



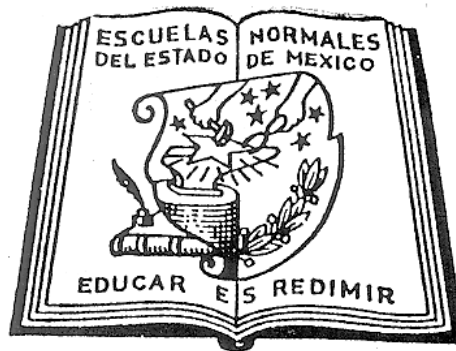
GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO



CENTENARIA Y BENEMÉRITA  
ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense"

## Centenaria y Benemérita Escuela Normal para Profesores



Proyectos didácticos, para favorecer el autoconocimiento de  
adolescentes con discapacidad intelectual

### **Ensayo**

que, para obtener el título de

**Licenciada en Educación Especial,**

**Área de Atención Intelectual**

presenta

**Monica Fuentes Oscos**

**Asesora: Yeniséi María del Rocío Mejía Loza**

Toluca, Estado de México

Julio de 2020

## **DEDICATORIAS**

### **A MIS PADRES:**

Que siempre me apoyaron moral y económicamente, siendo mi mayor motivación para continuar con mis estudios y brindarme su apoyo incondicional, alentándome a no desistir, y creer en mí cada día. Son un pilar muy importante en mi vida. Gracias por su esfuerzo, dedicación y toleración, a ustedes les debo mis logros y ser la persona que soy en la actualidad.

### **A MIS HERMANOS Y SOBRINOS:**

Que me motivaban a luchar por mis ideales, porque creyeron en mí y me apoyaron siempre brindándome palabras de aliento para continuar con mis sueños.

### **A DIOS:**

Por su infinita bondad, por darme la oportunidad de vivir y estar conmigo en cada paso que doy, iluminar mi mente y poner en mi camino aquellas personas que han sido mi soporte y compañía.

### **A MIS MAESTROS:**

Por ser mis guías, trasmitirme conocimientos, enseñarme con amor y ser mis mentores. Gracias por el tiempo incondicional brindado para formarme como profesionalista.

### **A MIS AMIGAS:**

Que en el andar por la vida nos hemos encontrado, porque cada una ha motivado mis sueños. Gracias por haber recorrido este camino junto a mí, me han enseñado a ser más humana. Agradezco su amistad y lealtad, con ustedes a mi lado el proceso fue más sencillo.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCION</b>	V
<b>TEMA DE ESTUDIO</b>	1
<b>CAPITULO 1: Discapacidad Intelectual y Autoconocimiento</b>	17
1.1. Definición y características de la discapacidad intelectual	17
1.1.1. Discapacidad intelectual y adolescencia	21
1.2. Conducta adaptativa	25
1.2.1. Habilidades de la conducta adaptativa	27
1.3. Calidad de vida	30
1.4. Autodeterminación	36
1.5. Autoconocimiento	39
1.6. El autoconocimiento desde el plan de estudios de secundaria	50
<b>CAPITULO 2: Proyectos didácticos, para favorecer el autoconocimiento de adolescentes con discapacidad intelectual</b>	57
2.1. Qué es un proyecto	57
2.2. Características de los proyectos	59
2.3. Componentes para la elaboración de proyectos	61
2.4. Fases para la elaboración de proyectos	65
2.4.1. Propósitos	66
2.4.2. Planeación	69
2.4.3. Estrategia de Equidad e Inclusión en la educación básica	72
2.4.4. Ejecución	78
2.4.5. Evaluación	95
2.4.5.1. Evaluación inicial	96
2.4.5.2. Evaluación formativa	97

2.4.5.3. Evaluación sumativa	101
2.5. Papel del docente	107
<b>CONCLUSIONES</b>	110
<b>REFERENCIAS</b>	113
<b>ANEXOS</b>	118

## INTRODUCCIÓN

Durante la existencia de una persona se desarrolla el autoconocimiento, a través de las experiencias que la vida les regala las cuales son muy importantes para la formación personal y el cómo se definen ante las personas que los rodean. Al hablar de autoconocimiento se hace referencia al conocimiento de uno mismo, es decir al conjunto de cosas que saben acerca de quienes son, las características, cualidades, defectos, limitaciones, necesidades, aficiones y temores, en pocas palabras es la reflexión que un individuo adquiere sobre su yo.

En los adolescentes con discapacidad intelectual es muy importante que se conozcan a sí mismos para que sepan cuáles son sus capacidades y habilidades, esto ayudara a que tomen decisiones que favorezcan a su calidad de vida.

El presente ensayo tuvo como propósito fortalecer el autoconocimiento de los alumnos de tercer grado de educación secundaria con discapacidad intelectual, el cual les permitiera valorarse como persona, reconociendo aquellas características físicas, habilidades en ciertas actividades, aprender a resolver problemas en situaciones que se les presentaran, a tomar decisiones que los beneficiaban, profundizando en el conocimiento de sí mismo y reconocer los atributos de sus compañeros. Este trabajo lleva por nombre *proyectos didácticos, para favorecer el autoconocimiento de adolescentes con discapacidad intelectual*, se ubica en la línea temática No. 1; procesos de enseñanza y aprendizaje en los servicios de educación especial. El cual fue realizado en el Centro de Atención Múltiple No. 61 T.C.

Este documento se encuentra organizado de la siguiente manera: En un primer apartado que lleva como título principal tema de estudio en el cual se muestra información de los

contextos comunitario, escolar y áulico, dando pie a la descripción de las características de los alumnos a través de las pruebas de evaluación aplicadas con las cuales se determina y justifica el tema a trabajar, la ubicación de la línea temática, el propósito que se desea alcanzar, la metodología con la cual se trabajó y las preguntas que orientaron este ensayo.

El capítulo uno *discapacidad intelectual y autoconocimiento* se exponen referentes teóricos acerca de la misma, sus dimensiones y conducta adaptativa, así como también, calidad de vida, autodeterminación, hasta llegar al tema central que es el autoconcepto, las áreas que lo componen y el proceso que se lleva para desarrollarlo.

En el capítulo dos *proyectos didácticos, para favorecer el autoconocimiento de adolescentes con discapacidad intelectual*, se aborda la metodología por proyectos, así como el diseño y elaboración de los mismos, tomando en cuenta las fases en las que se desarrolla, para la aplicación de las actividades, mostrando el proceso seguido para la evaluación y resultados de la propuesta de intervención.

Por último, se integran las conclusiones acerca de la práctica docente, pues se hace un análisis del trabajo que se realizó, las referencias utilizadas y los anexos.

## **TEMA DE ESTUDIO**

Al hablar de educación se debe tener en cuenta a las personas en su totalidad, esto incluye aquellas con alguna discapacidad, es por ello que la Ley General de Educación (2018), en su Artículo 41 dice que:

La educación especial tiene como propósito identificar, prevenir y eliminar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación plena y efectiva en la sociedad de las personas con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, así como de aquellas con aptitudes sobresalientes. Atenderá a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, estilos y ritmos de aprendizaje, en un contexto educativo incluyente, que se debe basar en los principios de respeto, equidad, no discriminación, igualdad sustantiva y perspectiva de género. (p.19)

Los contextos socio-familiar, escolar y áulico en los que se desempeñan los alumnos de educación especial son de gran importancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje ya que en ellos se desarrollan las oportunidades y apoyos brindados para eliminar las barreras que obstaculizan el progreso integral de los alumnos.

Es por eso que a continuación se describen los contextos socio-familiar, escolar y áulico, del Centro de Atención Múltiple (CAM) No. 61.

## **Contexto comunitario**

El Centro de Atención Múltiple (CAM) No. 61 T.C, zona 2, ubicado en General Felipe Ángeles S/N, Villa Hogar, C.P. 50170, municipio de Toluca de Lerdo, México. El cual se encuentra dentro del Centro de Rehabilitación y Educación Especial (CREE).

El CAM No. 61 pertenece a una zona urbana, catalogada así ya que tiene los servicios públicos como transporte, carreteras, alumbrado, establecimientos comerciales, servicios de salud, seguridad, agua potable, luz, calles pavimentadas, servicio de internet y telefonía, escuelas de nivel básico, media superior y superior, algunos parques recreativos, y centros culturales.

Los alumnos que integran el grupo de tercer grado grupo B de educación secundaria provienen de la misma colonia, sin embargo, también de lugares aledaños a ésta, y municipios como lo son: Toluca, Calimaya, Metepec y Zinacantepec, por lo que viajan en transporte público, carro particular o los que tienen su domicilio cerca llegan caminando.

De acuerdo a los datos registrados y retomados de los expedientes de los alumnos, los padres tienen las siguientes ocupaciones: obreros, comerciantes, servidores públicos, choferes de transporte público y amas de casa. El tipo de familia al que pertenecen los alumnos es: ocho de ellos viven en un ambiente nuclear conformado por padre, madre e hijos; cuatro provienen de familias monoparental (viven con la madre y hermanos) y una alumna se encuentra en albergue al cuidado de su tutor.

Por el trabajo de los padres, en ocasiones, un familiar era el que tenía que llevar a los alumnos a la escuela y de igual manera recogerlos, eso quiere decir que contaban con el apoyo



de abuelos, tíos y hermanos; los alumnos dentro del salón de clase platicaban sobre el momento que pasaban con su familia, actividades, salidas que hacían los fines de semana o lo que realizaban por las tardes en sus casas, esto hacía pensar que tenían una buena relación padres e hijos.

### **Contexto escolar**

El Centro de Atención Múltiple No. 61 es un servicio escolarizado de educación especial perteneciente al Gobierno Federal y zona escolar 2, oferta los niveles de educación secundaria y talleres laborales en carpintería, serigrafía, repostería y panadería, preparación de alimentos, servicios de jardinería y cultivo de huerto y hortalizas y servicios de labores de oficina, en un horario de 8:00 am a 3:00 pm

El CAM es una escuela integradora ya que muestra una infraestructura acorde al número de alumnos que atiende, tiene una cancha en la cual se realizan eventos cívicos, actividades recreativas o deportivas está lo suficientemente espaciosa para que los alumnos puedan desplazarse y realizar cómodamente dichas actividades, también la escuela cuenta con rampas y barandales para aquellos alumnos que presentan discapacidad motriz y se desplazan en silla de rueda, posee 13 salones de clases tanto de talleres como de secundaria los cuales están acondicionados para atender las necesidades físicas de los alumnos, cinco de ellos en su interior con baño, un salón de cómputo equipado para el número de alumnos de cada grupo, un baño dividido para hombres y mujeres el cual en ocasiones no es tan funcional por el hecho de que varios alumnos quieren entrar al mismo tiempo cuando solo pueden entrar dos personas a la vez, un área administrativa dividida en cinco cubículos (dirección, subdirección académica,

subdirección administrativa, secretariado y gestiones administrativas) dos salones para personal de intendencia y un salón que es utilizado como bodega de material para educación física,

La dirección de la escuela está a cargo de la Mtra. en D. Ma. Del Socorro Morales Maya quien funge como autoridad inmediata que se encarga de dirigir todas las actividades del centro y resolver aquellas situaciones problema que se generen, la escuela tiene una plantilla de 13 maestros frente a grupo siendo siete de secundaria y seis de talleres laborales, seis auxiliares las cuales están ubicadas en los grupos dependiendo de las características y necesidades de los mismos, tienen la función de apoyar aquellos alumnos que más lo requieren, igualmente ayudan a las docente en la realización de algún material o integración de información en expedientes. Además de promotores de educación física, danza, computación, música y artes, el equipo multidisciplinario integrado por el psicólogo, trabajadora social y maestra de comunicación, trabajando de manera colaborativa con los docentes de grupo para favorecer el aprendizaje dentro y fuera del aula, así como desarrollar habilidades en las diferentes áreas.

En la escuela se realizan pausas activas a las 8:00 de la mañana y a la 1:15 de la tarde esto con la finalidad de fomentar en los estudiantes el hábito del ejercicio y también para despejar un poco la mente de las actividades que se realizan dentro del aula, procurando que los alumnos comiencen a cuidar su salud física desarrollando el deporte diario.

### **Contexto áulico**

El tercero grado grupo B de secundaria está a cargo de la Licenciada en Psicología Patricia Jiménez González, que tiene 18 años de servicio.

El salón de clase se encuentra ubicado entre la sala de cómputo y el área de dirección, es amplio y espacioso lo que favorece el desplazamiento de los alumnos, la organización cuando se requiere trabajar en equipos y el ambiente de aprendizaje, cuenta con una buena iluminación artificial y tiene acceso a la luz solar debido a que las ventanas no tiene cortinas. Sin embargo, cuando el patio está ocupado por otros grupos haciendo actividades físicas o ensayando en danza los alumnos escuchan el ruido, se distraen mucho suelen levantarse y asomarse en la ventana para observar lo que están haciendo, esto provoca que los alumnos abandonen las actividades que están realizando para ver lo que pasa fuera del aula y retrasen sus tareas.

El aula cuenta con tres estantes para colocar material, dos de ellos son empleados para poner útiles escolares que se les solicitan a los alumnos al inicio del ciclo y el otro es utilizado por la docente, el salón cuenta con un baño, a un costado de él se encuentra un closet que también se usa para almacenar material didáctico y de limpieza, un horno de microondas para que los estudiantes calienten sus alimentos a la hora del recreo permitiendo también que compañeros y maestros de otros grupos pasen y calienten su comida, el material didáctico que se encuentra en el aula son: legos, ensambles, pinturas, rompecabezas, figuras geométricas, libros de mándalas. También hay un pintarrón, perchero donde cuelgan sus mochilas y suéteres, una pantalla, un espejo, una computadora con acceso a internet, 7 mesas grandes, un escritorio, y 18 sillas. Esto ayuda a que en el aula exista una mayor organización del mobiliario y los materiales que se encuentran dentro del salón sean útiles para los alumnos beneficiándolos de alguna manera en ser ordenados y cuidadosos con los mismos haciendo uso de ellos de manera responsable. El libro Criterios de diseño para locales de educación básica especial (2006), menciona que; “el aula debe estar equipada con los elementos necesarios para estimular a los

alumnos de tal manera que cumplan con los objetivos propuestos por el currículo de acuerdo a su limitación”. (p. 53).

El grupo está conformado por una matrícula de 13 alumnos, nueve hombres y cuatro mujeres, sus edades oscilan entre los 14 a 17 años, con las siguientes condiciones y/o discapacidades: 13 alumnos presentan discapacidad intelectual, cinco de ellos asociada al Síndrome de Down, uno con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) y algunos con dificultades de lenguaje.

Al inicio del ciclo escolar se aplicaron diversos instrumentos de evaluación a los alumnos, con el fin de identificar cuál era la necesidad más sobresaliente del grupo una de ellas fue la evaluación diagnóstica elaborada por la docente del grupo, esta se basaba en la competencia curricular.

De esa evaluación se obtuvieron los siguientes resultados:

En la asignatura de español cinco alumnos se encontraban en el nivel de escritura alfabético convencional y dos no convencional ya que empezaban a formular algunas palabras, pero sin saber lo que escribían, tres se encontraban en el nivel presilábico, dos en silábico y uno en escritura de grafismos primitivos solo realizaba trazos sin conocer las letras, 12 se comunicaban de manera oral expresando sus opiniones y emociones, pero de ellos tres presentaban algunas dificultades como trabas cuando querían mencionar alguna palabra, uno lo hacía por medio de señas o algunos portadores de texto en donde escribía lo que quería dar a conocer, siete seleccionaban e interpretaban información relevante de libros, revistas y periódico que les sirviera para algún tema determinado, cuatro rescataban información muy concreta de

lo que más les llamaba la atención, y dos lo hacían, pero con ayuda de imágenes o preguntas guiadas. De igual manera siete describían colocando las características de algún objeto, cinco lo hacían colocando dos características con ayuda y uno solo lo identificaba y comparaba con otros.

En matemáticas un alumno resolvía problemas de suma, resta, multiplicación y en ocasiones con división de tres o cuatro dígitos sin mostrar complicación y haciendo uso de material concreto, seis resolvían problemas de suma y resta de dos o tres dígitos con ayuda de material concreto, tres resolvían problemas de suma y resta con uno o dos dígitos haciendo uso de la calculadora o material concreto, tres solo conocían y producían los números del uno al diez sin conocer su correspondencia y de manera esporádica se saltaban de un número a otro, un alumno conocía los números del uno al cuatro de manera consecutiva y ya después los menciona salteados, seis conocían unidades, decenas y centenas, pero ya en los millares se les dificultaba un poco, dos conocían unidades y decenas, cinco solo unidades; estos alumnos también son capaces de clasificar por color, tamaño y forma. En cuanto a las nociones temporales todos los alumnos diferenciaban el día de la noche, identificando el ayer, hoy, mañana, así como la fecha de su cumpleaños, conocen días de la semana, meses y año.

En la prueba aplicada *Cuestionario para la valoración y estilo de aprendizaje* del autor Ángel Calvo (2001) la cual evalúa: procesos de sensibilización, atención, adquisición, personalización y control, recuperación, transfer y variables visuales, de ella se obtuvieron los resultados siguientes; siete alumnos les gusta trabajar en grupos pequeños con compañeros que les agrada su presencia y seis por sí solos. Todos los alumnos prefieren las actividades que son de imaginar, observar, manipular, dibujar, construir y representar cosas, siendo sensibles a reforzadores primarios como golosinas y juguetes de igual manera a reforzadores sociales como

elogios y reconocimiento de su trabajo de manera verbal ya que les gusta sentirse valorados. El área en la cual se presentó mayor necesidad es la de focalizar la atención ya que los alumnos mostraban dificultades para centrar su atención en actividades, esto es porque en ocasiones no existía mucha motivación debido a que las actividades no eran de su agrado y solían distraerse con facilidad en otras cosas que tenían cerca.

El segundo instrumento que se aplicó fue la escala de APAC (2003), la cual permitió evaluar las diez dimensiones de la conducta adaptativa propuesta en la definición de 1992 por la Asociación Americana sobre Retraso Mental (AARM), en ella se determina si la persona es independiente, dependiente o está en proceso de adquisición, dichas dimensiones se refieren a:

1. Comunicación: capacidad que puede tener el niño para expresar sus sentimientos, ideas u opiniones a través del lenguaje oral, gestual o escrito.
2. Autocuidado: implica higiene, alimentación y apariencia física.
3. Vida de hogar: capacidad para desarrollar actividades de la vida diaria como preparación de alimentos.
4. Habilidades sociales: se refiere al autocontrol de impulsos, adecuar la conducta a las normas, respetar reglas y mostrar un comportamiento apropiado.
5. Utilización de la comunidad: hacer uso adecuado de los recursos de la comunidad como el transporte, supermercados, consultas médicas, teatro, cine, etc.
6. Autodirección: se refiere a instruirse a seguir un horario, iniciar actividades adecuadas, respetar horarios, intereses personales, resolver problemas y habilidades de autodefensa.

7. Salud y seguridad: es identificación de síntomas de una enfermedad y prevención de accidentes, uso responsable de su vida sexual, buscar ayuda, protegerse de comportamientos criminales, comunicar preferencias y necesidades.

8. Académicas funcionales: son todas aquellas habilidades cognitivas relacionadas con aprendizajes escolares, escribir, leer, conceptos matemáticos básicos, etc.

9. Ocio y tiempo libre: se refiere a la participación de las actividades recreativas individuales y grupales, respetar turnos de participación, así como comportamientos adecuados en algunos lugares.

10. Trabajo: se relaciona con el trabajo de tiempo completo en la comunidad, comportamiento social apropiado y habilidades relacionadas con el desenvolvimiento.

(p.20)

La siguiente gráfica muestra los resultados que se obtuvieron:

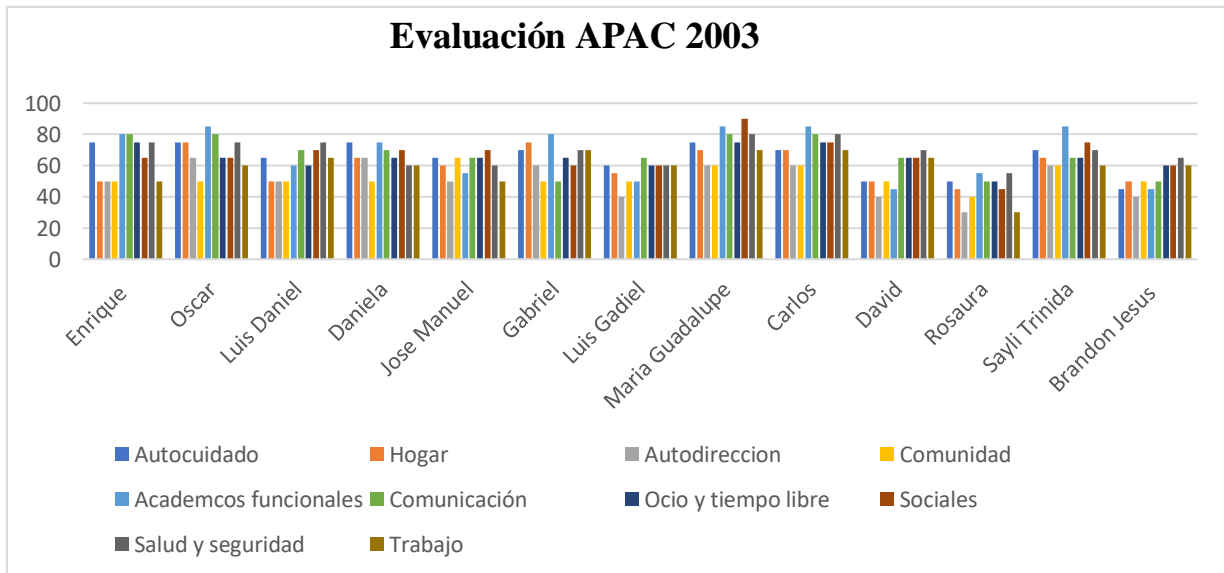


Figura 1: Resultados de la escala de conducta adaptativa (APAC)

De acuerdo con lo obtenido en la escala de conducta adaptativa (APAC) se observó que los alumnos presentan mayor necesidad en el área de autodirección, comunidad y vida en el hogar, aunque también requieren atención en las demás áreas, sin embargo por la etapa de adolescencia en la que se encuentra y las características del grupo, más que hacer énfasis a lo curricular se vio la necesidad de trabajar en un área que les pudiera permitir desarrollar competencias para el progreso de su vida personal, adaptándose a las diferentes circunstancias y contextos que se desarrollan, conociendo habilidades y capacidades de cada uno. Es importante mencionar que los alumnos pasan a preparatoria o formación para el trabajo lo cual implica enfrentarse a nuevos retos y situaciones.

Por medio de la observación también se apreció que varios alumnos no eran capaces de tomar decisiones por sí solos, mostrando una baja autoestima porque no reconocían sus capacidades y habilidades, por el hecho de que no tenían bien definido su autoconcepto eran tímidos con personas externas o en ocasiones teniendo expectativas muy bajas sobre ellos mismos, de igual manera no diferenciaban situaciones de riesgo ni otras que les beneficiaran siendo vulnerables en algunas circunstancias que se les presentaba. En una dinámica que se trabajó llamada muévelo, los alumnos tenían que trabajar en equipo, el juego consistió en colocarse dentro de un cuadro de papel y después irlo doblando tomando en cuenta que todo los integrantes quedaran dentro, para esto tenían que tomar decisiones y puntos de vista de todos los compañeros para que pudieran acomodarse, pero a los alumnos se les dificultó hacer esa toma de decisiones ya que todos querían está dentro del cuadro pero no se ponían de acuerdo en cómo hacerlo mostrando algunas dificultades. En otra actividad con el uso de monedas se les pidió a los alumnos representaran algunas cantidades con el dinero didáctico dando las



indicaciones correspondientes para hacerlo, pero algunos alumnos esperaban a que la maestra les dijera a cada momento lo que tenían que realizar a pesar de que las indicaciones ya se les habían dicho o de la igual manera esperaban a que el compañero que estaba a un costado les hiciera el trabajo y así también se les reconociera.

La conducta adaptativa reúne todas aquellas habilidades para que una persona se pueda desenvolver autónomamente en la vida cotidiana, desarrollando aquellas destrezas que les permitan ser independiente en cualquier contexto, en la evaluación de conducta adaptativa la mayoría de los alumnos obtuvo puntajes bajos en autodirección y para que la adquieran es necesario establecer la autodeterminación.

Es por ello que con el propósito de profundizar en la autodeterminación se aplicó la Escala ARC-INICO de evaluación de la Autodeterminación de Verdugo (2014), que es para personas con discapacidad intelectual de edades entre 11 y 19 años, la cual está integrada por cuatro secciones 1º autonomía, 2º autorregulación, 3º empoderamiento y 4º autoconocimiento. Los indicadores de la primera sección están relacionados con la independencia funcional, la autonomía en las rutinas diarias, el uso del tiempo libre, la capacidad que se tenga para elegir y expresar preferencias en tiempo de ocio. La segunda sección evalúa las capacidades de planificación y establecimiento de metas en diferentes actividades, las preguntas que se plantean aquí van relacionadas con las expectativas que se tiene y el control de emociones. La tercera sección evalúa la eficacia de los estudiantes, la expresión de conductas de autodefensa y liderazgo. Por último, la cuarta sección se evalúa el conocimiento que el alumno tiene de sí mismo, sus capacidades, limitaciones, y autoestima.

Para la aplicación de la escala se realizaron algunos ajustes en cuestión del lenguaje utilizado a modo de que los alumnos comprendiera lo cuestionado de igual manera se omitieron algunas otras preguntas que no eran acordes a su edad.

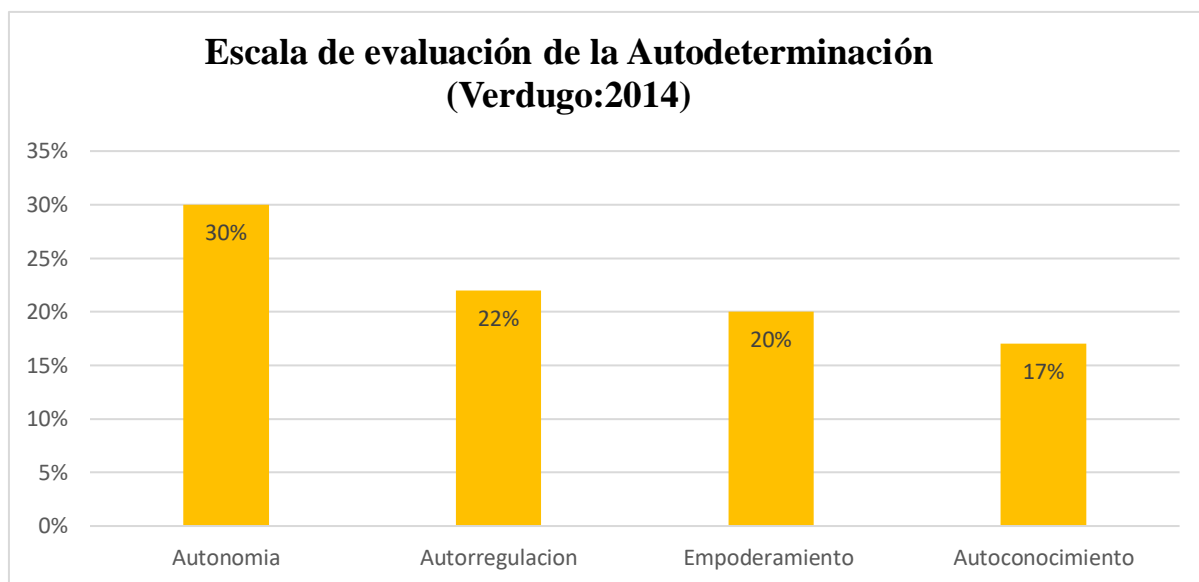


Figura 2: Resultados de la evaluación de autodeterminación. (2014)

En la gráfica anterior se pueden observar los resultados obtenidos de acuerdo con la media del grupo. En la última sección que pertenece al área de autoconocimiento los alumnos salieron más bajos, en preguntas que resultaron por debajo de la media las cuales tienen que ver con la toma de decisiones, expresión de ideas y opiniones a sus compañeros, el reconocimiento de sus capacidades y habilidades, en su forma de ser y conocer, actividades o cosas que realizan con más habilidad, algo significativo que se había observado durante dos meses de trabajo en el grupo.

Con base en las evaluaciones aplicadas y sus resultados se identificó que es indispensable el desarrollo de la autodeterminación en los alumnos, y dentro de ella, el componente principal a trabajar es el autoconocimiento, ya que el realizar elecciones, así como el tomar decisiones

puede brindar la oportunidad de una mejor calidad de vida logrando con ello un desarrollo de competencias.

Burns (1990), citado por Eliana Noemí Sabeh en 2002 en su trabajo titulado, *El autoconcepto en niños con necesidades educativas*, dice que: El autoconcepto es un conjunto organizado de actitudes que el individuo tiene hacia sí mismo en las que se distinguen tres componentes:

- a) un componente cognoscitivo: la autoimagen
- b) un componente afectivo y evaluativo: la autoestima
- c) un componente comportamental o tendencia conductual: la motivación. (p. 2)

Los adolescentes con discapacidad suelen ser más rechazados, menos populares o más ignorados que otros niños de su edad sin discapacidad en clases de integración, a menos que se realicen intervenciones y planificaciones puntuales con el fin de conseguir una mejora en estos aspectos.

Se dice que el yo de las personas con discapacidad crece y se desarrolla del mismo modo que el de las personas sin discapacidad; lo que sucede es que recibe influencias que con frecuencia son muy fuertes. Desde la infancia se enfrentan en muchos casos a experiencias negativas en las relaciones interpersonales que lo desvalorizan, frustraciones y rechazo social. (Buscaglia, 1990, citado por Eliana Noemí Sabeh en 2002, p. 3).

Esto nos lleva a pensar que los adolescentes con discapacidad pueden desarrollar un autoconocimiento negativo.

A partir de lo anterior fue que se eligió el tema: *proyectos didácticos, para favorecer el autoconocimiento de adolescentes con discapacidad intelectual*, el cual de acuerdo con las orientaciones académicas para la elaboración del documento recepcional se encuentra ubicado en la línea temática uno: Procesos de enseñanza y aprendizaje en los servicios de educación especial ya que: Los trabajos que se ubiquen aquí se refieren al conocimiento que los estudiantes normalistas logren obtener durante su trabajo docente sobre el desempeño de los alumnos de educación inicial, preescolar, primaria o secundaria y las estrategias implementadas para favorecer los procesos de enseñanza y los procesos de aprendizaje en los niños o adolescentes que presentan necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad. (SEP, 2004, p. 15)

Se trabajó por medio de situaciones específicas de proyecto didáctico, porque: “Es una metodología que parte de las necesidades, intereses y problemáticas planteadas por el alumno partiendo de sus características contextuales y particulares” (Esparza, 2006, p. 56). Esta se consideró ya que era viable para el grupo, resultaba atractivo y novedosa para los alumnos, pues ponían en juego su creatividad, experimentación, aprendían a relacionarse con sus pares escuchando y aportando puntos de vista sobre algún tema determinado, siendo capaces de tomar decisiones sobre lo que era más útil para realizar algunas tareas, en él también investigaban, buscaban, analizaban, solucionaban y elaboraban, favoreciendo la autonomía del aprendizaje, así mismo permitía que los estudiantes se comunicaran de forma oral o escrita dando a conocer las ideas del tema que se estaba trabajando. De esta manera se propuso trabajar y desarrollara su aprendizaje por medio de la teoría del constructivismo en la cual ellos descubrieran, analizaran, diferenciaran, reflexionaran, compararan, discutieran, etc. Y la docente sería guía de ese aprendizaje que los alumnos irían adquiriendo.

Con el propósito principal de fortalecer el autoconocimiento de los alumnos de tercer grado de educación secundaria con discapacidad intelectual, el cual les permitiera valorarse como persona, reconociendo aquellas características físicas, habilidades en ciertas actividades, aprender a resolver problemas en situaciones que se les presentaran, a tomar decisiones que los beneficiaban, profundizando en el conocimiento de sí mismos y reconocían los atributos de sus compañeros.

Las preguntas que orientaron y guiaron la elaboración del presente ensayo fueron:

¿Por qué es importante trabajar el autoconocimiento en alumnos adolescentes con DI?

¿Cómo influye el autoconocimiento para que los alumnos con discapacidad intelectual se desarrollen en competencias para la vida?

¿Cuáles son las expectativas que tienen los padres sobre su hijo con respecto al autoconcepto?

¿Cómo se trabajan en el plan de estudios de secundaria el autoconocimiento?

¿Cuál es el proceso que siguieron los alumnos para desarrollar el autoconocimiento con la metodología de proyectos didácticos?

¿Cuál es la forma de actuar y pensar de los alumnos con respecto a sus habilidades y capacidades en el contexto áulico?

¿Cómo impacta el autoconcepto de los alumnos en el contexto escolar que se desenvuelven?

¿Cómo favorecen los entornos sociales y familiares en el desarrollo del autoconcepto?

¿Cuál es la influencia de los padres de familia para el desarrollo del autoconocimiento?

¿Cuál es la influencia del autoconocimiento en la toma de decisiones?

## **CAPÍTULO 1: Discapacidad Intelectual y Autoconocimiento**

### **1.1. Definición y características de la discapacidad intelectual**

La discapacidad intelectual ha tenido diferentes modificaciones a lo largo del tiempo ya que se pretende que se disminuyan las etiquetas y los prejuicios sociales que se tiene de ella, la Asociación Americana de Discapacidad Intelectual y del Desarrollo 2010 nos dice que: “La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual, como en la conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas, conceptuales y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años” (AAIDD, 2010, p. S/N).

Esta definición va acompañada de cinco premisas:

- 1.- Las limitaciones en el funcionamiento deben considerarse en el contexto. Esto quiere decir que las barreras que enfrentan las personas con discapacidad intelectual están presentes en los contextos comunitario, familiar, escolar y áulico.
- 2.- Una evaluación válida debe tener en cuenta la diversidad cultural y lingüística, tanto en diferencias de comunicación, aspectos sensoriales, motores y conductuales.
- 3.- En una persona existen limitaciones y capacidades.
- 4.- Un propósito importante a describir, es el desarrollo de apoyos. Cada persona requiere de aquellos apoyos que les ayuden a poder desarrollar sus capacidades que presentan.

5.- Si se realizan apoyos personalizados por periodos largos, la vida de la persona con discapacidad intelectual mejora.

Las personas con discapacidad intelectual (DI) van a enfrentar barreras en los diferentes contextos en los que se desarrollan, los cuales impedirán que adquieran algunas habilidades y conocimientos que les permitan ser competentes, es por ellos que al hacer una evaluación correcta detectando aquellas necesidades y característica de la persona, tomando en cuenta la diversidad cultural del entorno, permitirá que se le brinden los apoyos necesarios para poder desarrollar ciertas capacidades, si estos apoyos son considerados a largo plazo ayuda a que la persona tenga una mejor calidad de vida.

Verdugo (2001) explica que el funcionamiento intelectual está asociado a las siguientes dimensiones:

- Habilidades intelectuales.
- Conducta adaptativa (conceptual, social y práctica)
- Participación, interacciones y roles sociales.
- Salud (salud física, salud mental y factores etiológicos)
- Contexto (ambientes y cultura). (p. 10)

En estas dimensiones se abarcan diferentes aspectos de cada persona para lograr en ellas un funcionamiento individual, se espera que las personas adquieran independencia en cada uno de los ámbitos.

Dimensión I habilidades intelectuales: la inteligencia se considera una capacidad mental general que incluye el razonamiento, planificación, solución de problemas,



pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia.

En el grupo del tercero la mayoría de los alumnos presentaban dificultades para la comprensión de temas abstractos y complejos esto se debía a las características de cada uno, no eran capaces de resolver problemas sin la ayuda de una persona que los dirigiera, algunos alumnos eran buenos para la comprensión de ideas no tan complejas, sino que iban encaminadas a su vida diaria para que fueran significativas, para ello se tenían que hacer las modificaciones necesarias en el contenido del tema que se trabajaba así como los ajustes en el material atendiendo las necesidades que presentaba cada alumno.

Dimensión II conducta adaptativa (conceptual, social y práctica): Es el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas aprendidas por las personas para funcionar en su vida diaria.

En esta segunda dimensión, las habilidades conceptuales, sociales y prácticas están relacionados varios aspectos que son necesarios considerar en las personas con discapacidad intelectual, esta dimensión es de suma importancia y se debe tomar en cuenta en este documento el que pretende trabajar con los adolescentes el fortalecimiento de autoconocimiento y esto se ve inmerso en la autodeterminación debido a que la conducta adaptativa es el medio por el cual se inicia la independencia y autonomía de una persona con discapacidad intelectual.

Dimensión III participación, interacción y roles sociales: conocer el funcionamiento del individuo y clasificar sus competencias y limitaciones, resalta el destacado papel

que se presta al analizar las oportunidades y restricciones que tiene el individuo para participar en la vida de la comunidad.

Los alumnos participaban en diversas actividades dentro y fuera de la escuela con ayuda de los padres de familia que los involucran un poco en destrezas que les permitían conocer algunas habilidades, pero también descubrían aquellas debilidades que enfrentaban. Eran pocos los que fuera de la escuela asistían a lugares que potenciaban sus habilidades, algunos otros se involucraban en las costumbres de su comunidad, lo cual ayuda a que reconocieran aquella diversidad cultural en la que eran participes.

Dimensión IV salud (salud física, salud mental y factores etiológicos): estado de completo bienestar físico, mental, y social.

Los estudiantes expresaban sus necesidades, gustos y molestias, así como su estado de ánimo o si en algunos casos se sentían mal con esto se hace refiere a si presentaban un síntoma de enfermedad lo mencionaban. En ocasiones por medio de la convivencia que existía entre el grupo se observaba que algunos alumnos pasaban por un mal momento en cuestión emocional, tal es el caso de Carlos un alumno que cuando llegaba a la escuela y no iba en buen estado de ánimo lo manifestaba con su actitud o gestos que expresaba, así como también mencionaba que le dolía alguna parte del cuerpo y eso indicaba que no se sentía a gusto dentro del salón de clases.

Dimensión V contexto (ambientes y cultura): describe las condiciones interrelacionadas en las cuales las personas viven diariamente. Se plantea desde una perspectiva ecológica y toma en cuenta el microsistema, mesosistema, microsistema.

Retomando la definición y las dimensiones, se dice que la discapacidad intelectual requiere de apoyos necesarios individualizados para que así las personas logren adquirir una independencia, bienestar personal y mejorar su calidad de vida, por ello es necesario hacer una evaluación diagnóstica para realizar una intervención adecuada atendiendo las necesidades del alumno. Cabe mencionar que el trabajo con personas con DI no solo debe ser basado en lo curricular algo que ya está establecido en programas, sino en competencias para la vida especialmente en lo social, es decir cómo se relacionan con la gente que los rodea, padres, familiares, maestros, compañeros, y amigos. El hecho de que se plante de esta manera dejando un poco de lado lo curricular y trabajar lo que son algunas habilidades sociales es para favorecer esta área y los alumnos puedan desarrollar competencias que les permitan desenvolverse en su vida diaria, desempeñando aquellas capacidades que presentan en un entorno que sea propicio a sus características.

En el nivel de secundaria se encuentran en una etapa de adolescencia en la cual existen varios cambios tanto físicos y emocionales, donde los chicos comienzan a crear su propia identidad y definen quienes son, pero no todos experimentan los mismos cambios para algunos jóvenes son más tardíos. Para un adolescente con DI le es más complicado entender aquellos cambios de niño a adolescente, es por ello que la familia es el pilar principal que acompaña al joven en el proceso de esta etapa.

### **1.1.1. Discapacidad intelectual y adolescencia.**

La adolescencia es el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años. Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado

de crecimiento y de cambios, superado únicamente por el que experimentan los lactantes. (OMS 2017, p. 2)

Según McConville (2009), existen cambios o características en la adolescencia, los cuales son:

- Físicos: Aumenta la conciencia corporal, las preocupaciones sobre la fuerza y el atractivo, se siente ira, vacío, también excitación sexual. Varias son las perturbaciones o los desconciertos notados. Por otro lado, es una aventura hacia lo nuevo.
- Cognitivos: Empiezan a razonar y a anticipar, es decir, desarrollan el pensamiento abstracto. De ahí deriva la formación de la identidad. Se consideran seres independientes y también piensan lo que quieren para su futuro. Se preguntan quiénes y se observan en los diferentes roles que desempeñan. Estos cambios van de la mano de las variaciones emocionales y, por supuesto, de conducta.
- Psicoafectivos: En esta etapa, las emociones están a flor de piel. Los jóvenes presentan episodios de enojo, ira, tristeza, depresión, miedo, ansiedad, timidez, etc. Los cambios de personalidad están a la orden del día, además, son súbitos, rápidos y sin aparentes excusas o razones, en especial la irritabilidad. (p. 7)

Cabe mencionar que los adolescentes con discapacidad intelectual presentan diferente desarrollo en esta etapa ya que no tiene los mismos cambios que un adolescente regular, con esto se hace referencia a que no logran alcanzar los cambios cognitivos por el hecho de que son más abstractos y para ellos son más tardíos o no logran adquirirlos a consecuencia de que enfrentan varias limitaciones en el funcionamiento intelectual y esto afecta algunas áreas.

La adolescencia es la etapa que implica un cambio de la niñez a la vida adulta, en la cual se da la búsqueda completa de la identidad, la relación que existe con los demás y es también en donde comienzan a preguntarse sobre su existencia. Por el contrario, un adolescente con discapacidad presenta mayor dificultad en encontrar su identidad en esta etapa dado que sus propias características complican que él pueda desarrollarse de la misma manera que una persona sin discapacidad. Se podría decir que la persona con discapacidad es el niño eterno, esto quiere decir que el adolescente con discapacidad en diferentes casos no pueda adquirir la autonomía suficiente para depender de sí mismo. (Castro, A. 2013, S/P)

En algunos casos ha existido que los padres desde edades muy tempranas y con ayuda de profesionales estimulan el crecimiento de sus hijos para que después puedan desarrollar algunas habilidades que los hagan autosuficientes en algún ámbito y puedan valerse por sí solos sin la supervisión de un adulto. Krauskopf, D., (2007) afirma que: “La adolescencia no es sólo una etapa de transición y cambios madurativos es un fenómeno multidimensional y diverso, centrada en las capacidades y habilidades de los jóvenes reconociendo sus capacidades para comprender su entorno e incluso modificarla” (p. 5).

Los adolescentes con DI son personas que enfrentan muchos retos para poder desarrollar ciertos conocimientos en alguna áreas, por lo regular son los padres quienes están presentes en esa etapa de transición y cambio apoyando a sus hijos, pero sucede que algunos de los chicos no cuentan con los apoyos necesarios desde edades tempranas para así tener una estimulación la cual les pueda ayudar a desarrollar habilidades y así irse realizando en competencias, esto es muy importante para los jóvenes puesto que, cuando llegan a un edad adulta todavía son los

padres quienes toman decisiones por ellos y no dejan que sus hijos sean independientes y autónomos para poder construir una vida solos.

Los alumnos presentaban algunas deficiencias en cuanto al desarrollo cognitivo, social-afectivo, se les dificultaba mucho comprender ciertos temas y poder expresar sus opiniones al igual que la toma de decisiones para la edad en que se encontraban, los alumnos necesitaban ser más autónomos y no depender tanto del padre ni de la madre.

Para que un adolescente con DI pueda adquirir un poco de autonomía y desarrollarse en cualquier ámbito, es necesario que se conozca así mismo, adquiriendo aquellas características físicas, habilidades, capacidades y fortalezas, así como también relacionarse con los demás o resolver conflictos que se le presentan, es decir deben ir creando su propio autoconcepto para que una vez conociéndose ponga en práctica sus capacidades y puedan desarrollarse en el contexto que se encuentren.

La familia será la encargada de apoyar al adolescente desde sus primeros inicios, los grupos, instituciones y otras personas tendrán la función de brindar la posibilidad de establecer un proyecto en el cual estos chicos puedan identificarse y tener una representación de sí mismos a futuro. (Cao, M., 1997, p. 92)

Los adolescentes con discapacidad intelectual manifiestan dificultades significativas en ciertas habilidades, así como en los contextos que participan socialmente, lo cual lleva a deducir que a estas personas se le complica adaptarse, presentando una conducta no tan favorable, la cual les impide desempeñarse en un ámbito o con otras personas acordes a su edad, al hablar de conducta adaptativa nos referimos a todas aquellas destrezas que una persona adquiere para

poder desarrollarse en un ambiente agradable. Por lo tanto, la conducta adaptativa es de suma importancia para tomar en cuenta en la vida de los adolescentes, pues en ella lleva implícita varios aspectos que son interesantes para el desarrollo de uno mismo, en este documento lo que se pretende trabajar con los jóvenes adolescentes es el fortalecimiento del autoconocimiento y sabemos que este se encuentra implícito en la autodeterminación y la conducta adaptativa es el medio por el que se inicia este proceso.

## **1.2. Conducta adaptativa**

La conducta adaptativa suele definir “Al conjunto de habilidades conceptuales, prácticas y sociales que han sido aprendidas en las personas para funcionar en su vida diaria permite responder a las circunstancias cambiantes de la vida y a las exigencias contextuales” (AAIDD, 2010, P.1)

El concepto de conducta adaptativa se refiere al rendimiento en el desempeño de las actividades de la vida diaria requeridas para la autonomía personal y social. Esto quiere decir que las personas se deben adaptar al entorno en el que viven, aprendiendo a ser autónomos y relacionarse con las personas que los rodean. (Sparrow y Cicchetti, 2016, p.5)

Es importante tomar en cuenta varios aspectos a la hora de evaluar la conducta adaptativa, la AAIDD (2010) señala algunos de ellos:

a) Su naturaleza multidimensional: conjunto de habilidades sociales, prácticas y conceptuales.

b) Incrementa en complejidad con la edad hasta que llega a estabilizarse. La conducta adaptativa aumenta y se vuelve más compleja a medida que se crece.

c) Depende de las demandas del contexto/grupo cultural. Por esta razón no existe una definición absoluta de adaptación, sino que se define en función de los estándares y expectativas ambientales.

d) Refleja el comportamiento cotidiano típico y no el funcionamiento máximo a alcanzar en una determinada tarea. Puede empeorar o mejorar como resultado de intervenciones, cambios en el entorno del individuo, traumas o eventos emocionales o físicos.

e) Su evaluación es crítica en el caso de aquellas personas que presentan limitaciones ligeras en su funcionamiento intelectual. Es decir que, aspectos como la falta de motivación u otras limitaciones podrían impedir que las capacidades sean demostradas a través de hechos y comportamientos concretos. De esta manera, para la medición de la conducta adaptativa se considera el rendimiento real o práctico y no el potencial de la persona. (p. 28)

Inicialmente con el grupo de tercero de secundaria se realizó el diagnóstico grupal observando a los alumnos y la revisión de expedientes para conocer las características de cada uno de ellos, así como también identificar los intereses y necesidades que presentaban, esto ayudaría a la planificación de las actividades de manera que éstas estuvieran ideadas acorde a las características de los estudiantes elaborando los ajustes necesarios para que el trabajo dentro del aula estuviera diversificado, y el aprendizaje de los estudiantes resultará significativo.



Es por ello que dentro de la conducta adaptativa se desarrollan algunas habilidades en las cuales las personas tienen que ser competentes o viceversa presentan algunas limitaciones con respecto al funcionamiento de las mismas.

### **1.2.1. Habilidades de la conducta adaptativa.**

Las habilidades adaptativas son aquellas que hacen referencia a las capacidades, conductas y destrezas de las personas para adaptarse y satisfacer las exigencias de sus entornos habituales, en sus grupos de referencia, acordes a su edad cronológica. Cada una se refiere a:

#### **Conceptuales:**

- Lenguaje (receptivo y expresivo), lectura y escritura, concepto de dinero y autodirección.

#### **Sociales:**

- Interpersonal, responsabilidad, autoestima, credulidad (probabilidad de ser engañado o manipulado), inseguridad, seguir reglas, obedecer las leyes, evitar riesgos.

#### **Prácticas:**

Actividades de la vida diaria, comida, movilidad, aseo, vestido. Actividades instrumentales de la vida diaria, preparación de comidas, mantener limpia la casa, transporte, tomar mediciones, manejo del dinero, uso del teléfono, habilidades ocupacionales, seguridad. (Luckasson, 2002, p. 7)

La mayoría del grupo demandaba apoyo en conducta adaptativa, en cuanto a habilidades conceptuales algunos presentaban un lenguaje entendible y lograban comunicar algo de manera

receptiva o expresiva, pero en las habilidades sociales algunos mostraban limitaciones, y otros alumnos presentaban dificultades en autoestima, evitar riesgos, mostrándose inseguros ante una situación que se enfrentaban, no tomaban decisiones que favorecían su persona. Y en las habilidades prácticas los alumnos se mostraban responsables en cuanto actividades de su vida diaria, comer, vestir, identificaban que sus alimentos estuvieran en buen estado, hacían uso de cubiertos, en algunas áreas si requieren apoyo como en la higiene y el uso correcto del sanitario dentro del salón de clases, se debía tener una supervisión constante para ingerir medicamentos y usar el teléfono supervisando que se utilizará adecuadamente.

Las personas con discapacidad intelectual suelen presentar mayor dificultad en cuanto a sus habilidades y capacidades para poder desarrollarse en la mayoría de los ámbitos, así como en los diferentes contextos en los que se encuentra y participan de manera social.

Las habilidades adaptativas son aquellas que hacen referencia a las capacidades, conductas y destrezas de las personas para adaptarse y satisfacer sus necesidades en el entorno que se encuentren, relacionados a su edad. (Retomado del artículo web habilidades adaptativas, 2017)

La AAMR (2002). menciona que las habilidades adaptativas se refieren a las siguientes áreas:

- Comunicación
- Autocuidado
- Habilidades sociales
- Vida en el hogar
- Uso de la comunidad

- Autodirección
- Salud y seguridad
- Académicas y funcionales
- Ocio y tiempo libre
- Trabajo. (p. 107)

Los alumnos de tercero de secundaria en cuanto a la comunicación entablaban diálogo con otro compañero y lo que decían era entendible sólo dos alumnos presentaban algunas trabas al hablar, comunicaban inquietudes y necesidades, eran responsables con el cuidado y uso de sus propiedades, pero en algunos casos descuidaba un poco lo que era la higiene personal, así como la del entorno en el que se encontraban trabajando. Por comentarios de los padres y la observación que se hacía a los alumnos con respecto a su comportamiento dentro del salón de clases, se podía apreciar que los chicos ayudaban en casa a realizar algunas actividades domésticas ya que cuando se daba la indicación de que limpiaran su lugar lo realizaban adecuadamente. En cuanto a autodirección presentaban algunas dificultades para seguir horarios establecidos y tomar decisiones dentro y fuera del grupo, así mismo al tener iniciativa para realizar actividades de su interés, siendo poco asertivos. En lo académico solo cinco alumnos leían y escriban sin ayuda de un guía, pero presentaban dificultades en algunas habilidades cognitivas, tanto en matemáticas y español.

No todas las personas con discapacidad intelectual presentan dificultades en estas áreas, sino que, depende mucho de sus características presentadas y para qué es hábil, hay algunos chicos que son muy buenos para habilidades sociales por el hecho de relacionarse con otras personas de edades diferentes o con sus pares haciendo una buena amistad o expresando ideas

frente al público, también pueden ser muy independientes en la vida en el hogar y en autocuidado ya que son los encargados de su higiene y mantener en orden sus cosas personales, así como ayudar a los padres en los labores domésticos. En casos en donde los alumnos lleguen a presentar mayor necesidad es de suma importancia identificarlo, puesto que con esto se podrá brindar apoyo, atendiendo estos aspectos hará que la conducta mejore.

Las habilidades adaptativas reúnen todo aquello para que una persona se pueda desenvolver en cualquier entorno que se encuentre y ser autónomo e independiente de otra persona, por ello es muy importante potenciar estas habilidades en alumnos con discapacidad intelectual dado que se encuentran en una etapa de transición en la cual dejan de ser niños para convertirse en adultos, atravesando todos esos cambios tanto físicos como emocionales, así como cambian de un contexto a otro para enfrentarse a la vida real que les espera.

En todos los aspectos mencionados no solo se han considerado las características individuales y la conducta adaptativa sino también las cuestiones sociales y culturales, esto va creando lo que se denomina calidad de vida.

### **1.3. Calidad de vida**

“Hablar de calidad de vida en personas con discapacidad proviene del cuestionamiento sobre los resultados de los esfuerzos realizados en su favor económico, profesional y personal” (Organización Mundial de la Salud, 2015, S/P).

Es importante que, para logra comprender el tema central de este documento que es el autoconocimiento, es necesario partir de la autodeterminación no sin antes retomar lo que es calidad de vida que es de donde surge este concepto y van de la mano para poder establecer el estado de bienestar de una persona con discapacidad intelectual.

Calidad de vida es un estado de satisfacción general, derivado de la realización de las potencialidades de la persona. Posee aspectos subjetivos y aspectos objetivos. Es una sensación subjetiva de bienestar físico, psicológico y social. Se incluyen como aspectos subjetivos la intimidad, la expresión emocional, la seguridad percibida, la productividad personal y la salud objetiva. Como aspectos objetivos el bienestar material, las relaciones armónicas con el ambiente físico y social y con la comunidad, y la salud objetivamente percibida. (Dinero, E. 2002, p. 2)

En el grupo había alumnos que presentaban algunos cambios de ánimo muy repentinos los cuales en ocasiones eran provocados desde el contexto familiar y se veían reflejado en la escuela, esto impedía la realización personal del alumno dentro del entorno que se encontraba, al no contar con el apoyo incondicional de la familia en algunas momentos y esto provocaba que sus hijos fueran inseguros, nervioso, tuvieran conductas disruptiva y en algunas circunstancias se mostraran ansiosos, lo cual se veía reflejado en el comportamiento y actitud de los chicos, es por eso que a veces ellos iban a la escuela desmotivados sin ganas de trabajar y durante las clase ponían pretextos para no realizar las actividades, esto hace que la calidad de vida de estas personas no sea la mejor, cabe mencionar que no era el caso de todos ya que hay alumnos que si contaban con el apoyo familiar, haciendo que ellos se encontraran en un estado de bienestar emocional, físico y social estable logrando desenvolverse en el contexto que se encontraban de una manera favorable y que beneficiará su aprendizaje.

Según la OMS (1994) citado por Beatriz Eugenia 2007 menciona que: la calidad de vida es la percepción que un individuo tiene de su lugar en la existencia, en el contexto de la cultura y del sistema de valores en los que vive y en relación con sus objetivos,

sus expectativas, sus normas, sus inquietudes. Es decir que la calidad de vida es la capacidad de afrontar retos que les plantea el mundo real, este concepto también incluye la aceptación en la sociedad, los servicios que le ofrece y sobre todo las oportunidades que se les brinda para que ellos puedan solucionar problemas y sean capaces de tomar decisiones adecuadas que les beneficien como personas. (p.1)

De acuerdo a Schalock (2002), en la siguiente figura se presentan las dimensiones planteadas:

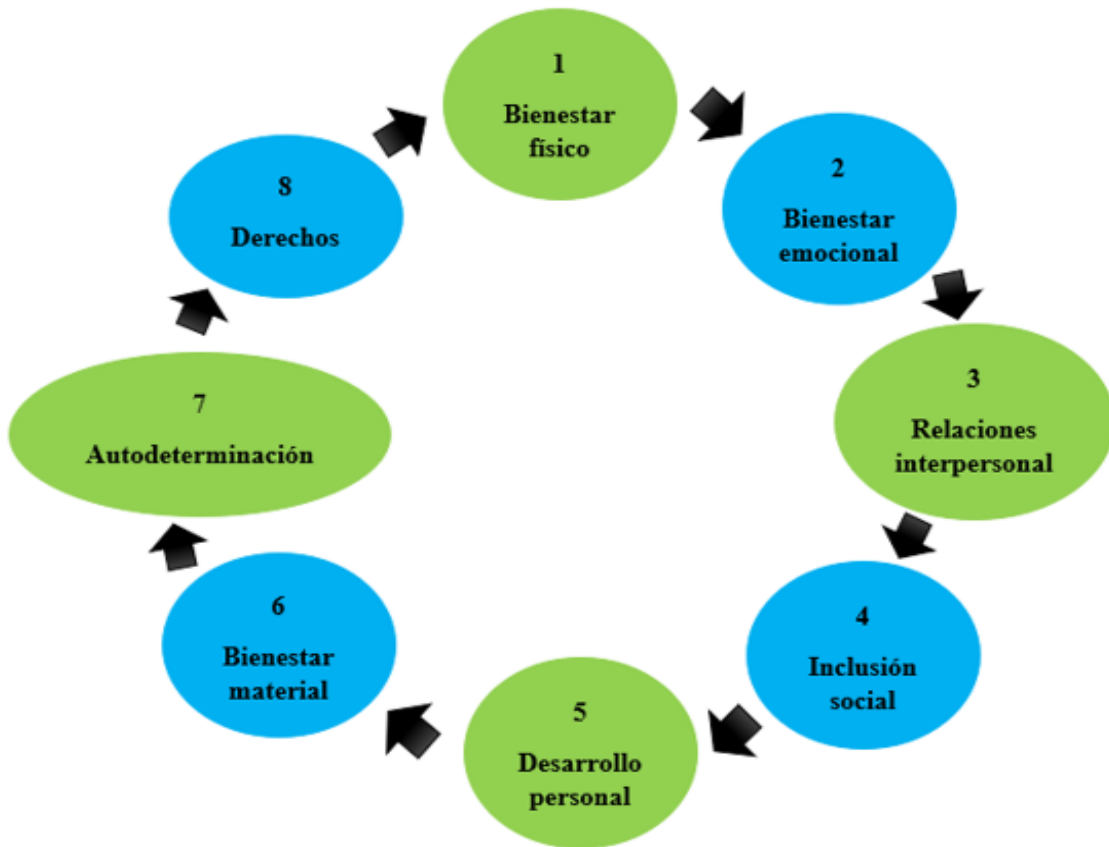


Figura 3: Dimensiones de la calidad de vida

Retomado el diagrama y realizando un análisis podemos darnos cuenta que las dimensiones son esenciales y de suma importancia abordarlas con adolescentes con alguna discapacidad, los alumnos de secundaria del tercer grado con respecto al contexto en el que se

desenvolvían como el escolar, les brindaba la oportunidad de seguir estudiando en un ambiente laborar con el fin de lograr mayor independencia y de obtener un empleo satisfaciendo sus necesidades siendo ellos más autónomos con respecto a su persona.

La calidad de vida tiene como propósito detectar las necesidades de las personas con discapacidad intelectual, esto para determinar los apoyos que se le deben brindar.

Dentro de las dimensiones de la calidad de vida se puede observar el área de autodeterminación, esta es la relación que se tiene entre ellas, ya que se refiere a los apoyos que las personas requieren, mientras la autodeterminación se basa en como la persona es capaz de tomar decisiones para guiar su vida. “Al hablar de calidad de vida implica aceptar y comprender que cualquier persona puede dirigir y/o participar de su vida, de todas las dimensiones relevantes de la misma en los mismos entornos que sus iguales y con los apoyos que necesitan”. (Rojas, 2004, p. 18).

Con base en lo planteado por Schalook (2002) se asumen los siguientes principios esenciales para una vida de calidad:

- La calidad de vida para las personas con discapacidad se comprende de los mismos factores y relaciones que para el resto de las personas.
- La calidad de vida se mejora cuando las personas perciben que tienen poder para participar en decisiones que afectan a sus vidas.
- La calidad de vida aumenta mediante la aceptación y plena integración de la persona en su comunidad.

- Una persona experimenta calidad de vida cuando se cumplen sus necesidades básicas y cuando esta persona tiene las mismas oportunidades que los demás para perseguir y lograr metas en los contextos de vida principalmente, como son el lugar, la comunidad, la escuela y el trabajo. (p. 75)

La calidad de vida lleva un proceso, el cual se da conforme la persona va adquiriendo experiencias en el contexto que se desarrolla, pero dentro de ella existen algunos factores que ayudan o perjudican para que esta se adquiera.

Dentro de la propuesta de intervención que se trabajó, las actividades iban encaminadas a situaciones reales las cuales permitían que los alumnos adquirieran experiencias que a futuro les podrían servir para desempeñarse en un ambiente y este fuera favorecedor para que tuvieran una mejor calidad de vida o al menos comprendieran que el conocerse así mismo ayudaba a como saber actuar y relacionarse con otras personas de su comunidad, así mismo cubrir su necesidades y cumplir ciertos objetivos planteados en los diferentes contextos.

En cada una de las actividades propuestas se planteaba que los alumnos tomaran decisiones que favoreciera su persona, siendo capaces de reconocer que era lo que beneficiaba o perjudicaba su calidad de vida, tomando en cuenta alguna recomendación; se buscaba que los alumnos se pusieran en el lugar del otro para comprender ciertos comportamientos, así como también apoyaran a sus compañeros en la realización de tareas aprendiendo a ser solidarios con los demás, con la participación de los estudiantes hacia las diversas actividades se observaba que lo aprendido se tomaba en cuenta en su realización personal de manera que expresaban sus necesidades, incomodidades o preferencias, lo cual ayudaba a que los alumnos se adaptarán en el contexto que se encontraban.



Una actividad trabajada fue el realizar una entrevista con maestros y estudiantes acerca del tema ¿Qué me caracteriza como persona?, con el propósito de que otras personas apoyaran a los alumnos a reconocer cuáles son esos aspectos que hacen único a un individuo. Los alumnos decidieron con que compañero trabajar, anotaban las respuestas de las personas que entrevistaban en su cuaderno, cuando concluyeron y regresaron al salón de clases cada uno de ellos en parejas recopiló la información obtenida, al momento de comentar lo investigado se hacía de manera ordenada y tomando turnos esto con la finalidad de que los alumnos tuvieran una mejor participación, cuando los alumnos exponían las respuestas se daba una retroalimentación por parte de la docente para que comprendieran y así finalmente realizar el cartel sobre el tema, en esto también se organizaron de acuerdo a sus habilidades, se asignaron a los que iban a escribir, dibujar, recortar, pegar, etcétera. Lo hicieron de esta manera mencionado que terminarían más rápido.

Cada una de las dimensiones de Schalock impactan en las personas con discapacidad, así que para tener una buena calidad de vida estas dimensiones deben ser abordadas conforme sea necesario, por ello este documento se centrará en la autodeterminación la cual pertenece a las habilidades conceptuales de la conducta adaptativa, pero dentro de ella se encuentra el autoconocimiento, en donde los alumnos de tercero de secundaria presentaron mayor debilidad, por esta razón a continuación se aborda el tema, para tener un panorama más amplio sobre él.

#### **1.4. Autodeterminación**

Wehmeyer (2001), hace referencia a que la autodeterminación tiene dos significados, por un lado, dice que es “Un concepto personal referente a cuestiones de causalidad y control personal en la conducta y acción humana, por otro lado, es un concepto aplicado a grupos de

personas refiriéndose a sus derechos de determinar su propio estado político y autogobierno”  
(p, 114)

Wehmeyer (2001), abarca cuatro componentes fundamentales en el desarrollo de la autodeterminación los cuales son:

1. Autonomía: cuando la persona actúa según sus propias preferencias, interés, y/o capacidades, independientemente, libres de las influencias externas o inferencias no deseadas.
2. Autorregulación: permite que las personas analicen sus ambientes y sus repertorios de respuestas para desenvolverse en estos ambientes y para tomar decisiones sobre cómo actuar y evaluar los resultados obtenidos y revisar sus planes cuando sean necesario.
3. Capacitación psicológica: está relacionada con varias dimensiones del control percibido entre las que se incluyen la cognitiva, personalidad y área motivacional de control percibido.
4. Autorrealización: se refiere a las personas que son conscientes de sí mismas puesto que utilizan el conocimiento sobre si mismas de manera global y bastante precisa, así como sobre sus capacidades, limitaciones y lo aprovechan de un modo beneficioso. (p. 62)

Analizando estos componentes y comparando con el grupo de tercero de secundaria, podría decirse que no todos los alumnos eran capaces de toman decisiones por sí solos, en ocasiones dependían de una persona que les apoyara para poder realizar ciertas tareas, no reconocían

algunas de sus capacidades que poseían hacia ciertas actividades y limitaciones que presentaban en algún ámbito para poder mejorar y ser más hábiles, por otro lado se observó que no se conocían a sí mismos, no tenía una imagen de si para poder decir yo puedo hacer esto, de igual manera no reconocían sus habilidades hacia actividades tanto físicas, manuales o corporales que les permitieran poder desempeñarse de una mejor manera, por lo contrario no quiere decir que los chicos no presentaban habilidades, sino que estas deberían de potenciarlas más para que los alumnos conocieran de lo que eran capaces de realizar.

Estos componentes surgen a medida que los seres humanos se van desarrollando y es de esta manera que los van adquiriendo, así como también aquellas habilidades y actitudes, esto es mediante diversas experiencias que les permitan ser los guías de su propia vida, esto surge a partir de diferentes elementos que obtienen de la conducta determinante, algunos de ellos podrían ser: toma de decisiones, resolver problemas, establecer metas y logros, autoevaluarse, autoconciencia y autoconocimiento. (Wehmeyer, 2001, p. 24)

El desarrollo de estos elementos se da desde edades muy tempranas, en los cuales interviene diferentes factores que favorecen o dificultan el proceso de la autodeterminación.

Para que las escuelas se conviertan en medios facilitadores de la conducta autodeterminada en los alumnos, Verdugo (2001) presenta las siguientes tareas:

- Diseñar ambientes que ofrezcan oportunidades para que los alumnos puedan elegir y expresar sus diferencias.
- Permitir a los alumnos controlar el proceso de toma de decisiones progresivamente.

- Extender las experiencias de aprendizaje de los alumnos mucho más allá del currículo académico de la propia escuela. (p. 9)

En las actividades que se elaboraron para los alumnos, se consideraron estos aspectos ya que se trabajaba fuera del salón de clases en las canchas deportivas o en ocasiones las áreas verdes a modo que resultaran más agradables, así pues, cuando un alumno quería participar se le solicitaba que levantara la mano y esperara su turno si otro compañero hablaba, esto con la finalidad de tener una mejor comunicación y tomar decisiones grupales de manera ordenada, cabe mencionar que las actividades no eran únicamente basadas en lo curricular sino también para que los alumnos desarrollaran algunas competencias para la vida las cuales le ayudaran a su realización personas y poder desempeñarse en su contexto.

Como se puede apreciar la autodeterminación en personas con discapacidad es fundamental, pues es aquí en donde se instruyen a tomar decisiones favorables para su vida para sentirse parte de la sociedad en la cual aprenden que al igual que todas las personas ellos también tienen derechos y responsabilidades dentro de un entorno. Se consideraron todos estos aspectos haciendo énfasis en el autoconocimiento el cual se retomó como tema principal para el desarrollo de este documento.

### **1.5. Autoconocimiento**

El autoconocimiento reside en su relevante aportación a la formación de la personalidad, pues tiene que ver con la competencia social, esta influye sobre la persona en cómo se siente, piensa, aprende, se valora, se relaciona con los demás y en definitiva cómo se comporta. (Clemes y Bean 2000, p. 2)

El autoconocimiento se considera una necesidad del ser humano básica para la vida sana, cabe mencionar que no es hereditario, sino es el resultado de la acumulación de autopercepciones obtenidas a partir de las experiencias vividas por el individuo en su interacción por el contexto. (Vera y Zabadúa 2002, p. 2)

El autoconocimiento juega un papel muy importante en el desarrollo de la personalidad, de ahí que, las personas van formando la imagen de sí mismas, adquiriendo características físicas, habilidades y fortalezas que los distinguen de otras personas. En él se encuentran varias áreas, la que se trabajó en esta propuesta de intervención fue la de autoconcepto.

La palabra autoconcepto hace relación a los aspectos cognitivos a la percepción y a la imagen que cada uno tiene de sí mismo, ya que favorece el sentido de la propia identidad, influye en el rendimiento, la motivación y contribuye a la salud y al estado mental de cada persona. (Stanton 1976, citado por Ana Roa, 2013, p. 4)

### **1.5.1. Características del autoconcepto.**

Desde el modelo de Shavelson (1976) retomado por Nerea Cazalla 2013, en su trabajo titulado Revisión teórica sobre el autoconcepto, plantea siete características fundamentales para considerarlo:

- a) Organizado: la gran variedad de experiencias de un individuo establece la fuente de datos sobre la que se basan sus propias percepciones. Se organizan las experiencias y se les da un significado, esto quiere decir que una característica del autoconcepto es que las experiencias están organizadas o estructuradas.

- b) Multifacético: las áreas en particular reflejan la categorización adoptando por un individuo concreto o compartido por grupos. Refiriendo a esto, “el autoconcepto puede irse dando por etapas y en esta va adquiriendo mayores experiencias para crear su imagen personal”.
- c) Jerárquico: las distintas facetas del autoconcepto pueden formar una jerarquía desde las experiencias individuales en situaciones particulares. Esto quiere decir que una persona va creando su autoconcepto de acuerdo a varias experiencias, pero las gradúa de acuerdo a cuáles han sido las más significativas y tiene mayor relevancia para ellos.
- d) Estable: el autoconcepto general es estable, sin embargo, a medida que uno decide modificarlo este cambia. Va dependiendo cada vez más de las situaciones específicas y así llega a ser menos estable.
- e) Experimental: al aumentar la edad y la experiencia, el autoconcepto llega a diferenciarse cada vez más. Esto quiere decir que a medida que el niño va integrando las partes de su autoconcepto va siendo más estable.
- f) Valorativo: las valoraciones pueden realizarse comparándose con patrones absolutos, tales como el “ideal” al que le gustaría llegar. Esto hace referencia a que el individuo no solo desarrolla su descripción de sí mismo, sino que reconoce cuales son esos aspectos que le dan valor personal.
- g) Diferenciable: el autoconcepto es diferenciable de otros constructos con los cuales está teóricamente relacionado. Por ejemplo, el autoconcepto se haya influido por experiencias específicas. (p. 5)

El autoconcepto se va creando a partir de las experiencias que se le presentan al individuo, estas van a depender del contexto en el que se desarrolla y de los factores internos y externos que se ven involucrados, para así poder afrontar los retos del entorno social que los rodea y que está en constante cambio.

Con el propósito de que los alumnos de tercero de secundaria desarrollasen un autoconcepto apegado a la realidad, se tomaron en cuenta estos aspectos, diseñando proyectos en los cuales se plantearon diversas actividades, tal es el caso de un rally deportivo consistía de siete estaciones, la primera se trataba de que transportaran un palo de escoba en la palma de la mano de un externo a otro, en la segunda tenían que lanzar una pelota hacia arriba sin que se les cayera y llegar al lado marcado, la tercera con la ayuda de dos tapetes irse trasladando colocándose encima de ellos y moverlos hasta llegar a la línea señalada, la cuarta meterse en un costal y brincar hasta llegar al otro extremo, la quinta pasar dentro de los aros colocados en forma de avión, la sexta brincar la cuerda siete veces, y por último correr en zig zag entre los conos. Esto con el propósito de que los alumnos reconocieran algunas de sus habilidades y debilidades en actividades deportivas, y en cuáles de ellas presentaban mayor dificultad o al contrario se les hacían más fáciles. Cuando los alumnos realizaron las estaciones marcadas notaron que se les dificultaba brincar en los costales ya que perdían equilibrio y se caían, mientras que en la estación de correr entre los conos se le facilitaba más, cabe mencionar que algunos alumnos no presentaron dificultades para realizar las actividades porque están acostumbrados hacer ese tipo de ejercicios, pero algunos otros sí tuvieron obstáculos, tal es el caso de tres alumnos que solamente realizaban los más sencillos mencionando que no les gusta hacer los demás ejercicios porque eran muy complicados, cuando esto sucedía sus demás compañeros los apoyaban y así se

motivaban, también hubo alumnos que desde el inicio desistieron en participar diciendo que esos juegos no le gustaban porque eran complicados, en ese momento se les indicaba que eso era el objetivo que se dieran cuenta cuales se les facilitaban y los que no, así como también los compañeros los alentaban a participar. Al concluir la actividad reunidos en círculo cada uno comentaba cuáles fueron las estaciones más difíciles, para unos los costales, otros brincar la cuerda porque sus saltos eran muy pequeños y no podían, trasladar el palo de escoba ya que no tenían tanto equilibrio y se les caían antes de llegar a lado señalado, con esta actividad los alumnos se dieron cuenta que tiene dificultades en saltar, lanzar y en equilibrio. Cada alumno escribió y dibujó en una hoja su experiencia al participar en el rally, además esto les servirían para tomar en cuenta que cosas si podía hacer y cuales no para que a la próxima tomaran precauciones de ello ya teniendo un antecedente.

Los alumnos presentaban diferencias en interés y gustos, algunos de ellos tenían en común ciertas cosas, esto hacía que buscaran sus propias herramientas de trabajo, por ejemplo cuando realizaban carteles en equipo buscaban a los compañeros con los que tenía semejanzas, otros preferían trabajar solos pero si solicitaban el apoyo de la docente, esto caracterizaba y diferenciaba a unos de otros, es aquí cuando se hacían ajustes a la forma de trabajo e indicaciones, porque en ocasiones las actividades están planeadas para ser desarrolladas en equipo, pero tomando en cuenta las preferencias y modo de trabajo de los alumnos se modificaba para obtener resultados favorecedores. Otra actividad realizada fue la técnica del espejo, en esta los alumnos se colocaban frente a él, observaban sus rasgos, expresiones y características físicas si eran altos, bajitos robustos, delgados, morenos, piel blanca, esta actividad se llevó a cabo diariamente como rutina con la finalidad de que con ella los alumnos se aceptaran valorando lo



positivo de su persona, y conocieran sus características físicas, así como también se diferenciaban de sus compañeras. Cabe mencionar que las actividades realizadas en el salón de clases se reforzaban en casa dejando tareas similares para que los padres se involucraran en el aprendizaje de los alumnos, pero algunos no las realizaban, esto afectaba que se consolidara el autoconcepto de sus hijos.

### **1.5.2. Etapas en la formación del autoconcepto.**

Haussler y Milicic (1994) postulan la existencia de tres etapas en la formación del autoconcepto:

- 1) Etapa existencial o del sí mismo primitivo: abarca desde el nacimiento hasta los dos años, y es en la que el niño va desarrollándose hasta percibirse a sí mismo como una realidad distinta de los demás.
- 2) Etapa del sí mismo exterior: va desde los dos hasta los doce años, abarcando la edad preescolar y escolar. Es la etapa más abierta a la entrada de la información y, en este sentido, es crucial el impacto del éxito y el fracaso, así como la relación con los adultos.
- 3) Etapa denominada del sí mismo interior: el adolescente busca describirse en términos de identidad, haciéndose esta etapa cada vez más diferenciada y menos global. (p. 6)

Haciendo un análisis de estas etapas, y relacionándolas con el grupo de tercero de secundaria, al inicio de la propuesta de intervención los alumnos se encontraba en la etapa dos del sí mismo exterior, se relacionaban con persona adultas como; los maestros dentro de la escuela, con sus padres y familiares, buscaban como comunicar sus inquietudes y resolver dudas con personas adultas, no eran capaces de aceptar sus fracasos se les dificultaba entender cuando

perdían en ciertas actividades, pero si festejaban sus logros. Se pretendía, que los alumnos llegaran a establecerse en la etapa tres del sí mismo interior en la cual comenzaran con la búsqueda de su interés a futuro, por ejemplo; que oficio quería estudiar, reconocer sus capacidades, habilidades y fortalezas que estas les permitieran examinar para que eran aptos, así como ir descubriendo poco a poco su identidad. Con esto no quiere decir que no se llevó a cabo, sino que, se comenzó a trabajar en la etapa tres con la definición de quien soy y como soy.

### **1.5.3. Procesos en la formación del autoconcepto.**

Los principios que influyen en la formación del autoconcepto son:

- Valoración recibida de los demás. Es crucial para el desarrollo de un elevado autoconcepto. Las expectativas de mantener relaciones afectivas con los otros determinan la estabilidad y el desarrollo emocional de la persona. Esta valoración se ve influida por los estilos de educación recibidos, así como por las actitudes y las prácticas educativas de padres y otros sujetos importantes para la persona.
- Interpretación de los éxitos o fracasos. El sistema de valores o aspiraciones influye en el autoconcepto. Una forma de influir en él es dar importancia a aquello en lo que el sujeto es competente quitando importancia a otros ámbitos en los cuales lo es menos.
- Comparación social. Cada persona tiene sus propios grupos de referencia. El sujeto puede utilizar criterios objetivos de comparación, o bien compararse con otros de su contexto o ambiente inmediato para realizar sus propias autopercepciones.
- Autoatribución (atribuciones de la conducta). Cuando la persona atribuye el éxito a causas internas, como la habilidad, el esfuerzo o la capacidad, las percepciones de autoestima aumentan; y a la inversa, cuando es el fracaso el que está motivado por

causas internas, como falta de habilidad, de esfuerzo, o de capacidad, descende la autoestima. (Retomado del artículo web, titulado “Autoconocimiento”, 2018, p.7)

Estos proceso estuvieron presentes en las actividades trabajadas con los alumnos de tercero de secundaria los cuales influyeron de una manera positiva, el trabajo realizado estaba relacionado con la valoración personal y la de los demás, cómo se veían ellos y cómo los ven otras personas reconociendo sus fortalezas de cada uno, lo que hacía que mostraran una estabilidad con ellos mismos, así como también les gustaba que reconocieran sus éxitos pero también sus fracasos, lo que les ayudaba a darse cuenta en qué áreas eran competentes y en cuáles no, así pues, también los alumnos buscaban sus propios amigos e identificaban con cuales se sentían cómodos trabajado o entablando relaciones sociales y se daban cuenta que los diferencia de ellos, cuando los alumnos comenzaban a reconocer que su logros se debía a su esfuerzo y dedicación mostraban una actitud positiva hacia los demás sintiéndose más seguros de sí y de lo que realizaban.

#### **1.5.4. Niveles que intervienen en el autoconcepto.**

En la formación del autoconcepto intervienen distintos niveles:

- Socialización. Los grupos de personas (familia, amigos, compañeros, etc.) con los que nos relacionamos constituyen una de las fuentes originarias del autoconcepto. Esto hace que las respuestas de los demás hacia el individuo sean relevantes para determinar cómo se percibe éste a sí mismo.

- Aspiración. Se refiere a la expectativa que tiene una persona de alcanzar el éxito con su actitud en una situación concreta. Un autoconcepto deficiente reduce la capacidad de plantear y ejecutar un comportamiento al nivel más eficiente.
- Motivación. Está estrechamente relacionado con las actitudes de las personas que forman parte del contexto educativo, y que interactúan en la formación del autoconcepto. (Retomado de artículo web Universidad Autónoma de Aguascalientes, titulado “Autoconocimiento”, 2018, p. 8)

Los niveles planteados hacen mención a que el autoconcepto se va construyendo a partir de como el individuo se relaciona con las personas exteriores a él, comprendiendo el mundo y la sociedad con base a la experiencias vividas las cuales le ayudan alcanzar los éxitos y metas que se plantean teniendo una actitud positiva la cual será la que permitirá que puedan interactuar con las personas que lo rodean, cabe mencionar que los contexto en los que se desarrolla el individuo son de gran importancia para la contratación del autoconocimiento.

Con los alumnos de tercero de secundaria se observaba que los contextos en el que se desarrollaban los adolescentes jugaban un papel importante, todo comenzaba desde casa, como los padres se relacionaban y convivían con sus hijos apoyándolos en la realizan de las tareas, también la relación que tenían con la demás familia como hermanos, abuelos, tíos y primos influía para que el alumno adquiriera experiencias, esto se notaba cuando los alumno llegaban a salón y platicaban lo que realizaban con sus padres por la tarde cuando salían de clases, algunos comentaban que los llevaban de paseo al parque, realizaban actividades recreativas, o ir al cine, todo esto se veía reflejado en el comportamiento y actitud de los alumnos dentro y fuera del salón de clase al momento en el que ellos entablaban una conversación con algún compañero se

observaba su manera de expresarse y la forma como se relacionaba con otras personas. Cabe mencionar que no era el caso de todos los alumnos por el hecho de que algunos papás no demostraban mucho compromiso con el aprendizaje de sus hijos.

Shavelson, Habner y Stanton (1976), cita por Nerea Cazalla en 2013, menciona que el autoconcepto general estaría compuesto por el autoconcepto físico, autoconcepto personal, autoconcepto emocional, autoconcepto social y autoconcepto académico:

- Autoconcepto físico: la percepción que uno tiene tanto de su apariencia y presencia física como de sus habilidades y competencias para cualquier tipo de actividad física.
- Autoconcepto personal: incluye la percepción de la propia identidad y el sentido de responsabilidad, autocontrol y autonomía personal.
- Autoconcepto emocional: se refiere a los sentimientos de bienestar y satisfacción, al equilibrio emocional, a la aceptación de sí mismo y a la seguridad y confianza en sus posibilidades.
- Autoconcepto social: consecuencia de las relaciones sociales del alumno, de su habilidad para solucionar problemas sociales, de la adaptación al medio y de la aceptación de los demás.
- Autoconcepto académico: el resultado de todo el conjunto de experiencias, éxitos, fracasos y valoraciones académicas que el alumnado tiene a lo largo de los años escolares. (p. 7)

La definición de este autor sobre autoconcepto hace referencia a aquellos aspectos importantes que caracterizan a una persona de otra y que, al jerarquizarlos de esta manera, permite tener un autoconcepto más general y completo basado en procesos, en los cuales se van

adquiriendo habilidades, competencias y fortalezas, así como la percepción que se tiene de uno mismos hasta finalizan con la realización personal en un ambiente laboral para la vida futura de la persona.

La definición que estos autores plantean da a entender que el autoconcepto es un proceso que va de lo particular a lo general comenzando con el conocimiento de características físicas, habilidades físicas, competencias personales y autónomas, seguidas de las habilidades sociales y afectivas, autopercepción y la aceptación social, para finalizar con las competencias que se tiene respecto a las actividades académicas o laborales. Otros autores lo hacen de manera muy general, y Shavelson, Hanner y Stanton jerarquizan el autoconcepto de una manera factible que lleve un proceso en el cual uno como persona se da cuenta cómo va construyendo su personalidad y cómo las experiencias de su vida diaria le ayuda a realizarse como persona, aprendiendo a reconocer aquellas características físicas, habilidades, capacidades, situaciones que le producen un estado de bienestar aunadas a la relaciones sociales y cómo esto beneficia a que el individuo se pueda desarrollar en un ambiente académico o laboral.

La propuesta de intervención que se trabajó con los alumnos estuvo organizada con los autoconcepto que establece Shavelson, Habner y Stanton, comenzando a trabajar con el autoconcepto físico y personal ya que estos dos van de la mano, iniciando con actividades de conocimiento sobre sus características físicas y habilidades que presentaban en actividades deportivas, así como interés, gustos y preferencias, cualidades, actividades en las cuales ellos estuvieran expuesto a conocerse más y aceptarse tal y como son con defectos y virtudes, seguido de esto se plantearon actividades relacionadas con el autoconcepto emocional y social en las cuales primero los alumnos se sintieran bien con ellos mismos, descubrieran sus emociones que

los definían y después como esto ayudaba para que se relacionaran con personas externas a ellas o compañeros de otros salones, finalizando con el autoconcepto académico realizando actividades que les ayudaran a comprender sus éxitos y fracasos cuando se pierde y se gana en ciertas situaciones y como estas experiencias van aportando en la creación de sus autoconcepto, para que en tiempos futuros esto les ayude a poderse desempeñar en un ambiente laboral.

En el periodo de la adolescencia con frecuencia los jóvenes intentan responder a preguntas tales como ¿Quién soy? ¿Qué hare con mi vida? Esto se manifiesta gracias a que los jóvenes desean desarrollar otros roles, identificación de sus preferencias, conseguir la independencia familiar y lo que hacen los chicos es descubrir su propia identidad y el yo. Uno de los aspectos más relevantes en los adolescentes son las relaciones sociales, las cuales les permiten comunicarse con otras personas ajenas a su contexto o entorno que se encuentren.

(Alcaide, M. 2009, p. 4)

Los adolescentes con discapacidad intelectual deben desarrollar un autoconcepto claro que les permita descubrir aquellas características, habilidades, fortalezas, forma de relacionarse con su pares, el tener bienestar para que puedan desenvolverse con facilidad en cualquier entorno y ser capaces de tomar decisiones obteniendo una autoestima positiva, siendo así las opiniones negativas no les afectaran en lo absoluto y se sentirán seguros de sí para desempeñar alguna actividad en un ámbito laboral. Conocerse así mismo es el primer paso para alcanzar una vida llena de satisfacciones, el concepto que tenemos de uno mismo en determinate hasta en el aprendizaje.

## **1.6. El autoconocimiento desde el plan de estudios de secundaria.**

En planes y programas en específico aprendizajes clave se trabaja el autoconocimiento desde la asignatura de educación socioemocional, la cual se incluyó gracias a la demanda que existía de enforzar la educación desde una visión más humanista, ya que la escuela ha puesto mayor atención al desarrollo de habilidades cognitivas y motrices dejando de lado el desarrollo de emociones por creer que esto correspondía al ámbito familiar, pero estas cada vez juegan un papel muy importante para tener relaciones socioafectivas en el aprendizaje.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (SEP, 2017, p. 518)

Con esto los estudiantes tienen mayores posibilidades de desarrollar herramientas que les permitan generar un sentido de bienestar, establezcan relaciones interpersonales, conozcan sus capacidades y adquieran aprendizajes que les permitan alcanzar sus metas en la vida.

En el área de educación socioemocional se plantean propósitos generales los cuales están encaminados a distintos aspectos como; el logro del autoconocimiento, regulación de emociones, relaciones interpersonales, fortalecer la autoconfianza y toma de decisiones, escuchar y respetar las ideas de los demás, actitud positiva. De igual forma se especifican los



propósitos a logra por nivel educativo, en este caso sería el de secundaria que a continuación se describen:

#### Propósitos para la educación secundaria

1. Fortalecer estrategias para el autoconocimiento y la autorregulación, de manera que favorezcan la atención, necesaria para el desarrollo de funciones ejecutivas consideradas esenciales para la cognición.
2. Reforzar la toma de conciencia sobre las propias motivaciones, fortalezas, impulsos, limitaciones; y el sentido de que puede autodirigirse, lo cual es la base de la autonomía y la toma de decisiones libre y responsable.
3. Adquirir habilidades y estrategias asociadas a las dimensiones de autoconocimiento, autorregulación y autonomía, que les permitan identificar, manejar, valorar y actuar conforme a sus propios criterios, intereses y estados emocionales
4. Enfatizar las habilidades y estrategias para lograr una sana convivencia, que permita la colaboración a través de la empatía, el respeto y la gratitud, a fin de alcanzar metas comunes en la escuela, familia y sociedad.
5. Desarrollar y poner en práctica la capacidad de actuar hacia quienes exhiben sentimientos y conductas empáticas, o contrarias a las propias valoraciones éticas y morales.
6. Afirmar la autoestima y acrecentar la capacidad para tomar decisiones conscientes y responsables, a fin de visualizar las consecuencias a largo plazo de las decisiones inmediatas o impulsivas.

7. Valorar el ser personas de bien, éticas y respetuosas, empáticas y colaborativas, resilientes, capaces de mantener la calma y de perseverar a pesar de la adversidad.
8. Contribuir a construir una comunidad en la cual sus integrantes reconozcan vínculos emocionales de interacción social y de reciprocidad. (SEP, 2017, p. 520)

Estos propósitos sirvieron de base para reforzar el trabajo realizado con los adolescentes en los proyectos trabajados con el tema del autoconocimiento, así mismo retomando los aprendizajes esperados que se enfocaban más al tema para poder desarrollar las actividades y respaldar la propuesta de intervención. A pesar de que no se veía desde un enfoque de tutoría, se brindaba acompañamiento a los estudiantes en el proceso que seguían favoreciendo su autoconocimiento, dejando que los alumnos expresaran emociones de enojo, tristeza, alegría, miedo en situaciones adversas y las afrontaran con tranquilidad, así como también valorar los éxitos que obtenían y la paciencia que requirieron para lograrlo y después afrontar nuevos retos, reconocieran sus capacidad para solucionar problemas que enfrentaban y satisfacer necesidades volviéndose más autónomos, se realizaban diálogos en los cuales expusieran sus opiniones acerca de lo que pensaban de sus demás compañeros y como estos comentarios influían en sí mismos en sus decesos y valores para así crear una autoestima positiva que les ayudara a tomar decisiones responsables que los beneficiaran, generado un ambiente propicio en el cual los adolescentes se sintieran cómodos con las actividades que realizaban, adquirieran mayor empatía apoyando a otros compañeros en la elaboración de tareas y se pusieran en el lugar del otro, mostrándose más solidarios y colaborativo en la trabajo por equipos o de manera individual para lograr metas, esto con la finalidad de contribuir a la formación integral y personal de los alumnos.

Para un adolescente que tenga fortalecido los aspectos socioemocionales será más fácil que adquiera herramientas que le permitan enfrentar retos y situaciones adversas, reconozca los riesgos y los evite, tenga mayor cuidado en su salud física y emocional, así como también respeten y valoren la diversidad de características, gustos, necesidades e intereses de los demás, aprendan a conocerlos y valoraren las cualidades de cada persona.

En la educación secundaria el encargado de llevar a cabo el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales es el tutor, el cual favorece el desarrollo de las dimensiones y habilidades de esta área mediante las siguientes acciones:

- Acompañar a los estudiantes en el proceso de confirmación de su identidad mediante el autoconocimiento.
- Planear momentos en los cuales los estudiantes adquieran o fortalezcan estrategias para la expresión y regulación de las emociones.
- Promover espacios de diálogo y reflexión que favorezcan la convivencia y la resolución de conflictos.
- Favorecer proyectos o acciones que le permitan al estudiante tomar decisiones de manera autónoma.
- Generar un ambiente en el que se valoren las diferencias y se manifiesten actitudes de empatía y respeto.
- Favorecer el trabajo colaborativo y solidario, que le permita al estudiante aprovechar su potencial y sumar el de los demás en favor del logro de una meta común. Generar un ambiente en la comunidad escolar en el que el estudiante

encuentre un espacio donde se sienta involucrado e identificado. (SEP, 2017, p. 528)

El apoyo brindado a los alumnos permitió el desarrollo de habilidades y reconocimiento de fortalezas dentro y fuera de salón de clases ya que se creaban ambientes de trabajo en los cuales los alumnos participaran de manera colaborativa, así como orientándolos en sus dudas que enfrentaban hacia lo desconocido y para la identificación de sus características que le permitieran conocerse así mismo, se les guio para que los alumnos tomaran decisiones que los beneficiaran y se plantearan metas, esto con la finalidad de que los estudiantes se formaran en competencias para enfrentarse a la vida futura.

El área de Educación Socioemocional propone cinco dimensiones que, en conjunto, guían tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas:

1. Autoconocimiento.
2. Autorregulación.
3. Autonomía.
4. Empatía.
5. Colaboración. (SEP, 2017, p. 537).

Específicamente el punto uno remite al autoconocimiento el cual requiere desarrollar los procesos de atender, ser consciente, almacenar, recordar, y analizar información de uno mismo, siendo estos muy importantes para para alcanzar el éxito académico, al identificar las emociones y aspectos cognitivos los estudiantes se vuelven personas consientes y positivos. Esto con el apoyado de habilidades específicas que se logran de acuerdo a nivel escolar.

### **1.6.1. Habilidades asociadas a la dimensión de autoconocimiento**

Conocerse a sí mismo requiere que los estudiantes adquieran habilidades que les permitan explorar consistentemente sus estados, procesos de pensamiento y sentimiento para ser asertivos en las diversas situaciones que les presenta la vida. A continuación, se presentan los aspectos que se relaciona con el autoconocimiento:

**Atención:** Es el proceso cognitivo que permite enfocar los recursos sensoperceptuales y mentales en algún estímulo particular. El entrenamiento de la atención implica practicar la meta-atención, que es la capacidad de tomar conciencia de los propios estados y procesos de pensamiento, sentimientos y percepción.

**Conciencia de las emociones:** Una vez que el estudiante logra tener cierto dominio de su atención, puede dirigirla hacia su mundo interno y tomar conciencia de las motivaciones, pensamientos, preferencias y emociones que experimenta. Este proceso requiere de la capacidad de observar y reflexionar sobre la influencia que ejercen los diferentes estados mentales y emocionales en la manera de experimentar lo que le sucede y percibe, así como en sus decisiones y conductas.

**Autoestima:** Tomar conciencia de sí mismo y del entorno es la base de una sana autoestima. La autoestima se basa en una adecuada valoración e identificación de las propias capacidades, limitaciones y potencialidades, como individuos y como miembros de una comunidad; al hacerlo se genera un sentido de apreciación y respeto hacia nosotros mismos y nuestras ideas, lo cual es esencial para actuar con autonomía.

**Aprecio y gratitud:** Surge a partir de reconocer y apreciar elementos de uno mismos, de los demás y del entorno, que los benefician y lo hace sentir bien. Implica aprender a disfrutar el hecho de estar vivos, de la belleza del entorno, y de las acciones y cualidades positivas, tanto propias como de los demás.

**Bienestar:** Tiene múltiples dimensiones. No se limita a una sensación o estado de ánimo; más bien, el bienestar es una habilidad relacionada con el ser y estar, así como con el hacer y el convivir, y como tal, se aprende a vivir. (SEP. 2017, p. 540-543)

Las habilidades asociadas al autoconocimiento se tomaron en cuenta en la propuesta de intervención para la planificación de actividades, ya que se pretendía que los alumnos focalizaran su atención y reflexionarán sobre su yo, de sus estados de ánimo y como estos influían en su actitud con los demás, así como los procesos de pensamiento, sentimiento y percepción sobre las diversas experiencias que adquirirían día con día, de igual forma los estudiantes experimentaron emociones, sentimientos y preferencias esto los llevaba a tener conciencia de sí mismos y del ambiente que los rodeaba reconociendo que era lo que los motivaba a estar bien emocionalmente y repercutiera en su conducta para así tomar buenas decisiones, ser conscientes de su persona y del entorno es la base para una sana autoestima por ello los alumnos identificaron capacidades, limitaciones y potencialidades en las diferentes destrezas que realizaron al hacerlo se propició un sentido de apreciación y respeto sobre ellos y su ideas, valoraron sus propias cualidades y las de otros compañeros, se mostraron agradecidos por el apoyo recibido en diferentes momentos lo cual les producía bienestar para promover relaciones sanas y solidarias disminuyendo actitudes pesimistas y así obtener una satisfacción individual y social para enfrentarse al mundo real.

## **CAPITULO 2. Proyectos didácticos, para favorecer el autoconocimiento de adolescentes con discapacidad intelectual**

### **2.1. Qué es un proyecto**

Un proyecto es un conjunto de actividades organizadas y elaboradas de forma sistemática, que se realizan con el objetivo de resolver un problema determinado. Dicho problema puede ser una cuestión, un deseo de aprender y conocer, la creación de un producto, la comprobación de una hipótesis, la solución de una dificultad, etc. (Tobón, 2006, p.4)

La metodología de proyecto fue creada por el maestro y pedagogo estadounidense William Heard Kilpatrick, este autor defendía que la enseñanza debía ser integrada y pluridisciplinar, y que los temas trabajados debían estar estrechamente relacionados con la realidad del niño, ya que sostenía que el aprendizaje es más eficaz cuando se basa en experiencias e intereses. (Trilla, 2005 p. 4)

Los proyectos surgieron para responder las necesidades de vincular la teoría con la práctica y dichos temas se deben de plantear como un problema a resolver, así mismo corresponde llevar a cabo un carácter procedimental en el proceso de enseñanza-aprendizaje y ofrece a cada alumno su lugar teniendo en cuenta sus necesidades, características e interés. (Hernández y Ventura, 2008, p. 1).

La metodología por proyectos tiene otras ventajas que son; la construcción de conocimientos a través de la transferencia de saberes, plantea practicas sociales que refuerzan el sentido de los saberes, plantea saberes que solo pueden ser resueltos con nuevos aprendizajes, desarrolla la cooperación y la inteligencia entre otras. (Perrenoud, P. 2000, p.5)

El hecho de trabajar todos juntos y colaborar para alcanzar los mismos objetivos, permite a los alumnos aprender de la diversidad y relacionarse con otras personas para así poder enriquecerse de los puntos de vista de los demás. Esta metodología favorece la capacidad de los alumnos, le ayuda aprender de sus errores a enfrentar y superar retos en situaciones complicadas.

De acuerdo con las definiciones de proyecto se optó por trabajar esta metodología, con el fin de dar solución a las problemáticas que se presentaban en el grupo, algunas de ellas son: no eran capaces de tomar decisiones por sí solos con respecto a sus intereses y gustos, no tenían conocimiento de sus habilidades y capacidades, o en algunos casos los alumnos tenían expectativas muy altas y en otras muy bajas, todo esto se veía reflejado en su actitud, estado de ánimos y autoestima, ya que se dice que si las personas no tienen un autoconcepto positivo no pueden tener una autoestima positiva o viceversa. El trabajo con proyectos permitió la construcción de conocimientos significativos, la colaboración en equipo, la toma de decisiones, identificación de fortalezas además de trabajar el tema apegado a la realidad, pues las diversas actividades planteadas los llevaban a que solucionaran problemas, investigaran, elaboraran y construyeran diferentes formas de trabajo que les permitiera llegar a la comprensión del tema que se estaba trabajando, estas actividades estaban relacionadas con su vida diaria y con los contextos en los cuales los alumnos se desenvuelven, con el objetivo de que ellos tuvieran una visión más amplia del mundo real.

En un proyecto intervienen varios componentes tales como las competencias cognitivas, afectivas, sociales, y psicomotoras, ya que permite acercarse a la realidad de los alumnos favoreciendo la construcción de su conocimiento. En él se sitúan capacidades mentales como el razonamiento ya que los estudiantes tenían que ingenárselas y pensar como realizar las



actividades con creatividad, así también la resolución de problemas que se daba mediante el planteamiento de una problemática al inicio de cada proyecto para que durante su ejecución los alumnos dieran resultado de ello, en cada una de las actividades los estudiantes adquirirían experiencias nuevas para después estas tomarlas en cuenta en lo que iban elaborando, las indicaciones que se mencionaban tenían que ser precisas ya que se les complicaba comprender ciertas palabras o temas con los cuales no estaban familiarizados.

Es importante mencionar esta metodología tiene relación con las situaciones reales y una relevancia con la práctica, además orienta a los participantes, ya que se centra en sus necesidades e intereses, a la acción, elaboración y producto. La enseñanza del proyecto se localiza en el mundo real, en el cual los alumnos ponen en práctica sus conocimientos sobre un determinado tema.

## **2.2. Características de los proyectos.**

Blumenfeld (1991), plantea algunas características que facilitan el método de proyecto:

1. Un planteamiento que se basa en un problema real y que involucra distintas áreas.
2. Oportunidades para que los estudiantes realicen investigaciones que les permitan aprender nuevos conceptos, aplicar la información y representar su conocimiento de diversas formas.
3. Colaboración entre los estudiantes, maestros y otras personas involucradas con el fin de que el conocimiento sea compartido y distribuido entre los miembros de la “comunidad de aprendizaje”.

4. El uso de herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje que motiven al estudiante a representar sus ideas. Estas herramientas pueden ser: laboratorios computacionales, hipermedios, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones. (p. 3)

Este autor plantea las características dando un enfoque en el cual se observa que el método por proyectos tiene relación con el mundo real de los alumnos esto para llegar a un conocimiento más significativo, pues de esta manera se llevaba a cabo basándose en la vida diaria, realizaban investigaciones sobre un determinado tema para después compartirlo con el resto del grupo y así poder llegar a una conclusión.

Inicialmente en cada uno de los proyectos se planteaba una pregunta la cual era detonante para que los alumnos pudieran desarrollar las actividades, basado en una problemática que estaba presente en el grupo, esta también dependía de las áreas que se iban a trabajar en el primero, segundo y tercer proyecto. Dentro de las actividades se trabajaron conceptos que para los alumnos eran desconocidos tales como; habilidades, fortalezas, debilidades, cualidades, entre otros y es aquí en donde la pregunta que más hacían los alumnos se presentaba ¿Qué es eso? Para poder explicar estos conceptos hacíamos uso de la tecnología, los alumnos observaban videos referentes a estos temas o por consecuencia buscaban el apoyo de un compañero o docente que les pudiera resolver su duda, así como también se solicitaba a los alumnos que investigaran de tarea el significado de los conceptos con algunos ejemplos de su vida cotidiana para que de esta manera los comprendieran mejor, en cada una de las clase programadas revisábamos estos términos y los alumnos realizaba algunos carteles, collages, escritos, en los cuales plasmaban ciertas ideas que iban comprendiendo sobre los temas, cabe mencionar que los alumnos trabajaban en equipos lo cual ayudaba para el trabajo colaborativo, en él los

estudiantes podían compartir ideas y puntos de vista, así como también se relacionaban con otros compañeros, de igual manera trabajaban individualmente, pero solicitaban el apoyo de otra persona, había actividades en las que los chicos tenían que hacer entrevistas a compañeros o maestros con el fin de compartir sus conocimientos y viceversa.

### **2.3. Componentes para la elaboración de un proyecto.**

El planear un proyecto resulta fácil, pero lleva tiempo y organización ya que las actividades se van planteando de acuerdo a las necesidades de los alumnos, así como también de los intereses, para ello se deben fijar metas y objetivos que se pretenden lograr, con base en ello, ya se puede empezar a organizar las actividades y así poder obtener los productos de cada actividad que vayan apoyando al producto final del proyecto.

El desarrollo de un aprendizaje basado en proyectos se puede resumir en tres grandes fases: planificación, ejecución y evaluación. Sin embargo, desde un enfoque socioformativo complejo, basado en el descubrimiento compartido y la investigación conjunta, se hace necesario tener en cuenta otros apartados. Es por ello que se propone un trabajo dividido en diez componentes. La división en fases más concretas que permitan hacer una planificación más sencilla, así como el seguimiento del proyecto y su evaluación. (Tobón, S. 2006, p. 8)

Es por ello que Sergio Tobón (2006), en su publicación "Método de trabajo por proyectos" establece los siguientes componentes de un proyecto:

- **Nombre del proyecto:** Se describe qué se va a realizar, cómo y para qué.

- **Problema:** Es la dificultad específica que se quiere resolver, dada por una incongruencia entre una situación ideal esperada y la situación actual.
- **Justificación:** Se describen las razones por las cuales se requiere desarrollar un proyecto, es decir por qué se quiere hacer. Se anotan los resultados de diagnósticos realizados, estudios de factibilidad e indicadores de los efectos de la problemática.
- **Objetivos:** Describen los pasos necesarios para orientar el trabajo del equipo hacia el logro de las metas del proyecto, mediante tareas específicas. Para ello, se tiene en cuenta las competencias a abordar, los contenidos de éstas y el problema específico. Se recomienda que los objetivos posean los siguientes elementos:
  - 1) El qué: Establece el objeto que se pretende conocer o intervenir;
  - 2) El cómo: Determina la estrategia metodológica mediante la cual se va a conocer el objeto o intervenir en él.
  - 3) El para qué: Describe el fin o fines del proyecto.
- **Etapas:** Momentos generales dentro de los cuales se realizan de forma concatenada las diferentes actividades.
- **Actividades:** Acciones necesarias para alcanzar las metas propuestas con objetivos, tiempo, recursos, técnicas y responsables.
- **Indicadores:** Son parámetros objetivos para evaluar los resultados del proyecto teniendo en cuentas los objetivos. A partir de ellos se establecen las metas.
- **Metas:** Aspectos concretos que se quieren lograr con el proyecto en un determinado plazo de tiempo. Deben ser medibles. Indican los resultados finales deseados para el proyecto y contribuyen a orientar al equipo hacia un punto en común.

- **Cronograma:** Planteamiento de la duración del proyecto para cada una de las actividades en secuencia y orden.
- **Recursos:** Componentes necesarios para realizar las actividades. En la elaboración de un proyecto se determinan los recursos naturales, materiales, técnicos, tecnológicos y humanos necesarios para realizar las diversas actividades propuestas. Se evalúa qué se tiene y qué se necesita.
- **Presupuesto:** Son los recursos financieros necesarios. Aquí se determina la cantidad de dinero requerida para la realización de las diferentes actividades del proyecto. (p. 11-12)

Para la planificación del proyecto se tomó en consideración estos componentes, los cuales eran muy relevantes para su diseño, por nombrar algunas que son; nombre del proyecto este se seleccionó de acuerdo a las áreas que se iban a abordar, contextualización o problemática el cual es plantear la hipótesis y dar respuesta al finalizar dicho proyecto, duración o tiempo estipulado para el inicio y termino, propósitos generales y específicos que tendrían que dar respuesta con las actividades planeadas etc. Así como también se planteó la evaluación la cual trata de anticipar los resultados posibles a fin de cumplir los propósitos propuestos, en este caso se elaboró una escala estimativa y lista de cotejo con contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, cabe mencionar que se diseñó con base en las actividades desarrolladas.

A continuación, se muestra un ejemplo de la planeación del primer proyecto que se diseñó:

Tabla 1

*Ejemplo de planificación primer proyecto*

---

**PROYECTO 1: “Me conozco y aprendo a conocer a los demás”**

**ÁREAS A TRABAJAR:**

Autoconcepto físico y personal.

**DURACIÓN DE PROYECTO:**

12 de febrero al 18 de marzo de 2020, solo se trabajaba dos horas los días miércoles y viernes cada semana

**PROBLEMÁTICA:**

¿Cómo son mis características físicas y cuáles son mis habilidades?

**JUSTIFICACIÓN:**

En este proyecto didáctico titulado “Me conozco y aprendo a conocer los demás” se pretende que los alumnos de 3° de secundaria conozcan y establezcan su autoconcepto físico y personal por medio de diversas actividades que permitan que los estudiantes adquieran el conocimiento de sí mismo y reconozcan aquellas habilidades físicas y personales, se acepten tal y como son, reconociendo sus defectos y virtudes, pero también aquellos aspectos que los diferencian de los demás haciéndolos únicos.

**PROPÓSITO GENERAL:**

- Que el alumno reconozca aquellas características físicas y personales que los hace auténticos y los define como personas.

**PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:**

- Identificar habilidades y debilidades en actividades físicas.
- Explorar su autoimagen y valora sus atributos.
- Reconozcan sus fortalezas y cualidades de sí mismo y de los demás.

**METAS:**

Se pretende que la mayoría de los alumnos identifiquen sus características físicas, gustos, intereses, y algunas habilidades que los caracterizan de otros compañeros, para sí poder hacer una descripción de ellos.

**COMPETENCIAS A DESARROLLAR:**

---

**Aprendizajes esperados**

**Español:**

\*Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista y opiniones sobre un tema y los turnos de participación al llevar a cabo un panel de discusión.

**Formación Cívica y Ética:**

\*Valora las oportunidades de formación y trabajo que contribuyen a su realización personal y toma decisiones responsables, informadas y apegadas a principios éticos.

**Educación socioemocional:**

\*Reconoce y aprecia sus fortalezas, capacidad de aprender y superar retos.

**Educación física:**

\*Muestra su potencial expresivo para comunicarse corporalmente mediante actividades de representación en las que pone en práctica la creatividad.

---

**Competencias disciplinares**

**Español:**

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

**Formación cívica y Ética:**

Conocimiento y cuidado de sí mismo

**Educación física:**

Integración de la corporeidad.

---

**CRONOGRAMA Y ACTIVIDADES**

**INICIO:**

- Presentación del proyecto.
  - Que tanto se conocen (habilidades, gustos, cualidades)
  - Dinámicas, juegos.
  - Video sobre el autoconcepto y características físicas.
-

---

**DESARROLLO:**

- Conocimiento de su aspecto físico.
- Actividades de aprendiendo a conocerme.
- Intereses personales.
- Características que los definen como persona.
- Conocimiento de su cuerpo.
- Descubriendo mis habilidades físicas y personales en actividades deportivas.
- Reconociendo su fortaleza y capacidades de su persona.
- Realizar retos en los que pongan en práctica sus habilidades y fortalezas.
- Periódico mural de la importancia de ¿Qué me caracteriza como personal?
- Circuitos motores.

**CIERRE:**

- Exposición de una galería “mi silueta”
- Clase abierta con padres de familia.

---

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

\*Reconoce aquellas características físicas que lo hace único ante otra persona.

\*Identifica cuáles son sus rasgos personales que lo caracterizan, así como sus fortalezas y capacidades para superar retos.

\*Identifica en que actividades físicas es competente a sus demás compañeros.

\*Se expresa de manera corporal para comunicar algo haciendo uso de su creatividad.

\*Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista de sus compañeros.

\*Participa en actividades de manera colaborativa en donde pone en marcha su creatividad y sus habilidades para enfrentarse a una situación que se le presente.

\*Es capaz de tomar decisiones responsables que contribuyan a su formación personal.

Los instrumentos de evaluación que se utilizaron fueron escala estimativa, lista de cotejo.

---

## **2.4. Fases para la elaboración de proyectos.**

Un aspecto fundamental de los proyectos es la organización, debido a que son los alumnos quienes determinan los objetivos, la planeación y la elaboración, esto se realiza de manera colaborativa.

Kilpatrick propone el siguiente esquema de las fases para la elaboración de proyectos retomado por Orellana A. (2010) en su documento titulado: “El proyecto kilpatrick: metodología para el desarrollo de competencias”.

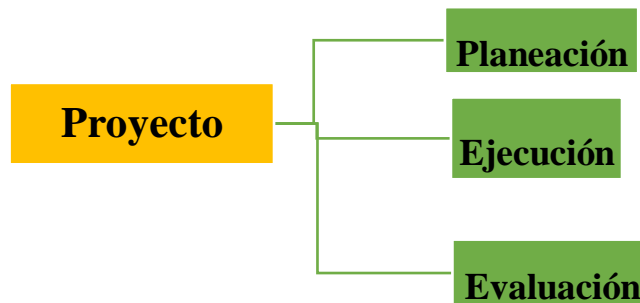


Figura 4: Fases para la elaboración de proyecto

Para la elaboración y diseño de los proyectos se consideraron las fases que a continuación se describen:

#### **2.4.1. Propósitos.**

Es el objetivo que se pretende alcanzar, es lo que el maestro pretende conseguir en su proceso de enseñanza para apoyar el desarrollo de competencias o para priorizar y enfatizar aspectos relacionados con necesidades o problemáticas específicas de su aula, a través de la secuencia didáctica. (Vázquez, A. 2012, S/P)

En el método de proyectos se debe plantear propósitos que se esperan lograr durante la realización de este, al igual que horarios y fechas en las cuales se comienza y finaliza, la descripción de las actividades que se han de realizar al inicio, desarrollo y cierre del proyecto, esto con el fin de llevar una organización que permita el buen manejo del trabajo que se está llevando a cabo.

A partir de la propuesta de intervención que se diseñó, se elaboraron tres proyectos cada uno correspondía a las áreas del autoconcepto retomado de los autores Shavelson, Habner y



Stanton, estas son; autoconcepto físico-personal, autoconcepto emocional-social y autoconcepto académico. Con base en esto se plasmaron diferentes propósitos generales y específicos los cuales tendrían que dar respuesta a las áreas abordadas.

Para la elaboración de los proyectos se tomó en cuenta las características e interés de los alumnos para plasmar los propósitos, los cuales se modificaron por la situación que se presentó de la pandemia realizando algunos ajustes para que se cumplieran con las actividades que se ejecutaban desde casa, ya que dichos propósitos estaban planeados para que se observará el proceso que llevaban los alumnos dentro del aula sin dejar de lado que estos tenía la función de dar respuesta a la problemática que se presentaba a partir de las áreas del autoconcepto. Los propósitos replanteados fueron los del proyecto dos y tres ya que las actividades tendrían que hacerse desde casa.

A continuación, en la tabla 2 se describen los propósitos generales y específicos propuestos en los tres proyectos:

Tabla 2

*Propósitos generales y específicos de los tres proyectos diseñados.*

	<b>Proyecto 1</b>	<b>Proyecto 2</b>	Proyecto 3
<b>Propósitos generales</b>	Que el alumno reconozca aquellas características físicas y personales que los hace auténticos y los define como personas.	Que el alumno adquiera confianza y seguridad, y pongan en práctica las habilidades sociales cuando se relaciona con su familia que viven.	Identifique aquellas experiencias, éxitos y fracasos, a partir de las actividades que realiza en casa. Y realicen la descripción de su de ellos en las cuales incluyan habilidades, cualidades, fortalezas, gustos e intereses, a partir de las actividades realizadas.

<b>Propósitos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Identifique habilidades y debilidades en actividades físicas.</li> <li>*Explore su autoimagen y valora sus atributos.</li> <li>*Reconozca sus fortalezas y cualidades de sí mismo y de los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Reconozca las situaciones y la personas que les producen bienestar.</li> <li>*Resuelva problemas de la vida cotidiana o de situaciones que se les presentan en casa.</li> <li>*Aprenda a aceptarse tal y como son y acepten a los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Reconozca sus logros fracasos en actividades cotidianas que realizan en casa.</li> <li>*Aprenda a valerse por sí solos.</li> <li>*Adquiera experiencias dentro de casa y con sus familias que les ayuden a crecer personalmente.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	---

Al tener claros los propósitos generales y específicos que se pretendían lograr, se comenzó con la elaboración de la planeación, esta consistió en crear secuencias de actividades, dinámicas y juegos, que tenía que dar respuesta a estos propósitos, es necesario mencionar que durante la planeación se tuvieron en cuenta los planes y programas 2011 de secundaria para vincular las áreas a trabajar del autoconcepto con los aprendizajes esperados, las asignaturas que se tomaron como respaldo para esta propuesta de intervención fueron las siguientes; Español, Formación Cívica y Ética, Educación física y del nuevo modelo educativo aprendizajes clave Educación Socioemocional.

Para comenzar con la planeación de las actividades como tal se tomaron como referencias las problemáticas y aquellos factores que cotidianamente se presentaban en el grupo tales como; desconocimiento de sus propias características físicas, timidez al participar, inseguridad en su persona, no reconocían ciertas habilidades, una vez identificadas estas causas se seleccionaron los aprendizaje esperados que se relacionaban con ellas y que permitiera a los alumnos desarrollar estas limitaciones que presentaban.

Los proyectos se planearon con actividades atractivas y novedosas que ponía en juego la curiosidad e investigación de los alumnos, en las cuales iban creando experiencias que

favorecían en su aprendizaje, desarrollando habilidades y conocimientos sobre temas determinados.

#### **2.4.2. Planeación.**

La planeación es la previsión inteligente y bien organizada de las acciones de un módulo de formación en lo que se refiere a su elaboración, aplicación y evaluación, de acuerdo con los objetivos a alcanzar, así como también especifica los fines, objetivos y metas, al realizar una planeación se define que hacer, con qué recursos y que estrategias utilizar. (Harol Kemp, 2012, S/P)

Es muy importante señalar que la planificación es una herramienta esencial para el trabajo docente, pues permite tener una mejor organización de las actividades que se pretende llevar a cabo con los alumnos en tiempos determinados, cumpliendo los propósitos que se desean alcanzar, con el fin de atender las necesidades de cada estudiante, así como también el logro de los aprendizajes esperados y contenidos diseñados en los planes y programas.

Sin embargo, es trascendental mencionar que la planeación de los tres proyectos elaborados estaba encaminado a las dimensiones que se pretendía trabajar, cabe mencionar que las diferentes estrategias, técnicas, dinámicas y juegos favorecían un poco en el proceso del autoconcepto, cada una de estas fueron seleccionadas para los proyectos.

En el primero se trabajaron actividades de autoconcepto físico y personal, tales como, reconocimiento de características físicas, habilidades en juegos deportivos y manuales, gustos y preferencias hacia algo determinado, conocimiento de sí mismos apreciado sus rasgos físicos y cualidades, en el segundo las actividades propuestas fueron, relaciones con miembros de su familia, reconocimiento de sus emociones, expresar sentimientos con las personas que vive,

comunicar ideas y opiniones, participación en casa, y en el tercer proyecto se trabajaron actividades de resolución de problemas sobre situaciones que se les presentaban en casa, cómo reaccionaban cuando tenía un logro o un fracaso, y cómo se valían por sí solos.

Para el desarrollo de los proyectos se diseñaron secuencias didácticas las cuales son definidas como:

Situación de aprendizaje constituida por un conjunto de actividades, concatenadas entres sí, correspondientes a tres fases, cada una de las cuales tiene un propósito diferente, inicio, desarrollo y cierre. Las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos teniendo la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. (Diaz A. 2013, p. 4)

Es necesario señalar que el proceso y la duración de los proyectos puede ser variable dependiendo del caso, por ejemplo, en el primero se trabajaban cuatro horas a la semana dos horas los días miércoles y dos los viernes, se realizaban alguna modificación en cuento al horario ya que en ocasiones los viernes no había clases y cuando esto sucedía se recorría la sesión a otro día, en este proyecto se pudo observar el proceso que los alumnos seguían para adquirir sus conocimientos ya que las clases eran presenciales y se llevaba un seguimiento de los estudiantes.

A continuación, se muestra un ejemplo de planeación del primer proyecto:

Tabla 3

Planeación primer proyecto.

<b>Proyecto: “Me conozco y aprendo a conocer a los demás”</b>		
<b>Fecha de aplicación:</b> 12 de febrero de 2020		
<b>Asignaturas:</b> *Español *Formación Cívica y Ética *Educación socioemocional *Educación física.	<b>Aprendizajes esperados:</b> *Reconoce y respeta los diferentes puntos de vista y opiniones sobre un tema y los turnos de participación al llevar a cabo un panel de discusión. *Valora las oportunidades de formación y trabajo que contribuyen a su realización personal y toma decisiones responsables, informadas y apegadas a principios éticos. *Reconoce y aprecia sus fortalezas, capacidad de aprender y superar retos. *Muestra su potencial expresivo para comunicarse corporalmente mediante actividades de representación en las que pone en práctica la creatividad.	<b>Contenido por niveles:</b> N1. Identifique los puntos de vista más importantes sobre un tema. N2. Reconozca opiniones de sus compañeros. N3. Escuche puntos de vista de sus compañeros.
<b>Áreas a trabajar:</b> Autoconcepto físico Autoconcepto personal	<b>Propósito general:</b> Que el alumno reconozca aquellas características físicas y personales que los hace auténticos y los define como personas.  <b>Propósitos específicos:</b> *Identifique habilidades y debilidades en actividades físicas. *Explore su autoimagen y valora sus atributos. *Reconozca sus fortalezas y cualidades de sí mismo y de los demás.	N1: Valore sus capacidades, potencialidades y aspiraciones personales. N2: Reconozca sus capacidades y potencialidades. N3: conozca sus capacidades.  N1: Identifique habilidades y fortalezas personales. N2: Reconozca sus fortalezas en actividades. N2: Conozca sus fortalezas
<b>Secuencia de actividades</b>		
<b>Inicio:</b> *Escuche la presentación del proyecto “Me conozco y aprendo a conocer a los demás” con la dinámica las emociones. *Conozca la forma de trabajo dentro de este proyecto, que días y horarios se estará llevando a cabo. *Escuche los propósitos que tiene este proyecto y lo	<b>Desarrollo:</b> *Escuche la situación problema: ¿Cómo son mis características físicas y cuales son bien habilidades? *Identifique los conceptos de características físicas, habilidades *Participe en la actividad “Me veo al espejo” *Comente que observa de su persona como gestos y algunos rasgos que lo caracterizan. *Observe una fotografía de cuando eran más pequeños y otra de la actualidad. *Discuta con sus compañeras sobre el siguiente tema: “Mí antes y después” con ayuda de las siguientes preguntas: * ¿Cómo eran antes? ¿Cómo son ahora? ¿Qué cambios han tenido? ¿Qué hacían antes que ahora ya no hacen? ¿Cómo son las expresiones de su cara y cuerpo? ¿Qué les gustaba hacer? ¿Cómo cuáles son mis guatos? <b>N3:</b> con ayuda de imágenes señalen las cosas que les gustan más y cuáles no. *Escuche que realizaran un títere colocando en las algunas características de su persona.	<b>Cierre:</b> *Presente su títere haciendo mención de sus características físicas que identifico.

---

que se pretende lograr con él. **N3:** darles las piezas del guiñol para que solo lo arme y con ayuda lo peguen.

---

Cabe señalar que durante la aplicación del proyecto se hicieron algunos ajustes razonables, estos se definen como:

Las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales. (Cayo L. 2012, p. 48)

Para algunos alumnos se hacían ajustes al material ya que eran necesario la utilización de imágenes en las cuales identificarán, reconocieran y señalarán lo más relevante del tema que se estaba trabajando, así como también cuando tenían que escribir algún texto a los chicos que no aun no tenía escritura se les llevaba impreso y solo lo pegaban en su cuaderno mientras era leído por la docente para que comprendieran lo que decía, o se les apoyaba escribiendo las ideas que los alumnos aportaban sobre determinados temas. Es importante mencionar que estos ajustes estuvieron apoyados en la Estrategia de Equidad e Inclusión en la educación básica.

#### **2.4.3. Estrategia de Equidad e Inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad intelectual, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación.**

La estrategia de equidad y la inclusión es un proceso que garantiza el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes, con especial énfasis en aquellos que están excluidos, marginados o en riesgo de estarlo. La eliminación o

minimización de las barreras (políticas, institucionales, culturales y prácticas) que limitan el aprendizaje y la participación del alumnado. Esta es una estrategia transversal en potencia, la cual busca conformar una educación inclusiva sustentada en la equidad, la justicia y la igualdad como elementos indispensables para asegurar la calidad en los servicios educativos. (Corea, 2015, p.2)

La educación y las escuelas inclusivas, como objetivos a largo plazo, buscan construir comunidades que perciban en las diferencias un recurso valioso para potenciar las capacidades y habilidades de los estudiantes. Es por eso que se habla de apoyos en las actividades para dar respuesta a la diversidad de los alumnos y reducir las barreras para el aprendizaje y la participación.

Se habla de apoyo cuando los profesores planifican y evalúan teniendo en cuenta a todos los estudiantes, reconociendo sus intereses, capacidades, aptitudes y experiencias o fomentando la ayuda entre estudiantes, a esto se le denomina aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA); que en otras palabras significa tomar medidas preventivas para evitar, en todo lo posible, que algún o algunos estudiantes no encajen con el modelo de la escuela o la clase que se imparte. (SEP, 2017, p. 28)

### **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**

El DUA se define como: una nueva manera de pensar la educación “Es una filosofía, que tiene el potencial para reformar el currículo y hacer que las experiencias de aprendizaje sean más accesibles y significativas para la población estudiantil en general” (Hartmann, 2011, p. 1).

Es un enfoque educativo en el cual los planes de estudio puedan reducir al mínimo las barreras y pueda maximizar el aprendizaje para todo el estudiantado. Va más allá de la accesibilidad, porque se diseña el currículo desde los apoyos y los retos del estudiantado, considerando el contexto.

El DUA se entiende como el diseño de materiales y actividades didácticas que permiten que los objetivos de aprendizaje sean alcanzados por individuos con amplias diferencias en sus capacidades. Para ello, deben aplicarse tres principios básicos:

**1.- Múltiples formas de representación.** Este principio se refiere a como los alumnos difieren en la forma de percibir y comprender la información que se les presenta, por lo que requieren distintas maneras de abordar los temas y contenidos.

**2.- Múltiples formas de acción y expresión.** Al igual que con el principio anterior, se sabe que los alumnos interactúan con la información de diversas formas, lo mismo ocurre cuando ellos tienen que compartir lo que saben, lo hacen de distintas maneras utilizando la que para ellos es más fácil, es decir si se les dificulta expresarlo de manera oral lo pueden socializar por medio de un texto escrito, por lo que se deben dar oportunidades para expresar los aprendizajes de distintas formas.

**3.- Múltiples formas de motivación.** La motivación y el interés son un elemento fundamental para el aprendizaje, sin embargo, cada alumno difiere en las formas en que puede estar comprometido o motivado para aprender. Algunos se interesan mucho en lo novedoso, mientras que otros prefieren actividades más estructuradas o rutinarias.

(Hartmann, 2011, p. 2)



Los principios mencionados, se retomaron para la elaboración de las secuencias que se desarrollaron, refiriéndose al primero, se implementaron videos sobre los temas que se abordaban, realización de investigaciones, al comunicar alguna idea se usaban palabras que para los alumnos resultaran conocidas y sino no era así se explicaba con ejemplos o haciendo uso del diccionario, cuando se trabajaba con textos se colocaban ilustraciones representativas para que los alumnos comprendieran mejor, siempre en cada actividad antes de iniciar se hacia el rescate de conocimientos previos con juegos o dinámicas atractivas para los alumnos, así como también se guiaba el proceso de los chicos para realizar las actividades planteadas si llegaban a presentar alguna duda. Con respecto al segundo principio se hizo uso de la tecnología ya que los estudiantes realizaban investigaciones en internet desde la computadora del salón o en pocas ocasiones se pedía permiso en la sala de informática, con alumnos que no se comunicaban de manera oral se implementó el uso de portadores de textos en los cuales escribían lo que quería decir y con ayuda de la docente o de otro compañero se transmitía el mensaje, las actividades eran organizadas individualmente o por equipo esto se colocaban de acuerdo a los intereses de los alumnos pero también para que apoyaran monitoreando a sus compañeros que presentaban dificultades para realizar ciertas tareas. Y por último en el tercer principio se implementaron diferentes dinámicas y juegos que para los alumnos resultaran atractivos y que los motivaran el aprendizaje y el rescate de conocimientos previos. Antes de iniciar la clase se daba a conocer el propósito y lo que se pretendía lograr con ello, se permitía el uso de diferentes recursos materiales con los cuales los alumnos se sentían cómodos creando, elaborando, construyendo etcétera, y lo que se llevaba a cabo con los alumnos estaba encaminado a su vida diaria lo cual facilitaba un poco su aprendizaje y lo hacía más significativo.

En cada una de las secuencias elaboradas de los proyectos se colocaron ajustes para atender las necesidades de los alumnos, de manera presencial en el aula y en las diversas actividades que se trabajaban en casa, en algunas de ella sólo eran en caso específicos de alumnos que más los requerían

Es de suma importancia mencionar que los proyectos dos y tres no fueron posible llevarlos a cabo en el aula con los alumnos, por el hecho de que se presentó la situación de la pandemia a causa del COVID-19, lo cual impidió trabajar de manera presencial, para esto se hicieron algunos ajustes a las planeaciones modificando los proyectos a secuencias de actividades muy sencillas que los alumnos pudieran realizar en casa con ayuda de sus padres. La organización que tuvo el CAM era que los docentes mandaran un compendio de actividades a los padres para que los alumnos trabajaran, indicado que estas fuesen muy sencillas y relacionadas a su vida diaria, donde no tuvieran que salir de casa y utilizaran material que tenía a la mano. Como el CAM cuenta con maestros de apoyo como lo son; computación, danza, artes, música, educación física, psicología, trabajo social y de comunicación, cada uno de ellos enviaban trabajo, así como también la docente titula y yo, lo cual dificultó que los alumnos realizaran por completo las actividades ya que preferían dar prioridad a la de los demás maestros que asignaban una calificación en la escuela o por consecuencia no se veía el apoyo y compromiso de los padres hacia sus hijos para que ellos pudieran desarrollar su aprendizaje desde casa.

A continuación, se muestra un ejemplo de las secuencias que se enviaban a los padres:

Tabla 4

*Ejemplo de planeación que se enviaba para trabajar en casa*

---

Plan de trabajo en casa sobre la propuesta de intervención que realiza la practicante.

**Docente en formación:** Monica Fuentes Oscos  
**Fecha:** 21/abril/2020  
**Grado:** 3° de secundaria grupo “B”

---

**Propósito general:** Que los alumnos adquieran confianza y seguridad, y pongan en práctica las habilidades sociales cuando se relaciona con su familia que viven.

**Propósitos específicos:** \*Reconozca las situaciones y la personas que les producen bienestar.  
 \*Resuelva problemas de la vida cotidiana o de situaciones que se les presentan en casa.  
 \*Aprenda a aceptarse tal y como son y acepten a los demás.

<b>Nivel 1.</b> Oscar, Sayli, Carlos, María Guadalupe	<b>Nivel 2.</b> Daniela, Gabriel	<b>Nivel 3.</b> David, José Manuel, Luis Gadiel, Luis Daniel.
--	-------------------------------------	--

Plan de trabajo

Dia	Nombre de la actividad	Descripción
-----	------------------------	-------------

22/04/2020	“Hablando de autoconcepto”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observe el video de autoconcepto en compañía de sus padres. (el video será compartido por medio de WhatsApp a los padres)</li> <li>✓ Comente en familia lo que observaron en el video y que es lo que involucra este concepto.</li> </ul> <p style="background-color: yellow;"><b>Para Luis Gadiel, David, Luis Daniel y Gabriel:</b> sus papás tendrán que mostrarles algunas imágenes como ejemplo o platicarles sobre algunas experiencias que los ayuden a formarse como persona.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboren una silueta sobre ellos en una hoja y coloquen cuales son los aspectos que los caracterizan desde los rasgos físicos, habilidades que poseen, y las emociones que manifiestan.</li> </ul> <p style="background-color: yellow;"><b>Luis Gadiel, Luis Daniel, y David:</b> elaborarlo solo con imágenes que encuentren en periódicos o revistas, en las cuales ellos identifiquen sus características y con ayuda de un familiar.</p>
------------	----------------------------	--

Las secuencias eran elaboradas de manera que se pudieran realizar en casa con ayuda de los padres siendo estas sencillas haciendo usos de material que tenían, colocando el día que se tenía que realizar, nombre de la actividad y la descripción en la cual también se colocaba algunas especificaciones para el nivel tres de cómo debían trabajar, mencionando que enviaran evidencia del trabajo diario siendo video o fotografías. (ver anexo 1 y 2)

Cabe mencionar que la planeación se mandaba por archivo de WhatsApp o correo electrónico en ellas también se indicaba que debían mandar evidencias de su trabajo, se les insistía constantemente para que los padres mandaran videos o fotografías. No se tenían respuesta de ello por lo que se optó por mandar videos en los cuales se grababa la explicación de la clase y las actividades que tenía que realizar los días marcados, no era el caso de todos los alumnos ya que algunos padres buscaban la manera para que sus hijos trabajaran y apoyarlos en la realización del mismo, cuando no entendían las actividades preguntaban de manera personal mandando audios o mensajes de texto, así como también mandaban las evidencias por día o en ocasiones por semana enviando todas juntas.

#### **2.4.4. Ejecución.**

La ejecución “Proceso en el cual se ejecuta lo establecido en la planificación partiendo de los resultados obtenidos en la investigación, se pretende alcanzar los objetivos propuestos” (Ander, E. 2003, p. 147). Quiere decir que es la puesta en marcha de las actividades planeadas y que deben ser desarrolladas.

#### **Proyecto uno: “Me conozco y aprendo a conocer a los demás”**

El nombre de este proyecto se eligió acorde a las dimensiones que se trabajarían las cuales correspondían al autoconcepto físico y personal, se pretendía que los alumnos conocieran características físicas, habilidades, gustos e intereses. Se inicio principalmente con el proceso de comprensión de sus características físicas, las cuales son de suma importancia conocer, ya que si una persona no se conoce físicamente difícilmente podrá conocer sus gustos, preferencias y algo muy importante sus habilidades que le permitan poder desarrollarse en algún otro ámbito.

Dentro de este proyecto se realizaron actividades que fueron significativas para los alumnos, por mencionar algunas que a continuación se enlistan:

- Creación de un títere con características de los alumnos.
- Rally deportivo, actividades físicas (relevos).
- Técnica del espejo.
- Elaboración de carteles y collages.
- Elaboración de un anuncio de su persona.
- Galería de siluetas etc.

Esto con la finalidad de que los estudiantes identificaran, reconocieran y valoraran sus características físicas-personales lo cual les permitiría desarrollar habilidades y un mayor conocimiento de su persona.

Para que los alumnos conocieran sus características físicas y que estas resultaran significativas se realizó un proceso de autoobservación lo cual permitía que los estudiantes realizaran una reflexión de su persona, que era lo que descubrían conforme ejecutaban las actividades. Es por ello que se llevaron a cabo varias actividades referentes a ejercicio y pruebas físicas, en las cuales ponían en juego sus habilidades o en ellas comenzaban a descubrirlas, así también el cómo las partes de su cuerpo permitían que ellos realizaran movimientos y se mostraran un poco más ágiles.

El proyecto partió del concepto de características físicas, el termino resultaba un poco desconocido para los alumnos, por lo cual se llevó a cabo la observación de un video que explicaba cuáles eran estas características, en él se podía apreciar cada una de ellas, alto

chaparrito, delgada, gordito, piel morena, amarilla, blanca, color de ojos, genero mujer-hombre, al término del video se les pregunto nuevamente ¿Qué son las características físicas? Como ya tenían un antecedente de lo que estábamos trabajando las mencionaban, para continuar con esta actividad cada uno de los alumnos comenzó a reconocer cómo eran físicamente cuestionándolos sobre ¿Quiénes del salón son altos? Se veían unos a los otros, para que los chicos entendiera el termino se les mencionaron ejemplos, Carlos, David y Oscar dijeron que eran personas altas porque alcanzaban el techo, pero Gadiel también comento que era alto cuando no es así, para que él comprendiera los términos alto y bajito se hizo una comparación con Carlos y apoyando por sus compañeros cuestionando quien era más alto y que si podrían alcanzar el techado, este tipo de comparaciones se iba haciendo con los alumnos para que comprendieran cada una de las características. Otra de las actividades que se relacionó con la anterior fue la técnica del espejo la cual se consistió en que los alumnos se ponían frente a él y observaban aquellos aspectos como color de ojos, color de piel y después miraban a sus demás compañeros apreciando lo que ellos poseían, estas dos actividades se llevaron acaba diariamente como rutina, lo cual servía para que los chicos se identificasen algo nuevo cada día sobre ellos.

Las actividades mencionadas llevaron a la creación de un títere en el cual los estudiantes tenían que diseñar de acuerdo a su personalidad colocando algunas características más significativas de cada alumno, por ejemplo como era el cabello, vestirlo como lo hacen ellos, utilizando sus colores preferidos, y un accesorio que usaran mucho, Oscar vistió a su títere con un pantalón negro y sudadera blanca pero le colocó una bufanda roja la cual siempre la trae consigo, Gadiel vistió a su títere con el uniforme del CAM, y la forma del cabello lo diseño como lo tenía él corto, cuando finalizaron la elaboración de su muñeco cada uno de los alumnos

debía presentarse con ayuda de él, mencionado su nombre, edad, alguna característica física, deporte favorito, y algo que le gustara mucho y durante la presentación se le hacían otras preguntas.

Otra de las actividades fue la realización de un collage en el cual colocaban imágenes sobre sus gustos, intereses y algunas de los aspectos que los caracterizaban físicamente, en el tenían que identificar cada uno de estos aspectos. Al igual que un cartel que llevaba por nombre ¿qué me caracteriza como persona?



Figura 5: Elaboración de cartel "Que me caracteriza como persona"



Figura 6: Elaboración de collages gusto e interés.

También se llevó a cabo una actividad de un rally deportivo, el cual constaba de siete estaciones, en cada una de ellos los alumnos ponían en práctica sus características físicas para poder realizar los ejercicios, también sirvió para que los estudiantes se dieran cuenta de algunas habilidades que presentaban, así como también de sus debilidades hacia las diferentes destrezas que se les presentaban, es importante señalar que si existieron alumnos que presentaron obstáculos a la hora de realizarlo y se frustraban porque veían que el otro compañero ya iban más adelante, pero con el apoyo y motivación de sus compañeros lograban llevar a cabo cada

uno de los movimientos y finalmente en un círculo de diálogo comentaron cuales habían sido las habilidades descubiertas, y dificultades que enfrentaron. Del mismo modo se llevó a cabo la realización de una carrera de relevos, la cual consistía en; organizados en dos equipos los alumnos tenían que realizar diversos ejercicios con una pelota de vinil que yo les mencionaban, para la realización de estos se les mostraba un ejemplo, al inicio de la actividad Daniela se opuso a realizarlo porque decía que no eso eran muy difíciles, pero sus compañeros la motivaron y cuando los hacia le gritaban porras y al final fue la que se divirtió más, al finalizar cada una de las actividades se realizaba una análisis de las dificultades, o fortalezas que presentaron en el transcurso de la actividad. Este tipo de actividades resultaron más atractivas y divertidas para los alumnos.



*Figura 7: Rally deportivo*

Los alumnos realizaron una silueta de su cuerpo y alrededor de ella colocaron algunas características físicas, habilidades como bailar, pintar, dibujar, así como también gustos e intereses, esto con la ayuda de los padres aportando algunas cosas positivas de sus hijos, Daniela fue una de la alumna que identificó un aspecto muy importante de su persona y lo mencionó con sus compañeros, dijo que era una chica Down, pero que tenían habilidades para bailar y actuar.



Para la culminación del primer proyecto se tenía planeada una actividad abierta con padres de familia con la finalidad de sensibilizarlos y que mostrarán más apoyo y compromiso hacia sus hijos, así pues, también los aceptaran ya que existían papás que subestimaban y los comparaban con sus hermanos, es así como los alumnos sentían el rechazo de sus padres por esta razón se mostraba inseguros, incompetentes e insuficientes. Dicha actividad no se pudo llevar a cabo por la situación que se presentó de contingencia ante la pandemia en el CAM ya no se permitían este tipo de reuniones. Por ello dentro de las actividades se solicitaba el apoyo de los padres de familia para reforzar en casa tratando de involucrarlos en el aprendizaje de sus hijos. Sin embargos si existió la falta de interés en el trabajo y no lo realizaban.

Es importante señalar para que los alumnos comprendieran conceptos como: habilidades, fortalezas, cualidades, debilidades, entre otros se realizaban investigaciones o se dejaban tareas las cuales debían ser con ejemplos e ilustradas, con esto entendían mejor los términos, así como también en las clases se repasaban observando videos referentes a los temas y mostrando ejemplos, con esto comprendían lo que se estaba trabajando.

El proceso para que los alumnos reconocieran características físicas, habilidades, cualidades, fortalezas, gustos e interés no fue sencillo, pero con las actividades realizadas se logró un poco de lo esperado, también se dejaban algunas tareas para que en casa los padres reforzaban lo que se hacía en el salón de clases, por ejemplo; elaborar la descripción del alumnos, repasar sus características físicas, que los padres les comentaran a los alumnos cuales eran las cosas positivas que observaban en ellos etc.

Cuando los alumnos ya habían identificado y expresaban algunas habilidades, características físicas, cualidades, gustos, y preferencias, se apreció que los factores que

intervenían era que las actividades surgieron de una necesidad dada en el salón, principalmente eran la falta de conocimiento de sus habilidad, así como poco apoyo familiar el cual no permitía que los alumnos pudieran desarrollarse o no se conocieran, recordemos que la familia es un pilar principal para que los estudiantes con discapacidad intelectual obtengan ciertos conocimientos.

En este proyecto la responsabilidad como docente era ser la guía de los alumnos apoyarlos en las dudas que surgían durante el desarrollo del mismo, dar indicaciones entendible y concisas para que los chicos realizaran las actividades de la mejor manera, concibiendo los términos y conceptos desconocidos para ellos sobre los temas que se trabajaban, esto con el propósito de tener una un buena organización con los estudiantes, así como también orientar a los padres sobre las tareas que se tenían que realizar en casa, es importante señalar que existieron ocasiones en las cuales hubo desconocimiento con respecto a lo que se estaba realizando, pero se investigó e informo sobre los temas, para así poder tener un buen argumento. Cada día se procuró mejorar en la enseñanza con los alumnos para que adquirieran aprendizajes significativos.

Para continuar con los proyectos se llevó a cabo trabajar las dimensiones del autoconcepto emocional y social.

### **Proyecto dos: “Exploro mis emociones y me relaciono con los demás”**

El principal objetivo de este proyecto era que los alumnos desarrollaran habilidades para relacionarse con otras personas, adquirieran confianza y seguridad en sí mismo, así como también reconocieran sus emociones y las situaciones que les provocan bienestar.

Para seleccionar las actividades en un primer momento se llevó a cabo la investigación del el autoconcepto social y emocional, lo cual enuncia que son; la autopercepción de cuanto son admirados unas personas por otras, así como la aceptación social, estado de bienestar, satisfacción al equilibrio emocional, seguridad y confianza de sus posibilidades.

Algunas de las actividades que se llevaron a cabo fueron las siguientes:

- Acentuar lo positivo.
- Soy tu regalo.
- Escribiendo cartas
- Cuento de las emociones
- Una carta de mis padres.

Durante el segundo proyecto las actividades que se realizaron iban encaminadas a temas conceptuales, así como prácticas tales como relacionarse con miembros de la familia, expresión de emociones hacia una situación que se les presentará o cuando recibían afecto de otra persona, y que la familia los valorará mencionándoles sus cualidades y virtudes, recordando que la familia es esencial en el desarrollo de competencias en los alumnos, así como también es el primer agente de socialización, pues en el contexto familiar los alumnos aprende a desenvolverse con otros personas y adquirir seguridad al hablar y comunicar sus inquietudes.

Cabe mencionar que no solo la familia es la encargada de impartir conocimiento y apoyar a los alumnos también se hace participe la escuela y la sociedad, sin embargo, estas actividades solo se llevaban a cabo en la casa debido a la contingencia por la pandemia del COVID-19. Es

importante señalar que la manera de hacer llegara las actividades a los padres y estos les proporcionaran a los alumnos era mediante WhatsApp o en ocasiones por correo electrónico cada semana, siendo estas muy sencillas de elaborará ya que este era un acuerdo que se tomó en el CAM para que los estudiantes y padres no se saturaran de trabajo, y solicitar las evidencias como videos o fotografías.

Las actividades planeadas se ajustaron al contexto de los alumnos, así como también a que utilizaran material que tenían a la mano para que no salieran de casa, si se requería de imágenes se solicitaba que las buscaran en periódicos o revistas ya que muchos no contaban con el acceso a internet, impresora o computadora, de igual manera si se les enviaba un cuestionario lo copiaban a su cuaderno sin necesidad de imprimir.

La primera actividad significativa para los alumnos fue la de “Acentuar lo positivo” esta consistió en que, reunidos en familia con los integrantes que viven en casa participaran mencionando las cualidades, habilidades, fortalezas, y todo lo que les agradara de su hijo, para que después cada uno de los chicos redactara una descripción de cómo se relacionaban con las personas que los rodean, solicitando a los padres que en caso específicos de alumnos se les apoyara escribiendo, en esta actividad solo dos padres de familia enviaron evidencia del trabajo realizado por su hijos, Carlos y Daniela. Otra de la secuencia enviada que llevaba por nombre “Soy tu regalo” en está lo estudiantes tenían que elegir un objeto de su propiedad el que para ellos fuera muy valioso y tenían que regalarle simbólicamente a un integrante de la familia y viceversa los padres o hermanos debían que hacer lo mismo, posteriormente de haber entregado el regalo se les cuestionaría con las siguientes preguntas: ¿Qué sentimos cuando nos hace un regalo? ¿Te sentiste importante para la otra persona? ¿Qué pasa cuando regalamos algo y a la

otra persona no le gusta? ¿Qué habilidades mostro en la actividad? La mamá de Carlos envió un video en el cual se puede apreciar como él respondía a estas interrogantes, mencionando que sentía muy bonito cuando otra persona le hacía un regalo ya que esto demostraba que era importante, pero se ponía triste cuando regalaba algo y la otra persona no le gustaba, la habilidad que mostro en la actividad fue entablar comunicación con otro individuo. Daniela y José Manuel igualmente realizaron la tarea, y como evidencia tomaron fotografías. El propósito principal era que los alumnos expresaran y reconocieran sus emociones y las situaciones que las provocan.

En la actividad “Escribiendo cartas” los alumnos tenían que elegir a una persona de su familia, vecino, amigo al cual le querían escribir una carta redactando todo lo que estaban haciendo en casa, como estaban disfrutando con la familia, que hacían etcétera, esta debía ser entregada cuando llegaran a ver a esa persona o si les era posible enviarla antes mejor, Daniela escribió una carta para su prima en la cual la saludaba y le mencionaba que la amaba mucho y le agradecía por siempre estar con ella y ser parte de su familia, como la prima se encontraba a distancia la mamá le envió la foto de la carta y la prima respondía con un audio diciendo que ella también la amaba y que era una persona importante en su vida, la señora me compartió el audio que recibió, comentando que esa había sido su respuesta. Carlos elaboró una carta para su papá en la cual redactó que lo quería mucho y que era el mejor del mundo, cuando el alumno entregó lo escrito a su padre el señor se mostró muy contento y lo abrazó. El objetivo principal de esta actividad era que los alumnos aprendieran a comunicar y expresar sentimientos, emociones, y relacionarse con los miembros de su familia, para que se dieran cuenta como estas

pequeñas experiencias van formando parte de su personalidad y porque les producen estado de bienestar.



*Figura 8: Alumno entregando carta a su papá*

Por la situación de la pandemia, algunos de los alumnos y padres de familia se les dificultó estar en contacto con las docentes, ya que no contaban con los recursos tecnológicos para poder comunicarse y obtener las actividades que se enviaban, así como también trabajaban y no podían hacerlas con sus hijos o simplemente no las realizaban, para que los padres no salieran de casa se les brindaban opciones para llevar a cabo las tareas con material que tenían a la mano. La comunicación con la tutora fue constante, siempre se informaba de lo que pasaba con los alumnos, para que esto funcionara se tomó la decisión de pasar lista todos los días a una cierta hora en el grupo de WhatsApp, los papás tenían que contestar presente y el nombre el alumno, es necesario mencionar que no todo los padres respondían u otros lo hacían muy tarde y eran los mismos que estaban al pendiente realizando las actividades.

Para finalizar el proyecto se llevó a cabo una actividad que resultaría impactante en cuanto a lo emocional, con el propósito de que los alumnos se dieran cuenta cómo otras personas los

veían y apreciaban sus cualidades positivas, así mismo, cómo todo esto los hacía sentir y expresar sus emociones, esta consistió en que los padres debían escribir una carta a su hijo mencionando todas las cosas positivas de ellos, el valor que les daban y como se sentían de tenerlos con ellos, esta carta iba a ser entregada a sus hijo para que la leyeran, posterior a ello los alumnos tenían que responder expresando lo que sintieron, que emoción les provocó y que le dirían a sus padres, dos mamás enviaron evidencia de un video y otras dos sólo algunas fotos, una alumna cuando su mamá le leía la carta expresó que se sentía feliz y abrazó a su madre, el otro alumno demostró alegría comentando a sus padres que los amaba mucho. Con esta actividad los estudiantes desarrollaron mayor habilidad para comunicarse y expresar sentimientos con los miembros de la familia, así como también adquirieron seguridad en sí mismos de lo que hacían, pues sus propios padres valoraban sus capacidades y esto permitió que tuvieran confianza en ellos.

No todos los padres de familia cumplían con mandar evidencia lo que hacía pensar que no estaban realizando las actividades que se les mandaban, a pesar de que estas eran muy sencillas relacionadas a la vida diaria y la convivencia con la familia de lo que en esos momentos están haciendo en casa, sin embargo, priorizaban las actividades curriculares de los demás maestros menos el de la propuesta.

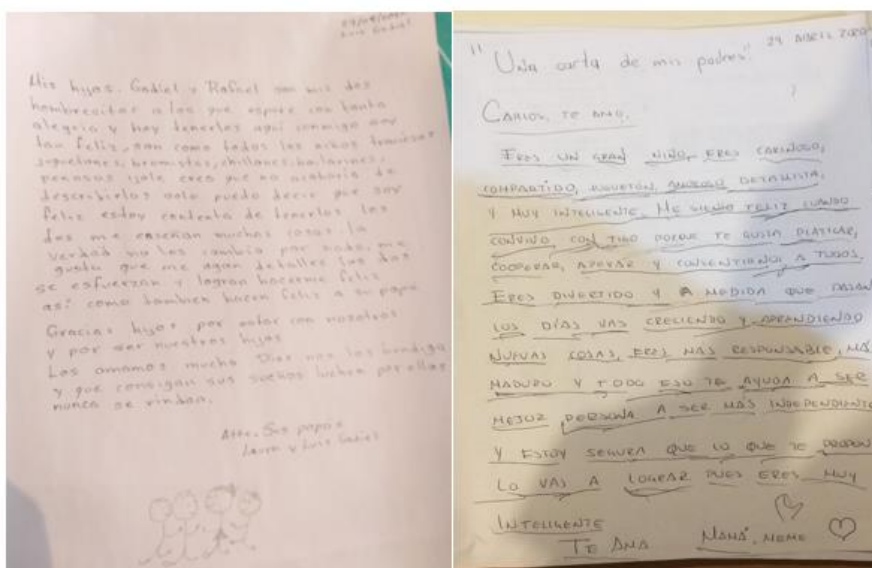


Figura 9: Cartas escritas por los padres

Al terminar el proyecto o más bien dicho el tiempo estipulado para la realización de las actividades, se percató que la estrategia que se estaba utilizando de enviar las actividades no estaba funcionando y no se veía respuesta de la mayoría de los padres ya que sólo eran cinco alumnos de los que si se recibía evidencias, tres de ellos no completa pero hacían mucho esfuerzo por mandarlas, esto se notó desde un inicio cuando se tuvo la reunión con los padres de familia y se presentó el plan de trabajo sobre la propuesta de intervención en la cual no todos asistieron y de los que sí, sólo una minoría mostró interés, ya que preguntaba cómo se llevaría a cabo y cuál podría ser su apoyo, porque el tema resultaba atractivo para la realización personal de sus hijos. Sin embargo, para algunos no fue muy interesante porque desconocían de lo que se estaba hablando a pesar de que se les explicó la importancia y trascendencia del tema con apoyo de la docente titular.

Una vez terminado este proyecto se siguió con la dimensión del autoconcepto académico, este se tenía planeado con el fin de que los alumnos descubrieran para qué oficio o destreza



como danza, artes, música eran hábiles, una vez llevado ese proceso de conocimiento profundo de su persona, así como también reconocieran sus éxitos y fracasos y cómo sobre llevarlos en alguna situación.

La estrategia propuesta para que se viera respuesta por parte de los padres aparte de que se les mandaban las actividades de manera escrita se implementó un video en el cual se explicaba la actividad con algunos ejemplos para que resultara más significativa y entendible para los alumnos y los padres.

### **Proyecto tres: “Me divierto y aprendo en casa”**

En este proyecto se planearon actividades las cuales estaban en caminadas a realizar labores de la casa y que en ellas los alumnos se dieran cuenta de sus logros y fracasos que enfrentaban al llevarlas a cabo, así como la solución de problemas.

Algunas de las actividades que se planearon fueron las siguientes:

- Ayudando en casa.
- Aprendiendo a cocinar.
- Jugando ando.
- Mi caja de los sueños.

La actividad de “Ayudando en casa” consistía en que los padres asignaran una labor a su hijo como; ordenar su cuarto, lavar trastes, trapear, etcétera, cuando los alumnos estuvieran realizando la tarea los papás tenían que observar la actitud que presentaban sus hijos, al finalizarla se hicieron una serie de preguntas: ¿Qué complicaciones enfrentaste? ¿Cómo solucionaste el problema? ¿Cuál fue la emoción que más se presentó? ¿Cómo te sentiste ante lo

que hiciste? ¿Crees que lo que realizaste tuvo éxito y lo hiciste bien o que te faltó? ¿Cómo mejorarías? Estas las transcribieron en su cuaderno para responderlas. Daniela participó lavando trastes, comentó que se le dificultó lavar las ollas porque eran muy grandes, los vasos se resbalaban con el jabón, solucionó el problema colocando menos jabón y sujetando bien los trastes, pero también solicitó el apoyo de su mamá, mencionó que se sintió alegre de haber ayudado a en casa y a la próxima vez utilizaría un banco para poder estar más alta y realizarlo mejor.

Carlos colocó la mesa para el desayuno ordenado los cubiertos correctamente y los utensilios como los platos y vasos, comentó que no tuvo complicaciones y se sintió alegre de poder contribuir con las labores del hogar, así como también estaba orgulloso de poder hacerlo. Los padres comentaron que sus hijos mostraron una actitud positiva ante la actividad y las realizaban con mucha emoción.



*Figura 10:* Alumnos ayudando en las labores de la casa.

Para que los estudiantes pusieran en práctica sus habilidades, se planeó una actividad la cual llevaba por nombre “Aprendiendo a cocinar” con ayuda de los papás tenían que elegir una receta sencilla para elaborar que no implicara mucho riesgo para sus hijos, por ejemplo; hacer un postre, en esta los alumnos debían apreciar cuales eran las complicaciones que presentaban,

así como los fracasos y como lograban sobre llevarlos, cuáles eran los éxitos que obtenían. Daniela realizó flanes de postre, en el video enviado por su mamá se puede apreciar como ella explica paso a paso la receta y hacer uso de la estufa con responsabilidad mostrándose muy alegre de lo que está realizando, Carlos elaboró un licuado de frutas, la mamá comento que lo hizo con mucha alegría utilizando de buena manera los aparatos electrónicos en este caso la licuadora, señaló que le gustó mucho preparar el desayuno para su familia. José Manuel de igual forma realizó un postre, Gadiel también hizo un postre de fresas con crema, los padres de estos alumnos comentaron que se sentían orgullosos de ver a sus hijos realizando este tipo de tareas ya que se podía apreciar como ellos afrontaban las situaciones que se les presentaban y podían llegar a ser un poco más independientes.



*Figura 11: Alumnos cocinando.*

Para que los alumnos comprendieran los éxitos y fracasos se llevó a cabo la actividad “Jugando ando” la cual consistían en que los estudiantes debían seleccionar juegos de mesa y jugarlos con la familia, con esto ellos tenían que identificar qué es un logro (cuando ganan) y un fracaso (cuando pierden), sin que se frustrarán o presentaran molestia cuando las cosa no resultaban como esperaban, y se pudieran dar cuenta como estas experiencias que adquirirían les ayudaban a ser mejor personas y buscar alternativas de solución. Otra tarea que realizaron era

que tenía que construir la caja de los sueños, en la cual depositaran sus metas y objetivos que querían cumplir a futuro, la finalidad de esta actividad era que los alumnos se plantearan metas y eligieran algún oficio que quisieran estudiar tomando en cuenta aquellas características, habilidades, cualidad y fortalezas que poseían para poder desempeñarse en cualquier ámbito que se encontraran.



*Figura 12: Alumnos depositando sus metas en la caja de los sueños.*

Cabe mencionar que, como era el último proyecto que se abordó, también se tomó en consideración trabajar temas del primero y segundo que eran necesario reforzar por lo cual las actividades eran relacionadas con características, personales, conocimiento de sí mismo, sentimientos y emociones, vinculadas a éxitos o fracasos.

Durante este proyecto el papel como docente era estar al pendiente de las dudas que los padres de familia tenían con respecto al trabajo, así como también llevar a cabo un registro de los avances que obtenían los alumnos con ayuda de las evidencias y estar en contacto con los padres preguntado cuáles eran los progresos de sus hijos, si las actividades les ayudaban en algo y de qué manera, etcétera. Sin embargo, es importante mencionar que se presentaron varias dificultades al trabajar de esta manera, por ejemplo, una de ellas era que los padres se quejaban de trabajo que se les enviaba mencionado que era mucho y ya estaban estresados, así como también recibir poca respuesta para enviar las evidencias. Uno de los retos que se enfrentó

principalmente fue la comunicación efectiva con los padres de familia ya que cuando se mandaba un mensaje comentando que requería su apoyo para ciertas tareas sólo eran dos o tres personas las que contestaba y las demás veían el mensaje, pero hacían caso omiso y esto obstaculizaba el trabajo.

Cuando se recibían evidencia de los pocos alumnos ya sea videos o fotos, se podía observar los cambios que iban teniendo, los cuales posiblemente no eran muchos, pero si se notaba como los ellos adquirían habilidades y conocimientos en determinadas cosas y se desempeñaban en lo que realizaban con o sin ayuda.

#### **2.4.5. Evaluación.**

La evaluación es la recogida de información cualitativa y cuantitativa para juzgar el grado de logros y deficiencias del plan curricular, y tomar decisiones relativas a ajustes, reformulación o cambios. Igualmente permite verificar la productividad, la eficacia y la pertinencia del currículo. (López, 1995 citado por Fernández 2009, p. 3)

El plan de estudios 2011 de la educación básica define a la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como; “El proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizajes de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje”. (SEP, 2011 p.35)

Existen tres tipos de evaluación, la inicial, formativa y la sumativa, estas evaluaciones fueron realizadas con los alumnos con el fin de conocer sus características, intereses, ritmos de aprendizaje y así poder ver el logro de los avances obtenidos.

##### **2.4.5.1 Evaluación inicial.**

“Es la recolección de datos al inicio del ciclo escolar, la cual es el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje y permiten que determinar la realidad de estudiante y determinar los logros y progresos” (Cabero, M. 2009, p. 4) Esta primera evaluación tiene una función importante pues con ella conocemos como se encuentra los alumnos desde un primer momento y conocer sus necesidades.

Al inicio del ciclo escolar se aplicaron diversos instrumentos de evaluación con el fin de identificar el proceso en el que se encontraban los alumnos, tales como lo curricular, y habilidades adaptativas, esta última nos ayuda a determinar las necesidades que más se presentaban en el grupo y en el área que hubo menor puntaje fue la autodirección, para profundizar más en el tema se aplicó el instrumento de evaluación ARC-INICO sobre autodeterminación, la cual muestra cuatro dimensiones; autonomía, autorregulación, empoderamiento y autoconocimiento. A continuación, se muestran los resultados obtenidos:

Tabla 5

*Resultados de la evaluación inicial de la escala ARC-INICO.*

<b>Autonomía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*90% de los alumnos realizaban alimentos sencillos utilizando utensilios punzocortantes, así como también hacen uso de aparatos domésticos, pero muestra pocos hábitos de limpieza en su ambiente de preparación de alimentos.</li> <li>*70 % ayuda en las actividades prácticas en casa.</li> <li>*50% presenta autonomía al desenvolverse fuera de casa (calles).</li> <li>*60% tiene una higiene personal de manera autónoma.</li> <li>*50% hace uso y manejo de dinero.</li> <li>*40% hace planes con respecto a su futuro.</li> <li>*70% hace uso del celular y la computadora utilizando aplicaciones como Facebook, correos electrónicos. Etc.</li> <li>*20% hace uso del transporte por sí solo.</li> <li>*80% hace usos de elecciones con respecto a la música, la ropa, peinado y corte que quiere.</li> <li>*40% hace usos de su tiempo en actividades de su interés.</li> </ul>
------------------	--

<b>Auto-regulación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*30% evalúa los resultados al realizar dichas actividades como tareas.</li> <li>*60% que quiere conocer diversas instituciones y comenta que les gustaría ser.</li> <li>*40% reflexiona sobre cómo podría mejorar cuando realiza alguna actividad.</li> <li>*30% reconoce cuáles son las cosas y situaciones importantes en su vida.</li> <li>*50% piensa lo que es mejor para él/ella antes de realizar algo.</li> <li>*30% se plantea un objetivo que debía realizar a futuro.</li> <li>*90% se informa sobre algo nuevo, una dirección, lugar etc.</li> <li>*40 % analiza lo que hace bien ante una situación.</li> <li>*80% se esfuerza para sacar buenas notas en la escuela.</li> </ul>
<b>Empoderamiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*70% expresa opiniones hacia los demás.</li> <li>*70% expresa cuando una persona los molesta o lo ofende.</li> <li>*30% es capaz de tomar decisiones por sí solo.</li> <li>*50% sabe que si trabaja y se esfuerza puede conseguir buenas cosas.</li> <li>*30% si trabaja de manera colaborativa en equipo.</li> <li>*50% sabe decir no a cuando le pide que haga algo que no quiere hacer.</li> <li>*50% intenta las cosas a pesar de que les salieron mal y se esfuerza por mejorarlas.</li> <li>*30% le resulta fácil hacer nuevas amistades.</li> </ul>
<b>Autoconocimiento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*70% se preocupa cuando las cosas le salen mal, porque piensa que se burlarán de él/ella.</li> <li>*50% le preocupa no ser popular.</li> <li>*30% de los alumnos piensa que por ser cariñoso la gente los va a querer.</li> <li>*10% reconoce para qué cosas es hábil.</li> <li>*90% no acepta sus limitaciones.</li> <li>*90% no se aceptan tal cual son.</li> <li>*40 % se acepta tal y como es.</li> <li>*40% cree que son personas importantes para ellos mismos y su familia.</li> <li>*30% sabe cómo compensar sus limitaciones.</li> <li>*60% piensa que les cae bien a otras personas.</li> </ul>

El análisis de los resultados permitió tener un panorama más amplio sobre la situación de los alumnos, los cuales mostraron mayor necesidad en el autoconocimiento.

#### **2.4.5.2. Evaluación formativa.**

La evaluación formativa es un proceso que realimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. De esta manera, él junto al educador, pueden ajustar la progresión de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades. (Condemarín M. y Medina A. 2000, p. 11)

Los momentos en los cuales se realiza esta evaluación es en el proceso y realización de las actividades, al término de una unidad didáctica, o proyecto.

Para dar seguimiento y obtener resultados sobre la adquisición de habilidades y conocimiento del autoconcepto se diseñaron y aplicaron distintos instrumentos como escalas estimativas, listas de cotejo y registro de las actividades realizadas.

**Escala estimativa:** “es un instrumento que concentran la atención sobre un rasgo determinado exclusivamente, pero lo matizan de tal manera que se pueda conocer en qué grado se encuentra el alumno” (Ramos, B. y Vargas M. 2012, p.8).

La escala estimativa se diseñó para evaluar a los alumnos y detectar cuáles eran los procesos en el que se encontraba el estudiante al terminar el primer proyecto, a continuación, se muestra un ejemplo de este instrumento con el cual se evaluó las dimensiones del autoconcepto físico y personal.

*Tabla 6*

*Ejemplo de escala estimativa*

<b>Nombre:</b> Daniela					
<b>Grado y grupo:</b> 3° “B”					
<b>No.</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>R</b>	<b>M</b>	<b>MB</b>	<b>E</b>
1	Reconoce sus características físicas.			3	
2	Identifica sus habilidades por medio de actividades físicas.		2		
3	Aprecia los atributos de sus compañeros.			3	
4	Reconoce que todas las personas son diferentes.			3	
5	Identifica cualidades que lo define y diferencia de sus compañeros.			3	
6	Identifica las cualidades de su compañero.			3	
7	Reconoce las habilidades de sus compañeros en las actividades que realizan.		2		
8	Identifica sus rasgos personales.				4
9	Reconoce sus gustos e intereses que lo caracterizan como persona.			3	
10	Identifica como conocerse así mismo ayuda a crear su personalidad.		2		
<b>Niveles de logro: EXCELENTE (E)-4 MUY BIEN (MB)-3 BIEN (B)-2 REGULAR (R)-1</b>					



**Lista de cotejo:** Es un instrumento estructurado, que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación establecidos, en los cuales únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, es decir que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente, etc. Sirve para evaluar tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas. Se considera un instrumento de evaluación, dentro de los procedimientos de observación. (Pérez, C. 2018, p. 4)

La lista de cotejo se diseñó para evaluar a los alumnos y detectar el proceso que llevaban, así como también para evaluar los productos que realizaban. A continuación, se muestra un ejemplo:

Tabla 7

*Ejemplo listo de cotejo*

<b>Nombre del alumno:</b> Carlos				
<b>Grado y grupo:</b> 3° “B”				
Áreas trabajadas	Indicadores	Valoración		Observaciones
		Si	No	
<b>Autoconcepto físico y personal.</b>	1.Reconoce características físicas como altura, color de piel, complexión, color de cabello, etc.	X		
	2.Identifica que habilidades tiene en actividades deportivas como; ejercicios de correr, brincar etc.	X		
	3.Reconoce las debilidades que presenta en actividades que realiza como manuales, y físicas.	X		
	4.Identifica en que juegos deportivos es más fuerte.		X	En los deportes no es tan hábil, este tipo de juegos no son de su agrado
	5.Es capaz de aceptar su apariencia física.	X		
	6. Muestra habilidad para bailar, pintar, cocinar, dibujar etc.	X		Muestra habilidades para cocinar, además de que le

			gusta y si se observa hábil para ello.
	7. Es una persona colaborativa y ayuda a otras personas.	X	
	8. Identifica sus cualidades como; amable, alegre, tolerante etc.	X	
	9. Reconoce sus gustos con respecto a la música, baile, o cualquier tipo de destrezas.	X	
	10.Reconoce las cosas positivas de el/ella.	X	
	11.Identifica las cosas positivas de sus compañeros.	X	
	12. Le es fácil relacionarse con otras personas.	X	Muestra algunas complicaciones para entablar relación con personas ajenas a él.
	13. Reconoce sus emociones que frecuentemente manifiesta.	X	
	14. Es capaz de resolver problemas que se le presentan en casa.	X	
<b>Autoconcepto emocional y social</b>	15.Expresa sentimientos y emociones con padres, hermanos, y amigos.	X	Se le dificulta, es un poco callado, pero la familia trata de apoyarlo en esa cuestión.
	16.Reconoce cuales son las situaciones que le provocan estado de bienestar.	X	
	17.Muestra seguridad y confianza en sí mismo con respecto a las actividades que realiza.	X	
	18.Se siente aceptado por su familia y amigos.	X	
	19.Reconoce que, si se encuentra en un estado de ánimo bueno, será capaz de realizar grandes cosas.	X	
	20.Reconoce que es un éxito en actividades como; juegos de mesa, labores del hogar o en otras situaciones.	X	
	21.Identifica cuales es un franco en actividades que realiza en casa.	X	
<b>Autoconcepto académico</b>	22.Reconoce como los éxitos y fracasos le ayuda a ser mejor persona.	X	Y se sigue trabajando en ello con ayuda de los padres.
	23.Identifica que las experiencias que adquiere en actividades que realizaba en casa le ayudaba a mejorar como persona.	X	Si, reconoce que todo lo que vive cada día le ayuda para ser mejor persona, esto lo hace con apoyo de los padres que lo orientan.
	24.Reflexiona sobre su actuar y como mejorar sobre ello.	X	
	25. Es capaz de tomar decisiones con respecto a lo que quiere ser en un futuro.	X	
	26. Se plantea metas y objetivos para realizarlos a futuro.	X	Si, se plantea metas y sueños, en ocasiones son un poco

---

ficticios, pero se trata de orientarlo para que si logre realizarlos.

---

Se integró un portafolio de evidencias en él se registraban las actividades que realizaban los alumnos para el proyecto dos y tres, tomando en cuenta las evidencias que mandaban los padres de familia por día, en el cual se colocaba el nombre del alumno, grado y grupo, nombre de la actividad, fecha y la descripción de lo que ejecutaba el estudiante apreciando lo que se elaboraba, así como también que aprendió y como se sintió.

Tabla 8

*Ejemplo de registro anecdótico*

---

**Alumno:** Luis Gadiel Rodríguez Munguía

**Grado:** Tercero de secundaria grupo B

**Fecha:** 13 de mayo de 2020

**Actividad:** “En busca de lo profundo”

---

**Descripción e interpretación de lo observado:**

Gadiel realizo la actividad completando las frases que la hoja de trabajo le solicitaba con ayuda de la mamá ella hacia el cuestionamiento y escribía, mientras el alumno atento contestaba lo que se le preguntaba, en la tarea realizada el alumno logró identificar cuáles eran las situaciones que le hacían sentir bien como lo era bailar, así como esas emociones que le provoca, reconoció que lo que más le frustran era cuando no podía logra hacer algo bien o se tardaba demasiado en ello. Y lo más significativo que logró identificar, fue su gusto por la música y quisiera ser músico.

---

### **2.4.5.3. Evaluación sumativa.**

La evaluación sumativa trata de establecer balances fiables de los resultados obtenidos al final de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Pone el acento en la recogida de información y en la elaboración de instrumentos que posibiliten medidas fiables de los conocimientos a evaluar. (Artículo electrónico ENTELS 2010)

Para culminar los proyectos sobre autoconcepto se diseñaron tres actividades las cuales consistían en; la primera, que los alumnos con ayuda de sus padres hicieran la descripción de su autoconcepto tomando en cuenta todo lo que anteriormente había realizado, la segunda una vez reconociendo sus habilidades y características que los definían, eligieran un oficio que

quisieran estudiar y realizaran una representación poniendo en práctica todo lo aprendido, y la última y no menos importante realizaran una exposición en la cual se presentaran y describieran su autoconcepto que anteriormente había realizado mencionando características físicas, habilidades descubiertas, gustos, intereses, y todos los aspectos que los caracterizaban.

Es importante mencionar que sólo cinco alumnos de diez fueron los que enviaron evidencias de sus trabajos realizados, sin embargo, de esos cinco, solo tres estuvieron completas las actividades. De igual manera se platicó con las mamás de estos estudiantes para saber si habían tenido cambios con respecto a las actividades que se enviaban, comentaron que sí se notaron algunos logros en cuanto a su actitud, se volvieron más responsables, reconocieron habilidades que no creían que tenían como cocinar y tocar un instrumento musical, bailar y hasta dibujar, aumento su autoestima, pero que seguían trabajando con la frustración hacia algunas situaciones, así como el fracaso cuando las cosas no resultaban como esperaban.

Para realizar esta evaluación sumativa aparte de lo que se llevó a cabo en casa, se aplicó nuevamente la escala ARC-INICO (ver anexo 3) haciendo énfasis en el área de autoconocimiento y solicitando el apoyo de los padres para que la contestaran, así también, se consideraron las evidencias que mandaban para observar el proceso de los alumnos. Antes de enviar la escala fue revisada por la titula del grupo, a pesar de que tenía instrucciones nuevamente se le indico como debía responderla y no enfrentaran dificultades en su resolución. Como de la mitad del grupo no se obtuvo respuesta hacia las actividades, la docente lo considero en su evaluación ya que este trabajo también contaba como calificación final en el CAM. Así pues, con estos alumnos solo se evaluó lo que habían logrado en el primer proyecto presencial,

y se tomaron en cuenta sus características que presenta cada uno y que si podrían haber logrado con las tareas, también se retomando los indicadores de la escala.

Es importante mencionar que al inicio del ciclo escolar se contaba con una matrícula de 13 alumnos, pero al momento de llevar cabo la propuesta de intervención sólo se trabajó con diez, por diversas situaciones los otros tres no participaron en ella. Y es por ello que solo se observan los resultados de estos estudiantes.

A continuación, se muestra los avances haciendo una comparación de cómo se encontraban al inicio de comenzar estos proyectos y al termino de los mismos.

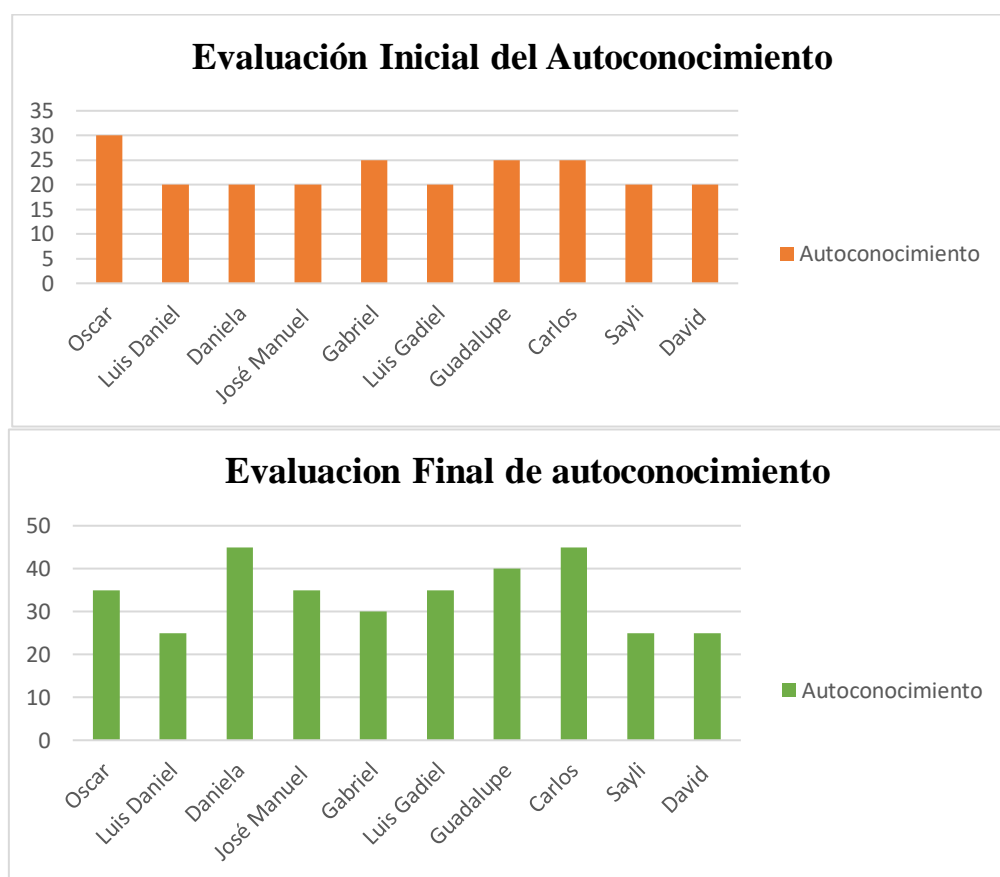


Figura 13: Comparación de los resultados del autoconocimiento escala ARC-INICO, Verdugo (2014)

Como se puede observar en las gráficas existe un pequeño avance de dichas habilidades trabajadas con respecto al autoconocimiento, sin embargo si es importante mencionar que todos los alumnos aún se encuentran en proceso para consolidar las destrezas, así como adquirir experiencias que permitan el desarrollo de un autoconcepto determinado, por ello se tiene que seguir reforzando aquellas que se relacionadas con esta dimensión, específicamente en el reconocimiento de fracasos, frustraciones y toma de decisiones para ser más independientes.

Es importante mencionar que por la falta de evidencias que no eran enviadas por algunos padres de familia se apreció que no estaban realizando las actividades, lo cual eran un factor que influyó en la adquisición y refuerzo de dichas habilidades, por ello que en la gráfica hay alumnos que muestran resultados no tan favorables. En la siguiente tabla se describen los resultados de los alumnos sobre los aspectos que con la aplicación de los proyectos se fortalecieron:

Tabla 9

*Evaluación del autoconcepto por alumno*

<b>Nombre de los alumnos</b>	<b>Los avances que se obtuvieron con las actividades</b>
<b>Carlos</b>	Reconoce sus características físicas y sabe que estas le ayuda a poder desarrollar habilidades hacia ciertas destrezas, identifico sus cualidades, gustos e intereses, expresa emociones y cuando no se siente cómodo en un ambiente físico y social, es capaz de reconocer cuales son las situaciones que les provocan bienestar emocional, así como también resolver algunos problemas que se le presentan, su conducta y actitud mejoro al estar en convivencia con sus padres y otros familiares, en las cosas que realiza reconoce cuando se equivoca, en ocasiones si puede manejar los fracasos y frustraciones y trata de comprender porque sucede eso, se ha mostrado un poco más seguro consigo mismo y con lo que realiza. Logro tomar decisiones en cuanto a las actividades que hacía en casa.
<b>Daniela</b>	Reconoce cuáles son sus características físicas como estatura, color de ojos, género y algo muy importante que era una chica Down, descubrió sus habilidades para bailar, actuar y cocinar esta última se está potenciado porque es algo que les gusta mucho, identifica sus cualidades como ser bonita, amable y ayudar a las personas, logro adquirir mayor confianza al expresar emociones y sentimientos con otras personas, así como también se volvió más responsable y tolerante en cuestión a las situaciones que se les presentaban ya que solía estresarse muy rápido. En cuestión a comprender fracasos y logros los padres los siguen trabajando. Ahora es capaz de

	reconocer los positivo de su persona y como esto ayuda a que se sienta bien consigo misma. Se acepta tal como es.
<b>Luis Gadiel</b>	Logro identificar algunas de sus características físicas, así como descubrió habilidades para las manualidades en bordado y pintura, comenzó a ser más responsable con las labores de la casa, pero si en ocasiones cuando algo no resultaba como lo esperaba se enojaba, se volvió más empático, el oficio que él quiso representar fue el ser chofer de un cambiión en el cual pone a prueba cada una de su habilidades y fortalezas, los padres lograron apreciar ciertas cualidades positivas en él y le mencionaban lo cual ayudaba a que Gadiel cada día quisiera realizar diversas destrezas, los padres espera que un futuro logre tomar decisiones por si solo con respeto a situaciones que se le presente en el entorno que se desenvuelva. Logro plantease mentas en cuestión de tener una casa, viajar y obtener su pasaporte, formar una familia y realizar actividades de equitación.
<b>José Manuel</b>	Reconoció sus cualidades positivas con ayuda de la familia, así como también logro expresar sentimientos y emociones como alegría enojo hacia situaciones que se le presentaban, logro definir sus gustos hacia los deportes, música, baile, reconocía algunas de su habilidades en los labores del hogar, así como se hizo más responsable en el cuidado personas y de su pertenecidas, logro adquirir un poco de independencia ya que él se encargaba de lavar su ropa y hacer su preparar su propio desayuno, logro plantearse algunas mates que quería llevara a cabo en un futuro.
<b>María Guadalupe</b>	Reconoce características físicas, expresa que habilidades, cualidades, limitaciones y sueños tiene como adolescente, idéntica las cosas que hace mejor, se acepta como es y confía en su capacidades, en ocasion e si es necesario que se establezcan límites y reglas, es responsable con sus labores de la casa, así como también se hecho un persona más independiente, identifica las situaciones que le producen bienestar emocional y expresa emociones y sentimientos de afecto hacia otra persona, es capaz de tomar decisiones con respeto a lo que quiere ser en un futuro.
<b>Oscar</b>	Reconoce sus características físicas, así como también las habilidades para actividades deportivas, dibujar, de él se pudieron observar pocas cosas ya que solo trabajo el primer proyecto, ya que del dos y tres no se obtuvieron evidencias y por ende no se pudo a preciso el proceso que llevo para desarrollar otras cualidades. Pero por sus características consideró que si puede llegar adquirir seguridad consigo mismo, a tomar decisiones por si solo que beneficien su calidad de vida, al igual que identifique las situaciones que le produce bienestar. Si reconoce las cosas que hace bien, así como gustos, cualidades e intereses.
<b>Gabriel</b>	Reconoce sus características físicas, gustos e interese, así como también las habilidades que tiene para la resolución de problemas matemáticos, con este alumno no se observó el proceso que llevó en el proyecto dos y tres ya que no se obtuvieron evidencias del trabajo que realizaba en casa, pero sí creo que pueda desarrollar otras habilidades, reconocer sus emociones y sentimientos, las situaciones que les produzcan bienestar y sea capaz de desempeñarse en un ambiente laborar que le permita adquirir competencias para su vida futura.
<b>Luis Daniel</b>	Logro reconocer algunas de sus características fisca, así como la habilidad para el baile, el alumno solo se quedó en el proyecto uno ya del dos y tres no se obtuvieron evidencias en las cuales no se pudiera apreciar el trabajo que realizaba, identifico solo algunas cualidades de su persona y gustos.
<b>David</b>	Reconoce sus características fisca como estatura, color de ojos, genero, color de piel etc. Pero no logro descubrir sus habilidades, si tenía gustos por el deporte, el alumno solo participo en el proyecto uno, del dos y tres no se obtuvieron evidencias y por esa razón no se pudo observar el proceso del alumno sobre la adquisición de competencias y del conocimiento se sí mismo, solo identificó pocas cualidades personales.

<b>Sayli Trinidad</b>	Reconoce sus características físicas, pero no descubrió sus habilidades, identifico algunas cualidades positivas de su persona, y gustos hacia ciertas cosas, pero solo participo en el proyecto uno y solo eso se pudo observar de la alumna. Por su característica si considero que puede llegar a desarrollar muchas habilidades, adquirir seguridad en su persona, tomar decisiones por si sola, reconocer lo positivo y confiar en sus capacidades.
-----------------------	--

Haciendo un análisis sobre los proyectos trabajados y los resultados obtenidos se percató que algunos alumnos consolidaron aquellas habilidades en el autoconocimiento, relacionadas al conocimiento de sí mismos, noción de su yo, y de sus características propias, cualidades, y aceptarse tal y como son.

Con base a la propuesta de intervención que se diseñó se puede decir que el autoconocimiento es de suma importancia para la vida de un individuo, lo cual permite ser más reflexivo sobre su persona y adquirir la noción de su yo, esto ayudará a que pueda desarrollarse en cualquier ámbito.

El progreso se vio reflejado también en el aspecto curricular, basándose en los aprendizajes esperados de las asignaturas que se retomaron como respaldo en esta propuesta de intervención los ya mencionados. A continuación, se observan los resultados obtenidos de manera general:

Tabla 10

*Resultados curriculares*

<b>Español</b>	Se amplió su interés por comprender conceptos y temas desconocidos para ellos haciendo las siguientes preguntas, ¿Qué es? ¿Qué significa?, así como la búsqueda e investigación de la información. Cuando realizaban carteles, folletos colocaban información relevante y al momento de exponerlo trataban de explicarlo de manera que sus compañeros lo entendiesen, en el caso de los alumnos que no hablaban se les apoyaba la docente leía lo que tenía escrito y el alumno solo lo corroboraba o lo trata de hacer algunas expresiones. Reconocen las partes de un anuncio, así como también elaborar informes de experimentos sencillos.
----------------	--



<b>Formación Cívica y Ética</b>	<p>Aprendieron a resolver conflictos que se les presentaban y a ser prudentes en esa situación, identificaron valores importantes que se deben aplicar dentro y fuera del salón de clases como respeto, tolerancia, justicia, honestidad, amor, amistad entre otros.</p> <p>Reconocieron que la toma de decisiones es impotente en la vida de un individuo y estas debe ser llevadas a cabo de manera consiente y con responsabilidad, las cuales les permitirán mejorar como persona y les darán apertura a nuevas oportunidades.</p> <p>Reconocieron que ellos como personas tiene derecho a una identidad, identificado los símbolos que los caracterizan de su país.</p> <p>Adquirieron conocimiento y cuidado de sí reconociendo las situaciones de riesgos que los ponían en peligro.</p>
<b>Educación socioemocional</b>	<p>La mayoría de los alumnos reconocieron algunas fortalezas sobre su persona, estas le ayudaban a enfrentar retos que se les presentaban dentro y fuera del salón.</p> <p>Reconocieron emociones y sentimientos expresándolos con las personas que tenían mayor confianza, se conocieron mas así mismos identificando cualidades, cosas positivas de su persona, aprendiendo a valorase tal y como son aumentando su autoconocimiento.</p> <p>Se mostraron más empáticos con sus compañeros y familiares, establecieron relaciones interpersonales, aprendieron a trabajar de manera colaborativa y apoyar a los demás compañeros.</p> <p>Adquirieron mayor seguridad y confianza en su persona lo cual permitía que valoraran su esfuerzo en las actividades que realizaban, así como también mejor un poco su autoestima.</p> <p>Reconocieron y valoraron la diversidad de características, gustos, interese, cualidades y atributos positivos de sus compañeros.</p>
<b>Educación física</b>	<p>Los alumnos realizaban expresiones con las partes de su cuerpo de manera creativa y con ellas intentaban comunicar alguna idea, reconocieron características físicas las cuales les permitieron adquirir habilidades en actividades deportivas, así mismo a darse cuenta de sus debilidades en ellas, adquirieron mayor conocimiento de su esquema corporal, aprendieron a cuidar su cuerpo y su salud para tener una mejor apariencia física identificando la comida saludable que debía consumir y realizando actividades físicas.</p>

## 2.5. Papel del docente

*“Un maestro es una brújula que activa los imanes de la curiosidad, conocimiento y sabiduría en sus pupilos”*

Ever Garrison

La acción de los maestro/as, es uno de los momentos más relevantes del desarrollo del alumnado, ya que, durante esta etapa, el cerebro graba de forma especial el sentido de las costumbres que orientarán su actitud frente al aprender y al ser. Las funciones de la profesión docente se relacionan directamente con la misión de educar, se trata de enseñar, donde no sólo entra enseñar conocimientos teóricos sino una transmisión de valores, ideas... que afectan al desarrollo futuro de la personalidad del alumnado. (Sancho G. y Hernández, 2014, p. 4)

Retomando la idea central la función del docente es de suma importancia, pues no sólo es el transmisor de conocimientos, sino que tiene la responsabilidad de formar buenos y mejores ciudadanos, ya que ellos son un ejemplo a seguir, para que en un futuro su aprendiz quiera ser un profesionalista.

Durante la estancia en el CAM 61 realizando las prácticas profesionales, se tenía como propósito fortalecer y consolidar los rasgos de perfil de egreso del docente de educación especial, para desempeñar un trabajo adecuado y pertinente con los alumnos.

Al analizar los rasgos de perfil de egreso se observaron las áreas de oportunidad que presentaba, estas serían desarrolladas con la puesta en marcha de la práctica, al brindar una respuesta educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales, al igual que los que enfrentaban barreras para el aprendizaje y la participación, realizando un trabajo efectivo considerando las características e intereses de los alumnos.

En el anexo 4 se muestra la evaluación cualitativa sobre las competencias que se consolidaron durante el desarrollo de la propuesta de intervención, así como en las diferentes actividades que se aplicaron en la práctica realizada, con base en los rasgos del perfil de egreso, colocando las dimensiones, indicadores y los logros obtenidos.

Con el análisis realizado se apreciaron las competencias y habilidades que se fortalecieron en la práctica profesional, así como también los logros alcanzados durante la formación docente, por mencionar algunos que existieron; conocimiento de los contenidos básicos para trabajar con los alumnos y hacer ajustes razonables, se realizaron estrategias para atender la diversidad del grupo, de la misma manera para situaciones imprevistas, se creó un

ambiente de inclusión dentro del aula con todos los alumnos, y se conocieron las características de los mismos. Es importante mencionar algo significativo que se observó fueron las áreas de oportunidad las cuales son; la seguridad y confianza frente a grupo, implementación de diversas estrategias para trabajar y comunicarse con padres de familia, leer e investigar más sobre temas desconocidos para así tener más referentes, esto aún se necesita y se debe seguir trabajando para consolidarlas durante el desarrollo profesional y con ayuda de la práctica docente que permita adquirirlas y lograrlas.

La experiencia que se tuvo durante la intervención fue gratificante, se adquirieron nuevos conocimientos para en un futuro ponerlos en práctica en el ámbito laboral, así como también las dificultades que se presentaron sirvieron para reflexionar sobre el quehacer docente, esto permitió crecer como persona y sobre todo se reafirmó la vocación. Estar con alumnos de educación especial requiere de mucho trabajo y compromiso, pues ellos son los que te enseñan día a día, darles esa oportunidad de compartir momentos, dejarlos que se exprese y adquieran experiencias favorece en su persona. El mayor logro que deja todo esto es cuando padres y alumnos te reconocen como maestro/a por la enseñanza brindada y aquellos aprendizajes adquiridos, es entonces cuando te das cuenta que el trabajo realizado con mucho esfuerzo y dedicación valió la pena.

## CONCLUSIONES

- Trabajar el autoconcepto con adolescentes con discapacidad intelectual fue un proceso muy importante pues esto les dio apertura a que identificaran sus características físicas, ciertas habilidades en actividades deportivas, gustos e intereses, conocieran más afondo sus emociones y sentimientos, así como también las de sus compañeros y otras personas cercanas a ellos.
- De los planes y programa se retomaron algunas asignaturas, haciendo hincapié en el área de educación socioemocional para no dejar a un lado el enfoque pedagógico ya que es en está dónde se trabaja el autoconocimiento, pero también se relacionaron otros aprendizajes esperados que estaban encaminados al tema principal y respaldaran la propuesta de intervención. El trabajar el autoconocimiento desde los planes de estudio es muy importantes ya que los alumnos logran desarrollar otras habilidades que les puede beneficiar en su vida futura.
- El diseño de proyectos didácticos permite la relación de aprendizajes esperados de diferentes asignaturas, haciendo actividades dinámicas, atractivas para los alumnos y apegadas a la realidad, al asignarles tareas con respecto a sus habilidades y características, lo cual resultaba significativo ya que tenían interacción con otras personas, compartían conocimientos y apoyaban a otros si algo se les dificultaba, poniendo a prueba la creatividad y resolución de problemas.
- Las experiencias que los alumnos adquieren a lo largo de su vida son las encargadas de ayuda a crear su autoconcepto, aceptando lo positivo de ellos, pero también darse cuenta de lo negativo para poder mejorar. Esto es lo que forma a una persona y la diferencia de

los demás. El contexto social y familiar son los encargados de brindar experiencias significativas ya que en ellos los alumnos adquieren conocimientos y aprende a relacionarse con otras personas, así como también les brinda la oportunidad de desarrollar competencias para la vida.

- El conocerse a sí mismo resulta muy importante en el desarrollo de los estudiantes para que ellos tengan un buen desempeño en el contexto que se encuentren, como lo es la escuela ya que ella también se encarga de potenciar habilidades prácticas, pues en ella los alumnos aprende a relacionarse con otros compañeros, pero también ponen en práctica cada una de sus conocimientos.
- La familia es un componente fundamental en la realización personal de los alumnos ya que son la guía para que ellos puedan desarrollar ciertas habilidades y potenciarlas, es de suma importancia que ellos acompañarlos en este proceso a su hijo ya que resulta un poco complejo, pero si se trabaja de manera colaborativa se obtendrán buenos resultados.
- Conocerse y valorarse como persona, permitió que los alumnos aprendieran a tomar decisiones por sí solos, ser más seguros y relacionarse con otras personas ajenas a su entorno, logrando desarrollar cosas que antes no sabían que podían hacer o que tenía esa capacidad.
- Con la situación que se presentó de la pandemia, se enfrentaron varios retos y dificultades, lo cual fue de mucha ayuda para reflexionar sobre cómo resolver problemas en situaciones inesperadas y cómo actuar ante ello, así también hacer uso de estrategias para poder comunicarme con padres de familia y alumnos continuando con el trabajo de la propuesta de intervención.

- Con el trabajo realizado se adquirieron muchos aprendizajes de como trabajar e implementar estrategias para alcanzar los propósitos planteados, así como también, el reto que deja es seguir en constante preparación y actualización como profesionista para brindar una enseñanza de calidad.

## REFERENCIAS

- Ander. E. (2003). Gestión de proyectos, de <https://gestionproyectos2016.wordpress.com>
- Anónimo. (2017). Habilidades adaptativas, de orientación Andújar, de <https://www.orientacionandujar.es/2017/11/07/habilidades-adaptativas-primaria-ciclos/>
- Alcaide, M. (2009). Influencia en el rendimiento y autoconcepto en hombres y mujeres. Revista electrónica de investigación y docencia.
- Asociación Pro Personas con Parálisis Cerebral APAC. (2003). Escala de conducta adaptativa, México.
- Asociación Americana de la Discapacidad Intelectual y del Desarrollo, AAIDD, (2010). Discapacidad intelectual definiciones, clasificación y sistema de apoyo, Madrid Alianza.
- Blumenfeld. (1991). Motivando el Aprendizaje Basado en Proyectos. Fisiólogo educativo.
- Burns. (1990), citado por Eliana Noemí Sabeh (2005). El autoconcepto en niños con necesidades educativas, de <file:///C:/Users/Computo%2013/Downloads/Dialnet-ElAutoconceptoEnNinosConNecesidadesEducativasEspec-498682.pdf>
- Cabero, M. (2009). La evaluación inicial en las aulas de aprendizaje, de [https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn\\_doc\\_esc\\_inclusiva/es\\_def/adjuntos/especiales](https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/especiales)
- Calvo, A. (2001). Cuestionario para la valoración y estilo de aprendizaje, de <https://educrea.cl/cuestionario-la-evaluacion-del-estilo-aprendizaje-alumnos-ensenanza-basica/>

- Cao, M. L. (1997). La condición adolescente. En M. *Cao*, Planeta adolescente. Cartografía psicoanalítica para una exploración cultural (p. 134).
- Castro, A. (2013). La adolescencia en la discapacidad, de sitio web: <https://demanoenmano.net/la-adolescencia-la-discapacidad/>
- Cayo, L. (2012) la configuración jurídica de los ajustes razonables, en España Madrid.
- Condemarín, M. y Medina A. (2000). Evaluación de los Aprendizajes: un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas. Ministerio de Educación, Chile.
- Corea. (2015). Definición internacional de educación inclusiva, de [sepbc.s.gob.mx/contenido/documentos/educativo/dgeb/guiamomentos2019/estrategia/](http://sepbc.s.gob.mx/contenido/documentos/educativo/dgeb/guiamomentos2019/estrategia/)
- Diario Oficial de la Federación. (2018). Ley general de educación de [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley\\_general\\_educacion.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf)
- Díaz A. (2013). ¿Qué es una secuencia didáctica?, de <https://www.imageneseducativas.com/wp-content/uploads/2018/05/QU%C3%89-ES-UNA-SECUENCIA-DID%C3%81CTICA.pdf>
- ENTELES. (2010). Tipos de evaluación, de <https://www.edu.xunta.gal/centros/cpicruce/system/files/tiposevaluacion.pdf>
- Esparza. (2006). Intervención para la enseñanza de la investigación y la planeación de medios publicitarios, por editorial digital UNID. México
- Fernández, M. (2009). La evaluación de los aprendizajes, de <https://web.ua.es/es/ice/documentos/recursos/materiales/ev-aprendizajes.pdf>



- Harol K. (2012). Planeación didáctica, de <https://www.eumed.net/libros-gratis/2012b/1221/que-es-planeacion-didactica.html>
- Hartmann. (2011). Diseño Universal para el Aprendizaje DUA, de <https://www.drea.co.cr/sites/default/files/Contenido/>
- Haussler, I. y Milicic, N. (1994). Retomado por Cazalla Luna y Moreno David, en el artículo Revisión Teórica sobre el Autoconcepto y su importancia en la adolescencia, articulo PDF.
- Hernández, F.; Ventura, M. (2008). La organización del currículum por proyectos de trabajo. Barcelona: Octaedro.
- Juscamaita García J. (2006). Criterios de Diseño para Locales de Educación Básica Especial, de +2019, <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/6067/Crity>
- Krauskopf, D. (2007). Sociedad, Adolescencia y Resiliencia en el Siglo XXI”. En Adolescencia y resiliencia. Editores Munist, Suarez, Krauskopf y Silber. PAIDOS. Tramas Sociales. Buenos Aires.
- Luckasson y Cools. (2002), retomado en el artículo “La conducta adaptativa en el panorama científico y profesional actual” de la revista intervención psicosocial 2006.
- Mcconville, M. (2009). Adolescentes: El self emergente y la psicoterapia. Madrid: Sociedad de Cultura
- Orellana, A. (2010). El proyecto kilpatrick: metodología para el desarrollo de competencias, de [https://www.researchgate.net/profile/antonio\\_j\\_orellana\\_rios/publication/257364550\\_el\\_pr](https://www.researchgate.net/profile/antonio_j_orellana_rios/publication/257364550_el_pr)

oyecto\_kilpatrick\_metodologia\_para\_el\_desarrollo\_de\_competencias/links/0f31753a2c8eb  
b3273000000/el-proyecto-kilpatrick-metodologia-para-el-desarrollo-de-competencias.pdf

Organización Mundial de la Salud. (2017). Concepciones del embarazo en adolescentes de sitio  
web: <http://www.scielo.org.co/pdf/cuid/v8n3/2216-0973-cuid-08-03-1875.pdf>

Pérez, C. (2018). Uso de lista de cotejo como instrumento de observación. Universidad Tecnológica  
Metropolitana.

Perrenaud, P (2000). Aprender en la escuela a través de proyectos: ¿por qué?, ¿cómo? Facultad de  
Psicología y ciencias de la educación. Universidad de Ginebra.

Ramos, B. y Vargas M. (2012). Instrumentos para la evaluación de competencias, de  
[http://www.congresoeducacion.unach.mx/sistema\\_congeduacion/ponencias/2012/Ramos  
RamirezBriseda.eje2.pdf](http://www.congresoeducacion.unach.mx/sistema_congeduacion/ponencias/2012/RamosRamirezBriseda.eje2.pdf)

Sancho G. y Hernández. (2014). las funciones del maestro/a en el proceso de enseñanza-aprendizaje  
del alumnado: estudio comparativo entre un centro público y un centro concertado, de  
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/44753>

Secretaria de educación pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México.  
SEP.

Secretaria de Educación Pública. (2004). Plan de estudio de educación especial, México. SEP.

Secretaria de Educación Pública. (2011). Planes de estudio de secundaria, México. SEP.

Secretaria de Educación Pública. (2004), Orientaciones Académicas para la Elaboración del  
Documento Recepcional, México, SEP.

- Shavelson, R., Hubner, J. y Stanton, J. (1976). Retomado por Cazalla Luna y Moreno David, en el artículo Revisión Teórica sobre el Autoconcepto y su importancia en la adolescencia, articulo PDF.
- Sparrow y Cicchetti. (2016). La conducta adaptativa, de <https://psisemadrid.org/la-conducta-adaptativa/>
- Tobón, S. (2006). Método de trabajo por proyectos. Madrid: Unined.
- Trilla, J. (2005). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona: Graó.
- Universidad Autónoma de Aguascalientes. (2018). Autoconocimiento, de <https://www.uaa.mx/portal/wp-content/uploads/2018/02/33-1.pdf>
- Vázquez, A. (2012). Propósitos y contenidos de aprendizaje, de <https://es.slideshare.net/vasquezan/proposito-y-contenidos-de-aprendizaje>
- Verdugo M. A. (2001). educación y calidad de vida: la autodeterminación de alumnos con necesidades especiales, salamanca, instituto universitario de la integración de la comunidad.
- Verdugo Alonso, M. A., & et al. (2014). Escala ARC-INICO de Evaluación de la Autodeterminación Manual de aplicación y corrección. Salamanca: Instituto Universitario de Integración de la Comunidad.
- Wehmeyer M, L. (2001). Autodeterminación: una visión de conjunto conceptual y análisis empírico, en Miguel Ángel Verdugo Alonso y F. de Borja Jordán de Urries Vega, Apoyos, autodeterminación y calidad de vida, salamanca. Amarú.

# **ANEXOS**

**Anexo 1.** Planeación del proyecto 2. Para realizar en casa

**Plan de trabajo en casa sobre la propuesta de intervención que realiza la practicante.**

**Docente en formación:** Monica Fuentes Oscos

**Fecha:** 21/abril/2020

**Grado:** 3° de secundaria grupo “B”

<b>Nivel 1.</b> Oscar, Sayli, Carlos, María Guadalupe	<b>Nivel 2.</b> Daniela, Gabriel	<b>Nivel 3.</b> David, José Manuel, Luis Gadiel, Luis Daniel.
---	-------------------------------------	---

Plan de trabajo		
Día	Nombre de la actividad	Descripción de la actividad
<b>Miércoles 22 de abril</b>	<b>“Hablando de autoconcepto”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observe el video de autoconcepto en compañía de sus padres. (el video será compartido por medio de WhatsApp a los padres)</li> <li>✓ Comente en familia lo que observaron en el video y que es lo que involucra este concepto.</li> </ul> <p style="background-color: #ffff00;"><b>Luis Gadiel, David, Luis Daniel y Gabriel:</b> sus papás tendrán que mostrarles algunas imágenes como ejemplo o platicarles sobre algunas experiencias que los ayuden a formarse como persona.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboren una silueta sobre ellos en una hoja y coloquen cuales son los aspectos que los caracterizan desde los rasgos físicos, habilidades que poseen, y las emociones que manifiestan.</li> </ul> <p style="background-color: #ffff00;"><b>Luis Gadiel, Luis Daniel, y David:</b> elaborarlo solo con imágenes que encuentren en periódicos o revistas, en las cuales ellos identifiquen sus características y con ayuda de un familiar.</p>
<b>Jueves 23 de abril</b>	<b>“Acentuar lo positivo”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reunidos en familia o con los integrantes que viven en casa, participen mencionando las cualidades, habilidades, fortalezas y lo que les agrada de su hijo.</li> </ul> <p style="background-color: #d9e1f2;"><b>Guadalupe, Oscar, Carlos, Sayli:</b> redacten una descripción de cómo se relacionan o conviven con las personas que viven, sus compañeros, y</p>

		<p>familiares cercanos, como expresan cuando se sienten bien o cuando algo les molesta y también colóque lo que sus papás opinan de ellos.</p> <p><b>Daniela, Gabriel, y José Manuel:</b> redacten una descripción corta con ayuda de sus papás colocando como se relacionan con las personas cercanas, que es lo que les produce bienestar, lo que les molesta y como lo expresan.</p> <p><b>Luis Gadiel, David y Luis Daniel:</b> sus papás redactarán como es el comportamiento de su hijo con respecto a cómo convive con las personas que vive, le pregunte como es la relación con sus compañeros de clase y los chicos identifiquen algunas imágenes que complementen lo que sus papás escribieron.</p>
<p><b>Viernes 24 de abril</b></p>	<p><b>“Soy tu regalo”</b></p>	<p>✓ Contesten la hoja de trabajo “Así soy yo”</p> <p><b>Luis Gadiel, David, José Manuel y Luis Daniel:</b> en la hoja de trabajo en lugar de escribir dibujen lo que se les solicita. (Anexo 1 hoja de trabajo).</p> <p>✓ Reunidos en familia participen en la dinámica “Soy tu regalo” en la cual cada integrante elegirá algunos objetos de su propiedad para simular que le regalará a otra persona que se encuentre jugando, lo realizaran con juegos de música, bailando etc. Y después de la actividad hacer las siguientes preguntas a su hijo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*¿Qué sentimos cuando nos hace un regalo?</li> <li>*¿Te sentiste importante para la otra persona?</li> <li>*¿Qué pasa cuando regalamos algo y a la otra persona no le gusta?</li> <li>*¿Qué habilidades mostro en la actividad?</li> </ul> <p><b>Luis Gadiel, Gabriel:</b> expresen lo que sintieron en la actividad.</p> <p><b>*Como evidencia tomar algunas fotos o video de la actividad.</b></p> <p>✓ Con ayuda de la actividad en familia comente como esto influye para que el alumno construya su autoconcepto y ayuden a su hijo a ir creado su autoconcepto.</p>

<p><b>Lunes 27 de abril</b></p>	<p><b>“Escribiendo cartas”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Con ayuda de papá o mamá, le pregunte a su hijo que a que familiar ya sea primo, tío, abuelos, hermanos o hasta un vecino le quiere elaborar una carta.</li> <li>✓ Después de elegir a la persona, comience a elaborar su carta, redactando todo lo que desea decirle a la otra persona.</li> </ul> <p><b>Luis Gadiel, Luis Daniel, José Manuel y David:</b> realizaran un dibujo en donde expresen lo que le quieren decir a la persona, y con ayuda de papá o mamá escriban palabras clave.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los alumnos harán entrega de la carta a la persona y tienen que ver su reacción.</li> </ul> <p>La finalidad de la actividad es que los chicos aprendan a relacionarse con otras personas y comunicar ideas y opiniones y con esto se vayan dando cuenta como estos aspectos ayudan a creado su autoconcepto, la interacción que tienen con las otras personas permitirá que los chicos adquieran experiencias que les favorecerán para su persona.</p>
<p><b>Martes 28 de abril</b></p>	<p><b>“Cuento de las emociones”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Un familiar leerá el cuento de las emociones al alumno. (Anexo 2).</li> <li>✓ Con ayuda de sus papás comente como las emociones influyen para crear su autoconcepto, como estas tiene que ver con su forma de ser, como ayudan a tomar daciones etc.</li> <li>✓ Sin salir de casa participen en un convivio con las personas que viven o si les es posible salir de casa a un lugar en el que puedan ir de día de campo sin ningún problema, lo hagan y de esta manera los padres observen como es el comportamiento de sus hijos, su actitud frente a la actividad, si relacionarse con otras personas les favorece y como.</li> </ul> <p><b>Guadalupe, Oscar, Carlos, Sayli:</b> Al final del día redacten como se sintieron al realizar las actividades, cuáles fueron las emociones que sintieron, como se comunicaron y relacionaron con los integrantes de su familia, como esto le ayuda a ser una mejor persona.</p>

		<p><b>Daniela, Gabriel, José Manuel:</b> redacten un escrito con ayuda de sus padres colocando que emoción le provoco convivir con su familia, como es la relación con los miembros de su familia etc.</p> <p><b>Luis Gadiel, David y Luis Daniel:</b> les comenten como se sintieron, que emociones le provoco la actividad y como fue la relación con los demás, los papás tendrán que escribir lo que su hijo mencione.</p>
<p><b>Miércoles 29 de abril</b></p>	<p><b>“Una carta de mis padres”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los padres escribirán una carta a sus hijos en la cual expresen todo lo que sienten por ellos, lo que aprecian sobre su persona y cuáles son las expectativas sobre ellos.</li> </ul> <p><b>Luis Gadiel, David, Luis Daniel, Gabriel y José Manuel:</b> lo leerán con la ayuda de un familiar que no sean los que escribieron la carta, observe la reacción para si después poderlos ayudar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los alumnos responderán la carta a sus padres expresando lo que les hicieron sentir, que emoción les provoco, etc.</li> </ul> <p><b>Guadalupe, Oscar, Carlos, Saily, Gabriel y Daniela:</b> redactara las cartas, escribiendo lo que les hizo sentir lo que sus padres les dijeron. Con la supervisión de una persona.</p> <p><b>Luis Gadiel, David, Luis Daniel y José Manuel:</b> elaboraran un dibujo, expresando lo que les hizo sentir la carta de sus padres con la ayuda de un familiar.</p> <p>*Los padres deberán comentar como este tipo de experiencias benefician a su hijo para que vaya creando un autoconcepto, que le permitan reconocer lo valioso que es como persona.</p>



**Anexo 2.** Planeación del proyecto 3. Para realizar en casa

**Plan de trabajo en casa sobre la propuesta de intervención que realiza la practicante.**

**Docente en formación:** Monica Fuentes Oscos

**Fecha:** mayo 2020

**Grado:** 3° de secundaria grupo “B”

**Propósito:** Identifique aquellas experiencias, éxitos y fracasos, a partir de las actividades que realiza en casa. Y realice la descripción de su autoconcepto con ayuda de las actividades realizadas, en la cual también plasme que es lo que quiere ser al terminar la secundaria.

<b>Nivel 1.</b> Oscar, Sayli, Carlos, María Guadalupe	<b>Nivel 2.</b> Daniela, Gabriel	<b>Nivel 3.</b> David, José Manuel, Luis Gadiel, Luis Daniel.
--	-------------------------------------	--

Plan de trabajo		
Día	Nombre de la actividad	Descripción de la actividad
Lunes 11 de mayo	“En busca de lo profundo”	<ul style="list-style-type: none"> <li>La actividad consiste en que los alumnos entrevistarán a un miembro de la familia ya sea mamá, papá, hermano, sobre lo siguiente: <b>(Revisar anexo 1)</b>. De igual manera la persona entrevistada deberá hacer las mismas preguntas al alumno.</li> <li>Compartan las respuestas que colocaron en las preguntas, con la información compartida entre ambos, realicen una pequeña filmación de un video presentándose una a la otra con la ayuda de las preguntas.</li> </ul> <p style="background-color: #ffffcc;"><b>N3:</b> hacerlo con algunos carteles pequeños con imágenes o palabras claves sobre lo que quieren dar a entender de la otra persona. O algunos dibujos. <b>(Revisar Anexo 2 para las imágenes)</b>.</p> <p><b>*El video no debe durar más de 2 minutos.</b></p>
Miércoles 13 de mayo	“Me pongo en el lugar del otro”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conteste la siguiente hoja de preguntas “Completa la frase” <b>(Anexo 3)</b></li> <li>Cuando termine de contestar la hoja de trabajo, comparta con sus familiares que vive, cada una de sus respuestas para que ellos puedan observar que es lo que el alumno piensa de él y como cree que los demás lo ven.</li> </ul>

		<p><b>N3:</b> se les apoya leyendo las preguntas de la hoja y ellos las responderán pegando una imagen o realizando un dibujo que conteste lo que se le pide.</p> <p><b>Gabriel:</b> se le leerá la pregunta y con ayuda escribirá lo que se le solicita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con ayuda de los padres realizarán una reflexión acerca de cómo todo, lo que los alumnos vive día a día les ayuda en su realización personal.</li> </ul>
<b>Viernes 15 de mayo</b>	<b>“Ayudando en casa”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos ayudarán en las labores de la casa, se le asignará una actividad al alumno para que ayude con los quehaceres del hogar.</li> <li>• Y ustedes como padres observará su actitud ante dicha actividad.</li> <li>• Realizar las siguientes preguntas y escribirlas en una hoja: <ul style="list-style-type: none"> <li>*¿Qué complicaciones enfrentaste?</li> <li>*¿Cómo solucionaste el problema?</li> <li>*¿Cuál fue la emoción que más se presentó?</li> <li>*¿Cómo te sentiste ante lo que hiciste?</li> <li>*¿Crees que lo que realizaste tuvo éxito y lo hiciste bien o que te faltó?</li> <li>*¿Cómo mejorarías?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>N3:</b> ayudarles a escribir, pregúntales y con base a su respuesta, los papás vayan escribiendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencionen que este tipo de experiencias que van adquiriendo les sirve para ir formando su personalidad y su autoconcepto, la forma en como ellos afrontan las situaciones que se les presentan y como ellas les ayudan a construir su personalidad.</li> </ul>
<b>Lunes 18 de mayo</b>	<b>“Aprendiendo a cocinar”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos prepararan una receta sencilla, ya sea una galantina o un postre en la cual los alumnos no estén muy expuestos al peligro, los padres ayudaran a realizar la actividad supervisando al alumno.</li> <li>• La finalidad de la actividad es que los alumnos comenten como se sintieron, a que retos se enfrentaron y como solucionaron las dificultades que se les presentaron si lo que realizaron tuvo éxito o no, también comenten como estas pequeñas experiencias que van adquiriendo les ayuda para su persona.</li> </ul>

		<p><b>N3:</b> se le realizarán las preguntas y el alumno contestará de manera verbal o con algún gesto, como se sintió en la actividad y que mejoraría para que a la próxima lo haga muy bien.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los padres comentarán lo siguiente: los éxitos y fracasos nos ayudan a crecer como personas, cuando aceptamos que nos fue mal en alguna cosa o situación estamos siendo conscientes de que lo que hacemos no está bien y debemos mejorar o cuando tenemos un éxito en alguna actividad nos hace feliz quiere decir que algo estamos haciendo bien, y así es en la vida, a veces tenemos éxito o fracasos pero esos nos ayudan a crecer como personas y también a conocer nuestro potencial, las habilidades y fortalezas que poseemos como personas.</li> </ul> <p><b>*Realizar un pequeño video en donde se pueda observar que el alumno está realizando la actividad y donde comenta como se sintió.</b></p>
<p><b>Miércoles 20 de mayo</b></p>	<p><b>“Jugando ando”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunidos en familia participen en juegos de mesa que tengan en casa como, por ejemplo: lotería, domino, UNO, jenga, o algún otro.</li> <li>• En el juego los alumnos deben identificar como celebran sus éxitos y sus fracasos (cuando pierden o algo no sale como esperaban) y como ellos pueden mejorar esa parte.</li> <li>• Realicen una breve descripción de cómo se sintieron jugando en familia, cuáles fueron las habilidades que pusieron a prueba, cómo esta actividad les ayuda a conocerse sus éxitos (logros) o fracasos (cuando pierde), de igual manera como esto le aporta a su persona.</li> </ul>
<p><b>Viernes 22 de mayo</b></p>	<p><b>“Mi caja de los sueños”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencionarles a los alumnos lo siguientes: <b>“Todos tenemos sueños e ilusiones, los sueños son una parte muy importante de nosotros mismos, es importante conocer cuáles son nuestros sueños, darles forma y hacerlos más reales para poder cumplirlos. Conocer nuestros sueños nos ayuda a conocernos ya que define una parte muy importante de nuestro YO”.</b></li> <li>• El alumno buscará una caja de cartón (zapatos) la decorarán a su gusto y esta servirá como la</li> </ul>

		<p>caja de los sueños en la cual los alumnos depositaran sus ilusiones. <b>(Revise el ejemplo en anexo 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Busquen objetos que definan cada uno de sus sueños o dibujen los sueños más preciados y que quieren lograr. <b>(Observa el anexo 5 con algunos ejemplos de objetos que puedes utilizar)</b></li> </ul> <p><b>N3:</b> apoyarlos por si tiene alguna duda sobre lo que quieren dibujar, y darles un ejemplo sobre que es un sueño o una meta. <b>(Revise anexo 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando tengan preparado sus sueños, les mostrarán a sus familiares y les explicarán a que se refieren.</li> <li>• Finalizar la dinámica comentando que cada uno tiene sueños, pero no son iguales, estos sueños no definen y es importante que cada uno luche por ellos ya que ellos nos dan identidad. Y de igual manera ayuda a formar nuestro autoconcepto.</li> </ul>
<p><b>Lunes 25 de mayo</b></p>	<p><b>“Creando mi autoconcepto”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con la ayuda de todo lo que anteriormente han realizado los alumnos, sobre autoconcepto <b>(Revisar anexo 7)</b> y las experiencias que han tenido a lo largo de su vida, realicen las descripciones de su autoconcepto propio, colocando todo aquello que los caracteriza, lo positivo y negativo, características físicas, cualidades, habilidades, gustos, intereses etc. Con ayuda de su familia, la cual es un factor fundamental para su desarrollo personal, también deben colocar como se ven a futuro y las expectativas de los padres, cuál sería el oficio/profesión perfecta de acuerdo a sus habilidades. (Ilustrarlo). Para eso los padres deben leer el <b>anexo 7</b> para orientar a sus hijos.</li> </ul> <p><b>Luis Gadiel, David, Luis Daniel, José Manuel:</b> los padres serán quienes los apoyen escribiendo mientras los alumnos hacen mención de sus características y también contribuirán en la descripción de su autoconcepto.</p>
<p><b>Miércoles 27 de mayo</b></p>	<p><b>“Experimentando mi trabajo”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez descrito su autoconcepto y colocado las características físicas, habilidades, gustos, preferencias etc. Y hayan elegido el oficio o</li> </ul>

		<p>profesión de acuerdo a su características y habilidades, deberán hacer una representación en la cual pongan en práctica lo aprendido sobre ellos mismos, se deben caracterizar de acuerdo al oficio elegido y realicen una demostración sobre lo que hacen estas personas.</p> <p><b>Ejemplo:</b> si eligen ser un chef se deben caracterizar con él y preparar alguna comida, o si eligen ser un panadero de igual manera se vestirán como él y elaboran pan.</p> <p>*Como evidencia deben mandar un video de la actividad, para poder observar del proceso que se llevó para realizarla.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realicen una exposición en la cual expliquen; características físicas, habilidades, gustos, interés, y todos los aspectos que lo defina como persona, tomando en cuenta las actividades y reflexiones que hicieron sobre estos temas.</li></ul>
--	--	---

### Anexo 3.

CÓDIGO CUESTIONARIO (INICIALES DEL ALUMNO) _____			
	DÍA	MES	AÑO
FECHA DE APLICACIÓN	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
FECHA DE NACIMIENTO	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

## ESCALA DE EVALUACIÓN DE LA AUTODETERMINACIÓN

Verdugo, M. A., Gómez-Vela, Fernández-Pulido, R., Vicente, E., Wehmeyer, M.L., Badia, M., González-Gil, F. y Calvo, L.<sup>(1)</sup>

POR FAVOR, ANTES DE EMPEZAR RELLENA LA SIGUIENTE FICHA DE DATOS:

DATOS PERSONALES DE LA PERSONA EVALUADA								
Nombre:	<input type="text"/>							
Género:	Hombre <input type="checkbox"/>	Mujer <input type="checkbox"/>	Edad:	<input type="text"/>				
Lugar de nacimiento:	<input type="text"/>							
Necesidades educativas:	Discapacidad intelectual o del desarrollo <input type="checkbox"/>	Capacidad intelectual límite <input type="checkbox"/>	Dificultades de aprendizaje <input type="checkbox"/>	Otras, especificar: <input type="text"/>				
DATOS ESCOLARES DE LA PERSONA EVALUADA								
Curso:	1º ESO <input type="checkbox"/>	2º ESO <input type="checkbox"/>	3º ESO <input type="checkbox"/>	4º ESO <input type="checkbox"/>	Programas de diversificación <input type="checkbox"/>	EBO <input type="checkbox"/>	TVA <input type="checkbox"/>	FP/PCPI <input type="checkbox"/>
Tipo de centro educativo:	Público <input type="checkbox"/>		Concertado <input type="checkbox"/>		Privado <input type="checkbox"/>			
Escolarización:	En Centro de Educación Especial <input type="checkbox"/>		En Centro Ordinario <input type="checkbox"/>		Combinada <input type="checkbox"/>			

A continuación, vas a encontrar una serie de frases agrupadas en cuatro secciones. Antes de comenzar, *lee detenidamente las instrucciones que encontrarás en cada una de las secciones.*

**MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN. PUEDES COMENZAR CUANDO TE LO INDIQUE EL PROFESOR.**

<sup>(1)</sup>Instrumento basado en "The Arc's Self-Determination Scale" (Wehmeyer M.L., 1995). (Secciones 1, 3 y 4)

## SECCIÓN - 1: AUTONOMÍA

### INSTRUCCIONES:

A continuación se presenta una serie de afirmaciones, elige la respuesta **que refleja MEJOR** cómo actúas en estas situaciones y táchala con una cruz. **No hay respuestas buenas ni malas.** Cada respuesta sólo refleja una forma de pensar o actuar diferentes. No dejes ninguna pregunta sin contestar.

Vamos a hacer juntos la primera pregunta:

	No lo hago NUNCA, aunque tengo la oportunidad	Lo hago A VECES cuando tengo la oportunidad	Lo hago SIEMPRE que tengo la oportunidad
1. Yo mismo preparo alguna de mis comidas (por ejemplo, el desayuno, bocadillos, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Cuido mi ropa yo mismo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Hago algunas tareas de la casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Ordeno mis cosas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Si me duele algo o me hago una herida, sé lo que tengo que hacer para resolverlo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Cuido mi imagen y mi higiene personal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Utilizo el transporte público (autobús, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Cuando voy a tiendas o bares, yo mismo pido lo que quiero tomar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Cuando quedo con mis amigos, sé donde he quedado y llego puntual	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Los fines de semana hago actividades que me gustan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Participo en actividades organizadas por el colegio (excursiones, encuentros deportivos, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Escribo cartas, sms, e-mails o llamo por teléfono a mis amigos y familiares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Por favor, comprueba que no has dejado ninguna pregunta sin contestar y que solo has marcado una respuesta en cada pregunta

	No la hago NUNCA, aunque tenga la oportunidad	Lo hago A VECES cuando tengo la oportunidad	Lo hago SIEMPRE que tengo la oportunidad
13. Escucho la música que me gusta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Voy al cine, conciertos y discotecas (u otros centros de ocio)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Hago planes sobre mi futuro (sobre lo que me gustaría ser de mayor o lo que me gustaría hacer al terminar el colegio)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. En el colegio y en mi tiempo libre hago aquellas actividades relacionadas con lo que me gustaría ser de mayor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Trabajo o he trabajado para ganar dinero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Cuando me interesa un trabajo, pregunto a la gente acerca de ese trabajo, o visito lugares donde lo realizan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. Elijo la ropa y los complementos que uso cada día	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20. Yo elijo cómo me quiero peinar o cortar el pelo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21. Yo mismo elijo los regalos para mi familia y mis amigos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22. Decoro mi propia habitación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23. Empleo mi tiempo libre en actividades que me interesan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. Suelo hacer aquellas actividades del colegio que me ayudarán en el futuro a trabajar en lo que quiero ser de mayor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25. Yo decido cómo gastar mi dinero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Puntuación Directa Total Autonomía</b>			

Por favor, comprueba que no has dejado ninguna pregunta sin contestar y que solo has marcado una respuesta en cada pregunta



## SECCIÓN - 2: AUTORREGULACIÓN

### INSTRUCCIONES:

Lee cada frase **cuidadosamente**. Piensa si las siguientes frases describen tu forma de ser y de pensar, o no. Después, elige la respuesta que **te describe MEJOR** y márcala con una cruz:

*"NO estoy NADA de acuerdo"*



*"NO estoy de acuerdo"*



*"Estoy de Acuerdo"*



*"Estoy TOTALMENTE de Acuerdo"*







Recuerda, **no hay respuestas buenas ni malas**. Cada una indica una forma de pensar o actuar diferente. **Elige SÓLO la que creas que te describe MEJOR**.

Vamos a hacer la primera juntos:

	NO estoy NADA de Acuerdo	NO estoy de Acuerdo	Estoy de Acuerdo	Estoy TOTALMENTE de Acuerdo
26. Cuando hago una tarea (por ejemplo, los deberes,...) evalúo el resultado porque creo que eso me ayudará la próxima vez	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. Sueño sobre cómo será mi vida después de que acabe mis estudios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28. Después de hacer algo (por ejemplo, los deberes) pienso en cómo podría hacerlo mejor la próxima vez	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29. Sé lo que es importante para mí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30. Quiero informarme sobre las distintas opciones laborales que tengo antes de elegir una	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31. Cuando hago las cosas, pienso en lo que es mejor para mí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Por favor, comprueba que no has dejado ninguna pregunta sin contestar y que solo has marcado una respuesta en cada pregunta

	NO estoy NADA de Acuerdo 	NO estoy de Acuerdo 	Estoy de Acuerdo 	Estoy TOTALMENTE de Acuerdo 
32. Antes de hacer algo, pienso en las consecuencias que puede tener	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33. Me gusta plantearme metas y objetivos en mi vida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34. Al final de cada trimestre, comparo mis notas con las que esperaba	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35. Antes de ir a un sitio nuevo, pregunto la dirección o miro el camino en un mapa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36. Generalmente, después de hacer algo (por ejemplo, un examen o hacerle un favor a alguien...), me paro a pensar si hice las cosas bien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37. Cuando quiero sacar buenas notas, trabajo mucho para conseguirlas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Puntuación Directa Total</b> <b>Autorregulación</b>				

Por favor, comprueba que no has dejado ninguna pregunta sin contestar y que solo has marcado una respuesta en cada pregunta

## SECCIÓN - 3: EMPODERAMIENTO

### INSTRUCCIONES:

Lee cada frase **cuidadosamente**. Piensa si las siguientes frases describen tu forma de ser y de pensar, o no. Después, elige la respuesta que **te describe MEJOR** y márcala con una cruz:

*"NO estoy NADA de acuerdo"*



*"NO estoy de acuerdo"*



*"Estoy de Acuerdo"*







*"Estoy TOTALMENTE de Acuerdo"*






Recuerda, **no hay respuestas buenas ni malas**. Cada una indica una forma de pensar o actuar diferente. **Elige SÓLO la que creas que te describe MEJOR**.

Vamos a hacer la primera juntos:

	NO estoy NADA de acuerdo 	NO estoy de acuerdo 	Estoy de Acuerdo 	Estoy TOTALMENTE de Acuerdo 
38. Cuando tengo opiniones o ideas diferentes a las de los demás, se lo digo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39. Si alguien me hace daño se lo digo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40. Tomo mis propias decisiones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41. Puedo conseguir lo que quiera si trabajo duro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42. Tengo capacidad para hacer el trabajo que quiero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43. Soy capaz de trabajar en equipo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44. Sé que si me preparo, conseguiré el trabajo que quiero	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45. Digo que NO, cuando mis amigos me piden que haga algo que yo no quiero hacer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Por favor, comprueba que no has dejado ninguna pregunta sin contestar y que solo has marcado una respuesta en cada pregunta

	NO estoy NADA de acuerdo	NO estoy de acuerdo	Estoy de Acuerdo	Estoy TOTALMENTE de Acuerdo
				
46. Cuando yo pienso que puedo hacer algo, lo digo, aunque los demás crean que no puedo hacerlo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47. Esforzarme y trabajar duro en el instituto me ayudará a conseguir un buen trabajo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48. Sigo intentando las cosas aunque me hayan salido mal varias veces	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49. Cuando tengo que elegir, suelo hacerlo bien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50. Me resulta fácil hacer amigos en situaciones nuevas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
51. Cuando sea necesario seré capaz de tomar decisiones importantes para mí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Puntuación Directa Total Empoderamiento</b>				

Por favor, comprueba que no has dejado ninguna pregunta sin contestar y que solo has marcado una respuesta en cada pregunta

## SECCIÓN - 4: AUTOCONOCIMIENTO

### INSTRUCCIONES

Lee cada frase **cuidadosamente**. Piensa si las siguientes frases describen tu forma de ser y de pensar, o no. Después, elige la respuesta que **te describe MEJOR** y márcala con una cruz:

*"NO estoy NADA de acuerdo"*



*"NO estoy de acuerdo"*



*"Estoy de Acuerdo"*



*"Estoy TOTALMENTE de Acuerdo"*



Recuerda, **no hay respuestas buenas ni malas**. Cada una indica una forma de pensar o actuar diferente. **Elige SÓLO la que creas que te describe MEJOR**.

Vamos a hacer la primera juntos:

	NO estoy NADA de acuerdo	NO estoy de acuerdo	Estoy de Acuerdo	Estoy TOTALMENTE de Acuerdo
52. Me preocupa hacer las cosas mal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
53. Es mejor ser tú mismo que ser popular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
54. Creo que la gente me quiere porque soy cariñoso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55. Sé cuáles son las cosas que hago mejor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
56. Acepto mis limitaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
57. Me gusta cómo soy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
58. Creo que soy una persona importante para mi familia y mis amigos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
59. Sé cómo compensar mis limitaciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60. Creo que caigo bien a otras personas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
61. Confío en mis capacidades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Puntuación Directa Total Autoconocimiento</b>				

**HAS LLEGADO AL FINAL ¡¡MUCHAS GRACIAS!!**

#### Anexo 4. Competencias adquiridas de acuerdo a los rasgos de perfil de egreso

Dimensiones	Indicadores	Actividades/Logros
<b>Habilidades intelectuales específicas.</b>	<p>*Posee capacidad de comprensión del material escrito, tiene el hábito de la lectura, lo relaciona con su práctica profesional.</p> <p>* Expresa sus ideas con claridad, sencillez y corrección en forma oral y escrita.</p> <p>*Plantea, analiza y resuelve problemas y desafíos intelectuales en su práctica profesional para generar respuestas propias a partir de sus conocimientos y experiencias.</p> <p>*Muestra habilidad e iniciativa para continuar aprendiendo acerca de la educación en general y de la educación especial, en particular de su área de Formación Específica.</p>	<p>*Se seleccionaba la información más oportuna sobre temas de lo que se estaban trabajando con los alumnos, con la finalidad de estar mejor informado para las dudas que los alumnos presentaban en las actividades.</p> <p>*De acuerdo con las investigaciones que se realizaban sobre instrumentos de evaluación, información etcétera. Encontraba autores que me ayudaban a fundamentar el trabajo que estaba realizando.</p> <p>*Durante las clases se hacía usos de la tecnología e investigación con los alumnos.</p>
<b>Conocimiento de los propósitos enfoques y contenidos de la educación básica.</b>	<p>*Conoce los propósitos, enfoques y contenidos de la educación preescolar, primaria y secundaria. Asimismo, tiene claridad sobre la misión de la educación especial.</p> <p>*Reconoce la secuencia lógica de los contenidos de las asignaturas, así como de relacionar los aprendizajes del nivel educativo que atiende.</p> <p>*Establece una correspondencia entre la naturaleza y el grado de complejidad de los propósitos y los contenidos de la educación básica, con los procesos de desarrollo, la diversidad de capacidades, de estilos y ritmos de aprendizaje, y el contexto familiar y social de sus alumnos.</p> <p>*Domina los fundamentos, los principios y las finalidades de la educación especial. Identifica la integración educativa de los alumnos con necesidades especiales.</p>	<p>*Conocimientos de planes y programas de la educación básica con respecto a; propósitos, contenidos, competencias, enfoques, aprendizajes esperado.</p> <p>*Aplicaciones de las planificaciones de acuerdo con los enfoques y aprendizajes de las asignaturas trabajadas.</p> <p>*Organizar el aula para tener diferentes formas de trabajo de acuerdo al tema que se trabajaba.</p> <p>*Realización de acuerdos en el salón de clases para tener una mejor organización en el trabajo.</p> <p>*Hacer uso de estrategias diversificadas en cuanto al material y contenido, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos.</p> <p>*Se realizó una entrevista inicial a padres para conocer su contexto familiar al igual que se observaba como los alumnos se</p>

		desenvolvían en el contexto áulico y escolar.
<b>Competencias didácticas.</b>	<p>*Comprende los procesos del desarrollo físico y psicomotor, cognoscitivo, lingüístico y afectivo-social de niños y adolescentes.</p> <p>*Identifica las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos con discapacidad.</p> <p>*Conoce y aplica diferentes estrategias de evaluación que le permiten valorar las áreas de oportunidad y las necesidades educativas especiales que presenten los alumnos.</p> <p>*Posee conocimientos pedagógicos y disciplinarios comunes del campo profesional para brindar atención educativa a los alumnos que presenten necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad.</p> <p>*Conoce el Campo de Formación Específica de su Área de Atención y con base en dicho conocimiento diseña estrategias de intervención educativa.</p> <p>*Planifica y pone en práctica estrategias de intervención educativa, en relación con los propósitos, enfoques y contenidos de educación básica,</p> <p>*Establece en el grupo un clima de relación que favorece actitudes de confianza, autoestima, respeto, disciplina, creatividad, curiosidad.</p> <p>*Conoce, selecciona, diseña y utiliza recursos didácticos con creatividad, flexibilidad y propósitos claros, incluyendo las nuevas tecnologías;</p> <p>*Orienta a las familias para favorecer la participación de las mismas en el proceso educativo de los alumnos.</p>	<p>*Al inicio del trabajo en el grupo se realizaron y aplicaron instrumentos de evaluación para conocer la situación de los alumnos, de esta manera se realizó la caracterización individual y grupal, rescatando aspectos curriculares, cognitivos, sociales-afectivos y físicas.</p> <p>*Al realizar la caracterización grupal permitía conocer las características de los alumnos para así poder elaborar la planeación con los ajustes necesarios y atender a cada uno.</p> <p>*Se elaboraron escalas estimativas, listas de cotejo rubricas en las cuales se valoraba el logro de los alumnos.</p> <p>*Diseño de estrategias diversificadas con respecto al contenido y material para atender a los alumnos de acuerdo a sus características.</p> <p>*Detección de algunas necesidades de los alumnos y no solo curriculares.</p> <p>*El respeto entre los alumnos y maestro esto permitía un mejor ambiente de trabajo dentro del aula.</p> <p>*Comunicación con los padres de familia para el trabajo en conjunto, obteniendo resultados eficaces y llevar a cabo el seguimiento de sus hijos.</p>

<p><b>Identidad profesional y ética.</b></p>	<p>*Asume como principios de su acción y de sus relaciones con la comunidad educativa, los valores que la humanidad ha creado y consagrado a lo largo de la historia.</p> <p>*Conoce la orientación filosófica, los principios legales y la organización del sistema educativo mexicano, en particular la que se refiere a la educación especial.</p> <p>*Se compromete con la misión y los principios de la educación especial, y reconoce la importancia de brindar atención educativa a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales</p> <p>*Reconoce el significado que tiene su trabajo para los alumnos que atiende, para las familias de éstos y para la sociedad.</p> <p>*Asume su profesión como parte integral de su proyecto de vida, es propositivo, ejerce sus derechos y obligaciones con compromiso y sensibilidad.</p>	<p>*El trabajo fue de manera inclusiva con los alumnos, sin excluir y apoyándolos en las dudas que presentaban.</p> <p>*Para estar informado sobre la educación especial se buscaba en los artículos que se hablaba de ello.</p> <p>*Se llevaba a cabo una buena relación maestro-alumno para propiciar una buena organización, se trataba de involucrar a los padres para que conocieran el trabajo que se realizaba</p>
<p><b>Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales de sus alumnos y del entorno de la escuela.</b></p>	<p>*Aprecia y respeta la diversidad regional, social, cultural y étnica del país, como una característica valiosa de nuestra nación.</p> <p>*Reconoce las diferencias individuales y culturales de los niños y los adolescentes como un componente específico de los grupos escolares.</p> <p>*Comprende la diversidad como un rasgo que se manifiesta en los distintos ritmos y estilos de aprendizaje, así como en las formas de comportamiento de los alumnos, y la considera para definir sus estrategias de intervención educativa.</p> <p>*Valora la función educativa de las familias, se relaciona de manera receptiva, colaborativa y respetuosa con los integrantes de éstas.</p>	<p>*Por medio de platicas, comentarios y expediente de los alumnos, se observaba como era algunas de las características contextuales de los alumnos.</p> <p>*Antes de planear se identificaron los ritmos y estilos de aprendizaje para brindar una intervención adecuada, elaborando los ajustes necesarios.</p> <p>*Participación en los consejos técnicos para conocer la organización y forma de trabajo en la escuela.</p> <p>*Hacer que los alumnos cuidaran los materiales y recursos dentro y fuera del salón de clases.</p>



	<p>*Reconoce los principales problemas que enfrenta la localidad donde labora, identifica situaciones de riesgo que pueden generar necesidades educativas especiales o discapacidad</p>	<p>*Diseño y elaboración de algunos proyectos institucionales. *Por medio de la información recopilada sobre los contextos observe cuales eran los problemas más frecuentes en la comunidad donde se encontraba la escuela.</p>
--	---	---



2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

SECCIÓN: Subdirección Académica  
No DE OFICIO: DTI/356/2019-2020  
ASUNTO: Se autoriza documento recepcional  
para examen profesional.

Toluca, Estado de México, 14 de julio de 2020.

**MONICA FUENTES OSCOS**  
ESTUDIANTE DEL 8º SEMESTRE DE LA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL,  
ÁREA DE ATENCIÓN INTELECTUAL  
P R E S E N T E.

Por este medio, le comunico que le ha sido autorizado el documento recepcional, en la modalidad de ENSAYO, titulado **Proyectos didácticos**, para favorecer el autoconocimiento de adolescentes con discapacidad intelectual; por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes, para sustentar su examen profesional.

Sin otro particular, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE  
*"Educar es redimir"*  
  
PROFRA. ALICIA MARÍA ELENA ÁLVAREZ VILCHIS  
SUPLENTE DE LA DIRECCIÓN

  
AMEA/AGZ/cagn

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL  
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL  
CENTENARIA Y BENEMÉRITA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES