



“DETRÁS DE ESA MANO QUE ESCRIBE, DE ESOS OJOS  
QUE MIRAN Y DE ESOS OÍDOS QUE ESCUCHAN,  
HAY UN NIÑO QUE PIENSA”.

*EMILIA FERREIRO – ANA TEBEROSKY*

### PROYECTO:

**COMO LA AMBIENTACIÓN DE LA BIBLIOTECA “ELENA  
PONIATOWSKA” FAVORECE EL GUSTO E INTERÉS POR LA  
LECTURA Y ESCRITURA EN EL JARDÍN DE NIÑOS “LEONA  
VICARIO”.**

**ELABORADO POR: JARDÍN DE NIÑOS “LEONA VICARIO”.**

**CICLO ESCOLAR: 2019-2020.**

**SUBDIRECCIÓN REGIONAL TEXCOCO  
SUPERVISIÓN ESCOLAR J190**

Cecilia Catillo Vian  
Marisol Martinez Galindo  
Lourdes Sarai Martinez Hernandez  
Marina Hernandez Espinoza  
Lidia Grisel Vazquez Ramirez  
Noemi Quitzel Montero Bermudez  
Aidhe Catalina Garcia Campos  
Nadia Valentina Morales Centeno

# **Como la ambientación de la biblioteca “Elena Poniatowska” favorece el gusto e interés por la lectura y escritura en los alumnos del jardín de niños “Leona Vicario”**

## **PRESENTACIÓN**

El presente documento se centra en dar a conocer una de las estrategias que en el jardín de niños Leona Vicario se ha modificado y mejorado con la intención de que alumnos, docentes y padres de familia se involucren de manera activa en experiencias que contribuyan en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños. **“Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven: iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura” (APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL Plan y programas de estudio para la educación básica 2017:164)** En este sentido cabe resaltar que en educación preescolar se inicia con el proceso de alfabetización al proporcionar a los niños experiencias de aproximación a la lectura y escritura, por ello es importante considerar dos aspectos relevantes: el primero, que los niños inician a conocer el uso y función de diversos portadores de texto y segundo que inician con la producción de textos donde cada niño tiene sus propias particularidades para entenderlos e interpretarlos. Por lo anterior este trabajo muestra como la ambientación de la biblioteca “Elena Poniatowska” favorece el gusto e interés por la lectura y escritura en los alumnos del jardín de niños “Leona Vicario” planteándonos como equipo de trabajo el siguiente objetivo: “ambientar una biblioteca escolar que favorezca el acercamiento de los alumnos al proceso de la lectura y escritura de una manera grata, innovadora e interesante tomando en cuenta sus características y que para los docentes sea una herramienta de apoyo para el logro de los aprendizajes”

La primera parte del trabajo nos da un panorama general de la experiencia que como docente se tiene en la escuela al implementar actividades de lectura con los niños principalmente y al involucrar a los padres de familia en ellas ya que como menciona en el Libro para las familias... **“La lectura es la puerta de entrada a la cultura, a la comprensión y al conocimiento de mundos desconocidos, lejanos o fantásticos y los niños merecen que en su mundo haya libros” (S.E.P., 2019:25)**; encontrando la importancia de habilitar un espacio como biblioteca escolar y el papel que se tiene como docente para aprovechar el espacio.

Posteriormente se encuentra la manera en cómo se ha realizado la remodelación del espacio, que implica el compromiso y dedicación de la docente responsable involucrando a padres de familia, alumnos, personal docente y directivo para generar los recursos humanos y en especie que permiten lograr una ambientación que motiva el interés de los niños para acudir a ella con mayor frecuencia expresando a las docentes de cada grupo asistir y poder estar en cada uno de los diferentes espacios que se han habilitado en la biblioteca.

Por último se presentan las actividades que se realizan en cada uno de los espacios de la biblioteca y los resultados que se obtienen al implementarlas sin dejar de lado en ningún momento el favorecer el desarrollo y aprendizaje de los niños.

## INTRODUCCIÓN.

A medida que pasa el tiempo el hábito de leer se ha dejado de apreciar y fomentar, como antes se hacía, principalmente porque hoy en día las familias se encuentran saturadas de actividades y son pocos los momentos que se dedican para introducir a las nuevas generaciones en el mundo de la lectura.

Debido a esto se ha buscado integrar algunas estrategias dentro de las escuelas de educación básica que permitan recuperar dichos hábitos y lograr que los niños tengan este acercamiento, fomentando mediante la creación de bibliotecas escolares el acceso a estos aprendizajes, reconociendo que los beneficios de la lectura influyen a lo largo de la vida de los alumnos, no solamente en su etapa escolar .

La biblioteca es un espacio esencial donde se pueden realizar diversas actividades con el fin de informar, educar e involucrar a padres de familia en el proceso de desarrollo del lenguaje, fomenta la creatividad en los niños y les permite obtener nuevas experiencias culturales que tal vez no tengan al alcance de sus comunidades. Dentro de las escuelas es un lugar que le brinda a los docentes algunos recursos para apoyar la enseñanza y que facilita los diversos procesos de aprendizaje, siempre buscando generar en los alumnos el gusto por la lectura y fomentando la participación de toda la comunidad escolar.

**“La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha” (Educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación 2017:189)** Como docentes de los primeros niveles escolares reconocemos que un medio que favorece diversas habilidades (creatividad, atención, valores e imaginación) es la lectura de cuentos o diferentes textos que motiven procesos mentales y aprendizajes de suma importancia en la formación cognitiva de los alumnos, por lo tanto crear un lugar agradable a la vista y en el que logren sentirse seguros y felices es vital para lograr este objetivo.

En nuestra institución se observó la necesidad de tener una biblioteca infantil que no solamente cubriera lo antes mencionado, sino que también emocionará a los alumnos y les permitiera acceder al proceso de lecto-escritura de una manera grata, innovadora e interesante **“..se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones” (Educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación 2017:189)** por lo cual se elaboró un proyecto en el que se propuso construir no solo una sala de lectura más, se apostó por un lugar donde se pudiera crear, imaginar y trabajar con cualquier material que esta tuviera y que fuera una herramienta realmente funcional para toda la comunidad escolar.

Dicho proyecto se llevó a cabo en el jardín de niños Leona Vicario ubicado en el municipio de Chicoloapan, Estado de México, el cual fue fundado en 1822, tiene una población aproximada de 175 053 habitantes, está conformado por personas originarias de los distintos estados del país. En cuanto al aspecto cultural cuenta con varias bibliotecas locales y un centro de cultura que realiza actividades de danza, pintura y exposiciones, el jardín de niños

además cuenta con una biblioteca y ludoteca infantil al interior de sus instalaciones. (INEGI, 2010).

En cuanto al desarrollo de la lectura se implementa en las escuelas del municipio el “Plan Nacional de Fomento a la Lectura” en el que se realizan diferentes estrategias para trabajar con los alumnos, una de ellas es el establecimiento de la biblioteca institucional, dando origen a nuestro proyecto.

En el que se podrá observar el proceso de organización de los materiales y el mobiliario por el cual se tuvo que transcurrir para lograr un ambiente correcto que nos permitiera utilizarla como un recurso más de enseñanza – aprendizaje y que cumpliera con el objetivo que se estableció, también observaremos los resultados de varias estrategias que se implementaron con toda la comunidad escolar y finalmente presentaremos algunas conclusiones que nos servirán de reflexión y experiencia en la creación de propuestas similares que se pueden elaborar en un futuro.

## **Aprendizajes esperados**

A partir de la implementación y puesta en marcha el proyecto de la biblioteca, en los alumnos no sólo se logró el gusto e interés por la lectura y escritura fueron otros aprendizajes esperados que se favorecieron con ayuda de las diversas actividades implementadas.

## **Lenguaje y Comunicación**

**Organizador curricular I: Oralidad, estudio, literatura y participación social.**

**Organizador curricular II:**

### **Conversación**

- Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.

### **Narración**

- Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.

### **Estudio**

- Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos.
- Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.
- Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales.

### **Literatura**

- Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
- Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
- Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.
- Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.

## Participación social

- Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.

## Artes

### Organizador curricular I : Expresión artística

### Organizador curricular II: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas.

- Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.

## Remodelación Biblioteca Escolar

Fecha: inicio 2017, término 2019

Al tener la responsabilidad del espacio de Biblioteca Escolar se reconoció la necesidad de brindar a los alumnos un espacio de lectura más acogedor, que brinda espacios atractivos para leer un libro, con ayuda de padres de familia voluntarios se organizaron obras de teatro que se presentaron a la comunidad escolar con la finalidad de recaudar fondos, comenzamos a planificar y a reutilizar el mobiliario con el que ya contaba la biblioteca acomodándose de diferente forma, comenzando con un tren de la lectura (consta de los estantes de plástico que vienen con el acervo) ya con el presupuesto se cotizó tela para cojines y un colgante que serviría para crear un **círculo de lectura libre**, de igual forma se reutilizaron pallets que se encontraban en la escuela sin ningún uso, padres de familia apoyaron a pintar y cortar para crear un espacio de **fogata lectora con amigos**, con el mobiliario que ya se contaba se realizó un espacio de **investigación**, colocando ahí libros que permitieran obtener algún tipo de información de interés como animales, experimentos, su cuerpo, manualidades, etc. De igual forma se colocaron más repisas, se pintó una mandala en la pared, se realizaron  **cubos lectores**, **zapaguiñol** (zapatera con títeres y muñecos guiñol), un **hospital de libros** para poder reparar algunos libros dañados, **pizarrón** para recomendaciones de libros o mensajes que invitan a disfrutar del espacio y de la lectura.

El proceso ha sido paulatino y de mucho apoyo por parte de los padres de familia que conforman el comité de lectura y biblioteca escolar, en la búsqueda de crear un espacio que invite a la lectura hemos descubierto un vasto repertorio de materiales y adecuación de espacios que ayuden con nuestro propósito.



Antigua biblioteca.



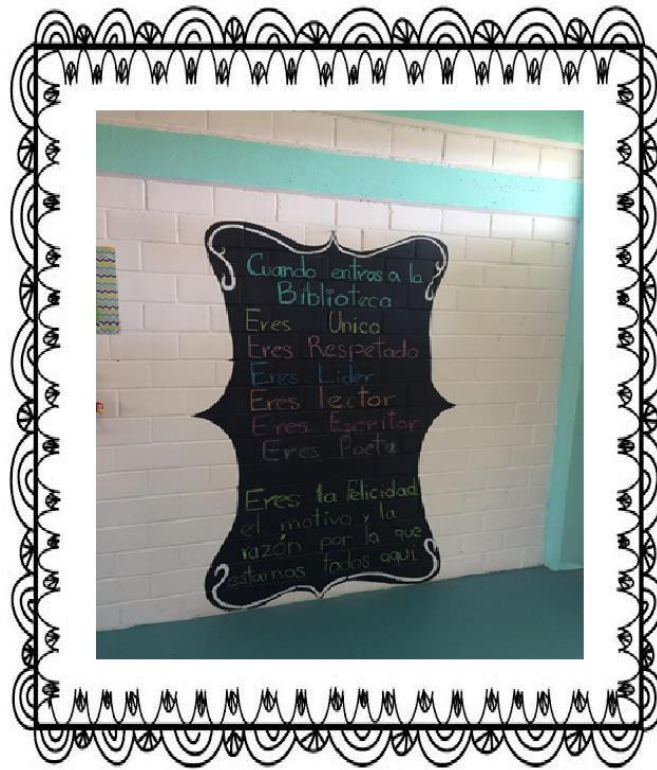
Los alumnos se observan sentados en las mesas para el trabajo de lectura de cuento.



Los alumnos no entran a leer en el tapete, se encuentran en las sillas a su alrededor, hacía falta generar actividades para aprovechar ese material.



En la remodelación se crearon varios espacios atractivos para su estancia, con material de la escuela y cooperaciones voluntarias (obras de teatro) de padres de familia.



Pizarrón para diferentes mensajes





Pizarrón para Menú del lector mensual



Cubos para reflexionar sobre la lectura de cuentos.

Hospital de libros con diferente material para su reparación



Sillones, fogata, mándala y repisas nuevas para lectura en grupo.



Cojines gigantes para tapete, aro con tela.



Repisas nuevas, guiñoles y títeres para lectura de cuentos.



Los alumnos actualmente disfrutan del área y solicitan constantemente acudir a dicho espacio lo que nos ayuda a favorecer la lectura en los infantes.

### **ÁREAS DE OPORTUNIDAD DE ALUMNOS PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES.**

#### **ALUMNOS**

- ★ Los alumnos muestran dificultad para dar respuestas a preguntas sobre el contenido de un cuento que se les narra.
- ★ No hacen el uso correcto de los libros que hay en la biblioteca por causa de su poca asistencia en la biblioteca.
- ★ Los alumnos no muestran entusiasmo e interés por asistir a la biblioteca ya que no les parece un lugar de su agrado e interesante.

#### **PADRES DE FAMILIA**

- ★ Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la lectura en casa ya que tienen pocos encuentros dentro de casa con sus hijos provocando desinterés o poca comprensión lectora.
- ★ En raras ocasiones solicitan libros de forma autónoma a domicilio para leer con sus hijos o no realizan sus reportes de cuento provocando que su lectómetro no avance.

#### **DOCENTES**

- ★ Las docentes en ocasiones suelen realizar actividades relacionadas con la lectura y escritura dentro del aula en vez de ocupar los espacios con los que se cuentan como la biblioteca.

### **ACTIVIDADES QUE SE HAN REALIZADO Y RESULTADOS**

El Comité de Lectura y las maestras de grupo han diseñado y puesto en práctica actividades para trabajar en el espacio de la biblioteca escolar, desarrollando acciones para crear un ambiente que favorece la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos, a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por los libros y su lectura. Al inicio del ciclo escolar el comité arma un proyecto con las actividades que considera serán de impacto para fortalecer los diferentes aprendizajes esperados, los da a conocer al personal docente y este a su vez las integra a su planeación y sí considera necesario planea otras actividades que en conjunto apoyan al logro de los propósitos establecidos anteriormente en la Ruta de Mejora Escolar ahora en el Plan Escolar de Mejora Continua.

## **LA MAESTRA BIBLIOTECARIA**

Funge como promotor, apoyo pedagógico, planeador y organizador de las actividades que se plantean en el proyecto.

## **UN NOMBRE PARA LA BIBLIOTECA**

La maestra bibliotecaria encargada del Comité de Lectura lanzó una convocatoria para que los alumnos pudieran elegir un nombre para la biblioteca, por grupos los alumnos dieron su propuesta; posteriormente en una ceremonia escolar se presentaron los nombres elegidos por cada grupo y se animó a todos los niños para que votaran por el que más les gustara. Es así como se eligió el nombre "Elena Poniatowska" para nuestra biblioteca escolar.

## **RESULTADO OBTENIDO**

Los alumnos junto con los padres de familia se dieron a la tarea de buscar el nombre de escritores y leer algunos datos importantes acerca de ellos para darlo como propuesta. Dentro del salón de clases los alumnos expusieron a sus compañeros lo que investigaron favoreciendo su expresión oral y el conocimiento acerca de escritores mexicanos y sus obras. La comunidad escolar se siente parte de este espacio al participar en una actividad tan importante como la elección de un nombre.

## **HOSPITAL DEL LIBRO**

La integración del comité con padres de familia, permite iniciar con la valoración de inicio de ciclo escolar en donde se asigna la tarea de apoyo y relevancia del cuidado y mantenimiento de la biblioteca, permitiendo que se mantenga en óptimas condiciones e iniciando con la limpieza y revisión del acervo, dando los cuidados pertinentes. Con los alumnos se promueve, durante el ciclo escolar, que si observan un libro en mal estado busquen las estrategias junto con su maestra para repararlo y pueda seguir siendo utilizado por otros compañeros.

## **RESULTADO OBTENIDO**

Los padres de familia se involucran en las actividades de acondicionamiento del espacio y colaboran para que sea un lugar agradable para los alumnos; se ha fortalecido el cuidado de los libros y fomentado el uso correcto para evitar romperlos o maltratarlos y así todos puedan conocer y disfrutar del acervo con el que contamos.



HOSPITAL DE LIBROS. Libros restaurados

### **INAUGURACIÓN**

La inauguración de la Biblioteca es un día especial para nuestros alumnos y padres de familia ya que se les convoca para que vengan a leer con sus hijos y conozcan el espacio. La maestra Valentina asigna un horario para cada grupo, en ese horario se cita a los padres de familia y se hace con ellos una pequeña reflexión acerca de la importancia de fomentar la lectura en los alumnos posteriormente junto con sus hijos pasan a cortar el listón, dan un recorrido para conocer la biblioteca y después pueden elegir el espacio que mas les guste para leerles a sus hijos.

### **RESULTADOS OBTENIDO**

La comunidad escolar se siente parte de este espacio y lo valora, los padres de familia al observar la ambientación de la biblioteca expresan ideas de agrado hacia como esta conformada, reconocen el trabajo del Comité de Lectura y los esfuerzos que ha realizado para crear un espacio confortable, llamativo, divertido pero sobretodo de aprendizaje. Los alumnos muestran emoción al estar en la biblioteca y poder elegir su lugar favorito para leer y si desean se pueden hacer compañía de un muñeco de peluche que está a su alcance.



INAUGURACIÓN DE BIBLIOTECA. Madre de familia y alumna cortando listón

### PRESENTACIÓN DE CUENTOS

La presentación de cuentos ha sido una actividad que involucra a los padres del Comité de Lectura y a los alumnos, ;con apoyo y guía de la maestra encargada de la Biblioteca los padres han presentado el cuento Los 7 cabritillos, El increíble Niño come libros, y el de los tres cerditos, los padres de familia elaboraron sus disfraces y escenografía con gran detalle para captar la atención de todos los alumnos se notó el esfuerzo que pusieron al presentar su cuento, juegan con las palabras, buscando diferentes formas de atraer a los alumnos a la lectura de los libros escritos de las obras representadas, como se menciona en el material de apoyo ***Aprender a Escuchar, Aprender a Hablar, “... los niños disfrutaron enormemente jugar con palabras, rimas, sonidos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, chistes y canciones en los años preescolares, aunque no entiendan todas las palabras. Más adelante esta capacidad será muy importante para aprender a leer y escribir. A través de la apropiación de estos objetos culturales los niños van aprendiendo la lógica de los juegos, a predecir sonidos, palabras o frases en ciertos contextos, hacer secuencias de preguntas y respuestas de distintos tipos, buscar “pistas” de distintos tipos (a través de la descripción, de las relaciones parte-todo, de la función, como en las adivinanzas), analizar los sonidos y las sílabas de las palabras, interpretar lenguaje no literal e inferir el significado de palabras y frases a través del contexto.”*** La maestra Bibliotecaria elaboró un horario donde cada grupo podía pasar a disfrutar de la presentación.

### RESULTADO OBTENIDO

La participación de los padres de familia ha sido un gran apoyo para fortalecer en los alumnos el gusto por la lectura y el acercamiento a la escritura ya que al observar las obras los alumnos se emocionan y se interesan centrando su atención en los cuentos. Al finalizar la presentación los padres de familia invitan a los alumnos a asistir a la biblioteca para poder leer muchos libros de temas interesantes para ellos. Se despierta un interés en los niños y niñas por ir a explorar a la biblioteca los diferentes cuentos que hay y poder utilizar los espacios para disfrutar de la lectura libre o guiada.



Comité de biblioteca realizando presentación de cuentos.

### **LECTURA FRENTE A LA FOGATA**

Para todos los niños y niñas es emocionante imaginar estar en un campamento y poder leer a la luz de una fogata historias increíbles. La biblioteca “Elena Poniatowska” cuenta con un espacio donde maestras y alumnos alrededor de lo que simula ser una fogata realizan lectura en voz alta; cada alumno ocupa un lugar alrededor de la fogata y el lector tiene un asiento especialmente diseñado para sentarse a realizar la lectura.

### **RESULTADO OBTENIDO**

La fogata es un lugar atractivo donde los alumnos pasan momentos increíbles imaginando y escuchando historias, se muestran participativos, guardan silencio, prestan atención y les surge el interés por ellos ser lectores y ocupar el lugar especialmente designado para hacerlo. Realizan la lectura de imágenes y utilizan frases como: había una vez, vivieron felices, colorín colorado. Su lenguaje es con mayor fluidez y sus ideas llevan un orden de como va sucediendo la historia.





Alumnos leyendo o escuchando narración de cuentos.

### **EXPLORACIÓN LIBRE**

La biblioteca cuenta con diferentes espacios donde los alumnos pueden realizar su lectura o explorar los materiales de la manera que ellos prefieran. Existe la fogata, mesas y sillas apropiadas al tamaño de los niños y niñas, un espacio muy confortable que cuenta con un tapete delimitado con cojines gigantes rodeado por telas que cuelgan de un aro que brinda un atmósfera perfecta para la lectura y cojines cuadrados para leer en cualquier espacio. las maestras brindamos un tiempo para que los alumnos elijan el lugar donde desean leer recordando siempre las reglas para el uso de los libros y las áreas.

### **RESULTADO OBTENIDO**

Los alumnos se muestran autónomos para elegir el espacio donde realizarán la lectura, exploran los libros de su interés, comparten con otros sus libros favoritos, seleccionan aquellos libros que más les agradan, le sugieren a la docente que libro pueden leer en la próxima visita. Las visitas a la biblioteca son actividades que esperan realizar durante la semana de clases con gran entusiasmo.



Exploración libre de alumnos en las diferentes espacios

### **CUBOS LECTORES**

Dentro de la Biblioteca hay dados gigantes con los cuales se pueden crear historias y cuentos, narrar anécdotas, describir lugares y personajes. En un espacio de la biblioteca alumnos y maestras pueden hacer uso de los dados para favorecer los aprendizajes esperados que se requieren fortalecer en los alumnos.

### **RESULTADOS OBTENIDOS**

Al trabajar con los dados se ha favorecido en los alumnos su participación ya que se muestran con mayor seguridad cuando les toca su turno para lanzar el dado, se ha fortalecido la descripción, narración, secuencia lógica de los sucesos, su creatividad e imaginación al describir lugares y personajes; la capacidad de escucha y atención a lo que dicen los demás.



Alumnos de Segundo y Primer Grado creando historias mediante el uso de cubos lectores

### **PRODUCCIONES ESCRITAS POR LOS ALUMNOS**

Dentro de la biblioteca los alumnos tienen acercamiento y acceso a diferentes materiales escritos donde con apoyo de la maestra de grupo han explorado e identificado sus características; cuando se realiza la lectura de algún cuento las docentes invitan a los alumnos a identificar el título, en que parte se comienza la lectura y donde termina, las palabras o frases que se repiten e identifican las letras que conocen. Ya sea en la biblioteca o en el salón de clases se crean oportunidades para que los alumnos realicen sus producciones escritas (cartas, listas, cuentos, mensajes, carteles) utilizando sus recursos propios; **“Cuando los niños pequeños ven escribir, se percatan de que escriben ideas pensadas para expresarse y dejar registro de ellas. se dan cuenta de que lo que se escribe se puede leer una y otra vez. Este descubrimiento es muy importante en su aprendizaje de la escritura y por ello hay que propiciar que escriban, a su modo lo que quieren comunicar”**(S.E.P. 2019:28)

### **RESULTADOS OBTENIDOS**

Los alumnos realizan producciones escritas de manera libre utilizando las letras que conocen, se interesan por saber como se escribe alguna palabra, “leen” lo que escriben y lo comparten con otros. Al realizar sus escritos las maestras podemos observar su nivel de escritura e ir identificando sus avances.



Producciones escritas de los alumnos retomando la representación de un cuento por comité de biblioteca.

### **LECTÓMETRO**

Al inicio del ciclo escolar se propone un lectómetro que permitirá llegar a una meta de libros leídos durante ese periodo. Se realiza la lectura en la biblioteca y para fortalecer la comprensión los alumnos, con ayuda de sus padres o de la maestra a través de preguntas, reconstruyen la historia que escucharon. Por cada libro leído los alumnos avanzan en su lectómetro de grupo que puede ser una pista de carreras, un árbol según lo decide cada maestra y también avanzan de manera individual en su lectómetro donde deben colorear un libro cada vez que realizan una lectura.

### **RESULTADOS OBTENIDOS**

Se ha fomentado la lectura al motivar a los alumnos a llegar a la meta de libros leídos, los alumnos leen más de 30 libros durante el ciclo escolar; la lectura se ha vuelto una actividad placentera y se ha fortalecido la comprensión lectora.



Control de libros leídos con apoyo de la estrategia del lectómetro de forma individual y grupal.

La Biblioteca escolar “Elena Poniatowska” es un espacio que ha brindado, y lo seguirá haciendo, oportunidades de acercamiento a la lectura y escritura de manera divertida y placentera. Los esfuerzos del comité de Lectura por crear un espacio apropiado ha tenido buenos resultados y esto se ha visto reflejado en los logros de nuestros alumnos.

## CONCLUSIONES

Este documento dió cuenta de manera concreta del resultado que se obtuvo al remodelar y reactivar la biblioteca escolar, proyecto que se ha implementado en el Jardín de Niños “Leona Vicario” principalmente las adecuaciones que se realizaron para hacer de este un espacio acogedor e interesante para los alumnos y padres de familia principalmente y docentes que laboran en la institución ya que al ser un proyecto que se implementa año con año fue decayendo provocando que el espacio y los materiales con los que se cuenta no se aprovecharán al máximo.

Por ello, al identificar algunas áreas de oportunidad de la comunidad escolar se decide implementar acciones para modificar este espacio las cuales son dirigidas principalmente por la maestra responsable de la Biblioteca escolar, la profesora Nadia Valentina Morales Centeno, dichas áreas se dividen en tres actores principales alumnos, docentes y padres de familia. En los alumnos se encontró el desinterés que manifiestan al proponerles asistir a este espacio, dificultad para utilizar el acervo bibliográfico de manera adecuada, respetar el acuerdo de la biblioteca, responder a actividades de comprensión lectora cómo dar respuesta a preguntas, explicar ideas con sus propias palabras, inventar el final de la historia de un cuento, etc. Los padres de familia quienes al inicio solo estaban involucrados y tenían conocimiento de este espacio eran los padres que conformaban el comité de lectura, algunos o la mayoría de los padres desconocían de la existencia de este espacio o asistan a él porque su docente grupo los presionaba dejando actividades mecanizadas como por ejemplo de tarea llevarse algún libro a casa, leerlo, hacer el reporte y entregarlo cada semana.

En relación con las docentes las actividades de biblioteca escolar preferían realizarlas en sus aulas lo que implica realizar movimiento de mobiliario, utilizar únicamente materiales de aula o que se les solicitan a los alumnos lo cual implica uso de tiempo que está destinado para trabajar con los niños. El diario de la educadora al ser una herramienta que apoya a la reflexión de la práctica realizando notas relevantes de incidentes que se presentan durante la jornada de trabajo, así como reacciones y opiniones de los niños permitió identificar estas áreas de oportunidad principalmente aquellas que están relacionadas con los alumnos como el identificar si se mostraron interesados en las actividades, si todos se involucraron, si fue de su agrado y si es de utilidad la forma en la que se organizó el espacio, además de responder al cuestionamiento ¿qué necesito modificar de mi práctica? como detonante para generar de esta manera la inquietud por parte del colectivo docente de realizar cambios significativos en pro de los alumnos.

Al realizar el balance de esta situación intercambiando ideas sobre lo que se logra identificar por un lado en el diario de trabajo, las opiniones que realizan los niños y los padres de familia

es que se toma la decisión de realizar una remodelación del espacio, modificar la ambientación y organización del mismo, generar nuevas estrategias que involucren alumnos, padres de familia y docentes para alcanzar el objetivo que es favorecer el acercamiento de los alumnos al proceso de la lectura y escritura de una manera grata, innovadora e interesante tomando en cuenta sus características y que para los docentes sea una herramienta de apoyo para el logro de los aprendizajes sin duda “aprender de la experiencia consiste en servirse de momentos excepcionales para comprender lo que somos y lo que valemos”.(Perrenoud,2007)

El diario de la educadora nos ha permitido también identificar aquellos aspectos que observamos en los alumnos y en el espacio de biblioteca, que podrían tener un mayor potencial y que se deben de explotar, principalmente para que el lugar se mejore continuamente y nos permita brindarle al alumnado una experiencia que desarrolle todos aquellos aprendizajes esperados que nos planteamos al usar este espacio y que logre que la lectura se convierta en algo divertido e interesante.

Las actividades generadas como colocar un pizarrón de menú de lectura mensual permite tomar las sugerencias y que los alumnos conozcan materiales que no se encontraban muy visibles, tener una fogata con sillones permiten la lectura de cuentos en voz alta tanto de docentes, padres de familia y de los mismos alumnos estando en grupo área que algunos niños identifican como su favorita, otros más si no que en su mayoría destacan su interés por permanecer en los cojines gigantes para tapete con el aro de telas donde pueden realizar la exploración de libros y lecturas de manera libre, otra actividad que llama su atención es el hospital de libros en donde muestran más concientización sobre el cuidado que deben tener al usar los libros y si identifican uno que está deteriorado de inmediato lo llevan al hospital.

Desde la inauguración de la biblioteca los alumnos manifiestan poder asistir a este espacio con mayor frecuencia para ello se cuenta con un horario donde cada grupo tiene la oportunidad de visitarla tres veces por semana con una estancia de 30 minutos esto permite identificar que las 8 docentes con sus grupos asisten por lo menos dos veces a la semana a realizar actividades diversas a la biblioteca lo cual representa un incremento de visitas del 50% a partir de las modificaciones que se realizaron al espacio y del compromiso renovado de las docentes para trabajar en equipo para este objetivo en común: “ambientar una biblioteca escolar que favorezca el acercamiento de los alumnos al proceso de la lectura y escritura de una manera grata, innovadora e interesante tomando en cuenta sus características y que para los docentes sea una herramienta de apoyo para el logro de los aprendizajes”; es por esto que consideramos que hemos avanzado significativamente como equipo institucional y por esa razón quisimos compartir este proyecto con nuestros colegas esperando sea útil.

Vo. Bo.  
DIRECTORA ESCOLAR



---

PROFESORA CECILIA CASTILLO VIAN

### Bibliografía

- Aprender a escuchar, aprender a hablar, la lengua oral en los primeros años de escolaridad, materiales para apoyar la práctica educativa. 2014 Materiales para docentes.
- Libro para las familias. Educación Preescolar. S.E.P.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). 2010. Investigación: Datos de población.
- Aprendizajes clave para la educación integral, Educación preescolar, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. SEP, Comisión Nacional de libros de texto, Ciudad de México, 2017