

**ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA**



**TÍTULO**

**Diseño de situaciones didácticas para favorecer el lenguaje oral en  
preescolar**

**MODALIDAD**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN**

**QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL**

**Y OBTENER EL TITULO DE**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**ANAHI RAMIREZ MONTES DE OCA**

**ASESORA**

**MTRA. NALLELY MARISOL NUTE MARÍN**

**TOLUCA, MÉXICO, JULIO DE 2021**

## DEDICATORIAS

### **A Dios**

Por darme la fortaleza suficiente para lograr mis metas y llegar a este momento de mi carrera.

### **A mi mamá**

Porque siempre me has enseñado a ser fuerte y valiente, a ser constante y no rendirme, por estar en los momentos que más lo he necesitado, por alentarme cada día e involucrarme de principio a fin en mi formación. Pero sobre todo por luchar por mi educación por si sola.

***Te amo mamá y gracias por ser un ejemplo de vida.***

### **A mis tíos**

Porque siempre han estado conmigo en las buenas y en las malas y más porque cada uno de ellos me considera como una hija y a pesar de que en ocasiones me quiero rendir me dan las fuerzas para luchar por lo que quiero.

**Los amo mucho.**

### **A mis amigas Adri y Vanne.**

Que han sido mis confidentes en las buenas y en las malas, que me animan para lograr mis objetivos y sé que si en algún momento las necesito estarán para mí y de igual manera yo estaré para ellas.

***Las adoro futuras colegas.***

### **A mi asesora**

Por la paciencia, orientación, apoyo y conocimientos que brindo en los momentos que se requerían, mi más sincera gratitud a la **Mtra. Nallely Marisol Nute Marín.**

# ÍNDICE

DEDICATORIAS .....	2
INTRODUCCIÓN .....	6
CAPÍTULO 1: IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA EN EL CONTEXTO ESCOLAR..	9
CONTEXTUALIZACIÓN Y DIAGNÓSTICO .....	10
1.1 Contexto Sociocultural .....	10
1.1.1 Contexto Institucional. ....	10
1.1.2 Contexto áulico.....	10
1.2 Diagnóstico.....	11
1.2.1 Diagnóstico por campo de formación académica y áreas de desarrollo personal y social. ....	12
1.2.2 Lenguaje y comunicación. ....	12
1.2.3 Pensamiento matemático. ....	13
1.2.4 Exploración y comprensión del mundo natural y social. ....	13
1.2.5 Artes. ....	14
1.2.6 Educación socioemocional. ....	14
1.2.7 Educación Física. ....	14
1.3 Planteamiento del problema.....	16
1.4 Justificación.....	18
1.5 Objetivos .....	20
1.6 Supuestos .....	21
CAPÍTULO 2: TEORÍA:SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL.....	22
MARCO TEÓRICO.....	23
2.1 Lenguaje.....	23
2.1.1 Lenguaje oral.....	23
2.1.2 Características del lenguaje. ....	26
2.1.3 Proceso del lenguaje oral. ....	27
2.1.4 Funciones del lenguaje.....	28
2.1.5 Elementos del lenguaje .....	29
2.1.6 El lenguaje en el niño preescolar. ....	30

2.1.7 Competencia comunicativa. ....	31
2.2 Aprendizajes clave para la Educación Integral.....	32
2.2.1 Lenguaje y comunicación. ....	33
2.2.2 Oralidad.....	36
2.2.3 Dialogar y conversar.....	37
2.2.4 Narrar. ....	38
2.2.5 Describe y explica. ....	38
2.3 Situaciones didácticas.....	38
2.3.1 Características y elementos de una situación didácticas. ....	41
2.3.2 ¿Cómo se elige la situación didáctica?. ....	43
2.3.3 Planeación didáctica.....	44
2.3.4 Secuencia didáctica. ....	45
2.3.4.1 Modelo de una secuencia didáctica con base en la teoría socio-cultural de Lev S. Vygotsky.....	46
2.3.4.2 Modelo de una secuencia didáctica basada en ocho fases de acuerdo con la teoría de Gagné. ....	47
MARCO REFERENCIAL.....	48
METODOLOGÍA.....	50
CAPÍTULO 3: IMPLEMENTO DEL LENGUAJE ORAL CON EL GRUPO DE 3° B..	53
3.1 Propósito.....	54
3.2 Selección de contenidos.....	55
3.3 Diseño acciones formativas.....	57
3.4. Plan de acción.....	57
3.5 Actividades que se van a trabajar. ....	61
Actividad 1: La ruleta.....	62
Actividad 2: Mi cuento, mi sentir.....	64
Actividad 3: ¿Qué se puede hacer con la masa?.....	67
Actividad 4: Platica con tu familia.....	69
3.6 Análisis.....	70
CAPÍTULO 4: RESULTADOS FINALES Y RECOMENDACIONES.....	71
4.1 RESULTADOS FINALES.....	72
4.2 RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS-LENGUAJE ORAL:.....	73

CONCLUSIONES.....	74
BIBLIOGRAFÍA .....	77
ANEXOS .....	80
Evidencias.....	89

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema “El lenguaje oral” que se pretende trabajar con el apoyo de situaciones didácticas, para poderlo favorecer y apoyar a mis alumnos para que tenga un mejor desarrollo en la conversación con la sociedad, narración de historias, sucesos de ideas de su vida, describirse físicamente o a cualquier persona y explique cualquier suceso o tema de su interés.

La causa principal de esta investigación se centra en la problemática detectada en el jardín de niños “Profesora Eva Samáno de López Mateos” ubicado en Francisco Javier Gaxiola 500, en la Colonia Morelos, en el municipio de Toluca, en el tercer grado grupo “B”; dicha problemática se obtuvo mediante el diagnóstico realizado al inicio del ciclo escolar.

La investigación de esta problemática se realizó por el interés de intervenir en su lenguaje de los alumnos, y poder encontrar distintas estrategias, técnicas e instrumentos para que los alumnos comprendieran la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral pues están a unos pasos de insertarse a otra etapa escolar (primaria) y puedan continuar con sus estudios en un futuro.

Para llevar a cabo el análisis de la problemática es necesario mencionar que fue afectado su lenguaje a causa de la pandemia que está pasando mundialmente, el cual no ha permitido tener mayor contacto con los niños porque solamente se tiene 1 clase por semana con los niños y los demás días los padres tienen que aplicar las situaciones didácticas que se les dan a conocer y principalmente tenemos que tener en claro que el lenguaje es indispensable para la formación de las personas y principalmente se empieza a desarrollar a partir de la edad preescolar.

En la etapa preescolar, se busca que el niño tenga desarrolladas diversas capacidades, conocimientos y competencias que serán la base para que se desenvuelva tanto en el ambiente social como académico, por tanto, es importante poner prioridad en el desarrollo del lenguaje oral en los niños preescolares, ya que este es un punto fundamental para la adquisición del aprendizaje en el cual los padres y educadores deben poner más atención en su desarrollo del aprendizaje, porque se van a enfrentar en situaciones reales que los niños tienen que hacer uso de habilidades

lingüísticas para responder a las exigencias que demanda la sociedad actual y deben de tener de su apoyo para poderlo lograr.

Por ello me llevo a tener presente que realmente se va a ir realizando para fortalecer el lenguaje en los niños el cual se van a realizar actividades que conformaran el plan de acción que se llevaran a cabo con la finalidad de propiciar en los niños el lenguaje oral a través del diseño de situaciones didácticas y con las prácticas sociales del lenguaje (conversar, narrar, describir y explicar) que son la parte fundamental porque son las maneras en el que el niño se puede comunicar con la sociedad.

Con esta breve explicación se va a dar más a fondo sobre el contenido de la investigación que se realizó, de este modo el contenido de este documento está estructurado en tres capítulos.

En el capítulo I, se da a conocer el diagnóstico haciendo una descripción de la comunidad en la que se ubica la problemática, como es la escuela, con qué servicios cuenta, cual es la organización que conforma la institución, el diagnóstico que se da sobre los campos y áreas de formación académica, así como también, el ambiente áulico dónde se observó parte de la problemática, claro, también como se ha llevado en el aula virtual, se plantean los objetivos que se pretenden lograr con esta investigación, como se da a conocer la problemática y la justificación que se le da a dicha problemática.

Para comprender mejor el porqué de esta investigación se tuvo que hacer una búsqueda y selección de información pues hablamos de que es el lenguaje oral siendo este una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. (SEP, 2011).

En el capítulo II, está integrado la parte teórica sobre el lenguaje oral y como lo llevamos a cabo en el preescolar, también la función que tiene, los elementos que lo conlleva y los problemas del lenguaje; de igual manera se dará a conocer sobre

aprendizajes clave que lo llevo a que se aplica a las prácticas del lenguaje sobre la conversación, narración, descripción, explicación y la última temática que se dará a conocer sobre las situaciones didácticas para llevar a cabo cada una de mis actividades.

Para tener un mejor apoyo de la investigación que se realizó se tendrá una investigación sobre referencias de otras personas y como lo llevaron a cabo. Y de igual manera se dará a conocer sobre la metodología que abarcará lo que es la investigación-acción e investigación-cualitativa.

En el capítulo III, está integrado por la aplicación del plan de trabajo (situaciones didácticas) donde se hace una descripción puntual de lo que sucedió en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas, de igual manera la teoría que apoya en su aplicación y se retomarán los instrumentos de evaluación que se utilizaron para recabar información que dieran cuenta del logro de los aprendizajes de los alumnos.

En el capítulo IV, se encuentran los resultados de la investigación; en este último capítulo se desarrolla y da cuenta de los resultados obtenidos con la investigación. De igual manera se dan a comer las recomendaciones para mejorar en las situaciones didácticas que se aplicaron y se realiza una conclusión sobre la realización de mi investigación.

Se integró la bibliografía que sustenta la tesis de investigación y los anexos que son las evidencias y planes que se aplicaron durante mi intervención.

# **CAPÍTULO 1: IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA EN EL CONTEXTO ESCOLAR**

# CONTEXTUALIZACIÓN Y DIAGNÓSTICO

## 1.1 Contexto Sociocultural

El jardín de niños “Profesora Eva Samáno de López Mateo” se encuentra en la calle Francisco Javier Gaxiola 500, en la colonia Morelos, ubicado en el municipio de Toluca perteneciente a una zona Urbana. Sus colindancias son: Al norte con la Escuela Primaria “Lic. Gustavo Díaz Ordaz”, al Este con el parque ISSEMyM y al Oeste con la Escuela del Deporte, al lado del jardín de niños se encuentra un CAMP. Es también punto de intersección entre dos municipios (Zinacantepec y Toluca).

Cuenta con todos los servicios y así mismo sus pobladores cuentan con trabajos estables como doctores, ingenieros, maestros, mecánicos y también se cuenta con amas de casa, empleados de negocios, chóferes. Este Jardín de Niños es un centro educativo público que conlleva los 3 grados de preescolar, la mayoría de las familias son nucleares, aunque existen sus excepciones.

### 1.1.1 Contexto Institucional.

El jardín de niños cuenta con distintos espacios para la educación de los niños que son los siguientes: 22 salones de clase (1º grado, 2º grado y 3º grado), 2 direcciones (turno matutino y vespertino), una sala de computación, un arenero, un área de pelotas, una pequeña granja(gallinas, conejos, gallos, patos), un pequeño invernadero, áreas verdes, 2 salas de música, aproximadamente 3 patios y una casa china.

### 1.1.2 Contexto áulico.

El 3ro grado grupo “B”, su matrícula es de 27 alumnos lo que son 14 niñas y 13 niños; el salón en el que practico esta mediano de tamaño, y dentro de él contiene una bodega en donde la docente coloca su material, tiene una biblioteca áulica, tiene un mueble donde tiene estante donde se colocan los cuadernos de los niños, hay una mesa donde se colocan botes con crayolas, lápices, gomas, sacapuntas; también con 10 mesas chicas, un escritorio, un mueble donde está el material didáctico de los niños

y junto con el material de los niños del turno vespertino, con 2 baños, un jardín, un estante para las loncheras y mochilas.

El material con el que cuenta es: punzones, pinturas, pinceles, acuarelas, crayolas, cubos, etc., en las relaciones interpersonales los niños se tienen buena interacción con las docentes ya que las docentes se comunican bien con ellos para su aprendizaje, entre ellos si hay mucha comunicación, claro hay ocasiones que si tienen sus roces de que le pego, me lo quito, no me ayuda, etc.

Claro que se sabe que no se pueden utilizar por el momento estas instalaciones porque estamos con una pandemia que está afectando al mundo, por igual ya no se pueden compartir todos los materiales entre compañero, pero eso no está causando que se esté aprendiendo de diferente manera y se está trabajando con lo que hay en casa.

Se ha visto que durante esta pandemia ha afectado mucho en la educación de los niños ya sea por no tener los medios necesarios para tomar la clase es igual porque sus padres trabajan durante todo el día.

## **1.2 Diagnóstico**

Para identificar cual es la problemática que se presenta en el jardín de niños se realiza un diagnóstico, el cual se debe de saber que es el diagnóstico.

El diagnóstico inicial permite saber qué manifiesta cada niño en relación con los Aprendizajes esperados, sus características y rasgos personales, condiciones de salud física y algunos aspectos de su ambiente familiar (formas de trato, con quién(es) se relacionan y la dinámica en casa; sus gustos o preferencias, temores, entre otras cosas).

### **1.2.1 Diagnóstico por campo de formación académica y áreas de desarrollo personal y social.**

Durante mis observaciones e intervenciones en el ciclo escolar del 2020-2021 se llevó a cabo un diagnóstico, el cual incluye los Campos de Formación Académica y las Áreas de Desarrollo Personal y Social que son los siguientes:

### **1.2.2 Lenguaje y comunicación.**

El lenguaje de los niños requiere ser fortalecido, ya que muestra dificultades en la claridad, y articulación al hablar, es relevante mencionar que un 40% de los niños tienen dificultades al pronunciar palabras en especial en el uso de algunas letras fricativas, así como expresar sus ideas con mayor claridad y es por ello que la falta de comunicación es muy escasa entre los alumnos al llevar a cabo diversas actividades que implican la expresión oral.

De igual manera tienen dificultades lingüísticas que han afectado en las formas de comunicarse que son en conversar, narrar, describir y explicar cualquier tema que se les presenta y ha retribuido a que los niños no quieran dar a conocer los saberes que tienen ante las demás personas.

Con relación a la escritura se encuentran en proceso de identificar los sonidos de las letras para poderlas plasmar ya que ellos van en el proceso de como suenan o relacionarlo con algún objeto o cosa para poder plasmar. También en copiar lo que la docente escribe en el pizarrón, claro, con algunos errores ortográficos de poner las letras volteadas, pero como nos dice el autor Nemirovsky están en el proceso "Sistema de escritura", en la que nos da a conocer 2 características que es la arbitrarias y el modo lineal, en la arbitrariedad no realizan la forma de la letra es por ello que están en el modo lineal que es la identificación de la letra con el dibujo.

Dentro del grupo existe un caso especial, un alumno diagnosticado con TDAH el cual requiere una atención más individualizada y es por ello que me gustaría ayudarlo en el desarrollo de su lenguaje ya que no habla, escribe cuando tienen un acompañante porque si solo no hace nada.

Las fortalezas y debilidades que encuentro con el campo de lenguaje y comunicación, es que, hace falta mejorar la pronunciación de las palabras, la comunicación entre sus compañeros y personas, al participar en actividades, y las fortalezas considero que en la parte de la escritura tratan de escribir lo que pueden y lo que copian de la escritura que pone la docente en el pizarrón.

En algunas letras las realizan al revés o al revés de cómo lo van escribiendo, como también ya tienen algunas facilidades en escribir algunas palabras, claro que algunos con dificultades.

### **1.2.3 Pensamiento matemático.**

En la identificación del número en objetos o las relaciones se les hacía muy fácil solo que no lo nombraban correctamente, sino que, decían uno por uno y lo que me sorprendió que sabían realmente para que servían los números en diferentes aspectos o en objetos en los que son necesarios.

Cuando se le presentan distintas figuras geométricas las sabe identificar, como también sabe identificarlas en los objetos que se le presenten o que se le solicite que lo muestre. Sabe identificar el número en su vida cotidiana y en donde lo identifica sabe para que lo puede utilizar y en qué momento lo puede utilizar.

### **1.2.4 Exploración y comprensión del mundo natural y social.**

Reconoce aspectos de la vida natural sobre los seres vivos y no seres no vivos claro que hubo algunas complicaciones, en el que, identifiquen cuales son los seres no vivos, pero con ayuda de un video los pudieron identificar.

Tienen dificultades para tener hábitos de higiene personal, pero los sucesos que se están llevando en la actualidad se ha visto más responsabilidad por parte de los padres de familia para que valla mejorando su higiene personal, como también, en el uso de gel y cubre bocas cuando es necesario salir.

### **1.2.5 Artes.**

Realiza sonidos al ritmo de la música con instrumentos casero o cualquier tipo de instrumento, de igual manera hace sonidos con su cuerpo y trata de que lleven un ritmo. Se le dificulta realizar historias o personajes ya sea con mímica, marionetas, títeres o cualquier otro instrumento por pena o le da miedo expresarse.

### **1.2.6 Educación socioemocional.**

Identificar su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita o que se le dificulta, pero, le cuesta darlo a conocer ante sus compañeros o dar su opinión de ello. Reconoce cuáles son sus alegrías, tristezas, miedos y enojos, lo que si se le dificulta es realmente tener seguridad ante las situaciones que se le presente.

### **1.2.7 Educación Física.**

Reconoce las diferencias que encuentra en los juegos que realiza con sus compañeros y familiares. Utiliza los materiales o instrumentos necesarios para realizar sus ejercicios.

Hay dificultades sobre su equilibrio, lateralidad y coordinación, ya que se le dificulta reconocer lo que es derecha e izquierda al indicarle en alguna actividad.

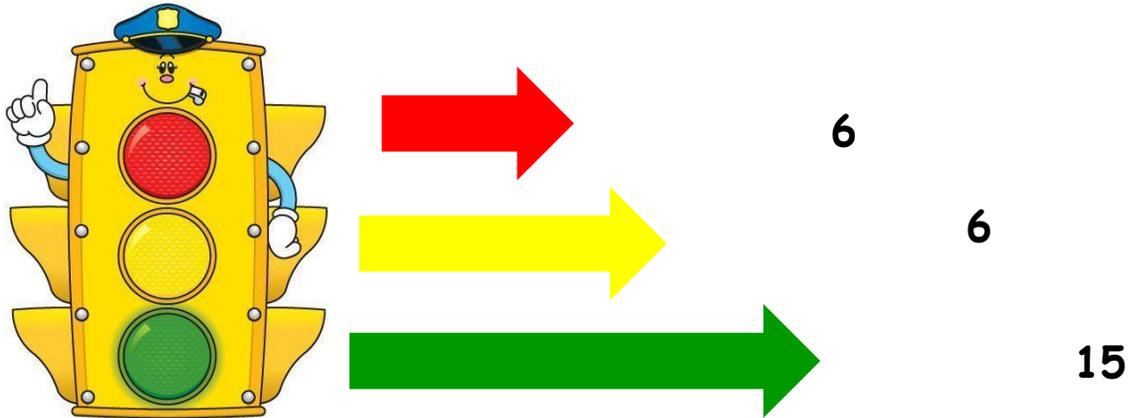
#### **GENERAL:**

En lo general creo que en algunos aspectos si han mejorado y en otros los han afectado ya que con la causa de la pandemia ha afectado que los niños no se contacten diariamente y que también en caso de que sus padres de familia están trabajando todo el día no pueden entrar a las clases y ha afectado en su aprendizaje y han retrocedido en lo que ya habían avanzado.

#### **CONECTIVIDAD DE ALUMNOS:**

La conectividad de los niños lo estoy manejando en tres niveles que me ayudan a tener un poco más de control de su asistencia como de la entrega de evidencias.

Los tres niveles son basados en verde, amarillo y rojo (semáforo): el **ROJO** es de los niños que ni se conectan, ni mandan evidencias y no contestan llamada y mensajes; el **AMARILLO** es de los niños que, si contestan mensajes y llamadas, mandan algunas evidencias y entran 2 o 3 veces en las clases en línea; **VERDE** son los niños que faltan de 1 o 2 veces a clases en línea, contestan llamadas y mensajes y envían evidencias.



### **1.3 Planteamiento del problema**

En la revisión del documento Aprendizaje Clave para la Educación Integral, se nombra que “El lenguaje se adquiere y educa en la interacción social, mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación.” (SEP, 2017:181), el cual me lleva a reconocer que el lenguaje oral es una parte fundamental para el niño y que tienen que llevar un proceso para poderlo llevar a cabo.

Estoy realizando mis prácticas en el jardín de niños “Profesora Eva Samáno de López Mateo” dentro del grupo de 3º B con la Docente Edith Lilibiana Ortiz Hernández, en la que se han detectado algunos problemas que están afectando el aprendizaje de los alumnos en especial en el aspecto de lenguaje oral de alguno de los alumnos y más en estos momentos porque se está viviendo una enfermedad mundial que llevo a que se lleven las clases a distancia y en este caso no todo el tiempo tienen internet, falta de aparatos electrónicos o hasta en otros casos porque los padres de familia trabajan o son padres solteros.

La dificultad del lenguaje oral se detectó en las distintas actividades que se fueron realizando durante mi observación y también al realizar el diagnostico en las actividades en presencial y en la actualidad en línea. Con ello se pretende realizar distintas actividades ya sea con el apoyo del diseño de situaciones didácticas y junto con la recopilación de evidencias se podrá ver el proceso, avance o la retroalimentación que se puede ir realizando en las situaciones, como también al obtener las evidencias se puede ir verificando como va procediendo su lenguaje, con el apoyo de videos o audios que se le solicite como evidencia.

Algunas situaciones que se encuentran en el lenguaje de los niños, es que tienen dificultades en la pronunciación, como también en algunas silaba y esto ha conllevado a la expresión de cada uno de ellos en las distintas actividades que se le presenten y en ocasiones solo esperan a que le den la razón o le den la respuesta los padres de familia para darla a conocer.

De igual manera hay problemas en la comunicación de los niños en especial en algunos aspectos que son para conversar narrar, describir y explicar cualquier tipo de

situaciones que se le presenten y es necesario tenerlos presente porque son diversas formas de comunicarse de las personas porque permite que allá participaciones sociales, al igual que permite que las demás personas comprendas y sepan expresarse ante las personas y esto permitirá tener una oralidad correcta.

Como también hay un niño que tiene TDAH el cual solo da a conocer pocas palabras y de igual manera ha afectado la pandemia en su lenguaje, aunque se ha visto que su mamá hace todo lo posible para que el niño valla aprendiendo todo lo necesario y lo que le pueda ella apoyar, como también apoya en la realización de las actividades y eso va a poder beneficiar a que su lenguaje pueda avanzar.

## 1.4 Justificación

El trabajo de tesis está centrado en el diseño de situaciones didácticas para el lenguaje oral con el apoyo de estrategias de aprendizaje. El niño se sabe que él aprende mediante la socialización porque, así, amplía su vocabulario y puede estructurar lo que piensa y quiere comunicar ante la sociedad, como también dar sus puntos de vista hacia situaciones que se le presenten.

Algunos aspectos con los que pueden contar los niños con su lenguaje adecuado van a ser que se pueda expresar bien, narre historia o sucesos que se le presenta como también converse de lo que le interese y no se sentirá intimidado de como habla o que no le entiendes las personas.

Enrique Lepe señala que el lenguaje ayuda a clasificar objetos y personas, a establecer relaciones entre ellos, a entender cómo funcionan, a distinguir entre lo real y lo imaginario, a diferenciar entre lo correcto e incorrecto. Permite dialogar, resolver problemas, planear, inventar, imaginar, preguntar, investigar.(INEE, 2014:39)

Por esto propongo el diseño de situaciones didácticas para favorecer el lenguaje oral. Por ello, me llevo a tener presente que es realmente las situaciones didácticas mediante distintos autores uno de ellos fue Jesennia Chavarría (2006) quien nos dice que “Es el proceso en el cual el docente proporciona el medio didáctico en donde el estudiante construye su conocimiento”

Por ello pretendo realizar situaciones didácticas con base al lenguaje oral en los 4 organizadores curriculares que se encuentran en aprendizajes clave en el campo de lenguaje y comunicación con el organizador curricular 1:oralidad, las cuales son conversación, narración, descripción y explicación con el propósito de la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortaleciendo la oralidad como también el desarrollo cognitivo de cada uno de los niños ya que esto va a llevar a fortalecer la expresión, organizar ideas, expresarse en diversas actividades.

Con la realización de las situaciones didácticas se va a implementar algunas estrategias de aprendizaje para que se pueda facilitar la comprensión de los

conocimientos de cada uno de los niños. Algunos autores (Beltrán, García-Alcañiz) definen a las estrategias de aprendizaje como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimientos. Y añadidos características esenciales de las categorías: que sean directas o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo.

Al saber un poco sobre las estrategias de aprendizaje, el niño de 5 años, y la importancia del lenguaje oral en el niño de preescolar, me lleva al realizar esta investigación para apoyar a cada uno de mis estudiantes por qué es importante mejorar la calidad de educación de los niños en distintos aspectos, como lo dice en el documento de aprendizajes clave “al término de la educación preescolar el niño tiene que expresar emociones, gustos, ideas en su lengua materna, usar el lenguaje para relacionarse con otras personas, como también la comprensión de las palabras.” (SEP, 2017:26)

La propuesta está centrada en favorecer el lenguaje oral del niño preescolar de 5 años, para que pueda desarrollar cada una de las capacidades de los niños y pueda tener un mejor lenguaje en su vida futura.

Es necesario mencionar que, si no se realiza este estudio, no se sabrá si va a mejorar en sus saberes y sus expresiones orales del alumno, y más porque se debe de trabajar con apoyo de los padres porque así se puede facilitar la educación a distancia y puede haber más intervención de ellos en la educación de sus hijos.

## **1.5 Objetivos**

### **A. Objetivo General**

- a) Favorecer el lenguaje oral con el diseño de situaciones didácticas en el 3er grado grupo "B".

### **B. Objetivos específico**

- a) Identificar el proceso del lenguaje oral en niños de preescolar.
- b) Diseñar y aplicar situaciones didácticas para favorecer el lenguaje oral.
- c) Lograr que los niños expliquen, narren, conversen, describan a partir de las situaciones didácticas.

## 1.6 Supuestos

El lenguaje oral es una de las principales maneras de comunicación con la sociedad para que adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejorando su capacidad de escuchar, y poder enriquecer su lenguaje el comunicarse en situaciones variadas.

El dominio del lenguaje oral no depende solo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también como interpretan las cosas al escuchar para que él identifique y procese el significado de lo que se le da a conocer.

La educación preescolar tiene un papel muy importante porque brinda un sinnúmero de oportunidades a los alumnos para aprender, explorar e indagar con la intención de acrecentar sus conocimientos. Y con relación, al lenguaje oral se convierte en el campo de formación académica que posibilita a los alumnos la oportunidad para hablar, conversar, escuchar sobre distintos temas en su entorno familiar y esto apoyará al niño de 5 años a ampliar cada vez más su vocabulario y podrá expresarse adecuadamente en su vida futura.

El diseño de situaciones didácticas permite lograr que el docente ponga en juego sus habilidades para organizar, diseñar y orientar los aprendizajes apoyados con la diversidad de estrategias.

Las situaciones didácticas tiene la flexibilidad para que el docente cuente con la libertad de elegir entre distintas propuestas de organizaciones didácticas y propiciar el aprendizaje significativo.

El apoyo de la educadora es favorecer y establecer un ambiente favorable y buscar distintas estrategias para despertar el interés de los niños e involucrarlos en actividades que le van a permitir avanzar en su desarrollo del aprendizaje.

# **CAPÍTULO 2: TEORÍA:SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL**

# MARCO TEÓRICO

## 2.1 Lenguaje

El lenguaje es una forma de comunicarse que sirve para desenvolverse y saber que quieren expresar las personas, también se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos lingüísticos, a esto se define como:

Watson (pág.2, 1924) el lenguaje como un hábito manipulativo.

Considero que esta definición carece de sentido, ya que más allá de manipular el lenguaje brinda la oportunidad al alumno y docente de otorgar los significados de un texto y comunicación de acuerdo con sus propias experiencias.

Chomsky (pág.3, 1957) expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos.

El lenguaje es una de las necesidades que necesita las personas para poderse comunicar, le brinda la posibilidad al ser humano a seleccionar, coordinar o cambiar diferentes conceptos, porque hay distintos tipos de lenguajes uno de ellos serían el culto, el coloquial o el técnico.

Pavio y Begg (pág. 3, 1981) indican que el lenguaje es un sistema de comunicación biológico especializado en la transmisión de información significativa, a través de signos lingüísticos.

El lenguaje es una capacidad que todas las personas tienen para poderse comunicar con las personas, se pueden comunicar mediante signos orales, escritos, mímicos, simbólicos, también le permite comunicarse y relacionarse al poder expresar y comprender los mensajes que te digan las personas.

### 2.1.1 Lenguaje oral.

Piaget (1991) reitera que la comunicación es fundamental para el desarrollo del ser; los seres humanos son sociables, capaces de relacionarse y así fortalecer su dimensión afectiva. La comunicación oral es necesaria para desenvolverse con éxito en el entorno social.

Es importante fomentar la comunicación en todos los espacios donde se desenvuelven los niños, pues les ayuda a reconocer sus sentimientos y sus emociones, impulsando su expresión por medio de opiniones y la toma de decisiones. Es fundamental que la docente implemente diversas situaciones didácticas para que con ellas se implementen distintas actividades y les ayudará a los alumnos a que logren expresarse con mayor confianza.

Goodman (Goodman, 1986) plantea el “lenguaje integral” como un lenguaje real, significativo, relevante e integrado, que se aprende mejor cuando no está centrado en sí mismo, sino en su intención de comunicar. Además, aborda la conquista del poder a través del uso y aplicación de los actos de escuchar, hablar, leer, escribir y pensar y su ejercicio en el aula y en la sociedad.

Se deben tener presente que el lenguaje es parte fundamental porque tiene la intención que cualquier ser humano se pueda comunicar y que tenga posibilidades de dar aportaciones a su comunidad o en casa situación que se le presente, de igual manera debe de tener presente los cinco puntos que se deben de tomar en cuenta para el aprendizaje del lenguaje: debe ser relevante, tener un propósito, un significado, respeto y poder con el fin de facilitar al niño a adquirir la lengua.

El lenguaje es la etapa importante para el ser humano que hace que su desarrollo del niño sea más rápido, hace que su evolución cada vez que crezca su desarrollo sea eficiente, que con cualquier gesto que haga con la boca es como se va desarrollando el lenguaje.

“El lenguaje es un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos. A través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa.” (Montserrat Molina. 2008, pág.1)

Esto conlleva que lenguaje es la forma la cual el ser humano se comunica y con él será capaz de comunicarse con las personas de su alrededor así podrá saber cómo expresarse como sus sentimientos, sus deseos o sus necesidades, su desarrollo del lenguaje se va a desarrollar mediante sus primeros 5 años mediante su lenguaje se va a ir desarrollando su aprendizaje.

Al hablar del Lenguaje necesariamente nos tenemos que remitir a otros conceptos que están en estrecha relación con este. Y es que el habla y el lenguaje, a través de procesos de maduración y desarrollo, hacen posible la comunicación humana. Iniciemos pues este diálogo definiendo someramente algunos de estos conceptos que nos permitirán adentrarnos al maravilloso universo del Lenguaje. Cuando nos referimos a Maduración lo hacemos indicando un proceso programado genéticamente y que responde a pautas filogenéticas preestablecidas. (Quezada. 2000,pág.1)

El lenguaje es una capacidad que todas las personas tienen para poderse comunicarse con las personas, que hace que se puedan comunicar mediante signos orales, escrito, mímicos, simbólicos, se sabe que es importante para los seres humanos, el lenguaje que está compuesto por la lengua y el habla.

El lenguaje es una conducta específicamente humana, desarrollado por el hombre a lo largo de la historia. La adquisición surge a través del uso activo en contextos de interacción. El lenguaje que sirve de modelo debe cumplir dos condiciones: constar de una amplia gama de frases gramaticalmente correctas y darse tanto a nivel expresivo como receptivo. El desarrollo del lenguaje puede darse con diferentes ritmos de evolución. (Dolores Navas. 2005, pág.3)

Los seres humanos son seres sociales con necesidades de comunicación, usualmente utilizamos el lenguaje oral para hacerlo, no obstante, existen otras formas de comunicarnos y diferentes tipos de lenguaje que es oral, escrita, kinésico, proxémica e icónico. El lenguaje oral es por el cual se comunican los humanos no solo se comunican con sus familiares, como también se expresan externa e internamente.

El lenguaje oral es la manera natural como se aprende la lengua materna. Permite la comprensión y expresión de mensajes, elaborar ideas, tener interacción comunicativa con otros, reflexionar y solucionar problemas. Su desarrollo óptimo es indispensable para ampliar la base comunicativa hacia lo significativo y lo expresivo, buscando la coherencia entre todos los componentes del lenguaje.(Moreira. 2012, pág.24)

Con la enseñanza del lenguaje oral las personas pueden comunicarse en su medio social para ello se requiere saber expresarse, principalmente transmitiendo ideas, sentimientos y sus necesidades logrando así que las personas contribuyan al logro de sus objetivos sin el temor al no poder realizarlo y no saber expresarse.

“La gran mayoría de los niños aprende a hablar; se relacionan con los adultos, con otros niños y con el mundo a través del lenguaje. El lenguaje es una vía importante

para aprender, por medio de la interacción con otros, la manera en que la sociedad y la propia comunidad ve y entiende el mundo.” (Enrique Lepe. 2014, pág.39)

El niño habla a través de la interacción con quien los rodea y de esa manera él aprende, por ello, pretendo ayudar a los niños a que favorezcan su lenguaje porque es una parte fundamental para su interacción con sus compañeros y lo que le rodea.

Taeschner (1989) concluye que el único modo de aprender a hablar una lengua es usándola en un contexto. Wells (1985) ha propuesto que esta forma de trabajar aboga por un modelo de enseñanza-aprendizaje significativo. El alumno accede a nuevos niveles de la lengua precisamente porque puede partir de esquemas de conocimiento y actuación que ya conoce, porque puede reconocer en aquello que se le propone "algo" que ya sabe.

Es importante tener presente el contexto que le rodea al niño porque se identifica por qué habla poco o mucho; y darles a conocer a los padres de familia que la forma en que hablan frente a sus hijos puede favorecer o afectar en cómo se comunican con los demás y que marca mucho al niño porque el lenguaje es una parte fundamental que en el aprendizaje de él se logra que sea significativo.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender... (SEP, 2011, pág. 41).

Además, se debe de saber que el lenguaje se utiliza para expresar sus emociones, sentimientos y/o deseos y también para que él tenga relaciones interpersonales, proponer ideas, opiniones, defenderse en cualquier situación que se le presente. Como bien sabemos el ser humano representa el mundo que lo rodea pues cada persona se manifiesta de diferente manera y va construyendo su propio conocimiento.

### **2.1.2 Características del lenguaje.**

Por ello, debemos tener presente algunas características del lenguaje oral, que serán valiosas para poder favorecer el lenguaje oral de los niños.

Algunas características que debemos aplicar son las siguientes:

- **Expresividad:** La expresión oral es espontánea y natural y está llena de matices afectivos que dependen del tono que empleamos y de los gestos; por eso tiene gran capacidad expresiva.
- **Vocabulario:** Se utiliza un vocabulario sencillo y limitado y normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas (muletillas) y repeticiones.
- **Hablar correctamente:** Hablar despacio y con un tono normal, vocalizar bien, evitar muletillas, llamar a las cosas por su nombre evitando abusar de "cosa", "cacharro", "chisme"..., evitar palabras como "tío", "guay", "chachi"..., utilizar los gestos correctos sin exagerar. (Roble,2020, pág. 1)

La primera característica para el lenguaje oral es la expresión porque permite al niño a ser espontáneo y pueda decir las cosas con una fluidez y ello lo llevará a poder meter mayor o menor tono de voz y de gestos al comunicarse.

La segunda característica es el vocabulario con el que se comunica y este debe de ser sencillo y normal, ya estas pueden completar frases hechas, frases informativas, frases de sencillas e igual manera pueden tener algunos errores, pero eso no quiere decir que siempre sea así, sino que, necesita tener un tono claro, hablar con calma y tratar de no hablar con muletillas.

### **2.1.3 Proceso del lenguaje oral.**

Es un asunto complejo, que implica, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases que conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar el mismo, así tenemos que se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral. (Calderón A., 2004, pág. 5-6).

Según el autor Calderón dice que la adquisición del lenguaje adecuado porque en los primeros años (preescolar), porque proporcionan elementos necesarios para la interacción en lo familiar como en lo social y ahí se llevará un lenguaje que le permitirá tener mejor comunicación y su vocabulario va a tener mejor fluidez.

“Además de tener en cuenta las características propias de cada niño y niña hay algunos factores significativos que permiten comprender el desarrollo del lenguaje que inciden en el aprendizaje de la lectura y escritura, relacionados

con los distintos medios en los que ellos se desenvuelven, como son: el medio familiar, el social, y el escolar.” (Flores Ojeda, 2007, pág. 10-11).

Tenemos que considerar que los niños tienen diferentes maneras de aprender (desarrollo propio), que es necesario reforzar para que no tenga dificultades emocionales, sociales y lingüísticas, por ello, se deben favorecer sus características principalmente en el desarrollo del lenguaje y así demostrarle al niño la importancia que tiene tener el lenguaje adecuado, claro que no hacerlos sentir mal si es que se le dificulta.

#### **2.1.4 Funciones del lenguaje.**

El lenguaje es el principal medio de comunicación que necesitamos para comunicarnos con las demás personas, ya que los seres humanos tenemos la necesidad de expresar nuestras ideas, deseos, necesidades, etc., por eso es necesario que se refuerce el lenguaje oral.

Principalmente desde que los niños nacen y que va creciendo porque es la forma cercana y real que se le dé a conocer realmente como es la comunidad en su sociedad y que identifica que hay diferentes formas de aplicarlo.

El lenguaje se aprende en el hogar de manera natural a través de la comunicación entre los padres de familia y el niño y de distintas formas que se le puedan presentar en su entorno.

De acuerdo con las investigaciones de Mendel (1989, págs. 11-12) los niños exploran el uso del lenguaje sin la necesidad de ningún tipo de instrucción formal y son capaces de seleccionar palabras para expresar sus propósitos ante una necesidad una idea una finalidad surge el intento comunicativo que estimula todos los mecanismos del lenguaje.

En la siguiente tabla Mendel describe las etapas del desarrollo del lenguaje enfatizando que existen diferencias individuales que deben de considerarse siempre:

0 a 1 año	Los niños se meten balbuceos y juegan con los sonidos después del texto más los infantes seleccionar aquellos sonidos que obtienen mayor respuesta por parte del adulto.
-----------	--

1-2 años	Inician un rápido desarrollo del lenguaje. La imitación es importante en esta etapa. Empiezan a combinar dos palabras.
2-3 años	Han aprendido ya aproximadamente mil palabras. Desarrollan construcciones más completas y utilizan muchas palabras para describir una idea.
3-4 años	Completan oraciones con la inclusión de pronombres, adjetivos, adverbios y plurales. Es el tiempo para generalizar las reglas gramaticales y las terminaciones verbales.
4-5 años	Utilizan oraciones gramaticales correctas, disfrutan hablando de sus ideas, describen acciones y demuestran un buen nivel de competencia lingüística.
5-6 años	Su lenguaje se aproxima al del adulto. Utilizan expresiones idiomáticas. Son creativos y divertidos en el uso del lenguaje.

**Tabla 1.** Etapas del desarrollo del lenguaje según Mendel.

### 2.1.5 Elementos del lenguaje

#### Fonología

Owens (2003, pág.7) considera que es un elemento importante la fonología porque permite identificar y diferenciar la desintegración y continuación de los sonidos, contribuyendo adecuarse al esquema silábico de acuerdo con los fonemas que pueda encontrar al expresarse.

Se caracteriza por la identificación de los sonidos llamados también fonemas, permitiendo que la articulación y la distribución organizada de las palabras en el uso diario del ser humano, va a adquirir nuevos aprendizajes.

#### La fonética

Su característica importante es el estudio de los sonidos que anuncian su información desde su conformación, su expresión del cómo se presta atención, la esencia de su estudio de la fonética se fundamenta al distinguir los sonidos, al expresarse y sus figuras que lo estructuran de manera completa permitiendo usar adecuado y permanentemente a la expresión de la persona. (Owens, 2003, pág.8)

Al identificar las características fonéticas va a permitir a que en la observación que se realice en el niño se puedan identificar y se pueda verificar si se está experimentando correctamente dentro de su entorno social, y de igual manera la verificación de ello para saber que se puede apoyar para que tenga mejor comunicación.

### **2.1.6 El lenguaje en el niño preescolar.**

Para que los pequeños comprendan el significado de las palabras y las expresiones deben familiarizarse con las palabras, la fonética, el ritmo y la tonalidad el cual se está aprendiendo en su comunicación social.

Es entonces que los niños enriquecen su lenguaje en la medida en que tienen oportunidades de comunicación verbal, cuando participan en las actividades y le permite tener comunicación y puede dar a conocer lo que conoce, de sus experiencias, cuando escuchan y atienden lo que otros dicen.

Es importante que se les brinden espacios para que pueda comunicarse libremente y pueda expresar sus interés e información que el considere importante para ellos de esta manera muestren su forma natural al hablar.

Sin embargo, no solo el hecho de tener la posibilidad de expresarse quiere decir que el niño domina el lenguaje pues también es importante que aprenda a escuchar ya que le ayudará a relacionar ideas, y pueda identificar si lo que está dando a conocer está correctamente.

De acuerdo con la edad y desarrollo de los niños, hay quienes, a los tres, cuatro o cinco años se expresan de una manera comprensible, tienen vocabulario amplio que les permite comunicarse, pero también hay quienes sin importar a edad tienen un vocabulario mínimo, muestran timidez e inhibición al expresarse y relacionarse con los demás. Estas diferencias no son necesariamente por problemas de lenguaje sino suelen ser el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad comunicativa; esta situación está ligada a la problemática detectada en los alumnos A y B pues las personas responsables de su cuidado han estado ausentes desde más pequeños. (Owens, 2003, pág.14)

Es por eso que la escuela es una parte fundamental para el niño, para que los niños puedan construir un espacio cómodo para ir construyendo sus formas de hablar.

De lo contrario en un futuro serían ciudadanos que no les permitirían que dieran a conocer su punto de vista y de igual manera tendrían pocas oportunidades o posibilidades de insertarse al mundo laboral y social.

Cambourne (1999, pág. 27) nos proponen siete condiciones bajo las cuales los niños aprenden hablar, éstas ayudan al aprendizaje significativo del lenguaje:

Condición 1: Inmersión. Los niños están inmersos en un diluvio de lenguaje y cultura donde se sumergen en un baño de sonidos, significados y ritmos del lenguaje que tienen que aprender, es importante darse cuenta de que este lenguaje debe ser siempre significativo, intencionado y total.

Condición 2: Demostración. Los niños en el proceso del aprender hablar reciben miles y miles de demostraciones, éstas se utilizan para expresar significados (es repetir una y otra vez) y a través de ellas el adopta las convenciones que necesita usar a fin de llegar a un ser un hablante comprendedor del lenguaje cultural en el que ha nacido.

Condición 3: Expectativa. Son formas muy sutiles de comunicación a las que responden los aprendices, entonces debemos motivar a los niños y alentarlos a que ellos lograrán hacerlo.

Condición 4: Responsabilidad. Cuando el niño aprende hablar se le deja la responsabilidad del aprendizaje de la lengua, es por eso que los padres y la escuela son sólo una guía en este proceso pues son los niños quienes construirán poco a poco su propio lenguaje.

Condición 5: Aproximación. Es cuando las ideas se empiezan a estructurar. Y se comienza a corregir de una forma en la que los niños no se sientan atacados pues de no ser así los niños se limitarían al hablar.

Condición 6: Uso. Cuando los niños están aprendiendo hablar se les provee de muchas oportunidades para usar esta forma de lenguaje, se presenta la funcionalidad e intencionalidad del lenguaje.

Condición 7: Retroalimentación. Los adultos que enseñan a los niños pequeños retroalimentan de manera especial, se debe dar una retroalimentación apropiada y acertada al momento de corregir para que evitemos que el niño se inhiba al hablar.

### **2.1.7 Competencia comunicativa.**

Noam Chomsky (1957, pág. 35) acuña hace ya cuatro décadas la noción de competencia lingüística para aludir a la capacidad innata de un hablante y oyente ideal para emitir y comprender un número ilimitado de oraciones en una comunidad de habla homogénea.

La competencia comunicativa es un conjunto de conocimientos sociolingüísticos y de habilidades textuales y comunicativas que van adquiriendo a lo largo del proceso de socialización de las personas dentro y fuera de la escuela (Lomas, 1999).

Por lo tanto, el objetivo esencial de la educación lingüística es la mejora de la competencia comunicativa de los niños, es decir de su capacidad para comprender y producir enunciados adecuados en distintas interacciones comunicativas dentro de su contextos.

La competencia comunicativa es un conjunto de conocimientos estrategias habilidades y actitudes que hacen posible un uso adecuado correcto eficaz y coherente de la lengua en las diversas situaciones y contextos de intercambio comunicativo entre las personas integra un conjunto de conocimientos no sólo lingüístico sino también estratégicos sociolingüísticos y textuales sin cuyo dominio no es posible un uso competente de la lengua en nuestras sociedades.

## **2.2 Aprendizajes clave para la Educación Integral**

Aprendizajes Clave para la educación integral es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el Modelo Educativo en la educación básica. Tal como lo marca la Ley General de Educación, se estructura en un Plan y programas de estudio que son resultado del trabajo conjunto entre la SEP y un grupo de maestros y de especialistas muy destacados de nuestro país.(SEP,2017,pág. 7)

Dicho documento va a permitir que el docente tenga elementos para dar una educación a los alumnos, que le permitirán expandir su conocimiento y su aprendizaje durante su educación que abarcará distintos aspectos que la ayudarán comprender su mundo que le rodea.

“Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen al crecimiento integral del estudiante los cuales de no ser aprendidos en la escuela dejarían carencias en aspectos cruciales para su vida”. (SEP, 2017, pág. 111).

El documento nos permitirá darle más a profundidad aspectos fundamentales del mundo que le rodea y va a permitir que logre obtener habilidades para poderlas

aplicar dentro de su comunidad y realmente sabrá que eventos se le pueden presentar durante su vida y como puede darle solución.

El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente
11. Habilidades digitales

El desempeño que se busca que los alumnos logren en cada ámbito al egreso de la educación obligatoria se describe con cuatro rasgos, uno para cada nivel educativo. A su vez, cada rasgo se enuncia como Aprendizaje esperado. (SEP, 2017, pág. 24-25)

Al tener presente el perfil de egreso, es donde me lleva a intervenir con el lenguaje y comunicación que es el aspecto que se pretende aplicar con los niños de 3 grado grupo “C”, y más porque es un aporte para la realización de las situaciones didácticas y más en los aspectos de narración, descripción, explicación y descripción.

### **2.2.1 Lenguaje y comunicación.**

Este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo. (SEP, 2017, pág. 189).

El campo de lenguaje y comunicación es importante en el desarrollo lingüístico del niño ya que le permitirá tener mejores interacciones con su entorno social, y podrá tener valor los aportes que dé a conocer ellos, porque puede tener intercambios de

conocimientos que le permita saber más sobre los temas e igual manera conocer lo que su comunidad sabe.

El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. (SEP, 2017, pág. 189).

Claro se debe tener en claro que durante su crecimiento va creando distintas formas de comunicarse y como puede ir formulando oraciones que le permitan comprender, reflexionar en distintas situaciones de igual manera hasta en la realización de juegos ya que hasta en la actualidad ha sido una de las maneras más comunes y significativas en el niño para poderse comunicar.

El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos. (SEP, 2017, pág. 189).

El lenguaje debe de ser significativo en su vida del niño y en él se ve cómo va desarrollando las emociones ya sea de forma positiva y negativa y con las actividades que se pretenden aplicar se quiere lograr que en el niño logre un lenguaje correcto y que le permita tener mayores interacciones con las personas que le rodean.

Las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños:

- Hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas; escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto.
- Responder a preguntas abiertas que impliquen la formulación de explicaciones cada vez más completas.
- Comentar sus ideas acerca de diferentes textos con apoyo de la educadora a partir de preguntas que promuevan la reflexión.
- Comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones (narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones) e interlocutores específicos. (SEP, 2017, pág. 191).

El papel de niño en la educación es muy importante porque se le dará aspectos fundamentales para sus interacciones sociales durante su vida y tener presente que se le van a presentar distintos sucesos que le van a permitir comunicarse con su sociedad ya sea de manera narrativa, conversativa, explicativa y se debe de dar

refuerzos desde la edad preescolar para que pueda lograrlo y no tenga dificultades en su lenguaje y dentro de sus comunicaciones sociales.

En la educación preescolar, el papel de la educadora es:

- Orientar los intercambios de los alumnos; propiciar el interés para participar, preguntar en conversaciones, y saber más; involucrar a todos, con especial atención en quienes tienen dificultades para expresarse frente a los demás.
- Favorecer el respeto, la escucha atenta y la expresión a partir de actividades atractivas que incluyan conversaciones, explicaciones, cantos, rimas, juegos, cuentos. (SEP, 2017, pág. 191).

Así mismo el papel de la educadora es importante porque dará aportaciones de los distintos campos formativos y en esta ocasión principalmente en el lenguaje y comunicación ya que debe de lograr en el niño el interés de participar, interactuar, de comunicar, de expresarse ante su comunidad.

El campo de lenguaje y comunicación nos permite tener presente los aprendizajes esperados que son elementos que le permitirá al niño al reforzar o encontrar cuáles son sus habilidades lingüísticas ya sea en distintas situaciones que se le presenten.

Los Aprendizajes esperados se centran en favorecer que los niños desarrollen sus habilidades para comunicarse a partir de actividades en las que hablar, escuchar, ser escuchados, usar y producir textos (con intermediación de la educadora) tenga sentido. (SEP, 2017, pág. 192).

Al aplicar alguno de los aprendizajes esperados permitirá al niño a tener mejores interacciones y el cual se pretende realizar al aplicar situaciones didácticas que le puedan aportar más conocimiento y fortalecer su lenguaje en el momento de comunicarse con su comunidad, su familia, sus amigos, en su escuela y en cualquier situación que se le presente.

Estos se presentan en cuatro organizadores curriculares:

- Oralidad: El desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable. Conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas.

- Estudio: Este organizador curricular remite, desde preescolar hasta la secundaria, al uso del lenguaje para aprender. En educación preescolar se promueve el empleo de acervos, la búsqueda, el análisis y el registro de información, así como intercambios orales y escritos de esta.
- Literatura: Este organizador curricular incluye la producción, interpretación e intercambio de cuentos, fábulas, poemas, leyendas, juegos literarios, textos dramáticos y de la tradición oral.
- Participación social: Este organizador curricular se refiere a la producción e interpretación de textos de uso cotidiano en ambientes alfabetizados vinculados con la vida social como recados, invitaciones, felicitaciones, instructivos y señalamientos.
- Se deben de tener presente los organizadores curriculares para el desarrollo del lenguaje y principalmente se va a ir fortaleciendo lo que es la oralidad que nos permitirá tener mejores comunicaciones con su comunidad, a continuación, se sabrá más sobre la oralidad. (SEP, 2017, pág. 195-196).

### **2.2.2 Oralidad.**

En la actualidad las formas de aprendizaje y comunicación que se aplican en los niños cuando todavía no aprenden a leer y escribir, aportan en su vida ya sea mental y en las formas de expresarse, porque les ayuda a que complementen sus saberes previos ante cualquier experiencia que se le presente.

Expone la oralidad como un mecanismo importante en el desarrollo lingüístico de todo ser humano. Desde pequeños intentamos contar a las personas que nos rodean historias, cuentos y relatos; atribuyéndole un valor supremo a la oralidad en el desarrollo de la lengua materna, mencionando que los niños empiezan a desarrollar el lenguaje en un entorno natural dominado por la lengua hablada informal y espontánea. Pero hace necesaria la incidencia en la idea de que el niño todavía no alfabetizado no solo desarrolla el lenguaje a través de lo oral, puesto que es un individuo en contacto con su entorno sociocultural de la escritura y la lectura, aunque aún no las domine. (Teberosky,2003,pág.86).

Desde el punto de vista del autor, se identifica que la oralidad es la base fundamental para que el niño explore y conozca diversos conceptos, que tal vez para el sean nuevos, pero que a la vez le dejan grandes conocimientos.

Como se puede observar, los niños desde pequeños empiezan a preguntar cosas que tal vez son muy insignificantes, pero que poco a poco los van llenando de grandes conceptos que más adelante ellos van organizando, hasta que son capaces de contar y narrar hechos o sucesos que ellos mismos han vivido; de esta manera se puede dar cuenta, que cada niño tiene o posee una forma y un concepto que le guie en su vida diaria.

El lenguaje se emplea con propósitos definidos y en contextos diversos. Al interactuar y comunicarse con otros, se usa cierto vocabulario, movimientos, posturas y gestos corporales; se tratan ciertos temas, dependiendo del propósito y las personas involucradas en la interacción. En términos generales, lo que han aprendido los niños antes de ingresar a la escuela se deben a sus rasgos personales (evolución que incluye genética y el funcionamiento del sistema nervioso) y a los contextos en los que se desenvuelven. (SEP, 2017,pág. 199).

Es necesario favorecer en la educación preescolar el desarrollo de capacidades relacionadas con el lenguaje oral y la escucha en un ambiente en situaciones comunicativas y que lo lleve a que sean significativas para los niños.

En preescolar se pretende que los niños usen el lenguaje de manera cada vez más clara y precisa con diversas intenciones, y que comprendan la importancia de escuchar a los demás y tomar turnos para participar en las diferentes situaciones comunicativas.(SEP, 2017,pág. 199).

Cada vez que el niño se comunique de manera oral va a permitir que valla logrando un mejor lenguaje y que lo valla ampliando ante situaciones que se le presente y que comprenda que hay distintas maneras y situaciones que se le pueden presentar la dar a conocer su punto de vista ante la sociedad.

Para ello se propone que, de manera sistemática y consistente, en las situaciones didácticas de todos los campos y áreas, los niños tengan experiencias para:

- Dialogar y conversar;
- Narrar con coherencia y secuencia lógica según el propósito del intercambio y lo que se quiere dar a conocer;
- Describir y explicar cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo ordenando las ideas para que los demás comprendan. (SEP, 2017,pág. 199).

### **2.2.3 Dialogar y conversar.**

En la edad preescolar, los niños tienen la capacidad para aprender a resolver sus conflictos por medio del diálogo y la conversación, si tienen oportunidades para ello. El requisito indispensable para dialogar y conversar es escuchar lo que el otro tiene que decir para poder intervenir; hacer patentes los acuerdos y desacuerdos, en su caso; o ampliar las ideas, aclararlas, presentar propuestas y contrapropuestas. (SEP, 2017,pág.200)

Es importante que favorezca que los niños expresen argumentos lo que quieren dar a conocer ya sea dialogar o conversar, porque en las situaciones que se le presenten le permitirán identificar que existen distintas formas de pensar acerca del

mismo asunto y va a propiciar experiencias en las que se tengan motivos para hablar, indagar, consultar, organizar y comunicar información.

#### **2.2.4 Narrar.**

Para narrar es preciso pensar en lo que se quiere comunicar, ordenar las ideas (por ejemplo, qué hechos sucedieron); describir lugares, personas o personajes, poner atención en las reacciones de la persona que escucha para identificar si se requiere alguna explicación adicional, así como elegir el estilo de lenguaje (es diferente narrar algo que se hace con la familia, en las vacaciones, el fin de semana o una experiencia en el aula, que un cuento). (SEP, 2017, pág.200-201)

#### **2.2.5 Describe y explica.**

Elaborar explicaciones implica una importante actividad intelectual de ordenamiento de las ideas. También en este caso se requiere contar con la atención de los interlocutores. Para dar instrucciones es necesario tener claras las ideas de lo que se pretende comunicar, anticipar y ordenar las acciones (o los pasos) para describirlas y explicarlas. Como en otros casos, también es preciso usar el lenguaje apropiado a la situación.

Sin embargo, no se debe olvidar que, aunque el niño sea capaz de expresarse, no quiere decir que domine la escritura al mismo tiempo, ya que este es un proceso un poco lento y siempre dificultoso; cuando el niño domine estos dos aspectos básicos la oralidad surge de una manera mucho más natural y sin ningún inconveniente.

### **2.3 Situaciones didácticas**

“Brousseau se refiere a “situación didáctica” como aquella que ha sido construida intencionalmente por el educador, con la finalidad de ayudar a su alumnado a adquirir un conocimiento determinado.”(Brousseau G.,1998, pág.1)

Las situaciones didácticas son necesarias para el desarrollo del aprendizaje de los niños el cual se deben diseñar ya sea por el campo o área de desarrollo, el cual me lleva a tener presente que son las situaciones didácticas.

Esta situación didáctica es planificada en base a actividades problematizadoras, es decir, actividades en las que se presente un problema a solucionar. (Brousseau G., 1998, pág.1)

Estas situaciones didácticas van a permitir que nosotros como docentes podamos explorar, recuperar el aprendizaje de cada uno de los niños y así saber que es realmente que le va a funcionar a ellos y que se puede mejorar, porque en esta ocasión se va a bazar en el lenguaje oral de los niños para poder favorecer las prácticas profesionales del lenguaje. (SEP, 2017, pág. 192-193).

El diseño de situaciones se divide en 2 aspectos que son situación a-didáctica y situación didáctica: La Situación A- Didáctica es el proceso en el que el docente le plantea al estudiante un problema que asemeje situaciones de la vida real que podrá abordar a través de sus conocimientos previos, y que le permitirán generar, además, hipótesis y conjeturas que asemejan el trabajo que se realiza en una comunidad científica. La Situación Didáctica, por otra parte, comprende el proceso en el cual el docente proporciona el medio didáctico en donde el estudiante construye su conocimiento. (Jesennia Chavarría, 2006 , pág.2)

Relacionado a lo que nos comenta Jesennia me permite tener claro que pretende cada uno de los aspectos, principalmente la situación didáctica va a permitir que llevemos a el niño a resolver distintos tipos de problema dependiendo de cada una de las actividades que le plantemos, es donde la docente le da a conocer conocimientos, teorías sobre la temática a trabajar y las situaciones a-didácticas abarca un aspecto durante las actividades que se van a realizar en las situaciones didácticas porque es el momento en el que el niño se interesa por la resolución de la problemática que se le está presentando ya que hay ellos van a poner de su creatividad para poder resolverlo.

Brousseau plantea que las situaciones didácticas son como una forma para “modelar” el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera tal que este proceso se

visualiza como un juego para el cual el docente y el estudiante han definido o establecido reglas y acciones implícitas. (Jesennia Chavarría, 2006, pág. 3)

Se debe de tener presente que estrategias, actividades para plantearle a los alumnos en las situaciones didácticas para que sean significativas en su desarrollo del aprendizaje y de igual manera que sean creativas, atractivas para que se logre un interés por parte de cada uno de los alumnos.

“Planear o diseñar una situación didáctica no debe significar una organización rígida, cerrada; es imprescindible poner atención en lo que sucede mientras se desarrolla y en cómo avanzan los niños; con base en este análisis, cabe la posibilidad de hacer cambios, de incorporar actividades o materiales que no se habían previsto y de precisar el sentido.” (SEP, 2017, pág. 169)

Por ello debemos de tener presente cada una de las dificultades, necesidades de los niños y ver realmente lo que le puede servir para su aprendizaje y para su desarrollo en diversos aspectos y para ir favoreciendo cada una de las necesidades que tiene, e igualmente, al aplicarlas estar al pendiente de cómo van avanzando los niños y las dificultades que tienen para darles el mejor de los apoyos y buscar distintas estrategias para que valla mejorando en el aspecto que se valla a trabajar con los niños.

Las situaciones didácticas pueden considerar varios Aprendizajes esperados de uno o varios campos y áreas cuando sea posible establecer relación congruente entre ellos, sin forzar las actividades. Las condiciones que debe reunir una situación didáctica son las siguientes:

- Tener la finalidad de promover los aprendizajes de los niños con base en lo que pueden y saben hacer respecto a los Aprendizajes esperados seleccionados, el enfoque de los campos y áreas y las orientaciones didácticas.
- Ser interesante para los alumnos y que comprendan de qué se trata; que las instrucciones o consignas sean claras para que actúen en consecuencia. Para los niños, es interesante lo que está a su alcance, pero no que sea tan sencillo que no les demande nada; si es retador, pero no imposible; si les demanda participación.
- Propiciar que los niños usen lo que ya saben para ampliarlo o construir otros conocimientos.

- Determinar formas de intervención docente congruentes con el enfoque de los campos y áreas.(SEP, 2017, pág. 169)

Como ya lo había mencionado es importante tener presente que es lo que queremos que aprenda cada uno de los niños y ayudarles a crear nuevos conocimientos o completar conocimientos que son necesarios para ellos, como darles mejor coherencia en cada uno de los temas que les vamos a dar; de igual manera tener presente que aprendizajes esperados podemos utilizar y son necesarios para el aprendizaje de cada uno de los niños.

Es clave intervenir durante el desarrollo de la situación didáctica interactuando con los niños para apoyarlos, asegurarse de que están centrados en lo que se pretende desarrollar, plantear nuevamente la consigna cuando sea pertinente, escuchar y observar a lo que dicen y hacen; identificar la funcionalidad de la situación didáctica propuesta, así como el tiempo que los niños requieren en función de lo que les demanda la situación.

La situación didáctica es la interacción entre docente y el alumno, donde el docente selecciona, adapta y propone al alumno una serie de actividades que de acuerdo con su nivel tendrá que resolver. Para lograrlo el maestro comunica o no información, realiza preguntas y una metodología para lograr que se desarrolle el aprendizaje en los alumnos. ( Méndez Claudia, 2013, pág.35)

A partir del diagnóstico se logrará que entre la docente y el alumno se logre desarrollar a profundidad cada una de las situaciones didáctica a partir de las actividades, para que se integre y mejore el conocimiento de cada uno de los niños.

A partir de la guía de la educadora dice que “las situaciones didácticas son un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperar o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural” (Méndez Claudia, 2013, pág.36)

Con las situaciones didácticas se pueden lograr distintos propósitos y objetivos porque a partir de ellas se logra que el niño obtenga los conocimientos necesarios y para que cada una de las actividades sean significativas en cada uno de los alumnos.

### **2.3.1 Características y elementos de una situación didácticas.**

Para la realización de situaciones didácticas se debe de tener presente características y elementos, que fortalecerán en el desarrollo de cada una de las actividades a

implementar con los niños, por lo cual se apoyó con lo que se comenta a partir de la autora Frade Rubio:

Una situación didáctica se caracteriza por:

- Ser interesante a los estudiantes, debe despertar en ellos el deseo de resolver lo que enfrentan.
- Incluir un escenario claro pero complejo en donde el sujeto que aprende necesariamente resuelve algo, es decir debe contar con un conflicto cognitivo a resolver.
- Describir de antemano la serie de pasos que llevarán al sujeto a construir y adquirir el conocimiento, para luego usarlo y resolver.
- Describir los productos que emanan del proceso de construcción, adquisición y uso del conocimiento
- Describir por adelantado las características de los productos que se han solicitado en una rúbrica, de manera que el estudiante sepa hacia dónde se dirige. (Frade Rubio, L., 2011, pág.48)

A partir de las características que nos da a conocer la autora Frade se deben de tener muy presente porque facilitará que cada conocimiento que se les da a los alumnos pueda ser significativo y que se obtenga el mejor interés de cada uno de los niños, como también su empeño de que cada una de las actividades que se realicen tengan el objetivo principal para que tenga una mejor secuencia y comprensión para aplicar con los alumnos.

Contar con al menos tres momentos:

1. Inicio, en el que se presenta la situación y el conflicto cognitivo.
2. Desarrollo en el que se construye y adquiere el conocimiento para luego usarlo en la resolución.
3. Cierre en el que se demuestra que se ha adquirido la competencia al resolver una situación. (Frade Rubio, L., 2011, pág.48)

Se debe de tener presente que para la realización de las actividades didácticas se debe de tener una secuencia que nos permitirá saber el proceso para aplicar cada una de las actividades y claro para ver en que más se puede reforzar o que conocimiento ya tienen cada uno de los niños.

Es decir que una situación didáctica tiene cuatro elementos fundamentales:

1. Nombre de la situación, descripción del escenario, lo que nos lleva a establecer que existen diferentes tipos, no es lo mismo un proyecto que un caso o que un experimento.
2. Conflicto cognitivo a resolver: la pregunta, reto, demanda que genera que el estudiante se interese por resolver algo.

3. Secuencia didáctica, es decir la serie de actividades que articuladas entre sí resuelven el conflicto cognitivo de la situación, pero además desarrollan la competencia.

4. Productos para evaluar, es decir las evidencias que se recopilan para identificar aun qué medida se han logrado desarrollar las competencias. (Frade Rubio, L., 2011, pág.53)

Con los elementos nos permitirá tener presente que es realmente lo que queremos realizar y que es lo que queremos rescatar de cada uno de los niños ya que nos permitirá tener mayor conciencia de lo que se reforzará o implementará después de dicha actividad y como ya lo había mencionado tener presente cuales la secuencia que se le quiere dar a cada una de las actividades.

### **2.3.2 ¿Cómo se elige la situación didáctica?.**

Cuando se trabaja por competencias el primer dilema al que se enfrenta un docente es establecer cuál es el tipo de situación con el que se va a trabajar. Emerge entonces la pregunta: ¿cómo se elige una situación u otra?, ¿por qué un proyecto y no un caso o al revés? La realidad es que, dado que la competencia se desarrolla en contexto, existe una relación entre la naturaleza de la competencia y el tipo de situación que se elige, es decir que es la propia competencia la que define el tipo de situación. (Frade Rubio, L., 2011, pág.57)

Se debe de tener presente el contexto en donde nos encontramos ya que a partir de ella se podrá lograr como llevar a cabo cada una de las situaciones didácticas y como las podemos llevar a profundidad cada actividad y que a partir de la competencia la podremos fortalecer.

Si la competencia dice: elabora diversos tipos de textos cumpliendo las reglas convencionales, pues eso es precisamente lo que se hace, elaborar textos, entonces la situación es un proyecto de texto como hacer una novela. Pero si la competencia dice: resuelve problemas de manera autónoma, pues eso mismo se hace, se plantea un problema frente al cual el estudiante deberá desplegar la resolución.

También, a partir de los aprendizajes esperados se puede identificar qué tipo de situación didáctica se va a llevar a cabo porque como lo dice el autor puede llevarse las actividades más profundamente ya sea realizando un proyecto o una actividad que si se obtenga lo que se quiere lograr, pero no a profundidad.

### **2.3.3 Planeación didáctica.**

Tener claro cómo realizar una planeación nos llevará a saber que contenidos se colocarán y como se deben de ir desarrollando cada uno de ellos, por ello se investigó sobre ella.

Este nuevo enfoque estableció la necesidad de una planeación detallada de la enseñanza. En su momento ellos lo cubrieron a través del análisis de tareas que permitió establecer programas de estudio con objetivos generales, particulares y específicos, así como con las actividades correspondientes a cada objetivo específico. (Barraza Arturo, 2020, pág.12)

Al paso del tiempo se ha tenido diversos programas de estudio que han fortalecido el conocimiento de los docentes como de los niño, ya que cada vez van mejorando y promueven que el aprendizaje de los niño valla mejorando y así mismo que en la realización de las planeaciones sean más profundas y significativas para casa uno de los niños y de igual manera para los docentes.

En algunos contextos escolares se solicitaba a los maestros realizar avances programáticos donde incluían las actividades que iban a realizar donde no necesariamente eran todas las propuestas por el programa de estudio. En otros contextos escolares a los maestros solamente se les pedía marcar en el mismo programa las actividades que si desarrollaban. (Barraza Arturo, 2020, pág. 13) Como ya se había mencionado cada vez fue cambiando la manera de dar a conocer los contenidos de los programas de estudio el cual se sabe que dependía de la zona o hasta del tipo de escuela (privada o pública) en como llevaban a cabo cada contenido y como poder hacer que las actividades sean significativas y que cada programa proporcionaba distintas actividades que podrían ayudar para poder completar o expandirlas para dárselas a conocer a cada uno de los niños.

En estricto sentido del término la planeación didáctica la realizaban los diseñadores del programa de estudio y los profesores solo seleccionaban, en el mejor de los casos, las actividades a realizar. (Barraza Arturo, 2020, pág. 13)

A través del programa de estudio se apoyaban y se apoyan los docentes para la realización de cada una de las actividades, el cual se puede seleccionar los aprendizajes a partir de los objetivos para su planteamiento de las actividades y claro también daban a conocer unas aportaciones de actividades que podrían aplicarlas o podrían basarse en ellas para completar su planeación.

Esta forma de trabajar la planeación didáctica estuvo vigente hasta 1992 donde se realizó una nueva reforma curricular pretendidamente constructivista donde, en

términos discursivos, se le regresó el protagonismo de la planeación didáctica al docente. (Barraza Arturo, 2020, pág. 13)

En la realización de las planeaciones como ya lo nombra el autor fue produciéndose a través del tiempo por el cual los docentes llevan a más profundidad su realización y aplicación y también que cada vez se dan más flexibilidad para que ellos creen y planteen las actividades que necesitan para el aprendizaje de los niños.

A partir de entonces el sistema educativo mexicano ha planteado diversos esquemas, formatos o propuestas para la planeación didáctica que desarrolla el maestro; en ese sentido es necesario recordar que al fin de cuenta la planeación se concreta en “un documento escrito, en términos de sistematización y organización del trabajo escolar, en el que se anuncia lo que se piensa hacer durante el proceso educativo de un grupo concreto de alumnos” (Gallego & Salvador, 2009, p.115)

Al pasar el tiempo formatos y estructuras de la planeación van mejorado para que la docente tenga claro y pueda identificar los contenidos que va a llevar a cabo con los alumnos, el cual se llevaran a cabo a partir del diagnóstico que se realice con los alumnos.

#### **2.3.4 Secuencia didáctica.**

La secuencia didáctica es un “conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final” (Zavala, 2008, pág. 16).

Para la realización de la planeación se debe de tener claro que debe de tener una secuencia, la cual nos apoyará para saber cómo debemos de llevar el proceso de cada una de las actividades y tener previsto que con estas actividades se debe de lograr el objetivo que se pretende para el aprendizaje de los niños.

Este conjunto de actividades crean una situación didáctica diacrónica donde se establece una ruta de trabajo donde el alumno desarrolla cierto tipo de actividades a partir de la guía del docente. (Barraza Arturo, 2020, pág. 14)

Con la realización de las actividades que se plantearán a los niños los llevaremos a que tengan un mejor conocimiento y que esas actividades le sean significativas y que no las realicen por realizar y con el apoyo de la docente y claro de los padres de familia se puede lograr el objetivo que se aplique.

Esta situación didáctica, estructurada en tres momentos inicio, desarrollo y fin, ha sido expresada en diferentes documentos donde se dan orientaciones a los docentes sobre cómo realizar esa estrategia de planeación, sin embargo, no se les aclara que esas recomendaciones son solidarias a una perspectiva teórica sobre el aprendizaje, de hecho, en algunas ocasiones se presentan orientaciones eclécticas que no cuidan la consistencia teórica de su planteamiento (Vid Frola & Velázquez, 2016, pág. 16).

Se debe de tener presente los tres momentos que nos llevan a tener una secuencia didáctica correcta, el cual nos ayudará a que en el inicio se recupere los conocimientos previos que tiene el niño y de igual manera se podrá tener claro que es lo que se quiere reforzar y ampliar, después en el desarrollo es la aplicación de actividades que lleven al niño a tener mayor conocimiento sobre el tema ya sea a través de actividades, talleres, juegos y para finalizar se tendrá un cierre en el que se recupera lo visto durante la clase y ver si fue significativo y funcional lo que se aplicó y ver que se puede aplicar y mejorar para unas siguientes planeaciones.

Ante esta situación es deseable desarrollar nuevos modelos de secuencias didácticas fundamentados en diferentes perspectivas teóricas. Para esto es necesario reconocer que existen dos formas de construir modelos de secuencia didácticas: la pedagógica y la teórica. (Barraza Arturo, 2020, pág. 14)

Por ello, se dará a conocer dos autores que tienen distintas perspectivas sobre las secuencias didáctica y los autores son Vygotsky y Gagné.

#### **2.3.4.1 Modelo de una secuencia didáctica con base en la teoría socio-cultural de lev s. Vygotsky.**

Una secuencia didáctica es una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí. Esta serie de actividades, que pretende enseñar un conjunto determinado de contenidos, puede constituir una tarea, una lección completa o una parte de ésta. (Barraza Arturo, 2020, pág.21)

Para la realización de secuencias didácticas a partir de Vygotsky se debe de tener presente que se quiere realizar y como se quiere realizar y de ahí nos llevara a tener claro cuáles son las actividades que vas a realizar y que realmente debe de tener sentido lo que se va a aplicar y que debe de tener coherencia en cada una de las actividades.

Una secuencia didáctica debe tener los elementos principales de inicio, desarrollo y cierre. De aquí se hace evidente la importancia de una secuencia en el quehacer docente, para que su trabajo sea metódico, profesional y estructurado. (Barraza Arturo, 2020, pág.21)

Como ya había sido mencionado anteriormente que se debe tener un transcurso de las ideas el cual son un inicio, desarrollo y cierre de cada una de las actividades a aplicar.

#### **2.3.4.2 Modelo de una secuencia didáctica basada en ocho fases de acuerdo con la teoría de Gagné.**

Con base a la información anterior se realiza la siguiente propuesta de secuencia didáctica, basada principalmente en las 8 fases del aprendizaje (motivación, comprensión, adquisición, retención, recuperación, generalización, desempeño, y retroalimentación) propuestas por Robert Gagné (1987). (Barraza Arturo, 2020, pág. 36)

Ante lo que nos dice Gagné es cierto que aparte de llevar una coherencia, elementos se debe de tener fases que deben de ir dentro de ello. Porque se debe de identificar que sea significativo para el niño y como muchos autores o docente lo dicen si no es significativo no le funciona para el niño en su aprendizaje ya que lo lleva a tenerlo sobre de él y no lo podrá utilizar en su vida cotidiana.

La secuencia didáctica que aquí se presenta busca proporcionar al docente una herramienta de fácil aplicación que le permita planear de manera sistemática sus actividades en el aula, basado en fundamentos teóricos que favorecen los procesos cognitivos en los alumnos. (Barraza Arturo, 2020, pág.42)

Cada una de las actividades a aplicar se pretenderá con estas fases que sean fáciles de aplicar ya que les permitirá tener un orden de lo que se quiere aplicar, con ello va a ser posible que se logre retener cada uno de los conocimientos.

## MARCO REFERENCIAL

La lectura, la escritura y la oralidad son prácticas socioculturales que fundamentan, aún más, la realización humana, el diálogo, la participación y los vínculos sociales que dibujan la existencia de un grupo social. Afectar las relaciones que conviven en un determinado grupo con dichas prácticas podrá enriquecer la conciencia de sí mismo, de los otros y de los modos mediante los cuales se configura la convivencia. (Vargas, 2013, pág. 40)

Se debe de tener la conciencia que la oralidad es parte fundamental para el niño preescolar porque fortalecerá en su desarrollo lingüístico para tener mayor comunicación con la sociedad y poder lograr las prácticas del lenguaje durante su vida y que no tenga dificultades en poderlas aplicar.

La importancia de una correcta evolución en el uso del lenguaje se ve apoyada por la psicología cognitiva que señala que la maduración individual intelectual y emocional, así como la de una comunidad, están ligadas al lenguaje. Además de servir para comunicarnos, la lengua cumple importantes funciones mentales que afectan a cómo entendemos el mundo y a cómo reflexionamos sobre lo que nos rodea. (Pérez, 2009, pág. 299)

La importancia de un buen desarrollo del lenguaje les va a apoyar al niño para que no tenga dificultades en su ingreso a educación primaria, porque durante su estancia en educación preescolar llevará un proceso para obtener un adecuado lenguaje y si es así nosotras como docentes proporcionarle lo necesario para que lo puedan lograr.

La lengua oral, hasta ahora, cuando no ha sido olvidada en las programaciones, ha estado caracterizada por la improvisación: las clases no obedecen a una reflexión sistemática ni a una programación continua. No ha sido trabajada ni evaluada con el suficiente criterio ni la necesaria sistematización. Incluso aun tratando los aspectos instrumentales, se ha hecho desde una perspectiva teórica, basada en explicaciones semánticas y morfosintácticas excesivas para lograr una correcta producción o comprensión. (Pérez, 2009, pág. 301)

El desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso cognitivo y social por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando la lengua materna.

En la mayoría de los seres humanos el proceso se da principalmente durante los primeros cinco años, especialmente en lo que se refiere a la adquisición de las formas lingüísticas y de los contenidos. Durante estos primeros años tiene lugar a mayor velocidad de aprendizaje y se adquieren los elementos básicos y sus significados, y hasta la adolescencia se consolida el uso, la inferencia pragmática y la capacidad para entender enunciados no literales.

El niño se enfrenta a la tarea de adquirir el lenguaje, estando ya bien equipado con un conjunto de conceptos básicos que ha ido formando a través de sus interacciones no lingüísticas con el mundo, por lo tanto, el niño debe aprender a traducir o reproducir de un sistema representacional a otro para expresar sus conceptos en la lengua materna. De manera complementaria, surgen los planteamientos de estudiosos pragmáticos para quienes la fuente de los primeros significados se puede asociar con las primeras locuciones de los niños, de modo que todo significado es esencialmente pragmático cognitiva general o la utilización de símbolos para el desarrollo del lenguaje. (Peralta Montecinos, 2000, pág. 16).

En último término, los argumentos de los teóricos de la adquisición del lenguaje giran en torno tanto a la naturaleza como a la educación. Los dos factores son importantes en el desarrollo comunicativo del ser humano porque le va a permitir dar comunicación con toda situación o personal con la que se pueda tener interacciones.

## METODOLOGÍA

### Investigación- acción

Este tipo de metodología se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, sea una comunidad, asociación, escuela o empresa.

Según Creswell (2014, p. 577), la investigación acción “se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico”. El mismo autor clasifica básicamente dos tipos de investigación acción: práctica y participativa. La siguiente tabla describe las principales características de una y otra.

#### Investigación-acción

Práctica	Participativa
Estudia prácticas locales (del grupo o comunidad)	Estudia temas sociales que constriñen las vidas de las personas de un grupo o comunidad
Involucra indagación individual o en equipo	Resalta la colaboración equitativa de todo el grupo o comunidad
Se centra en el desarrollo y aprendizaje de los participantes	Se enfoca en cambios para mejorar el nivel de vida y desarrollo humano de los individuos
Implementa un plan de acción (para resolver el problema, introducir la mejora o generar el cambio)	Emancipa a los participantes y al investigador

El liderazgo lo ejercen conjuntamente el investigador y uno o varios miembros del grupo o comunidad	
---	--

**Tabla 2.** Las principales características de la investigación-acción: práctica y participativa.

Al tener presente el proceso y desarrollo de la investigación-acción es fundamental para que se pueda realizar los objetivos de dicha investigación porque se va a llevar a cabo el proceso para su intervención y el reforzamiento para su aplicación en actividades futuras.

El proceso de la investigación acción está estructurado por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, puesto que es válido e incluso necesario realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el cambio o la solución al problema.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), enseguida se enlistan los ciclos del proceso:

1. Detección y diagnóstico del problema de investigación.
2. Elaboración del plan para solucionar el problema o introducir el cambio.
3. Implementación del plan y evaluación de resultados.
4. Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral de reflexión y acción.

Al identificar cada uno de los ciclos que se deben llevar a cabo se pudo identificar la problemática y se realiza las actividades que se van a plantear a los alumnos y con ello se pudo respaldar con los resultados que se obtuvieron y con la retroalimentación que se obtiene con la evaluación que se realiza y con el apoyo que se pueda obtener de docente titular, padres de familia y de la participación de cada uno de los niños.

A partir de la información obtenida permanentemente, se realizará una conclusión de lo que se ha logrado y recomendaciones para que se pueda lograr más a fondo los objetivos y mejorar en las actividades a plantear.

### **Investigación cualitativa.**

La Investigación Cualitativa estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, entrevistas, experiencias personales, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Rodríguez, 1996,Pág, 32).

En la realización del diagnóstico el cual se realizó por distintos aspectos se realizó lo más profundo que se pudo, con la recopilación de datos que se fueron realizando para reconocer cual era realmente la problemática.

La investigación cualitativa, se plantea, por un lado, que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás. Por otro, los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, etc. (Rodríguez, 1996,Pag, 62)

Para la realización de dicha investigación se obtuvieron información para poder realizar los objetivos que se pretender cumplir y lograr un buen desarrollo del aprendizaje en cada uno de los niños y en especial en el aspecto del lenguaje oral y con el apoyo de las situaciones didácticas.

**CAPÍTULO 3: IMPLEMENTO DEL  
LENGUAJE ORAL CON EL GRUPO  
DE 3° B**

### **3.1 Propósito**

La intervención tiene el propósito de que se favorezca el lenguaje del niño de 5 años para lograr un beneficio para el aprendizaje de los alumnos con el apoyo de situaciones didácticas.

Por lo cual se busca que las actividades que se lleguen a realizar tengan objetivos claros y precisos, para que la docente titular, padres de familia y docente en formación participen y se vinculen el aprendizaje de los alumnos de manera adecuada y que se logre resultados positivos.

Con el diseño de situaciones didácticas se podrá tener un proceso el cual favorecerá que en la aplicación de las actividades tengan coherencia y sean significativas para el niño porque llevan fases que se podrá reconocer que es realmente lo que se aplicará con los niños y que se podrá reforzar en otras actividades.

Propósitos para la educación preescolar, lenguaje y comunicación:

El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar, cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora.

Se espera que, en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad general, indígena o comunitaria, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que de manera gradual puedan:

1. Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
2. Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura. (SEP, 2017, pág. 187-188)

### **3.2 Selección de contenidos**

Se planea que durante la intervención se trabaje el campo de formación académica, que es lenguaje y comunicación.

#### **Campo de formación académica:**

El lenguaje y comunicación ya que es el principal aspecto de donde se identifica mi problemática ya que con él se trabaja lo que es el lenguaje oral.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros. Con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros. (SEP, 2011, pág.41)

#### **Estrategias de aprendizaje**

Durante las intervenciones con el grupo y la investigación, se van a retomar para la aplicación de las situaciones didácticas.

“Los niños aprenden por medio de la activa manipulación del ambiente” (De Vries y Kohlberg, 1987) con la intervención del docente, padres de familia y docente en formación.

Se realizarán las siguientes estrategias para apoyar en el lenguaje oral de los niños:

##### **El aprendizaje a través del juego.**

El juego, además de ser una actividad natural en los niños, se considera como una estrategia didáctica básica porque a través de él es posible propiciar que los niños aprendan, pongan a prueba sus conocimientos, ejerzan y desarrollen sus habilidades

intelectuales como la memoria, la atención, el lenguaje en sus diversas manifestaciones y sus capacidades de relación social y afectiva.

### **Diseño de acciones formativas**

Dentro de las estrategias previamente escogidas se pueden plantear las siguientes actividades a realizar para apoyar el aprendizaje de los alumnos con el apoyo de los padres de familia. Claro que estas actividades no están desglosadas, pero es una idea de lo que se pretende realizar.

### **Adivina ¿Quién es?**

Con estos sencillos juegos para hablar puedes incitar a los niños a que hagan descripciones completas de personajes que conozcan. Pueden ser los protagonistas de sus libros, dibujos animados o miembros de la familia. Podemos hacer que los niños hagan preguntas que nosotros contestaremos con un simple sí o no hasta que adivinen en el personaje.

### **Inventar historias**

En una caja meteremos diferentes elementos, como animalitos, piedras, títeres de dedos u otros. El objetivo es que los niños creen una historia que contenga los elementos que ahí encontraremos.

### **Juego veo, veo**

Sin duda ha sido uno de los juegos verbales o del lenguaje utilizados justamente, en el estímulo del lenguaje oral de los niños.

### **Encontrando parejas**

La idea es mezclar diferentes objetos o imágenes que sean parejas (por ejemplo, un árbol y un bosque; una vaca y un frasco de leche; una pala y una huerta, etc.) para que los niños encuentren cada una de las parejas. Al encontrarlas, será necesario (especialmente con niños pequeños) que el adulto indique la asociación con palabras.

### **Modalidad:**

En línea y a distancia.

### **3.3 Diseño acciones formativas**

#### **JORNADA**

Actividad en la que se actualizan conocimientos sobre un área determinada con una estructura de ponencias y mesas de debate.

Principales características y/o requisitos:

1. Actividades con distinta metodología y contenido dentro de un mismo tema.
2. Esporádica y breve en el tiempo.
3. Elevado número de participantes de una o más profesiones.
4. Sin actividades simultáneas en el tiempo (si puede haber mesas redondas a la vez)

#### **3.4. Plan de acción**

Con base en el diagnóstico elaborado al inicio del ciclo escolar 2020-2021, así como en el transcurso de este, se detectó la problemática y las necesidades de los alumnos en especial a los alumnos con problemas de lenguaje oral, para atender dicha situación se puso en marcha una propuesta de intervención la cual se aplicó durante los meses de noviembre, diciembre del 2020 y enero, febrero, marzo, abril y mayo del presente año. Dicha propuesta consistió en la aplicación de diversas situaciones didácticas basadas en “el uso del lenguaje oral” en la que estarían inmersos los padres de familia y docente en formación.

Los instrumentos y técnicas de evaluación serán la observación y evidencias de los alumnos mismas que permitirán reflexionar y mejorar mi práctica docente, así como el logro de los aprendizajes en los niños y el avance en el fortalecimiento en cuanto a la problemática detectada.

La vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como la redacción escrita, una persona que no puede expresarse de manera coherente, clara y con una

mínima corrección, limita su trabajo profesional y sus aptitudes personales (Daniel Cassany, 1994, pág. 17).

Sin embargo, no se trata de enseñar a hablar desde cero a los alumnos ya se defienden mínimamente en las situaciones cotidianas en las que suelen participar, conversaciones familiares, diálogos, explicaciones breves, etc.

Al respecto Rodríguez Espinar (1993) nos menciona que una propuesta de intervención es un conjunto de acciones sistemáticas planificadas basadas en necesidades identificadas y orientadas a metas como respuesta a las necesidades con una teoría que lo sustente. Es indispensable tener siempre presente las características, intereses y necesidades de los alumnos antes de planear.

Según la didáctica de los siguientes autores Daniel Cassany, Marta Luna y Gloria Sanz se deben tomar algunas consideraciones generales para realizar técnicas, planificación y evaluación del lenguaje, tomando como eje principal estas consideraciones son:

- **TOMAR CONCIENCIA DE LAS NECESIDADES ORALES.** Normalmente los alumnos tienen ideas poco aceptadas sobre la lengua y sobre lo oral, una de las tareas del maestro es hacer ver a los alumnos la relevancia que tiene el lenguaje oral en la vida cotidiana y el gran beneficio que puede tener este.
- **PROGRESOS A MEDIO Y LARGO PLAZO.** No hay que olvidar que el desarrollo de las habilidades es un proceso largo y complejo, por lo que se apreciarán mejoras sustanciales en su capacidad expresiva después de unos meses. Por eso hay que planificar la enseñanza de la expresión oral a medio y largo plazo, los maestros debemos atender que los resultados positivos de algunos de los ejercicios que se realizan en nuestra habla tal vez no se revelen hasta pasando un tiempo ya que el desarrollo de la expresión requiere práctica y ejercitación y puede consolidarse con la experiencia y la continuidad.
- **LA CORRECCIÓN Y LA FLUIDEZ.** “Dentro de las aulas se debe insistir más en la corrección del habla y menos en la fluidez expresiva” pues nos hemos preocupado más por la gramática que por la soltura, la seguridad o la facilidad que demuestran los niños al hablar. Sin embargo, una buena expresión combina

dos propiedades a un nivel aceptable tanto la corrección como la fluidez pues de esta manera se precisará la léxica, la gramática, la pronunciación, la velocidad y ritmo, la soltura y la seguridad al discursar sobre un tema.

- **EL ORDEN EN CLASE.** Se tiene que aprender a dominar a mantener el orden, a respetar los turnos de palabra y a no gritar. También se recomienda que antes de empezar a hablar sobre un tema un alumno cumpla la función de vigilar estos aspectos y retroalimentar al final de las actividades.

La planificación de estos aspectos es esencial para garantizar el funcionamiento de la expresión oral, por ello debemos seguir los siguientes pasos para manejar y conducir una actividad de lenguaje oral en el aula:

1. **PREPARACIÓN METICULOSA:** Preparar los materiales (fotocopias, videos, grabadora, recortes de revista, etcétera) decidir cómo se realizará, a través de qué pasos, con qué interacciones (parejas, equipos o grupal), cómo se organiza el espacio, que tiempo se les destinará a cada actividad.
2. **DAR INSTRUCCIONES A LOS ALUMNOS.** Hay que presentar la actividad, explicar los objetivos, lo que se tiene que hacer, como se deberá trabajar, tiempo del que se dispone, hay que dar las instrucciones e ir verificando que los alumnos haya entiendo por completo y de no ser así explicar hasta que a todos les quede claro para que la actividad fluya.
3. **SEGUIMIENTO DE LA ACTIVIDAD.** Mientras los alumnos o los grupos trabajan, el maestro los observa y responde las dudas que plantean y tome nota de lo que querrá comentar y posteriormente haga una retroalimentación de la actividad.
4. **EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN.** El alumno comenta la relación de la actividad el resultado y los errores que han cometido, además el docente podrá evaluar a los alumnos utilizando diversos recursos y herramientas que den resultados sobre lo que ha aprendido. También se realizará una heteroevaluación donde se evaluará de forma colectiva.

En este sentido las actividades a desarrollar van ligadas al enfoque que se mencionó anteriormente pues se pretende favorecer como primer punto la planeación

en donde las situaciones didácticas que se presentan deben estar acorde a las necesidades y características del grupo, además de que éstas sean retadoras e innovadoras.

Por tanto, se pretende favorecer el lenguaje oral. En las situaciones didácticas es necesario propiciar la participación oral del niño, estimular sus comentarios, realizar preguntas abiertas, darle confianza, entre otras.

Así como la realización del material novedoso ya que éste se considera como una reunión tan indispensable que la docente en formación utilizar y generar su uso provechoso. En este mismo tenor Muñoz (2012) menciona qué se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servido de guía; así mismo, tiene la gran virtud de adecuarse en cualquier tipo de contenido.

Por consiguiente, se utilizarán algunos recursos tales como historias y cuentos los cuales se pueden trabajar con una historia conocida donde se puede modificar, ampliar o variar o bien se puede inventar una nueva; el mundo del sonido nos aporta otro caudal importante del estímulo para la expresión, se pueden utilizar sonidos como canciones, música, sonidos de animales y objetos, ruidos, entre otros; el material visual como imágenes, fotografías, dibujos, comics, reproducciones artísticas, etcétera y objetos de cualquier tipo pues son otra fuente inagotable de la expresión, estos pueden ser escondidos en la clase y dar instrucciones para que los alumnos los encuentran, construir historias a partir de objetos, adivinar objetos a partir de la forma del tacto, del color, etc.

Así mismo, como se mencionó anteriormente uno de los aspectos al tomar en cuenta en la planeación es la evaluación, por lo que Cassany (1994) afirma que cualquier actividad de expresión oral puede ser evaluada y debe serlo de alguna manera. Se pueden utilizar diversas técnicas e instrumentos de evaluación, en este sentido se utilizará registros de observación, desempeño de los alumnos, diario de clase, diario de trabajo, técnicas de interrogatorio (orales), portafolios de evidencias.

### 3.5 Actividades que se van a trabajar.

Campo de formación académica	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Nombre de la actividad
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió, cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.	Así lo digo
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	Platica con tu familia
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Narración	Narra anécdotas con secuencia, entonación y volumen.	¿Cómo es mi navidad?
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	La ruleta
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Narración	Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con	Mi cuento, mi sentir

			entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.	
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.	¿Qué se puede hacer con la masa?

### **Actividad 1: La ruleta**

**Nombre de la actividad:** La ruleta

**Campo de formación académica:** Lenguaje y Comunicación

**Organizador curricular 1:** Oralidad

**Organizador curricular 2:** Conversación

**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Recursos materiales:**

Lápiz (niños)

Ruleta (docente de formación)

Colores (niños)

Hoja (niños)

**Propósito de la actividad:**

Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

**Inicio:**

Se empezó la clase saludando los niños con la canción de “Hola, hola ¿Cómo estás?”, al terminar de saludar a todos los niños, realice el pase de lista y en esta ocasión la respuesta que me nombraron fue su deporte favorito.

Se les comento que vamos a jugar a “La ruleta dice”

En esta ruleta se encontrará temas que le son familiares a el niño, que son los siguientes:

1. Mi animal favorito es...
2. Mi color favorito es..
3. Que soñé...
4. Mi juego favorito...
5. Estación del año favorita...
6. Mi ropa favorita...
7. Mi cumpleaños es...
8. Mi flor favorita es...
9. Estación del año en que estamos...
10. Mi canción favorita es...

Con los temas anteriores mencionados se realizó el juego y por participaciones fueron respondiendo el tema que le toco. (Se les comento que van a realizar aproximadamente 6 rondas)

**Desarrollo:**

Se empezó a realizar el juego de “La ruleta dice” y durante el juego se obtuvieron las siguientes respuestas:

Alumno 1: Maestra mi estación del año favorita es la primavera porque salen mucho las plantitas y me gusta observarlas con mis papás. (Anexos: Imagen 1)

Alumno 2: Maestra color favorito es el rojo y me gusta también vestirme de color rojo, también maestra mi planta favorita es la rosa y me gusta mucho la música pop. (Anexos: Imagen 2)

Alumno 3: Mi estación del año favorita es la primavera porque me gusta ver los animalitos que salen en el pasto. (Anexos: Imagen 3)

Alumno 4: Mi juego favorito son los juegos de mesa porque me divierto mucho con mi familia, pero no me gusta perder.

Alumno 5: Mi animalito favorito es el gato y tengo dos maestra una se llama Lulu y el otro se llama Blue y es el hijo de Blue.

### **Cierre:**

Para finalizar se les solicito un dibujo sobre la temática que les tocó.

### **Actividades de reforzamiento:**

Platica con sus familiares sobre los animales acuáticos y para finalizar realiza un folleto sobre toda la información que recopilaron entre todos.

Platicar sobre una caricatura de su interés

### **Ciclo reflexivo:**

En esta primera actividad hubo dificultades porque el niño no logro expresarse con mucha facilidad y nombraba lo que se le solicitaba con oraciones cortas. La autoevaluación que me coloco es de 7.5 porque no logre mi objetivo con esta actividad.

### **Actividad 2: Mi cuento, mi sentir.**

**Nombre de la actividad:** Mi cuento, mi sentir.

**Campo de formación académica:** Lenguaje y Comunicación

**Organizador curricular 1:** Oralidad

## **Organizador curricular 2:** Narración

**Aprendizaje esperado:** Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.

### **Recursos materiales:**

Hoja para escribir la historia del niño

Fotos familiares

Micrófono (opcional)

Teléfono (grabar)

Hoja para escribir la historia del niño

### **Propósito de la actividad:**

Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

### **Inicio:**

Para iniciar, se le proporcionará al niño fotografías familiares para que las observe. (Que tengan disponibles ya sea digital o impresa.)

Pedirle que elija 4 fotografías de diferentes etapas, indicarle que las ordene según lo que pasó primero, después, y, por último.

Se le proporcionará un micrófono que tenga en casa (opcional) para contar su cuento.

### **Desarrollo:**

Pedirle que narre una historia con las fotografías, jugando a cambiar el nombre o edad a las personas que aparecen para darle otro sentido.

Solicitar al padre de familia que escriba la narración que hace el niño con las fotografías.

Después, un integrante de la familia con las mismas fotografías que el niño usó narrará una historia diferente a la del niño cambiando otros elementos para hacerla también con otro sentido, utilizando el micrófono (opcional)

**NOTA: GRABAR CUANDO ESTÉN CONTANDO LAS HISTORIAS (LA DEL NIÑO Y EL FAMILIAR)**

Alumno 1: Con apoyo de su mamá le apoya escribiendo la historia que creo a través de las imágenes. (Anexo: Imagen 4)

Alumno 2: Crea a través de fotografías una historia, también su mamá crea otra historia con las mismas fotografías (Anexo: Imagen 5) (Anexo: Video-captura 1, 2)

Alumno 3: A través de un video cuenta la historia que creo y su mamá crea otra historia a partir de las imágenes (Anexo: Video – captura 3, 4)

**Cierre:**

Por último, votarán en familia para elegir cuál historia fue la más divertida e interesante.

Cuestionar a los niños:

1. ¿Por qué fue divertida tu historia?
2. ¿Cuál te gustó más?
3. Al ver las fotografías, ¿Es fácil para ti reconocer el orden en que sucedieron?

**Actividades de seguimiento:**

Contarle al niño con que juguetes se divertían antes y ver con cuales se divierte él y ver las diferencias.

Narra el pequeño sobre alguna historia que recuerde cuando era más chiquito.

**Ciclo reflexivo:**

En la realización de esta actividad se logró que los niños narren la historia y que fuera de creación propia de igual manera fortaleció que los que se divirtieron con sus familiares ya que ellos también crearon una historia.

Mi autoevaluación de esta actividad es de 9.

### **Actividad 3: ¿Qué se puede hacer con la masa?**

**Nombre de la actividad :** ¿Qué se puede hacer con la masa?

**Campo de formación académica:** Lenguaje y Comunicación

**Organizador curricular 1:** Oralidad

**Organizador curricular 2:** Explicación

**Aprendizaje esperado:** Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

**Recursos materiales:**

Lápiz y goma.

Imagen “Receta de masa” Mi álbum Preescolar pág. 37, si no lo tienen se encontrará en los materiales

**Propósito de la actividad:**

Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

**Inicio:**

Se empezó la clase saludando los niños con la canción de “Hola, hola ¿Cómo estás?”, al terminar de saludar a todos los niños, realice el pase de lista y en esta ocasión la respuesta un objeto color verde.

Comentar al niño (a) que van a hacer una masa y que para ello requieren anotar la receta en los apartados correspondientes.

Mostrar la imagen del libro para que pueda identificar en dónde dice el nombre de la receta, en dónde va a escribir los ingredientes y en dónde el modo de preparación, si no cuenta con su libro puede hacerlo en una hoja.

### **Desarrollo:**

Para la realización de la receta se les hizo cuestionamientos de ¿Qué se necesita para hacer una masa? Y sus respuestas fueron las siguientes:

Alumno 1: Harina maestra.(María Sofía)

Alumno 2: Saber cuáles son los ingredientes maestra. (Bruno)

Alumno 3: Un tóper maestra (Ethan)

Alumno 4: Agua para que se pueda hacer la masa maestra. (Larissa)

Nota: las evidencias que se obtuvieron en esta actividad se encuentran (Anexo: Imagen 6, 7, 8,9)

Después de sus respuestas, se les darles a conocer la receta:

- 1 Una taza de harina de trigo,
- 2 Media taza de sal
- 3 Media taza de agua
- 4 Un recipiente para mezclar los ingredientes. (Anotar en el libro)

Cuando haya terminado pídale que escriba el modo de preparación:

1. Mezclar la sal con la harina, agregar un poco de agua y amasar,
2. Agregar otro poco de agua y volver a amasar
3. Seguir así hasta que la masa no se pegue en los dedos y sea manejable.

Ya anotada la receta, se le pedirá al niño (a) que lea la receta para cerciorarse de que no falta ningún ingrediente, se le apoyará diciéndole de nuevo la receta.

Después se preparará la masa siguiendo los pasos ya anotados.

### **Cierre:**

Pida al niño (a) que explique con sus palabras cuál fue el procedimiento para preparar la masa, que podemos realizar con la masa

Finalmente pueden jugar con la masa.

### **Actividades de seguimiento:**

Darle imágenes de algún cuento y que las ordene como el cree que sucedió

Leerle algún cuento y darle imágenes del mismo cuento para que las ordene.

**Ciclo reflexivo:**

Con esta actividad se logró que los niños logren explicar cómo se puede realizar la masa y cuál es el procedimiento para hacerla (antes de que yo se las proporcionar para ordenarla), y como pueden dar sus puntos de vista al ir la haciendo y van nombraban que otros materiales le podemos agregar.

Mi autoevaluación en esta actividad es de 9.

**Actividad 4: Platica con tu familia**

**Nombre de la actividad:** Platica con tu familia

**Campo de formación académica:** Lenguaje y Comunicación

**Organizador curricular 1:** Oralidad

**Organizador curricular 2:** Conversación

**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Recursos materiales:**

Imágenes de los postres (docente en formación)

**Propósito de la actividad:**

Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.

**Inicio:**

Realizar una reunión con los niños platicar sobre que postre escogerían para navidad

**Desarrollo:**

Dialogar sobre cómo va a realizar el postre de navidad.

**Cierre:**

Cada integrante dirá el porqué de su propuesta.

Canción de despedida

**Actividades de seguimiento:**

Permitir que el niño de su opinión en las decisiones que se toman en casa.

Darles a escoger que ropa van a usar y que él diga el porqué.

Preguntarle que le gustaría ser de grande y el porqué.

**Ciclo reflexivo:**

En la recuperación de evidencias de la actividad no se logró mucho ya que la docente titular era la que recibía esas evidencias, el cual no me llevo a saber realmente si fue funcional o no.

Mi autoevaluación es de 7.

### **3.6 Análisis**

A partir de las actividades aplicadas con los niños de tercer grado grupo "B", se identificó que en algunos niños si le favorecieron cada una de las actividades que realizaron para poder conversar, narrar, describir, dialogar y que los llevo más allá porque fueron analizando cada uno de los temas que se le plantearon, pero en algunos no fue tanto el resultado porque no completaban las actividades o en ocasiones no realizaban las actividades, pero consideró que si hubo una participación oral en las actividades que realizamos los días jueves. Un factor importante en la realización de estas actividades fue la iniciativa del niño como del padre de familia para que favoreciera su lenguaje oral y que obtuviera un aprendizaje significativo.

# **CAPÍTULO 4: RESULTADOS FINALES Y RECOMENDACIONES**

## 4.1 RESULTADOS FINALES

A partir de los meses que se fue aplicando las situaciones didáctica, se observó que los niños de tercer grado conversan, narran, describen y explican los temas que se le den a conocer y no importa que no se les pregunte, ellos mismo lo dan a conocer distintas situaciones que se le presentan.

El 80% de los niños del grupo de 3° B conversan y explican situaciones que se le presentan ya sean emocionales, sentimentales o de aspectos comunes (tareas, trabajos, clase, etc).

Derivado al análisis realizado sobre los resultados de las actividades se rescató que los niños aun mejorados en la narración de cuentos, descripción de personajes, el explicar algún tema de su interés, por qué sucedí dicha situación y al conversar con sus compañeros.

De los 27 niños que conforman el grupo, solo 6 de ellos no se logra saber si se logró favorecer el lenguaje ya que no se tiene ninguna comunicación de los alumnos ya sea por WhatsApp, correo, teléfono, etc.

A pesar de la contingencia los niños aun logrado tener mayor comunicación entre ellos, de igual manera han aprendido a trabajar en grupo o equipos con sus compañeros por lo que comienzan a conocer sobre sus molestias, gustos, sus inquietudes de cada uno.

Al realizar actividades de interacción con familiares permitió tener mayor comunicación entre padres-alumnos y permitió que el lenguaje se fuera favoreciendo con facilidad en los niños y permitiendo que los niños se puedan expresar ante sus compañeros sin pensar que puede decir mi familia sobre lo que digo o realizo.

Como ya se había comentada ya tienen más confianza para acercarse a comunicar y expresar algo, preguntar por algún interés, etc.

Se ayudó a que los niños estuvieran más cómodos con lo que estaban haciendo; todo fue creado por ellos así que aparecía la espontaneidad de las ideas.

Despertaron su creatividad, imaginación por crear espacios acordes a la actividad que se les aplicaba y el gusto por la realización de las actividades.

#### **4.2 RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS-LENGUAJE ORAL:**

1. Generar una reflexión personal de los actos (en coevaluación)
2. No involucrarse totalmente como docente en la actividad porque pierde su sentido y lo que quiero realizar.
3. Retomar otros aprendizajes para lograr la conversación, narración, descripción y explicación.
4. Ocupar más materiales atractivos.
5. Jugar con la voz, los movimientos, los gestos y el lenguaje para ir enriqueciendo más el sentido de la expresión.

## CONCLUSIONES

Se tomó en cuenta el planteamiento de la problemática identificada en el 3º grupo “B”, se llevará a cabo distintas situaciones didácticas que permitiera obtener resultados de dicha problemática, el cual se obtuvo algunos aspectos positivos y negativos en su realización.

La problemática que analice en el grupo fue a partir de su lenguaje oral con las prácticas del lenguaje (conversar, describir, narra, explicar), las cuales a través de las actividades se fueron favoreciendo para que los niños tuvieran el lenguaje y comunicación adecuada con su ámbito social.

De acuerdo con los resultados que se obtuvieron con las actividades, se concluye que el problema del diseño de situaciones didácticas para favorecer el lenguaje oral, fortalecí y logré buenos resultados los alumnos, fue mejorando su lenguaje y permitiendo que tuviera mejor comunicación social.

Teniendo presente el supuesto, reflexioné que el diseño de situaciones didácticas permitió que pusiera en juego mis habilidades para organizar, diseñar y orientar los aprendizajes apoyados con la diversidad de estrategias, y lo llevo a cabo con la flexibilidad, libertad de elegir entre distintas propuestas de organizaciones didácticas, porque cada una de las actividades que diseñe conllevaba un aprendizaje significativo.

De igual manera encontré que el lenguaje es un medio de comunicación y todos tenemos la necesidad de comunicarnos, por ello consideró que fueron realmente pertinentes cada una de mis actividades realizadas y la interacción que se fue teniendo en cada una de las actividades realizadas virtualmente con los niños, tomando en consideración la transversalidad de los campos de formación académica y área de desarrollo personal y social.

Identifiqué en los contenidos de la problemática importantes a algunos autores como lo son Vygotsky, Gadné, Piaget, Navas, Quezada, Watson, Chomsky, Molina y otros autores; que nos llevaron a tener presente cada uno de los contenidos y como poder identificar realmente como poder aplicar las actividades con los niños y que

realmente apartaba cada aspecto. Cada autor llevo a conocer más a profundidad lo que es el lenguaje, las situaciones didácticas, las planeaciones, las secuencias didácticas y como va cambiando la manera de trabajarlo a paso del tiempo y como puede mejorar en cada uno de los niños y también de cómo lo puede llevar a cabo la docente.

A causa de la problemática que se está presentando mundialmente este ciclo escolar 2020-2021 se llevó a cabo a través de la distancia con la realización de clase virtuales, por ello logre que se tuviera una clase a la semana, por lo cual se fue trabajando de manera conjunta con los padres de familia que fueron el factor más importante en el desarrollo del niño, ya que son el motor principal en la actualidad porque están diariamente con ellos y el segundo factor fue la docente titular, promotores y yo (docente en formación) porque les aportamos las herramientas necesarias para poderse lograr.

Reflexione como docente que tuve que tener presente que en la aplicación de mis actividades era necesario ir apoyando a los padres para que se pudieran lograr cada uno de los objetivos de cada actividad y logre que se lleva a cabo la secuencia de cada una de ellas y se identificó que realmente tenía que reflexionar y analizar lo que estaba aplicando, para que en las próximas intervenciones teniendo presente como los padres de familia las podrían ir llevando a cabo las actividades y poder identificar otras estrategias en las que puedan ser favorables para el lenguaje oral y que se logrará el aprendizaje significativo.

Para conclusión de mi investigación logré los objetivos, principalmente el diseño de las situaciones didácticas ya que permitieron que la investigación se llevará acaba con la finalidad de favorecer el lenguaje aunque hubo trabas a causa de tener clases a distancia, pero se llevaron a cabo cada una de ellas, las cuales permitieron que los niños tuvieran mejor comunicación, narración, explicación y descripción de las situaciones o actividades que se le presentaban, aunque no se hayan recuperado todas las evidencias posibles se consideró que a través de las clases en línea con migo y con los promotores permitieron que se logrará más a fondo.

Claro que debo de tener presente que hubo muchas trabas durante el proceso de dicha investigación ya sea por participación de algunos niños, por obtener información que me aportará más a fondo de la problemática presentada, pero se logró que un 80% de los niños lograran favorecer su lenguaje en las situaciones que se le presentan con su sociedad. Esto se logró gracias a la participación y asistencia cada una de las clases porque se logró un 85% de integración en las clases tomando en cuenta que son 27 alumnos, claro que de 6 alumnos no se tuvo ninguna comunicación, ni participación en las actividades virtuales.

Logre a partir de esta investigación que el niño tuviera más interacciones con su sociedad, más comunicación, favoreciera su lenguaje oral, más interés por aprender y que no a causa del COVID-19 le afectará en su aprendizaje si no que fortaleció más en su interés de aprender y de poder regresar a la escuela, como también el convivir con sus familiares.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alcocer, M. (1998). Investigación acción participativa. En: J. Galindo (Coord.), *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación* (pp. 433-441). México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Addison Wesley Longman de México. Aprender es consecuencia de pensar. Madrid: Pascal.
- Barraza M. Arturo, (2020), Modelos de secuencias didácticas, Editado en México.
- Bell, J. (2004), *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación*, Philadelphia.
- Bell, J. (2005). *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación*. (Roc Filella Escolá, trad.). México: Gedisa. (Trabajo original publicado en 1999).
- Beltrán, J. (1993). Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid: Síntesis.
- Beltrán, J. (1996). Estrategias de aprendizaje. En J. Beltrán y C. Genovard (Eds.), *Psicología de la instrucción I. Variables y procesos básicos*. Madrid: Síntesis.
- Beltrán, J., García-Alcañiz, E., Moraleda, M., G. Calleja, F. y Santiuste, V. (1987). *Psicología de la educación*. Madrid: Eudema.
- Bernad, J.A. (1999). *Estrategias de aprendizaje: Cómo aprender y enseñar estratégicamente en la escuela*. Madrid: Bruño
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Colombia: Pearson Educación.
- Creswell, J. (2012). *Educational research. Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research*. [Investigación educativa. Planeación, conducción y evaluación en investigación cuantitativa y cualitativa]. (4ª ed). USA: Pearson. Recuperado de: <https://goo.gl/tNzcbu>
- Frade Rubio, L. (2011). Diseño de situaciones didácticas. México: Agencia Educativa. Págs. 43-67. Generalidades sobre situaciones didácticas
- González Cabanach, R., Valle, A. y Vázquez Grobas, A. (1994). Las estrategias de

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Educación.

INNE, (1998), *Aprender a escuchar, aprender a hablar*, México:D.F.

Lepe, García E. (2014). *Aprender a escuchar, aprender a hablar: La lengua oral en los primeros años de escolaridad*. México. INEE.

Lepe, García E. (2014). *Aprender a escuchar, aprender a hablar: La lengua oral en los primeros años de escolaridad*. México. INEE.

Molina, M. (2008), *Trastornos del desarrollo del lenguaje y comunicación*.,p.1-20.

Monereo, C. y Clariana, M. (1993). *Profesores y alumnos estratégicos: Cuando*

N. Giné, A. Parcerisas, (2003), *Planificación y análisis de la practica educativa*, Editorial GRAÓ.

Navarro M. (1999). *Adquisición del lenguaje el principio de la comunicación*. México. Trillas.

Navarro M. (1999). *Adquisición del lenguaje el principio de la comunicación*. México. Trillas.

Navas D. (2005). *Desarrollo del lenguaje y la comunicación*. México. Trillas.

Navas D. (2005). *Desarrollo del lenguaje y la comunicación*. México. Trillas.

Nisbet, J. y Schucksmith, J. (1986). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana.

Nisbet, J. y Shucksmith, J. (1986). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana, 1987. Press.

Quezada, M. (1998), *Desarrollo del lenguaje en el niño de 0-6 años*, Madrid.

Rodríguez, G., (1996),*Metodología de la investigación cualitativa*, Granada (España)

Schmeck (Ed.), *Learning strategies and learning styles*. New York: Plenum

Schmeck, R. R. (1988). *An introduction to estrategias and styles of learning*. En R. R.

Soprano, A. M. (2011). Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes. Buenos Aires.: Paidós.

Soprano, A. M. (2011). Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes. Buenos Aires.: Paidós.

Vega,L., (2014), Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares, Avances en Psicología Latinoamericana, vol. 32(1), pp. 21-35. doi: dx.doi.org/10.12804/apl32.1.2014.02

Weinstein, C. E. y Mayer, R. E. (1986). The teaching of learning strategies. En M. C. Wittrock (Ed.), Handbook of research on teaching. New York: McMillan.y el estudiante. La Coruña: Universidad.

# **ANEXOS**

<b>FECHA:</b> 25 de marzo del 2021.	
<b>JARDÍN DE NIÑOS:</b> "Profra. Eva Sámano de López Mateos	
<b>CCT.:</b> 15EJN0110N	<b>CICLO ESCOLAR 2020-2021</b>
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b> Anahí Ramírez Montes de Oca	
<b>DOCENTE TITULAR:</b> Edith Liliana Ortiz Hernández	
<b>GRADO:</b> 3	<b>GRUPO:</b> "B"
<b>CAMPO O ÁREA:</b> Lenguaje y comunicación	
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Oralidad	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Conversación
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA:</b> La ruleta	
<b>TEMA-GUÍA:</b> Temas familiares	
<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO:</b> Situación didáctica	

<b>RECURSOS:</b>	
Ruleta (docente de formación) Lápiz (niños)	Hoja (niños) Colores (niños)
<b>INICIO DEL VIAJE:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar a los niños con la canción de "Hola, hola ¿Cómo estás?"</li> <li>• Pase de lista.</li> <li>• Se les comentará que vamos a jugar a "La ruleta dice"</li> <li>• Esta ruleta se encontrará temas que le son familiares a el niño, que son los siguientes: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mi animal favorito es...</li> <li>2. Mi color favorito es..</li> <li>3. Que soñé...</li> <li>4. Mi juego favorito...</li> <li>5. Estación del año favorita...</li> <li>6. Mi ropa favorita...</li> <li>7. Mi cumpleaños es...</li> <li>8. Mi flor favorita es...</li> <li>9. Estación del año en que estamos...</li> <li>10. Mi canción favorita es...</li> </ol> </li> <li>• También se tendrá una ruleta digital, que se utilizará con los nombres de los niños.</li> <li>• Para que al niño que le toque responderá algún tema que le salga en la ruleta.</li> <li>• Se realizarán 6 rondas.</li> </ul>	
<b>EN EL CAMINO...</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizará el juego de "La ruleta dice"</li> </ul>	
<b>FIN DEL VIAJE:</b>	
<b>Tarea:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pedirá un dibujo de alguna de las temáticas que le tocó.</li> </ul>	
<b>EVIDENCIAS DEL TRABAJO</b>	

Un dibujo de alguna de las temáticas que le toco		
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO O RETROALIMENTACIÓN AL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>	Platica con sus familiares sobre los animales acuáticos y para finalizar realiza un folleto sobre toda la información que recopilaron entre todos.	
<b>ACCIONES ESPECÍFICAS PARA LOS ESTUDIANTES QUE REQUIEREN MAYOR APOYO</b>	Platicar sobre una caricatura de su interés	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</b>	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas Atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	
<b>SUSTENTO TEÓRICO</b>		
<b>CONTENIDO CONCEPTUAL</b>	<b>CONTENIDO PROCEDIMENTAL</b>	<b>CONTENIDO ACTITUDINAL</b>
<p style="text-align: center;"><b>EXPRESA</b></p> <p>Que se manifiesta con claridad. The Free Dictionary, (2003), Expreso (a), URL: <a href="https://es.thefreedictionary.com/expresa">https://es.thefreedictionary.com/expresa</a></p> <p><b>EL PAPEL DEL LENGUAJE EN EL DESARROLLO</b> El lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros; es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información; de aquí que el lenguaje desempeñe dos papeles: es instrumental en el desarrollo de la cognición, pero también forma parte del proceso cognitivo. Puesto que el aprendizaje ocurre en situaciones compartidas, el lenguaje es una herramienta importante para la apropiación de otras herramientas de la mente. Para compartir una actividad, debemos hablar de ella; a no ser que hablemos, jamás sabremos si los significados atribuidos al lenguaje son los mismos para nosotros que para los demás. Sep.,(2005), Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I, pág. 45.</p>	<p>Crear ideas sobre temas de su interés Intercambio de ideas Compartir lo que sabe sobre distintos temas</p>	<p>Reconocer la diferencia entre animales ovíparos y vivíparos Expresa lo que sabe sobre los animales de su interés.</p>

**AUTORIZACIÓN:**

**FECHA: 17 de marzo 2021**



**MTRA. E. EDITH VELASCO**

<b>FECHA:</b> 14 de abril del 2021.	
<b>JARDÍN DE NIÑOS:</b> "Profra. Eva Sámano de López Mateos	
<b>CCT.:</b> 15EJN0110N	<b>CICLO ESCOLAR 2020-2021</b>
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b> Anahí Ramírez Montes de Oca	
<b>DOCENTE TITULAR:</b> Edith Liliana Ortiz Hernández	
<b>GRADO:</b> 3	<b>GRUPO:</b> "B"
<b>CAMPO O ÁREA:</b> Lenguaje y comunicación	
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR1:</b> Oralidad	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Narración
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.	
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA:</b> Mi cuento, mi sentir.	
<b>TEMA-GUÍA:</b> Cuentos	
<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO:</b> Situación didáctica	
<b>TEMAS TRANSVERSALES:</b> Fotos familiares	

<b>RECURSOS:</b>	
Fotos familiares Micrófono (opcional) Teléfono (grabar) Hoja para escribir la historia del niño	
<b>INICIO DEL VIAJE:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para iniciar, se le proporcionará a el niño fotografías familiares para que las observe. (que tengan disponibles ya sea digital o impresas.)</li> <li>• Pedirle que elija 4 fotografías de diferentes etapas, indicarle que las ordene según lo que pasó primero, después, y, por último.</li> <li>• Proporcionar un micrófono que tenga en casa.(opcional)</li> </ul>	
<b>EN EL CAMINO...</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedirle que narre una historia con las fotografías, jugando a cambiar el nombre o edad a las personas que aparecen para darle otro sentido.</li> <li>• Solicitar al padre de familia que escriba la narración que hace el niño con las fotografías.</li> <li>• Después, un integrante de la familia con las mismas fotografías que el niño usó narrará una historia diferente a la del niño cambiando otros elementos para hacerla también con otro sentido, utilizando el micrófono (opcional) .</li> </ul> <p><b>NOTA: GRABAR CUANDO ESTÉN CONTANDO LAS HISTORIAS (LA DEL NIÑO Y EL FAMILIAR)</b></p>	
<b>FIN DEL VIAJE:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por último, votarán en familia para elegir cuál historia fue la más divertida e interesante.</li> <li>• Cuestionar a los niños: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Por qué fue divertida tu historia?</li> <li>2. ¿Cuál te gustó más?</li> <li>3. Al ver las fotografías, ¿Es fácil para ti reconocer el orden en que sucedieron?</li> </ol> </li> </ul>	
<b>EVIDENCIAS DEL TRABAJO</b>	
Video de sus narraciones (del niño y del familiar) Escrito sobre la narración del niño	
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO O RETROALIMENTACIÓN AL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>	Contarle al niño con que juguetes se divertían antes y ver con cuales se divierte él y ver las diferencias.

<b>ACCIONES ESPECÍFICAS PARA LOS ESTUDIANTES QUE REQUIEREN MAYOR APOYO</b>	Narra el pequeño sobre alguna historia que recuerde cuando era más chiquito.	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</b>	Narra anécdotas con ayuda de las fotografías Ordena de manera adecuada las ideas que expresa Se expresa con entonación y volumen al contar su historia	
<b>SUSTENTO TEÓRICO</b>		
<b>CONTENIDO CONCEPTUAL</b>	<b>CONTENIDO PROCEDIMENTAL</b>	<b>CONTENIDO ACTITUDINAL</b>
<p style="text-align: center;"><b>NARRAR</b></p> <p>narrar designa a la acción de contar una historia, un evento, o acontecimiento, real o imaginario, ya sea de manera escrita, vía oral, o de cualquier otra forma. Definición ABC, 2007, Narrar, URL: <a href="https://www.definicionabc.com/comunicación/narrar.php#:~:text=La%20palabra%20narrar%20designa%20a.o%20de%20cualquier%20otra%20forma.">https://www.definicionabc.com/comunicación/narrar.php#:~:text=La%20palabra%20narrar%20designa%20a.o%20de%20cualquier%20otra%20forma.</a></p> <p style="text-align: center;"><b>CUENTOS</b></p> <p>Un cuento es un tipo de <u>narración</u> generalmente breve, basada en hechos reales o ficticios, en la cual un grupo de <u>personajes</u> desarrollan una <u>trama</u> relativamente sencilla. En el ámbito literario es uno de los subgéneros de la narrativa, ampliamente cultivado por escritores de muy distintas <u>tradiciones</u>. María Estela Raffino, (2020), Cuento, URL: <a href="https://concepto.de/cuento/">https://concepto.de/cuento/</a></p> <p style="text-align: center;"><b>EL PAPEL DEL LENGUAJE EN EL DESARROLLO</b></p> <p>Se tiende a pensar que el lenguaje afecta, sobre todo, el contenido del conocimiento de las personas; sin embargo, lo que pensamos y lo que sabemos está influido por los símbolos y los conceptos que conocemos. Vygotsky creía que el lenguaje desempeña un papel aún más importante en la cognición. El lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, una herramienta mental; el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos. Los recuerdos y las previsiones son convocados por el lenguaje para enfrentar nuevas situaciones, por lo que éste influye en el resultado. Sep.,(2005), Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I, pág. 45</p>	<p>Tener confianza Ordenar sus ideas Identificar la secuencia Volumen apropiado</p>	<p>Narrar anécdotas Reconoce como va la historia</p>

**AUTORIZACIÓN: FECHA: 22 de marzo 2021**

**MTRA. E. EDITH VELASCO MIRANDA**



<b>FECHA:</b> 13-MAYO-2021	
<b>JARDÍN DE NIÑOS:</b> "Profra. Eva Sámano de López Mateos	
<b>CCT.:</b> 15EJN0110N	<b>CICLO ESCOLAR 2020-2021</b>
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b> Anahí Ramírez Montes de Oca	
<b>DOCENTE TITULAR:</b> Edith Liliana Ortiz Hernández	
<b>GRADO:</b> 3	<b>GRUPO:</b> "B"
<b>CAMPO O ÁREA:</b> Lenguaje y comunicación	
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Oralidad	<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Explicación
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.	
<b>SITUACIÓN DIDÁCTICA:</b> ¿Qué se puede hacer con la masa?	
<b>TEMA-GUÍA:</b> Recetas	
<b>ESTRATEGIA DE TRABAJO:</b> Situación didáctica	
<b>TEMAS TRANSVERSALES:</b>	

### RECURSOS:

Imagen "Receta de masa" Mi álbum Preescolar pág. 37, si no lo tienen se encontrará en los materiales.  
Lápiz y goma.

### INICIO DEL VIAJE:

Saludar a los niños  
Pase de lista  
Comente al niño (a) que van a hacer una masa y que para ello requieren anotar la receta en los apartados correspondientes.  
Mostrar la imagen del libro para que pueda identificar en dónde dice el nombre de la receta, en dónde va a escribir los ingredientes y en dónde el modo de preparación, si no cuenta con su libro puede hacerlo en una hoja.

### EN EL CAMINO...

Darles a conocer la receta:  
Una taza de harina de trigo,  
Media taza de sal  
Media taza de agua  
Un recipiente para mezclar los ingredientes. (Anotar en el libro)  
Cuando haya terminado pídale que escriba el modo de preparación:  
Mezclar la sal con la harina, agregar un poco de agua y amasar,  
Agregar otro poco de agua y volver a amasar  
Seguir así hasta que la masa no se pegue en los dedos y sea manejable.  
Ya anotada la receta, se le pedirá al niño (a) que lea la receta para cerciorarse de que no falta ningún ingrediente, se le apoyará diciéndole de nuevo la receta.  
Después se preparará la masa siguiendo los pasos ya anotados.

### FIN DEL VIAJE:

Pida al niño (a) que explique con sus palabras cuál fue el procedimiento para preparar la masa, que podemos realizar con la masa.  
Finalmente pueden jugar con la masa.

### EVIDENCIAS DEL TRABAJO

Fotografía realizando la masa  
Fotografía de la receta anotada en una hoja o en el libro.

<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO O RETROALIMENTACIÓN AL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>	Darle imágenes de algún cuento y que las ordene como el cree que sucedió	
<b>ACCIONES ESPECÍFICAS PARA LOS ESTUDIANTES QUE REQUIEREN MAYOR APOYO</b>	Leerle algún cuento y darle imágenes del mismo cuento para que las ordene.	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO:</b>	Explica que función le puede dar a la masa Ordenando las ideas para que los demás comprendan si se pudo realizar la receta.	
<b>SUSTENTO TEÓRICO</b>		
<b>CONTENIDO CONCEPTUAL</b>	<b>CONTENIDO PROCEDIMENTAL</b>	<b>CONTENIDO ACTITUDINAL</b>
Para narrar es preciso pensar en lo que se quiere comunicar, ordenar las ideas (por ejemplo, qué hechos sucedieron); describir lugares, personas o personajes, poner atención en las reacciones de la persona que escucha para identificar si se requiere alguna explicación adicional, así como elegir el estilo de lenguaje. SEP, 2018, Aprendizajes clave, URL: <a href="https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/V-c-LENGUA-Y-COMUNICA-EN-PREESCOLAR.pdf">https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/V-c-LENGUA-Y-COMUNICA-EN-PREESCOLAR.pdf</a>	Elabora el experimento de la masa Escribe la receta en los aspectos correspondientes	Comenta que ocurrió con la masa Atiende las indicaciones para realizar la receta

**AUTORIZACIÓN:**



**FECHA: 26 de abril 2021**

**MTRA. E. EDITH VELASCO MIRANDA**

CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO
	1	2	
Lenguaje y Comunicación	Oralidad	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió, cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

### SITUACIÓN DIDÁCTICA “Así lo digo”

DIA	ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO		RECURSOS	
	OPCIÓN 1	OPCIÓN 2	OPCIÓN 1	OPCIÓN 2
MIÉRCOLES 11-11-20	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ Indicar que se va a jugar a ser guía de mi amigo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Buscan información sobre su animal favorito</li> </ul>	Materiales (obstáculos) Paliacate o bufanda	Bond o cartulina Imagen de su animal favorito
	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ Colocar en el patio diversos obstáculos para realizar el juego ya sea línea recta, círculo, zig-zag, etc.</li> <li>☼ Con algún integrante de su familia se tendrá que vendar los ojos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Con la información que obtuvieron, realizan un cartel donde den a conocer a su animal favorito para que lo conozcan su demás familia. (colocar una imagen de su animal)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>☼ Un integrante de su familia se vendará los ojos y se sostendrá a los hombros del niño, quien lo guiará con frases claras para seguir el camino sin tirar los obstáculos.</li> <li>☼ Se le pregunta a el niño:               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Te costó trabajo dar indicaciones?</li> <li>2. ¿Qué tuviste que hacer para que no tiraran los obstáculos?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Exponen su cartel a los integrantes de su familia con frases claras para que puedan conocerlo</li> </ul>		
En una hoja hacer un cuadriculado como el que se le anexara en los materiales (impreso o hecho a mano)				
<b>EVIDENCIAS</b>				
❖ Fotografía cuando estén realizando la actividad.				
❖ Fotografía de su cartel de su animal favorito				
<b>Acciones específicas para los estudiantes que requieren mayor apoyo:</b>				
<b>Actividades de seguimiento o retroalimentación al logro de los aprendizajes esperados:</b> Jugar a ¿Qué es? ( describe algún objeto que veo y va describiéndolo para que otra persona adivine que es )				

**AUTORIZACIÓN:**            **FECHA: 04 noviembre 2020**  
**MTRA. E. EDITH VELASCO MIRANDA**

CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL	ORGANIZADOR CURRICULAR		APRENDIZAJE ESPERADO
	1	2	
Lenguaje y Comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

### SITUACIÓN DIDÁCTICA “Platica con tu familia”

DIA	ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO		RECURSOS	
	OPCIÓN 1	OPCIÓN 2	OPCIÓN 1	OPCIÓN 2
JUEVES 10-12-20	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cantar canción</li> <li>✚ Realizar una reunión con los niños para platicar sobre como decorarían su árbol (esferas)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cantar canción</li> <li>✚ Realizar una reunión con los niños platicar sobre que postre escogerían para navidad</li> </ul>	Imágenes de las esferas (docente en formación) Conos de papel Hojas de colores Pintura	Imágenes de los postres (docente en formación)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Dialogar sobre cómo van a ser sus esferas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Dialogar sobre cómo va a realizar el postre de navidad.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Cada integrante dirá el porqué de su propuesta.</li> <li>⊗ Realizaremos una esfera de las que ellos escogieron (diseños en los anexos)</li> <li>⊗ Canción de despedida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cada integrante dirá el porqué de su propuesta.</li> <li>✚ Canción de despedida</li> </ul>		
<b>EVIDENCIAS</b>				
<b>OPCIÓN 1</b>	Audio o video de la conversación con la familia (principalmente del niño)			
<b>OPCIÓN 2</b>	Audio o video de la conversación con la familia (principalmente del niño)			
<b>Acciones específicas para los estudiantes que requieren mayor apoyo:</b> Permitir que el niño de su opinión en las decisiones que se toman en casa.				
<b>Actividades de seguimiento o retroalimentación al logro de los aprendizajes esperados:</b> Darles a escoger que ropa van a usar y que él diga el porqué. Preguntarle que le gustaría ser de grande y el porqué.				
<b>Indicadores de desempeño:</b> Se expresa ante su familia Da sus opiniones Dialoga con sus familiares				

**AUTORIZACIÓN:**

**FECHA: 2 diciembre 2020**

**MTRA. E. EDITH VELASCO MIRANDA**



## Evidencias



Imagen 1: Gareth demuestra su estación del año favorita

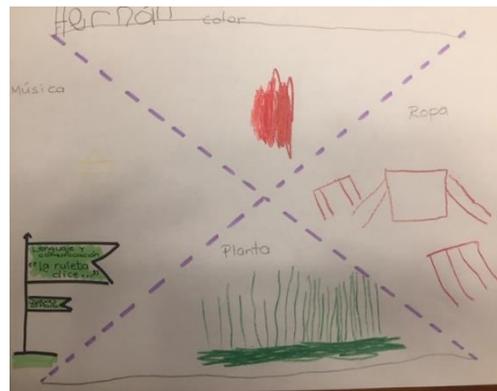


Imagen 2: Hernán dibuja su color favorito, su ropa favorita y del color que le gusta, su planta y su música favoritas.



Imagen 3: Ana Paula muestra cuál es su estación del año favorita.

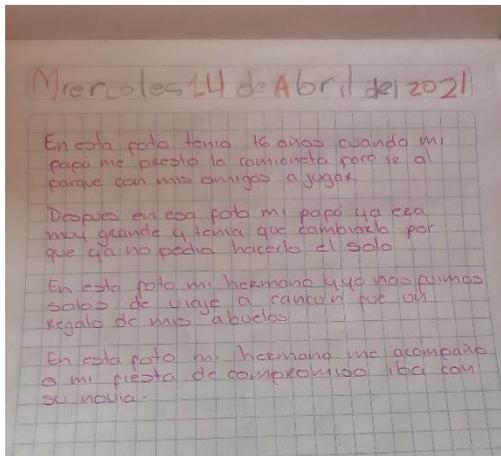


Imagen 4: Gareth muestra la historia creada con fotografías (apoyo de su mamá)

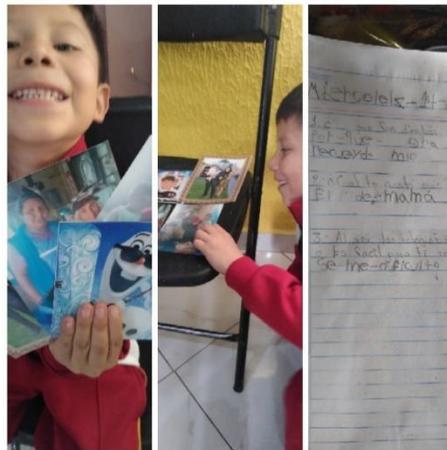
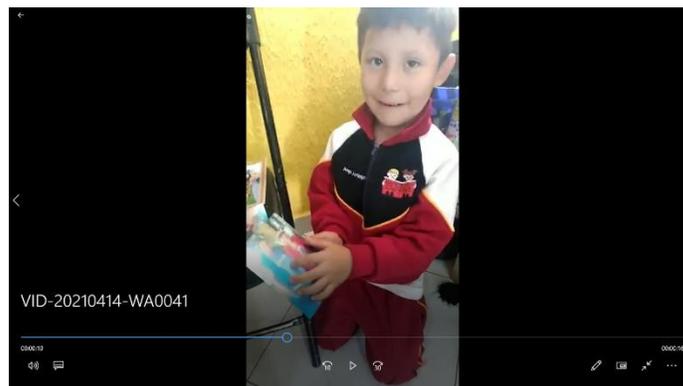
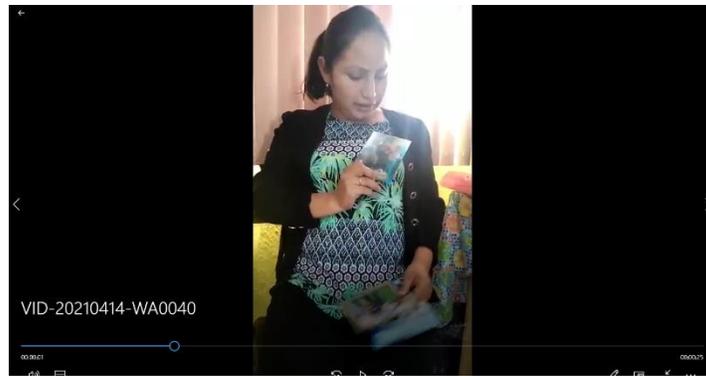


Imagen 5: Ángel Jafet da a conocer las imágenes que utilizó para crear su historia y las respuestas que da a las preguntas que se le hacen al final de la actividad.



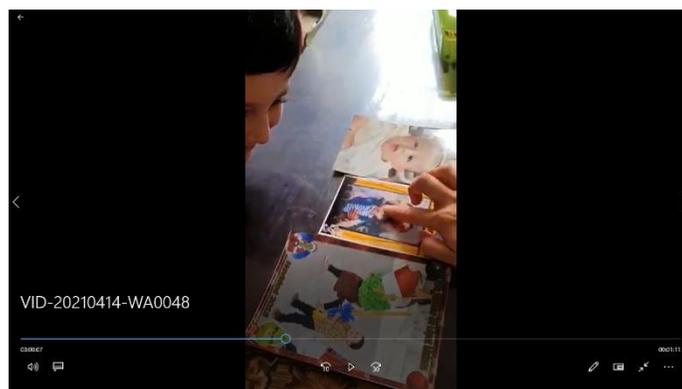
Video-captura 1: Ángel Jafet cuenta su historia. (Cuento con formato digital)



Video-captura 2: Mamá de Ángel Jafet cuenta la historia con las imágenes de su infancia. (Cuento con formato digital)



Video – captura 3: Ethan cuenta su historia creada con imágenes familiares. (Cuento con formato digital)



Video – captura 4: Mamá de Ethan cuenta la historia con las imágenes de su infancia (Cuento con formato digital)

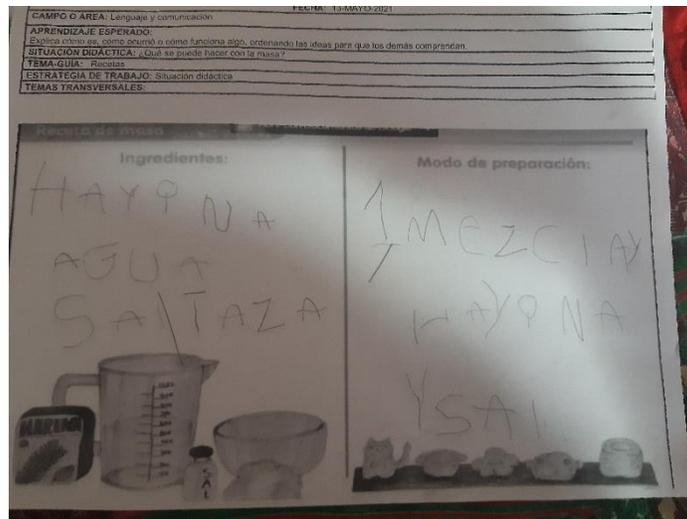


Imagen 6: Alexis reconoce cuales son los materiales para la receta y lo escribe en la hoja.

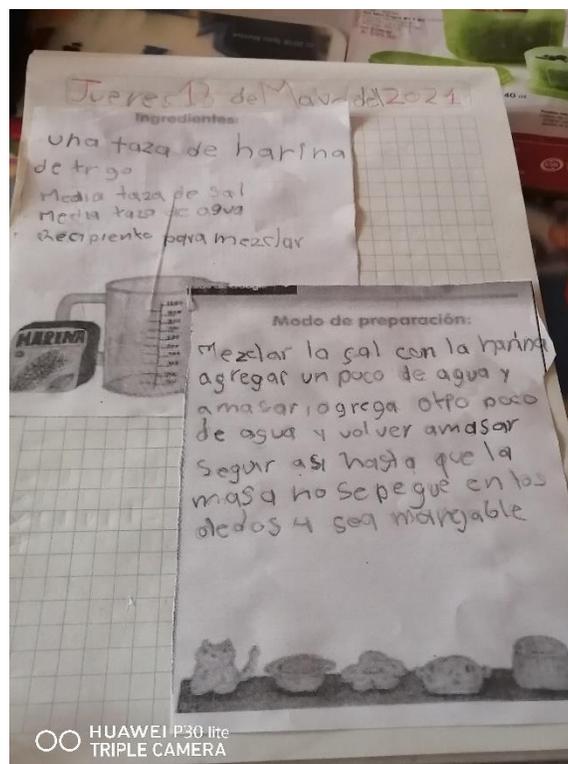


Imagen 7: Gareth da a conocer los materiales y la realización de la receta de la masa.

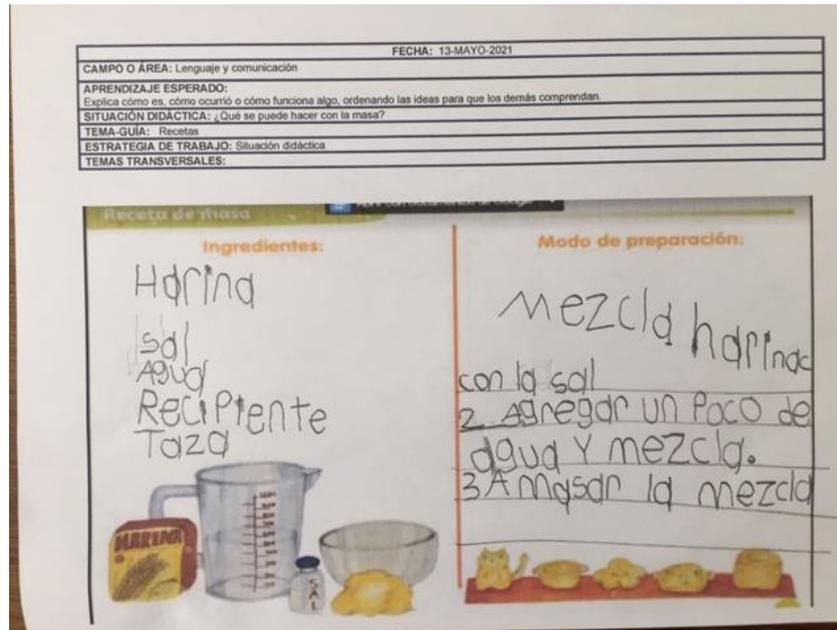


Imagen 8: Hernán escribe como se realiza la receta de la masa

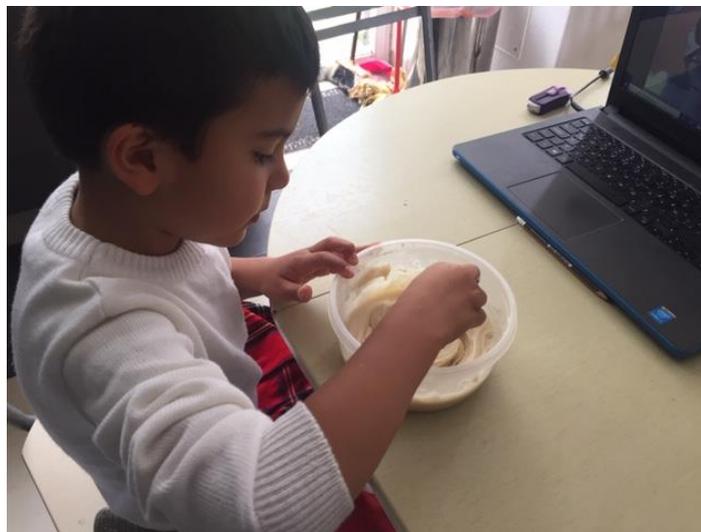


Imagen 9: Hernán realiza la masa mediante va explicando cómo se tiene que hacer.



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

**ASUNTO: Aprobación del Trabajo de Titulación**

**C. PROFRA. LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ**  
**DIRECTORA DE LA ESCUELA**  
**NORMAL No. 3 DE TOLUCA**  
**PRESENTE**

**AT'N.**  
**DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO**  
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**

Por este medio, informo a usted que la estudiante **ANAHI RAMIREZ MONTES DE OCA** de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de Estudios 2012, concluyó el Trabajo de Titulación: **Diseño de situaciones didácticas para favorecer el lenguaje oral en preescolar** en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**. Una vez que ha cumplido satisfactoriamente con los requisitos establecidos para sustentar el examen profesional, se **Aprueba** dicho documento, en la ciudad de Toluca, México, a los **veintiún días del mes de junio de dos mil veintiuno**, a fin de que la interesada proceda a la realización de los trámites correspondientes.

Sin otro particular, quedo de usted.

**ATENTAMENTE**

**MTRA. NALLELY MARISOL NUTE MARÍN**

c.c.p.Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez. Jefe del Departamento de Control Escolar

“EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA”

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

**ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA**

No. de oficio: 191-1-2/2020-2021

**ASUNTO:** Autorización del Trabajo de Titulación

Toluca, Méx., 29 de junio de 2021

**C. ANAHI RAMÍREZ MONTES DE OCA**  
**DOCENTE EN FORMACIÓN**  
**P R E S E N T E**

Por este medio, la **Comisión de Titulación** de la Institución, tiene a bien informarle que la estructura del trabajo que presentó se apega en lo general a las condiciones establecidas en el documento de **Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación**, publicado por la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación de la Secretaría de Educación Pública.

Con sustento en la aprobación emitida a su trabajo de titulación por parte del Asesor Académico, y una vez que ha cubierto los requisitos académico-administrativos (cubrir la totalidad de créditos del plan de estudios, constancia de servicio social y oficio de aprobación del trabajo por parte del asesor académico), se hace de su conocimiento que ha sido **AUTORIZADO** el documento denominado: **Diseño de situaciones didácticas para favorecer el lenguaje oral en preescolar** en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**.

Por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación del Examen Profesional.

Se informa a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

**DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE**  
**TITULACIÓN**



Vo. Bo

**PROFRA. LORENA LILA MÁRQUEZ IBAÑEZ**  
**DIRECTORA**

c.c.p. Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez- Jefe del Departamento de Control Escolar

“EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA”

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA