrar una manera de juzgar a la misma, de esta manera se actúa de manera responsable, fomentando el diálogo y confianza con los demás, siendo tolerante, tratando de comprender y ser empático con las personas.

Es fundamental que amplíe y aplique sus habilidades comunicativas en los diversos contextos donde se encuentra practicando, así, de acuerdo al contexto con las personas que se está interactuando utiliza un diálogo adecuado para que se entienda lo que quiere dar a conocer; sin embargo, en algunas situaciones reconoce que hace falta buscar un lenguaje más sencillo para dirigirse a los niños de preescolar, pero a su vez, es capaz de emplear las tecnologías de la información y la comunicación, lo hace al realizar tareas o trabajos administrativos y también para que los niños las conozcan y aprendan a manejarlas, pues en la actualidad el uso de las tecnologías se ha convertido en una necesidad social.

Es capaz de diseñar planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica, mismas que le ayudan a generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias emocionales en los alumnos de educación básica. Sin embargo, es necesario que aprenda a manejar formas de evaluar que le sean realmente útiles en los contextos reales.

Dentro del diseño de sus planeaciones presenta algunas dificultades, por ejemplo, cuando es necesario agregar algunos ajustes curriculares para sus alumnos con necesidades educativas especiales, una forma de solucionarlo es mediante el respeto, la comunicación, el diálogo y la empatía con los alumnos, y solicitando apoyo al equipo de la USAER. Un reto que tiene es crear ambientes de aprendizaje incluyentes para los alumnos, esto con la finalidad de que convivan con sus pares de una manera adecuada, fomentando el respeto y aceptación entre ellos.

Finalmente, la docente tiene la facilidad de adaptarse a diferentes grupos de trabajo, pues reconoce que dentro del ámbito educativo se trabaja en conjunto con seres humanos con una diversidad de características, los cuales buscan la misma finalidad, brindar una excelencia educativa a las generaciones presentes y futuras.

1.3 Selección del método de investigación.

Para ir desarrollando dicha problemática es necesario realizar una investigación, la cual, ayude a plantear una alternativa de solución a la problemática planteada, a través del diseño y la puesta en práctica de situaciones didácticas, haciendo uso de los saberes adquiridos al diseñar cada situación, con la finalidad de generar aprendizajes significativos en los educandos, pensando y tomando en cuenta el contexto actual y real que es la virtualidad, posteriormente reflexionar sobre lo que fue o no funcional.

Se utilizará una investigación cualitativa, la cual se enfoca en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. El enfoque cualitativo según Creswell se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará), acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad (Creswell, 2009).

También se hace referencia al método de la investigación-acción que J. Elliott (1990, p.109) describe como: “aquél que interpreta la docencia como una actividad ineludiblemente teórica y práctica”. Elliott plantea la necesidad de que los profesores mejoren su capacidad para generar conocimientos profesionales en vez de aplicar los desarrollados por otros especialistas. Aunque, como él mismo indica, las generalizaciones basadas en muestras pueden facilitar las reflexiones a los profesores, pero nunca sustituirlas:

La investigación-acción “educativa” supone el estudio de las estructuras curriculares, no adoptando una postura despegada, sino comprometida con la realización de un cambio valioso. Los profesores investigadores que dejan de lado la influencia de las estructuras curriculares reducen la investigación-acción a una forma de racionalidad técnica orientada al perfeccionamiento de sus destrezas técnicas. Es más probable que ocurra esto cuando los docentes reflexionan aislados de los demás. (Elliott, 2005, p. 73)

Esto implica realizar una reflexión relacionada con el diagnóstico, en un primer momento, donde se analizan los problemas y se plantean las hipótesis y el diseño de

una intervención donde se prueba una posibilidad de transformación aplicado a una realidad social, esto es lo que se conoce como investigación-acción, pero además de ello se deben compartir resultados entre colegas, los diferentes puntos de vista siempre serán otro factor importante que nos hará reflexionar de manera más adecuada y acertada sin basarnos solamente en nuestra percepción.

1.3.1 Delimitación del problema.

Una vez que se tiene claro el problema y lo que se quiere lograr con la investigación, me parece relevante mencionar de manera precisa que el contexto en donde se llevará a cabo es en el segundo grado, grupo "H", del Jardín de niños "Profra. Eva Sámano de López Mateos", del turno matutino, de la Ciudad de Toluca, Estado de México.

2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Las preguntas de investigación orientan la formulación de objetivos y todo el proceso de toma de decisiones en el diseño de la investigación, análisis de datos, redacción y discusión de los resultados y de las conclusiones. Una pregunta obliga al investigador a ser más explícito sobre lo que se propone realizar. Las preguntas deben ser respondidas mediante los datos recogidos y analizados a lo largo de la investigación, utilizando métodos acordes con las preguntas.

Es importante realizar estas preguntas de forma precisa y clara, para ello es necesario hacer una depuración de ideas y formular las preguntas más pertinentes relacionadas con el tema:

- ¿Cuál es la importancia de la didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?
- ¿La didáctica es importante para lograr desarrollar las competencias socioemocionales?
- ¿Por qué las estrategias didácticas provocan en los niños atención, gusto y deseo de alcanzar aprendizajes que tienen que ver con su persona y la relación con los demás?
- ¿Por qué es necesario el desarrollo de competencias emocionales del niño preescolar?
- ¿Qué beneficios trae consigo que desde el preescolar el niño desarrolle sus competencias emocionales?
- ¿Cuáles son los problemas específicos y las características de los niños que no logran desarrollar sus competencias emocionales en el nivel preescolar?

3. OBJETIVOS

A continuación, se exponen los objetivos que pretende conseguir el proyecto. Estos estarán detallados en dos clasificaciones: general y específicos.

3.1 Objetivo General

- Diseñar situaciones de aprendizaje, haciendo uso de la didáctica con la finalidad de fortalecer el desarrollo de las competencias socioemocionales en los alumnos del segundo grado, grupo “H”, del Jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos”, durante el séptimo y octavo semestre de la licenciatura en educación preescolar, en el periodo del servicio profesional, mediante el apoyo del Plan y programa de estudios Aprendizajes Clave.

3.2 Objetivos Específicos.

- Conocer ampliamente las características de los alumnos de segundo grado, grupo “H”, para el diseño de actividades que desarrollen las competencias socioemocionales.
- Diseñar situaciones de aprendizaje para implementarlas en las sesiones virtuales, centradas en el desarrollo de las competencias socioemocionales.
- Conocer y saber utilizar los elementos básicos de la didáctica.
- Favorecer las competencias socioemocionales de los alumnos dentro de la institución educativa, mediante la implementación de diversas actividades donde intervenga la didáctica.
- Lograr el desarrollo de las 5 competencias socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, del niño preescolar.
- Utilizar el área de educación socioemocional como beneficio, para el desarrollo de las competencias socioemocionales del niño como fundamento de su formación integral.

4. SUPUESTOS HIPOTÉTICOS

Si bien es verdad que todos los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social son muy importantes para la formación del niño preescolar, es necesario detenernos a analizar nuestra situación actual; porque el COVID-19 llegó a darle un giro a nuestra vida y se ha convertido en un desafío para la educación preescolar.

Actualmente los niños que se encuentran en casa han perdido el contacto directo con la educadora y con los otros niños, situación que los pone en cierta vulnerabilidad, pues, aunque estén en casa, mamá y papá tienen que trabajar; por ende, no les dan la atención necesaria, sin duda, esto afecta en su socialización con el entorno.

Al estar los alumnos más tiempo en casa conviviendo con su familia, es necesario conocer el ambiente en el que se desarrollan y desenvuelven, en todos los aspectos o dimensiones, para así buscar las estrategias adecuadas y prudentes, logrando el desarrollo de sus competencias socioemocionales y que ayuden a evitar que el niño reaccione de manera impulsiva ante las situaciones a las que se enfrenta.

Los niños necesitan desarrollar sus competencias emocionales para comprender los retos del día a día, porque se busca formar para la vida, pero es necesario recalcar que:

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional. (SEP, 2017; p. 303)

Resulta relevante el comenzar a darle la importancia que merecen las competencias emocionales, si bien la educadora tiene gran influencia en el desarrollo de estos procesos, también se enfrenta a un gran reto, pues el dejar de lado esta área la lleva a tener problemas para elegir los temas adecuados; es decir, hace falta profundizar en la manera en cómo se transmite la información al niño para que él se apropie de ella.

Entonces; ¿Cómo podría la docente lograr que los alumnos desarrollen sus competencias socioemocionales? Una de las respuestas esta en potenciar la didáctica:

El espacio nuclear de la Didáctica lo constituye la enseñanza orientada al aprendizaje formativo de los estudiantes, con la finalidad de capacitarles intelectual y socio-afectivamente, y promover en el profesorado la comprensión y compromiso integral con la complejidad personal y social de tal proceso, implicándole en la mejora y consolidación de tal saber. (A. Medina & S. Mata, 2009. p. 16)

Sin embargo, resulta conveniente precisar que la didáctica es menos fácil de aplicar en la educación a distancia o de modo virtual, en cuanto a las formas y medios de comunicación que muchas veces juegan en nuestra contra, además las posibilidades de interacción son mínimas, debido a que solamente se tiene contacto con los alumnos una vez a la semana, y el poder utilizar la didáctica a favor del desarrollo del niño se convierte en un gran reto, pero no por ello se convierte en algo imposible.

En esta investigación se propone que el estudiante desarrolle mediante la didáctica competencias socioemocionales y por eso se plantea la hipótesis: La didáctica influye en el desarrollo de competencias socioemocionales, aún más en una realidad virtual, porque despiertan el interés de los niños por alcanzar los aprendizajes.

5. JUSTIFICACIÓN

Se espera que la educación socioemocional tenga mayor relevancia e impacto al desarrollar las competencias emocionales del niño preescolar de segundo grado.

Se dice que los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del contexto sociocultural donde viven. La experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de su identidad que no están presentes necesariamente en su vida familiar: a) su rol activo en su formación como alumnos de una institución; es decir, su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas maneras de relación y de comportamiento, y b) como miembros de un grupo de pares, con estatus equivalente, diferentes entre sí, sin vínculos previos, al que une la experiencia común el proceso educativo y la relación compartida con otros adultos:

Hallazgos de las neurociencias y de las ciencias de la conducta, han permitido comprobar la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición del ser humano, particularmente en el aprendizaje. De ahí la necesidad de dedicar el tiempo necesario al aprendizaje y a la reflexión orientadora que favorezca el conocimiento de uno mismo, la autorregulación, el respeto hacia los demás, y la aceptación de la diversidad, ya que de ello depende la capacidad para valorar la democracia, la paz social y el estado de derecho. (SEP, 2017, p. 304)

La educación socioemocional ayuda al desarrollo de competencias emocionales, mismas que repercuten en el proceso de aprendizaje, porque a través de lo antes mencionado, los niños trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención, cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética, lo anterior nos lleva a la construcción de la autonomía emocional.

El propósito de que los niños desarrollen sus competencias emocionales y pongan en práctica herramientas fundamentales es para generar en ellos un sentido amplio de bienestar para sí mismos y los demás, mediante experiencias, prácticas y

rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a comprender de forma satisfactoria sus estados emocionales, ya sean impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida, sobre todo fortalecer la identidad y el carácter.

Esta investigación se trabajará de tal forma que la didáctica tome relevancia dentro del desarrollo de las competencias socioemocionales del niño preescolar, ya que es importante que desde sus primeros años de vida los alumnos vayan desarrollando y apropiándose de esas competencias que les servirán a lo largo de toda su vida, para tomar decisiones y saber cómo actuar ante diversas situaciones que se les presenten.

Así mismo, es importante mencionar que el desarrollo de competencias emocionales nos brinda la oportunidad de lograr desarrollar la autoestima y la identidad personal del niño a través de una variedad de situaciones didácticas que impliquen el trabajo colaborativo, la autorregulación de emociones, participación familiar, el juego, la resolución de problemas, entre otros.

6. IMPACTO SOCIAL

Como bien se sabe, el impacto social tiene que ver con cambios positivos y significativos que traen consigo las distintas investigaciones. En este sentido, el docente debe asumir su papel en el proceso de enseñanza-aprendizaje para desarrollar la didáctica y diseñar situaciones de aprendizaje innovadoras y retadoras para lograr a través de ellas, llegar al niño de manera más fácil. Finalmente ver en la didáctica un modo para facilitar el desarrollo de las competencias socioemocionales, lo que permitirá a los niños mejorar sus relaciones sociales y familiares, construyendo así una mejor sociedad. A. Medina & S. Mata mencionan en su libro *Didáctica General* que:

La tarea básica del estudiante es encontrar la identidad profesional y valorar qué aportaciones puede facilitarle la Didáctica en este proceso a construir su identidad, especialmente qué le aporta la finalidad instructivo-formativa de la Didáctica, orientada a formar intelectual y socio-afectivamente a cada estudiante, a las comunidades de la clase y a las comunidades interculturales del nuevo marco de enseñanza-aprendizaje y cómo realizar el proceso educativo para enseñar rigurosa y creadoramente el saber interdisciplinar, los conocimientos básicos y los valores más representativos de un mundo en plena complejidad y esperanzador cambio. (2009, p. 32-33)

Lo que ayuda a comprender que la implementación de la didáctica como facilitadora de las competencias emocionales tiene un impacto que va desde el ámbito educativo: docentes, alumnos, directivos, padres de familia, hasta nuestro contexto social: personas que nos rodean y a través de ella se pretende realizar cambios significativos en la sociedad.

7. MARCO TEÓRICO

Las competencias socioemocionales son un tema muy amplio, ya que son de gran importancia en la vida de todo ser humano, principalmente en los niños de edad preescolar, debido a que todo lo que nos ocurre en la infancia, indiscutiblemente repercute en gran medida en nuestra la vida adulta, es decir, si desde pequeños no aprendemos a regular nuestras emociones, esto nos puede llevar a actuar sin pensar en las consecuencias de nuestras acciones e incluso a herir a otras personas, con las reacciones que podemos tener al reaccionar ante un acción o problemática que se nos presenten, es por ello que, resulta importante darle un giro a la forma en cómo los maestros pretendemos desarrollar las competencias socioemocionales de nuestros alumnos.

Ahora bien, en la actualidad hay una riqueza enorme de diferentes posturas y teorías, ya que existen varias maneras en que se pueden desarrollar las competencias socioemocionales, por ello resulta importante apoyarse de las aportaciones de grandes teóricos, comenzando desde un marco teórico conceptual que nos aporta información relevante sobre la teoría sociocultural en educación socioemocional, una aportación es la de inteligencia emocional que nos propone Daniel Goleman, a partir de las inteligencias múltiples.

Goleman (1995), define la inteligencia emocional como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones.

La inteligencia emocional para Goleman (1995, p. 43-44) consiste en lo siguiente:

1. *Conocer las propias emociones.* El principio de Sócrates, “conócete a ti mismo”, se refiere a esta pieza clave de la inteligencia emocional: tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos deja a merced de las emociones incontroladas.

2. *Manejar las emociones.* La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la

toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.

3. *Motivarse a uno mismo.* Una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionadas. Encaminar las emociones, y la motivación consecuente, hacia el logro de objetivos es esencial para prestar atención, automotivarse, manejarse y realizar actividades creativas.

El autocontrol emocional conlleva demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden.

4. *Reconocer las emociones de los demás.* Un don de gentes fundamental es la empatía, la cual se basa en el conocimiento de las propias emociones. La empatía es la base del altruismo. Las personas empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean. Esto las hace apropiadas para las profesiones de la ayuda y servicios en sentido amplio (profesores, orientadores, pedagogos, psicólogos, psicopedagogos, médicos, abogados, expertos en ventas, etc.).

5. *Establecer relaciones.* El arte de establecer buenas relaciones con los demás es, en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva son la base del liderazgo, de la popularidad y de la eficiencia interpersonal. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás.

Otro teórico que se toma como referente es Rafael Bisquerra quien habla sobre la importancia que tiene la educación emocional en la vida de los individuos, así como también el desarrollo de sus competencias a lo largo de la vida.

Las competencias que Bisquerra nos presenta son las siguientes: Conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y competencias para la vida y el bienestar, dichas competencias el Plan y Programa

de Estudios, Aprendizajes Clave 2017 las presenta como: Autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.

Para Bisquerra las emociones son:

Un conjunto de reacciones que experimenta un individuo cuando responden a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación con respecto a una persona, objeto, lugar, entre otros. La emoción se caracteriza por ser una alteración del ánimo de corta duración pero, de mayor intensidad que un sentimiento. (Bisquerra, 1996)

La relación que existe entre las emociones y el aprendizaje es significativa, las primeras influyen en la atención, la memoria y en el razonamiento lógico, de forma que, bien gestionadas, nos ayudan a prestar atención a lo realmente importante. Sin emoción, no hay curiosidad, no hay atención, no hay aprendizaje, no hay memoria.

Las investigaciones en neurociencia cognitiva indican, a través del estudio de la actividad de las diferentes áreas del cerebro y sus funciones, que sólo puede ser verdaderamente aprendido aquello que te dice algo, aquello que llama la atención y genera emoción, aquello que es diferente y sobresale de la monotonía.

La motivación y la emoción son dos procesos distintos que están íntimamente relacionados. Ambas implican movimiento. Las emociones son lo que nos mueve, lo que nos impulsa a actuar, y la motivación es la responsable de mantener nuestra atención sostenida en el tiempo, la disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta.

Bisquerra también nos menciona que la práctica de la educación emocional implica diseñar programas fundamentados en un marco teórico, que para llevarlos a la práctica hay que contar con profesorado debidamente preparado y aquí es donde entra la didáctica como el arte de enseñar.

Al hablar de competencias Bisquerra se refiere a la capacidad de movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para realizar diversas actividades con un nivel apropiado de calidad y eficacia. Para lograr desarrollar competencias es necesario tener un aprendizaje continuo que se va adquiriendo mediante la experiencia.

Así mismo resulta importante mencionar que la competencia emocional de la cual habla Bisquerra pone énfasis en la interacción entre las personas y el ambiente en el que se desenvuelven, y por ello asigna más importancia al aprendizaje y desarrollo, porque tiene más aplicaciones educativas inmediatas. En términos generales se sabe que el centro de la educación es el alumno y que este alcance el perfil de egreso de acuerdo con el nivel educativo. (Bisquerra, 2005)

Como bien se sabe, Goleman nos habla de la inteligencia emocional y los hemisferios cerebrales, el izquierdo y el derecho, así que esto conviene adaptarlo a nuestra realidad y para ello Bisquerra apuesta por una psicología positiva, donde enfatiza las fortalezas que pueden ayudar al niño a tener un bienestar subjetivo.

Esta investigación pretende ir más allá de resaltar la importancia del desarrollo de las competencias socioemocionales, por esta razón es que se eligió la postura de Bisquerra para abordar la presente investigación.

8. MARCO DE REFERENCIA

Hay muchas posiciones o interpretaciones ante el tema de la educación socioemocional y el desarrollo de las competencias, a continuación, se presentan algunas ideas generales.

8.1 El desarrollo socioemocional de los niños de 5 años a través de los juegos tradicionales

Los juegos tradicionales en el desarrollo socioemocional del niño son transmisores de valores, rasgos sociales, culturales y conocimientos ancestrales, que comparten una comunidad en un ámbito geográfico determinado. Estos juegos favorecen en su construcción personal y social. Para ello, se les debe facilitar la relación con sus pares y dejar que ellos mismos sean quienes resuelvan sus problemas, es decir, generar autonomía en los estudiantes. Es esencial inculcar a los infantes la importancia de nuestra cultura y mantener viva la relación con valores fundamentales como la solidaridad, la justicia, la paz, la convivencia, población y esto a través del juego (Díaz Lajara, 2019).

8.2 Desarrollo de competencias socioemocionales en niños de 3 a 4 años

Fue desarrollada por A. Ballesteros & A. Lara (2013, p. 1-120), para estos autores se tiene como propósito promover el desarrollo de competencias socioemocionales a partir de un diseño, aplicación y evaluaciones presentados no en sesiones de clase, sino en talleres, algo más interactivo y de mucha praxis, dirigido a los niños preescolares.

Esta investigación se basó en el desarrollo y la puesta en práctica de 3 fases:

1. De evaluación: pre-test.

2. Diseño y aplicación del taller.
3. Evaluación: post-test del taller.

En los talleres los niños lograron un aumento significativo en el desarrollo de sus competencias y esto se observa en la manera que los alumnos logran: hablar de sí mismos, dar información a otros sobre su persona, entender las conductas, pensamientos y emociones que los demás experimentan. Finalmente se comprueba que la implementación del taller es efectiva para reforzar y optimizar en los(as) alumnos de educación preescolar el desarrollo de competencias socioemocionales.

8.3 Innovar para educar: desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar

Esta postura opta por el diseño e implementación de una propuesta innovadora, la cual, tenía como propósito el desarrollo de habilidades socioemocionales en alumnos de nivel preescolar, a través de actividades y recursos que permiten la identificación y regulación de las emociones básicas: alegría, enojo, tristeza y temor; muy acorde a los propósitos del Programa Aprendizajes Clave para la Educación Integral; promoviendo la empatía para lograr la sana convivencia.

Para P. León & Patricia León, G. Camargo & J. Gómez (2019, p. 1-12) “la innovación es el punto de partida, la componen diversos factores que influyen en el ámbito educativo: tecnología, didáctica, pedagogía, procesos y personas”. Lo cual implica la implementación de un cambio significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para lograr el logro del desarrollo de habilidades en niños de educación socioemocional.

Goleman (como citaron P. León & Patricia León, G. Camargo & J. Gómez, 2019), afirma que: “la inteligencia emocional se refiere a la capacidad de expresar nuestros propios sentimientos del modo más adecuado y eficaz, posibilitando la colaboración en la consecución de un objetivo común”, lo cual es acertado, porque fortalece la identidad del niño”.

Es fundamental crear recursos innovadores, creativos y adecuados para lograr su propósito, porque favorece el desarrollo del potencial humano y

gradualmente fortalece un carácter, el cual se irá conformando a lo largo de la vida. Esta innovación permite trabajar con padres de familia, para que sean un medio eficaz para la realización de actividades no sólo individuales, sino también familiares, porque ahí el niño va definiendo su autoconocimiento.

La innovación en la didáctica fortalece el desarrollo de habilidades socioemocionales y esto me da pauta para decir que en efecto hoy en día es de suma importancia darle prioridad a lo emocional y no solamente a lo cognitivo, e inclusive, puedo decir que a partir de las emociones se favorecerá de mejor manera lo cognitivo, ya que los niños y niñas tendrán más seguridad y confianza en sí mismos.

8.4 La inteligencia emocional como herramienta pedagógica para un mejor rendimiento escolar en niño(as) en edad preescolar

En esta perspectiva de estudio realizada por E. Carvajal & J. Graciela (2021), hacen referencia a la importancia de la Inteligencia Emocional en la formación integral de los niños.

Se basa en las teorías de inteligencia emocional, que tienen como finalidad enseñar a regular las emociones, así como integrar otros campos de formación en el desarrollo y solidez del reconocimiento de las emociones, tal es el caso de las matemáticas, dando a entender que las emociones es un tema transversal a todo el plan de estudio, que desde cualquier área del conocimiento se pueden desarrollar competencias emocionales.

Además, es fundamental que la educación emocional fortalezca el rendimiento académico, si están emocionalmente bien los niños, el aprendizaje será más efectivo. Por lo que, la regulación de emociones permite buenas relaciones sociales con uno mismo y con la sociedad, se aprende a ser y a convivir.

El Programa de Inteligencia Emocional ayuda a los niños a mejorar su rendimiento escolar, puesto que, al tener control sobre sus emociones, los niños en edad preescolar se desenvuelven mejor en el aula de trabajo, tienen más confianza, reconocen su potencial, sus habilidades y las disponen para los demás,

tener, por ejemplo, una estima equilibrada ayuda a confiar en que se puede conocer, se puede bailar, cantar, jugar, pensar.

Es fundamental involucrar a los padres de familia en el desarrollo de estas actividades porque permite que los papás conozcan mejor a sus hijos, sean apoyo firme en la formación de su identidad, y sobre todo involucrarse en la formación integral, para fortalecer acciones que conduzcan a la paz, porque la influencia de la televisión provoca que muchos niños al imitar ciertos personajes se comporten de manera violenta y agresiva con su entorno. De tal modo que, los padres como modelo de acciones y valores fortalece el desarrollo de las competencias socioemocionales.

8.5 Conocimiento del tema.

Hoy en día el tema de las competencias socioemocionales tiene mucha relevancia en la educación preescolar, sobre todo en tiempos de crisis, de angustia, miedo, enfermedad y muerte, porque los niños al estar cautivos en casa llegan a caer en estados de ansiedad, depresión, desesperación e individualismo; aunado al escenario de crisis económica, los niños son vulnerables al desánimo, la soledad porque ambos padres de familia trabajan, a la permisividad por parte de los abuelos, tíos o hermanos que les dejan hacer lo que quieren sin respetar normas; por lo que, todo influye en su aprovechamiento académico y pierde de perspectiva quién es, urgente se tiene la necesidad de proyectos que desarrollen las competencias socioemocionales de los niños, no sólo para el logro del perfil de egreso, sino para que sean felices.

Es por ello Bisquerra nos dice:

Hay un convencimiento en la necesidad de desarrollar competencias que van más allá de las competencias profesionales habituales. No hay todavía ni una conceptualización ni una denominación unánime para estas competencias. Por nuestra parte vamos a referirnos a las competencias emocionales. Entendemos que es una forma de denominar, como mínimo a un sub-conjunto, de las competencias básicas para la vida. Queda como un reto para la comunidad científica la dilucidación jerárquica y terminológica de este emergente entramado de competencias. (Bisquerra, 2003, p. 22)

Lo que se da a entender con esto es, que las competencias socioemocionales se han convertido también en competencias para la vida que nos ayudarán a llegar a un estado de bienestar personal y al mismo tiempo social.

9. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Existen distintos métodos para llevar a cabo esta investigación; Los métodos de investigación son las herramientas que los investigadores utilizan para obtener y analizar los datos.

9.1 Investigación cualitativa.

La investigación cualitativa tiene significados diferentes en cada momento. Una primera definición, aportada por Denzin y Lincoln (1994, p. 2), destaca que “es multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia sus objetos de estudio”. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una variedad de materiales –entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos-, que describen la rutina y las situaciones problemáticas o significados en la vida de las personas.

9.2.1 Métodos de investigación cualitativa

Los métodos de investigación surgen bajo diferentes concepciones y de acuerdo a las necesidades de cada investigador.

A) Fenomenología

Intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas, describiendo, comprendiendo e interpretando.

B) Etnografía

Se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado.

C) Teoría fundamentada

Se trata de descubrir teorías, conceptos, hipótesis y proposiciones partiendo directamente de datos.

La teoría fundamentada es una metodología general para desarrollar teoría que está fundamentada en una recogida y análisis sistemático de datos. La teoría se desarrolla durante la investigación, y esto se realiza a través de una continua interpretación entre el análisis y la obtención de datos (Staus y Corbin, 1994, p. 273).

D) Etnometodología

Intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a nuestros discursos y nuestras acciones a través del análisis de las actividades humanas. No le basta con la simple comprobación de las regularidades, sino que también y sobre todo explicarlas.

E) Investigación-acción

Vista como una búsqueda autorreflexiva, para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas educativas.

9.2.2 Fases De La Investigación Cualitativa

Este tipo de investigación está sometida a un proceso de desarrollo, que se desenvuelve en 5 fases de trabajo:

- a) Definición del problema
- b) Diseño de trabajo
- c) Recogida de datos
- d) Análisis de datos
- e) Validación de la información

9.2 Investigación-Acción

Para J. Elliott la investigación-acción ha destacado en las últimas décadas por ser una estrategia adecuada que contribuye al desarrollo profesional de los docentes y facilita la innovación educativa:

Como “un estudio de situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. (Elliott, 1993)

Es además una metodología que forja una elevada capacidad para dar respuestas a los diferentes problemas que se presentan en la cotidianidad, en tanto que la misma tiene su accionar en el contexto de la comunidad y no solo involucra al investigador, sino también a todos los integrantes del mismo, los cuales a partir de la detección de la situación problemática, aportarán sus ideas y posibles soluciones desde la elaboración de proyectos o planes de acción.

El objetivo principal de la investigación-acción es la concientización de un grupo para la acción, con la finalidad de coadyuvar a transformar la realidad. Se realiza en los grupos sociales (micro), pone énfasis en describir y explicar los dinamismos que se observan, o sea, cómo se reproducen y cómo se transforman estos en el seno de este grupo.

La investigación-acción se describe como una reflexión y análisis relacionado con el diagnóstico. Ambas pueden distinguirse de la investigación de evaluación, que suele describirse como "reflexión relacionada con la respuesta", porque se centra en la implantación de la respuesta escogida y las consecuencias esperadas e inesperadas que van haciéndose dignas de consideración para elaborar un plan de acción que suscite mejoras en el día a día en el aula y la escuela.

Además, la investigación-acción implica necesariamente a los participantes en la autorreflexión sobre su situación, en cuanto compañeros o comunidad activa en la investigación, porque todos se involucran para lograr el fin que transforme actitudes, aprendizajes o procedimientos. J. Elliot (1993) enfatiza la necesidad de pasar de la

reflexión individual a la reflexión cooperativa, para llegar a desarrollar conocimientos prácticos compartidos que emergen de la reflexión, el diálogo y el contraste permanente.

La autorreflexión se refleja o divide en dos subcategorías: reflexión-sobre-la-acción y reflexión-en-la-acción. La primera consiste en una visión retrospectiva de la comprensión adquirida al tratar el caso concreto. La segunda es una reflexión efectuada a medida que se desarrolla la acción, de modo que la duración y distribución temporal de sus episodios, varía con la duración y distribución temporal de las situaciones en las que el profesional desarrolla su labor. Al realizar los dos tipos de autorreflexión se están buscando obtener resultados para mejorar las prácticas educativas.

Así mismo, la práctica profesional del docente es un proceso de acción y de reflexión cooperativa, de indagación y experimentación, donde el profesor aprende al enseñar, y enseña, porque aprende, interviene para facilitar y no imponer ni sustituir la comprensión de los alumnos y, al reflexionar sobre su intervención, ejerce y desarrolla su propia comprensión. Pues la búsqueda autorreflexiva no es otra cosa que la puesta en práctica y la reflexión sobre las acciones, para dar una educación de buena calidad que es lo que se busca o espera de los sistemas educativos.

Finalmente, haciendo uso de la teoría investigación-acción, es como se ha logrado obtener mediante la observación y las entrevistas un diagnóstico del 2° “H” del jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos”, donde se identifica la problemática de la falta del desarrollo de competencias socioemocionales.

Lo que me lleva reflexionar sobre mi quehacer y deber como docente dentro de este grupo, para dar solución a esta problemática planteó la idea de utilizar la didáctica como facilitadora de las competencias socioemocionales, la didáctica deberá verse reflejada dentro de la elaboración de situaciones didácticas que se implementarán de manera virtual, al mismo tiempo de recopilar información sobre el impacto de dichas actividades a través de entrevistas que se realizarán a los padres de familia, continuamente se registrará en el diario de la educadora sucesos relevantes durante el desarrollo de las actividades y avances de los alumnos en cuanto a sus competencias socioemocionales.

De esta manera día a día se tendrá la oportunidad de auto-reflexionar sobre las acciones desarrolladas dentro de la práctica educativa.

Haciendo uso de la investigación-acción y la investigación cualitativa, se tendrá la oportunidad de no solamente realizar un buen diagnóstico, planteamiento de acciones a realizar, la puesta en práctica de dichas acciones y reflexionar, sino que también se logrará una mejor interpretación de cómo los niños han desarrollado sus competencias emocionales.

9.3 Técnicas o instrumentos de acopio

Ruíz, M. (2011), afirma, citando a Rojas Soriano, que las técnicas e instrumentos para recopilar información como la de campo, lo siguiente: Que el volumen y el tipo de información-cualitativa y cuantitativa- que se recaben en el trabajo de campo deben estar plenamente justificados por los objetivos e hipótesis de la investigación, o de lo contrario se corre el riesgo de recopilar datos de poca o ninguna utilidad para efectuar un análisis adecuado del problema.

Las técnicas son de hecho, recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoyan en instrumentos para guardar la información, tales como: el cuaderno de notas para el registro de observación y hechos, el diario de trabajo, los portafolios de evidencias, la cámara fotográfica, la grabadora, la filmadora, el guión de observación, las entrevistas, entre otros; elementos estrictamente indispensables para registrar lo observado durante el proceso de investigación.

A) Observación. Nos permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como este se produce, tiene como procedimiento un carácter selectivo, guiado por lo que percibimos de acuerdo con la cuestión que nos preocupa.

B) Entrevista. Es una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo, para obtener datos sobre un problema determinado. En la investigación cualitativa se pueden utilizar diferentes tipos de

entrevistas: estructuradas, no estructuradas, entrevista de grupo, entrevista en profundidad, etc.

C) Cuestionario. Es una técnica que se elabora para sondear las opiniones de un grupo relativamente numeroso de sujetos, invirtiendo en cada uno de ellos un tiempo mínimo. El número de preguntas recomendables para un cuestionario es menos de treinta.

D) Diario de trabajo. El diario de trabajo es la herramienta que ayuda a la reflexión de la propia práctica, además permite reconocer y autoanalizar los logros o las dificultades que se presentan a la hora de intervenir en un salón de clases, e identificar los avances que se van logrando en los alumnos.

Gonzalo, R. (2003), refiriendo a Porlán y Martín, define el diario como: "instrumento de análisis del pensamiento reflexivo de profesores tanto en formación como en ejercicio". En el diario se recoge lo sucedido en el aula desde el punto de vista del docente. Y según Porlán (1987), los posibles objetivos del diario son:

- Recoger información significativa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Acumular información histórica sobre el aula y el centro.
- Favorecer actitudes investigativas del profesor:
- Descripción de sucesos.
- Detección de problemas.
- Reflexión crítica:
- Diseño de alternativas (hipótesis).
- Capacidad de observación, etc.

Además enumera los posibles objetivos del diario como estrategia para investigar en el aula:

- Racionalizar las impresiones generales.
- Acumular información histórica.

E) Registro anecdótico: Se le define como Informes de episodios significativos en la vida de los estudiantes. Simples narraciones de incidentes juzgados por el observador como significativos con respecto a un alumno dado:

Como afirma Molina, citando a Randal, “es el registro de un paisaje significativo de la conducta; un registro de un episodio de la vida del estudiante una foto escrita del estudiante en acción; el mejor esfuerzo de los profesores para tomar una instantánea al momento del incidente; cualquier narración de eventos en los cuales el estudiante toma parte, como para revelar algo que puede ser significativo acerca de su personalidad”. (Molina, V. 2013)

9.4 Estrategias de acopio de información.

A lo largo del desarrollo de esta investigación la observación será fundamental para percibir los acontecimientos tal y como se producen durante el desarrollo de las clases en línea, ya que esta es la única realidad donde verdaderamente nos podemos dar cuenta de los comportamientos, actitudes y avances de los alumnos.

También se hará uso del diario de trabajo y el registro anecdótico, para realizar adecuadamente el registro de avances y logros, de los niños de 2° “H” de educación preescolar, al mismo tiempo de realizar una autorreflexión y acumulación de información necesaria para el sustento de la implementación de actividades.

Finalmente realizaré algunas encuestas a padres de familia, a través de un formulario de *Google Drive*, esto con la intención observar y analizar de manera crítica y reflexiva, que tanto los padres de familia han observado avances en sus hijos, sobre el desarrollo de sus competencias socioemocionales, debido a que son quienes tienen el contacto directo con los alumnos y conviven más.

10. PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

10.1 Propósito.

Como ya se hizo mención mediante este proyecto se pretende lograr que el niño preescolar de entre 4 a 5 años, quien se encuentra cursando el segundo grado, desarrolle sus competencias socioemocionales mediante la didáctica como facilitadora y la implementación de situaciones didácticas durante las clases en línea.

10.2 Selección de contenidos.

Mediante este proyecto se estará trabajando principalmente con una de las áreas de desarrollo personal y social, estas contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular.

Mi área base de desarrollo personal y social es: Educación Socioemocional, aquí los estudiantes desarrollan habilidades, comportamientos, actitudes y rasgos de la personalidad que les permiten aprender a conocerse y comprenderse a sí mismos, cultivar la atención, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, entender y regular sus emociones, establecer y alcanzar metas positivas, tomar decisiones responsables, mostrar empatía hacia los demás, establecer y mantener relaciones interpersonales armónicas y desarrollar sentido de comunidad.

Además en estos espacios se pone especial atención en promover relaciones de convivencia que fortalezcan el autoconocimiento para comprender el entorno en el que se desenvuelven, interactuar con empatía en grupos heterogéneos, resolver conflictos de manera asertiva y establecer vínculos positivos con el mundo. Es necesario reiterar que aunque esta es la área base, se busca a la vez poder trabajar de manera indirecta las otras áreas de desarrollo personal y social y los campos de formación académica, pues se pretende que de esta manera, los estudiantes sean capaces de afrontar los retos que plantea la sociedad actual, desarrollen un sentido

de pertenencia a diversos grupos, valoren la diversidad cultural, entre otras cosas para lograr el desarrollo pleno de sus competencias socioemocionales.

10.3 Selección de estrategias de aprendizaje

Para lograr lo que se pretende hacer uso de algunas estrategias de aprendizaje ya que estas son una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales para procesar información y aprenderla significativamente.

Las estrategias de aprendizaje son seis:

1. El aprendizaje a través del juego
2. El ejercicio de la expresión oral
3. El trabajo con textos
4. La observación de objetos del entorno y fenómenos naturales
5. Resolución de problemas
6. Experimentación

De acuerdo con el proyecto, las estrategias más convenientes a utilizar son:

El juego, porque además de ser una actividad natural en los niños, se considera como una estrategia didáctica básica porque a través de él es posible propiciar que los niños aprendan, pongan a prueba sus conocimientos, ejerzan y desarrollen sus habilidades intelectuales como la memoria, la atención, el lenguaje en sus diversas manifestaciones y sus capacidades de relación social y afectiva. Mediante el juego al niño se le puede enseñar a trabajar en equipo, respetar acuerdos y asumir ciertas responsabilidades.

La observación, estrategia que favorece el desarrollo de competencias cognitivas como el análisis, las inferencias y el desarrollo del lenguaje como organizador del pensamiento y como herramienta para comunicar cada vez con mayor precisión lo que se está observando y lo que se piensa a partir de ello. Lo ayuda a pensar por sí mismo.

La resolución de problemas es una estrategia básica para el trabajo con las actividades de pensamiento matemático, pero su uso no se restringe a este campo

formativo, pues en la educación preescolar son múltiples las necesidades de los niños y las oportunidades para plantearles problemas de diversa índole, que propicien la construcción de conocimientos, cualquiera que sea el campo formativo en que se trabaje y que demande observar, reunir y organizar datos, comparar, clasificar, resumir, buscar supuestos, imaginar, interpretar, hacer predicciones, comentarios, aplicar principios a nuevas situaciones, tomar decisiones y observar el resultado de sus acciones.

Cada una de las diferentes estrategias es de utilidad, ya que se llevarán a cabo en las secuencias didácticas que se diseñarán para favorecer el desarrollo de las competencias socioemocionales en niños de educación preescolar.

10. 4 Diseño de acciones formativas

En términos de “actividad” esta se trata de las acciones que desarrolla un individuo o una institución de manera cotidiana, como parte de sus obligaciones, tareas o funciones.

Tomando como base el área de educación socioemocional (SEP, 2017, p. 306) los propósitos para la educación preescolar de dicha área de desarrollo personal y social son:

1. Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones
2. Trabajar en colaboración
3. Valorar sus logros individuales y colectivos
4. Resolver conflictos mediante el diálogo
5. Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender

Todo lo anterior influye en el niño para lograr esa autonomía, en ese sentido se trata de una formación de hábitos, valores y conductas en los niños.

ACTIVIDAD:	FECHA:	TIEMPO DESTINADO A LA ACTIVIDAD:
<p>“LO QUE VES NO ES TODO LO QUE ES”.</p> <p>Actividad con padres de familia, durante el desarrollo de esta actividad los alumnos tienen que observarse en un espejo para identificar y hablar sobre sus características físicas y las actividades motrices que se le facilitan o se le dificultan.</p>	20-Abril-2021	60 minutos.
<p>“ASÍ ES COMO ME HACE SENTIR”.</p> <p>Durante el desarrollo de esta actividad se espera que los alumnos identifiquen las expresiones faciales según la emoción que se experimente y reconozcan en cuentos qué situaciones les genera: felicidad, enojo, tristeza y miedo.</p>	27-Abril-2021	50 minutos.
<p>“UNA MAÑANA DIVERTIDA”.</p> <p>Esta actividad pretende que los alumnos sean persistentes en la realización de una diversidad de actividades desafiantes, en donde los alumnos utilizan su esquema corporal y habilidades motrices.</p>	04-Mayo-2021	50 minutos.
<p>“HOLA, ESTE SOY YO”.</p> <p>La actividad consiste en que los alumnos refuercen el reconocimiento de su esquema corporal y sus características físicas, para representarse a través del modelado con plastilina o la realización de un autorretrato, con la finalidad de presentarse frente a otras personas y hablar sobre sus características, al</p>	11-Mayo-2021	50 minutos.

mismo tiempo de reconocer las de sus compañeros.		
<p>“JUNTOS PODEMOS LOGRARLO”.</p> <p>Se utiliza la dinámica de “chefs”, para lograr que los alumnos colaboren en actividades grupales al realizar un platillo juntos, se pretende de igual manera que los alumnos pongan en práctica su autonomía y participar en juegos, aun estando en virtualidad.</p>	18-Mayo-2021	50 minutos.
<p>“AYUDAR ES LO CORRECTO”.</p> <p>A través de videos e imágenes, los alumnos deben observar atentamente, hablar sobre las personas que necesitan ayuda y explicar de qué manera podrían ayudar a esas personas.</p>	25-Mayo-2021	30 minutos.

Figura 3. Actividades didácticas diseñadas para facilitar el desarrollo de competencias emocionales.

13. RECURSOS

Al elaborar el proyecto se tomaron en cuenta cuatro tipos de recursos: humanos, materiales, técnicos y financieros, que constituyen los insumos necesarios para su realización los cuales constituyen los insumos necesarios para la realización.

- **Humanos:** Hay que disponer de personas adecuadas y capacitadas para realizar las tareas previstas.
- **Materiales:** Las herramientas, equipos, instrumentos, infraestructura física, etc., necesarios para llevar a cabo el proyecto.
- **Técnicos:** Se establecen alternativas técnicas elegidas y las tecnologías a utilizar.
- **Financieros:** Estimación de los fondos que se pueden obtener, con indicación de las diferentes fuentes con que se podrá contar.

HUMANOS	MATERIALES	TECNOLÓGICOS	ECONÓMICOS
<ul style="list-style-type: none"> • Docente en formación. • Asesor de tesis. • Alumnos de segundo grado, grupo "H" del jardín de niños "Profra. Eva Sámano de López Mateos" de la ciudad de Toluca. • Padres de familia. • Maestros de la Normal. • Educadora frente a grupo. • Directivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula en casa. • Material didáctico variado: • Espejos. • Recortes. • Plastilina. • Hojas blancas. • Crayolas. • Tijeras. • Cuentos. • Presentaciones. • Videos. • Música. • Audio cuentos. • Cartulinas. • Ropa para disfrazarse. • Frutas. • Utensilios de cocina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Internet. • Laptop. • Celular. • Bocina. • Plataformas : Google Meet y Zoom. • Aula virtual. 	<p>Dinero para la puesta en práctica del diseño de actividades.</p> <p>El gasto total del proyecto asciende a \$6500 los cuales serán dedicados para el material didáctico, el internet y será responsabilidad de la docente en formación.</p>

Figura 4. Listado de recursos a utilizar.

14. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

La elaboración del este trabajo de investigación se realizó de acuerdo a diferentes fechas establecidas, durante el ciclo escolar: 2020-2021, tal y como se muestra en el siguiente cronograma:

		2020-2021											
N°	ACTIVIDAD	2020					2021						
		AGOSTO	SEPTIEMBR	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
1	Búsqueda de información y elección del tema y/o problema de interés.												
2	Elección del tema.												
3	Análisis de los primeros puntos del protocolo.												
4	Análisis de la biografía relacionada con el tema de investigación.												
5	Comienzo del desarrollo de los apartados del protocolo.												
6	Recuperación de bibliografía para revisar.												
7	Reestructuración del tema de investigación.												
8	Reestructuración del protocolo.												
9	Presentación y revisión de protocolo.												
10	Propuesta de temario para abordar el trabajo de investigación.												
11	Correcciones del protocolo.												
12	Desarrollo del capítulo I y II.												
13	Implementación de												

	situaciones didácticas.												
14	Desarrollo del capítulo III.												
15	Recuperación de más bibliografía para revisar.												
16	Desarrollo del capítulo IV.												
17	Elaboración de conclusiones, referencias y anexos.												
18	Entrega de trabajo de titulación a mi asesor, para observaciones.												
19	Atención a las observaciones y/o correcciones.												
20	Enviar al revisor el trabajo de titulación.												
21	Dar atención a las observaciones y/o correcciones propuestas por el revisor.												

Figura 5. Cronograma de actividades.

**CAPÍTULO II. LA IMPORTANCIA DE LA DIDÁCTICA EN EL TIEMPO
ACTUAL. UN SUPUESTO QUE DEBE PROBLEMATIZARSE.**

CAPÍTULO II

LA IMPORTANCIA DE LA DIDÁCTICA EN EL TIEMPO ACTUAL. UN SUPUESTO QUE DEBE PROBLEMATIZARSE

1.1 Nociones generales de la didáctica

La didáctica ha estado presente desde hace ya varios años dentro del ámbito educativo; sin embargo, no siempre se le ha dado la importancia ni la relevancia que tiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el logro de las competencias de los educandos. Además de ello, resulta relevante decir que la calidad de la educación depende, en gran medida, de la formación docente y de cómo éste dirige y orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La historia del desarrollo de la Didáctica se ha caracterizado, igual que la del desarrollo del pensamiento, por un movimiento de espiral pendular sujeto objeto. A períodos con predominancia de la contextualización y la diversidad, le siguen períodos con alternancia de la generalización y la uniformidad. Entre estos períodos suelen realizarse otros que de alguna manera sirven de integración. (Hernández, A., 2010)

Según Imideo G Nérici, la palabra *didáctica* fue empleada por primera vez con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke en su libro *Principios aforismos didácticos*. Sin embargo, este término fue ofrecido más tarde por Juan Amos Comenio, en su obra denominada *Didáctica Magna* publicada en 1657.

En la *Didáctica Magna* el reloj da la medida metódica del trabajo. La precisión afecta a los planes de estudio, los libros, los profesores, los alumnos, la edad, la ciclicidad, la disciplina, es decir, a todo el conjunto que gira en torno a la escuela: es una escuela-reloj de precisión. Todo está previsto, medido y controlado.

De esta manera se comenzó a interpretar la didáctica como el arte de enseñar. Y como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar; de la intuición del maestro, ya que en esos tiempos había muy poco que aprender para enseñar, es decir, no había tantas estrategias, materiales didácticos, recursos tecnológicos, ambientes de aprendizaje, etc.

Fue así como la didáctica pasó a ser comprendida como ciencia y arte de enseñar, que además puede entenderse en dos sentidos: el amplio y el pedagógico.

Referente al sentido amplio este solo se preocupa por los procedimientos que llevan al educando a cambiar de conducta o aprender algo, sin que las connotaciones socio-morales importen. En el sentido pedagógico, la didáctica aparece ya más comprometida con el sentido socio-moral del aprendizaje del educando, pues tiende a formar ciudadanos conscientes, eficaces y responsables.

La didáctica está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina con la finalidad de lograr mejorar los procesos educativos, favoreciendo tanto las competencias y habilidades docentes, como el perfil de egreso de los alumnos, es decir, procura ver a la enseñanza como un todo estudiándola de manera general.

Por lo antes mencionado es importante hacer mención de la conceptualización que algunos autores tienen de la didáctica:

- a) Para Imideo G Nérici, la didáctica se interesa por él cómo va a ser enseñado el estudiante. Esto quiere decir que el docente toma un papel principal como experto educativo, quien se preocupa por cada aspecto que interviene dentro de su práctica educativa, para dirigir el aprendizaje del alumno y llevarlo a alcanzar poco a poco una madurez que le permita asumir la realidad de manera eficiente y responsable.
- b) Fernández, Sarramona y Tarín, le adjudican a la didáctica un carácter más aplicativo o práctico que teórico. Es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora de manera sistemática y ordenada, abarca el estudio de los métodos de enseñanza y los recursos aplicados por el educador o educadora.
- c) Fernández Huerta, hace referencia a dos didácticas: 1) la didáctica general, que es el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto y 2) la didáctica especializada que es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración, por ello la didáctica especial tiene un campo más restringido que la didáctica general.

- d) Stoker, también nos habla de una didáctica general y nos dice que esta plantea las cuestiones generales de toda la enseñanza, comunes a todas las materias, por lo cual la didáctica es aplicable en todos los ámbitos o niveles educativos.

Para Sanjuán, como refiere Hernández (2010), la Didáctica es la Ciencia de la Enseñanza y del Aprendizaje. La enseñanza, en sentido pedagógico, es la acción de transmitir conocimientos y de estimular al alumno para que los adquiera. El aprendizaje es la adquisición de conocimientos. Enseñanza y aprendizaje se encuentran estrechamente correlacionados: normalmente la enseñanza provoca el aprendizaje. Éste, a su vez, concluye en la instrucción.

- e) Luis A de Mattos, en su compendio de Didáctica General, dice que: "La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y de orientar eficazmente a sus alumnos y alumnas en el aprendizaje". (Torres, H. y Girón, D., 2009, p. 12-13)

Coincido también con Karlthein Tomachewski, cuando dice que la teoría general de la enseñanza se llama didáctica, pues es la base de una excelencia educativa y se puede aplicar en cualquier asignatura, siempre que sea con un fin educativo altamente planificado. (Torres, H. y Girón, D., 2009, p. 12).

1.2 Teorías actuales sobre la didáctica

Resulta importante conocer los orígenes de la didáctica, para analizar cómo esta ha ido avanzando y tomando un papel importante en la actualidad dentro de la educación.

Desde las épocas de Comenio y de otros grandes educadores de la antigüedad como Sócrates, Platón, Aristóteles, Rousseau, Pestalozzi y de algunos más recientes como Montessori, Decroly, Dewey, Vigostky, Piaget, Freinet, entre otros, se vislumbraban las soluciones desde el punto de vista pedagógico y didáctico al problema de la mala calidad de la educación. Es decir, para estos educadores de

la antigüedad y para algunos más recientes se hace notorio que la didáctica es fundamental para lograr un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, para lograr una calidad educativa o, como actualmente se denomina excelencia educativa.

Ahora bien, una teoría didáctica es una proposición, basada y apoyada en un paradigma didáctico, que se expresa a través de un conjunto de conocimientos y se concreta en una serie de leyes, a partir de las cuales, se interpretan los fenómenos educativos. Las principales teorías didácticas son:

- **Teoría tradicional:**

Se basa en el intelectualismo enciclopedista, lo que nos lleva a la transmisión verbal como el método de enseñanza. Representa un sistema rígido, poco dinámico y dispuesto a la innovación, en el cual, todo debe estar planificado puntualmente. El maestro organiza, selecciona y prepara la materia que ha de ser aprendida y reproducida por los alumnos.

El repaso, como repetición habitual, sirve para el desarrollo de la memoria y el castigo como estímulo para el progreso. Para evitar distracciones y confusiones, fuera del libro de texto no se trabaja nada. Sin embargo, es necesario tener en cuenta que, al hacer uso de esta didáctica, se puede correr el peligro de que el maestro que tiene los conocimientos no sepa enseñarlos y el proceso de enseñanza-aprendizaje no se logre como se tenía planeado.

Esta didáctica tradicional actualmente no está muy presente en las aulas de clase, hablando de la educación preescolar, en donde los libros de texto son solo un apoyo y no el centro de la educación.

- **Teoría activista de la Escuela Nueva:**

Surge a finales del siglo XIX y principios del XX en Europa y América, como reacción en contra de la escuela tradicional pasiva. Parte del reconocimiento de las necesidades e intereses de los alumnos, es aquí donde se empieza a ver la actividad como método didáctico. No sólo se espera una preparación para la vida, sino una

parte importante de la vida misma. El carácter vitalista de esta teoría (o mejor de este movimiento, Escuela Nueva), exige partir de la realidad y aprender por la experiencia. Los principales teóricos del movimiento fueron Kerschensteiner, Dewey, Claparede, Ferrière y las realizaciones prácticas más brillantes se encuentran en Décroly, Montessori, Freinet, el Plan Dalton o el sistema Winnetka.

La teoría y la práctica van de la mano, los docentes tienen el rol de identificar las necesidades de sus estudiantes y ponerlos al centro de la educación, planificando situaciones de aprendizaje que ayuden al estudiante a aprender a partir de la manipulación, la experimentación, la invención, el descubrimiento, etc.

Esta teoría beneficia en gran medida el desarrollo de competencias y habilidades en los alumnos, debido a que existe una libertad hacia los estudiantes para hablar y actuar, mientras que el maestro no es el ser impotente que lo sabe y lo regula todo, sino más bien es un guía y un acompañante.

De esta manera la teoría de la Nueva Escuela nos puede ser muy útil en la educación a distancia, ya que los maestros no tenemos la oportunidad de dar clases en línea los 5 días de la semana por lo cual los estudiantes con ayuda de sus padres desarrollan de una manera autónoma esas habilidades y competencias emocionales.

- **Teoría Humanista:**

Concibe a la Educación como un proceso humanizador y al educador como un agente humanizador que debe acompañar al alumno en el proceso de aprendizaje significativo. Se trata de ayudar al educando a convertirse en persona, una persona que actúa de manera ética y moral de acuerdo con las situaciones que se presenten en determinado contexto, creando para ello, un clima adecuado y de confianza.

Aquí enseñar supone no solo aceptar, sino también respetar la propia forma de ser, y aceptar y respetar al aprendiz como persona humana completa. Se tiene que hacer una valoración global de la persona, es decir de cada uno de los alumnos. La educación en el sentido de la vida y los valores, comprensión empática, la libertad, el aprendizaje autodirigido, la potenciación de la voluntad y el esfuerzo junto a una sana confianza en las posibilidades del aprendiz son las principales

características que definen esta teoría. En relación con el aprendizaje significativo, Carl Rogers señala que éste tiene lugar cuando el estudiante percibe que el tema de estudio es importante para sus objetivos.

Aquí no sólo se trata de hacer una relación entre la teoría y la práctica, sino que además el docente debe conocer y dominar los temas, para transmitirlos a sus estudiantes y su vez hacer que a ellos les encuentre un sentido o un uso a esos nuevos conocimientos. Es labor del docente guiarlos y acompañarlos, pero a su vez darles esa libertad de experimentar y apropiarse de nuevos conocimientos a la par de ir desarrollando competencias y habilidades que les servirán para su vida.

Entra la transdisciplinariedad siendo una forma de interacción del conocimiento científico, de relacionarlo con la teoría, la experiencia y la práctica de la resolución de problemas globales concretos y reales, también está relacionado con la eco-formación la cual se basa en el principio de la unidad del conocimiento y se inscribe en el concepto más amplio de formación tripolar enunciado por Jean Jacques Rousseau: Tres maestros dirigen nuestra educación y participan en nuestro desarrollo a lo largo de la vida: los demás (entorno social, Heteroformación), las cosas (entorno artificial y entorno físico o natural, Ecoformación) y nuestra propia naturaleza personal (Autoformación). Para esta teoría todo importa y todo influye dentro del sistema educativo para el beneficio de una buena educación.

1.3 Elementos fundamentales de la didáctica en el preescolar

Tanto en el acto educativo, como en la didáctica se consideran algunos elementos fundamentales, sin los cuales la labor educativa no tendría los frutos o resultados que se esperan. Tomar en cuenta los siguientes elementos didácticos nos permitirá ofrecer y garantizar un buen servicio educativo

- **El alumno o alumna:**

Los alumnos o estudiantes son el centro del aprendizaje, esto los convierte en personas clave que hacen posible nuestro quehacer pedagógico.

En función del aprendizaje que se espera que los alumnos desarrollen es como cada una de las instituciones educativas tiene el deber de adaptarse o adecuarse a cada una de las características propias de los estudiantes esto incluye: diferencias individuales, edad, intereses, necesidades, aspiraciones, condiciones físicas, entre otras, para ello el diagnóstico tanto individual como grupal acerca de nuestros estudiantes resulta ser fundamental.

A través del diagnóstico se permite establecer entre maestros y alumnos una relación armónica que ayude a promover y facilitar la interacción y el aprendizaje, esto nos lleva a la identificación de todos los individuos que entran dentro del contexto institucional y los que desde afuera influyen: el alumno o alumna, el docente, la familia, el medio social, geográfico y la escuela o centro educativo.

- **El profesor o profesora**

Su rol es fundamental ya que funge como facilitador, guía, es un acompañante de los y las estudiantes durante su proceso de enseñanza-aprendizaje. Una de sus principales funciones es que el profesor debe ser por excelencia la persona que promueve la formación de la personalidad del alumno, esto incluye ser fuente de estímulos e información de tal manera que facilite a los educandos el aprender a aprender. Aprender a aprender es la competencia base de todas las demás, significa que los estudiantes se comprometan a construir su conocimiento a partir de sus aprendizajes y experiencias vitales con el fin de aplicar el conocimiento y las habilidades en una variedad de contextos.

Finalmente, pero no menos importante un deber del profesor es el de entender y comprender a sus alumnos.

- **Los objetivos**

Su importancia radica en que toda acción didáctica implica objetivos, debido a que estos son los que ayudan a orientar el proceso educativo. Es relevante conocer que existen diferentes tipos de objetivos, por un lado están los generales que pueden ser

tanto del sistema educativo, como de la institución en particular, mientras que por otro lado, podemos decir que existen otros objetivos de carácter más específico, como aquellos que se pretende llegar a cumplir a corto plazo, un ejemplo más claro de este tipo de objetivos puede ser aquellos que se pueden lograr cumplir en una hora de clase: referentes teóricos, desarrollar una habilidad específica o que el alumno aprenda algo nuevo.

- **Los contenidos**

Estos no se deben dejar fuera, debido a que a través de ellos será posible llegar a lograr los objetivos planteados. Los contenidos son el conjunto de los saberes relacionados con lo cultural, lo social, lo político, lo económico, lo científico, lo tecnológico, que conforman las distintas áreas académicas y asignaturas, cuya asimilación y apropiación por los alumnos es considerada esencial para su desarrollo y socialización. (Coll, 1992)

Los contenidos pueden ser de tres tipos:

1.- Conceptuales: que se refieren al conocimiento que tenemos acerca de las cosas, datos, hechos, conceptos, principios, y leyes que se expresan con un conocimiento verbal.

2.- Procedimentales: es el referido a cómo ejecutar acciones interiorizadas como las habilidades intelectuales y motrices; abarcan destrezas, estrategias y procesos que implican una secuencia de acciones u operaciones a ejecutar de manera ordenada para conseguir un fin.

3.- Actitudinales: están constituidos por valores, normas, creencias y actitudes dirigidas al equilibrio personal y la convivencia social.

Estos tipos de contenido abarcan el saber qué, saber cómo y el saber hacer, los cuales se relacionan con los tipos de capacidades: cognitivas-intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas.

- **Los recursos o material didáctico**

Los recursos didácticos son una herramienta eficaz para impartir las clases de manera amena y divertida. Son materiales diversos que ayudan a facilitar la formación con el propósito de fortalecer el desarrollo de las competencias de los alumnos. Pretenden acercar a los estudiantes a la asimilación de contenidos a través de experiencias sensoriales. Los estudiantes desarrollan habilidades, destrezas y la formación de actitudes y valores mediante el uso apropiado de recursos didácticos y la implementación de actividades que promuevan la creatividad.

Es importante destacar que existen recursos y materiales didácticos tanto físicos como electrónicos. Actualmente con la pandemia del COVID-19 los docentes han optado por implementar recursos didácticos innovadores como: juegos virtuales, ruletas, dados, audio cuentos, presentaciones, videos, etc.

- **Los métodos y las técnicas de enseñanza**

Son fundamentales en la enseñanza y deben adaptarse a las particularidades propias de los estilos de aprendizaje de los niños. La manera en que ellos aprenden se recoge principalmente del diagnóstico y del seguimiento de evaluación que se lleve a cabo. Deben promover la participación, inclusiva, cooperativa y autónoma.

Los docentes deben, a través de los métodos y técnicas, hacer que los niños sean partícipes, artífices y protagonistas de su propio aprendizaje; que vivan lo que están haciendo. Para ello es indispensable que los métodos y técnicas actuales como el simple oír, escribir y repetir, que son métodos tradicionales, desaparezcan y en su lugar se innoven nuevos métodos y técnicas.

- **El medio: geográfico, económico, cultural y social**

Resulta indispensable, para que la acción didáctica se lleve a cabo en forma eficiente, tomar en consideración el medio en donde funciona el centro educativo, pues solamente así podrá ella orientarse hacia las verdaderas exigencias económicas, culturales y sociales, de manera que se habilite al alumno o alumna para tomar conciencia de la realidad ambiental que le rodea y en la que debe participar.

En la relación cultural, social o de orientación y animación entre personas, no es tanto lo que se enseña, o lo que se logra, sino el tipo de vínculo que se crea entre el profesor y el resto de las personas, o la misma relación de los integrantes del grupo.

El medio geográfico hace referencia a la ubicación del lugar donde se encuentra la escuela o actualmente donde vive cada uno de los alumnos, el conocimiento nos da pauta para conocer el acceso que tienen los alumnos a los recursos didácticos y medios electrónicos. Cada uno de los elementos ya mencionados es de gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que ayudarán a que los estudiantes aprendan a aprender.

1.4 Desafíos de la virtualidad para la didáctica en preescolar

Actualmente con la pandemia del COVID-19, los docentes se enfrentan a nuevos retos por el contexto actual, en donde la didáctica como el arte de enseñar no debe desaparecer, sino, al contrario, se deben tomar las clases de manera virtual a través del uso de las TIC como una oportunidad de innovar la manera de enseñar, guiar y seguir acompañando a los educandos durante el desarrollo de competencias y habilidades.

La instalación de la cuarentena como estrategia privilegiada frente a la pandemia por COVID-19 puso a las escuelas frente a la necesidad inmediata de repensar los vínculos educativos con los alumnos. Se sabe que las instituciones escolares tuvieron que adaptar “sobre la marcha” a un sistema escolar absolutamente diseñado y pensado para la presencialidad a modo de hacer o crear escuelas virtuales.

Una de las principales desventajas, y al mismo tiempo, un desafío de la cuarentena, más allá de las dificultades en el acceso a la educación digital y remota, resulta ser la pérdida de aprendizajes, al menos en el modo en cómo los aprendizajes se construyen tradicionalmente. De aquí surge que uno de los desafíos de la didáctica en educación preescolar además del uso de medios tecnológicos es la forma en que enseñamos y transmitimos conocimientos, no basta con presentarnos a través de una pantalla a los alumnos y decirles qué vamos a trabajar. Tenemos que proveer los materiales didácticos a utilizar, que nuestra conexión a internet sea estable, modular nuestra voz, establecimiento de acuerdos, entre otros aspectos.

Los aprendizajes pueden ser reconfigurados desde nuevos modos de pensar, pero también, a partir de los nuevos modos de construirlos. La mayor parte de los estudiantes y docentes no sabían cómo estar en lo digital, pero han sabido aprovecharse de él, con creatividad e innovación y aquí entra otro desafío de la virtualidad para la didáctica; lo cual nos lleva a repensar nuevas formas de enseñar a través de una pantalla.

Como docentes debemos perder el miedo a hablar a través de una pantalla, mostrar seguridad y preparación, asegurarnos que los materiales y recursos utilizados por nosotros en clases sean visibles, de calidad y ayuden a cumplir el propósito de cada actividad, mientras que los solicitados a los alumnos no generen un gasto extra o salir de casa, por ende debemos considerar conocer lo más posible el contexto familiar de los alumnos, prever que las sesiones virtuales no rebasen los 40 minutos y de ser así, es necesario que durante las clases los alumnos no estén solamente como observadores, debemos implementar actividades que permitan que los alumnos no pierdan la atención al distraerse o aburrirse.

La finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del individuo. En este desarrollo pueden distinguirse como mínimo dos grandes aspectos: el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional. El rol tradicional del profesor, centrado en la transmisión de conocimientos, está cambiando. La obsolescencia del conocimiento y **las nuevas tecnologías conllevan a que la persona adquiere conocimientos en el momento que los necesita.** En este marco, la dimensión de apoyo emocional del profesorado en el proceso de aprendizaje pasa a ser esencial. (Bisquerra, 2003, p. 26)

Por otro lado, pero no aislado del tema, según C. Pérez (2002), la humanidad se encuentra actualmente en el “punto de viraje” de una transformación tecnológica sin precedentes. Es decir, anteriormente aunque las tecnologías estaban presentes en nuestra vida diaria no les dábamos ni la importancia ni el uso más adecuado, las usábamos más para distracción y ahora realmente estamos aprendiendo a utilizarlas a nuestro favor y el de las generaciones futuras.

Finalmente el reto de la didáctica es seguir educando a través de las tecnologías y esto incluye ayudar a los alumnos a continuar en ese proceso de transformación, para desarrollar su máximo potencial, impulsarlo a liberarse de trabas y grilletes que le impiden florecer al natural sus talentos, de manera personal e individual sin olvidar que este proceso incluye la socialización con los demás individuos.

**CAPÍTULO III. LA IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS
SOCIOEMOCIONALES EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL NIÑO
PREESCOLAR**

CAPÍTULO III

LA IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL NIÑO PREESCOLAR

1.1 Fundamentos teóricos sobre las competencias socioemocionales en algunos planteamientos de Rafael Bisquerra

En los últimos años, diversas investigaciones se han dedicado a comprobar los efectos de la competencia emocional en la adaptación, y en concreto, conocer cómo las habilidades de afrontamiento favorecen superar situaciones de estrés y por consiguiente, potenciar un mejor estado de salud y bienestar.

De acuerdo con Rafael Bisquerra en su libro *Educación emocional. Propuesta para educadores y familias*, La educación emocional es una respuesta a las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el currículum académico ordinario. Lo que quiere decir que aun teniendo un área de desarrollo personal y social en el Plan y Programa de Estudios. Aprendizajes Clave 2017, no se le da la prioridad ni la importancia que esta se merece.

Resulta importante tener en cuenta que “la educación socioemocional se inicia en los primeros momentos de la vida y debe estar presente a lo largo de todo el ciclo vital” (Bisquerra, 2009, p. 11). De ahí la importancia de considerar desarrollar en los niños de educación preescolar las cinco competencias socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, además dentro del desarrollo de estas competencias se debe considerar tener fuertes lazos de comunicación con las madres y padres de familia, ya que ellos también juegan un papel esencial en el desarrollo de dichas competencias.

Entendemos las competencias socioemocionales como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales que vamos experimentando a lo largo de nuestra vida ante determinadas circunstancias o situaciones. Bisquerra recomienda empezar a trabajar

con los alumnos las emociones básicas, principalmente: el miedo, la ira, la tristeza, y la alegría.

Lo que actualmente se necesita es que la escuela se implique en las competencias emocionales y sociales, puestas estas son básicas para la vida y el bienestar. La educación emocional tiene como objetivo “el desarrollo de las competencias emocionales y el bienestar” (Bisquerra, 2019, p. 17). Debido a que se basa en el principio de que el bienestar es uno de los objetivos básicos de la vida personal y social.

De acuerdo con Bisquerra (2005), educar para la vida supone responder a las necesidades sociales, atendiendo los aspectos emocionales de forma prioritaria y esto implica la educación emocional. La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, relajación, respiración, etc.), con objeto de favorecer el desarrollo de las competencias emocionales. En preescolar los juegos son de mucha ayuda para el desarrollo de las competencias, pero ello incluye que cada juego tenga una intencionalidad.

Desde el pensamiento de Bisquerra el desarrollo de las competencias socioemocionales, requieren la intervención de la ética y la moral; desde una perspectiva actual, los principios morales se podrían expresar así: una acción es moralmente buena (o mala) en la medida en que provoca emociones de aprobación (o desaprobación) en observadores normales (Bisquerra, 2007, p 75-77).

Se comprende la competencia como la capacidad de movilizar adecuadamente el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. Finalmente hay que tener presente que las competencias socioemocionales son de las más difíciles de adquirir, y por ello se recurre a la didáctica como el arte de enseñar para lograr que los alumnos del nivel preescolar desarrollen sus competencias.

1.2 Las competencias socioemocionales como base para la formación integral del niño, según Bisquerra

El desarrollo emocional es una parte indisociable del desarrollo global de la persona: se concibe a la persona como una totalidad que abarca cuerpo, emociones, intelecto y espíritu. En ese sentido, la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar y recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada.

Bisquerra define la educación socioemocional como:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (2000, p. 243).

Coincido con Bisquerra cuando dice que la educación socioemocional es un proceso educativo continuo y permanente, debido que día a día los alumnos se enfrentan a situaciones nuevas que contribuyen a ir desarrollando competencias socioemocionales para tomar decisiones, buscar soluciones, enfrentar retos, ponerse en el lugar de otra persona, entre otras situaciones.

La educación socioemocional que se comparte a los niños a lo largo de los 3 años de educación preescolar es la base para lograr el desarrollo integral del niño y gracias a ello, conforme los alumnos avanzan a un nivel educativo superior fortalecen las competencias que ya han logrado desarrollar.

Las competencias socioemocionales que menciona Bisquerra (2007, p. 68) pueden agruparse en 5 bloques, que a continuación se representan gráficamente:

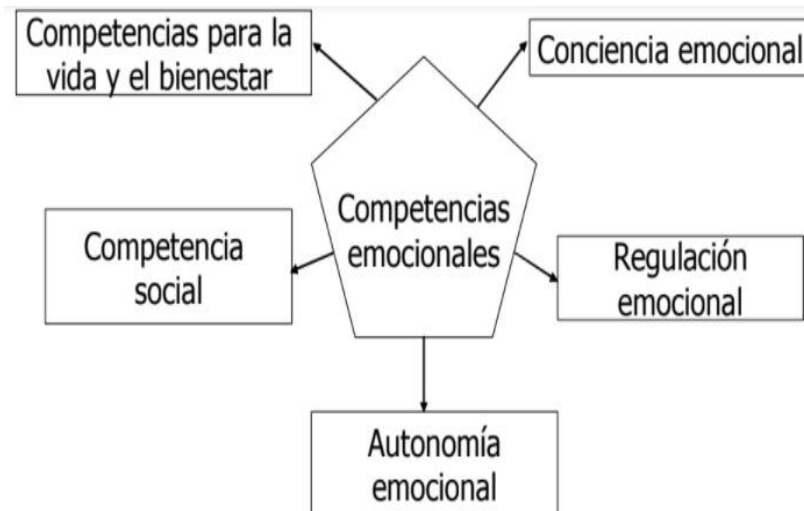


Figura 6. Son las 5 competencias emocionales que de acuerdo a Bisquera se deben desarrollar en el preescolar.

1. Conciencia emocional

Es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

2. Regulación emocional

Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Esto supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

3. Autonomía emocional

La autonomía emocional puede entenderse como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida,

responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

4. Competencia social

La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, empatía, etc.

5. Competencias para la vida y el bienestar

Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean privados, profesionales o sociales así, como las situaciones excepcionales con las cuales nos vamos tropezando. Nos permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar.

1.3 Propósitos de las competencias socioemocionales en los Aprendizajes clave para la educación integral en el preescolar

El plan y programa de estudios, *Aprendizajes claves para la educación integral*, enfoca la educación preescolar desde una visión humanista, en la cual, se espera colocar al centro del sistema educativo, tanto a las personas como las relaciones humanas.

Nos dice que la educación socioemocional debe ser un proceso de aprendizaje a través del cual los niños logran trabajar e integrar en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que le permitan comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

El propósito del desarrollo de las competencias socioemocionales es que los estudiantes pongan en práctica herramientas que son fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás. Para así lograr que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas en la vida, además el desarrollo de dichas competencias contribuye a que los estudiantes mejoren su rendimiento académico.

Otro de sus propósitos es favorecer el desarrollo del potencial humano, brindando a los niños, recursos necesarios para que logren enfrentar las dificultades que se les presenten a lo largo de su vida.

Aprendizajes clave contiene propósitos generales para el nivel inicial y además de manera más puntual, habla de los propósitos que se quieren lograr por nivel educativo, en esta ocasión vamos a centrarnos en los propósitos de educación preescolar, los cuáles se muestran a continuación;

PROPÓSITOS PARA LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

1. **Desarrollar** un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
2. **Trabajar** en colaboración.
3. **Valorar** sus logros individuales y colectivos.
4. **Resolver** conflictos mediante el diálogo.
5. **Respetar** reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Figura 7. Propósitos de educación preescolar, Aprendizajes Clave 2017, p. 306.

Para desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones, los educandos deben desarrollar la competencia del autoconocimiento, empezando por reconocer su esquema corporal, esto incluye características físicas, su nombre, qué le gusta, qué no le gusta, lo que se le facilita y dificulta hacer, para ello es importante ofrecerle al alumno un espacio para compartir intereses, dejarlo hablar de lo que le ocurre a él y a su familia, hacer que reconozca y hable de sus calidades y que realicen juegos o actividades en las que ellos consideren que son buenos o talentosos.

Esto lo llevará a desarrollar la competencia de la autorregulación en la cual el reconocimiento de las emociones básicas: alegría, tristeza, miedo, enojo y un sentimiento de seguridad, esto será fundamental para que, a partir de ellas, el alumno nombre algunas situaciones que lo hagan sentir así, de esta manera el alumno logrará regular sus emociones y proponer soluciones para regular lo que siente ante situaciones de enojo y miedo y cómo puede controlarlas.

Trabajar en colaboración va de la mano con la autonomía, que implica reconocer cuando el o los demás necesitan ayuda y en dado caso, solicitar o dar la ayuda. Supone también una toma de decisiones ante una variedad de situaciones que se le presentan en el día a día, y a su vez, la capacidad de persistir en la realización de actividades retadoras, reconociendo que si en un intento no logra hacer lo que se le pide o lo que quiere realizar, tiene la oportunidad de volverlo a intentar.

Para resolver conflictos mediante el diálogo es necesario desarrollar la competencia socioemocional de la empatía, que requiere de una sensibilidad y apoyo hacia los demás, esto implica ayudar, reconocer las cualidades y habilidades de los demás, reconocer que todos tenemos conductas diferentes y debemos de aprender a comportarnos de buena manera para lograr relacionarnos unos con otros.

Y finalmente el propósito de respetar las reglas de convivencia se relaciona con la competencia de la colaboración, dentro de ella está la comunicación asertiva con los otros y la inclusión, se trata de defender sus ideas al mismo tiempo de respetar la de los demás, esto implica el establecimiento de reglas y normas de convivencia, para poder jugar o trabajar con los compañeros de clase o con los integrantes de su familia y reconocer que cada acción tiene una consecuencia.

Como se puede leer, los propósitos están ampliamente relacionados con las competencias socioemocionales que se desarrollan en los Aprendizajes Clave.

1.4 Límites y alcances de los propósitos de los Aprendizajes Clave en el logro de las competencias socioemocionales

Partiendo del pensamiento de Bisquerra (2011, p.11), cuando dice que: “La educación emocional es una respuesta a las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el currículum académico ordinario”, puedo decir que en efecto el Plan y programa de estudios; Aprendizajes Clave 2017, aun teniendo un enfoque humanista presenta varias limitaciones para el desarrollo de las competencias socioemocionales del niño preescolar.

El enfoque humanista se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales.

Sin embargo, a pesar de este enfoque, siempre se han priorizado los campos de formación académica de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, un claro ejemplo de esto está reflejado justamente en los Aprendizajes Clave, cuando dice:

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita. (SEP, 2017, p. 303)

Con la llegada del COVID-19, el programa de “Aprende en Casa” y los aprendizajes esperados que se proponían a los maestros trabajar a lo largo de cada semana, en un inicio habían dejado un lugar mínimo al área de desarrollo personal y social de educación socioemocional, colocándolo únicamente un día a la semana, mientras que los tres campos de formación académica se llegaban a trabajar tres veces por semana.

Conforme la cuarentena se fue alargando, se dio una mayor relevancia e importancia al área de educación socioemocional o dicho de otra manera, se le dio la

importancia adecuada, a partir de la quinta sesión ordinaria de CTE los maestros comenzaron a implementar actividades y proyectos que ayudaran al desarrollo de las emociones, partiendo de la empatía y ya en la sexta sesión ordinaria se dio a conocer el concepto de resiliencia con el cual también se ha comenzado a implementar, esto con la finalidad de contribuir al desarrollo de las competencias socioemocionales.

De esta manera se puede dar cuenta que el plan y programa de estudios no está del todo poniendo límites para el desarrollo de las competencias socioemocionales, aquí entran también sus alcances. Cada una de las cinco competencias que Aprendizajes Clave ofrece para trabajar con los alumnos, son claras y precisas en lo que se espera lograr desarrollar en los educandos y esto nos ayuda a tener puntos de partida claros.

Para lograr brindar a los docentes mejores herramientas para trabajar con los aspectos socioemocionales de los estudiantes, se planteó incluir en el currículo la Educación Socioemocional, pero como podemos darnos cuenta no basta con incluir, sino que además debemos poner en práctica y aquí recae el peso en lo que los maestros estamos haciendo o dejando de hacer para desarrollar las competencias socioemocionales en el niño preescolar.

**CAPÍTULO IV. LA DIDÁCTICA COMO FACILITADORA PARA EL
DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES**

CAPÍTULO IV

LA DIDÁCTICA COMO FACILITADORA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES

1.1 Las cinco competencias socioemocionales como garantía para la formación del carácter o conocimiento de sí mismo en el niño preescolar

Con el propósito de promover que los niños adquieran habilidades sociales y emocionales como herramientas que les permitan desarrollarse de manera integral, llegar a acuerdos a través de la solución de conflictos, reconocer y aceptar la diversidad, es como surgen las cinco competencias socioemocionales que nos garantizan una formación del carácter de los educandos y un reconocimiento de sí mismos.

1.- Autoconocimiento

El autoconocimiento y la autoestima es el resultado de un proceso reflexivo mediante el cual el alumno/a adquiere la noción de su persona, de sus cualidades y características. Como todo proceso, tiene diversas fases, como: autopercepción, auto observación, memoria autobiográfica, autoestima, auto aceptación. El autoconocimiento es la base de la autoestima (concepción que tenemos de nosotros mismos). De ahí la importancia del autoconocimiento para el desarrollo personal.

Un aspecto importante de la autoestima es descubrir y reconocer las capacidades, talentos, y atributos personales. Puede tratarse tanto de fuerza física como de las habilidades, otra forma de valorarse es reconociendo los defectos propios, ya que esto ayudará a desarrollar las capacidades personales. La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, el juicio que hacemos de nosotros mismos, de nuestra manera de ser, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, determina nuestra

manera de percibirnos y valorarnos para moldear nuestras vidas. Influye en la toma de decisiones y es fundamental para el rendimiento académico.

El autoconocimiento y autoestima juegan un importante papel en la vida de las personas. Repercuten en los éxitos y los fracasos, la satisfacción de uno mismo, el bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales llevan su sello. Tener un autoconocimiento y una autoestima positiva es de la mayor relevancia para la vida personal, profesional y social. El autoconocimiento influye en el rendimiento, condiciona las expectativas y la motivación, contribuye a la salud, así como al equilibrio psíquico.

2.- Autorregulación

El concepto de autorregulación se define como la capacidad de control y gestión tanto de los pensamientos, emociones, acciones como motivación mediante una serie de estrategias personales que permiten tanto la consecución de objetivos como el evitar resultados no deseados. Asimismo, la habilidad autorregulatoria permite el análisis del entorno, dar una respuesta a él y una modulación de esta reacción con el fin de promover una adaptación al medio. Esta capacidad tiene grandes implicaciones en el desarrollo personal, el ajuste social y el bienestar general de la persona. La autorregulación emocional también pretende que el alumno reconozca y nombre situaciones que le generan emociones.

La felicidad, la tristeza, la ira, el miedo, el asombro, entre otras, son emociones que todos sentimos, resulta importante expresar e identificar en qué momento las sentimos, pues de no ser así, nos pueden afectar o perjudicar emocionalmente. Es importante identificar y expresar estas emociones de manera adecuada y esto se hace mediante una regulación emocional, para ello se pueden aplicar diferentes estrategias que ayuden a los niños a conversar y resolver problemas cuando nuestras situaciones son negativas.

El miedo, la ira, la tristeza, entre otras emociones, pueden convertirse en oportunidades de aprendizaje; lo que quiere decir que a través de ellas podemos enfrentar a los alumnos con recursos positivos para que mediante la propia

experiencia logren llegar a acciones positivas e identificar las causas y consecuencias de la situación que les generó un conflicto, para que el alumno logre dar una solución adecuada e ir construyendo una sociedad del bienestar.

Fases de la autorregulación

1. Fase de planificación: fase en la que se produce un análisis de la situación, un establecimiento de objetivos y una organización y programación en base a estos, así como una conexión con aprendizajes previos.
2. Fase de ejecución: aquella en la que se pone en práctica o ejecuta la conducta.
3. Fase de autorreflexión: evaluación y valoración de los resultados obtenidos. Esta fase es de gran importancia debido a que la autorregulación se retroalimenta a base de las experiencias y consecuencias derivadas de estas.

Componentes de la autorregulación

- **Metacognición:** conciencia y capacidad de reflexionar acerca del propio pensamiento.
- **Autoconocimiento:** reconocimiento de la propia persona, de sus cualidades, fortalezas y debilidades. Se halla ligado a la capacidad de introspección.
- **Autocontrol:** habilidad para mantener la focalización y dirección de la acción.
- **Automonitorización:** observación y supervisión de la propia conducta.
- **Autoeficacia:** la confianza en las propias capacidades para lograr las metas propuestas.
- **Automotivación:** impulso propio para perseverar en aquello que se pretende conseguir, manteniendo el optimismo y entusiasmo por ello de manera autónoma.
- **Flexibilidad mental:** capacidad de adaptación de la conducta a las condiciones cambiantes del medio.

- **Inhibición conductual:** habilidad para frenar la conducta y sustituirla por otra más adecuada.
- **Autoevaluación:** capacidad para valorar y juzgar la propia actuación y realizar un aprendizaje de ella.

Esta competencia es básica en la regulación del comportamiento y conducta en términos generales, por lo que su desarrollo es crucial para la adaptación al contexto.

3.- Autonomía

Al hablar de la autonomía como una competencia debemos reconocer que esta hace referencia a tomar una decisión, es la capacidad y habilidad que el niño tiene para elegir una opción entre varias alternativas que se le puedan presentar, esto implica que el niño o niña comprenda la situación que se le presenta. Cuando Jean Piaget habla de autonomía del agente moral, la sitúa según su interpretación, en el respeto por la regla, en tanto se constituye en una obligación que debe interiorizarse. Parece como si la noción de autonomía en Piaget consistiera en la capacidad que tiene el agente para reconocer y dar cuenta de las reglas acordadas en determinadas situaciones de la vida.

Al desarrollar esta competencia el alumno tiene la habilidad de analizar, evaluar, reunir y tomar en cuenta todas las opciones posibles al mismo tiempo de considerar las consecuencias y saber que si es necesario deberá de asumirlas, pues las acciones siempre pueden ayudar a que nuestro contexto mejore.

4.- Empatía

La empatía es la habilidad de escuchar y comprender los puntos de vista de otras personas, aunque a veces no estemos de acuerdo con lo que los demás piensan. Nos ayuda a reconocer y comprender los sentimientos de los demás, aprender a comprender las situaciones por las que otras personas pasan, y estar listos para

ayudarlos, apoyarlos, fortalecerlos y animarlos a alcanzar sus metas cuando es necesario.

Ser empático supone tratar a las personas con igualdad y esto significa aceptarlas sin importar su condición física, social, económica, racial, religiosa, cultura, lengua o modo de pensar. Al desarrollar su empatía los alumnos aprenderán a reconocer cuando los demás necesitan ayuda y proporcionárselas en la medida que sus posibilidades se lo permitan, reconocer sus características personales y las de personas con las que convive, pueden ser físicas o tratarse de habilidades o talentos, además de reconocer sus conductas tanto positivas como negativas y reconocer que cada acción tiene una consecuencia.

5.- Colaboración

Esta competencia ayudará a que los alumnos logren expresarse con seguridad, defiendan sus ideas y respeten las de otras personas, tengan disposición para realizar actividades, juegos, compartiendo y respetando los puntos de vista e ideas de cada uno.

Se denomina colaboración a la acción y efecto de colaborar. Colaborar significa trabajar en conjunto con otra u otras personas para realizar una obra o alcanzar un objetivo. La palabra, como tal, deriva de colaborar, que a su vez proviene del latín *collaborare*, que significa ‘trabajar juntos’.

El convivir y trabajar con otras personas ayudará a que los alumnos establezcan de manera colaborativa acuerdos, normas o reglas y actúen con apego a ellas, para lograr tener una sana convivencia y cuando es necesario reflexionar ante situaciones de desacuerdo. Estas competencias promoverán que los alumnos integren a su vida: conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permitirán comprender sus emociones, construir su identidad personal, colaborar, establecer relaciones personales, tomar decisiones con responsabilidad con la finalidad de preparar a los estudiantes para la vida, estas cinco competencias socioemocionales se plantean en el Modelo Educativo 2017.

1.2 La importancia de la didáctica en el desarrollo de las competencias socioemocionales en la educación a distancia

La didáctica es importante, porque estimula los sentidos de los alumnos y de esta manera van mejorando la calidad sus aprendizajes. Debemos reconocer y tomar en cuenta que la didáctica nace ligada a la idea de educación para todos. Una misión que, históricamente, asumen las sociedades modernas, como parte del proceso de inclusión en un espacio político común y en un mercado unificado.

Didáctica	→	Qué es?	→	Una ciencia
	→	Dónde está situada?	→	En la educación
	→	De qué se trata?	→	Estudia e interviene en el proceso de enseñanza - aprendizaje
	→	Para qué sirve?	→	Con el fin de obtener la formación intelectual

Figura 8. La didáctica dentro de la educación.

Permite el ahorro de tiempo, ya que además de hacer que los alumnos y alumnas aprendan más eficazmente, facilitan un rápido aprendizaje. Despierta el interés y mantiene la atención de quienes escuchan, evitando el aburrimiento y la monotonía. Da vida a la clase, la exposición, al trabajo en equipo, la conferencia o la enseñanza.

Para hacer uso de la didáctica debemos partir de los saberes o conocimientos previos; partir de las características o situación concreta que el grupo de estudiantes tiene: es decir, partir de lo que ellos y ellas piensan, saben, sienten, viven, hacen o conocen, respecto al tema que se va a trabajar.

La importancia de la didáctica radica en que a través de ella es el alumno quien crea su propio conocimiento, con la experiencia antes que, con la memoria de las palabras, es decir se aprende haciendo:

condición fundamental para el aprendizaje, el profesor debe garantizar que el estudiante no solo recuerde lo que él explica, sino que reflexione sobre lo que debe hacer, por esta razón existen para el docente dos elementos fundamentales a la hora de ejercer su labor y son: la organización que significa que debe tener un método y un instrumento para llevar al cabo el proceso de enseñanza y la conducción, que es guiar al estudiante para que el mismo asimile el conocimiento, esto garantizará que dicho proceso se establezca de forma coherente. (Comenius,1997)

Para ello es necesario el diseño de situaciones didácticas que parten de lograr determinados logros tomando en cuenta las características de los alumnos, el espacio de trabajo, los materiales y las indicaciones que se darán al ir realizando cada actividad. Los objetivos de la didáctica para lograr que el alumno realmente desarrolle competencias son:

Enseñanza. Es la actividad intencional que aplica el currículum y tiene por objeto el acto didáctico, es dirigir el proceso de aprendizaje, es hacer que el alumno aprenda.

Aprendizaje. Es el proceso mediante el cual se origina o se modifica un comportamiento o se adquiere un conocimiento de una forma más o menos permanente.

La instrucción. Es un proceso más concreto, reducido a la adquisición de conocimientos y habilidades.

La formación. Es el proceso de desarrollo que sigue el sujeto hasta alcanzar un estado de plenitud personal.

ARTESANO	Práctica empírica. Praxis	HACE
ARTISTA	Inspiración y belleza	
TECNÓLOGO	Sabe el por qué de su actuación. Busca conocer para hacer mejor.	SABE HACER
CIENTÍFICO	Busca conocer por conocer. Teoriza: genera abstracciones.	SABE
DIDACTA	Enseña, instruye, comunica, hace aprender.	HACE SABER

Figura 9. Objetivo de la didáctica.

Dicho lo anterior la didáctica es importante en el desarrollo de competencias, porque ayudará a que los alumnos desarrollen sus competencias socioemocionales de una manera más rápida y efectiva, a través de la puesta en práctica y de su propia experiencia, siendo el docente quien planifique de manera centralizada en lo que se pretende lograr con cada actividad y tomando en cuenta cada uno de los elementos fundamentales de la didáctica mencionados en el capítulo 1: alumnos, profesores, objetivos, contenidos, recursos o material didáctico, métodos o técnicas de enseñanza y contexto.

Así mismo debido a que la educación es a distancia, se espera que los docentes, a través de la didáctica puedan crear las condiciones necesarias para realizar actividades de aprendizaje cercanas al mundo real de los educandos, de esa forma el docente se exige en actualizar y fortalecer sus competencias profesionales, las cuales incluyen aplicar nuevas tecnologías en el aula, (como las clases virtuales, TICS Las tecnologías de la información y la comunicación etc.

1.3 Propuesta de didácticas contextualizadas en la realidad del segundo grado, grupo “H” del jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos” de la ciudad de Toluca

Para lograr implementar la didáctica como facilitadora del desarrollo de competencias socioemocionales en los niños de nivel preescolar, resulta necesario que el docente aprenda a planear o diseñar adecuadamente situaciones didácticas de aprendizaje. En este sentido, el tema del diseño de Situaciones Didácticas se analizará a partir de la teoría desarrollada por Guy Brousseau.

Al hacer referencia a las Situaciones Didácticas, en principio se deben distinguir dos enfoques: uno, tradicional; otro, el enfoque planteado por la teoría de Brousseau. Ambos en relación con la enseñanza y aprendizaje.

En el primero tendríamos una relación estudiante-profesor, en la cual, el profesor simplemente provee (o deposita) los contenidos, instruye al estudiante, quien captura (o engulle) dichos conceptos y los reproduce tal cual le han sido administrados.

Mientras que en el segundo, planteado por Brousseau intervienen tres elementos fundamentales: estudiante, profesor y el medio didáctico. En este, el profesor es quien facilita el medio en el cual el estudiante construye su conocimiento.

Dicho de esta manera, la situación didáctica, comprende el proceso en el cual el docente proporciona el medio didáctico en donde el estudiante construye su conocimiento. Brousseau, citado en Jesennia, Chavarría, plantea las Situaciones Didácticas como una forma para “modelar” el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera tal que este proceso se visualiza como un juego para el cual el docente y el estudiante han definido o establecido reglas y acciones implícitas. (2006, p. 3). Dentro de la interrelación: profesor-estudiante-medio didáctico, hay un concepto que viene a integrarse: el contrato didáctico.

El Contrato Didáctico refiere a la consigna establecida entre profesor y alumno, de esta forma, comprende el conjunto de comportamientos que el profesor espera del alumno y el conjunto de comportamientos que el alumno espera del docente. Mientras que una situación a-didáctica es el mecanismo para construir una situación didáctica, es como saber a dónde quieres llegar y construir la situación didáctica para eso o viceversa.

En el diseño de la planificación didáctica, se toman las previsiones necesarias, con relación a la forma en que se van a enfocar y desenvolver los diversos elementos que entran en juego al desarrollar la práctica pedagógica en las instituciones educativas y en cada una de las aulas.

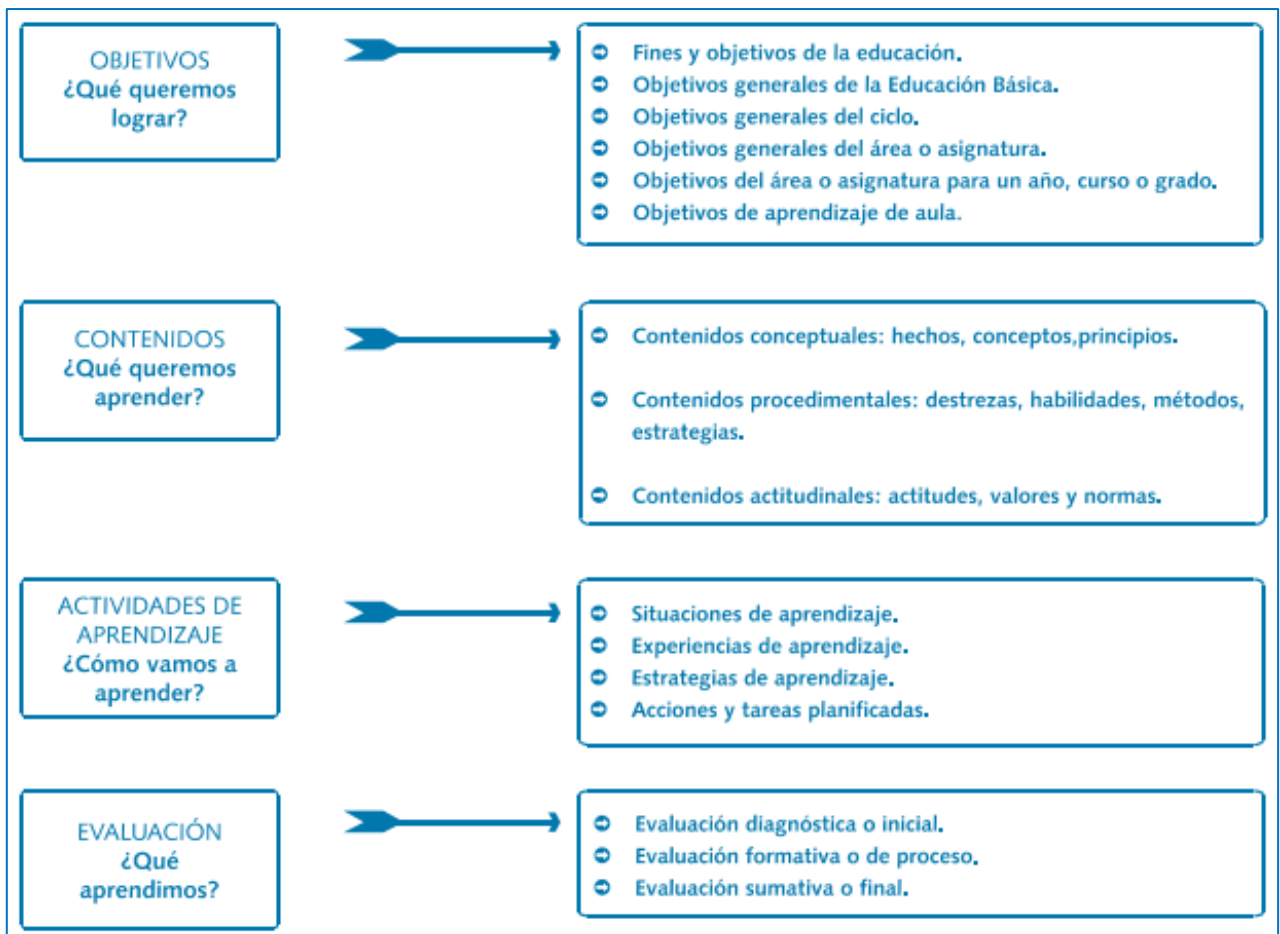


Figura 10. Elementos de la planificación didáctica.

Retomando la *figura 10*, se puede decir que una vez determinado el objeto se realiza una investigación de los contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales, que se espera adquieran los niños y los desarrollen durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuando ya se tiene conocimiento suficiente sobre los contenidos se buscan las estrategias y métodos a través de los cuales van a tener la oportunidad de desarrollar competencias:

Lo importante en la teoría de las situaciones didácticas es que la situación didáctica debe generar una situación a-didáctica; donde el o la estudiante independientemente del profesor se enfrente al problema y lo resuelva. Esto se puede llamar validación o no, pero es relativo, debido a que la validación puede ser a veces interna a los procesos didácticos o puede ser a *posteriori*. El detalle fundamental de la teoría de las situaciones didácticas de Brousseau es: que la situación a-didáctica sea el objetivo del proceso didáctico. (Jesennia, Chavarría., 2006, p. 9)

Finalmente, pero no menos importante está el momento de evaluación, durante el diseño y la propuesta de actividades se establecen acciones que los alumnos deben realizar y darán al maestro la oportunidad de evaluar, para ello está la observación y el registro anecdótico. A través de la observación se pueden evaluar las participaciones, procedimientos y actitudes de los alumnos, mientras que el registro anecdótico nos sirve para evaluar lo observado, agregar evidencias fotográficas que dan cuenta de los logros del alumno.

En términos generales mediante un proceso de enseñanza-aprendizaje bien planeado y ejecutado de acuerdo con planes establecidos, el profesor(a) logra demostrar mayor seguridad a su trabajo, conquistando así la confianza y el respeto de sus estudiantes. Los estudiantes se muestran interesados en las actividades y esto beneficia el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Basándome en una didáctica constructivista, fue como logré diseñar y planificar durante los meses de abril y mayo del año en curso (2021), y poner en práctica 6 situaciones didáctica que se implementaron de manera virtual y favorecieron el desarrollo de competencias socioemocionales en niños de 4 a 5 años de nivel preescolar.

Algo que resulta importante mencionar es que, el constructivismo afirma que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que el ser humano elabora con esquemas que ya posee y lo que genera en su interacción diaria con el medio que lo rodea; esto, con el objetivo de lograr un conocimiento significativo y óptimos niveles de adaptación y bienestar.

Dicho lo anterior se presenta a continuación una compilación de las 6 situaciones didácticas diseñadas y puestas en práctica para favorecer el desarrollo de las 5 competencias socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.

1.-SESIÓN VIRTUAL

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO	TEMA GUÍA
	1	2		
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	AUTOCONOCIMIENTO	AUTOESTIMA	RECONOCE Y EXPRESA CARACTERÍSTICAS PERSONALES: SU NOMBRE, CÓMO ES FÍSICAMENTE, QUÉ LE GUSTA, QUÉ NO LE GUSTA, QUÉ SE LE FACILITA Y QUÉ SE LE DIFICULTA.	CARACTERÍSTICAS PERSONALES.

- EL ALUMNO DEBE ESTAR ACOMPAÑADO DE UN ADULTO.

Nombre de la situación didáctica: “LO QUE VES NO ES TODO LO QUE SOY”

DÍA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
MARTES 20 DE ABRIL.	<p>COMENZANDO EL VIAJE:</p> <p>ENLACE: https://us04web.zoom.us/j/77165944183?pwd=MUNlchJtYWswVitVRGgyK3RBaFc3UT09</p> <p>LOS ALUMNOS DEBERÁN UNIRSE 5 MINUTOS ANTES DE COMENZAR LA CLASE, SE REALIZARÁ EL PASE DE LISTA REGISTRANDO A LOS ALUMNOS CONFORME VAYAN INGRESANDO. Y TODOS NOS SALUDAREMOS CON UN HOLA, BUENOS DÍAS MAESTRAS Y BUENOS DÍAS COMPAÑEROS.</p> <p>PARA COMENZAR LA CLASE VOY A PREGUNTAR A LOS ALUMNOS: ¿CÓMO SE SIENTEN EL DÍA DE HOY? ¿CÓMO LA PASARON EN VACACIONES?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • MÚSICA: SOMEWHERE OVER THE RAINBOW, https://www.youtube.com/watch?v=nq4FROONKxc • UN ESPEJO. • UN PELUCHE O UNA PELOTA. • HOJA BLANCA O RECICLADA.
	<p>A TRAVÉS DEL VIAJE:</p> <p>POSTERIORMENTE SOLICITARÉ A LOS ALUMNOS Y LOS PADRES DE FAMILIA SENTARSE JUNTOS Y ABRAZARSE; ADEMÁS DE CERRAR LOS OJOS Y VOY A PONER MÚSICA RELAJANTE. UNA VEZ QUE LOS ALUMNOS Y LOS PADRES DE FAMILIA CIERREN LOS OJOS VOY A PEDIRLES QUE RECUERDEN UN DÍA FELIZ QUE DISFRUTARON EN FAMILIA DURANTE LAS VACACIONES O QUE JUNTOS COMIENCEN A IMAGINAR CÓMO SERÍA SU DÍA PERFECTO EN FAMILIA.</p> <p>POSTERIORMENTE VOY A PEDIRLES QUE ABRAN LOS OJOS Y QUE EL NIÑO O NIÑA TOMEN SU ESPEJO PARA QUE COMIENCEN A OBSERVARSE, MIENTRAS LOS ALUMNOS SE OBSERVAN TIENEN QUE DECIRLE AL ADULTO QUE LOS ESTA ACOMPAÑANDO QUE LES GUSTA DE SU PERSONA.</p> <p>EJEMPLOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ME GUSTA MI SONRISA. • ME GUSTAN MIS OJOS. • ME GUSTA MI CABELLO. <p>EL ADULTO DEBE DE IR ANOTANDO LO QUE EL ALUMNO VA MENCIONANDO.</p> <p>VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE DEJEN A UN LADO EL ESPEJO Y VOY A PREGUNTAR: ¿QUÉ PARTES DE SU CUERPO OBSERVARON?</p>	

	<p>¿PARA QUÉ NOS SIRVEN LAS PIERNAS, LOS OJOS, LA BOCA, LAS MANOS?</p> <p>PEDIRÉ A LOS ALUMNOS TOMAR SU PELOTA O SU PELUCHE Y REALIZAREMOS LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EN PAREJAS LANZAR EL PELUCHE. • EN PAREJAS LANZAR EL PELUCHE Y DAR 1 APLAUSO. • EN PAREJAS LANZAR EL PELUCHE CON LOS OJOS CERRADOS. • DAR 5 SALTOS CON LOS PIES JUNTOS. • CAMINAR DE PUNTITAS. • CAMINAR DE TALONES. 	
	<p>FIN DEL VIAJE:</p> <p>FINALMENTE VOY A PLATICAR CON LOS ALUMNOS SOBRE PORQUÉ ES IMPORTANTE CONOCERNOS FÍSICAMENTE Y LES VOYA PREGUNTAR SI CREEN PARECERSE EN ALGO A ALGUNO DE SUS COMPAÑERITOS.</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p> <p>✓ RECONOCE Y EXPRESA CARACTERÍSTICAS PERSONALES: SU NOMBRE, CÓMO ES FÍSICAMENTE, QUÉ LE GUSTA, QUÉ NO LE GUSTA, QUÉ SE LE FACILITA Y QUÉ SE LE DIFICULTA.</p> <ul style="list-style-type: none"> -EL ALUMNO RECONOCE SU NOMBRE. -EL ALUMNO EXPRESA CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: COLOR DE PIEL, COMO SON SUS OJOS, COLOR DE CABELLO, PARTES QUE CONFORMAN SU CUERPO. -EL ALUMNO RECONOCE LO QUE SE LE FACILITA HACER CON SU CUERPO. -EL ALUMNO RECONOCE LO QUE SE LE DIFICULTA HACER CON SU CUERPO. 		
<p>EVIDENCIA Y/O PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • HOJA CON LAS RESPUESTAS DE LOS ALUMNOS, SOBRE CÓMO SON FÍSICAMENTE. 		
<p>➤ ESPECIFICACIONES GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TODA ACTIVIDAD ES FLEXIBLE: EN CASO DE NO CONTAR ALGÚN MATERIAL, SUSTITUIR POR ALGÚN OTRO. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER: NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, GRADO Y GRUPO, FECHA Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER UN BREVE COMENTARIO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA DE CÓMO VIO A SU HIJO AL MOMENTO DE REALIZAR LA ACTIVIDAD. • REALIZAR LA ACTIVIDAD BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO A CARGO. • LOS DÍAS QUE SE TENGA CLASES EN LÍNEA, CONECTARSE PUNTUALMENTE CON LOS MATERIALES SOLICITADOS E INGRESANDO CON EL NOMBRE DEL ALUMNO. 		

NOTA: Clemente, J. (2021, abril 20). [Sesión-clase, 8º semestre], Licenciatura en Educación Preescolar 2012, Escuela Normal No. 3 de Toluca.

La planificación de esta actividad se diseñó con el objetivo de favorecer la competencia socioemocional del autoconocimiento y al mismo tiempo la autoestima de los niños, tomando como fundamento los elementos de la planificación didáctica.

De acuerdo con lo investigado y con base a las orientaciones didácticas que el Plan y Programa de Estudios. Aprendizajes Clave (2017) nos ofrece, para desarrollar el autoconocimiento de los estudiantes, es necesario que el alumno comparta interés personales, hable de sí mismo, se describa a sí mismo y realice actividades como juegos, de esta manera los alumnos focalizarán su atención en ellos mismos y en sus cualidades.

Por ello, durante esta actividad se nos invitó a los padres de familia para que los alumnos se sintieran más seguros y funcionó de manera adecuada, al estar sus

papás en clase o algún otro familiar, los alumnos mostraban felicidad y más interés por participar, mientras que los padres de familia los motivaban a participar.

Cuando los alumnos estuvieron viéndose al espejo, se observó que ponían mucha atención e incluso realizaban gestos faciales, al participar en clase los alumnos mencionaban sus características físicas que más les gustaban de ellos mismos: ojos, cabello largo, orejas, boca, sonrisa.

Mientras que al realizar las actividades motrices: lanzar, atrapar, saltar, marchar, los alumnos reconocieron que fue lo que se les dificultó realizar y que hacían con mejor facilidad, al no lograr alguna de las actividades se motivaba a los alumnos para que lo siguieran intentando.


Al finalizar la actividad de logro favorecer el desarrollo de dicha competencia, ya que los alumnos reconocieron y expresaron sus características físicas y habilidades motrices que más se le facilitan o dificultan.

Los padres de familia realizaron comentarios por escrito en donde expresan que su hijo o hija estuvo durante la realización de la actividad entretenido y que se favorecieron lazos de comunicación, que el alumno aprendió a conocerse (ver anexo 1).

2.-SESIÓN VIRTUAL

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO
	1	2	
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	AUTORREGULACIÓN.	EXPRESIÓN DE LAS EMOCIONES.	RECONOCE Y NOMBRA SITUACIONES QUE LE GENERAN ALEGRÍA, SEGURIDAD, TRISTEZA, MIEDO O ENOJO, Y EXPRESA LO QUE SIENTE.

Nombre de la situación didáctica: “ASÍ ES COMO ME HACE SENTIR”

DÍA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
MARTES 27 DE ABRIL.	<p>COMENZANDO EL VIAJE:</p> <p>ENLACE: https://us04web.zoom.us/j/76562711204?pwd=MmczdUExVUErQzVHZnNFeGlpcXZzdz09</p> <p>LOS ALUMNOS DEBERÁN UNIRSE 5 MINUTOS ANTES DE COMENZAR LA CLASE, SE REALIZARÁ EL PASE DE LISTA REGISTRANDO A LOS ALUMNOS CONFORME VAYAN INGRESANDO. Y TODOS NOS SALUDAREMOS CON UN HOLA, BUENOS DÍAS MAESTRAS Y BUENOS DÍAS COMPAÑEROS.</p> <p>PARA INICIAR VOY A SOLICITAR A LOS ALUMNOS TENER LISTOS SUS MATERIALES: 4 VASOS CADA UNO DEBE TENER UNA ETIQUETA QUE REPRESENTE UNA EMOCIÓN E ABATELENGUAS O BOLITAS DE PAPEL.</p> <p>EJEMPLO:</p>  <p>LOS ALUMNOS DEBERÁN COLOCAR UN ABATELENGUAS O UNA BOLITA DE PAPEL DENTRO DEL VASO QUE REPRESENTA CÓMO SE SIENTEN EN ESE MOMENTO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 4 VASOS. • 30 ABATELENGUAS O BOLITAS DE PAPEL.
	<p>A TRAVÉS DEL VIAJE:</p> <p>LUEGO VOY A PREGUNTAR A ALGUNOS ALUMNOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿ALGUNA VEZ TE HAN QUITADO ALGO QUE ES TUYO Y NO TE LO HAN QUERIDO REGRESAR? • ¿CÓMO TE HAS SENTIDO?, ¿QUÉ HAS HECHO ANTE ESTA SITUACIÓN? <p>VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE ESCUCHEN Y OBSERVEN CON MUCHA ATENCIÓN EL AUDIO CUENTO DE: “LAS EMOCIONES DE NACHO” https://www.youtube.com/watch?v=4dikGAg6GK8 , LES DARÉ LA INDICACIÓN DE QUE EN CADA UNA DE LAS SITUACIONES QUE SE PRESENTE EN EL CUENTO ELLOS COLOQUEN UN ABATELENGUAS O UNA BOLITA DE PAPEL DE CÓMO SE SIENTEN ELLOS ANTE DETERMINADA SITUACIÓN O SUCESO.</p>	
	<p>FIN DEL VIAJE:</p> <p>FINALMENTE VOY A SOLICITAR A ALGUNOS ALUMNOS QUE ME PLATIQUEN ALGUNA SITUACIÓN QUE LOS HAYA HECHO ENOJAR MUCHO Y ME PLATIQUEN COMO CREEN QUE PODEMOS CONTROLAR NUESTRO ENOJO.</p>	
INDICADORES DE DESEMPEÑO:		

<p>✓ RECONOCE Y NOMBRA SITUACIONES QUE LE GENERAN ALEGRÍA, SEGURIDAD, TRISTEZA, MIEDO O ENOJO, Y EXPRESA LO QUE SIENTE. -EL ALUMNO RECONOCE SITUACIONES QUE LE GENERAN: ALEGRÍA, SEGURIDAD, TRISTEZA, MIEDO O ENOJO. -EL ALUMNO NOMBRA SITUACIONES EN LAS QUE SIENTE EMOCIONES COMO: ALEGRÍA, SEGURIDAD, TRISTEZA, MIEDO O ENOJO. -EL ALUMNO EXPRESA LO QUE SIENTE ANTE DISTINTAS SITUACIONES.</p>
<p>EVIDENCIA Y/O PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FOTOGRAFÍA DE LOS VASOS CON LOS ABATELEGUAS DENTRO Y PARTICIPACIÓN DURANTE LA CLASE.
<p>➤ ESPECIFICACIONES GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TODA ACTIVIDAD ES FLEXIBLE: EN CASO DE NO CONTAR ALGÚN MATERIAL, SUSTITUIR POR ALGÚN OTRO. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER: NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, GRADO Y GRUPO, FECHA Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER UN BREVE COMENTARIO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA DE CÓMO VIO A SU HIJO AL MOMENTO DE REALIZAR LA ACTIVIDAD. • REALIZAR LA ACTIVIDAD BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO A CARGO. • LOS DÍAS QUE SE TENGA CLASES EN LÍNEA, CONECTARSE PUNTUALMENTE CON LOS MATERIALES SOLICITADOS E INGRESANDO CON EL NOMBRE DEL ALUMNO.

NOTA: Clemente, J. (2021, abril 27). [Sesión-clase, 8º semestre], Licenciatura en Educación Preescolar 2012, Escuela Normal No. 3 de Toluca.

En esta actividad partí de la idea el que los alumnos reconocieran las emociones y cuáles tienen mayor intensidad o presencia en ellos. Para ello opté por seleccionar un audio cuento “Las emociones de Nacho”, sin embargo durante la reproducción del video se presentaron problemas técnicos, que ya se tenían previstos y para solucionarlo comencé a contar la historia a los alumnos mientras el video seguía avanzando.

El cuento de “Las emociones de Nacho”, permite que los alumnos además de conocer las emociones identifiquen los gestos faciales al expresar las diferentes emociones: miedo, enojo, tristeza, felicidad, asombro.

Durante el desarrollo de la actividad los alumnos reconocían que situaciones de las que le sucedían a Nacho eran similares a las de ellos y cuando eran de este modo, colocaban dentro del vaso un abatelenguas o una bolita de papel que representaba la emoción que ellos experimentaron en su momento.

Los alumnos expresaron que algunas de las situaciones que los hacen sentirse enojados son: que les quiten o rompan sus juguetes, no les presten el celular, que no quieran jugar con ellos y que para calmar su enojo: cuentan hasta 3 o respiran.

La actividad resultó funcional y los alumnos estuvieron atentos al cuento e incluso realizaron las expresiones faciales de Nacho.

3.-SESIÓN VIRTUAL

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO	TEMA GUÍA
	1	2		
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	AUTONOMÍA.	TOMA DE DECISIONES Y COMPROMISO.	PERSISTE EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DESAFIANTES Y TOMA DECISIONES PARA CONCLUIRLAS.	JUEGOS.

Nombre de la situación didáctica: "LOS DESAFÍOS NO SON IMPOSIBLES"

DÍA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
MARTES 04 DE MAYO.	<p>COMENZANDO EL VIAJE: ENLACE: https://us04web.zoom.us/j/79712435824?pwd=dVp1cXJsTHBiZ0N6QlhQdzFCQW1zQT09</p> <p>LOS ALUMNOS DEBERÁN UNIRSE 5 MINUTOS ANTES DE COMENZAR LA CLASE, SE REALIZARÁ EL PASE DE LISTA REGISTRANDO A LOS ALUMNOS CONFORME VAYAN INGRESANDO. Y TODOS NOS SALUDAREMOS CON UN HOLA, BUENOS DÍAS MAESTRAS Y BUENOS DÍAS COMPAÑEROS.</p> <p>PARA COMENZAR CON LA ACTIVIDAD VAMOS A CANTAR Y REALIZAR LOS MOVIMIENTOS QUE INDICA LA CANCIÓN:</p> <p style="text-align: center;">"A MOLER CAFÉ"</p> <p>COMENZAR DICHIENDO: A MOLER CAFÉ, A MOLER CAFÉ (VAMOS A ESTAR SALTANDO), LUEGO VAMOS A TOSTAR CAFÉ A TOSTAR, A TOSTAR CAFÉ (MOVER LOS BRAZOS) A MEZCLAR CAFÉ, A MEZCLAR CAFÉ (GIRAR) Y FINALMENTE A TOMAR CAFÉ, A TOMAR, A TOMAR CAFÉ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 3 PELUCHES. • 2 PARES DE ZAPATOS. • COBIJA O TOALLA. • HOJA BLANCA.
	<p>A TRAVÉS DEL VIAJE: PARA COMENZAR VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE COLOQUEN SU TOALLA O COBIJA DOBLADA EN EL SUELO, LUEGO SE VAN A SEPARAR DE ELLA 5 PASOS.</p> <p>POSTERIORMENTE VAN A LLEVAR DEL LUGAR DONDE ESTÁN, HACIA LA COBIJA LOS 3 PELUCHES UNO POR UNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CAMINANDO Y LLEVANDO EL PELUCHE CON SUS MANOS. 2. LLEVAR EL PELUCHE EN LA ESPALDA RECTANDO (GATEAR). 3. LLEVAR EL ÚLTIMO PELUCHE EN LA CABEZA. <p>RECOGER LOS 3 PELUCHES Y NUEVAMENTE COLOCARSE A UNA DISTANCIA DE 5 PASOS, AHORA VAN A LLEVAR NUEVAMENTE LOS OBJETOS, EN ESTA OCASIÓN VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE DIGAN CON QUE PARTE DEL CUERPO PODEMOS LLEVAR NUESTROS PELUCHES Y LO VAMOS A HACER.</p> <p>VAMOS A TOMAR LOS 2 PARES DE ZAPATOS Y LOS COLOCAREMOS EN EL SUELO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EL NIÑO VA A TOMAR LA COBIJA CON LOS PELUCHES DENTRO Y LA SUJETARÁ COMO SI FUERA UNA BOLSA DE BASURA, CAMINARA CON ELLA DESLIZÁNDOLA POR EL SUELO ALREDEDOR DE LOS 2 PARES DE ZAPATOS. • LUEGO LO VAN A HACER CAMINADO DE ESPALDAS. • DESLIZANDO LA COBIJA POR EL SUELO LOS ALUMNOS VAN A FORMAR EL NÚMERO 9. <p>DEJAR AL LADO LA COBIJA CON LOS PELUCHES Y REALIZAR LO SIGUIENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COLOCAR EN EL SUELO LOS 2 PARES DE ZAPATOS, COLOCANDO CADA 	

	<p>ZAPATO A UN PASO LARGO DE DISTANCIA UNO DEL OTRO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • TOMAR UN DE LOS PELUCHES, COLOCÁRSELO ENTRE LAS PIERNAS Y SALTAR SOBRE LOS ZAPATOS. • TOMAR OTRO PELUCHE Y AHORA COLOCÁRSELO ENTRE EL HOMBRO Y LA CABEZA PASAR EN ZIP-ZAG LOS ZAPATOS. • TOMAR EL PELUCHE LLEVARLO CON UNA MANO Y PASAR SOBRE LOS ZAPATOS BRINCANDO DE COJITO (EN UN SOLO PIE). 	
	<p>FIN DEL VIAJE: PREGUNTARÉ A LOS ALUMNOS:</p> <p>¿TE GUSTARON LAS ACTIVIDADES? ¿QUÉ FUE LO QUE MÁS TE GUSTÓ? ¿QUÉ SE TE DIFICULTÓ REALIZAR?</p> <p>PARA FINALIZAR PEDIRÉ A LOS ALUMNOS QUE TOMEN SU VELA Y SU FLOR: VAMOS A OLER LA FLOR, QUE RICO HUELE, AHORA VAMOS A APAGAR NUESTRA VELA LE SOPLAMOS.</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERSISTE EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DESAFIANTES Y TOMA DECISIONES PARA CONCLUIRLAS. -EL ALUMNO REALIZA ACTIVIDADES DESAFIANTES. -EL ALUMNO TRASLADA SUS 3 OSOS DE PELUCHE. -EL ALUMNO TOMA DECISIONES PARA SALTAR SOBRE LOS ZAPATOS Y LLEVAR SU PELUCHE SIN QUE SE LE CAIGA. 		
<p>EVIDENCIA Y/O PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FOTOGRAFÍA DE LAS PREGUNTAS CONTESTADAS Y UN COMENTARIO DE MAMÁ, PAPÁ O EL ADULTO A CARGO, SOBRE LA ACTIVIDAD Y COMO OBSERVÓ AL ALUMNO DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA MISMA. 		
<p>➤ ESPECIFICACIONES GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TODA ACTIVIDAD ES FLEXIBLE: EN CASO DE NO CONTAR ALGÚN MATERIAL, SUSTITUIR POR ALGÚN OTRO. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER: NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, GRADO Y GRUPO, FECHA Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER UN BREVE COMENTARIO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA DE CÓMO VIO A SU HIJO AL MOMENTO DE REALIZAR LA ACTIVIDAD. • REALIZAR LA ACTIVIDAD BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO A CARGO. • LOS DÍAS QUE SE TENGA CLASES EN LÍNEA, CONECTARSE PUNTUALMENTE CON LOS MATERIALES SOLICITADOS E INGRESANDO CON EL NOMBRE DEL ALUMNO. 		

NOTA: Clemente, J. (2021, mayo 04). [Sesión-clase, 8º semestre], Licenciatura en Educación Preescolar 2012, Escuela Normal No. 3 de Toluca.

Para lograr que los alumnos desarrollaran su autonomía y persistieran en la realización de actividades desafiantes tome como referencia el juego, proponiendo a los alumnos la realización de actividades y retos motrices, al mismo tiempo se les dio la oportunidad que fueran ellos quienes tomaran la decisión de proponer otros desafíos para sus compañeros.

Para introducirlos a la actividad se inicia con la canción “A moler café” y la realización de algunos movimientos a manera de calentamiento. Posteriormente se va proponiendo al alumno la realización de otras actividades que van desde lo más simple hasta llegar a un grado más complejo.

En la realización de las actividades se puso el ejemplo y se estuvo motivando a los alumnos a realizar y lograr hacer las actividades e inclusive si los alumnos decían “no puedo”, se realizó la actividad junto con ellos para que se sintieran apoyados y acompañados, los alumnos comenzaron a ser persistentes e intentarlo hasta lograrlo.

Posterior a ello se tuvo una plática con los alumnos a través de algunas interrogantes: ¿Les gustaron las actividades? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Qué se les dificultó realizar?, se obtuvieron respuestas variadas, en donde los alumnos expresan qué les gustaron las actividades, qué les gusto llevar su peluche en la espalda, ponerlo entre sus piernas, saltar sobre los zapatos y que lo más complicado fue cargar el costal de peluches o formar el número “9” con su costal.

Finalmente, después de la actividad se practicaron ejercicios de relajación para volver a la calma. Se observó la motivación de los alumnos al realizar cada actividad, el interés, el esfuerzo y la felicidad por lograr realizar las actividades que para ellos en un inicio presentaban grandes retos, inclusive al final de las actividades hubo comentarios como: ¡Mire maestra, ya lo logré!

4.-SESIÓN VIRTUAL

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO	TEMA GUÍA
	1	2		
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	EMPATÍA.	SENSIBILIDAD Y APOYO HACIA OTROS.	RECONOCE Y NOMBRA CARACTERÍSTICAS PERSONALES Y DE SUS COMPAÑEROS.	CARACTERÍSTICAS PERSONALES.

Nombre de la situación didáctica: “HOLA, ESTE SOY YO”

DÍA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
MARTES 11 DE MAYO.	<p>COMENZANDO EL VIAJE: ENLACE: https://us04web.zoom.us/j/75534279112?pwd=WmlPaDgWDBJWmtFeUl1cVV6SzV0dz09</p> <p>LOS ALUMNOS DEBERÁN INGRESAR 5 MINUTOS ANTES DE COMENZAR LA CLASE, SE REALIZARÁ EL PASE DE LISTA REGISTRANDO A LOS ALUMNOS CONFORME VAYAN INGRESANDO. TODOS NOS SALUDAREMOS CON UN HOLA, BUENOS DÍAS MAESTRAS Y BUENOS DÍAS COMPAÑEROS.</p> <p>PARA COMENZAR VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS PONERSE DE PIE Y JUNTOS VAMOS A BAILAR Y CANTAR; ACEITE DE IGUANA: https://www.youtube.com/watch?v=We9E181evCY</p> <p>POSTERIORMENTE VOY A PREGUNTAR A LOS ALUMNOS: ¿QUÉ PARTES DEL CUERPO ESCUCHAMOS EN LA CANCIÓN? ¿QUÉ OTRAS PARTES DEL CUERPO TENEMOS?</p> <p>A TRAVÉS DEL VIAJE:</p> <p>VOY A MOSTRAR A LOS ALUMNOS UN AUTORRETRATO Y UNA ESCULTURA MÍA HECHA DE PLASTILINA.</p> <p>DESPUÉS LES VOY PEDIR A LOS ALUMNOS SACAR SUS MATERIALES: PLASTILINA O CRAYOLAS Y UNA HOJA BLANCA, DE ACUERDO A LO QUE ELLOS ELIJAN VAMOS A REALIZAR LO SIGUIENTE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PLASTILINA: VAMOS A MODELAR UNA ESCULTURA DE NOSOTROS MISMOS. 2. CRAYOLAS Y UNA HOJA BLANCA: VAMOS A DIBUJARNOS. <p>UNA VEZ QUE LOS ALUMNOS TERMINEN DE REALIZAR SU DIBUJO O SU MODELADO, YO COMENZARÉ A PRESENTARME MOSTRANDO MI DIBUJO Y MI ESCULTURA CON PLASTILINA.</p> <p>EJEMPLO: ELLA SOY YO, ME LLAMO JAQUELINE, TENGO 21 AÑOS, ME GUSTA COMER PIZZA, MI COLOR FAVORITO ES EL AZUL, SOY DE PIEL MORENA, MI CABELLO ES LARGO Y DE COLOR CASTAÑO OSCURO, MIS OJOS SON DE COLOR CAFÉ, MI BOCA ES PEQUEÑA, MI NARIZ REDONDA.</p> <p>Y CUANDO TERMINE PEDIRÉ A LOS ALUMNOS QUE AHORA ELLOS SE PRESENTEN (LOS ALUMNOS QUE NO ALCANCEN A PRESENTARSE DURANTE CLASES DEBERÁN MANDAR COMO EVIDENCIA UN VIDEO).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PLASTILINA. • CRAYOLAS Y HOJA BLANCA.

	<p>FIN DEL VIAJE:</p> <p>FINALMENTE VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS SE ACERQUEN A LA CÁMARA Y OBSERVEN CON ATENCIÓN A SUS DEMÁS COMPAÑEROS POR UN MOMENTO Y DESPUÉS ME DIGAN QUE LES GUSTA DE ALGUNO DE SUS COMPAÑEROS: SUS OJOS, SU SONRISA, SU PEINADO, ETC.</p>	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p> <p>✓ RECONOCE Y NOMBRA CARACTERÍSTICAS PERSONALES Y DE SUS COMPAÑEROS. -EL ALUMNO RECONOCE SUS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS. -EL ALUMNO RECONOCE SU NOMBRE, COLOR FAVORITO, QUÉ ANIMAL LE GUSTA, SU EDAD. -EL ALUMNO NOMBRA CARACTERÍSTICAS FÍSICAS QUE LE GUSTAN DE SUS COMPAÑEROS.</p>		
<p>EVIDENCIA Y/O PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPACIÓN Y OBSERVACIÓN DURANTE LA CLASE. • FOTOGRAFÍA DE SU DIBUJO O DE SU ESCULTURA DE PLASTILINA. • COMENTARIO SOBRE LA ACTIVIDAD, LO QUE EL ALUMNO LOGRÓ Y LO QUE MÁS LE GUSTO. 		
<p>➤ ESPECIFICACIONES GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TODA ACTIVIDAD ES FLEXIBLE: EN CASO DE NO CONTAR ALGÚN MATERIAL, SUSTITUIR POR ALGÚN OTRO. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER: NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, GRADO Y GRUPO, FECHA Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD. • LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER UN BREVE COMENTARIO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA DE CÓMO VIO A SU HIJO AL MOMENTO DE REALIZAR LA ACTIVIDAD. • REALIZAR LA ACTIVIDAD BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO A CARGO. • LOS DÍAS QUE SE TENGA CLASES EN LÍNEA, CONECTARSE PUNTUALMENTE CON LOS MATERIALES SOLICITADOS E INGRESANDO CON EL NOMBRE DEL ALUMNO. 		

NOTA: Clemente, J. (2021, mayo 11). [Sesión-clase, 8º semestre], Licenciatura en Educación Preescolar 2012, Escuela Normal No. 3 de Toluca.

Resulta ser que para aprender a ser empáticos los alumnos necesitan reconocerse primero a ellos mismos, para posteriormente interesarse por conocer a las personas que le rodean y ser más sensibles.

Una de las actividades de gran impacto en los alumnos fue la de la realización de un autorretrato o una escultura a través del modelado con plastilina de ellos mismos, pero para llegar a ello primero se utilizó una canción que ayudó a que los alumnos comprendieran cómo está compuesto su esquema corporal, de igual manera yo mediante una diapositiva mostré a los alumnos una escultura y un autorretrato (ver anexo 2), para adentrarlos en el tema.

Los alumnos tuvieron la oportunidad de seleccionar que querían realizar: autorretrato o escultura e inclusive hubo quien realizó los dos, a través de la realización de las mismas los alumnos se interesaron por participar y compartir con sus compañeros: su nombre, edad, animal favorito, comida preferida, color favorito, que les gusta hacer y algunos alumnos llegaron a hablar sobre sus hermanos o sus mascotas, los alumnos fueron empáticos al escuchar lo que sus demás compañeritos estaban compartiendo e interesarse por conocerlos.

Una vez que los alumnos compartieron con sus compañeros información sobre ellos, les pedí acercarse a la cámara y observar atentamente a sus demás compañeros, luego de observar a sus compañeros les pedí que me platicarían que les gustaba de algunos de sus otros compañeros, algunas de las respuestas fueron: sonrisa, cabello, sus ojos, su ropa y de esta manera comenzaron a reconocer las características de sus compañeros de manera positiva, es decir identificando que no son iguales pero reconociendo las cosas positivas, hubo incluso quienes mencionaron el nombre de alguno de sus compañeros para decir que les gusta de ese compañero.

Durante esta actividad los alumnos al ir realizando su escultura se observaban y analizaban que les hace falta dibujar o modelar, al ir participando y escuchando a sus demás compañeros, esperaban su turno para hablar levantando la mano y se observaban los gestos faciales que realizaban cuando les impresionaba algo que alguno de sus compañeros mencionaba y lograron reconocer características personales.

5.-SESIÓN VIRTUAL



CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO	TEMA GUÍA
	1	2		
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	COLABORACIÓN.	COMUNICACIÓN ASERTIVA.	COLABORA EN ACTIVIDADES DEL GRUPO Y ESCOLARES, PROPONE IDEAS Y CONSIDERA LAS DE LOS DEMÁS CUANDO PARTICIPA EN ACTIVIDADES EN EQUIPO Y EN GRUPO.	TRABAJO COLABORATIVO.

NOTA:

1. PARA ESTA ACTIVIDAD SE REQUIERE DE LA PARTICIPACIÓN DE UN ADULTO.
2. LOS ALUMNOS Y PAPÁ O MAMÁ DEBERÁN ESTAR CARACTERIZADOS DE CHEF AL ENTRAR A LA CLASE.
3. TENER LA PIÑA Y LAS MANDARINAS YA PELADAS.

EN CASO DE NO TENER LAS FRUTAS QUE SE SOLICITAN SE PUEDEN SUSTITUIR POR OTRAS FRUTAS QUE SE TENGAN EN CASA.

Nombre de la situación didáctica: “JUNTOS PODEMOS LOGRARLO”

DÍA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
MARTES 18 DE MAYO.	<p>COMENZANDO EL VIAJE:</p> <p>ENLACE: https://us04web.zoom.us/j/78449032373?pwd=TkpMnkU4VXFwVVRdTNPU2htWG RDQT09</p> <p>PARA INICIAR CON LA ACTIVIDAD VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE PIENSEN EN UNA FRUTA QUE LES GUSTE MUCHO, POSTERIORMENTE YO VOY A MENCIONAR EL NOMBRE DE ALGUNAS FRUTAS Y MENCIONARÉ UNA ACCIÓN QUE DEBEN REALIZAR LOS ALUMNOS QUE HAYAN ELEGIDO ESA FRUTA.</p> <p>EJEMPLO: SANDÍA: VAMOS A DAR 2 SALTOS. MELÓN: DAR 2 VUELTAS.</p> <p>Y CUANDO YO DIGA LA PALABRA COCTEL DE FRUTAS, TODOS NOS VAMOS A PARAR DE NUESTRO LUGAR Y VAMOS A MOVER NUESTRO CUERPO.</p> <p>A TRAVÉS DEL VIAJE:</p> <p>POSTERIORMENTE VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA QUE ESTÉN ACOMPAÑANDO AL ALUMNO, TENER LISTOS SUS MATERIALES: FRUTA, PLATO, UN BOTE DE BASURA, TABLA, CUCHILLO, FRANELA, CUCHARA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • VOY A MOSTRAR A LOS ALUMNOS MIS MATERIALES Y UNA IMAGEN DE UN LEÓN REALIZADO CON FRUTA. 	<ul style="list-style-type: none"> • FRUTA: 1 PLÁTANO, 2 MANDARINAS, 5 UVAS MORADAS O PASAS, PIÑA Y 3 RAMITAS DE CILANTRO (SIN SUS HOJAS). • BOTE DE BASURA. • UNA FRANELA O UN TRAPO PARA LIMPIAR. • UNA TABLA Y CUCHILLO EN CASO DE QUE SE NECESITE PARA PELAR Y CORTAR SU FRUTA. • UNA CUCHARA. • GORRO DE CHEF: SE PUEDE ELABORAR CON PAPEL CREPE Y UNA HOJA BLANCA: 

- LE PLATICARÉ A LOS ALUMNOS QUE EL DÍA DE HOY TODOS JUNTOS VAMOS A REALIZAR UN RICO POSTRE DE FRUTAS EN FORMA DE LEÓN Y QUE NECESITO QUE TODOS ESTÉN MUY ATENTOS PARA OBSERVAR Y ESCUCHAR LO QUE VAMOS A REALIZAR PASO A PASO.

- 1.-EL ADULTO VA A CORTAR UNA REBANADA DE PIÑA (LA CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE YA PELADA).
- 2.- EL NIÑO O NIÑA VA A PELAR SU PLÁTANO Y CON UNA CUCHARA VAMOS A CORTAR 4 RODAJAS.
- 3.- LOS ALUMNOS JUNTO CON MAMÁ O PAPÁ VAN A SEPARAR TODAS LAS RODAJAS DE LAS 2 MANDARINAS.
- 4.- CON AYUDA DE MAMÁ O PAPÁ LOS ALUMNOS VAN A CORTAR SUS RAMITAS DE CILANTRO EN 6 PARTES.
- 5.- TENER LISTAS SUS UVAS O PASAS.

DESPUÉS DE TENER LISTA NUESTRA FRUTA VAMOS A REALIZAR LOS SIGUIENTE:

- 1.- COLOCAR LA REBANADA DE PIÑA EN MEDIO DE NUESTRO PLATO DE PLÁSTICO.
- 2.- COLOCAR ALREDEDOR DE LA PIÑA LAS RODAJAS DE MANDARINA.
- 3.- COLOCAR LAS RODAJAS DE PLÁTANO: 2 COMO OREJAS Y 2 COMO OJOS.
- 4.- ENCIMA DE LOS OJOS COLOCAR 2 PASAS.
- 5.- CON UNA RODAJA DE MANDARINA PONERLE NARIZ AL LEÓN.
- 6.- CON LAS RAMITAS DE CILANTRO COLOCARLE BIGOTES AL LEÓN.
- 7.- COLOCAR 4 PASAS PARA HACERLE SU BOCA AL LEÓN.

FIN DEL VIAJE:

FINALMENTE VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE ME ENSEÑEN CÓMO QUEDÓ SU CARITA DE LEÓN Y ME PLATIQUEN EN QUE AYUDARON Y QUE REALIZARON ELLOS DURANTE LA ACTIVIDAD.

VOY A PREGUNTAR:

- ¿QUÉ OTRO ANIMAL PIENSAN QUE PODEMOS HACER CON NUESTRA FRUTA?



- PLATO REDONDO DE PLÁSTICO:



- MANDIL DE CHEF, PUEDE SER ELABORADO CON TELA QUE SE TENGA EN CASA, UTILIZAR UNA BOLSA:



INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- ✓ **COLABORA EN ACTIVIDADES DEL GRUPO Y ESCOLARES, PROPONE IDEAS Y CONSIDERA LAS DE LOS DEMÁS CUANDO PARTICIPA EN ACTIVIDADES EN EQUIPO Y EN GRUPO.**
 - EL ALUMNO COLABORA CON SU FAMILIA EN LA REALIZACIÓN DE POSTRES CON FRUTA.
 - EL ALUMNO COLABORA EN JUEGOS GRUPALES.
 - EL ALUMNO PROPONE IDEAS PARA REALIZAR POSTRES CON FRUTA.

EVIDENCIA Y/O PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD:

- FOTOGRAFÍA DE LA ACTIVIDAD.
- FOTOGRAFÍA DE UN COMENTARIO DE MAMÁ O PAPÁ SOBRE LA ACTIVIDAD Y PONER EN QUE AYUDÓ EL ALUMNO DURANTE LA REALIZACIÓN DEL POSTRE EN FORMA DE LEÓN.

➤ **ESPECIFICACIONES GENERALES:**

- TODA ACTIVIDAD ES FLEXIBLE: EN CASO DE NO CONTAR ALGÚN MATERIAL, SUSTITUIR POR ALGÚN OTRO.
- LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER: NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, GRADO Y GRUPO, FECHA Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD.
- LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER UN BREVE COMENTARIO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA DE CÓMO VIO A SU HIJO AL MOMENTO DE REALIZAR LA ACTIVIDAD.
- REALIZAR LA ACTIVIDAD BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO A CARGO.
- LOS DÍAS QUE SE TENGA CLASES EN LÍNEA, CONECTARSE PUNTUALMENTE CON LOS MATERIALES SOLICITADOS E INGRESANDO CON EL NOMBRE DEL ALUMNO.

NOTA: Clemente, J. (2021, mayo 18). [Sesión-clase, 8º semestre], Licenciatura en Educación Preescolar 2012, Escuela Normal No. 3 de Toluca.

Al momento de planificar esta actividad se utilizó como pretexto la dinámica de “Chef”, con la finalidad de crear en los alumnos curiosidad, entusiasmo y motivación por realizar la actividad. Los alumnos al ir ingresando a la clase en línea se mostraban interesados por la actividad, me enseñaban cómo estaban vestidos y me decía que yo también parecía chef, además de ello me enseñaban sus materiales, durante esta actividad los padres de familia estuvieron presentes para apoyar al alumno en caso de que así lo requiriera y además para supervisar el uso de algunos materiales.

Al inicio de la actividad se realizó el juego “Cóctel de frutas” y para ello se establecieron acuerdos de convivencia, dándoles a conocer a los alumnos las reglas del juego, al momento de jugar los alumnos estuvieron atentos y de acuerdo a la fruta seleccionada los alumnos realizaron lo que se les pidió, cuando se mencionó “coctel de frutas” todos los alumnos rápidamente se levantaron de su lugar y comenzaron a bailar.

Cuando les mostré una imagen de lo que realizaríamos con nuestras frutas los alumnos se asombraron, posteriormente les expliqué que elaboraríamos nuestra cara de un león, todos juntos y paso a paso, comencé a dar las indicaciones, puse música de fondo para crear un mejor ambiente y los alumnos las fueron realizando por ellos mismos hasta que logramos terminar nuestro postre de frutas.

Al terminar la actividad los alumnos estaban satisfechos con su trabajo, debido a que además de hacerlo grupal y colaborativamente los alumnos tuvieron gran autonomía para realizarlos por sí solos en su casa e incluso ya querían comérselo y compartirlo con su familia, los padres de familia comentaron que la actividad fue entretenida para sus hijos y que mostraron gran autonomía porque no solicitaron ayuda y decían que ellos podían hacerlo, aunque en lo que si necesitaron ayuda fue al utilizar algún utensilio.

Para finalizar los alumnos compartieron sus experiencias y sentimientos que experimentaron al ir realizando su postre y lo satisfechos que se sentían por haber trabajado todos juntos y a la vez hacerlo ellos solos.

6.-SESIÓN VIRTUAL

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO	TEMA GUÍA
	1	2		
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL.	EMPATÍA.	SENSIBILIDAD Y APOYO HACIA OTROS.	RECONOCE CUANDO ALGUIEN NECESITA AYUDA Y LA PROPORCIONA.	AYUDAR A LOS DEMÁS.

NOTA:

- IMPRIMIR LA HOJA DE TRABAJO.

Nombre de la situación didáctica: “AYUDAR ES LO CORRECTO”.

DÍA	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS
MARTES 25 DE MAYO.	<p>COMENZANDO EL VIAJE:</p> <p>ENLACE: https://us04web.zoom.us/j/76979232618?pwd=T2Fwb3JhRUtwUjBJSU1iN2FFdVc5UT09</p> <p>PARA COMENZAR LA ACTIVIDAD VOY A MOSTRAR A LOS ALUMNOS EL VIDEO, “EL VALOR DE AYUDAR”: https://www.youtube.com/watch?v=gszfEA49Z3A</p> <p>AL FINALIZAR DE OBSERVAR EL VIDEO, VOY A PLATICAR CON LOS ALUMNOS SOBRE:</p> <p>¿QUÉ SUCEDIÓ AL INICIO DEL VIDEO?, ¿POR QUÉ EL AVE TRATÓ DE QUITARLE EL GUSANO AL PERRITO? ¿QUÉ PASÓ CUANDO EL PERRO OBSERVÓ LAS RAZONES DEL AVE? ¿QUÉ HIZO EL PERRITO? ¿CÓMO CREEN QUE SE SINTIÓ EL PERRITO DESPUÉS DE BRINDARLE AYUDA AL AVE?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CRAYOLAS. • HOJA DE TRABAJO.
	<p>A TRAVÉS DEL VIAJE:</p> <p>POSTERIORMENTE VOY A PLATICAR A LOS ALUMNOS 2 SITUACIONES EN LAS QUE OTRAS PERSONAS NECESITAN AYUDA Y PREGUNTARÉ A LOS ALUMNOS:</p> <p>1. CIERTO DÍA ANA FUE CON SU GATO CHOCOLATE AL MERCADO, CUANDO ESTABAN A PUNTO DE CRUZAR LA CALLE OBSERVARON QUE UNA SEÑORA SE TROPEZÓ Y NADIE LA AYUDABA A LEVANTARSE...</p> <p>¿QUÉ PIENSAS QUE HICIERON ANA Y CHOCOLATE? ¿SEGUIR SU CAMINO O AYUDAR A LA SEÑORA? ¿QUÉ HUBIERAS HECHO TÚ?, ¿POR QUÉ?</p> <p>2. CUANDO CHOCOLATE Y ANA REGRESABAN A CASA EN CAMIÓN, OBSERVARON QUE UN SEÑOR LLEVABA MUCHAS BOLSAS, UNA DE SUS BOLSAS SE ROMPIÓ Y SE LE CAYERON SUS NARANJAS, NINGUNO DE LOS DEMÁS PASAJEROS HIZO CASO</p> <p>SI TÚ FUERAS ANA O CHOCOLATE: ¿CÓMO AYUDARÍAS AL SEÑOR A RECOGER SUS NARANJAS? ¿POR QUÉ?</p>	
	<p>FIN DEL VIAJE:</p> <p>FINALMENTE VOY A PEDIR A LOS ALUMNOS QUE TENGAN A LA MANO SU HOJA DE TRABAJO Y SUS CRAYOLAS.</p> <p>POSTERIORMENTE VOY A DAR LA INDICACIÓN A LOS ALUMNOS DE QUE OBSERVEN CON MUCHA ATENCIÓN E IDENTIFIQUEN QUÉ PERSONAS NECESITAN AYUDA Y CON UNA CRAYOLA LA ENCIERREN EN UN CÍRCULO.</p>	
	<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</p> <p>✓ RECONOCE CUANDO ALGUIEN NECESITA AYUDA Y LA PROPORCIONA:</p>	

- EL ALUMNO RECONOCE QUE PERSONAJES O PERSONAS NECESITAN AYUDA.
- EL ALUMNO DICE CÓMO PODRÍA EL AYUDAR A QUIEN LO NECESITA.

EVIDENCIA Y/O PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD:

- PARTICIPACIÓN EN CLASE.
- FOTOGRAFÍA DE SU HOJA DE TRABAJO.

➤ **ESPECIFICACIONES GENERALES:**

- TODA ACTIVIDAD ES FLEXIBLE: EN CASO DE NO CONTAR ALGÚN MATERIAL, SUSTITUIR POR ALGÚN OTRO.
- LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER: NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO, GRADO Y GRUPO, FECHA Y NOMBRE DE LA ACTIVIDAD.
- LAS EVIDENCIAS DEBERÁN TENER UN BREVE COMENTARIO POR PARTE DEL PADRE DE FAMILIA DE CÓMO VIO A SU HIJO AL MOMENTO DE REALIZAR LA ACTIVIDAD.
- REALIZAR LA ACTIVIDAD BAJO LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO A CARGO.
- LOS DÍAS QUE SE TENGA CLASES EN LÍNEA, CONECTARSE PUNTUALMENTE CON LOS MATERIALES SOLICITADOS E INGRESANDO CON EL NOMBRE DEL ALUMNO.

NOTA: Clemente, J. (2021, mayo 25). [Sesión-clase, 8º semestre], Licenciatura en Educación Preescolar 2012, Escuela Normal No. 3 de Toluca.

Para dar por terminadas mis actividades didácticas que ayudaron a favorecer y facilitar el desarrollo de las competencias socioemocionales, realice esta actividad que ayudó a que los alumnos hablaran de como ellos ayudarían a otras personas y cómo les gustaría que las demás personas les ayudaran a ellos.

Se reprodujo un cortometraje “El valor de ayudar”, donde los alumnos observaron las acciones que realizó cada uno de los personajes y se reflexionó con los alumnos sobre lo que sucedió a lo largo del video y por qué cada uno de los animales actuó de esa manera y en qué se ayudaron unos a otros.

Al presentar la dramatización utilizando títeres de mano se favoreció que los alumnos se pusieran en el lugar de los personajes ante determinadas situaciones y expresaran de qué manera ayudarían a las personas que necesitan ayuda.

Finalmente, los alumnos realizaron la observación de una imagen e identificaron ellos solos, qué personas necesitaban ayuda, explicaron por qué esas personas necesitaban ayuda y de qué manera ellos podrían ayudarle a cada persona, además de reconocer que a veces ellos también necesitan apoyo.

Concluyo diciendo que la puesta en práctica de estas situaciones didácticas contextualizadas realmente facilitó el desarrollo de competencias socioemocionales en la realidad del segundo grado, grupo “H” del jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos” de la ciudad de Toluca.

1.4 Evidencias del logro de las competencias socioemocionales del 2° del grupo “H” del jardín de niños “Profra. Eva Sámano de López Mateos” de la ciudad de Toluca

Las evidencias fotográficas y lo que se observó durante cada actividad implementada, son el resultado que sustenta este trabajo de investigación y donde se pueden apreciar los logros y alcances de los niños.

Estas evidencias de aprendizaje se caracterizan por ser producciones o actuaciones que dan cuenta de qué saben y/o pueden hacer los niños ante una situación en un contexto determinado, en relación con los criterios de evaluación establecidos para su aprendizaje.

Además, nos permiten determinar el desarrollo de algunos de los diversos recursos contenidos en una competencia (capacidades) en un tiempo determinado, por lo que deben ser relevantes y plantear una actuación compleja.

Junto con la observación, el diario de trabajo, el registro anecdótico y la interpretación de evidencias fotográficas se realizó una encuesta a los padres de familia (ver anexo 3), donde de manera más directa, se habla de los logros de los alumnos a partir de la implementación de la didáctica como facilitadora de las competencias emocionales, misma que ayuda a describir cada evidencia de manera más eficientes y sustentada.

Actividad 1: "Lo que ves no es todo lo que soy".

Martes 20 Abril 2021

- Me gusta estar feliz y que puedo hacer muchas cosas diferentes
- Me gustan mis ojos, mi cabello, mi boca

Me gusto de la clase que mi mamá me platico cuando jugamos con mi papá y mi hermano y me pone feliz tambien cuando aventamos el peluche.

Figura 11. Evidencia del alumno 1, sobre sus características personales.

Clase Virtual 20-Abril-2021

le gustaron sus Ojos por que son grandes, las orejas por que escucha sonidos, su cabello por que lo peina como su personaje ~~de~~ Favorito

le gusto saltar, lanzar y atrapar el peluche

Aprendio a verse en el espejo, y se parece a su compañero alejandrio porque es un niño como el.

Figura 12. Evidencia del alumno 2, sobre sus características personales.

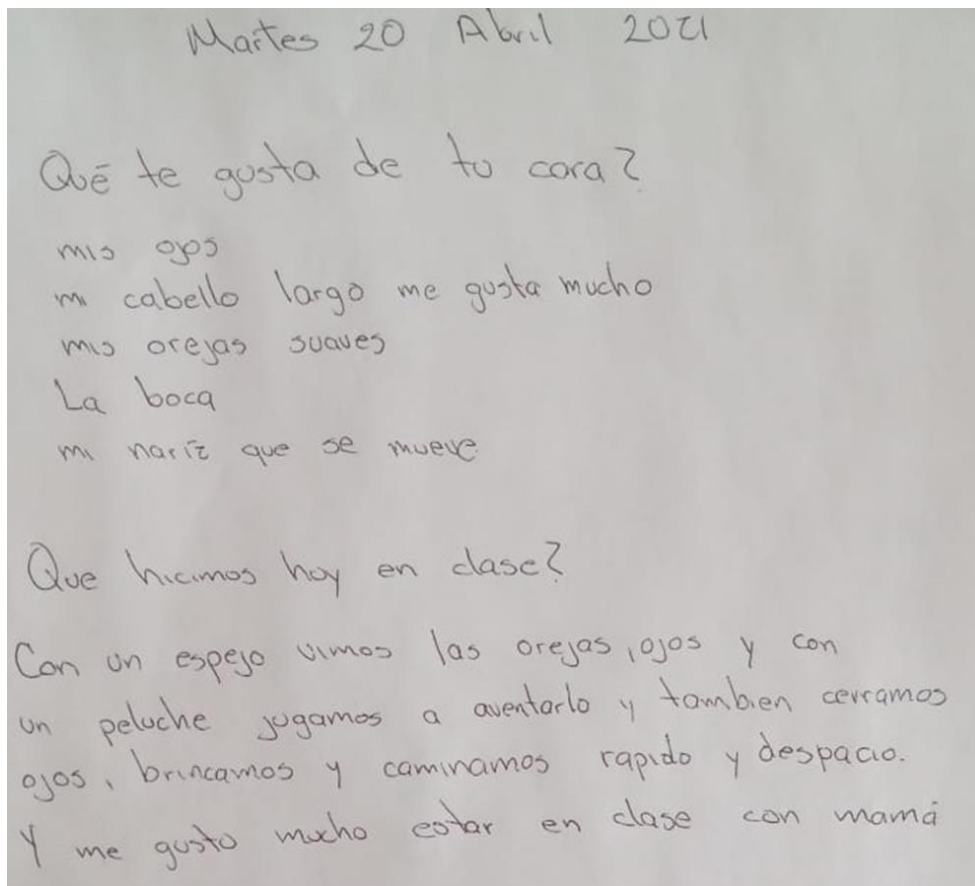


Figura 13. Evidencia del alumno 3, sobre sus características personales.

Como se observa en las evidencias anteriores los 3 alumnos, logran hablar de sus características físicas que observan a través de un espejo y de lo que les gusta de su persona, los alumnos reconocen y dicen su nombre frente a sus compañeros, expresan con seguridad qué características físicas les gustan de su persona e identifican lo que pueden hacer y lo que se les dificulta hacer con su esquema corporal, el acompañamiento de su familia, principalmente su mamá durante la clase fue un factor que influyó para que los alumnos mostrarán más seguridad al observarse frente al espejo, logrando así un autoconocimiento de su persona.

Durante el desarrollo de la actividad los alumnos mostraron un interés permanente, que partió de poner en práctica la didáctica, además de contribuir al manejo de sus emociones, las cuales experimentó durante la actividad, además de fortalecer su autoestima.

Actividad 2: “Así es como me hace sentir”.



Figura 14. Evidencia del alumno 1, expresión y conocimiento de emociones.



Figura 15. Evidencia del alumno 2, expresión y conocimiento de emociones.

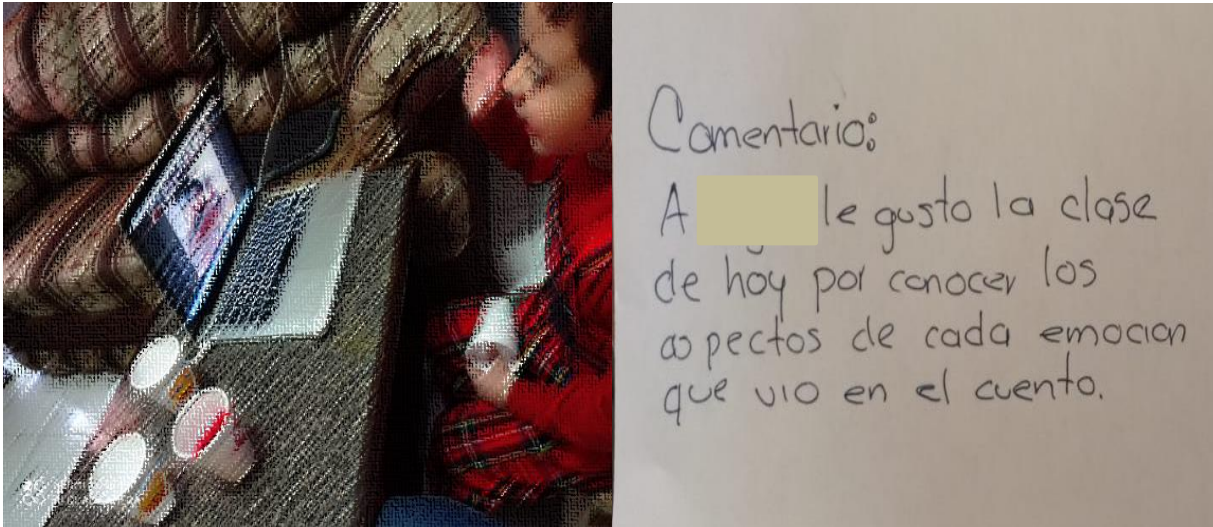


Figura 16. Evidencia del alumno 3, expresión y conocimiento de emociones.

A partir del desarrollo de esta actividad los alumnos lograron reconocer y expresar a través de gestos faciales las emociones: alegría, tristeza, miedo o enojo y un sentimiento de seguridad.

Al ir escuchando y observando el cuento, los alumnos identifican las emociones de Nacho, conforme en el cuento se mencionaban diversas situaciones y se hablaba de cómo reaccionaba Nacho ante esas situaciones, los alumnos seleccionaban algunos sucesos que anteriormente ya les habían sucedido a ellos y colocaban dentro del vaso que representaba su emoción una bolita de papel o un abatelenguas, para finalmente observar que emoción era la que más experimentaba ante la diversidad situaciones.

Finalmente, los niños hablaron sobre de qué modo ellos podrían solucionar por sí solos diferentes conflictos y cómo esos conflictos los hacen sentir.

La mayoría de los alumnos fue eligiendo situaciones similares a su vida, pero que tienen que ver con lo que a ellos los hace sentir generalmente más felices, ya que mencionan que es la emociones más les gusta experimentar.

Actividad 3: “Los desafíos no son imposibles”.



Figura 16. Evidencia del alumno 1, realización de actividades desafiantes.



Figura 18. Evidencia del alumno 2, realización de actividades desafiantes.



Figura 19. Evidencia del alumno 3, realización de actividades desafiantes.

El partir del juego para que los alumnos realizarán actividades persistentes, sin duda fue una buena elección debido a que, a partir de esta actividad, observé que los alumnos comenzaron a ser más constantes y retadores en la realización de las actividades.

Como se observa los alumnos realizaron actividades que los retaron a moverse de un lugar a otro: llevando uno peluche en la espalda de un lugar a otro, evitando que este cayera al suelo, pasar por encima de los zapatos brincando de tal manera que se evitará aplastar algún zapato y deslizar una cobija por el suelo llevando osos de peluche dentro de ella. A través de esta actividad los alumnos tomaron decisiones de manera autónoma sobre cómo realizarían cada una de las actividades restantes.

Los alumnos al no lograr realizar lo que se les pide en un primer momento observarán como lo hace la maestra o sus demás compañeros y lo vuelven a intentar hasta lograrlo:

Cuando los niños se enfrentan a retos en las situaciones diarias, en ocasiones pueden decir “no puedo” o solicitan ayuda; de ocurrir lo primero, motívelos a que se esfuercen y deles ciertas pistas para que ellos piensen en una manera de resolver la situación. (SEP, 2017, p. 322)

Actividad 4: “Hola, este soy yo”.



Figura 20. Evidencia del alumno 1, realización de actividades desafiantes.



Figura 21. Evidencia del alumno 2, realización de actividades desafiantes.



Figura 22. Evidencia del alumno 3, realización de actividades desafiantes.

Que los alumnos logran ir desarrollando la competencia socioemocional de la empatía, aunque se trabajó de manera más directa y centrada durante el desarrollo de esta actividad, también se vio reflejada en todas las sesiones virtuales.

Durante la realización de esta actividad los alumnos siguieron conociendo y reconociendo sus características físicas y sus emociones, pero además de ello, se logró que a través de autorretratos y esculturas los niños compartieran con sus compañeros un poco de sus gustos y preferencias, de esta manera existe una mejor comunicación entre ellos, ya que se establecen vínculos a partir de identificar gustos y preferencias similares a las de sus compañeros.

Pero no solo se queda en escuchar lo que los demás dicen con atención y respeto, sino que además a través de la pantalla, los alumnos observan con atención y logran describir e identificar características positivas de sus compañeros de clase y comienzan a identificar quien, es quien y a llamarse por su nombre.

Actividad 5: “Juntos podemos lograrlo”.



Figura 23. Evidencia del alumno 1, realización de actividades en grupo.



Figura 24. Evidencia del alumno 2, realización de actividades en grupo.



Figura 25. Evidencia del alumno 3, realización de actividades en grupo.

Se observa que los alumnos realizaron un postre en forma de la cara de un león, utilizando frutas: plátano, naranjas o mandarinas, uvas o pasas y ramas de cilantro, además de caracterizarse de “chefs”, pero eso fue solo el pretexto didáctico que se utilizó.

Debido a que con ello se logró que los alumnos participaran en actividades y juegos grupales a través de los ambientes virtuales, se parte del juego “cóctel de frutas” para introducirlos en la actividad, los alumnos mencionan su fruta favorita y con base a ello se tienen coincidencias con sus demás compañeros, aprendieron a establecer acuerdos de convivencia: lavarse las manos antes de trabajar, tener listos sus materiales, realizar las actividades que se indiquen al mismo tiempo, mantener micrófono silenciado, participar cuando la maestra les de la participación y además se favoreció la autonomía ya que cada alumno, por si solo, fue siguiendo los pasos mencionados y desarrollaron la virtud de la perseverancia por realizar actividades desafiantes.

Actividad 6: “Ayudar es lo correcto”.

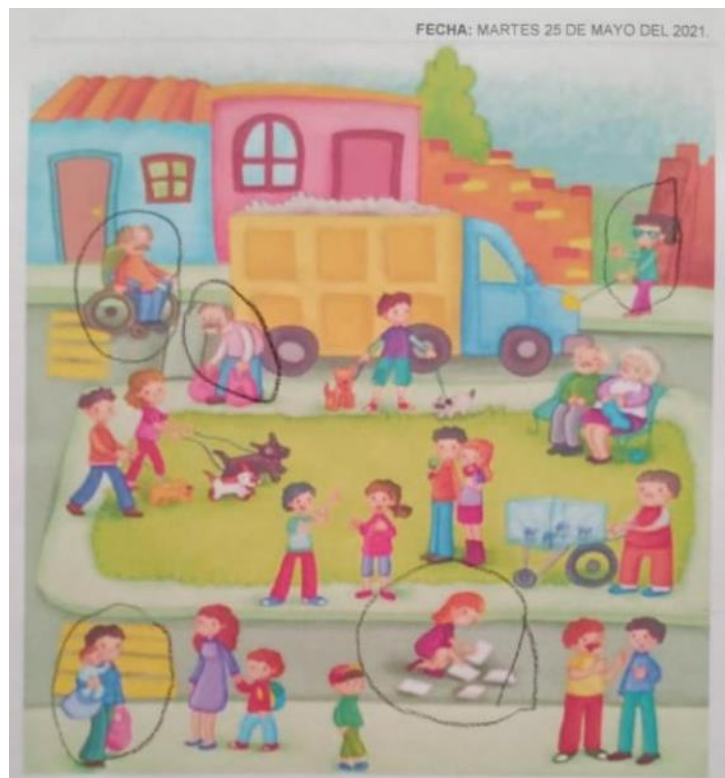


Figura 26. Evidencia del alumno 1, identifica quien necesita ayuda y explica cómo puede ayudarlo.



Figura 27. Evidencia del alumno 2, identifica quien necesita ayuda y explica cómo puede ayudarlo.



Figura 28. Evidencia del alumno 3, identifica quien necesita ayuda y explica cómo puede ayudarlo.

El observar imágenes, videos, escuchar y observar dramatizaciones con títeres favoreció que los alumnos desarrollaran su competencia socioemocional de la empatía al identificar y reconocer por sí solos qué personajes de situaciones

ficticias necesitan ayuda, además los alumnos mencionaron que tipo de ayuda necesitaba cada persona y de qué manera él o ella podrían ayudar a esa persona:

Alumno 1: La señora que se le cayeron todas sus hojas, yo la ayudaría a recogerlas.

Alumno 2: El señor viejito que está cargando sus 2 bolsas de mandado y ya no las aguanta, puedo ayudarle a cargarlas.

Alumno 3: El niño de verde que está solito en la calle, está perdido y necesita que lo ayude a llegar a su casa o llevarlo con un policía.

Los alumnos además de aprender a ser empáticos con las personas que le rodean, reconocen que también ellos necesitan ayuda, ya sea de alguno de sus familiares, de sus compañeritos, de su maestra o de otras personas que conocen.

De acuerdo con las evidencias anteriormente presentadas, se puede dar cuenta de los logros de los alumnos y además de evidencias fotográficas, están como sustento los comentarios de los padres de familia en donde mencionan que:

Su hijo o hija tuvieron interés permanente durante las sesiones de clases en línea, al trabajar las diferentes dinámicas, por ejemplo “chefs” los alumnos favorecieron el interés por trabajar en equipo, porque están más animados y motivados.

Así mismo los padres de familia mencionan que con la implementación de las clases en línea, los alumnos lograron favorecer las habilidades y competencias socioemocionales de: la colaboración, el trabajo en equipo (aun estando a distancia), la autonomía y la participación grupal.

A los alumnos le parecen interesantes las sesiones de trabajo al mismo tiempo que aprenden a conocerse a sí mismos, porque desarrollan habilidades que les ayudan a madurar, exploran su creatividad y sus capacidades, descubren lo que son capaces de hacer, son persistentes y se esfuerzan en lograr las actividades, han aprendido a identificar lo que les gusta y lo que no les gusta. Ahora los alumnos han aprendido a ser más tolerantes, respetar la participación de sus compañeros, respetar reglas de convivencia, se sienten motivados al ver a sus compañeros realizar las actividades y ser perseverantes, esperan su turno al participar, están más motivados y presentan cambios en cuanto a la expresión y regulación de sus emociones.

Comentarios de los padres de familia, recuperados de la encuesta aplicada:

Padre de familia 1: En cuanto a su expresión es más directa en decir lo que siente, es muy notorio si algo le desagrada o le hace feliz.

Padre de familia 2: Se expresa con mayor claridad e identifica sus emociones.

Padre de familia 3: Aprendió a no llorar y a seguir intentando hasta conseguir el objetivo.

Padre de familia 4: Cuando se molesta; respira, se tranquiliza y después habla de lo que le molesto. Cuando está contento, te platica porque está feliz, y te pregunta cómo te sientes y de el por qué te sientes así.

Padre de familia 5: Se pone feliz al tener comunicación con su maestra y sus compañeros.

Padre de familia 6: Es autónomo, empático y le gusta aprender.

NOTA: Clemente, J. (26 de mayo de 2021). "Encuesta a padres de familia", Toluca: México

De esta manera, mediante las situaciones didácticas diseñadas, evidencias de los alumnos y comentarios de los padres de familia, es como se demuestra el impacto de la didáctica como facilitadora para el desarrollo de las competencias socioemocionales en el Jardín de niños Profra. Eva Sámano de López Mateos, con los alumnos de segundo grado, grupo "H".

CONCLUSIONES

Partiendo del planteamiento del problema en donde se mencionó que durante las clases virtuales se logró observar que a los alumnos les hacía falta desarrollar sus competencias socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, y tomando como referencia la guía de la 5^{ta} sesión de Consejo Técnico Escolar, donde se comienza a dar prioridad a las emociones, fue como se llegó al planteamiento de la hipótesis.

En el planteamiento de la hipótesis, aposté por la didáctica como facilitadora para el desarrollo de competencias socioemocionales en los alumnos de segundo grado, grupo “H”, del Jardín de Niños “Profra. Eva Sámano De López Mateos”.

A partir de este planteamiento se retoman algunas ideas sobre las nociones generales de la didáctica, retomando sus orígenes del libro “Didáctica Magna”, escrito por Comenio, en donde rescato que la didáctica puede ser definida de manera simple y puntual como “el arte de enseñar”.

Desde la didáctica se retoman las teorías más recientes que ayudan a comprender su papel dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo se comprende que dentro de la didáctica intervienen elementos fundamentales para poderla aplicar como son: maestros, alumnos, objetivos, contenidos: procedimentales, actitudinales y conceptuales, los recursos materiales, las técnicas y métodos de enseñanza y el contexto donde se aplica:

El comportamiento de la educadora y las actitudes que adopte, muestran formas de relacionarse, convivir y actuar de las que los niños aprenden; por esto es fundamental que su relación con los niños, las familias y compañeras de escuela sea honesta, asertiva y respetuosa. (SEP, 2017, p. 326)

Al tomar en cuenta de manera adecuada y precisa cada uno de los elementos, se logró cumplir con el objetivo general planteado, que fue el de diseñar situaciones de aprendizaje haciendo uso de la didáctica. No sin antes conocer la perspectiva de Bisquerra sobre las competencias socioemocionales:

En cuanto a la conciencia emocional, Bisquerra (s/f) la define como la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Esta competencia pasa por reconocer, identificar y concientizar los propios

sentimientos y emociones para poder darle el nombre que le corresponden, en lugar de sentirse “bien” o “mal”.

En este sentido, Bisquerra, no solo pretende que los alumnos reconozcan y nombren las emociones, él busca y apuesta por el desarrollo de competencias socioemocionales de manera más profunda, su finalidad es el bienestar emocional.

Se identifica que la postura que Bisquerra sostiene no está alejada de la realidad actual, debido a que las competencias que menciona están relacionadas con las cinco competencias que propone el Plan y programa de Estudios. Aprendizajes Clave 2017, lo cual ayuda a identificar el perfil de egreso que se espera de los alumnos de educación preescolar.

Además, debemos reconocer que las cinco competencias socioemocionales en los niños de educación preescolar son garantía para la formación del carácter y conocimiento de sí mismos.

Resulta relevante mencionar que en estos tiempos de virtualidad hacer uso de la didáctica representó verdaderamente un reto debido a que la implementación y uso de la tecnología fue fundamental y este es un factor que muchas veces juega en nuestra contra. Para ello se debe tener muy bien diseñada y planificada la actividad a implementar.

Durante el desarrollo de los 4 capítulos que componen este trabajo de investigación se da cuenta de todo el proceso que se siguió para lograr que esta investigación obtuviera resultados favorables.

Anteriormente ya se mencionó que durante el capítulo II la investigación se dedicó a analizar y recuperar los orígenes de la didáctica al igual que su impacto en la actualidad.

Mientras que en el capítulo III se toma como referente la postura de Bisquerra contrastada con el Plan y programa de estudios. Aprendizajes Clave 2017, apoyándose en ideas de Goleman y sustentando con las Guías de CTE 2020-2021, que prestan mayor atención y relevancia a trabajar las emociones en esta educación a distancia.

Todo lo anterior contribuyó en gran medida, para poder llegar al punto clave de esta investigación, el capítulo IV, que fue el diseño o planificación y la puesta en

práctica de situaciones didácticas que favorecieron el desarrollo de las competencias socioemocionales en educación preescolar.

Para ello también se realizó una investigación de conceptos que orientaron al buen diseño y organización de cada una de las situaciones didácticas, poniendo al centro de este proceso a los alumnos y las competencias socioemocionales que se espera favorecer.

Fue en este apartado donde además de realizar una investigación puntual, se pusieron en práctica las competencias genéricas y profesionales que hasta el momento se habían venido desarrollando (ver anexo 7).

Ese capítulo se dedicó profundamente a dar cuenta de las seis situaciones didácticas aplicadas, una para favorecer el desarrollo de cada competencia, en el caso de la empatía se optó por realizar 2 situaciones para que la competencia se desarrollará de manera más significativa, subrayar que de cada situación didáctica se realizó una interpretación, la forma en que fueron aplicadas y la finalidad de cada una de ellas. Como dice Bisquerra:

La metodología didáctica se fundamenta en diversos enfoques y modelos educativos. Entre ellos están el enfoque constructivista, el modelo sistémico y la orientación humanista. El enfoque constructivista parte de la concepción de un proceso de construcción personal de significados a lo largo de la vida. Se asume la idea de que esta construcción se hace con la participación activa y la implicación personal de niño en el proceso de desarrollo y aprendizaje. (Bisquerra, 2011, p. 74)

Así mismo se da cuenta de los logros y avances de los alumnos a través de la interpretación de sus evidencias, los comentarios de los padres de familia en las diferentes actividades y la encuesta que se aplicó mediante un formulario de *Google Drive*.

Es mediante todo lo ya demostrado y mencionado a lo largo de esta investigación como firmemente me atrevo a responder a la siguiente interrogante, planteada inicialmente en la hipótesis: ¿Cómo podría la docente lograr que los alumnos desarrollen sus competencias socioemocionales?

La respuesta a la interrogante anterior, sigue siendo la misma, asumo y mantengo la postura de que la respuesta está en la didacta, pero no una didáctica cualquiera, sino una didáctica muy bien planificada y ejecutada.

Doy esta respuesta no por sentido común, sino basándome en lo que estoy demostrando a través de resultados válidos y reales.

Recomiendo a quien se atreva y se dé la oportunidad de apostar al igual que yo por la didáctica que no únicamente se base en la realización de las actividades que aquí se proponen, sino que también les invito a seguir investigando y tomar como punto de partida su diagnóstico grupal, ya que dará la apertura para diseñar e implementar actividades de acuerdo con las características de su grupo, no olvidando que:

La educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autoreflexión, razón dialógica, juegos, relajación, respiración, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de las competencias emocionales. (Bisquerra, 2011, p. 18)

De igual manera hago saber que el aplicar y utilizar la didáctica de manera presencial en el proceso de enseñanza aprendizaje, resultará ser más significativo para los estudiantes, el día de hoy tocó enfrentarse a ambientes virtuales de aprendizaje.

Como lo menciona Bisquerra (2011), hay que tener presente que las competencias socioemocionales son de las más difíciles de adquirir. Un alumno “normal” en un trimestre puede aprender a resolver problemas de ecuaciones de segundo grado; pero para automatizar la regulación de la impulsividad en situaciones de ira (y prevenir la violencia se necesitan años de entrenamiento. Este es uno de los retos de la educación emocional: dedicarle la dosis necesaria.

Y es satisfactorio decir que se logró facilitar a través de la didáctica el desarrollo de las cinco competencias socioemocionales en los alumnos de segundo grado, grupo “H” de educación preescolar, del Jardín de niños, Profra. Eva Sámano de López Mateos, ubicado en la ciudad de Toluca.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, Omar, & Gallegos, Mónica C., & Jácome, José G., & Martínez, Rosalba J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. Formación Universitaria, 10(3), pp. 81-92. Consultado el 5 de Febrero de 2021 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3735/373551306009>
- Arranz. S. (2010). Competencia socioemocional en educación infantil. Conciencia de las emociones básicas. Consultado el 16 de noviembre del 2020 en: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2463/arranz.obregon.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arriaga, M. (2015) EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES. Consultado el 31 de mayo del 2021 en: <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Ballesteros, A. & Lara, A. (2013) DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS(AS) DE 3 A 4 AÑOS. UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD AJUSCO (p. 1-120).
- Barreno, L. (S.f) Recursos y materiales. Consultado el 19 de octubre del 2021 en: <http://www.educapanama.edu.pa/?q=articulos-educativos/recursos-y-materiales-educativos-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje#:~:text=Los%20recursos%20did%C3%A1cticos%20son%20una,a%20trav%C3%A9s%20de%20experiencias%20sensoriales>
- Beltran, M. (S.f) Los elementos didácticos y la función del maestro como orientador. Consultado el 8 de diciembre del 2020 en: <https://sites.google.com/site/lomejordeladidactica/los-elementos-didacticos-y-la-funcion-del-maestro-como-orientador>

- Bisquerra, R. & Perez, N. (2005). Las competencias emocionales. Revista de educación XXI. (10), p. 61-82. Consultado el 28 de mayo del 2021 en: <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/297/253>
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de educación educativa (RIE). p.21(1), p 7-43. Consultado el 28 de mayo del 2021 en: <http://revistas.um.es/rie/article/view/99071>
- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado, pp. 94-114.
- Bisquerra, R. (2010) Psicopedagogía de las emociones. España: Síntesis
- Bisquerra, R. (2011) Educación Emocional propuestas para educadores y familias. España: DESCLÉE DE BROUWER.
- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2007) Las competencias emocionales. Educación XXI, pp.10, 61-82. Consultado el 27 de mayo del 2021 en: <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:EducacionXXI-2007numero10-823/Documento.pdf>
- Carrillo, S. E. (2020). Fortalecimiento del componente de autonomía emocional de las competencias socioemocionales a partir del juego simbólico y la expresión corporal en niños y niñas de 6 a 8 años del Colegio Alemania Unificada I.E.D. Consultado el 12 de noviembre del 2020 en: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/18239/1/2020_Competiciones_Socioemocionales_Ninos.pdf
- Carvajal, M. (2009) La didáctica. Consultado el 28 de marzo del 2021 en: http://www.fapd.edu.co/uploads/ui/articulos/LA_DIDACTICA.pdf
- Chavarria, J. (2006) TEORÍA DE LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS. Consultado el 25 de mayo del 2021 en: <http://www.unige.ch/fapse/clidi/textos/teoria%20de%20las%20situaciones%20didacticas.pdf>
- Codina, L. (2018) Preguntas de investigación en tesis doctorales y trabajos académicos. Barcelona: Máster Universitario en Investigación en Comunicación Social. Departamento de Comunicación. Consultado el 24 de noviembre del 2020 en:

https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/35144/Codina_preguntas.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Collado, A. (2017) La Investigación acción. Entre el dinamismo y la premura. Consultado el 01 de junio del 2021 en: <https://es.slideshare.net/arnulfo1818/ensayo-sobre-la-investigacin-accin-71965439>
- Cusel, P; Pechin, C. y Alzamora, S. (2006) Contexto escolar y prácticas docentes. Consultado el 27 de mayo del 2021 en: <https://feeye.uncuyo.edu.ar/web/posjornadasinve/area4/Practica%20y%20residencia/068%20-%20Cusel%20y%20otras%20-%20Inst%20de%20Gral%20Pico%20-%20La%20Pampa.pdf>
- De Dios, B. y Radilla, A. (2018) Educación Socioemocional. México: Santillana
- Díaz, A. S. (2019). EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS A TRAVÉS DE LOS JUEGOS TRADICIONALES. Consultado en 10 de diciembre del 2020 en: http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8860/1/2019_Diaz-Lajara.pdf
- Elliott, J. (2010). Investigación-acción en educación. Madrid: Morata.
- Espinoza, J. (2011) LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA UN MEJOR RENDIMIENTO ESCOLAR EN NIÑO(AS) EN EDAD PREESCOLAR DEL JARDIN DE NIÑOS GENERAL. JOSÉ DE SAN MARTIN. Consultado el 30 de mayo del 2021 en: <https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/7950/TESIS%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1>
- Feldman, D. (2010) Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica General. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Gandara, A. (2019) Autorregulación emocional y procesos de aprendizaje: Un estudio múltiple. Consultado el 01 de junio del 2021 en: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/0104.pdf>
- Goleman, D. (1995) Inteligencia emocional. Estados Unidos: Kairós

- Gonzalo, R. (2003) El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. Consultado el 04 de mayo del 2021 en: <https://www.efdeportes.com/efd60/diario.htm>
- Guachichulca, R. (2016) Registro anecdótico. Consultado el 01 de junio del 2021 en: <https://es.slideshare.net/ruthguachichulca/registro-anecdótico-1>
- Guadarrama, A; Gutiérrez, A (2013) Desarrollo de competencias socioemocionales en niños de 3 a 4 años. Consultado el 29 de mayo del 2021 en: <http://200.23.113.51/pdf/30931.pdf>
- Guía para la Educadora Preescolar SEP (2013). Desarrollo personal y social en educación preescolar Consultado el 27 de mayo del 2021 en: <https://conocimientosweb.net/dcmt/ficha2178.html>
- Hernández, A. (2010) UNIVERSIDAD DE JAÉN DIDÁCTICA GENERAL. Consultado el 05 de mayo del 2021 en: http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdgmagtema_1.pdf
- Hernández, A. (2011) La Didáctica como disciplina pedagógica. Consultado el 21 de enero del 2020 en: http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdgmagtema_1.pdf
- Jaramillo, L. (2007). *Concepciones de infancia. Zona Próxima*, pp. 8,108-123. Consultado el 8 de febrero de 2021 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=853/85300809>
- Latorre, A. (2005) La investigación acción conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Graó
- León, P; Camargo, G. y Gómez, J. (2019) Innovar para educar: desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar. Consultado el 30 de mayo del 2021 en: <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/1/P652.pdf>
- Lopez, E; Luz, M; Camilli, C. y Fuentes, J. L. (2016) Didáctica general y formación del profesorado. Consultado el 16 de febrero del 2021 en: https://www.unir.net/wp-content/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf
- Mallart, J. (2001) Didáctica: concepto, objeto y finalidades. En *Didáctica para psicopedagogos*. Madrid: Uned. Consultado el 12 marzo del 2021 en:

https://www.researchgate.net/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades

- Margarita M. (2009) Fundación Academia de Dibujo Profesional. LA DIDACTICA EN LA EDUCACION. Consultado el 24 de marzo del 2021 en: <http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/58fa5a9e8c27a98b58bcc88d86e1873c.pdf>
- Margot, M. (2018) 4 ventajas de un modelo educativo con enfoque humanista. Consultado el 29 de mayo del 2021 en: <https://blog.ecagrupoeducativo.mx/chimalistac/4-ventajas-de-un-modelo-educativo-con-enfoque-humanista>
- Medina, A. y Mata, F. (2009) Didáctica General .Madrid: PEARSON EDUCACION.
- Medina, A; Domínguez, C. (2014) Didáctica. Formación básica para profesionales de la educación.. Editorial Univérsitas. Consultado el 28 de enero del 2021 en: <http://laciudadeducativa.blogspot.com/2014/02/didactica-general-enfoques-modelos-y.html#:~:text=Una%20teor%C3%ADa%20did%C3%A1ctica%20es%20una,%20interpretan%20los%20fen%C3%B3menos%20educativos>
- Meneses, G (2007) El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico. Consultado el 09 de abril del 2021 en: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>
- MINEDU (2020) Que caracteriza una evidencia de aprendizaje. Consultado el 31 de mayo del 2021 en: <https://autoayuda.minedu.gob.pe/orientacionesdocentes/2020/10/06/que-caracteriza-a-una-evidencia-de-aprendizaje/>
- Molina, V. (2013). scribd.com. Obtenido de <https://prezi.com/fu0udb1bukiv/registro-anecdótico/>
- Munarriz, B. (S.f) Técnicas y métodos en Investigación cualitativa. Universidad del País Vasco. Consultado el 22 de marzo del 2021 en: <https://core.ac.uk/download/pdf/61903317.pdf>

- Norelys, A. (S.f) Contenidos. Consultado el 18 abril del 2021 en: <https://sites.google.com/site/webquestplanificacion/grupo-de-trabajo/home/elaboracion-de-objetivos-generales-y-especificos/contenidos-conceptuales-procedimentales-y-actitudinales>
- Ochoa, R. F. (2000). Autorregulación, metacognición y evaluación. Acción pedagógica, p. 9(1), p. 4-11.
- Pérez, G. (2002): Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos. Madrid: la Muralla.
- Pérez, M. (2021). Definición de Contexto Social. Consultado el 12 de febrero del 2021 en: <https://conceptodefinicion.de/contexto-social/>
- Prieto, R. (2003) el diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. Consultado el 30 de mayo del 2021 en: <https://www.efdeportes.com/efd60/diario.htm>
- Rochetti, Cristina (2005). *LA EXPERIENCIA DE LA INFANCIA: SU SIGNIFICADO EN LA PROPUESTA DE "FILOSOFÍA PARA NIÑOS"*. Childhood & Philosophy, p. 359-373. Consultado el 8 de Febrero del 2021 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5120/512051703004>
- Rodríguez, L. M., Russián, G. C., & Moreno, J. E. (2009). Autorregulación emocional y actitudes ante situaciones de agravio. Revista de Psicología, 5(10), p. 25-44.
- Ruiz, M. (2011) Técnicas e instrumentos de investigación. Consultado el 18 de mayo del 2021 en: https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html
- S. A (2015) "Colaboración". Consultado el 17 de mayo del 2021 en: <https://www.significados.com/colaboracion/>
- S.A (2012) ESTRATEGIAS BÁSICAS DE APRENDIZAJE. Consultado el 27 de enero del 2021 en: <http://edupreesco.blogspot.com/2012/06/estrategias-basicas-de-aprendizaje.html>
- S.A (2013). WEBSCOLAR. Principios, características y elementos de la didáctica. Consultado el 11 de febrero de 2021 en:

<https://www.webscolar.com/principios-caracteristicas-y-elementos-de-la-didactica>

- S.A (S.f) APRENDER A APRENDER. Consultado el 18 abril del 2021 en: <http://www.educacion-integral.com/conocimientos/habilidades/aprendizaje/aprender-a-aprender.html>
- S.A (S.f) Los elementos didácticos. Consultado el 19 de abril del 2021 en: <https://sites.google.com/site/didacticageneral1fg/los-elementos-didacticos>
- S.A (S.f) Modelo pedagógico y didáctico. Consultado el 08 de abril en: <https://sites.google.com/site/pedagogiaydidacticaesjim/Home/capitulo-iii-la-formacion-docente-en-educacion-informatica/sesion-16-hacia-la-practica-docente>
- Sampaollesi, L. (2020) Educación en Pandemia: Ventajas, Retos y Nuevos Desafíos en los Entornos Educativos TIC. Consultado el 23 de abril del 2021 en: <https://aulica.com.ar/educacion-en-pandemia-ventajas-retos-y-nuevos-desafios-en-los-entornos-educativos/>
- SEP (2017) Competencias genéricas y profesionales Plan de estudios 2012. Consultado el 13 de febrero del 2020 en: <https://drive.google.com/file/d/1M3lzx39vVIDsUiMBiLlIO3VXpqIS5XI1/viewb>
- SEP (2018) Guía para el docente en educación preescolar (PNCE). Consultado el 31 de mayo del 2021 en: http://oce.uaq.mx/docs/Marcos_CE/Marco_nacional/SEP_Guia_para_el_docente_educacion_preescolar.pdf
- SEP. (2017). APRENDIZAJES CLAVE Para la educación integral. Ciudad de México: Secretaría de educación pública. Consultado el 13 de febrero del 2020 en: <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/index-descargas-LMP-preescolar.html>
- Soto, E. (2012). UN ACERCAMIENTO A LA DIDÁCTICA GENERAL COMO CIENCIA Y SU SIGNIFICACIÓN EN EL BUEN DESENVOLVIMIENTO DE LA CLASE. Atenas, 4(20),1-18. Consultado el 11 de febrero del 2021 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4780/478048956001>

- Soto, L. (2013) La observación del educando en la técnica del registro anecdótico. Consultado el 30 de mayo del 2021 en: https://cursos.clavijero.edu.mx/cursos/educacion_continua/ec/recursos/registro-anecdótico.pdf
- Torres, H. y Girón, D. (2009) Didáctica general. San José: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. Editorama
- Torres, R. (2019) Evaluación de las competencias socioemocionales en niños preescolares. Consultado el 30 de mayo del 2021 en: http://bajio.delasalle.edu.mx/oferta/documents/ev_comp_socioemo_nin_peesc.pdf
- Visdómine, J. C., & Luciano, C. (2006). Locus de control y autorregulación conductual: revisiones conceptual y experimental. International Journal of Clinical and Health Psychology,, p. 729-751.Consultado el 20 de mayo del 2021 en: <https://www.redalyc.org/pdf/337/33760313.pdf>
- Vivas García, Mireya (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, p. 4 (2), 0. Consultado el 28 de abril del 2021 en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040202>
- Zorzi, M. Contexto sociocultural: concepto, elementos. Consultado el 12 de febrero de 2021 en: <https://www.lifeder.com/contexto-sociocultural/>.
- Zubiría, J. (2012) MODELO ACTIVISTA - LA NUEVA ESCUELA. Consultado el 21 de marzo del 2021 en: <https://modelopedagogicos.webnode.com.co/modelo-ped-activista-/#:~:text=El%20Modelo%20Pedag%C3%B3gico%20Activista%20se,derechos%2C%20capacidades%20e%20intereses%20propios>

ANEXOS



20 abril

Le gusta su cabello
Le gusta sus ojitos
Le gusta su boca
Le gustan sus pestañas
Le gusta su nariz

Le gusta ver el espejo y también sus partes
de la cara

La actividad me agrado por que mi hija pudo
expresarse y darse cuenta de como son las
facciones de su cuerpo

Me gusta mi pelo, también mis ojos
que son grandes, me gusta también
mi sonrisa, y mis orejas.

La actividad de hoy 20 de abril fue
divertida y entretenida, muy favorable
para establecer lazos de comunicación
con mi hija.

Anexo 1. Comentarios de alumnos y padres de familia, actividad "Lo que ves no es todo lo que soy".



Anexo 2. Escultura modelada con plastilina y autorretrato que se presentó a los alumnos, actividad “Hola, esté soy yo”.

La didáctica como facilitadora para el desarrollo de las competencias socioemocionales en el preescolar.

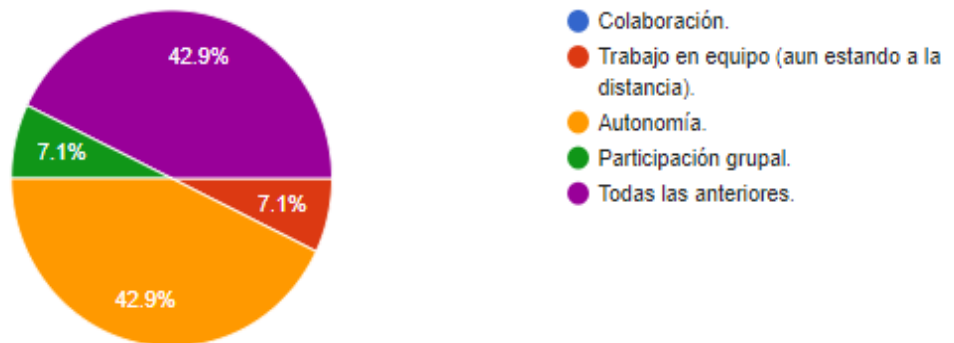
Lea con atención cada una de las preguntas que se le plantean y responda de acuerdo a su punto de vista o elija la respuesta, según sea el caso.

***Obligatorio**

Anexo 3. Encuesta aplicada a los padres de familia, con la finalidad de dar cuenta del logro de las competencias socioemocionales que desarrollaron los alumnos de 2° "H".

5.- ¿Qué habilidades cree que desarrolló su hijo o hija con la realización de la actividad "Chef"?

14 respuestas



Anexo 4. Encuesta aplicada a los padres de familia, habilidades que desarrollaron los alumnos de 2° "H" en clases virtuales.

7.- ¿De qué manera las actividades le ayudaron a su hijo o hija ser paciente, y no desistir hasta ser persistente en el logro de los objetivos de las sesiones?

14 respuestas

Se motiva al ver a sus compañeros

Con el apoyo recibido y la atención que le proporcionaron

Intentando hasta lograr el objetivo

Hemos observado que desde más pequeña ella siempre ha sido persistente en el logro de sus objetivos

Ahora Espera su turno

Esperar su turno para poder participar en la clase.
Intentar lanzar y atrapar un objeto sin caer al piso y lograrlo.
Seguir una secuencia musical hasta que ya no se equivoque.

La motivación o curiosidad por el proceso de cada actividad

MOTIVACION

Anexo 5. Alumnos persistentes en el logro de sus objetivos.

10.- Comentarios o sugerencias:

14 respuestas

Respecto a las actividades en línea y la planeación todo es siempre lo más claro posible fácil para que los niños las puedan hacer y las maestras hacen lo mejor que pueden con los recursos que tienen en el contexto que se vive y se nota su esfuerzo a demás que se agradece su puntualidad.

Bueno yo e observado que si aprendió a controlar sus emociones

Las clases en línea son de interés de mi hijo y aprende mucho y le agrada convivir con sus compañeros aún en la distancia

Gracias por su atención y apoyo recibido

Que sean más las clases virtuales que tareas Karime es lo que me dice

Anexo 6. Comentarios de padres de familia sobre clases en línea.

Genéricas	Profesionales
<p>*Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.</p> <p>*Aprende de manera permanente.</p> <p>*Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.</p> <p>*Actúa con sentido ético.</p> <p>*Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.</p> <p>*Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>*Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.</p> <p>*Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.</p> <p>*Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.</p> <p>*Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>*Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.</p> <p>*Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.</p> <p>*Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.</p> <p>*Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.</p> <p>*Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.</p>

Anexo 7. SEP. Competencias genéricas y profesionales Plan de estudios 2012.

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
AUTOCONOCIMIENTO	Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.
AUTOREGULACIÓN	Expresión de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
AUTONOMÍA	Iniciativa personal	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.
	Toma de decisiones y compromiso	<ul style="list-style-type: none"> Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
EM PATÍA	Sensibilidad y apoyo hacia otros	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros. Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.
COLABORACIÓN	Comunicación asertiva	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
	Inclusión	<ul style="list-style-type: none"> Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

Anexo 8. SEP.5 Competencias Socioemocionales. Plan de estudios 2017.



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

ASUNTO: Aprobación del Trabajo de Titulación

C. PROFRA. LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA
NORMAL No. 3 DE TOLUCA
PRESENTE

AT'N.
DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

Por este medio, informo a usted que la estudiante **Jaqueline Clemente Rodríguez** de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de Estudios 2012, concluyó el Trabajo de Titulación: **La didáctica como facilitadora para el desarrollo de las competencias socioemocionales en el preescolar**, en la modalidad de: **Tesis de Investigación**.

Una vez que ha cumplido satisfactoriamente con los requisitos establecidos para sustentar el examen profesional, se **Aprueba** dicho documento, en la ciudad de Toluca, México, a los **veintiún días del mes de junio de dos mil veintiuno**, a fin de que la interesada proceda a la realización de los trámites correspondientes.

Sin otro particular, quedo de usted.

ATENTAMENTE

Mtro. José Antonio Mondragón Rosales

c.c.p.Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez. Jefe del Departamento de Control Escolar

“EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA”

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

No. de oficio: 191-1-2/2020-2021

ASUNTO: Autorización del Trabajo de Titulación

Toluca, Méx., 29 de junio de 2021

C. JAQUELINE CLEMENTE RODRÍGUEZ
DOCENTE EN FORMACIÓN
P R E S E N T E

Por este medio, la **Comisión de Titulación** de la Institución, tiene a bien informarle que la estructura del trabajo que presentó se apega en lo general a las condiciones establecidas en el documento de **Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación**, publicado por la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación de la Secretaría de Educación Pública.

Con sustento en la aprobación emitida a su trabajo de titulación por parte del Asesor Académico, y una vez que ha cubierto los requisitos académico-administrativos (cubrir la totalidad de créditos del plan de estudios, constancia de servicio social y oficio de aprobación del trabajo por parte del asesor académico), se hace de su conocimiento que ha sido **AUTORIZADO** el documento denominado: **La didáctica como facilitadora para el desarrollo de las competencias socioemocionales en el preescolar** en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**.

Por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación del Examen Profesional.

Se informa a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE
TITULACIÓN



Vo. Bo.

PROFRA. LORENA LILA MÁRQUEZ IBAÑEZ
DIRECTORA

c.c.p. Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez- Jefe del Departamento de Control Escolar

“EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA”

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA