



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense.”

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



ENSAYO

“El desarrollo de Habilidades Lingüísticas para la Producción de Textos en los alumnos del Segundo Grado de Telesecundaria que enfrentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación”

QUÉ, PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL

Y OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

PRESENTA:

DIANA LAURA VELÁZQUEZ MARTÍNEZ

Coatepec Harinas, México.

Julio de 2020.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi madre Reyna Martínez, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional a pesar de las circunstancias que se me presentaron.

A mi padre Eugenio Velázquez, porque demostrarme su cariño incondicional y por estar siempre conmigo, sé que estará orgulloso de mi y que este momento será tan especial como para mí.

A mis hermanos, a quienes quiero mucho, por compartir momentos significativos conmigo y por siempre estar dispuestos a escucharme y ayudarme en cualquier momento.

En especial este trabajo de titulación lo dedico a toda mi familia porque gracias a su cariño y apoyo he llegado a concluir uno de los anhelos más grandes de mi vida, fruto del inmenso amor de cada una de las personas que me rodea, y de la confianza que me han brindado, he logrado terminar mis estudios profesionales que constituyen el legado más grande que pudiera.

AGRADECIMIENTOS

Bien dice que los padres no solo son los que te procrean, sino aquellos que te brindan su apoyo económico, moral y afectivo. Por esta razón agradezco a mis padres, quienes en todo momento me brindaron su apoyo y la confianza para llegar a lo que hoy soy, gracias por enseñarme a ser autónoma, responsable y una persona que ve por su futuro.

A mis hermanos Luis, Sergio y Eric por su cariño y apoyo incondicional durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento gracias. A toda mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

De igual manera mis agradecimientos a la Escuela Normal de Coatepec Harinas, a a mis profesores quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pudiera crecer día a día como profesional, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

De manera especial agradezco a mi asesora de tesis, la maestra Ma. Eugenia Flores Díaz por haberme guiado, no solo en la elaboración de este trabajo de titulación, sino a lo largo de mi preparación inicial, por el tiempo dedicado y por haberme brindado el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

A mis amigos Agustín, Miguel y Sandi con quienes compartí dentro y fuera de las aulas. Aquellos amigos de la Escuela Normal, que se convierten en amigos de vida y aquellos que serán mis colegas, gracias por todo su apoyo, diversión y por ser partícipes de cada momento.

ÍNDICE

Dedicatoria	Pág.
Agradecimientos	
Introducción.....	6
Tema de estudio.....	9

CAPÍTULO I

LAS BARRERAS DE APRENDIZAJE Y PARTICIPACIÓN (BAP) EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

1.1. Las habilidades lingüísticas de los alumnos de nivel telesecundaria que exige el Plan de estudios 2011.....	15
1.2. La identificación de las microhabilidades lingüísticas en los alumnos de telesecundaria, un proceso necesario para el logro de los aprendizajes esperados.....	34
1.3. Las BAP más comunes que enfrentan los alumnos en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.....	44

CAPÍTULO II

LA INTERVENCIÓN DEL SERVICIO DE APOYO DE EDUCACIÓN ESPECIAL PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN LOS ALUMNOS QUE ENFRENTAN BAP

2.1. La intervención del docente de apoyo desde la asesoría y el acompañamiento para la eliminación o minimización de las BAP en los alumnos de segundo grado de educación telesecundaria.....	51
--	----

2.2.	El desarrollo de las habilidades lingüísticas que dinamizan la producción de textos en los alumnos de nivel telesecundaria.....	65
2.3.	La producción de textos de los alumnos de telesecundaria como resultado de la intervención del docente de apoyo de USAER.....	69

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS CON ALUMNOS DE NIVEL TELESECUNDARIA QUE ENFRENTABAN BAP

3.1.	Estrategias empleadas con alumnos de telesecundaria que permitieron el desarrollo de las habilidades lingüísticas para la producción de textos.....	74
3.2.	Evaluación y seguimiento de estrategias para la producción de textos en alumnos de nivel telesecundaria.....	86
3.3.	Recomendaciones a seguir por docentes y alumnos de la escuela telesecundaria para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y la producción de textos.....	88
	Conclusiones.....	90
	Referencias.....	95
	Anexos.	

INTRODUCCIÓN

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual que se desarrolla en la Escuela Normal de Coatepec Harinas, incorpora a los docentes en formación en el acercamiento directo al trabajo en condiciones reales, de ahí que en el séptimo semestre se me asigna la encomienda de asistir a una institución educativa que cuente con los servicios de Educación Especial que puede ser Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) o Centro de Atención Múltiple (CAM) ya que son los espacios donde se requiere del apoyo a los alumnos que se encuentran con mayor vulnerabilidad de acuerdo a las condiciones específicas que estos manifiestan.

De ahí que como docente en formación del séptimo semestre se estableció asistir a la Escuela Telesecundaria OF TV No. 0561 “Vicente Guerrero”, que se encuentra ubicada en la comunidad de Tecolotepec, Coatepec Harinas, Estado de México, lugar que dio pauta para formar parte del equipo de trabajo de la USAER número 280 con sede en Teocotitla, Coatepec Harinas en el ciclo escolar 2019- 2020, donde se determinó mi presencia como apoyo a la atención del servicio que se brinda y teniendo como principal encomienda la permanencia y mejora de los aprendizajes de los alumnos a través de la realización de estrategias y actividades que permitan coadyuvar a la eliminación o minimización de las barreras para el aprendizaje y la participación social que mostraban los educandos.

Involucrarme en la vida institucional condescendió a desarrollar distintas habilidades docentes que exige el perfil de egreso del Plan de Estudios 2004 de la Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual que da cuenta de un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que me exige ejercer la profesión con un sentido de responsabilidad y compromiso, a fin de responder a las necesidades de los alumnos.

Ya en la estadía se proporcionaron apoyos dentro de un marco de pertinencia, equidad y calidad que favoreció a desarrollar en los educandos sus habilidades a través del acompañamiento en los procesos de aprendizaje, pero a la vez apoyando con asesorías a los docentes de grupo para poner en práctica estrategias que dieran paso a resultados eficaces.

Además, estar en la institución citada me dio la posibilidad de diseñar el documento recepcional que me acredite obtener el grado de Licenciada en Educación Especial. Desde esa lógica cabe resaltar los propósitos que fueron guía del presente ensayo:

- ✓ Identificar las Barreras de Aprendizaje y Participación (BAP) que enfrentan los alumnos de educación telesecundaria en el desarrollo de las habilidades lingüísticas que fortalezcan la producción de textos.
- ✓ Señalar cual es la intervención docente en la minimización o eliminación de las BAP para el desarrollo de las habilidades lingüísticas que dinamicen la producción de textos en los alumnos de nivel telesecundaria.
- ✓ Reconocer el logro de la producción de textos a través del desarrollo de las habilidades lingüísticas que manifiestan los alumnos de nivel telesecundaria contrastándolos con las demandas del Plan de estudios 2011.

La construcción del ensayo se basó en las observaciones e interacciones realizadas a lo largo de la estadía en el aula del 2° grado de educación telesecundaria en donde se dio un estado de acompañamiento por parte del docente de apoyo de USAER, el escenario favoreció a la adquisición de elementos para el análisis y la reflexión, adquiriendo insumos a través de la aplicación de instrumentos para obtener información tales como: guías de observación, cuestionarios, entrevistas de satisfacción a alumnos y docentes, test de estilos de aprendizaje, diarios de observación, consulta de bibliografía, entre otros; situación que benefició a la confrontación entre la práctica y la teoría, esta última como sustento para la argumentación de lo que aquí se discute.

Cabe mencionar que para la realización de dicho ensayo se presentaron algunas dificultades que propiciaron el reajuste de los propósitos y subtemas en tanto que

a medida de que se iba avanzando en su construcción se abrían otras posibilidades de análisis, se tenía una nueva visión que fortalecía la estructura del documento. Además se resalta que al incorporarme al área de USAER de la institución asignada, se carecía del personal que cubriera la función de docente de apoyo quien debía tomar la iniciativa de la valoración inicial de los educandos, lo cual me impedía tener alguien que me guiara en el trabajo a realizar, por ende desde el inicio del ciclo las intervenciones fueron de manera individual con los docentes del aula regular, la situación se mantuvo así desde el inicio del ciclo escolar hasta el mes de octubre.

Lo anterior influyó tanto que de no realizarse la valoración inicial para la identificación de las BAP que presentaban los alumnos, así como las derivadas de otros factores difícilmente se podían conocer sus causas e implicaciones en el aprendizaje – las situación se agravaba sin una evaluación psicopedagógica- la construcción del documento recepcional se postergaba. Es necesario resaltar que el tema del ensayo fue elegido dadas las necesidades de aprendizaje que manifestaron algunos estudiantes del nivel telesecundaria quienes no fortalecieron en su momento las habilidades lingüísticas como lo exige su nivel educativo.

Considero que el realizar este trabajo fue de gran utilidad para mi formación docente, además de que permitió definir la propuesta curricular adaptada para plantear, analizar y resolver problemas y desafíos intelectuales en la misma práctica profesional, de esta manera se generaron respuestas y estrategias a partir de conocimientos y experiencias que fueron útiles como apoyo en el grupo y específicamente a los estudiantes que presentaban dificultades en el proceso del desarrollo de las habilidades lingüísticas que fortalezcan sus competencias para la vida.

Cabe mencionar lo indispensable que es para los alumnos que se adquieran de manera considerada el proceso de lectura y escritura para que a raíz de esto sean capaces de forjarse un mejor futuro de vida a base de estudio y aprendizajes constantes, de modo que se hizo hincapié en la relevancia social que tiene dichas actividades cotidianas, situación que favoreció y motivó en ellos nuevos intereses en sus proceso de formación.

TEMA DE ESTUDIO

El tema del ensayo coexiste a raíz del desarrollo de las habilidades lingüísticas para la producción de textos en alumnos que presentan BAP mismo que hace referencia a la relevancia de que los estudiantes fortalezcan los procesos de lectura y escritura e incidan en la producción de textos, aquí se analizan distintas situaciones que se observaron en los alumnos que desafían BAP en el segundo grado grupo “A” de la escuela telesecundaria OF. TV. 0561 “Vicente Guerrero”, ubicada en la comunidad de Tecolotepec, Coatepec Harinas, ahí se apoyó a los educandos para atender a las demandas de su nivel educativo en el que están inscritos.

En mi permanencia en el grupo pude percatarme que hacía falta retroalimentar algunos temas básicos en el área de la asignatura de Español que favoreciera el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los educandos, de aquí nuevamente se resalta la importancia del escenario para atender o minimizar dichas problemáticas, por lo cual confirmo que atender a las necesidades de los educandos significa incluirlos y darle a cada uno de ellos lo que le corresponde pero siempre con la mirada de brindar las mismas oportunidades en ambientes de confianza que beneficiarán la equidad, interacción y el aprendizaje en el aula de trabajo.

De acuerdo a los lineamientos que se retoman del libro de *Orientaciones del documento recepcional*, el ensayo que lleva por título “El desarrollo de Habilidades Lingüísticas para la Producción de Textos en los alumnos del Segundo Grado de Telesecundaria que enfrentan Barreras Para el Aprendizaje y la Participación” se encuentra ubicado en la línea temática 1, que lleva por nombre *Proceso de enseñanza y aprendizaje en los servicios de educación especial*. Rescatar esta línea temática para la construcción del ensayo es hacer referencia al trabajo que como docente en formación desempeñé con los alumnos que enfrentaban algún tipo de BAP de las cuales se desprenden limitaciones al alcanzar los aprendizajes esperados del nivel telesecundaria.

El séptimo y el octavo semestre de la Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual, favorecieron a la construcción de mi concepción de la práctica docente,

entendiéndola como la acción que el profesor desarrolla en el aula, especialmente referida al proceso de enseñar, es el conjunto de situaciones dentro del aula, mismos que configuran el quehacer del profesor y de los discentes en función de objetivos de formación y al conjunto de actuaciones que sirven directamente sobre el aprendizaje de los estudiantes.

Mi estadía en la educación telesecundaria me permitió reconocerla como una modalidad escolarizada del Sistema Educativo Nacional instituida en 1968, con el objetivo de impartir educación secundaria a través de transmisiones televisivas, de esta manera proporciona educación general dirigida a formar integralmente al educando y a prepararlo para que participe positivamente en la sociedad, brinda educación principalmente a jóvenes mexicanos que viven en comunidades rurales, mediante una metodología propia apoyada con materiales didácticos específicos tanto televisivos como impresos.

El uso de los programas televisivos de contenido educativo tiene especial relevancia en el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, estos son transmitidos a través de la red satelital que transmite la Secretaría de Educación Pública (SEP), desde su origen tiene como objetivo abatir el analfabetismo y aún continúa con su gran visión.

El segundo grado, grupo "A", se encuentra conformado por 12 alumnos, quienes en sus inicios del ciclo escolar mostraban necesidades de atención en el área de lenguaje y comunicación, específicamente en el análisis y la reflexión sobre la expresión oral y escrita, en la lectura e interrelación de textos, pero sobre todo en la producción contextualizada del lenguaje escrito, es decir, hacía falta precisar la finalidad, los destinatarios y los tipos específicos de textos escritos, situación que dejaba ver escaso desarrollado en las habilidades lingüísticas de la manera correcta, afectando el proceso de enseñanza - aprendizaje no sólo de la asignatura de Español sino de otras áreas de distintos campos de formación de la educación telesecundaria, escenario que propiciaba que no se cumplieran con los objetivos que demanda el Plan de estudios 2011.

En el proceso de construcción del ensayo inicialmente se plantearon las siguientes cuestiones, mismas que llevaron al análisis y la reflexión para orientar la elaboración y el desarrollo de su contenido:

- ¿Qué elementos del contexto intervienen en el desarrollo de las habilidades lingüísticas para la producción de textos en alumnos de nivel telesecundaria?
- ¿Cuáles son las BAP a las que se enfrentan los alumnos de segundo grado que no han desarrollado de manera necesaria y suficiente sus habilidades lingüísticas en la producción de textos?
- ¿Cómo desarrollar las habilidades lingüísticas de los estudiantes que enfrentan BAP para la producción de textos?

La escuela telesecundaria está organizada en 3 grupos, desde el primero hasta el tercero, tiene matriculados 48 estudiantes, mismos que oscilan entre un rango de 12 y 15 años de edad, cuenta con los servicios básicos como electricidad, drenaje y agua potable, además la institución cuenta con el servicio de USAER que es un espacio en el que se atienden a los alumnos que presentan alguna discapacidad, barrera para el aprendizaje y la participación que le imposibilite el logro de los aprendizajes, alumnos en condiciones de rezago educativo.

El Plan y Programas de Estudios 2011 exige que los alumnos obtengan como resultado del proceso de formación una calidad en la producción de textos, lo cual lleva a su vez a la utilización del lenguaje oral y escrito con claridad y fluidez de manera adecuada, útil para interactuar en distintos contextos sociales, emplea la argumentación y el razonamiento al analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, emitir juicios y proponer diversas soluciones, selecciona, analiza y evalúa información proveniente de diversas fuentes, conoce los derechos humanos y los valores que favorecen al vida.

Sin embargo, las habilidades lingüísticas como los son leer, escribir, escuchar y hablar fueron afectadas con diferentes barreras que limitaron a los alumnos a desarrollar una producción de textos adecuada, por ende fue necesario brindar apoyo a alumnos que presentaban problemas de atención, mismos que se

originaron debido a situaciones familiares, es decir en la mayoría de los estudiantes se reflejaban barreras actitudinales que hacían que los alumnos se limitaran en cuanto a la iniciativa propia, participación, realización de trabajos, etc.

La cultura en la comunidad de Tecolotepec es amplia, se han fortalecido lazos de amistad y hermandad, la sociedad se reconoce y se identifica, lo que ha beneficiado en la socialización de los alumnos dentro y fuera de la escuela de esta manera los valores creados en la comunidad van desde lo religioso hasta lo moral identificándose el respeto que tienen hacia personas adultas, las normas de cortesía, la organización para eventos socioculturales y la ayuda mutua.

El contexto familiar en el que se desenvuelven los alumnos de la telesecundaria es un ambiente agradable, la comunidad pertenece a una región de carácter rural, donde la educación familiar tiene un gran impacto en el comportamiento de los alumnos; los padres de familia no hablan ninguna lengua indígena.

La principal actividad económica dentro de la comunidad es la floricultura, dado que los alumnos comentan que los padres de familia se dedican al cultivo de cierto tipo de flores, lo cual les sirve para el sustento de su familia, algunas madres son trabajadoras domésticas y otras familias más son campesinas, mismas que se dedican a la siembra de frijol, haba, chícharo etc., la intervención de los padres de familia en el ámbito escolar es muy notoria, la mayoría muestra disposición en las actividades de sus hijos estando al pendiente de ellos, cumpliendo con los materiales que son requeridos, participando dinámicamente, acudiendo a los llamados que los docentes realizan ya sea de manera grupal o individual, para tratar asuntos relacionados con temas de interés de sus hijos.

La escolaridad promedio de la población se encuentra en nivel de educación básica, cabe destacar que el nivel máximo de estudios que se ofrece en la comunidad es el nivel medio superior en su modalidad de telebachillerato, mismo que se imparte de manera vespertina en las instalaciones que son prestadas por la escuela telesecundaria.

Lo anterior ha influido de manera positiva en los alumnos de secundaria generando nuevas expectativas y oportunidades; modificando así lo que antes se hacía: los aspirantes al nivel medio superior caminaban aproximadamente una hora para llegar a la escuela más cercana perteneciente a la comunidad de la Segunda del Monte, dado que no hay transporte público, o bien como una segunda opción de su plan de vida era dejar de estudiar y dedicarse a los trabajos del campo u otras actividades a las que los mismos padres se dedican.

Por lo descrito anteriormente fue de gran impacto profundizar en el tema de como las BAP sea cual sea su origen no permiten al alumno adquirir los aprendizajes significativos, pero además si desde el inicio las BAP han sido una limitante para que el alumno no adquiera y no desarrolle las habilidades lingüísticas, desafortunadamente quizá en posteriores procesos de aprendizaje serán limitado su resultado, siendo esto como una cadena en donde sus inicios los andamiajes cognitivos no fueron atendidos o desarrollados de manera suficiente o correcta, por lo tanto, en situaciones consecuentes pueden verse afectados.

CAPÍTULO I

LAS BARRERAS DE APRENDIZAJE Y PARTICIPACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

Bajo el supuesto de que todas las personas tiene los mismos derechos, la educación no queda fuera, busca dar respuesta a que todo sujeto en edad escolar tenga igualdad de oportunidades para ser educable, por ende la Secretaría de Educación Pública de nuestro país reconoce a la educación como un derecho de todos los ciudadanos para obtener un desarrollo íntegro y garantizar igualdad de oportunidades en lo contextos en los que el individuo se relacione, al mismo tiempo da la oportunidad a la participación activa de cada una de las personas.

Sin embargo, a pesar de que se busque un proceso de igualdad existe la necesidad de incluir a todas las personas en cada una de las actividades a realizar diariamente, se requiere de una igualdad de oportunidades sin distinción de acuerdo a las características propias de cada individuo.

Según (Vargaz, Paredes & Chacón, 2012, p. 49). Es posible recordar que desde el siglo XIX hasta mediados del siglo XX se retomó un primer modelo la escuela especial, misma que manifestaba atención en las personas con discapacidades específicas, y se centraba en la discapacidad del sujeto.

Posteriormente hubo un segundo modelo a mediados del siglo XX al cual se le denominó educación integradora, ahí se empleó el modelo de las necesidades educativas especiales en el que se hacía énfasis no solo en los alumnos con dificultades sensoriales, físicas e intelectuales, sino que también daba atención a aquellos alumnos de poblaciones vulnerables.

Finalmente se aplica el tercer modelo ya en el siglo XXI que prevalece actualmente y que nos guía hacia generar espacios donde prevalezca la escuela inclusiva, dejando ver que el concepto evoluciona, es decir al término de necesidades educativas especiales se le actualiza por el concepto de BAP.

En aprobación del último modelo, el capítulo número I del presente ensayo tiene la intención de explicar qué son y cuáles son las habilidades lingüísticas, describir la influencia que tienen en la vida de los estudiantes e identificar las microhabilidades que favorecen los proceso de comunicación y entendimiento en un grupo escolar y social.

1.1. Las habilidades lingüísticas de los alumnos de nivel telesecundaria que exige el Plan de estudios 2011.

El fomento del conocimiento de la lengua se ha considerado como una asignatura de estudio, como un conjunto de contenidos que hay que memorizar, analizar y aprender, luego entonces, la finalidad del aprendizaje de la lengua es la apropiación de la estructura y práctica de la misma, de esta manera el saber una lengua demanda la facilidad de comunicación, el entendimiento entre los miembros activos de una sociedad, de ahí que el docente en el aula es el responsable de crear ambientes de aprendizaje que promuevan que el alumno escuche, hable, lea y escriba como parte de las habilidades lingüísticas básicas propias de su lengua materna.

A medida que el discente se relaciona con el docente para la adquisición de nuevos conocimientos, se refleja que la intervención del profesor tiene un gran impacto, es fundamental en el proceso educativo, es el guía para crear aulas inclusivas, espacios donde los alumnos aprendan juntos en un mismo entorno independientemente de las características personales, socioculturales y culturales que posean, siendo tolerantes, respetuosos, empáticos en los proceso de comunicación que se generen para el fortalecimiento de su lengua.

En el caso de la escuela telesecundaria “Vicente Guerrero”, lugar en donde el presente ciclo escolar he desarrollado las prácticas profesionales docentes, inmersa en un contexto descrito como una zona de alta marginación perteneciente al municipio de Coatepec Harinas, las habilidades lingüísticas de los alumnos se ven limitadas, estas el reflejo del contexto donde se perciben barreras de aprendizaje y participación, aunque no en todos los alumnos se dan las mismas BAP pero si son

muy notorias en algunos casos, se muestra un léxico básico, uso de regionalismos, cierta tonalidad al hablar, carencia de comprensión lectora, escasa retención a corto, mediano y largo plazo, escasa participación al hablar y expresar sus ideas, entre otras.

La escuela telesecundaria demanda ser un espacio inclusivo, se caracteriza por ser una institución de carácter rural ubicada en una zona de marginación, entonces ¿Cómo puede constituirse como una escuela inclusiva que desarrolle las habilidades lingüísticas de los estudiantes? ¿Cómo atender a los alumnos que enfrentan BAP en el progreso de su lengua materna desde el área de USAER? ¿Cómo lograr que los alumnos una vez adquiridas las habilidades lingüísticas, produzcan textos? He aquí el gran reto que como docente se tiene: generar un impacto positivo en los aprendizajes de los alumnos.

El asumir una cultura, políticas y prácticas inclusivas por parte de toda la comunidad estudiantil significó dotar de apoyos específicos, recursos ajustados, tiempo y espacios apropiados a las actividades de los estudiantes para que ellos adquirieran nuevas experiencias mantuvieran mayor efectividad.

En búsqueda de respuestas y derivado de la intervención como docente de apoyo del área de USAER se propusieron diferentes estrategias académicas, sin embargo en su puesta en práctica -en sus inicios- ocasionaron inconformidades por parte de los estudiantes cuando se planteó la necesidad de realizar actividades que fomentaran su expresión y comprensión oral, su comprensión lectora y expresión escrita, pues algunos de los alumnos sentían la necesidad de determinar con quien de sus compañeros querían trabajar, por su amistad que tenían o por sus habilidades, sin embargo, no era factible porque dejábamos de lado a los demás alumnos colocando un estigma de acuerdo nivel de aprovechamiento.

La relación basada en un ambiente inclusivo con los alumnos fue el primer reto a enfrentar, y que una vez incidido en ese aspecto se notó un cambio positivo en la relación docente-alumnos, para atender los desafíos propios de las habilidades lingüísticas consideradas como BAP.

Como docente de apoyo del área de USAER pude detectar que el principal problema de los estudiantes no solo era en su expresión oral, sino en la comprensión lectora y la producción de textos, limitando la adquisición de los aprendizajes esperados que demanda el plan de estudios de su nivel, no solo en el área de lenguaje y comunicación sino en el pensamiento matemático, la exploración y comprensión del mundo natural y social, el pensamiento crítico, la solución de problemas, la apreciación y expresión artística, la expresión de sus habilidades socioemocionales, pero además afectaba su interacción dentro de su comunidad.

Desde esa lógica del contexto y para abrir espacios de apoyo y atención, y crear un plan de acción que atendiera las BAP para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y el fomento a la producción de textos de los estudiantes fue necesario crear vínculos entre la práctica - teoría – práctica, entendiendo este trinomio como el análisis del contexto, la investigación teórica como fundamento para la acción y la acción misma como espacio de atención y mejora, mismo que se ve reflejado en el presente ensayo.

Pero ¿Qué se entiende por habilidad? Según la Real Academia Española (2020), se entiende por habilidad a la capacidad de alguien para desempeñar de manera correcta y con facilidad una tarea o actividad determinada. De esta manera, se trata de una forma de aptitud específica para una actividad puntual.

Cabe enfatizar que el término habilidad proviene del latín *habilis*, que inicialmente significó “aquello que se puede tener”, y fue empleado en la designación de algunas de las especies del género Homo de nuestro pasado evolutivo: Homo habilis, el hombre “hábil” que aprendió a emplear herramientas de piedra para hacerse su vida más fácil. Así, se les llama hábiles a las personas que poseen facilidades para desempeñarse en un área específica.

Consultando a Restrepo M. (2016), es posible afirmar que una habilidad es la facilidad, aptitud y rapidez para llevar a cabo cualquier tarea o actividad, desde esta recuperación de definiciones las habilidades se entienden como talentos innatos, naturales, de tal manera que la habilidad que se tiene también puede ser aprendida

o perfeccionada: una persona puede nacer con un talento propio para cierto deporte, o puede adquirir dicha habilidad con la práctica y la ejercitación constantes.

Ahora ¿Qué son las habilidades lingüísticas? El primer concepto se enmarca en el contexto de la lingüística por Noam Chomsky (1957). Según su teoría, las reglas lingüísticas, son interiorizadas por los hablantes, que conforman sus conocimientos verbales y que les permiten entender un número infinito de enunciados lingüísticos. La lingüística engloba, pues, la fonología, la morfología, la sintaxis y el léxico, o sea, el conjunto de la gramática.

Por otra parte de acuerdo con Cassany (1987) leer, escribir, hablar y escuchar son las cuatro habilidades que el usuario de una lengua debe dominar para comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles.

Para la construcción de este ensayo recupero la propuesta de Daniel Cassany (1987) porque complementa que las habilidades lingüísticas son un proceso de codificación y decodificación que cumplen con funciones sociales y comunicativas, apoyan la construcción del conocimiento de la realidad que favorece adquirir e intercambiar conocimientos y experiencias, son por demás un acto intelectual complejo, por ejemplo la habilidad lingüística de la expresión oral se caracteriza por ser automatizada, serial, voluntaria y espontánea por ende es importante reconocer al lenguaje como la expresión de imágenes internas que adquieren un carácter verbalizado objetual.

Tradicionalmente, se entendía que el objetivo fundamental de la escuela era enseñar a leer y escribir, sin embargo, conforme pasan los años nos damos cuenta que las exigencias de la sociedad dan pauta para mejorar las habilidades lingüísticas partiendo de que no solo es leer y escribir, sino también escuchar y hablar, si el alumno no desarrolla sus habilidades lingüísticas difícilmente podrá expresar sus pensamientos; de acuerdo con Vygotsky (1982) la producción de las expresiones verbales constituye la transformación del pensamiento en palabra -ya sea oral o escrita- es decir, es el proceso de materialización del pensamiento por medio de dos canales.

-Canal oral.

El código oral es distinto al código escrito, porque el comportamiento verbal del usuario es muy diferente, dentro del canal oral se encuentra el canal auditivo, donde los alumnos de segundo grado debieran comprender a través de oído, lo cual les cuesta demasiado trabajo y en donde se tuvo a bien enfatizar esa situación como objetivo principal, ya que si el alumno no comprende desde el momento de la instrucción de la actividad poco favorable será el resultado de la misma.

Dentro de la comunicación espontánea se dice que el emisor puede rectificar pero no borrar lo que ha dicho, por ende los alumnos tendían a interrumpir a la hora de estar explicando los contenidos y cuando se les llamaba la atención cambiaban la conversación en la clase

Finalmente dentro de la comunicación inmediata en el tiempo y en el espacio, carecen los estudiantes de esta habilidad, puesto que era muy difícil que los alumnos captaran la información al momento.

-Canal escrito.

Si enfatizamos en el canal visual: el receptor lee el texto a través de la vista. El canal visual tiene una capacidad de transmisión de información superior al auditivo, misma donde de igual manera los alumnos mostraban esa insuficiencia, puesto que les era complicado leer en con la mirada y retener información de esta manera.

En relación con lo anterior se buscó la comunicación elaborada, donde el emisor puede corregir y rehacer el texto, es decir el alumno tiene la capacidad de escoger cuándo y cómo quiere leer, involucrando el orden, velocidad, forma de releer, tono de voz, etc.

Una vez mencionado lo anterior, cabe destacar que las habilidades no funcionan aisladas, sino que suelen usarse integradas, es decir relacionadas unas con otras, sobretodo en el canal oral, los papeles de emisor y receptor en una conversación suelen intercambiarse, por lo tanto, tenemos a la vez expresión y comprensión oral.

Para el logro de desarrollo de las habilidades lingüísticas se requiere de un proceso educativo, con diferentes etapas en la que el alumno se encuentre de acuerdo al trayecto de su vida, de ahí que la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget muestra las cuatro etapas cognitivas por las que una persona transita, dichas etapas se clasifican por edades y son las siguientes:

La utilidad de la escuela debe comprenderse, según *Teoría de Jean Piaget, (1980)*, “como una ayuda paulatina y pedagógica con propósito de que quien se forma capte por sí sólo un conocimiento por medio de la búsqueda independiente y de un trabajo natural y voluntario, lo que posibilitará a los alumnos la consecución de un sistema de programación y resolución de problemas que le valdrá siempre.”

Jean Piaget tuvo como propósito defender una teoría del desarrollo basado en un planteamiento que postula que el niño edifica el conocimiento por distintos canales: lectura, escucha, observación, exploración, pero ¿Cómo se produce el desarrollo cognitivo?

Los seres humanos buscamos el equilibrio: incorporación de las nuevas vivencias en nuestros esquemas. “El niño asimila correctamente los objetos tras haberse acomodado a características” (Martín Bravo, 2009, p.27).

En el fomento de adaptación, el diseño previo ha de acomodarse a la nueva experiencia, para que así se produzca el desarrollo cognitivo, para esto Piaget establece cuatro etapas o períodos: período sensoriomotriz, período preoperacional, período de las operaciones concretas y período de las operaciones formales. “Ha de quedar claro que la aparición de cada nuevo estadio no suprime en modo alguno las conductas de los estadios anteriores y que las nuevas conductas se superponen simplemente a las antiguas” (Piaget, 1990, p.316).

En palabras de (Thong, 1981, p.27) “La inteligencia sensoriomotriz es una adaptación práctica, vivida en el mundo exterior” es decir es la primera etapa en la que se encuentran los niños, ya que en esta está inmerso desde el momento en el que nace.

Etapa sensoriomotriz (De 0 a 2 años). Esta constituye la primera etapa del desarrollo cognitivo, la cual según Piaget acontece entre el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado con frases simples, es decir cuando los niños comienzan con sus primeras palabras, entonces hacen uso de las dos primeras habilidades lingüísticas, es decir hablar y escuchar.

Esta etapa es definida por la interacción física del niño con el entorno, debido a que el desarrollo cognitivo en ese momento se articula a través del juego y a las experiencias que surgen de la interacción con objetos, personas o animales. De acuerdo a esta etapa según Jean Piaget los bebés juegan para satisfacer sus necesidades a través de interacciones con ellos mismos y con el entorno.

“Los humanos consiguen su equilibrio físico, biológico y cognitivo de una forma simultánea a su desarrollo.” (Thong, 1981, p.33). De manera que todos los humanos deberán pasar por cada una de estas etapas para así lograr la madurez adecuada en todos los ámbitos, no solo educativos, sino sociales.

Etapa preoperacional (De 2 a 7 años). En esta etapa los niños empiezan a adquirir la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, razón por la cual, son capaces de actuar y realizar juegos de rol. Además durante es aquí donde los niños se encuentran regularmente en la edad preescolar, donde se da continuidad con las siguientes dos habilidades lingüísticas, es decir leer y escribir, comienzan con el aprendizaje de las letras del alfabeto, realizan actividades de memorización de las mismas así como también aprenden la manera de escritura correcta, aún no realizan acciones de manera compleja, como lo hace un adulto, por lo que desarrollan un pensamiento que surge de asociaciones simples que los niños hacen cuando intentan entender el aprendizaje esperado.

“El humano se crea como elemento responsable en el entendimiento y aprendizaje de lo que tiene alrededor. Habrá un desarrollo u otro dependiendo de la maduración.” (Thong, 1981, p.40.) Entonces, siempre que una persona interactúe con otra será más fácil entender diferentes códigos y generará esa parte de aprendizaje a base de diferentes experiencias.

Etapa de operaciones concretas (De 7 a los 12 años). En esta etapa los niños comienzan su vida en la educación primaria, baja y posteriormente alta, inician actividades donde cada vez amplían su vocabulario, en este periodo los estudiantes de manera inherente ya han estado en contacto con las cuatro habilidades lingüísticas, hace falta trabajar en ellas y perfeccionarlas con apoyo de actividades y estrategias que les sean llamativas y lo más importante que les genere un aprendizaje significativo.

Utilizan la lógica para llegar a comprender conclusiones válidas, pero para lograrlo necesitan el aprendizaje correcto de diferentes términos, por lo que es imprescindible la lectura fluida, la comprensión oral y escrita y de igual manera la escritura.

“Es una etapa de progreso intelectual completo, ya que considera temas como: lenguaje, juicio moral, lógica, tiempo, ... (Thong, 1981, p.48.). Esta etapa es de gran importancia, pues es aquí cuando se empieza a madurar acerca de diferentes inquietudes de temas que normalmente la persona no encontraba respuesta.

Etapa de operaciones formales (De los 12 años hasta su vida adulta). Es aquí donde los niños tienen la capacidad de utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones asertivas, pulen cada día sus habilidades lingüísticas con la puesta en práctica, pero sobre todo cada día hacen frecuente uso de las mismas, es decir que en este momento los estudiantes recorrerán diferentes instituciones educativas desde la educación básica como lo es la secundaria, la educación media superior donde se encuentra la preparatoria, hasta la educación superior donde ingresan a la universidad, por ende cada día van a requerir de un uso más exhaustivo de las habilidades de acuerdo a como lo exija su plan de estudios y modalidad de la institución en la que se encuentren.

El presente ensayo va encaminado hacia los alumnos de segundo grado de telesecundaria donde se identificó la existencia de una igualdad entre la práctica de la lectura comprensiva y las habilidades lingüísticas en los alumnos de segundo grado, cuando se adquirieron las habilidades lingüísticas en un porcentaje mayor la

situación propició que los alumnos se comunicaran adecuadamente, debido a que al realizar la lectura de comprensión, desarrollan su propio sistema de memorización mediante el uso de palabras clave, de símbolos visuales, que les permitieron recordar conjuntos, párrafos o detalles importantes y esto aumentó su vocabulario y por lo tanto el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Es importante resaltar que los alumnos de nivel telesecundaria y en específico los de segundo grado oscilan de entre los 13 a 14 años de edad, por lo cual se encuentran viviendo un cambio de la etapa de operaciones concretas a la etapa de operaciones formales en donde el uso de su lenguaje es imprescindible para la adquisición de conocimientos nuevos y la sana convivencia escolar y social.

Además es el momento en el que se produce la inserción en el mundo de los adultos, con todos los problemas que esto conlleva. Pero también es el periodo en el que el alumno empieza a ser capaz de manejar el pensamiento, así mismo de que le permite ser un agente individual al momento de estudiar, ya no solo es capaz de razonar sobre lo que conoce o tiene presente, sino que puede hacerlo también más allá de lo aprendido, de la misma forma dará pauta a ser un alumno con mayores conocimientos educativos.

Cabe destacar que a lo largo de su desarrollo humano los adolescentes realizan diferentes acciones que se convierten poco a poco en actividades que adquieren como cotidianas y propias de los adultos, hábitos que se manejan día a día y mismos donde dejan de lado lo vivido en las etapas anteriores por cosas que ahora les resultan más interesantes y prácticas, anteriormente solían escribir cartas a sus familiares o felicitaciones a sus amigos, ahora simplemente se comunican por celular.

Lo anterior lleva a la pregunta del ¿por qué los alumnos de segundo grado de nivel telesecundaria redactan resúmenes, toman apuntes y contestan exámenes escritos por exigencia escolar, pero no producen textos de manera personal, por gusto o motivación propia?, ¿por qué no escriben textos de manera objetiva y no hacen uso de una ortografía adecuada?

No quiere decir que el uso de la tecnología no sea adecuado, sino que el uso de la misma hace que ahora los estudiantes mantengan conversaciones con sus amigos por medio del uso del celular y abrevien diferentes palabras de manera que el léxico correcto es afectado y por ende el vocabulario no se enriquece de manera correcta además de que se vea afectado notoriamente, pues después los alumnos adoptan formas de escritura de la misma representación que lo hacen con el celular.

Derivado de lo anterior los alumnos llegaban al salón de clases y ya no tomaban apuntes, es decir se les facilitaba solo tomar foto al pizarrón de notas y no hacer uso de la redacción en su cuaderno, esto debido a que el docente no les revisaba los apuntes, además cuando lo hacían no empleaban de manera correcta el uso de la escritura, solían tener demasiadas faltas de ortografía inclusive cuando se trataba de copiar del pizarrón las palabras escritas, es por eso que en un primer momento se les habló de la importancia de tomar apuntes para posteriormente consultarlos cuando existiera alguna duda, así se motivó a que los alumnos comenzaran a escribir.

Además parecía que los alumnos cada vez perdían la capacidad de retención, comprensión y memorización, puesto que se había observado dentro de este grupo que un gran porcentaje de alumnos al momento de leer cual quiera que fuera el texto, no retenían información, se les realizaban preguntas complementarias y no respondían de manera correcta, no eran capaces de argumentar respuestas y de la misma manera acostumbraban leer y al poco tiempo no recordar lo que han leído para plasmarlo en su cuaderno.

Por lo anterior descrito es importante destacar que las habilidades lingüísticas son el andamiaje para la adquisición de aprendizajes esperados posteriores- Habilidad de escuchar. Basta con comentar los datos obtenidos por Rivers y Temperley (1978) y Gauquelin (1982), citados por Cassany, Luna y Sanz (1997), respecto del tiempo dedicado a la comunicación y a las habilidades lingüísticas para notar su importancia y relevancia en la era de la comunicación y la información. Según esas investigaciones, las personas dedican el 80% del tiempo a actividades comunicativas y ese tiempo global se reparte de la siguiente forma: escuchar 45%, hablar 30%, leer 16% y escribir 9%.

“Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende de mejor manera los mensajes que se emiten y por ende se le facilita actuar de acuerdo a lo que ya ha comprendido.” (Cassany, 1997, p. 100). De esta manera resalto la importancia de atender con atención lo que se les indica, ya que de ahí dependerá la labor que realicen en cada actividad.

La escucha es la principal habilidad lingüística de la que se desprenden las siguientes habilidades, pero ¿qué es escuchar?, ¿se puede educar la habilidad de escuchar?, ¿qué competencias es necesario desarrollar para potenciar la habilidad de escuchar y ¿cuál es la relación de la escucha con las otras habilidades lingüísticas? Respecto de la primera interrogante, “escuchar es comprender el mensaje, y para hacerlo debemos poner en marcha un proceso cognitivo de construcción de significado y de interpretación de un discurso pronunciado oralmente” (Cassany, 1997, p. 101). Lo cual fue comprobado desde el inicio de las intervenciones, pues se podía notar como los alumnos no escuchaban con atención las instrucciones y por ende no realizaban la actividad como se les solicitaba.

Ahora bien, para que los alumnos comprendan un mensaje, ha sido necesario activar una serie de mecanismos sociales, cognoscitivos y lingüísticos que se visualizan en el buen oyente, según lo presenta André Coquet (1983) en el clásico manual “Cómo aprender a escuchar”.

La habilidad da pauta para comprender el texto enviado por el emisor, sin embargo ha sido muy importante reconocer que cada uno de los docentes interviene de manera activa durante la clase, sea cual sea el tiempo definido por la misma, a fin de asesorar y acompañar sus conocimientos, así como brindarle la posibilidad de que el alumno logre adquisición de nuevos aprendizajes, el cual tiene como objetivo mantenerse en silencio en el momento de la clase, poner toda la atención posible, combinar esta escucha con la lectura, el habla y la escritura, así lograr la mayor atención posible hacia el profesor, ya que cuando se guarda silencio originamos mayores oportunidades de escucha y comprensión lo que da pauta al aprendizaje, de esta manera el estudiante puede comprender y a su vez transmitir el mensaje dado.

André Conquet (1983) propone las características de un oyente y recoge algunas ideas que suelen ser útiles y necesarias al momento de que una persona quiera formarse como un buen espectador, las cuales son: adoptar una actitud activa, tener curiosidad por el tema, mirar con atención al orador, ser objetivo con lo que desea comprender, escuchar lo que dice la otra persona distinta de nosotros, conectar con el orador, comprender su mensaje y su manera de ver las cosas, descubrir la idea principal, descubrir también los objetivos y el propósito del orador, valorar el mensaje escuchado, valorar la intervención del orador, reaccionar al mensaje, hablar cuando el orador haya terminado.

En función de lo anterior y relacionándolo con la realidad del contexto de segundo grado de telesecundaria, los alumnos carecían de diferentes características de un oyente competente, puesto que no manifestaban una actitud activa, a veces tenían interés por el tema, sin embargo, esto duraba poco y después se distraían con pláticas con otros compañeros, no mantenían una objetividad acerca de lo que deseaban escuchar o comprender, quizás les costaba comprender el mensaje del orador o descubrir su propósito así que posiblemente no lograban comprender lo que escuchaban.

“La familia es el primer agente educador y socializador a lo largo del proceso de alfabetización del niño, ya que mientras mayor sea la dedicación que hacen los padres de familia a la lectura, mayor será el nivel de comprensión de los hijos.” (Lev Vygotsky, 1984, p. 123). La habilidad de escuchar se adquiere en la primer instancia, es decir en el seno de la familia, ahí el niño o niña aprende a escuchar de acuerdo a su lengua materna los mensajes que se le emiten, posteriormente se ingresa a la segunda institución social que es la escuela donde el alumno recibe el acompañamiento del docente y compañeros y donde realiza actividades que son elaboradas a base de la escucha, misma de la que posteriormente se desprende la comprensión.

“La diferencia entre aprender a leer y leer, es que la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender” (Carrasco, 2003, p. 47). Es así que para que el logro de los

objetivos planteados en cada una de las actividades realizadas, se obtuvo la capacidad de resolución de problemas planeados, preguntas capciosas, significado de refranes, adivinanzas etc.

El escuchar requiere un papel activo, que se desarrolla cuando se escucha frecuentemente a una persona, una estación de radio, a los profesores o a cualquier persona con la que se tenga una conversación de interés y otro participativo donde se responde de manera oral o escrita a lo ya escuchado, de esta manera se brinda un respeto hacia el emisor y también respeto a sus ideales, así como la objetividad que se tenga durante el tiempo de escucha, así el ser un oyente activo debería ser un propósito que todas las personas deberían plantearse, especialmente docentes y alumnos lo deben forjar.

-Habilidad de hablar

“Saber indicar que se quiere hablar, hacer uso de gestos, sonidos, saludos, etc., saber tomar la palabra en el momento idóneo, saber aprovechar la palabra, saber reconocer las indicaciones de los demás para tomar la palabra y saber dejar la palabra a otro” (Cassany, 1997, p. 144). En fin saber hablar por medio de diferentes situaciones, no solo expresar lo que se piensa, sino darle coherencia a todas las ideas y ser oportuno. Ahora bien, “Hablar es otra de las habilidades que surge del individuo y su interés por manifestar sus sentimientos, expresar sus ideas y pensamientos, así como las impresiones e inquietudes de la realidad por medio de la palabra, gestos o actitudes; es la representación, a través de símbolos, imágenes etc.” (Bygate, 1987, p. 156).

Hablar significa que un individuo ha adquirido de manera correcta esta habilidad puede transmitir información oral usando el mismo código, lo cual le permitirá mejorar su vocabulario a través de la práctica durante el proceso de su formación académica pero sobre todo al momento de la interacción social.

Los alumnos de segundo grado de cierta manera conocían el significado de hablar, posiblemente no conocían todo lo que implicaba esta destreza pues con la observación me di cuenta que ellos en realidad no sabían hacer uso de está ya que

al momento de participar durante la clase, solían interrumpir, hablar sin sentido o al menos no aportaban ideas relacionadas al contenido de la clase, hablaban al mismo tiempo todos y cuando se les solicitaba responder de forma oral a alguna cuestión ya no contestaban por ende era necesario realizar actividades que reorientaran en los alumnos el sentido del habla.

Hablar es la práctica que le permitió a los alumnos de segundo grado realizar una exposición ante un grupo, pero no solo en el que se encuentran en este momento, sino desde los grados anteriores, realizar una entrevista, resolver exámenes orales, dialogar por teléfono con algún familiar, participar en los debates dentro de la clase, fungir como maestros de ceremonia frente a los demás cuando se realizan los honores, concursar en oratoria, etc.

Actualmente la vida exige un nivel de comunicación alto, igual o mayor al de la redacción escrita, es necesario que los alumnos de telesecundaria puedan expresarse de manera correcta, coherente y clara para que obtengan mayores oportunidades de vida, puesto que cuando un alumno sale de su contexto para convivir con personas de otros lugares, suelen tener miedo de hablar porque constantemente los corrigen y esto afectaba en ellos su autoestima, su seguridad y su nivel de aprovechamiento escolar.

Aquí recupero a Vygotsky, cuando enfatiza que “el individuo es un ser social, producto y a la vez protagonista de las múltiples interacciones sociales, no aprende en solitario, sino que su actividad esta medida e influida por otros, y por ello el aprendizaje es en realidad, una actividad de reconstrucción de conocimientos”. (Vygotsky, 1979, p. 39). Así entonces la relación entre familia y escuela se vuelve trascendental para la formación de los seres humanos, es decir es muy necesario la colaboración de padres de familia, alumnos y maestros ya que esta permite incrementar competencias para el individuo que favorezcan la integración y adaptación al medio ambiente.

Los padres de familia o en su caso toda la familia, son los que enseñan al alumno a decir sus primeras palabras y a que obtenga un vocabulario básico, en si a saber

hablar, el docente no enseña a hablar desde cero al alumno, cuando ingresan a la escuela estos ya hablan, pero si tiene el objetivo de hacer que los estudiantes participen oralmente en situaciones cotidianas ya sea conversaciones con su grupo, diálogos, expresiones breves con sus amigos, etc.

Cabe mencionar que en este caso las familias de los alumnos de segundo grado de telesecundaria hablan con ciertos regionalismos adaptados desde su propia comunidad y entendidos solamente por el mismo contexto, tales como palabras incompletas o con un tono diferente a como se pronuncian en otro contexto más urbano, por mencionar algunos son: (ansina, pueque, truji, crebo, etc.) esto ha influido en los estudiantes porque cuando lleguen a la escuela y hacen uso de esas palabras y las divulgan con sus demás compañeros, llegando a si a ser una barrera porque cuando escriben algún texto hacen uso de esas palabras tal y como ellos las pronuncian y esto lleva a que cometan errores de ortografía al momento de escribir, y así complica aún más la comprensión al momento de leer un texto y al escuchar al maestro cuando da instrucciones.

-Habilidad de leer

Es en esta habilidad cuando se comprende la importancia de leer, pero no solo eso, sino más bien adentrarse en el autor de los diferentes textos que leemos, de manera que “la lectura constituye el concepto de aprendizaje y del pensamiento, leer implica que cuando se analiza un escrito o documento para encontrar mensajes se comprenden los sentimientos de la otra persona, así mismo cuando un alumno ha adquirido esta habilidad será capaz de enfatizar en análisis, resúmenes, síntesis, identificación de ideas creadas por un autor.” (Cassany, 1987, p. 196).

De acuerdo con Cassany (1987) la lectura es uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escolarización. Hasta la actualidad debiera ser prácticamente imposible encontrar a alguien que no sepa leer, es decir en el siglo XXI son tantas las cosas que se requieren hacer leyendo y escribiendo, de ahí que es de gran importancia que los alumnos de los que hablo en el presente ensayo adquirieran no sólo esta habilidad, sino las tres mencionadas según Cassany

porque les será más efectivo desenvolverse en la sociedad y no se verá afectado el proceso de aprendizaje significativo de acuerdo al nivel de estudios que se encuentren cursando, pero ¿Por qué no leen los estudiantes de educación telesecundaria?.

La respuesta a esta interrogante es que la mayoría de los jóvenes de segundo grado no encuentran interesantes los textos literarios que se encuentran en la escuela, debido a que son un poco desfasados, en la actualidad estos alumnos tienen otro tipo de intereses, es decir han influido los cambios culturales ocurridos en los últimos tiempos, además de la ausencia de modelos lectores en el hogar, si los alumnos de la escuela telesecundaria no normalizan la lectura en su propia casa, con sus amistades etc., difícilmente lo llevarán a cabo como un acto de placer y no meramente obligatorio, los tipos de textos en las escuelas son de carácter obligatorios que deben leer los alumnos.

Es necesario que los alumnos logren los aprendizajes esperados de acuerdo al Plan de estudios 2011, de ahí dependerá educar a lectores competentes, cabe mencionar que la comprensión lectora supone una competencia lingüística con la que hace posible al estudiante interactuar con el texto para identificar sus palabras o enunciados con el objeto de reconocer el sentido de información.

La lectura es uno de los aprendizajes más significativos, en la vida la alfabetización es la puerta que permite entrar a la cultura escrita, la lectura a su vez es el instrumento que sirve para informarse, en libros, periódicos, papeles, sirve para obtener nuevos conocimientos, cumplir objetivos por medio de nuestros pensamientos y capacidades.

-Habilidad de escribir

Cassany (1987) y Camps (1990) explican los diversos modelos de composición propuestos para la expresión escrita desde donde abarca la propuesta líneas de distinguir tres fases que son la de preescribir, escribir y reescribir donde se hace uso de las palabras, frases, ideas, objetivos etc., todas interactuando entre sí. Escribir es la habilidad que adquiere una persona cuando sus ideas están en orden,

es decir si estás presentan coherencia y pertinencia de manera que al momento de crear un texto y brindarlo al lector sea entendible, comprendido, la adquisición de la escritura siempre ha sido uno de los objetivos fundamentales de la educación, la cual se enfoca, hacia la recepción y producción de textos reales y cercanos al alumno.

La mayoría de los estudiantes en el siglo XXI pueden leer bien, tener la capacidad de hablar frente al público, sin embargo es complicado encontrar a alumnos que tengan bien desarrollada la habilidad de la escritura pero sobre todo el gusto por producir textos sea cual sea el tema de su interés.

Chub (2012) especifica que “Las habilidades lingüísticas son aquellas que todos tenemos, pero unos más que otros, y que nos permiten comunicarnos, enviar mensajes y recibirlos siempre que en estos mensajes intervenga el lenguaje (p.31).” Los estudiantes de segundo grado tienen en la actualidad una mayor oportunidad en cuanto a la educación, mismas que posiblemente sus padres no tuvieron y más valiosas herramientas en la actualidad que en otras épocas para que sean competentes en la formación con mejor desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Las habilidades lingüísticas son parte de cada una de las personas y por ende es necesario que todos los alumnos y principalmente los que han sido tomados como objeto de estudio desarrollen las habilidades lingüísticas en cualquier ámbito, se requiere reforzar y retroalimentar con actividades apropiadas los temas donde se dificulte la expresión del alumno dentro del proceso de aprendizaje.

De acuerdo con el Plan de estudios 2011 con el que trabaja el docente de grupo de segundo grado de telesecundaria y de acuerdo con la asignatura de Español se desprenden diferentes propósitos a los que se tiene como objetivo llegar, esto por medio del desarrollo de habilidades, por ende es necesario que los alumnos no solo se queden con el conocimiento de que son las habilidades lingüísticas, sino que utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso;

analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.

Según la (SEP 2011), los alumnos de segundo grado de educación telesecundaria en la asignatura de español tiene como principales objetivos que los alumnos utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales, logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen en la vida escolar y extraescolar, sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos, tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales, reconozcan la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

Los Estándares Curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación y para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno de ellos refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos (mismo que se desarrolló con la estrategia de lectura en voz alta).
2. Producción de textos escritos (situación que se fomentó con las estrategias de copiad, dictado, planificación de textos, etc.,).
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos (elemento que se recuperó por medio de la exposición de las diferentes situaciones a desarrollar con la estrategia del cubo de comprensión lectora).
4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje (escenario que desde el inicio de las intervenciones se reforzaron cada una de las estrategias y se explicó porque se realizarían en ese orden de acuerdo a su importancia).

Además es de gran importancia que los estudiantes lean pero también adquieran la capacidad de comprender, que empleen diferentes estrategias, reflexionen y se interesen en diversos tipos de texto. La principal finalidad u objetivo a lograr con los alumnos que no han fortalecido las habilidades lingüísticas fueron sus conocimientos para así lograr que sus objetivos personales crecieran, pero a su vez que reconocieran la importancia del lenguaje en la construcción de su propio conocimiento.

Sin embargo, no todo es cuestión de los estudiantes, el docente de grupo es la persona idónea para ampliar su capacidad de comunicación, compartiendo conocimientos a base de anécdotas, experiencias, de manera que le permita lograr nuevos aprendizajes pero sobre todo generar en sus alumnos la adquisición y desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Una vez desarrolladas las habilidades será de mayor impacto el valor que se da a la riqueza lingüística y cultural de México, ejemplo de ello es que los alumnos de telesecundaria no tienen las oportunidades de seguir con sus estudios, ahora bien el desarrollo de todas las habilidades será una pauta para que ellos sepan defender sea cual sea el trabajo que realicen para el solvento de su economía, si ellos tienen la capacidad de comprensión, por medio del habla, la escritura, la escucha y la lectura pueden expresar y defender sus opiniones y creencias de manera razonada, respetando puntos de vista de otras persona, aquí es donde entra el ser un oyente activo.

Ahora bien es necesario identificar cuáles son las microhabilidades que el alumno de segundo grado de telesecundaria debe adquirir y de qué manera esta pueden influir o afectar en la producción de textos adecuada, dicha planificación de textos que es lo que se busca alcanzar tal y como lo demanda su Plan de estudios 2011, situación que se muestra en el siguiente subtema.

1.2. La identificación de las microhabilidades lingüísticas en los alumnos de telesecundaria, un proceso necesario para el logro de los aprendizajes esperados.

Dadas las condiciones observadas en el segundo grado, grupo "A", se retoma que en la mayoría de los alumnos es necesario desarrollar las habilidades lingüísticas, pero ¿Cómo saber que habilidades lingüísticas desarrollar en cada alumno? Y ¿Por qué no identificar en un primer momento las microhabilidades que constituyen cada habilidad lingüística?, las microhabilidades según Cassany (1987) son destrezas que poseen las personas para realizar diferentes cometidos, pueden ser mejorables y frecuentemente originan cambios.

Derivado de las habilidades lingüísticas se desprenden microhabilidades de la comprensión oral, de expresión oral, de la comprensión lectora y de la expresión escrita, los diversos objetivos de las microhabilidades se deben trabajar en el aula de clases con el objetivo de la mejora de habilidades lingüísticas y por consiguiente esto facilitará la producción de textos.

Para que los alumnos de segundo grado de nivel telesecundaria adquirieran de manera adecuada las habilidades lingüísticas, fue necesario hacer uso de las microhabilidades, esto consiste en que una vez definido un contexto se le dé significado a una palabra, entonces se requieren las microhabilidades para llevar al término adecuado de adquisición a las habilidades lingüísticas.

En palabras de Cassany (1997) las microhabilidades son: "pequeñas habilidades que se pueden utilizar en un contexto para dar significado a una palabra". Es decir las habilidades necesitan microhabilidades para poderse llevar a término y en ocasiones suelen fallar porque se requieren de hábitos específicos, comportamientos coherentes, voluntad y ejercicios notables.

Parafraseando a Cassany (1997) a continuación se muestran:

✓ Microhabilidades de la comprensión oral.

Reconocer, es la microhabilidad para segmentar la cadena acústica de sonidos y palabras, el artículo y el nombre, verbo y pronombres, combinación de

pronombres, etc., que finalmente son utilizados en la asignatura de Español y es donde el alumno le da comprensión a las oraciones escritas por medio de la identificación, de esta recalco que los alumnos de telesecundaria que han sido tomados como objeto de estudio para el presente ensayo posiblemente no han adquirido la habilidad de identificar en una oración cada uno de los anteriores aspectos. Posteriormente **seleccionar** es la capacidad de distinguir las palabras relevantes de un discurso (nombres, verbos, frases clave, etc.), los alumnos no lograban discriminar información y determinar qué era lo importante y que se incluye en la sintaxis, más bien subrayaban todo y no seleccionaban información.

Saber agrupar los diversos elementos en unidades superiores y significativas: los sonidos en palabras, las oraciones en párrafos o apartados temáticos, etc. Otra microhabilidad es la de **interpretar** que refiere a comprender el contenido del discurso, comprender la intención y el propósito comunicativo, comprender el significado global, el mensaje, comprender las ideas principales, discriminar las informaciones relevantes de las irrelevantes, comprender los detalles o las ideas secundarias, relacionar las ideas importantes y los detalles, de esta microhabilidad es necesario mencionar que los estudiantes no logran la comprensión de textos de la manera que lo demanda su perfil de egreso del plan de estudios, de manera que se les dificulta retener información a corto y largo plazo.

Comprender la forma del discurso es la comprensión de la estructura o la organización del discurso (sobre todo en los monólogos extensos: las diversas partes, los cambios de tema. Es aquí donde hago énfasis en que los alumnos en un primer momento no sabían identificar qué tipo de discurso estaban leyendo y el segundo lugar no eran capaces de organizar ideas que les ayudarán a identificar las palabras que marcaba la estructura del texto, que cambian de tema, que abren un nuevo tema y lo concluyen. Así mismo **anticipar** es la forma de saber activar toda la información que tenemos sobre una persona o un tema para preparar la comprensión de un discurso, saber prever el tema, el lenguaje (palabras, expresiones, etc.) y el estilo del discurso, saber anticipar lo que se va a decir a partir de lo que ya se ha dicho, cabe mencionar que los discentes saben anticipar pero

solo cuando conocen acerca del tema, por lo cual cuando se les cuestiona sobre un tema nuevo no son capaces de responder de manera asertiva.

Inferir hace referencia como su nombre lo dice al saber inferir datos del emisor: edad, sexo, carácter, actitud, procedencia, propósitos, saber extraer información del contexto comunicativo: situación (calle, casa, despacho, aula, etc.), papel del emisor y del receptor, tipo de comunicación, saber interpretar los códigos no verbales: mirada, gesticulación, movimientos, de ahí que dadas las condiciones observadas en el grupo de segundo grado, los alumnos de telesecundaria no realizaban diferentes actividades, tales como juegos donde se ponía en práctica la mímica, oficios, emociones etc., se les complica por ende reflexiono sobre la posibilidad de que hace falta la retroalimentación de esta parte.

Finalmente **retener** quiere decir recordar palabras, frases e ideas durante unos segundos para poder interpretarlas más adelante, retener en la memoria a largo plazo aspectos de un discurso: Las informaciones más relevantes: tema y datos básicos, la situación y el propósito comunicativo, la estructura del discurso, utilizar los diversos tipos de memoria (visual, auditiva, olfativa, etc.) para retener información.

Quiero destacar que esta microhabilidad es una de las más afectadas en los estudiantes, debido a que en la mayoría no son capaces de retener información por mínimo que sea el tiempo, lo cual afecta al momento de transcribir, de escribir por medio de dictado de palabras entre otras situaciones.

✓ **Microhabilidades de la expresión oral.**

Dentro de estas microhabilidades se encuentra el **planificar el discurso**, donde se analiza la situación (rutina, estado del discurso, anticipación, etc.) para preparar la intervención, usar soportes escritos para preparar la intervención anticipar y preparar el tema (información y estructura, lenguaje, etc. Es de gran importancia que el alumno categorice información y que sea capaz de organizar no solo en su vida diaria, sino también la forma en que emitirá discursos a la sociedad ya sea de manera escrita u oral, también es necesario **conducir el discurso**, es decir, buscar

temas adecuados para cada situación, iniciar o proponer un tema, desarrolla un tema, dar por terminada una conversación, conducir la conversación hacia un tema nuevo, desviar o eludir un tema de conversación, relacionar un tema nuevo con uno viejo, saber abrir y cerrar un discurso oral, conducir la interacción, manifestar que se quiere intervenir (con gestos, sonidos, frases), escoger el momento adecuado para intervenir, utilizar eficazmente el turno de palabra:

Los alumnos de telesecundaria se encuentran en la etapa de la adolescencia donde un día se muestran muy hiperactivos, perspicaces, un día expresan emociones positivas, otros no quieren hablar, en fin es necesario que identifiquen la manera de conducir su discurso al conversar, ahora bien sigue el **producir el texto lo facilitar la producción**, donde se simplifica la estructura de la frase, eludir todas las palabras irrelevantes, usar expresiones y fórmulas de las rutinas, usar muletillas, pausas y repeticiones, compensar la producción, autocorregirse, precisar y pulir el significado de lo que se quiere decir, repetir y resumir las ideas importantes, reformular lo que se ha dicho, corregir la producción, articular con claridad los sonidos del discurso, aplicar las reglas gramaticales de la lengua (normativa), de tal manera derivado de esta microhabilidad es importante mencionar que los alumnos de nivel telesecundaria no han desarrollado la escritura correctamente, les cuesta demasiado trabajo la producción de textos, pareciera que las ideas no fluyen, y cuando lo hacen suele ser con demasiadas faltas de ortografía.

Aunque cabe rescatar que también son importantes los **aspectos no verbales**, ya que estos ayudan a controlar la voz: impostación, volumen, matices, tono, usar códigos no verbales adecuados: gestos y movimientos, controlar la mirada: dirigirla a los interlocutores, es decir que esto sucede ampliamente al momento de que los estudiantes suelen realizar exposiciones, pues no controlan sus códigos no verbales y se muestran nerviosos, lo que lleva a pensar que no se han preparado de la manera adecuada. De esta manera se logrará **planificar el discurso**: en un primer momento analizar la situación, determinar estado del discurso para preparar la intervención con anticipación.

Aquí los estudiantes suelen usar soportes escritos para preparar la intervención en las exposiciones, honores a la bandera, debates, haciendo uso de notas, guiones, apuntes, lo que lleva a anticipar y preparar el tema, ya sea que haya sido elegido por medio de información rescatada, estructura, lenguaje etc.

Conducir el discurso es otra de la microhabilidades de la expresión oral, esta se va a conducir el tema, es decir que los estudiantes busquen temas acordes para cada una de las situaciones a desarrollar, seguido de esto el progreso del tema donde los alumnos mantienen una conversación acerca del tema con el que van a interactuar y al finalizar dicha conversación darle un giro a cada uno de los comentarios para relacionarlo con un tema que ya hayan visto anteriormente y de esta manera se desarrolló la habilidad de abrir y cerrar discursos orales.

De la misma forma se deberá **conducir la interacción** que refiere la intervención del tema por medio de gestos, sonidos, frases, determinando el momento adecuado para intervenir, es decir cada uno de los alumnos esperan un turno y al momento de tomarlo se aseguran de utilizarlo y haber dicho en su momento lo necesario marcando en un orden el inicio y el final de su participación.

Nombro a la **producción del texto** como aquella facilidad para simplificar la estructura de las frases, tener criterio propio para la eliminación de palabras irrelevantes, rutinas, muletillas, pausas y repeticiones, de esta manera el alumno será capaz de determinar de manera personal que palabra escribirá y cómo será la manera de realizarlo correctamente sin dejarse guiar por los demás compañeros, a esta microhabilidad la acompaña otra reconocida como **compensar la producción**, que es la capacidad que tendrá el alumno de autocorregirse, precisar y pulir el significado de lo que se quiere decir, reformular lo que se ha dicho evitando repetir ideas importantes, misma habilidad que deberá adquirir para la producción de textos y que fomentará en el alumno la seguridad de sus saberes.

Es importante describir que se deberá **corregir la producción** como otra microhabilidad que ayuda a articular con claridad los sonidos del discurso y aplicar las reglas gramaticales de la lengua normativa y también hacer adecuaciones en

los **aspectos no verbales** que es la última microhabilidad de la expresión oral que refiere retomar este aspecto como fundamental para controlar la voz, volumen, tono de la misma, así como matices, códigos no verbales, gestos, movimientos, el control de la mirada al momento de interactuar con alguien más o al momento de exponer dirigirla a los interlocutores.

Cabe destacar que cada una de las microhabilidades descritas, se adaptan de acuerdo al currículum según el nivel escolar en el cual se encuentren inscritos los alumnos. En palabras de Cassany (1997), McDowell (1984) propone la siguiente lista de microhabilidades de la lectura, agrupadas por apartados que van desde la letra hasta el mensaje comunicativo.

✓ **Microhabilidades de la comprensión lectora.**

La lista de microhabilidades que hay que dominar para escribir es muy larga y abarca cuestiones muy diversas: desde aspectos motrices del trazo de las letras, de la caligrafía o de la presentación del escrito, hasta los procesos más reflexivos de la selección y ordenación de la información, o quizás también de las estrategias cognitivas de generación de ideas, de revisión y de reformulación de la idea para escribir el texto.

Además se deben incluir tanto el conocimiento de las unidades lingüísticas más pequeñas (el alfabeto, las palabras entre otros conceptos básicos), y las propiedades más superficiales (ortografía, puntuación, etc.), como de las unidades superiores (párrafos, tipos de textos, etc.), hasta llegar a las propiedades más profundas como la coherencia y adecuación.

En un primer momento está el **sistema de escribir**, donde los alumnos deben reconocer y distinguir las diferentes letras del alfabeto, pronunciar las letras del alfabeto, saber cómo se ordenan las letras, saber cómo se pronuncian las palabras escritas, poder descifrar la escritura hecha a mano, considero también que es de gran relevancia compartir que en este aspecto los alumnos en su mayoría conocen el sistema de escritura, salvo algunos con los que es necesario fomentar la escritura, seguido de esto está la microhabilidad de **concepto de palabras y**

frases, donde todos los alumnos debe conocer palabras y frases, además de recordar su significado con rapidez, pero sobre todo reconocer que una palabra nueva tiene relación con una palabra conocida.

Así los estudiantes reconocen la relación entre diversas formas de la misma palabra utilizando el contexto para posteriormente dar significado a una palabra nueva, elegir el significado correcto de una palabra según el contexto, o saber elegir en un diccionario el sentido correcto de una palabra en un contexto determinado.

Así mismo la expresión oral cuenta con las microhabilidades de **gramática y sintaxis**, es decir que cada individuo debe saber controlar la gramática de las distintas partes de la frase, identificar el sujeto, el predicado y el resto de categorías de la oración, identificar los referentes de las anáforas y de los deícticos, reconocer las relaciones semánticas entre las diferentes partes de la frase, cosa que es fundamental para la escritura de los textos que de acuerdo a su nivel los estudiantes debieran conocer.

De esta manera, cuando los alumnos adquieren las microhabilidades de comunicación oral llega a la **concepción del texto**, es decir adquiere la capacidad de leer en voz alta, entender el mensaje global, saber buscar y encontrar información específica, discriminar las ideas importantes de las secundarias o irrelevantes, comprender el texto con todos sus detalles, traducir determinadas expresiones a otras lenguas, dividir el texto en sintagmas o partes significativas.

Saber leer a una velocidad adecuada y cumplir con el estándar de lectura aplicado por Sistema de alerta temprana (SisAT) al objetivo del lector y a la facilidad o dificultad del texto, poder seguir la organización de un texto o de un libro, identificar la idea o ideas principales, saber leer entre líneas, es decir, comprender ideas.

✓ **Microhabilidades de la expresión escrita.**

La expresión escrita requiere de **posición y movimientos corporales**, donde el alumno debe saber tomar el instrumento de escritura, es decir el lápiz o pluma con precisión, saber colocar el cuerpo de manera correcta en la banca, ya sea (tronco,

cabeza, vista, etc.) , así mismo saber sentarse para escribir, saber mover el brazo y disponerlo adecuadamente en la hoja en blanco, saber mover la muñeca, saber desplazar la mano y el brazo con precisión por el papel, saber presionar con el lápiz encima del papel, dentro de esta categoría se define en que el alumno sabe el uso correcto del lápiz, sin embargo explicar la forma correcta en que deben estar posicionados será una ventaja para los objetivos esperados.

Existe una microhabilidad más como **el movimiento gráfico**, que consta de reproducir y copiar la forma de una letra, distinguir el cuerpo de la letra, saber relacionar alfabetos de mayúsculas y minúsculas, aprender a respetar la disposición de la letra: líneas rectas, márgenes, etc.

Cabe mencionar que otras de las microhabilidades son los **aspectos psicomotrices**, donde el alumno hace pleno uso de la lateralidad, adquiere conocimiento de los diversos tipos de digrafías y problemas gráficos, practica para eliminarlos, adquiere la velocidad suficiente de escritura además del ritmo caligráfico adecuado para desarrollar una pertinente dirección y la proporción, de diversas formas de presentar la letra: minúsculas, subrayado, colores, tipografías variadas, etc., he aquí el dilema de que existen estudiantes que aun a nivel telesecundaria se les dicta de manera lenta, y algunos manifiestan características de dislexia.

La **situación de comunicación** a su vez es una microhabilidad principal, puesto que de esta depende la situación de comunicación, es decir la que se da entre (emisor, receptor, propósito, tema) etc., posterior a esto es importante retomar el papel dentro de las microhabilidades que es hacer planes, es decir en un principio generar un plan de acción para llevar cabo la escritura, mismo que puede ser organizado por medio de mapas mentales, conceptuales o cualquier tipo de organizador gráfico que permita utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso, conocer reglas generales de la redacción (gramática, extensión, contenido del texto, etc.) para generar ideas más libremente.

Por otra parte **generar ideas para objetivos específicos**, es otra de las microhabilidades, misma que generalmente los alumnos en su mayoría si identificaban, es decir saber compartir con otras personas de su edad ideas, pero a su vez también dar ideas a los demás, aprovechar las ideas de los demás, o quizás mejor generar nuevas ideas a partir de las ideas de los demás, con la finalidad de poner en práctica el criterio propio.

Ahora bien **organizar** hace referencia a saber activar y desactivar el proceso de organizar, utilizar soportes escritos como ayuda durante el proceso (papel, dibujos, gráficos, etc.), aplicar técnicas diversas de organización de ideas (esquemas jerárquicos, árboles, ideogramas, corchetes, V, palabras clave, etc.).

Sin embargo **formular objetivos** no deja de ser importante, puesto que formarse una imagen concreta de lo que se quiere escribir, determinar cómo será el texto en cuanto a extensión, tono, presentación, etc., determinar la relación autor-lector trazar un plan de composición. Decidir en qué orden trabajarán los procesos y qué técnicas de redacción se usarán, ser flexible para reformular los objetivos a medida que avance el texto.

Redactar es la microhabilidad que permite trazar un esquema de redacción: marcar párrafos o apartados y proceder a redactarlos de forma aislada, saber redactar concentrándose selectivamente en diversos aspectos del texto, es importante que el alumno de telesecundaria conozca acerca de la sintaxis, del resumen de texto, del uso de las reglas ortográficas, pero sobre todo que haga uso de ellas.

Los alumnos de segundo grado buscan diferentes estrategias de ayudas y técnicas de presentación tales como las (señales, marcadores textuales, títulos, resúmenes, esquemas, etc.).

Por su parte **revisar** compete a leer, saber comparar el texto producido con los planes previos, saber leer de forma selectiva, concentrándose en distintos aspectos: contenido (ideas, estructura, etc.) o forma (gramática, puntuación, ortografía, etc.).

De la misma manera **rehacer**, se refiere a saber dar prioridad a los errores: rehacer primero los problemas globales o profundos (de contenido) y dejar para el final los locales y superficiales (de forma).

Dominar diversas formas de rehacer o de retocar un texto: tacha palabras, añadir palabras en el margen, asteriscos, flechas, sinónimos, reformulación global etc, de esta manera los alumnos hacen uso de mapas mentales y organizativos que les permite a los estudiantes establecer palabras clave o dibujos que conlleven a la realización de manera correcta de un texto.

Saber escoger la técnica de corrección adecuada a las características del error, no precipitarse al corregir. Acabar de leer el texto antes de empezar a hacerlo.

Utilizar es la microhabilidad que abarca técnicas estándar de revisión y mejora: del contenido: anticipar la respuesta del lector, hacer un esquema del texto y compararlo con los planes previos., etc.

De la forma: argumentar la legibilidad, buscar frases sencillas, buscar economía, orden de las palabras, corrección ortográfica, puntuación, leer el texto en voz alta.

Una vez reconocidas las microhabilidades que derivan de cada una de las habilidades lingüísticas es importante resaltar que en el grupo de segundo grado de telesecundaria los alumnos no habían concretado de manera sólida las microhabilidades, tal motivo afectaba la adquisición de las propias habilidades lingüísticas y por ende fue necesario identificar en un primer momento las BAP a las que se enfrentaban los alumnos, esto sirvió para organizar el trabajo que posteriormente desempeñarían en conjunto el docente de apoyo de USAER y el docente titular del aula de clase en relación al desarrollo de las habilidades lingüísticas, así como de las BAP que posiblemente no han permitido el logro de aprendizajes, mismas que serán descritas a continuación.

1.3. Las BAP más comunes que enfrentan los alumnos en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

El término educación inclusiva hace referencia a un proceso que busca eliminar BAP que enfrentan los alumnos, para ofrecerles a todos y todas, una educación correcta. (Booth y Ainscow, 2002).

Las BAP surgen de la interacción entre los estudiantes y los contextos: de la mirada a un “otro” que implica la condición humana, de la elaboración de políticas, de la configuración de la cultura y de las prácticas generadas en la institución, así como de las circunstancias sociales y económicas que impactan sus vidas.

En otras palabras, pueden estar presentes en todas las circunstancias de interacción y, por ello, su detección implica realizar un exhaustivo análisis de todas las formas posibles a través de las cuales las escuelas y las aulas pueden marginar o excluir a los alumnos y alumnas.

Tal como afirma Ainscow (2004) el concepto de “barreras” hace referencia a cómo, la falta de recursos, de experiencia o la existencia de un programa, de métodos de enseñanza y de actitudes inadecuadas pueden limitar la presencia, la participación y el aprendizaje de determinados alumnos y alumnas.

Por otra parte el término BAP se adopta en lugar de “necesidades educativas especiales”, hace referencia a todas las dificultades que experimenta cualquier alumno. Se considera que las BAP surgen de la interacción entre los estudiantes y los contextos, las personas, las políticas, las instituciones, las culturas y las circunstancias sociales y económicas que afectan sus vidas (SEP, 2018, p. 25).

Para la realización de dicho ensayo retomo la definición que plantea la SEP, y reafirmo que las “Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) hacen referencia a todos aquellos factores del contexto social de una persona que dificultan o limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje de los discentes, la S se agrega al concepto puesto que las barreras pueden repercutir en diferentes situaciones de carácter social, por ende se resume en BAP’S.” (SEP, 2006, p. 32).

Cuando observé el grupo de segundo grado donde se me asignó para la realización de las prácticas profesionales, me di cuenta que los estudiantes presentan barreras que no les impide el acceso a la educación, pero si la participación y el aprendizaje. Esto puede influir en la interacción con algún aspecto del centro escolar: es decir desde la organización escolar, las culturas y las políticas, la relación entre los estudiantes y los adultos o en relación con los distintos enfoques sobre la enseñanza y el aprendizaje que mantiene el profesorado. “Las barreras también se pueden encontrar fuera de los límites del centro escolar, en las familias o en las comunidades y, por supuesto, en las políticas y circunstancias nacionales e internacionales” (Booth y Ainscow, 2015, p. 44.)

Estas barreras aparecen relacionadas con su distinta interacción en los diferentes contextos, ya sea el contexto político, institucional, cultural y de igual manera en las circunstancias sociales y económicas que pueda tener una persona, en este caso los alumnos de segundo grado de la telesecundaria “Vicente Guerrero”, manifiestan barreras de acuerdo al contexto institucional, pues estas dificultan el pleno acceso a los aprendizajes del Plan de estudios 2011.

Por ende es importante centrarse en todas las interacciones que se produzcan, ya que dependiendo de las distintas necesidades que presente la persona tendrá dificultades en ciertos contextos.

Desde el enfoque de la educación inclusiva que se ha implementado en el siglo XXI, el concepto de BAP rebasa al de Necesidades Educativas Especiales ya que se centra en la interacción con el contexto institucional o sociedad y no como un problema dependiente del alumno, es decir que las BAP a las que se enfrentan los alumnos de los que se basa este ensayo dependen rigurosamente de su personalidad como estudiantes, de su actitud, del abuso de la tecnología, etc., dado que de este comportamiento depende el desarrollo eficaz de su educación.

La Educación Especial busca que los futuros docentes estén capacitados, que logren cumplir con ciertas características, que obtengan un conjunto de conocimientos, competencias, habilidades, actitudes y valores que le permitan

ejercer la profesión docente con calidad y con un alto nivel de compromiso, a fin de dar una respuesta educativa adecuada a las necesidades específicas que manifiestan los alumnos con discapacidad, así como a las de quienes presentan BAP.

Una de las principales BAP que se observó desde el inicio fue que los alumnos presentan problemas de atención, mismos que se originaron debido a situaciones familiares, es decir en el grupo de segundo grado de telesecundaria encontré que las BAP que más afectaban eran las actitudinales, estas derivadas por parte de los mismos estudiantes, pues no realizaban las actividades planeadas esto no porque no fueran capaces, sino por el desinterés que les manifiesta la realización de cualquier actividad.

De igual manera la distracción de algunos se refleja más que las de otros, se distraen fácilmente y es difícil captar su atención, aunado a esto existen alumnos con un nivel cognitivo mayor, una capacidad de retención y que estos a la vez no tienen ningún problema psicomotor, el desarrollo socioemocional entre los alumnos se genera a partir de la interacción que se da en los mismos, los cuales habla, juegan, trabajan en equipo y de manera colaborativa, sin dejar de lado los valores y el respeto con el que se trabaja.

Es posible situar dichas barreras en diversos ámbitos dentro de la escuela regular, de donde se desprende como primeras barreras las **ideológicas**, que destacan la tendencia que tiene el docente de aula regular al suponer que el alumno de su grupo que enfrenta BAP no es solo su alumno, sino que más bien es la responsabilidad del especialista, en este caso del docente de apoyo de USAER.

Con relación a esto confirmo que en diferentes escuelas y en este momento en la telesecundaria esta suposición se ha basado en que un maestro o una maestra de primaria o educación regular no tienen los conocimientos suficientes como para afrontar la educación de un alumno con discapacidad, por lo que le delegan esa responsabilidad al servicio de USAER, pero no muestran interés por trabajar conjuntamente, es decir que entonces que el docente de aula también se coloca

entre esas barreras ideológicas que no le permiten darse cuenta que si él toma una actitud diferentes y pone empeño en la problemática de sus alumnos, podrán ayudarlos a salir adelante.

Didácticas: Destaca la creencia de que es necesario trabajar en clase con niveles de aprendizaje semejantes entre el alumnado; por tanto, se hace imprescindible el trabajo que como USAER se realiza, desde las detecciones iniciales, evaluaciones psicopedagógicas, test de estilos de aprendizaje entre otros, que tienen la finalidad de identificar las BAP a las que se enfrenta el alumno posiblemente canalizado al servicio.

Argumento que las barreras que en sus inicios limitaban la participación, la convivencia pero sobre todo el aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de la escuela telesecundaria OF. TV. “Vicente Guerrero” son de carácter metodológico (enseñanza- aprendizaje), es decir, los alumnos se enfrentaban a dichas barreras desde el momento en que no se comunicaban con sus compañeros, se les dificultaba trabajar en equipo, solían etiquetar a los demás compañeros y de esta manera excluían a los alumnos con bajas calificaciones.

Además destaco que estas barreras en relación con las didácticas fueron la principal razón por la cual se retomó el tema de ensayo, debido a que estas engloban la formación y relación que se da docente- alumnos y por ende resalto que en está los alumnos manifestaban requerimiento de mayor apoyo, la metodología que empleaba el docente titular del aula en relación a los horarios de clase, a los aprendizajes esperados del Plan y programas de estudio no era la adecuada y por ende los alumnos manifestaban una actitud de rebeldía, además se rehusaban a realizar las actividades pue habían caído en un estado de confort donde lejos de utilizar la didáctica como herramienta de clases en el aula, simplemente se enfrascaban en la realización de reportes, de resumen de transcripción de textos pero no le veían ese sentido de pertinencia, de interés propio, esas ganas o más aun no eran felices dentro de salón de clases.

Organizativas: Hacen referencia a las diferentes formas de agrupación del alumnado y de las posibilidades de intervención de la comunidad en diferentes formas de apoyo a la escuela. También considera analizar la nueva organización del trabajo del docente de apoyo, es decir planteando actividades donde los alumnos trabajen en equipos bases, aprendizaje cooperativo, por mencionar algunas estrategias, ya que de esta manera habrá equipos heterogéneos

Sociales: Se pone un especial énfasis en el papel de las familias de los alumnos, principalmente en las de los estudiantes que se encuentran dentro del padrón de USAER, especialmente cuando estamos trabajando con familias de bajos recursos o que por cualquier situación no concluyeron sus estudios y por ende no aspiran a que sus hijos culminen una carrera profesional.

Los prejuicios de los padres de familia de la escuela telesecundaria constituyen una de las barreras más importantes para el aprendizaje de muchas niñas y niños de manera que los padres suelen no verle importancia a que sus hijos terminen una carrera, simplemente les interesa guiarlos en el trabajo del campo como lo hacen ellos día a día para solventar su economía. Finalmente otro documento emitido por la Secretaría de Educación Pública es el Programa Escuelas de Calidad, PEC (SEP, 2010), y ofrece una ejemplificación de las barreras para el aprendizaje y la participación que deben ser consideradas por la escuela regular.

Físicas: Hacen referencia a aquellos aspectos de la infraestructura que pueden generar barreras de participación del alumnado con discapacidad, como puede ser la carencia de accesibilidad a la información y en las instalaciones de la escuela: entrada, salones, baños, laboratorios, áreas comunes, entre otras.

Actitudinales o sociales: Este tipo de barreras se encuentran en aspectos como los prejuicios, sobreprotección, ignorancia, discriminación, por mencionar algunos ejemplos, que se identifican en docentes, directivos, padres o madres de familia, compañeros de clase u otros miembros de la comunidad. Es aquí donde existe una de las mayores BAP a las que se enfrentan los alumnos de segundo grado de telesecundaria, ya que no se exigen ellos mismos la forma correcta de adquirir

educación, suelen emitir muchos juicios de valor de los demás compañeros, sin ver el lado positivo de su estancia en la escuela, no se exigen un nivel de competitividad que de acuerdo a su nivel les corresponde, pues se llevan todo a juego, aunado a esto la sobreprotección de lagunas madres de familia que consideran que sus hijos se comportan de la misma manera en su casa que en la escuela y lo cual no es correcto.

Curriculares: Las barreras curriculares se asocian principalmente a los aspectos de metodología y formas de evaluación rígidas y poco adaptables, que generan procesos de discriminación o segregación. De esta categoría se alude a que el docente de segundo grado suele mantener la mayoría de tiempo un curriculum no muy flexible, donde se imparte clases a los alumnos pero no haciendo hincapié en aquellos que se presentan con BAP, aunque también es importante mencionar que el docente carece de autoridad, lo cual ha sido fruto de los momentos donde autorizo se perdiera el respeto con el mismo.

CAPITULO II

LA INTERVENCIÓN DEL SERVICIO DE APOYO DE EDUCACIÓN ESPECIAL PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN LOS ALUMNOS QUE ENFRENTAN BAP

En el capítulo siguiente, el proceso de inclusión de alumnos que enfrentan BAP, no es tarea fácil, se requiere de personal capacitado, de maestros que sepan reconocer la diversidad escolar, valorarla y respetarla, pero lo más importante es ofrecer a cada uno de los alumnos las oportunidades para desarrollarse de manera correcta y así minimizar o eliminar las barreras que presentan.

Para que lo anterior sea posible se requiere que la escuela mantenga un curriculum abierto y flexible, de manera que permita incluir a los alumnos que enfrentan BAP, promoviendo una rápida aceptación en toda la comunidad estudiantil pero sobre todo brindando un apoyo a estos niños que por diferentes razones presentan dificultades para lograr un aprendizaje duradero.

De acuerdo con SEP, (1994) Proyecto General para la Educación Especial en México, México: D.E.E./SEP, México pp. 8-9. La Secretaria de Educación Pública y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación convocaron en 1997 a la Conferencia Nacional; "Atención Educativa a menores con Necesidades Educativas Especiales" y donde se ratificó el propósito de evaluar el proceso de reorientación de los servicios de educación especial, se acordó, entre otros aspectos, que la acreditación y certificación de estudios sea la misma para los alumnos escolarizados en servicios de educación especial o en escuelas regulares, es decir que las escuelas que se construyan cuenten con las adecuaciones de acceso y que la educación especial llegue a poblaciones y comunidades en condiciones de rezago.

Por tal motivo el capítulo II permite dar cuenta de las acciones de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular que se realizaron en la institución considerada escenario del presente ensayo. Aquí se habla del trabajo a favor del desarrollo de las habilidades lingüísticas para que los alumnos tengan nuevas

posibilidades en la producción de textos escritos, se rescata la importancia de la intervención docente como miembro activo del equipo de USAER así como de cada uno de los integrantes del mismo servicio, además se resalta a la asesoría y tutoría como dos acciones necesarias en el trabajo conjunto con el docente de aula regular en la formación de los alumnos de segundo grado de educación telesecundaria que presentan BAP.

2.1. La intervención del docente de apoyo desde la asesoría y el acompañamiento para la eliminación o minimización de las BAP en los alumnos de segundo grado de educación secundaria.

Los centros que ofrecen servicios de apoyo a los niños se dividen en dos; las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) y los Centros de Atención Múltiple (CAM).

En palabras de la SEP (2006). Las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular atienden a alumnos que oscilan de entre 5 a 14 años con o sin discapacidad que tienen posibilidades de desarrollarse autónomamente e ingresar a un ambiente regular como cualquier otro individuo, los problemas que atiende son de aprendizaje, lenguaje, conducta o emocionales, en general BAP que se pueden atender con apoyo de las mismas unidades y que pueden corregirse con la intervención pedagógica y de un equipo interdisciplinario.

Durante mi estadía en la Escuela Normal de Coatepec Harinas, he cursado diferentes semestres tal como lo exige el Plan de estudios 2004 de la Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual, los cuales van desde el primero hasta el octavo, en donde el perfil de egreso de la licenciatura demanda que el docente egresado de la Escuela Normal deberá tener un amplio conocimiento en habilidades intelectuales, además de conocer planes y programas de estudio, ser consciente del trabajo que realizará, capaz de plantear, analizar y resolver problemas, de la misma manera deberá manifestar una gran disposición que le permitan dominar los fundamentos, los principios y las finalidades de la educación sea cual sea el campo en el que se encuentre desarrollando su trabajo.

Desde esa lógica en el proceso de formación que me ha permitido acercarme al trabajo docente en condiciones reales en la educación especial de los educandos, puedo expresar que ha sido la mayor satisfacción en mi vida profesional que está iniciando, de manera que el lograr que los alumnos con alguna BAP alcancen los aprendizajes esperados ha sido una experiencia muy gratificante, fruto de una revisión teórica para el planteamiento de estrategias y actividades que fortalezcan el acto de aprender de los alumnos a mi cargo.

En el transcurso de los ocho semestres cursados tuve la oportunidad de llevar a cabo prácticas en distintas instituciones que contaran con Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular, ya sea de educación preescolar, primaria o secundaria, así mismo logré estar inmersa en el contexto de un Centro de Atención Múltiple, de igual manera asistí a escuelas regulares en distintos niveles educativos de educación básica desarrollando proyectos de enseñanza que me han fortalecido en el proceso metodológico que guie el aprendizaje.

Lo anterior lo expreso en tanto que reconozco la necesidad de cambio e innovación. Aquí recupero *Proyectos de aula* (William Hart Kilpatrick, 2010, p. 398) que traza las bases de la metodología por proyectos a principios del siglo XX. He de destacar que su creador parte de la concepción de que el alumnado aprende en relación con la vida. Por ello, aboga por una “filosofía experimental de la educación” en la que la enseñanza por proyectos es una metodología necesaria porque el conocimiento se adquiere a través de la experiencia. Actualmente, el Plan de estudios de la educación secundaria exige el trabajo por competencias y la organización de la enseñanza por proyectos.

En cada una de las escuelas en las que brindé mis servicios de apoyo realice proyectos de enseñanza que fueron planeados en distintos tiempos, desde la observación como primer acercamiento hasta posteriormente la adjuntía en la práctica profesional, pero ¿cuáles han sido las reflexiones a las que me ha llevado dicho acercamiento?

He tenido experiencias firmes, las cuales me han permitido incrementar mis conocimientos tanto empíricos como teóricos, sé que el profesor y el estudiante van por el mismo camino, el docente es el un guía de los estudiantes en la adquisición de conocimientos que los orienta y acompaña, pero a su vez el alumno es el receptor activo que acciona, experimenta, descubre analiza y construye, sin embargo, en ese acompañamiento se ha visto afectado por diversas barreras que minimizan o limitan el aprendizaje. He aquí la gran tarea ¿Cómo puede el docente de apoyo en conjunto con el docente de aula regular intervenir en el proceso de minimización o eliminación de BAP?

Desde el trabajo que realiza el docente de apoyo en USAER es de considerar de gran importancia la relación profesor- profesor, para posteriormente incidir en la relación profesor-alumnos, dicho de otra manera, se requiere de una relación estrecha entre el docente de apoyo y el docente de aula regular quien es el que tiene mayor acercamiento con los estudiantes.

Pero ¿Qué es la intervención docente?, es entendida desde Ana Mari Soroscinski como “ el hacerse cargo de un trabajo en torno al conocimiento con relación a otro, concretamente, a ciertas intervenciones de enseñanza que tienen lugar en un espacio determinado (el aula), en referencia a interacciones a un contenido de enseñanza” (2002, p. 87). Por consiguiente la práctica docente implica que para que el profesor logre los aprendizajes esperados con sus estudiantes deberá reconocer el contexto en el que se desenvuelven, analizar ese espacio determinado del que habla la autora y relacionarlo con un contenido de enseñanza desde las posibilidades que considere pertinentes.

En el documento Perfil, Parámetros e Indicadores (PPI) de un maestro de Educación Especial (SEP, 2018) expone que un docente competente conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender, de esta manera se que genera un ambiente de aprendizaje que posibilite nuevas oportunidades, luego entonces ¿Cuál es la intervención que debe realizar un docente de apoyo de USAER sobre todo en un contexto rural que muestra grandes desigualdades académicas,

culturales y económicas, pero además con la apatía de los estudiantes para continuar con sus estudios en el nivel medio superior?

De ahí que es importante reflexionar ¿Qué estrategias implementar para que los alumnos lejos de ver a la educación como una obligación, sea vista como un objeto de interés? ¿Cómo lograr una relación estrecha entre el docente de apoyo con el docente de aula regular para generar las estrategias necesarias que combatan a eliminar las BAP? ¿Cómo desarrollar las habilidades lingüísticas de los educandos que fortalezcan su proceso en la producción de textos? ¿Cómo generar un plan de intervención como docente de apoyo del área USAER que atienda dicha tarea?

Desde el planteamiento de dichas cuestiones puedo decir que la práctica docente es una actividad dinámica, reflexiva, de autocorrección y de búsqueda de mejora, tarea que en una institución educativa se da desde la corresponsabilidad. Según el libro de Orientaciones generales para el funcionamiento de los servicios de educación especial (2006), las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular son grupos interdisciplinarios que asesoran y trabajan con el personal académico y administrativo de las escuelas de educación primaria y secundaria para facilitar la inclusión de los alumnos que presentan BAP.

Por tanto la educación especial en la modalidad de USAER tiene como principal objetivo minimizar o eliminar las BAP a las que se enfrentan los alumnos, bajo esta perspectiva se brinda el apoyo a la escuela, aula, familia y alumno, ya que como se ha mencionado anteriormente, las barreras se encuentran en los contextos en los que se desarrollan los alumnos día a día y no en su mayoría es el problema de los propios alumnos.

USAER está conformado por un director, por un maestro de comunicación, un psicólogo, un trabajador social y maestros de apoyo, en ocasiones también se requiere la participación de especialistas en discapacidad intelectual, motriz, visual, auditiva y autismo, en caso de que los servicios no cuenten con la presencia de los especialistas el maestro de apoyo tendrá que asegurarse que los alumnos que

necesiten de la atención de los especialistas cuenten con los apoyos necesarios para cubrir sus necesidades.

Retomando el libro Orientaciones generales para el funcionamiento de los servicios de educación especial (2006), se describen a continuación las funciones de cada uno de los integrantes de USAER.

En primer lugar un director de USAER que tiene como función coordinar la elaboración de la planeación del grupo de apoyo, informar sobre la planeación del servicio a la supervisión escolar, comunicar sobre el horario en que el grupo de apoyo asistirá en cada escuela mencionando que no se encuentran de manera permanente y que solo se visita cada escuela un día por semana en un horario de 8:00 a.m. a las 13:00 horas p.m. con la finalidad de brindar el servicio en las cinco escuelas que le compete de acuerdo a la cede, acordar con los directivos de cada una de las escuelas telesecundarias las acciones del servicio de apoyo en cada una de ellas y establecer fechas para la realización de reuniones de seguimiento de acuerdo a las necesidades de cada institución.

Un psicólogo que tiene como responsabilidad la aplicación de pruebas directamente con el alumno con la finalidad de participar en la evaluación inicial de la población con BAP, misma que es derivada en un primer momento por el docente de grupo que ha detectado alguna dificultad y considera pertinente canalizar al servicio.

Un trabajador social que detecta los problemas que inciden en el proceso de enseñanza y de aprendizaje con base en los estudios familiares y las observaciones realizadas, mantiene actualizada la información de los alumnos atendidos por medio de una red de padres establecida por los mismos padres de familia de los alumnos incluidos en el servicio.

Un docente de comunicación y lenguaje que analiza los casos que le competen derivados de alguna discapacidad, problemas de lenguaje y comunicación, sordera, hipoacusia etc.

Por último cada institución cuenta en el área de USAER con un maestro de apoyo que se encuentra de manera permanente en la escuela y que participa en la construcción de la planeación de las actividades de la misma, apoyando en la definición de las acciones para minimizar las BAP, analiza conjuntamente con los maestros de grupo la evaluación inicial de los que así lo requieran y contribuye a desarrollar estrategias grupales o individuales conjuntamente con los maestros de cada grado escolar.

En el caso de la institución en la que tuve a bien desarrollar el acercamiento a la práctica profesional en condiciones reales para realizar esta encomienda el equipo de USAER asiste a cinco escuelas que están incluidas dentro del servicio, en este caso la USAER 280 atiende a la escuela telesecundaria de la comunidad de Tecolotepec, Teocotitla, Agua Bendita, Cruz de Piedra y Zacatones, todas pertenecientes al municipio de Coatepec Harinas, para lo cual asiste un día a cada institución haciendo una rotación de cuatro integrantes del servicio ya que hay un docente de apoyo de manera permanente en cada escuela. El equipo paradocente asiste a la escuela telesecundaria “Vicente Guerrero” un día a la semana en un horario de 8:00 a 13.00 hrs.

La USAER entonces es un servicio de asesoría y tutoría que brinda atención en tres aspectos, en un primer punto apoya a la escuela donde se elabora el proyecto escolar, se identifican BAP y se atiende a la sensibilización de la comunidad escolar promoviendo un cambio de actitud ante el desarrollo de acciones que favorecen el proceso de integración.

En un segundo aspecto se brinda atención a la familia, la USAER trabaja en la sensibilización de las familias de la comunidad educativa y la promoción de un cambio de actitud ante la población integrada, propicia la participación en la identificación de los apoyos para alumnos que presentan BAP, ofrece información sobre las tareas extraescolares y favorece el proceso de integración educativa y social.

Y finalmente en el aspecto número tres, se encarga de dar servicio a los alumnos, ahí se brinda orientación al personal de la escuela para ofrecer los instrumentos específicos de acuerdo a las BAP identificadas, la orientación va enfocada a asegurar la participación de los alumnos dentro y fuera del salón de clases, en coordinación con el personal de la escuela se promueve la participación de los alumnos que presentan barreras en instituciones de rehabilitación o de otro tipo en un turno alterno al de clases siempre y cuando sea necesario.

Como se pudo percibir dos los primeros aspectos corresponden al brindar asesoría y el último aspecto corresponde a la tutoría, ambas entendidas desde las exigencias del curso de Observación y Práctica Docente IV emanando del Plan de estudios de la Licenciatura en educación Especial “el primero constituido como una realidad compleja y multiforme que se traduce en diversas formas de entender las finalidades de la educación y en una variedad de prácticas asesoras para lograrlos; la tutoría, entendida como el nivel básico de la orientación, que busca intervenir en la atención a la diversidad del alumnado durante su proceso educativo (SEP, 2004, p.1)

Desde esta amplia labor y circunscrita en el área de USAER de la escuela telesecundaria “Vicente Guerrero” fue trascendente la siguiente interrogante ¿Cómo apoyar a los docentes de aula regular, para que en conjunto se realicen actividades que busquen la minimización de BAP en alumnos de nivel telesecundaria específicamente en relación a las habilidades lingüísticas?

En consecuencia el apoyo del servicio en la institución no escatimó nunca, se brindó la atención a los alumnos que requerían ser atendidos dentro de la unidad, sin embargo, el trabajo de los especialistas se vio determinado por el número de alumnos que se encontraban en situación de atención prioritaria dependiendo de las necesidades que se detectaron previamente. Así, cuando se observaba que los alumnos que se encontraban recibiendo el apoyo han logrado participar y avanzar en la construcción de aprendizajes, se les retiró el apoyo brindado, tanto al docente de aula regular, la familia o al alumno para poder ofrecer el apoyo a otros que así lo demandaban.

En esa búsqueda de respuestas al planteamiento anterior y desde el compromiso que genera la intervención docente desde el área institucional de USAER el trabajo fue realizado en dos aspectos clave: la asesoría y la tutoría.

Sin embargo en un primer momento fue necesario partir de la detección inicial o exploratoria con ayuda del docente de aula ya que él era el que tenía mayor conocimiento del historial académico de los alumnos de segundo grado, seguido de un análisis de resultados realizado entre el maestro de grupo, el docente de apoyo de USAER y el director escolar quienes enfatizaron en los resultados de las pruebas aplicadas en la evaluación inicial o diagnóstico del grupo para dar atención a quien así lo demandase, posteriormente se construyó un informe psicopedagógico de algunos alumnos, iniciando aquí el seguimiento a estudiantes.

Aquí mi participación fue desde la aplicación de diferentes instrumentos, en primer lugar se aplicó una guía de observación (Anexo 1), instrumento que desde el inicio dejó ver como se encontraban los alumnos de segundo grado en los aspectos cognoscitivos, psicomotores y psicosociales, de esta manera fue que se detectó que en el ámbito cognoscitivo un 50% de alumnos requerían de un máximo apoyo, mientras que el otro 50 % hacía falta trabajar para reforzar los aspectos detectados, además en el ámbito psicomotor el 100 % de alumnos debían cambiar sus hábitos al momento de estar en la clase, es decir sentarse bien, tomar de manera correcta el cuaderno y lápiz entre otros y retomando el ámbito psicosocial se observó que el 98 % de los alumnos no se adapta con facilidad a situaciones nuevas o diferentes que tengan mayor grado de complejidad, además de que requieren apoyo de sus compañeros o maestros.

En un segundo momento hice uso de los diarios de observación (Anexo 2), recuperado de texto de *Miguel Ángel Zabalza*. (2011) donde tuve la encomienda de reflexionar sobre las dinámicas de la clase, los dilemas a los que como profesor me enfrentaba diariamente así como las actividades y tareas realizadas permanentemente durante el ciclo escolar. Posteriormente fueron aplicados los test de estilos de aprendizaje (Anexo 3) con cada uno de los alumnos, mismos donde los resultados facilitaron la identificación de proceso de aprendizaje de los

estudiantes, y de donde se obtuvo como deducción que el 42% de alumnos son de estilo visual, el 34 % son de estilo auditivo y finalmente el 24 % son de estilo kinestésico

De la misma forma se realizó la aplicación de encuestas de satisfacción a alumnos, así como a maestros y al director escolar (Anexo 4), una adaptación de aprendizajes clave, estrategias de equidad e inclusión en la educación básica, SEP, 2018, p.55., que tenían como objetividad detectar que BAP eran a las que se enfrentaban los alumnos y docentes de la escuela telesecundaria y misma que sirvió para dar cuenta de que les gustaba de la infraestructura de su escuela, pero sobre todo que los hacía feliz dentro de ella, como era el contexto en que se encontraban, como percibían el ambiente de trabajo directivo y sobre todo como los alumnos se sentían incluidos durante las actividades que se realizaban o bien que actividades proponían para genera la inclusión con toda la comunidad estudiantil.

Seguido de esto se aplicó la prueba de inteligencia de Wonderlic (Anexo 5) donde se identificaron las áreas de oportunidad de los alumnos de segundo grado en cuanto a lectura y escritura, cálculo mental, historia, ciencias, física y química, etc., los resultados obtenidos se dan mediante una escala de aciertos en un tiempo determinado, de ahí detecte que los alumnos no leían correctamente cada una de las cuestiones y seguido de esto no comprendían, por lo cual optaban por contestar la respuesta sin razonarla solo para aprovechar el tiempo y seguir avanzando en las demás cuestiones.

Se aplicó el test de inteligencias múltiples, de Howard Gardner (Anexo 6), que me dejó ver qué tipo de inteligencia resalta en cada uno de los alumnos de acuerdo a los cuestionamientos respondidos por ellos mismos, y de esta manera me fue de gran ayuda para que en conjunto con su estilo de aprendizaje pudiera orientar y acompañar a los alumnos con relación a la eliminación o minimización de las BAP derivado de sus intereses e inteligencias adquiridas con mayor firmeza, igualmente se hizo uso de bitácoras de seguimiento a alumnos que se encontraban dentro de padrón de USAER con la intención de rescatar diariamente los avances obtenidos, fortalezas y áreas de oportunidad de los estudiantes a los que se les había brindado

un acompañamiento específicos dentro del aula de clases de segundo grado de telesecundaria.

De la misma forma se llevó a cabo la realización del informe diagnóstico donde quedaron plasmadas las dificultades o bien las BAP a las que se enfrentaban cada uno de los estudiantes, así como también se realizó la derivación de los alumnos que de acuerdo a sus características personales quedaban dentro del padrón de USAER.

Una vez obtenidos los resultados de los anteriores instrumentos puntualizó en las BAP que se mencionaron en el capítulo anterior que son las actitudinales y las didácticas, y como consecuencia de ello en la asignatura de Español eran notorias mismas que afectaban el aprendizaje de los alumnos de segundo grado, porque son barreras que se traen de años de estudio anteriores y no se les había puesto la suficiente atención. Era notorio ver la escasa producción de textos, su falta de conocimiento de los tipos de textos, su estructura y características, su escaso léxico, sus habilidades lingüísticas limitadas, la falta de comprensión lectora, la carencia de aplicación de reglas de ortografía, la falta de la caligrafía, la sintaxis, coherencia, cohesión y adecuación al redactar, entre otras.

Bajo esa lógica del trabajo descrito se logró lo que la Secretaría de Educación Pública propone (2006). “La detección inicial o fase exploratoria se caracteriza por desarrollarse en dos etapas a) Análisis, con el maestro de grupo, de la evaluación inicial o diagnóstica del grupo: a través de pruebas iniciales el maestro de grupo puede tener conocimiento de las competencias de sus alumnos al inicio del ciclo escolar, estas evaluaciones son enriquecidas con las observaciones del trabajo cotidiano, pudiendo dar cuenta de los ritmos de aprendizaje, las interacciones grupales, intereses y preferencias de los alumnos, b) Evaluación más profunda de algunos niños y niñas: con los resultados obtenidos de la observación y evaluaciones, el docente se podrá percatar sobre que alumno o alumnos muestran dificultades para seguir el ritmo de aprendizaje del resto del grupo.”

En el acompañamiento que se le brindo al maestro del grupo de segundo grado se realizó la detección inicial que fue el proceso de rescate de observaciones más cercanas para considerar si era necesario realizar ajustes a su metodología de enseñanza, mismos que se recuperarían desde los propósitos y contenidos, pero además siguiendo las exigencias de la Secretaria de Educación Pública se pensó en realizar ajustes en materiales didácticos necesarios para la atención, fue rescatable puntualizar en “utilizar materiales didácticos, llamativos y divertidos que por lo regular no se utilizan dentro del aula, propiciar el trabajo cooperativo y ofrecer las ayudas necesarias a cada alumno con la finalidad de mejorar la calidad de su aprendizaje” (SEP, 2006, p. 13).

Se realizó el diagnóstico necesario, atendida la evaluación psicopedagógica, y el test de estilos de aprendizaje, esto con la finalidad de privilegiar la observación del desempeño cotidiano del alumno en los diversos contextos escolares, además fue de gran ayuda para diseñar actividades específicas que permitan evaluar las competencias curriculares de cada uno de los alumnos.

Así, la evaluación psicopedagógica fue entendida como “la evaluación que se entiende como la formulación de un juicio en un proceso de construcción social que se fundamenta en el diálogo, la discusión y la reflexión entre todos los implicados en la realidad evaluada” (Álvarez González, 1995, p. 2).

Ahora bien, una vez obtenido el documento inicial como punto de partida que me permitiera ver o identificar las BAP que limitan las habilidades lingüísticas de los estudiantes mismas que las condujeran a la producción de textos demandados por el Plan de estudios de educación telesecundaria se procedió a realizar un plan de acción dejando ver su organización en dos aspectos básicos: la asesoría y el acompañamiento desde un trabajo conjunto con el maestro de apoyo y el maestro de grupo.

El trabajo de asesoría se llevó a cabo de manera tal que como docente de apoyo de USAER fungí como la persona especialista que asesoró en un primer momento a los docentes de los tres grupos de la escuela, posteriormente al director escolar

sobre los conceptos básicos del servicio de USAER con el que en la actualidad la escuela telesecundaria contaba, de esta manera se dio a conocer la misión y visión del servicio para con la institución, los integrantes y las funciones de los mismos, así como el horario establecido para las intervenciones de los grupos y las estrategias que se aplicarían con cada uno de los grados de acuerdo a los aprendizajes esperados del Plan de estudios 2011 de educación secundaria. Además fue en esta asesoría donde se estipuló que el horario de intervención sería más amplio con el grupo de segundo grado ya que en él era donde se habían detectado las BAP más notorias de toda la institución.

Derivado de lo anterior ya una vez establecido el horario de trabajo, se dio paso a la asesoría de ajustes razonables en los procesos de planeación didáctica, los cuales se construyeron a partir de los resultados obtenidos de la evaluación psicopedagógica, por lo tanto estos ajustes se convirtieron en la herramienta que permitió especificar los apoyos y recursos que la escuela brindaría al alumno que presenta BAP, por lo que su elaboración y seguimiento fueron indispensables.

Una vez de que se asesoró sobre los ajustes razonables que se debían planear para posteriormente implementar en relación a los alumnos que enfrentaban BAP mismos que se encontraban en las estadísticas de USAER, se hizo uso de actividades dinámicas para brindar apoyo a todos los estudiantes del grupo de manera inclusiva pero no perdiendo de vista los ajustes específicos que se refieren al apoyo que se le brinda a un alumno que presentaba BAP.

Para la realización de los ajustes razonables que tuvieron como objetivo la minimización de las BAP presentadas por los alumnos, fungí como docente de apoyo y en coordinación con la docente de apoyo de la USAER 280, así como el docente titular de cada grupo de manera que se retomó un horario de 10 minutos al finalizar la clase para la estructuración de las actividades que se llevarían a cabo, así como la organización de tiempo y materiales, dicho esto se le preguntaba al docente si había alguna duda sobre las estrategias que ya habían sido modeladas por mi anteriormente, posteriormente le correspondía realizarlas de manera autónoma y no era conveniente que hubiera dudas sobre las mismas.

Se retomó el libro de *aprendizajes clave para la educación integral 2018 (estrategia de equidad e inclusión en la educación básica)*, SEP, la estrategia se fundamenta en las dimensiones de la educación inclusiva para hacer referencia las culturas, políticas y prácticas.

Del concepto de cultura hago referencia a que con las estrategias implementadas se incluyeron a todos los miembros de la comunidad escolar, es decir alumnos, docentes, directivos, padres y madres de familia y por tanto la relación entre alumno-docente, docente-docente, docente-directivo, alumno- directivo, docente-padres de familia, entre otras. En este sentido crear culturas inclusivas “alude a la importancia de formar comunidades escolares seguras, acogedoras, colaboradoras y a la creación de ambientes de aprendizaje en los que se acepte y valore a todos los miembros” (SEP, 2018, p. 38).

De acuerdo a lo relacionado con el aspecto de políticas fue necesario ajustarlas donde cuyo eje de inclusión abarque todos los ámbitos escolares desde la planeación, hasta los apoyos pertinentes para atender a la diversidad,” es necesario que todas las modalidades de apoyo se agrupen dentro de un mismo marco que busque eliminar las BAP de la comunidad educativa” (SEP, 2018, p. 39). Lo anterior con el fin de mejorar el aprendizaje y la participación de todos los alumnos, de ahí que se considera apoyo a todas las actividades que aumentan la capacidad de un centro educativo para atender con equidad la diversidad del alumnado.

Finalmente en cuanto a las prácticas, esta dimensión se refiere al desarrollo de las actividades que reflejan culturas y políticas inclusivas, las actividades fueron planificadas de forma tal que tomaran en cuenta la diversidad de todo el alumnado. “esto implica poner énfasis en qué se enseña, cómo se enseña y cómo se aprende en las aulas” (SEP, 2018.p. 39). Estas prácticas aseguraron que las actividades del aula y extraescolares promovieran la participación de todo el alumnado y tuvieran en cuenta el conocimiento así como a experiencia adquirida, de manera que como docente de apoyo planee en conjunto con los docentes de aula regular y posteriormente se desarrollaron clases y evaluaciones de los aprendizajes de los alumnos.

Las tres dimensiones fueron de gran importancia para el desarrollo de la inclusión en la escuela telesecundaria, estas siempre estuvieron relacionadas es decir una complemento a la otra ya que al desarrollar culturas inclusivas se generaron cambios en las políticas y así mismo en las prácticas, una vez que se desarrollaron estos tres ámbitos se han minimizado las BAP que presentaban los alumnos.

Posteriormente a esto se llevó a cabo la asesoría a los padres de familia, se les citó en tres momentos, en primer lugar para la presentación y explicación del servicio de USAER, de igual manera se le pidió que firmaran la autorización para realizarle las pruebas correspondientes a sus hijos y esto no nos ocasionara problema, esto dio como resultado en los padres de familia una actitud positiva, además se mostraron comprometidos ante el trabajo de asesoría, asistiendo puntualmente cuando se les solicitaba, llevando los materiales que se pedían y escuchando atentos los avances de sus hijos.

Posteriormente se les citó en el segundo bimestre para informar las calificaciones de los alumnos, los avances obtenidos y de igual forma se le invitaba a reforzar en casa los aprendizajes de sus hijos, cabe mencionar que se orientó a los padres por medio de una “Red de padres”, donde se les situaba sobre temas importante tales como sexualidad, embarazos no deseados, drogadicción, problemas de aprendizaje, actitudes negativas, disciplina de los adolescentes, uso correcto del lenguaje, saber escuchar y saber conversar con ellos, propuestas para leer en casa y escribir recados, así como que las BAP, etc. por medio de pláticas y talleres.

Se realizaron visitas domiciliarias, con la finalidad realizar una encuesta (Anexo 7) además de observar el estilo de vida al que se enfrentan los alumnos, rescatar información sobre los aspectos del mismo desde el embarazo de la madre, los intereses, las actividades que realizan por la tarde, el tiempo que dedican al estudio pero sobre todo la relación con los hermanos y demás familia, de manera que esto permitió dar cuenta del porqué de las barreras actitudinales de cada uno de los estudiantes y la conducta que estos manifestaban.

El acompañamiento fue un aspecto fundamental para atender las barreras actitudinales que mostraban los estudiantes, pero a la vez que fortaleciera el desarrollo de las habilidades lingüísticas resultado de limitantes metodológicas de enseñanza, acompañamiento que consistió en puntualizar de manera individual y grupal en el reconocimiento de la importancia del uso correcto de la lengua, se analizaron características básicas tanto en el lenguaje oral y escrito, pero además se puntualizó en las propiedades del lenguaje como la adecuación, la coherencia, la cohesión y la corrección gramatical, esta última obviamente perteneciente únicamente al lenguaje escrito.

De esta manera la importancia de la lengua dejó verse de manera que “la lengua nos ayuda a capturar el mundo, y cuanto menos lenguaje tengamos, menos mundo capturamos. O más deficientemente. Una mayor capacidad expresiva supone una mayor capacidad de comprensión de las cosas. Si se empobrece la lengua se empobrece el pensamiento.” (Fernando Lázaro Carreter, 2004, p. 56). Es decir que si los alumnos de segundo grado adquirieran una mayor capacidad de lenguaje y expresión fácilmente se podrían desenvolver en otros aspectos y contextos, de lo contrario difícilmente podrían capturar momentos apropiados en el mundo a lo largo del trayecto de su vida.

Una vez analizada la importancia del uso correcto de la lengua, las características básicas del lenguaje oral y escrito y las propiedades, se llevaron a cabo acciones para fortalecer las habilidades lingüísticas que coadyuvaran en la producción de textos escritos, acciones que quedan descritas en el siguiente apartado de este capítulo II.

2.2. El desarrollo de las habilidades lingüísticas que dinamizan la producción de textos en los alumnos de nivel telesecundaria.

Como bien apunta Cassany en “Taller de Textos” (2000). El uso de la lengua puede realizarse de cuatro formas distintas según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, es decir según actúe como emisor o receptor y también, según el canal de transmisión que utilicemos, o según tengamos el canal oral o

escrito. Son cuatro habilidades las que un usuario de la lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia. Estas habilidades en palabras de Cassany (1987) también reciben el nombre de “destrezas” o “capacidades comunicativas”.

Como docente de apoyo de la USAER 280, intervenía en el aula de clases de segundo grado realizando actividades y tareas donde las habilidades lingüísticas estuvieran integradas utilizando las microhabilidades de comprensión y de expresión equilibradamente.

Según Noam Chomsky (1957) cuando hablamos de competencia comunicativa nos referimos a la habilidad o destreza con la que usamos nuestra lengua para expresar e interpretar ideas, sentimientos, pensamientos por medio de textos orales y escritos y para interactuar con nuestro alrededor en todos los ámbitos sociales.

La producción de textos desde luego que es escribir, pero no siempre escribir es visto y aceptado como la producción de textos, es decir una persona puede saber escribir, sin embargo, no produce un texto siguiendo una estructura específica, de ahí que planteo las siguientes interrogantes ¿Qué sucede en las escuelas telesecundarias en relación a la producción de textos? ¿Cómo se desarrolla la producción de textos en la escuela?

Las prácticas más frecuentes en la escuela telesecundaria evidenciaron que cuando se les solicitaba a los alumnos la elaboración de un texto, eran escasas las líneas que producían, con poca coherencia y deficiencia en su escritura. Aunque existían escritos algunos estudiantes, por lo general eran de mala calidad, sumamente breves y con un nivel de reflexión mínimo. En algunos de los casos se quedaban en un nivel solamente descriptivo del tema que se les impartía.

Fue necesario en la función que se me asignó como docente de apoyo de USAER desde la modalidad de acompañamiento explicar a los alumnos cada una de las habilidades lingüísticas, Sin embargo, concuerdo en que “Cualquier persona puede ser un lector, un hablador, pero... ¿a quién nos referimos cuando decimos de alguien que es escritor?” (Cassany, 2002, p.14).

Cassany plantea el desarrollo de la escritura en los niños, a través del conocimiento del código escrito con el cual ellos podrán desarrollar sus habilidades comunicativas en diferentes contextos, es decir que el niño podrá hacer uso de la producción textual escrita para cualquier trabajo en diferentes contextos, entonces, ¿Qué tiene que ver la escucha en la producción de textos?

Escuchar es la primera habilidad lingüística y por ende es la que los alumnos de segundo grado fortalecieron de manera precisa, ya que de esta dependía el seguimiento de adquisición correcto de las habilidades posteriores, escuchar les benefició para adquirir conocimiento de los fonemas léxicos, pero más allá de eso si los alumnos de segundo grado no aprendían a escuchar difícilmente podrían captar instrucciones orales, o simplemente no serían capaces de aceptar ideas de los demás cuando se trabajara en grupo.

El plan de estudios 2011 de la asignatura de Español en el apartado de segundo grado hace referencia a que los alumnos de nivel telesecundaria deberán realizar las siguientes actividades relacionadas a la producción de textos, por mencionar algunas son: Elaborar ensayos literarios sobre temas de interés de la literatura, elaborar reportes de entrevistas como documentos de apoyo al estudio, reseñar una novela para promover su lectura, leer y escribir reportajes para su publicación, realizar una crónica de un suceso, elaborar una carta poder, emplear explicaciones, paráfrasis, ejemplos, repeticiones y citas para desarrollar ideas en un texto, etc.

Es por esto que me resultó preocupante que haya alumnos con carencias en el momento de escuchar no sólo la clase sino cualquier conversación, o al formular ideas de manera clara y correcta, pero más sorprendente resultó el hecho de conocer a alumnos en el segundo grado de telesecundaria que tienen miedo a cometer errores al hablar frente a personas o al escribir diferente textos. Me queda claro que a lo largo de su vida tendrán que exponerse a hablar en público, realizar trabajos escritos, rellenar formularios tal es el caso como el de una solicitud de empleo, una inscripción a la Educación Media Superior, organizar exposiciones de manera individual sin apoyo visual o cualquier otra situación de mayor complejidad.

Derivado de lo anterior, Canale (1983) señala la importancia de poseer una serie de subcompetencias que interactúan entre sí para el logro de la producción de textos: **Competencia gramatical:** implora el dominio del código lingüístico por parte del hablante, **competencia sociolingüística:** es la adecuación del lenguaje al contexto y a la situación comunicativa, **competencia discursiva:** es la habilidad para generar textos con coherencia y cohesión, **competencia estratégica:** es el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal con el objetivo de lograr una comunicación eficaz.

Aprender una lengua significa entonces, aprender a usarla, y si el alumno ya la conoce significa comunicarse mejor y en situaciones complejas. El alumno también tiene que conocer la gramática y el léxico, de hecho estos se convierten en instrumentos para conseguir comunicarse.

Como ya lo mencione anteriormente respecto a las habilidades escritas, quiero profundizar en que son quizás las más importantes porque vivimos en una cultura que da mucha importancia a lo escrito, además de esto lado las exigencias sociales hacen que la comunicación escrita se desplace a actividades cada vez más frecuentes donde se hace uso de la escritura. Pero entonces ¿Cómo se debe orientar hoy en día el trabajo de la lectoescritura?

Me atrevo a decir que lo principal que se requiere hacer es enfocar todo tipo de trabajo realizado dentro del aula de clases hacia la comunicación, de tal manera que el alumno logre la potencialización de las habilidades lingüísticas y con ello desarrolle de manera exitosa la creación de textos, donde plasme sus inquietudes, experiencias, y quizás lo que le interesa, de la misma forma conviene integrar las habilidades escritas con las orales en un tratamiento conjunto y equilibrado de tal forma que el alumno sea capaz de expresarse en un primer momento de manera oral frente a las demás personas, pero que también logre el desarrollo óptimo de producción de textos con un alto nivel de competitividad haciendo uso de historitas, textos, compendios, resúmenes, mapas conceptuales y mentales, etc.

2.3. La producción de textos de los alumnos de telesecundaria como resultado de la intervención del docente de apoyo de USAER.

Es muy frecuente escuchar a maestros de las instituciones de educación decir que los alumnos son incapaces de escribir coherentemente un texto largo, lo cual concebía de igual manera haciendo referencia a los alumnos de segundo grado de telesecundaria anteriormente, porque dichos estudiantes no hacían notas en el cuaderno, ni apuntes en su carpeta de actividades de USAER, resúmenes, o cualquier otro tipo de texto, de igual manera no dominaban la elaboración de reportes de lecturas, ni la reseña de libros y artículos, carecían de la capacidad de redacción de poemas, cuentos o la escritura de ensayos.

La importancia del dominio de la comunicación escrita es relevante porque como dice Vargas Franco (2007, p. 230). “Apropiarse de las herramientas asociadas con el dominio de la escritura es una de las condiciones necesarias para participar en la reflexión y el debate propios de la cultura académica” esto implica una reconceptualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se dan en la escuela en cualquiera de los niveles que el alumno se encuentre inmerso, particularmente en aquellos ligados con la comprensión y producción de textos académicos.

Una evaluación que hizo el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) en el año de 2008 en cuanto a los conocimientos y habilidades en torno a la escritura con alumnos de tercero de secundaria a nivel nacional mediante un examen de respuestas construida arrojó resultados deficientes y haciendo una comparación con los estudiantes de segundo grado de telesecundaria “Vicente Guerrero” los resultados de la agrupación de la siguientes tres categorías.

A. Convenciones de la lengua.- En esta categoría se esperó que el alumno respetará las convenciones del sistema de escritura al redactar sus textos y en coordinación con el docente de apoyo de USAER se tuvo como prioridad realizar actividades donde los estudiantes hicieron uso de los signos de puntuación, donde

manejaran ortografía y sintaxis a fin de observar que habilidades lingüísticas han reforzado.

B. Gramática.- En relación a este inciso, el alumno escribió párrafos con sentido utilizando sus conocimientos morfosintácticos, sintácticos y de cohesión. De ahí que con la intervención se buscaba que los alumnos utilizaran la concordancia de números y tiempo verbal entre los elementos de la oración; dieran cohesión a sus textos, y crearan diferentes textos de manera personal haciendo uso de sentido común pero a la vez con congruencia, donde me permitieran analizar la cantidad de palabras que escribe cada uno de manera correcta, pero a la vez también la cantidad de palabras conectoras utilizadas.

C. Estrategias de lenguaje textual. Dentro de esta categoría, el alumno creo sus escritos tomando en cuenta el propósito comunicativo, donde se le pidió como prioridad (describir, narrar, argumentar); además se le pidió ser sensible al tipo de texto que iba a redactar, la estructura y a sus destinatarios, esto con la finalidad de hacer más llamativa la actividad a implementar con los alumnos dentro del aula de clases de segundo grado.

Las habilidades de escritura requieren de un alto nivel de planeación, reflexión y abstracción, por eso se les denomina estrategias. Pero entonces, ¿Una vez que los alumnos realizaran las estrategias propuestas en las tres categorías anteriores por el INEE, estarían listos para producir textos?

Los alumnos de la escuela telesecundaria solían realizar diferentes tipos de textos, sin embargo aún no le dan ese giro correcto, es decir los alumnos introducían diálogos en su escrito, pero solo muy pocos creaban personajes nuevos, o escribían ideas llamativas, relevantes, o una idea creativa.

De ahí que es importante reconocer también que la escuela tiene varios desafíos, tal como lo plantea Lerner (2004): “El desafío es lograr que los alumnos lleguen a ser productores de lengua escrita conscientes de la pertinencia e importancia de emitir cierto tipo de mensaje en el marco de determinado tipo de situación social, en vez de entrenarse únicamente como copistas que producen sin un propósito propio

lo escrito por otros o como receptores de dictados cuya finalidad se reduce a la evaluación por parte del docente.”

Ahora bien el desafío era lograr que los niños hicieran un uso eficaz de los diferentes escritos que circulan en la sociedad y cuya utilización era necesaria o enriquecedora para la vida (personal, laboral, académica), en vez de hacerse expertos en ese género exclusivamente escolar que se denomina composición o redacción.

Según Vygotsky (2009) “La escritura debería poseer un cierto significado para los niños, debería despertar en ellos una inquietud intrínseca y ser incorporada a una tarea importante y básica para la vida. Sólo entonces podríamos estar seguros de que se desarrollará no como una habilidad que se ejecuta con las manos y los dedos, sino como una forma de lenguaje realmente nueva y compleja.” Y de acuerdo con el deduzco que el acto de escribir consta de planificar, redactar, revisar, y publicar.

Lejos de ser una mera actividad de producción del lenguaje, la escritura es una destreza que exige el ejercicio de diferentes procesos cognitivos y meta cognitivos, que orienten a buen puerto la producción del escritor.

Escribir es un saber hacer que supone el dominio de un conjunto de operaciones cognitivas que tienen que ver con la planificación, la textualización y la revisión, entonces, el saber escribir, implica poner en práctica saberes conceptuales, saberes procedimentales, saberes lingüísticos y saberes sociales o pragmáticos.

Los saberes conceptuales se refieren a los conocimientos que posee el escritor referentes al tema de que trate su texto, del mundo; los saberes lingüísticos hacen referencias a los contenidos del sistema de escritura: gramaticales, sintácticos, morfológicos, semánticos, etc.; los saberes procedimentales dan cuenta de los modos de actuar para escribir de manera eficiente y los saberes sociales a las formas de relacionarse con los otros en diversos contextos socioculturales.

Es primordial que el profesorado asuma la enseñanza de la escritura como lo menciona Aguilera (2003). “La comunicación escrita requiere, además de conocer

el código escrito, saber utilizarlo en situaciones concretas: cómo escribir una carta o un recado, un texto informativo, una instrucción, un boletín informativo.

No se trata de reducir la escritura al copiado o al dictado. Ni de considerar que las planas son escritura. Hasta las escrituras mas normales como los recaditos en los salones de clase, son mejores que el aburrido dictado o la interminable plana.”

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS CON ALUMNOS DE NIVEL TELESECUNDARIA QUE ENFRENTABAN BAP

En los capítulos anteriores se explicó las limitantes que se presentan en la situación que quizá se viva en otras escuelas de educación básica de los alumnos de segundo grado de telesecundaria, de ahí que con base en la SEP (2018) la cual cita a Ainscow (2012) nos menciona que las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) son aquellos factores, situaciones, acciones y normas que obstaculizan, dificultan, limitan o excluyen a los alumnos y alumnas de recibir el derecho educación de calidad y acceder a los aprendizajes que el currículo maneja para cada nivel educativo.

Considerando a la SEP (2018) en el documento de la guía operativa para la intervención de la USAER en escuelas de Educación Básica menciona que las problemáticas en el acceso al aprendizaje no tienen que ver con las características particulares del niño lo cual no permite su adaptación a la escuela regular.

De ahí que es el contexto y factores externos los que ocasionan que el alumno no logró desarrollar los conocimientos, habilidades, destrezas y competencias para cumplir con los perfiles de egreso de cada nivel educativo, en este caso el Plan y Programas de estudio 2011; considerando la SEP (2018) dice que la estrecha relación entre el modelo social y el concepto de barreras para el aprendizaje y la participación implica comprender que actualmente los entornos físicos, sociales y culturales son inadecuados para permitir el aprendizaje y la participación de todas las personas.

Como docente en formación desarrolle un plan de intervención a partir del informe psicopedagógico que se elaboró, una vez que se identificaron las BAP a las que se enfrentaba el niño o niña, posteriormente se obtuvo la evaluación psicopedagógica de algunos alumnos del grupo, esta se desarrolló en conjunto con todos los que

integran la unidad de acuerdo a la USAER. A continuación se presentan las estrategias diseñadas e implementadas a partir de mi intervención docente en el área de USAER.

3.1 Estrategias empleadas con alumnos de telesecundaria que permitieron el desarrollo de las habilidades lingüísticas para la producción de textos.

Como ya se mencionó en el capítulo anterior el docente de USAER desde su intervención ha de atender a dos modalidades: la asesoría y el acompañamiento, de ahí mi participación en la Escuela Telesecundaria OF. TV. número 0561 “Vicente Guerrero”.

Estrategias implementadas desde la asesoría.

✓ Estrategia: “ **La planeación de la enseñanza con ajustes razonables**”

Dicha estrategia (Anexo 8) tuvo como propósito en un primer momento fungir como ejemplo al docente de aula regular algunos modelos sobre ajustes razonables que se pudieran hacer de acuerdo a los aprendizajes esperados del Plan de estudios 2011 con el que se rige la escuela telesecundaria.

Recuperando la propuesta de Laura Frade (2016) “los ajustes razonables son aquellas modificaciones y adaptaciones (**ajustes**) necesarias y adecuadas (**razonables**) requeridas para garantizar a la persona con discapacidad física, sensorial, mental y/o intelectual el pleno ejercicio de derechos en igualdad de condiciones.” De esta manera se retomaron las condiciones a las que se enfrentaban los alumnos y así se planeaban actividades buscando la inclusión de todos los alumnos.

Dicha estrategia se aplicó durante todo el ciclo escolar con el asesoramiento de ideas de actividades a ajustar de acuerdo a la planeación del docente con la finalidad de hacer más atractivas y fructíferas cada una de las clases del docente de aula regular.

✓ Estrategia: “**Estaciones de Aprendizaje**”.

Dicha estrategia (Anexo 9) se puso en práctica como ejemplo para que el titular del grupo lo continuara, tuvo como propósito fungir como una herramienta a disposición del profesor para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Español específicamente sobre las habilidades lingüísticas enfocadas en la producción de textos, pero ¿Qué son las Estaciones de aprendizaje? y ¿Cómo surgieron las estaciones de aprendizaje?

Una de las estrategias que atienden a la diversidad son las estaciones de aprendizaje las cuales fueron creadas a partir del año 1952 y apoyándose en la dinámica de los llamados circuitos deportivos y fue evolucionando hasta llegar a la segunda mitad de los años 70 durante los cuales el Aprendizaje en estaciones se llevó y adaptó a la enseñanza en Secundaria de diferentes asignaturas para cumplir con los requisitos de este nivel educativo.

Las estaciones de aprendizaje de acuerdo a Espiñeira (2005) consiste en que los estudiantes realicen una unidad didáctica fragmentada en diversos lugares conocidos como estaciones donde las actividades cambien pero que la temática sea la misma y cumpla con el mismo objetivo que es el aprendizaje de los educandos. Considerando a Sanz (2011) este tipo de estrategia se basa en una enseñanza paralela, por su desarrollo en grupos rotativos y diferentes actividades las cuales permiten adoptar el aprendizaje de distinta manera.

Por otro lado de acuerdo a este autor, es un tipo de estrategia de agrupamiento en función de distintos criterios y objetivos planificados acuerdo a las necesidades y características de los educandos.

La estrategia consiste en la explicación de un Aprendizaje Esperado de Español por medio de diferentes estaciones donde los alumnos realizarán actividades que permitieran el desarrollo de habilidades lingüísticas en cada estación, en las cuales suelen producir diferentes trabajos, esta fue aplicada durante un tiempo de un bimestre con la finalidad de dar pauta a otra estrategia y ver cuál es la que funcionaba de manera asertiva.

Esta estrategia se realizó de manera que los alumnos a partir de un tema pasaran por un circuito de diferentes mesas de trabajo donde realizaron actividades diferentes pero enfocadas a un mismo aprendizaje esperado para la comprensión final de un tema, en este caso fue llevada a cabo de manera que se fortalecieron las cuatro habilidades lingüísticas, es decir constó de cinco estaciones, la primera donde los alumnos desarrollaron la habilidad de hablar, es decir la actividad constaba de exponer a sus compañeros todo lo que supieran acerca de un tema elegido por el grupo.

Como seguimiento de la anterior se pasaba a la mesa número dos, donde los alumnos fortalecieron la habilidad de leer, ahí se les presentó la opción de elegir entre diferentes libros el que ellos eligieran para realizar un dibujo de lo comprendido.

Posteriormente se pasaba a la mesa de trabajo número, donde los estudiantes hacían uso de la habilidad de escucha, es decir se les proporcionaban acertijos a manera de audios y debían responder correctamente, se pudo notar la habilidad de algunos al momento de responder fácilmente y los demás fortalecieron esta habilidad con la práctica.

Dando paso a la mesa de trabajo número cuatro, los alumnos finalmente escribían un pequeño texto a partir de una serie de imágenes que se les proporcionaba de manera impresa, echando a volar su imaginación lograron escribir cuentos que para ellos significaban las imágenes. Finalmente se culminó con la estación “cero”, donde los alumnos se tomaban un pequeño descanso y podían, platicar con sus compañeros, compartir dudas acerca del tema, etc.

Esta estrategia se trabajó con diferentes temáticas por un tiempo de 2 meses con un lapso de intervención de 2 horas cada tercer día.

Las dificultades en la asesoría de esta estrategia fueron que resultaba un poco difícil para el docente de aula entender como cuadrar cada aprendizaje con diferentes actividades ya que en su mayoría de clases estaban acostumbrados a ser muy tradicionales, como propuesta de mejora se hizo al invitación a que en el inicio de

cada sesión de trabajo según su Plan de estudios se realizará al menos una vez la estrategia de estaciones de aprendizaje con la finalidad de identificar las áreas de oportunidad de los alumnos de acuerdo al tema.

✓ Estrategia: “**Aprendizaje cooperativo**”.

Una frase que resume claramente es: “cooperar para aprender y aprender a cooperar” (Torrego y Negro, 2012, p. 21), para entender el cómo enseñar y conseguir que la educación muestre la resolución a la típica pregunta de por qué estudiar.

Una más de las estrategias utilizadas para el logro de los objetivos de este ensayo fue la de aprendizaje cooperativo (Anexo 10), cuyo propósito como su nombre lo dice es el aprendizaje entre alumnos de manera cooperativa, es decir en equipos base, los cuales fueron determinados en conjunto con el docente de aula regular dado que él era el que conocía más a los alumnos en ese momento y era el indicado para informarme sobre quien cumpliría con cada uno de los roles, los cuales eran responsable del equipo, ayudante del responsable, secretario y responsable del material.

Ahora bien el aprendizaje cooperativo es una estrategia para llegar a una meta o fin no cerrado y tuvo como propósito el trabajo en grupo que incluyera actividades para dar respuesta a las peculiaridades del aula para que todos los miembros del equipo alcancen y logren unos objetivos comunes, sin dejar a ningún alumno excluido.

Dicha estrategia consiste en la formación de equipos base elegidos por sugerencia del docente de apoyo de USAER y en conjunto con el docente del aula regular ya que es la persona que conoce más a los alumnos, posteriormente se delegan funciones a los estudiantes las cuales son responsable del equipo, secretario, ayudante del responsable y responsable del material.

La estrategia consiste en formar pequeños grupos, denominados equipos base con alumnos de diferentes niveles de aprovechamiento escolar de manera que se ayuden entre todos para el logro de las actividades escolares, así se otorgan roles

que le permiten a los estudiantes ser más responsables, de la misma forma a los de bajo aprovechamiento guiarse con los conocimientos de los demás compañeros, de esta manera se adquieren nuevos conocimientos en interacción con los demás y se regulariza a todo el grupo dado que el trabajo siempre se desarrolla de manera cooperativa buscando un beneficio en común y sin excluir a nadie.

Esta estrategia se implementó durante el tercer bimestre, es decir enero y febrero y se realizaron diferentes actividades cada tercer día que fueron plasmadas en la planeación en relación a la producción de textos como lo fueron la realización de trípticos, carteles, mapas mentales y cuentos, leyendas, historias de terror, etc.

Dentro de las dificultades en la asesoría en cuanto a la estrategia de aprendizaje cooperativo puedo mencionar que en un primer momento los equipos no funcionaron ya que de los cuatro alumnos solo asistían dos o en ocasiones solo uno, ocasionando un atraso en algunos equipos base. Como propuesta de mejora se recomendó que los docentes trabajaran durante un bimestre con esta estrategia y se colocara en una lista de cotejo los resultados obtenidos.

Estrategias implementadas desde el acompañamiento.

Durante mi estadía de prácticas de ejecución en el USAER número 280, de la escuela telesecundaria, se identificaron diferentes BAP a las que se encontraban los alumnos tal como ya se ha mencionado anteriormente, cada una relacionada con el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas, mismas que posteriormente serían utilizadas en la producción de textos.

Derivado de estas BAP, se tuvo a bien la aplicación de diferentes estrategias a desarrollar con los alumnos y docentes del aula de segundo grado, de manera que se asesoró y brindó acompañamiento al docente titular del grupo con actividades dinámicas que llamaran la atención de los alumnos y sobre todo cumpliera con los propósitos establecidos.

Desde el acompañamiento se realizaron las estrategias que a continuación precisan:

✓ Estrategia: “**Relevos escuchando**”

Esta estrategia (Anexo 11) tuvo como propósito identificar qué nivel de memorización tenía cada uno de los alumnos, además poner en práctica la tolerancia entre equipos. Dicha estrategia se llevó a cabo con todo el grupo, en un primer momento se formaron equipos de tres personas, posteriormente se pegó una hoja con un texto impreso al otro extremo del espacio donde se encontraban los estudiantes, así cada uno de los estudiantes se turnaba para correr hacia el texto, tratar de memorizar la mayor cantidad de palabras posibles que se encontraba a distancia del equipo y después hacer el dictado de lo que recordaba a los demás integrantes.

Algunas de las dificultades a las que me enfrente al momento de realizar el acompañamiento con el docente del aula regular fue que el 100% de los alumnos no guardaban silencio y por ende al esperar a su compañero que dictaría lo memorizado no prestaban la atención a lo que el alumno en turno dictaría.

Fue necesario realizar esta actividad una segunda vez, de tal manera que se aplicó durante dos intervenciones en la primera y segunda semana del mes de octubre, así se reforzó parte de la escucha, atención, memorización y comunicación, además se retroalimentaba acerca de la importancia de escuchar con atención en cada una de las intervenciones.

Ahora bien, ¿Qué relación tiene el habla con la producción de textos? El hablar fue la habilidad desarrollada en los alumnos de segundo grado a partir de las palabras que por alguna razón ya habían escuchado antes, así retomo que el hablar tiene un papel que le antecede a la escritura, es decir se precisó en que los alumnos tuvieran la capacidad de expresarse oralmente bajo los mismos códigos, permitir expresar con sus compañeros sus ideas, sus inquietudes, sus respuestas, brindar aportaciones en para la producción del texto, de manera que aquí se realizaron estrategias que tenían como finalidad propiciar el uso de ortografía correcta, lo que continuo con:

✓ Estrategia: **“Ruleta de ortografía y deletreo de palabras”**.

La estrategia (Anexo 12) tuvo como propósito ampliar el vocabulario de los alumnos y así mismo conocer la ortografía adecuada con la que se escribe cada palabra a fin de minimizar las faltas de ortografía.

Dicha estrategia se realizó todos los lunes después de honores a la bandera durante una hora, comenzando en el mes de noviembre, esta se realizaba de manera grupal dentro del aula de clases dando un turno de manera individual a los alumnos para que pasaran al frente donde se encontraba la ruleta y la giraran, esperando así el número de letras que debería contener la palabra que tratarían de deletrear de manera correcta sin antes haberla visto.

Algunas de las dificultades que surgieron en el acompañamiento de esta estrategia fue que los alumnos confundían mucho el nombre de las letras al momento del deletreo, ocasionando errores principalmente en las letras s,c,h,b,d,z. Finalmente al momento de recibir las correcciones de las palabras que no sabían pronunciar, o que no sabían cómo se escribían correctamente se les dio a los alumnos la indicación de que buscaran en el diccionario dichas palabras y escribieran su significado en el cuaderno, lo que culminó ampliando su vocabulario de acuerdo a diferentes temas de donde se sustraían las palabras. Posterior a esto me surgió la interrogante de ¿La lectura tiene una importante relación con la producción de textos?

El leer es la habilidad que los estudiantes de segundo grado adquirieron para la posterior producción de textos, cuando los alumnos supieron leer correctamente encontraron mensajes no antes comprendidos, conocieron los sentimientos y la intención de los escritores al momento de leer textos, realizaron síntesis de lecturas, en fin adquirieron una amplia cultura, posteriormente se dio un seguimiento con la siguiente estrategia.

✓ Estrategia: “**Cubo didáctico de comprensión lectora**”.

Esta estrategia (Anexo 13) tuvo como propósito verificar la comprensión lectora adquirida por cada uno de los alumnos después de leer diferentes textos.

Dicha estrategia se llevó a cabo con el uso del cubo de didáctico, donde los alumnos de manera grupal escuchaban con atención el texto que el docente de aula les leía, posteriormente se rotaba el cubo a cada uno de los alumnos los cuales de manera individual realizaban la actividad que el cubo les deparaba en su caída, ejemplo de ellas era decir que habían comprendido, cambiarle un final a la historia, elaborar una conclusión de dicho texto, nombrar los personajes que intervinieron en la historia etc.

Algunas de las dificultades a las cuales me enfrente durante el acompañamiento de esta estrategia fue que algunos de los alumnos no prestaban la atención adecuada y cuando lanzaban el cubo no sabían responder o realizar la actividad que les tocaba, debido a que no recordaban parte o nada del texto que debían escuchar. Esta actividad se llevó a cabo durante diferentes intervenciones diarias en el mes de diciembre.

✓ Estrategia: “**Lectura en voz alta**”.

Estrategia (Anexo 14) que tuvo como propósito la comprensión lectora para que los alumnos adquirieran mayor habilidad de comprensión y retención de información al momento de escuchar un texto, esta estrategia se basó en el reconocimiento de la comprensión lectora como una de las funciones ejecutivas más importantes al momento de leer o escuchar un texto para el diseño de un producto escrito, y consistió en que los alumnos leyeran un libro que tuvieran en casa durante una semana, posteriormente se fueron rotando los libros entre los compañeros hasta entregar 5 reportes de libros diferentes.

Esa estrategia lectora se construyó cuando los alumnos adquirieron el hábito de auto preguntarse acerca de ¿por qué deseo leer ese libro?, ¿qué quiero aprender?,

¿qué me interesa del texto que voy a leer?, y contribuyó al desarrollo de conocimiento metacognitivo basado en la toma de decisiones.

Se aplicó durante dos meses, en enero - febrero del año 2020 cuando se localizaron diferentes obstáculos que hacían que los alumnos no realizaran la estrategia al 100%, uno de ellos fue que la atención de los alumnos se desviaba en el aula de clases, puesto que platicaban de otros temas con sus compañeros, leían en voz alta pero con el afán de interrumpir a sus compañeros, se reían fuerte y desconcentraban a sus compañeros, etc., sin embargo se logró erradicar por medio de lectura fuera del aula de clases en lugares amplios y separados por metros de distancia, lo que les permitía la lectura en voz alta sin interrupciones a los demás.

Cabe rescatar que fue de gran impacto, puesto que el hecho de que los alumnos se escucharan a si mismo leyendo les facilito la identificación de un volumen de lectura adecuado, una pronunciación de palabras correctas y por supuesto la comprensión de lo leído de manera individual.

✓ Estrategia: **“El café literario”**.

La estrategia (Anexo 15) y como complemento de la anterior donde también se reforzaba la habilidad de comprensión, pero ahora también la de expresión oral se llevó a cabo la estrategia de café literario, que tuvo como propósito disfrutar de un momento agradable entre padre o madre de familia e hijo para la socialización de un libro de texto, novela o cuento y que posteriormente se realizara un trabajo escrito por ejemplo reseña, critica breve donde se puntualizara la comprensión del texto y a la vez se pudiera identificar el avance en cuanto a la expresión escrita.

En esta estrategia se requirió el apoyo del alumno junto con los padres de familia y se llevó a cabo de manera que en parejas y haciendo uso de una cobija para ponerse cómodos, café y galletas para disfrutar lo escuchado los alumnos leyeran a los padres un fragmento del texto y viceversa, de manera que ambos disfrutaran de un momento ameno pero sobre todo de un espacio acogedor para la adquisición de nuevos saberes, la estrategia fue de gran impacto, pues a los alumnos les sirvió bastante el hecho de tener la atención de sus padres por medio de la lectura, esto

los motivo a leer más y explicar mejor bajo sus propias palabras a sus padres lo que habían comprendido del texto.

Sin embargo, en la aplicación de dicha estrategia me encontré con algunas dificultades, por mencionar algunas: no todos los padres de familia se dieron la tarea de hacer un espacio en su tiempo y asistir con sus hijos, por lo cual se pidió apoyo del equipo de USAER para brindar ese acompañamiento a los alumnos que estaban solos, finalmente la actividad se realizó de la mejor manera y tuvo un resultado satisfactorio, al final compartimos con cinco participaciones lo que les había parecido la estrategia y derivado de las respuestas positivas fue que se planeó realizar una segunda parte de la actividad en días siguientes, esto en el mes de marzo.

✓ Estrategia: **“Copiado de textos”**.

La estrategia (Anexo 16) tuvo como propósito presentar a los alumnos diferentes textos con la finalidad de que los estudiantes eligieran algunos y procedieran al copiado del mismo, dando así la oportunidad de retención de información y el reforzamiento de la escritura.

Dicha estrategia tuvo como prioridad dar paso a la escritura de diferentes textos, donde a su vez se realizaron actividades que puntualizaban en el fortalecimiento de actividades escritas, tales como sopas de letras, escritura de refranes, cuentos, leyendas, esto se realizó durante cuatro ocasiones al inicio de semana en el mes de enero en diferentes intervenciones de una hora que realizaba el docente de aula y donde se fungía como un servicio de acompañamiento. A su vez se propició el desarrollo de atención, la memoria, habilidades de destreza etc.

Algunas de las dificultades fue que los estudiantes no retenían la información a largo plazo, por lo que al estar distraídos no lograban captar la idea del texto, haciendo que se tardaran mucho en volver a rescatar la idea para plasmarla en el texto copiado.

Estrategia: **“Dictado”**.

Estrategia (Anexo 17) que tuvo como propósito que el alumno escuchara con atención las palabras, frases o párrafos dictados por el profesor y posteriormente las escribiera tal como las había entendido en su cuaderno de notas.

Está se retomó desde el acompañamiento como una estrategia de escritura en la cual el alumno escribe palabras o frases y posteriormente las escribe en su cuaderno tal cual las escucho teniendo la capacidad de autocorregirse, retener lo escuchado y ejercitar la rapidez de la escritura, dicha estrategia se realizó durante una semana en el mes de febrero en diferentes clases del docente de aula regular, donde fungí como un acompañamiento.

Las dificultades con las que me encontré en dicha estrategia fue que algunos alumnos se distraían o no estaban atentos desde el inicio de dictado porque en ese momento requerían buscar un lápiz, sacar punta etc., lo cual retrasaba la actividad y evitaba que se cumpliera al 100% el dictado en tiempo y forma.

✓ Estrategia: **“Planificación de los textos”**

Esta estrategia (Anexo 18) tuvo como propósito que los alumnos analizaran y planearan el texto que posteriormente escribirán con ayuda de diferentes bosquejos.

La producción de textos en los alumnos de segundo grado de telesecundaria se desarrolló a partir de la planificación de los textos donde los alumnos analizaban el título de su texto, formulaban palabras clave, consultaron fuentes de información diversas, aplicaron técnicas de organización de ideas tales como mapas mentales, lluvia de ideas, mapas de cajas o cuadros sinópticos para determinar cómo sería su texto.

Esta estrategia se realizó durante la tercera semana de febrero, donde también se revisó cada uno de los borrados realizados de manera individual por los estudiantes con la finalidad de corregir y ayudar al mejoramiento de los trabajos que posteriormente se realizarían, ya que era el momento preciso para hacer

observaciones en cuanto a lo ya trabajado anteriormente. Sin embargo algunas de las dificultades a las que en conjunto con el docente de aula me enfrente durante el acompañamiento fue que los alumnos tenían demasiados temas de interés y les fue un poco difícil centrarse en un primer momento en alguno para proceder a realizar la actividad, además de que les surgía mucho la impaciencia por realizar ya su texto de manera formal.

✓ Estrategia: **“Textualización o redacción”**

La estrategia (Anexo 19), tuvo como propósito que una vez adquiridas las habilidades lingüísticas los alumnos pudieran guiarse de estas y darle un seguimiento a las estrategias que ya se venían realizando para la redacción de textos.

Esta estrategia consto de plasmar de manera individual ideas principales en una hoja de su cuaderno u hoja blanca, haciendo uso de los recursos con los que se había trabajado las intervenciones anteriores, tales como mapas mentales, palabras clave, dictado, copiado etc. Posteriormente concentrarse y guiarse de las mismas hasta lograr escribir su texto con la menos cantidad de errores y con un vocabulario adecuado. Asi mismo esta estrategia se apoyó por medio de imágenes ilustrativas de acuerdo al tema ya seleccionado previamente y cabe mencionar que esta estrategia se llevó a cabo durante la última semana del mes de febrero y la primera semana de marzo de 2020.

✓ Estrategia: **“Revisión”**.

Dicha estrategia (Anexo 20) tuvo como propósito que el docente de aula regular hiciera una minuciosa revisión de los textos producidos por los estudiantes buscando la manera de retroalimentar y verificar los avances obtenidos.

La estrategia la realizo al 100% el docente de aula de segundo grado dado que es la única persona que podía otorgar una calificación a los textos escritos, de esta forma el acompañamiento se realizó dando algunas sugerencias que hacían hincapié en que los alumnos de telesecundaria compararan el texto producido con

los planes previos, de manera que se concentraran en ideas, estructuras, gramática, puntuación, ortografía, y buscaran diversas formas de rehacer retocar o simplemente retroalimentar su texto si así lo requiriera de manera que los alumnos fueron capaces de eliminar, añadir palabras o frases, utilizar sinónimos, etc.

Cabe destacar que los textos se entregaron en la versión de borrador, fueron revisados para corregir lo que hiciera falta y posteriormente se les dio la oportunidad de realizarlo en limpio para la entrega de evidencias.

Asociado a lo anterior concluyo con la importante pero más que eso la necesidad que es que los alumnos desarrollen de manera adecuada las habilidades lingüísticas para que posteriormente construyan textos no solo escolares, sino cualquier tipo de texto de su interés, ahora bien si lo relacionamos a las necesidades de cada estudiante de acuerdo a su nivel educativo; es indispensable para los alumnos de segundo grado de telesecundaria el uso adecuado de estas habilidades, debido a que su estancia en la escuela cada vez aumentará de complejidad y si ellos no dominan estas habilidades difícilmente podrán seguir con notas favorables en sus estudios posteriores.

3.2 Evaluación y seguimiento para la producción de textos en alumnos de nivel telesecundaria.

De acuerdo a las orientaciones para la intervención de la USAER en las escuelas de educación básica (2011) el equipo realiza un análisis de los resultados educativos obtenidos como consecuencia de los apoyos que la unidad haya proporcionado a los alumnos de cada aula durante el ciclo escolar.

La evaluación en el nivel telesecundaria no se decreta con un número determinado como en otros niveles educativos superiores en este caso solo se realiza un registro anecdótico de las actividades desarrolladas dentro y fuera del aula de clase, dentro de las funciones del equipo es analizar los resultados y así mejorar la práctica educativa que se está desempeñando en el contexto escolar.

Es gran importancia dar seguimiento a los procesos planeados en cada estrategia, es decir que USAER no otorga un número de calificación pero si hace hincapié en

que el docente de aula regular le dé un valor en la escala de calificaciones a cada una de las estrategias aplicadas y por supuesto lleve un seguimiento de las mismas, de esta manera USAER lleva una bitácora de avance de cada alumno en cada una de las intervenciones, donde se coloca fecha, avances obtenidos, áreas de oportunidad a tratar en la siguiente intervención, etc.

La práctica o la intervención en el ámbito educativo es aquella acción que se realiza dentro y fuera del aula de clases, siempre con firmes propósitos educativos, pero cabe destacar que para Fierro (1999) la práctica docente trasciende en la aplicación de técnicas de enseñanza, dentro del salón de clases, esta labor le da cabida al maestro y al alumno en su papel de sujetos, en el cual intervienen e interactúan en el proceso educativo.

Para la SEP (2018) la cual cita a Foures (2003) la intervención docente es la ejecución o aplicación de la planeación didáctica, la cual pone en juego un conjunto de habilidades, destrezas y conocimientos, esto para conducir de manera intencionada el proceso de enseñanza, orientado al logro de los aprendizajes de los alumnos, así mismo atender sus necesidades por diversos medios para contribuir a su formación académica.

Cada una de las estrategias que se realizaron llevaron un seguimiento de su realización con los alumnos de acuerdo con las listas de cotejo empleadas en cada una de las planeaciones durante el ciclo escolar, además las escalas estimativas con todos los alumnos de segundo grado y principalmente con los alumnos dentro del padrón de USAER fueron empleadas las bitácoras de seguimiento diario, estas formas de evaluación permitieron dar cuenta del aprovechamiento obtenido con cada una de las estrategias, así como también se tomó en cuenta la actitud del alumno, las fortalezas y las áreas de oportunidad con las que habría que trabajar para el mejor aprovechamiento de los aprendizajes y en este caso para la minimización de las BAP que les permitieran la producción de textos adecuada.

Como ya mencione anteriormente USAER no otorga una calificación a los alumnos, dado que sus estrategias son de apoyo y no fungen como materia dentro del

currículo educativo, sin embargo se tuvo a bien la disposición del docente titular de segundo grado que me brindó la oportunidad de intervenir en el aula de segundo grado y que evaluó cada una de las actividades que se realizaban dentro del bimestre, éstas eran revisadas y se les daba un seguimiento diariamente o en los momentos de intervención, esto me facilitó la mediación pues los alumnos se mostraban más atentos a la realización de actividades y con esto los propósitos se cumplieron.

Una vez revisadas las bitácoras de seguimiento se reflexionó sobre los resultados obtenidos donde se dio muestra de que los estudiantes avanzaron de manera significativa y haciendo un análisis de avances me percate que el 80% de los alumnos adquirieron un avance y se logró la adquisición de habilidades lingüísticas.

3.3 Recomendaciones a seguir por docentes y alumnos de la escuela telesecundaria para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y la producción de textos.

Que los estudiantes de segundo grado de telesecundaria lean y comenten diferentes textos educativos y por supuesto de su interés, ya que de esta manera podrán seguir mejorando su ortografía caligrafía, ampliar su vocabulario, y así ampliar esa cultura.

Propiciar que los estudiantes se asocien con los alumnos de los diferentes grados y compartan su experiencia en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas para la producción de textos y así todos los docentes estén inmiscuidos y sean los responsables de evaluar periódicamente la comprensión oral y escrita de la asignatura de Español según el Plan y Programas de estudio.

Programar jornadas de diferentes actividades y estrategias en la escuela telesecundaria donde se practiquen las habilidades lingüísticas para que los alumnos posteriormente puedan desarrollar la calidad educativa y comunicativa, así como la producción de textos adecuada.

Planear que las autoridades educativas incluya toda la comunidad estudiantil de la escuela telesecundaria capacitaciones con los docentes relacionadas con las cuatro

habilidades lingüísticas y además se apropien del servicio de USAER para conocer acerca del tema de las BAP, para que logren con todos los alumnos sin importar las BAP a las que se enfrenten las implementación de dichas actividades asegurando el buen uso de los textos y producciones escritas.

Sugiero que el docente de aula regular de segundo grado y los demás de los diferentes grados no olviden las estrategias y sugerencias dadas y les invito a seguir haciendo uso de ellas con el entusiasmo que hasta el momento demostraron, pero sobre todo con el compromiso que conlleva el cumplimiento de objetivos con los alumnos y el beneficio que a estos les permitirá el desarrollar de manera adecuada la habilidades lingüísticas.

CONCLUSIONES

Tomando como punto de partida los propósitos estipulados, gracias a las preguntas que se pretendieron responder, los cuales fueron la guía para diseñar y la implementación de estrategias en las actividades académicas de orientación, asesoría y acompañamiento a partir de los aprendizajes significativos, fue posible determinar una serie de conclusiones del trabajo realizado por el docente en formación con los educandos de segundo grado las cuales se describen a continuación.

A partir del trabajo realizado con alumnos de segundo grado de telesecundaria de la OF. TV. 0561 "Vicente Guerrero" durante las diversas jornadas de prácticas, fue posible observar los logros obtenidos así como las áreas de oportunidad de los educandos con la intervención del docente de apoyo en los momentos de acción.

Es de gran impacto que el docente de aula regular ponga en práctica o continúe propiciando cada una de las estrategias propuestas desde la asesoría brindada por el docente del área de la USAER y del equipo paradocente para que se continúe con el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas de los educandos.

La intervención docente del maestro de apoyo y en este caso de la docente en formación del área de USAER fue fundamental en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes en tanto que crea estrategias propicias a través de diversos recursos que hacen posible el logro del perfil de egreso del plan de estudios vigente, implicando en todo momento la participación de los agentes educativos del centro: docentes titulares, director escolar, psicólogo, trabajadora social y por supuesto padres de familia.

Es fundamental potenciar en los alumnos de Educación Telesecundaria habilidades básicas como la observación, abstracción, inducción y deducción que lleven al educando fortalecer sus procesos del pensamiento para desarrollar su expresión oral y escrita.

Además fue en todo momento de gran utilidad y beneficio la intervención docente tanto del maestro de apoyo como del docente titular con diferentes estrategias en la minimización o eliminación de las BAP para el desarrollo de las habilidades lingüísticas que facilitaron la producción de textos en los alumnos de nivel telesecundaria.

La mayoría de los estudiantes de segundo grado de educación telesecundaria, mostraba ciertas deficiencias en el aspecto de las habilidades lingüísticas con referencia a la producción de textos, manejaban cierta comprensión de mensajes o pequeñas indicaciones de los maestros siempre y cuando fueran claras, pero demostraban grandes debilidades en la expresión oral y escrita.

Gran parte de los estudiantes tenían poca fluidez en la comunicación oral y hacían uso de ciertos regionalismos porque en sus casas en el seno familiar así se comunicaban, por lo que desde el primer momento al realizar exposiciones se notaron esas palabras no pronunciadas correctamente y además se evidenciaba la inseguridad de los alumnos al comunicarse con sus compañeros, misma que se trabajó bajo actividades de práctica y comprensión lectora.

La intervención docente es una acción que se lleva día a día, en este caso el maestro de apoyo, se maneja en tres momentos de acción, de acuerdo a la SEP (2018) este actor educativo en un primer momento asesora, seguido de esto orienta y finalmente acompaña el trabajo en el aula, además en un momento inicial se encarga de detectar necesidades individuales, grupales así como escolares que permitan la mejora de la educación y construir una escuela inclusiva por medio de la implementación de distintas acciones en favor de las niñas y niños, para eliminar o minimiza las BAP.

Afirmo que fue de gran utilidad en un primer momento la identificación de las Barreras de Aprendizaje y Participación (BAP) que enfrentaban los alumnos de educación telesecundaria y que no les permitían el desarrollo de las habilidades lingüísticas, lo cual no les admitía la producción de textos.

La asesoría brindada al docente de aula regular por parte del docente de apoyo de la USAER sigue siendo un elemento indispensable para atender a los alumnos que enfrentan BAP.

Reafirmo que atender a las necesidades de los educandos no solo significa incluirlos y darle a cada uno de ellos lo que le corresponde, sino siempre tratar de brindar las mismas oportunidades en ambientes de confianza y verificar que beneficiarán la equidad, interacción y el aprendizaje en el aula de trabajo.

Describo a la enseñanza es la acción que el profesor desarrolla en el aula, especialmente referida al proceso de enseñar, es a su vez el conjunto de situaciones dentro del salón de clases, mismos que configuran el quehacer del profesor y de los estudiantes en función de los propósitos de su educación.

Es indispensable para los alumnos que se adquiera de manera adecuada el proceso de lectura y escritura para que sean capaces de forjarse un mejor futuro de vida a base de estudio y aprendizajes constantes, de modo que siempre se deberá hacer hincapié no solo en la relevancia social que tiene dichas actividades cotidianas, situación que favoreció y motivó en ellos nuevos intereses en sus proceso de formación, sino en la importancia académica.

Defino a las BAP como todos aquellos factores del contexto donde se encuentra el alumno que dificulten o limiten el pleno acceso a la educación y a las mismas oportunidades de aprendizaje.

La Educación Especial busca que los futuros docentes logren esa capacitación donde cumplan con ciertas características, que obtengan un conjunto de conocimientos, competencias, habilidades, actitudes y valores que le permitan ejercer la profesión docente con valentía y con un alto nivel de compromiso y de esta manera den respuesta educativa adecuada a las necesidades específicas de los estudiantes.

Quiero profundizar en que las habilidades lingüísticas son quizás las más importantes porque vivimos en una cultura que da mucha importancia a lo escrito.

Realizar evaluaciones psicopedagógicas a los alumnos que son detectados a partir de la observación y derivación de los maestros de grupo, crear informes y realizar el plan de intervención, los cuales se aplicaran durante el ciclo escolar, considerando los tres momentos de acción, basándose en las necesidades de los infantes con base en el plan y programa así como a la condición que presente, con el fin de lograr que todos los educandos puedan acceder a los aprendizajes clave y que ninguno quede atrás o fuera esto con las diversas metodologías implementadas son las principales funciones de USAER.

Fue necesaria la asesoría y acompañamiento brindado al docente de aula regular del segundo grado de telesecundaria, principalmente al realizar una explicación detallada de la metodología y una clase muestra, la cual permitió observar el proceso de una estrategia de aprendizaje y para así poder aplicarla en un futuro próximo.

Con base en el conocimiento de la teoría y la experiencia docente adquirida hasta el momento se da por terminado este ensayo, sin embargo queda abierto a cualquier seguimiento porque las estrategias aplicadas son adaptables y se pueden aplicar a otros contextos escolares.

Finalmente el reconocimiento como evaluación del avance de la producción de textos que fue posible a través del desarrollo de las habilidades lingüísticas que manifestaron los alumnos de nivel telesecundaria contrastándolos con las demandas del Plan de estudios 2011.

Considero que el haber realizado este ensayo ha sido de gran utilidad para cada momento de mi formación docente, no solo porque me permitió definir la propuesta curricular adaptada para plantear, analizar y resolver problemas y desafíos intelectuales en la misma práctica profesional, sino que también logré generar estrategias a partir de conocimientos y experiencias vividas anteriormente que fueron útiles como apoyo en el grupo y específicamente a los estudiantes que presentaban dificultades en el proceso de su educación.

Los temas tratados en este ensayo no terminan aquí, convencida estoy que la docencia me permitirá seguir investigando sobre el tema, ya sea desde una maestría o es un posgrado.

Agradezco a la Escuela Normal por haberme enseñado el sentido y significado de la docencia y permitirme encontrarme con estas situaciones donde puedo tener un papel de impacto en los procesos de formación de los alumnos.

Finalmente, este trabajo me ha motivado a seguir estudiando acerca de las habilidades lingüísticas para fomentar la producción de textos, propiciando la búsqueda de alternativas, crear recursos y herramientas para trabajar con alumnos que enfrentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación, con o sin discapacidad que me permitan desarrollar mis competencias profesionales adquiridas inicialmente en la Escuela Normal de Coatepec Harinas.

Referencias

Borja Ramírez Q. (2007). "La Unidad y Servicio de Apoyo a la Educación Regular: un apoyo a la integración educativa.". México. DF.

Cassany, D., Luna, M, y Sanz, G. (2003). Enseñar Lengua Novena edición, España.

Domínguez Y., J. Guillermo. (2002). ¿Por qué no escriben textos los estudiantes? (Parte1) Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle, vol. 5, núm. 19, pp.85-98.

Frade Rubio. (2016), La Educación Deseada: una tarea pendiente en México. Ciudad de México: Cedillo.

Noyola-Guevara, Eduardo. (2013). La gestión de ambientes de aprendizaje en Usaer. Estudiantes y egresados de la licenciatura en educación especial, plan 2004. Tesis doctoral, Doctorado Interinstitucional en Educación. Guadalajara, México: ITESO.

SEP. (2004). Orientaciones académicas para la elaboración del documento recepcional. México: SEP.

SEP. (2006). Orientaciones generales para el funcionamiento de los servicios de educación especial. México: SEP.

SEP. (2009). Dirección de educación especial; Modelo de Atención de los Servicios de Apoyo de Educación Especial. Centro de Atención Múltiple, Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular. DEE, México.

SEP. (2010). Orientaciones para la Planeación Didáctica en los servicios de Educación Especial en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica. México: SEP.

SEP. a (2011). Modelo de atención de los servicios de educación especial MASEE. Tlalpan, México: SEP.

SEP. b (2011). Orientaciones para la intervención de la unidad de servicios de apoyo a la educación regular (usaer) en las escuelas de educación básica. México: SEP.

SEP. (2011). Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Secundaria. Español. México: SEP.

SEP. (2011). USAER. Orientaciones de la unidad de servicios de apoyo a la educación regular en las escuelas de educación básica. Tlalpan, México: SEP.

SEP. (2018). Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación. Ciudad de México: SEP.

TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
 a) Escuchar música
 b) Ver películas
 c) Bailar con buena música

2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
 a) Reportajes de descubrimientos y lugares
 b) Cómic y de entretenimiento
 c) Noticias del mundo

3. Cuando conversas con otra persona, tú:
 a) La escuchas atentamente
 b) La observas
 c) Tiendes a tocarla

4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
 a) Un jacuzzi
 b) Un estéreo
 c) Un televisor

5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
 a) Quedarte en casa
 b) Ir a un concierto
 c) Ir al cine

6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
 a) Examen oral
 b) Examen escrito
 c) Examen de opción múltiple

7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
 a) Mediante el uso de un mapa
 b) Pidiendo indicaciones
 c) A través de la intuición

8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
 a) Pensar
 b) Caminar por los alrededores
 c) Descansar

9. ¿Que te digan que tienes un trato muy agradable
 o que te digan que tienes una conversación interesante
 a) Que te digan que tienes un trato muy agradable
 b) Que te digan que tienes una conversación interesante
 c) Que te digan que tienes un trato muy agradable

10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?
 a) Uno en el que se sienta un clima agradable
 b) Uno en el que se escuchan las olas del mar
 c) Uno con una hermosa vista al océano

11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
 a) Repitiendo en voz alta
 b) Escribiéndolo varias veces
 c) Relacionándolo con algo divertido

12. ¿A qué evento preferirías asistir?
 a) A una reunión social
 b) A una exposición de arte
 c) A una conferencia

13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
 a) Por la sinceridad en su voz
 b) Por la forma de estracharte la mano
 c) Por su aspecto

14. ¿Cómo te consideras?
 a) Atlético
 b) Intelectual
 c) Sociable

15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
 a) Clásicas
 b) De acción
 c) De amor

16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
 a) Por correo electrónico
 b) Tomando un café juntos
 c) Por teléfono

17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
 a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
 b) Percibo hasta el más ligero ruido que hace mi coche
 c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por de

18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
 a) Conversando
 b) Acariaciéndose
 c) Mirando algo juntos

19. Si no encuentras las llaves en una bolsa
 a) Sacudes la bolsa para oír el ruido
 b) Buscas al tacto

20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
 a) A través de imágenes
 b) A través de emociones
 c) A través de sonidos

Guillermo Cleto

Anexo 3. Test de estilos de aprendizaje aplicado a los alumnos de segundo grado.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO
 "2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar, el Caudillo del Sur"

EDOMÉX
 EDUCACIÓN ESPECIAL, INTELIGENCIA Y PARTICIPACIÓN

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL EN EL ÁREA INTELLECTUAL

ENCUESTA DE OPINIÓN DIRIGIDA A LOS ALUMNOS DEL 2º GRADO, GRUPO "A" DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA No. 0561 "VICENTE GUERRERO", UBICADA EN LA COMUNIDAD DE TECOLOTEPEC, COATEPEC HARINAS, MÉX.

NOMBRE DEL ALUMNO: Jazmin Martínez Casillo

PROPÓSITO: Obtener información sobre tu instancia en la escuela para proponer estrategias que fomenten la inclusión.

NP	INDICADORES	DE ACUERDO	NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO	EN DESACUERDO
1	Soy feliz en la escuela.	✓		
2	Me gusta cómo es mi escuela.	✓		
3	Tengo buenos amigos en la escuela.	✓		
4	Los estudiantes son amables unos con otros en el escuela.	✓		
5	Los adultos son amables con los estudiantes en la escuela.	✓		
6	Me gusta cómo trabajan mis profesores.	✓		
7	Yo como comida que es buena para mí en la escuela.	✓		
8	Me gusta decirle a mi familia lo que he hecho en la escuela.		✓	
9	Cuando entré por primera vez en esta escuela me ayudaron a sentirme feliz.	✓		
10	Los niños y niñas se llevan bien.	✓		
11	Los estudiantes no son golpeados ni insultados en la escuela.			✓
12	Me siento seguro en el patio de recreo y en los baños.	✓		
13	Los profesores evitan que los estudiantes hagan alboroto en clase.			✓
14	A menudo los estudiantes se ayudan mutuamente en las clases.		✓	
15	Si tengo un problema puedo pedir ayuda a un adulto.	✓		
16	Me entero de todo tipo de cosas interesantes en la escuela.		✓	
17	Aprendo sobre la gente en otras partes fuera de la escuela.		✓	
18	Aprendemos cómo ahorrar energía en la escuela.		✓	
19	Aprendemos a cuidar el medio ambiente.	✓		
20	Los profesores están interesados en escuchar mis ideas.	✓		
21	Siempre sé lo que hacer en las clases.	✓		

Anexo 4. Encuesta de satisfacción a los alumnos de segundo grado.

FECHA: 08 de octubre de 2019.		
TEMA: Alcoholismo.		
FORTALEZAS	AREAS DE OPORTUNIDAD	OBSERVACIONES
La alumna conoce sobre el tema, muestra interés y participa de manera continua.	Seguridad al momento de hablar.	La alumna participa pero muestra timidez, no le gusta leer, o pasar al frente del pizarrón y escribir.
FECHA: 14 de octubre de 2019		
TEMA: Los valores		
FORTALEZAS	AREAS DE OPORTUNIDAD	OBSERVACIONES
Participación adecuada. Conocimiento de algunos valores.	Puesta en práctica de los valores y uso adecuado de vocabulario.	La alumna conoce sobre el tema de los valores, sin embargo hace un mal uso de palabras no adecuadas y esto ocasiona problemas internos con sus compañeros y con algunos maestros.
FECHA: 31 de octubre de 2019.		
TEMA: Prueba de inteligencia de Wonderlic		
FORTALEZAS	AREAS DE OPORTUNIDAD	OBSERVACIONES
Respuesta a algunas preguntas nivel esperado en español.	- Cálculo mental. - Historia - Ciencias - Física	La alumna resuelve la prueba de manera concreta, sin embargo los resultados obtenidos no son favorables, resulta deficiente en todos los contextos de la prueba.

Anexo 5. Bitácora de pruebas de inteligencia Wonderlic aplicada a todos los alumnos de segundo grado de telesecundaria.

Test de inteligencias múltiples, de Howard Gardner

INSTRUCCIONES: lee cada una de las afirmaciones. Si expresan características fuertes en tu persona y te parece que la afirmación es veraz entonces coloca una V (en una hoja junto al número de la pregunta) y si no lo es, coloca una F.

1. Prefiero hacer un mapa que explicarle a alguien como tiene que llegar.
2. Si estoy enojado(a) o contento (a) generalmente sé exactamente por qué.
3. Sé tocar (o antes sabía tocar) un instrumento musical.
4. Asocio la música con mis estados de ánimo.
5. Puedo sumar o multiplicar mentalmente con mucha rapidez.
6. Puedo ayudar a un amigo a manejar sus sentimientos porque yo lo pude hacer antes en relación a sentimientos parecidos.
7. Me gusta trabajar con calculadoras y computadores.
8. Aprendo rápido a bailar un ritmo nuevo.
9. No me es difícil decir lo que pienso en el curso de una discusión o debate.
10. Disfruto de una buena charla, discurso o sermón.
11. Siempre distingo el norte del sur, esté donde esté.
12. Me gusta reunir grupos de personas en una fiesta o en un evento especial.
13. La vida me parece vacía sin música.
14. Siempre entiendo los gráficos que vienen en las instrucciones de equipos o instrumentos.
15. Me gusta hacer rompecabezas y entretenerme con juegos electrónicos.
16. Me fue fácil aprender a andar en bicicleta. (o patines)
17. Me enoja cuando oigo una discusión o una afirmación que parece ilógica.
18. Soy capaz de convencer a otros que sigan mis planes.
19. Tengo buen sentido de equilibrio y coordinación.
20. Con frecuencia veo configuraciones y relaciones entre números con más rapidez y facilidad que
21. Me gusta construir modelos (o hacer esculturas)
22. Tengo agudeza para encontrar el significado de las palabras.
23. Puedo mirar un objeto de una manera y con la misma facilidad verlo.
24. Con frecuencia hago la conexión entre una pieza de música y algún evento de mi vida.
25. Me gusta trabajar con números y figuras.
26. Me gusta sentarme silenciosamente y reflexionar sobre mis sentimientos íntimos.
27. Con sólo mirar la forma de construcciones y estructuras me siento a gusto.
28. Me gusta tararear, silbar y cantar en la ducha o cuando estoy sola.
29. Soy bueno(a) para el atletismo.
30. Me gusta escribir cartas detalladas a mis amigos.
31. Generalmente me doy cuenta de la expresión que tengo en la cara.
32. Me doy cuenta de las expresiones en la cara de otras personas.
33. Me mantengo "en contacto" con mis estados de ánimo. No me cuesta identificarlos.
34. Me doy cuenta de los estados de ánimo de otros.
35. Me doy cuenta bastante bien de lo que otros piensan de mí.

Letitia Nava Castillo
Segundo grado "A".

Anexo 6. Test de inteligencias múltiples propuesta por Howard Gardner para identificar el tipo de inteligencia de los alumnos.



Anexo 7. Realización de visitas domiciliarias con el apoyo del Director escolar con la finalidad de conocer situaciones de los alumnos que no asisten regularmente.



Estrategia 1. Planeación de la enseñanza de ajustes razonables.



Estrategia 2. Estaciones de aprendizaje



Estrategia 3. Aprendizaje cooperativo



Estrategia 4. Actividad de relevos escuchando, donde cada uno de los equipos participaba leyendo el texto en un extremo del salón de clases con la finalidad de copiar el texto en una hoja en blanco que se encontraba en el otro extremo del aula.



Estrategia 5. Ruleta de ortografía, donde cada alumno pasaba a girarla y de esta manera al azar deletreaban la palabra de acuerdo a la cantidad de letras que le tocaba.



Estrategia 6. Cubo didáctico de comprensión lectora.



Estrategia 7. Lectura en voz alta.



Estrategia 8. Estrategia de café literario, donde los alumnos en compañía de un familiar leen un tipo de texto y posteriormente realizan un resumen del mismo.



Café literario.



Estrategia 9. Actividad de copiado, donde cada alumno copiaba un texto con el objetivo de mejorar la retención de información y la ortografía.



Estrategia 10. Dictado de texto en voz alta.



Estrategia 11. Elección de temas para la posterior planificación de textos escritos.



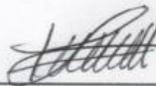
Estrategia 12. Estrategias de textualización y redacción de textos escritos por medio de la estrategia de aprendizaje cooperativo



Estrategia 13. Revisión de textos con ayuda del director escolar, docente de aula y docente de apoyo del equipo de USAER.

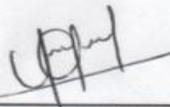
HOJA DE FIRMAS

REALIZÓ



DIANA LAURA VELÁZQUEZ MARTÍNEZ

REVISÓ Y AUTORIZÓ



DRA. MA. EUGENIA FLORES DÍAZ

ASESORA

ASUNTO: Se extiende constancia.

**A QUIEN CORRESPONDA:
PRESENTE**

El (la) que suscribe **DRA. MA. EUGENIA FLORES DÍAZ**, con clave de ISSEMYM 984945198 y R.F.C. FODE750401, quien labora en la Escuela Normal de Coatepec Harinas, por medio de la presente, hace **CONSTAR** que el Ensayo Titulado: "**El desarrollo de Habilidades Lingüísticas para la Producción de Textos en los alumnos del Segundo Grado de Telesecundaria que enfrentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación**", que presentó el (la) **C. VELAZQUEZ MARTINEZ DIANA LAURA**, ha sido revisada de manera minuciosa en forma y fondo, considero que posee los elementos suficientes para ser presentada como opción de titulación, por lo que puede proceder a cubrir los trámites correspondientes para presentar su **Examen Profesional** en los espacios y tiempos establecidos por la Dirección de la Escuela Normal.

A petición del interesado (a) y para los fines legales que estime pertinentes, se extiende la presente constancia en Coatepec Harinas, México, a los veintinueve días del mes de junio de dos mil veinte.

Sin más por el momento, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE



**DRA. MA. EUGENIA FLORES DÍAZ
ASESORA DE TITULACIÓN**



2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la Mujer Mexiquense"

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

NIVEL: Superior.
ASUNTO: Oficio de Responsabilidad.

Coatepec Harinas, Méx., a 29 de Junio de 2020.

A QUIEN CORRESPONDA:
P R E S E N T E

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, HACE CONSTAR que: todo el proceso teórico metodológico del Trabajo de Titulación, debate profesional, redacción, ortografía e impresión del mismo, son responsabilidad exclusiva del (la) sustentante.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
ATENTAMENTE

DR. EDGAR IVÁN ARIZMENDI GÓMEZ
"En su calidad de Director de la Escuela Normal de Coatepec Harinas,
de acuerdo con el oficio 205120000/0354/2018 del Director General
de la Dirección Normal y Fortalecimiento Profesional"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS





2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la Mujer Mexiquense"

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

OFICIO No.: 611
EXPEDIENTE: 011/19-20
ASUNTO: Se autoriza trabajo de opción para Examen Profesional.

Coatepec Harinas, Méx., a 29 de Junio de 2020.

**C. VELAZQUEZ MARTINEZ DIANA LAURA
PRESENTE**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a usted, que ha sido **AUTORIZADO** el trabajo de opción: **ENSAYO** que presentó con el tema: **"El desarrollo de Habilidades Lingüísticas para la Producción de Textos en los alumnos del Segundo Grado de Telesecundaria que enfrentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación"**, por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes a la sustentación de su Examen Profesional.

Para su conocimiento y fines consiguientes.

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

PRESIDENTE

**DR. ENRIQUE BELGRADO VELAZQUEZ
SUBDIRECTOR ACADÉMICO**

SECRETARIO

**DR. ARMANDO GERARDO FLORES LAGUNAS
PROYECTO DE TITULACIÓN INSTITUCIONAL**

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

EDGAR IVÁN ARIZMENDI GÓMEZ
En sustitución del Director de la Escuela Normal de Coatepec Harinas,
de acuerdo con el oficio 205120000/0354/2018 del Director General
de Educación Normal y Fortalecimiento Profesional"

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS
C.C.T. 15ENL0034W

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

