



“2020. AÑO DE LAURA MÉNDEZ DE CUENCA; EMBLEMA DE LA MUJER MEXIQUENSE”

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO**



TÍTULO DEL DOCUMENTO

**“EL USO DE TEXTOS SITUADOS**

**COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA**

**EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA”**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL**

PRESENTA:

**BILIAM BERENICE MARTÍNEZ AGUIRRE**

ASESOR:

**LIC. GABRIELA PORCAYO GONZÁLEZ**

TOLUCA, MÉXICO; JULIO DE 2020.

*“Cada libro, cada tomo que ves, tiene alma. El alma de quien lo escribió, y el alma de quienes lo leyeron, vivieron y soñaron con él”*

Carlos Ruiz Zafón.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>TEMA DE ESTUDIO</b> .....	8
<i>CONTEXTO SOCIAL, ESCOLAR Y ÁULICO</i> .....	11
Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128.....	11
Contexto social: .....	11
Contexto escolar: .....	11
Contexto áulico: .....	12
Escuela Secundaria Oficial No. 0012 “Héroes de la Independencia”.....	13
Contexto social: .....	13
Contexto escolar: .....	14
Contexto áulico: .....	14
<i>LÍNEA TEMÁTICA:</i> .....	17
<i>DESARROLLO DEL TEMA</i> .....	18
<i>PROPÓSITOS DE ESTUDIO</i> .....	18
<i>PREGUNTAS CENTRALES</i> .....	19
<b>CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS</b> .....	20
<i>LA LECTURA EN MÉXICO, EL ARDUO PROCESO.</i> .....	20
<i>INSUFICIENTE: UN DIAGNÓSTICO REAL</i> .....	21
<i>LA LECTURA Y LA POBLACIÓN MEXICANA</i> .....	26
<i>EL PROCESO DE LA LECTURA Y SU COMPRENSIÓN</i> .....	27
<i>A PARTIR DEL MODELO EDUCATIVO MEXICANO</i> .....	27
<i>DE LA LECTURA A LA COMPRENSIÓN</i> .....	29

<i>EL PLACER DE LEER, ¿CÓMO LOGRAR LA EXPERIENCIA?</i> .....	32
<i>LOS TEXTOS SITUADOS, LA ESTRATEGIA</i> .....	33
<i>EVALUACIÓN, EL PROCESO DEFINITIVO</i> .....	36
<i>LOS INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN</i> .....	37
<i>INSTRUMENTOS EN LA PLANEACIÓN</i> .....	38
<b>CAPÍTULO 2. RECURSOS DIDÁCTICOS Y PRÁCTICA REFLEXIVA</b> .....	40
<i>ESQUEMA EXPOSICIÓN DE EVIDENCIAS</i> .....	41
1. Descripción curricular .....	41
2. Descripción de la sesión .....	41
3. Descripción de la evidencia .....	42
4. Práctica Reflexiva .....	42
<i>SECUNDARIA # 1</i> .....	42
Práctica Social del Lenguaje: Análisis de los medios de comunicación .....	44
Sesiones 1 y 2 .....	45
Sesiones 3, 4 y 5 .....	50
Sesión 6 .....	58
Sesiones 7 y 8 .....	64
Elaboración y presentación del producto final .....	70
<i>SECUNDARIA # 2</i> .....	80
Práctica Social del Lenguaje: Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios .....	80
Sesiones 1 y 2 .....	81
Elaboración y presentación del producto final .....	86

Práctica Social del Lenguaje: Participación y difusión de información en la comunidad escolar. ....	89
Sesiones 2, 3 y 9.....	90
Elaboración y presentación del producto final.....	100
<b>CAPÍTULO 3. CONCLUSIONES</b> .....	<b>107</b>
<b>RESPUESTA A LOS PROPÓSITOS Y PREGUNTAS CENTRALES</b> .....	<b>108</b>
<b>REFLEXIÓN SOBRE EL CONFINAMIENTO</b> .....	<b>111</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>112</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>130</b>

## INTRODUCCIÓN

*“Soñamos con aventuras y experiencias nuevas y emocionantes  
que nos arrebaten del gris de los días”*

(Alfaro López, 2007)<sup>1</sup>

La práctica docente permite, no sólo a los futuros profesores sino a todo aquel que se encuentre en el disfrute del trabajo en el aula, adquirir nuevos conocimientos para dirigirlos a cada uno de sus estudiantes generando interés, disfrute y apropiación. En ese sentido, el quehacer docente implica lograr transformar la experiencia educativa a partir de la planificación que mantenga a los estudiantes como protagonistas de dicho proceso.

Particularmente, el acto de leer despierta en el lector magníficas experiencias que conllevan a una notable mejora en su desempeño dentro de las instituciones educativas a lo largo de su vida, posibilitando a los estudiantes conocer el mundo en un abrir y cerrar de páginas.

El presente ensayo tiene como propósito dar a conocer los resultados de la propuesta didáctica puesta en práctica en dos instituciones públicas del país: la Secundaria Técnica Industrial No. 128 en Xalapa, Veracruz y la Secundaria Oficial No. 0012 “Héroes de la Independencia”, en la ciudad de Toluca, Estado de México; con la finalidad de fortalecer la comprensión lectora en alumnos específicamente de primer grado. Durante el diagnóstico, planeación y aplicación se proponen a través de la práctica diversas estrategias con base a teóricos que fundamentan el proceso de comprensión, la búsqueda del placer y disfrute por la lectura, la experiencia y los resultados a partir del uso de textos situados en el aula.

La estructura de este documento tal y como se describió anteriormente inicia con la fase diagnóstica, en la cual se da a conocer el tema de estudio y el proceso de selección de la problemática, contextos de los grupos de estudio, los propósitos de estudio y las preguntas a resolver posterior a su aplicación.

Aunado a ello, a través de teóricos como Lomas (2003), Martín Barbero (2014) y Hurtado & Serna Hernández (2001) conocemos el proceso de lograr un resultado exitoso del acto de leer, el cual confirma que ninguna habilidad se fortalece sin práctica y constancia, aunque como cualquier otro

---

<sup>1</sup> (El placer de la lectura ).

requiere de elementos tales como el gusto por llevar a cabo la práctica y los conocimientos previos con los que se cuenta, pues serán estos los que provean al lector la curiosidad por continuar en el proceso.

Para fortalecer dichos elementos Pennác (1993) y Solé Gallart (1995) exponen la importancia de no juzgar y forzar al lector, proponiendo una lectura libre, no impuesta. Finalmente Moreno Bayona (2009) reitera con la propuesta de la lectura de prensa en el aula que no hay nada mejor para nuestros estudiantes que recuperar y apropiarse de conocimientos reales, que logre situar en su contexto. Todo ello tomando en cuenta los lineamientos de instituciones rectoras en el tema como INEE, OCDE y por supuesto SEP, que permiten dar sustento a cada una de las estrategias, técnicas, actividades y tareas seleccionadas con el fin de brindar una propuesta en beneficio de cada uno de nuestros estudiantes.

Finalmente, se expondrá el uso de los recursos didácticos, práctica reflexiva, resultados y evidencias que darán sustento a este documento y a una futura práctica educativa que no es estática, sino que requiere nuestro mayor esfuerzo y constante actualización como formadores.

## TEMA DE ESTUDIO

Durante las últimas décadas las instituciones internacionales y nacionales han retomado la importancia de las habilidades lingüísticas y matemáticas como pilar desde las instancias educativas disponiendo de varias evaluaciones, en el ámbito internacional, PISA<sup>2</sup> es la encargada de evaluar “las áreas de lectura, matemáticas y competencia científica. Enfatizando la evaluación en el dominio de los procesos, el entendimiento de los conceptos y la habilidad de actuar o funcionar en varias situaciones dentro de cada dominio”. (OCDE, 2006)<sup>3</sup>

Respecto al trabajo de organismos nacionales en la aplicación de pruebas personalizadas a los Planes de estudio para contar con un mayor seguimiento y claridad en los resultados, en México, las evaluaciones SisAT<sup>4</sup> y PLANEA<sup>5</sup> surgieron bajo una necesidad similar, de informar a los ciudadanos y organismos rectores de la educación en nuestro país los resultados y necesidades que persisten en nuestro sistema educativo, para así, bajo un trabajo colaborativo, obtener resultados cada vez más sólidos.

La Escuela Normal Superior del Estado de México dentro de su misión como una institución formadora de docentes capaces de contribuir al desarrollo y mejoramiento de la educación dentro del país, suma a la práctica docente de los estudiantes la preparación teórica y práctica para la realización del trabajo de ejecución dentro de una Escuela Secundaria, teniendo la oportunidad no sólo de conocer contextos locales, sino sumando experiencias fuera de la entidad y el país. A partir de ello, ampliando la obtención de estrategias que perduraran durante nuestro servicio a la nación, cada una de ellas sirven como referente para las problemáticas que se presenten a lo largo del trabajo docente.

Por tanto, a través de la búsqueda y aplicación de diversas estrategias, se pretende lograr el fortalecimiento de la comprensión lectora, recuperando y llevando a la práctica la selección de textos que estén situados en un contexto social como estrategia para fortalecer la comprensión

---

<sup>2</sup> Programme for International Student Assessment por sus siglas en inglés.

<sup>3</sup> Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico.

<sup>4</sup> Sistema de Alerta Temprana.

<sup>5</sup> Plan Nacional para la evaluación de los Aprendizajes.

lectora en alumnos de secundaria. Usando aquel contenido que se encuentre al alcance y accesibilidad de los educandos extrayendo situaciones reales; temas de interés social que describan hechos o sean analogía de otros, siguiendo la tipología de textos de Kaufman & Rodríguez (1993), retomando textos periodísticos (noticias, artículos de opinión, reportajes) textos literarios (novelas, poemas y canciones), textos de información científica (relatos históricos), textos epistolares (carta, solicitud) y textos publicitarios (aviso y folleto) , además de mantener a los alumnos al tanto de lo que sucede día con día en su entorno.

Durante el periodo de séptimo y octavo semestres, el Plan de Estudios 1999 de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español, prevé la asignación de uno o varios grupos de estudio los cuales se observarán, diagnosticarán y posteriormente se requerirán para la aplicación de la propuesta didáctica. Particularmente, el presente trabajo de investigación se llevó a cabo en dos instituciones públicas del país con la finalidad de dar cumplimiento al Programa Movilidad Nacional 2019, el cual posibilita al estudiante normalista realizar un intercambio dentro de alguna de las normales del país o instituciones de nivel superior por un periodo de dieciséis semanas, en el cual se dará cumplimiento a los periodos de clase y prácticas intensivas durante el último año de educación Normal.

En este sentido, la Escuela Secundaria Técnica No. 128 en Xalapa, Veracruz y Secundaria Oficial No. 0012 “Héroes de la Independencia” en Toluca, Estado de México, son las instituciones referentes para la propuesta didáctica de este ensayo, contemplando el periodo de agosto-diciembre correspondientes al Programa Movilidad Nacional 2019 y enero-junio en la Escuela Secundaria asignada por la Escuela Normal de origen.

Mediante la observación realizada durante el periodo de reconocimiento y primera jornada de trabajo dentro de la Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128 se delimitó la problemática a abordar en el presente ensayo. Dentro del primer grado grupo “C” se localizó un débil nivel de comprensión de la lectura, de acuerdo a la prueba tipo PLANEA que se aplicó en la que destacan aspectos como: nivel en la extracción de información, desarrollo de una comprensión global de los textos, desarrollo de una interpretación, análisis de contenido, estructura y evaluación crítica del texto (INEE, 2015). De acuerdo con el registro de resultados uno de los aspectos con menor puntaje es la comprensión global de los textos en la que el alumno no logra entender de manera integral el

texto, ni diferenciar entre ideas principales y secundarias, además de lograr un análisis del contenido, en el que el alumno requiere fortalecer conectar la información del texto con el conocimiento externo.

A partir de los resultados obtenidos en dicho diagnóstico se decidió retomar la habilidad de comprensión lectora como problemática en el aula, siendo esta última una de las habilidades lingüísticas esenciales para el logro de una comunicación eficiente, y que en el que los seres humanos establece vínculos entre los conocimientos nuevos y lo que se poseían con antelación.

Posteriormente, durante la ejecución de la práctica social del lenguaje *Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diferentes fuentes* llevada a cabo durante la primera jornada de trabajo, en la cual a través de actividades como investigar, resumir, citar, parafrasear y opinar se observaba dificultad en su realización, en contraste con los resultados del diagnóstico eran justamente en los aspectos ya mencionados donde se localizaba una mayor parte del problema. Ante dicha situación se adaptó la planificación de clase buscando justamente un hecho que los alumnos conocieran para recuperar elementos previos y se aprovechara de una manera más eficiente el contenido.

Durante el mismo periodo de práctica la asistencia de los estudiantes había sido constante, puesto que en determinadas épocas la ciudad se convierte en una zona de contagios de Dengue, infección viral transmitida por mosquitos, causante de síntomas gripales que pueden agravarse (OMS, 2020). Lo anterior, provoca tratar un acontecimiento notable en la rutina escolar de los alumnos pues suelen enfermar familiares, compañeros de clase y docentes, haciendo de este hecho una temática que los alumnos conocen y en la que están inmersos; por este motivo, y ante los resultados favorables suscitados al final de la práctica social del lenguaje, se seleccionan textos que enmarquen la realidad de sus contextos como estrategia para favorecer el gusto y la mejora del nivel en la lectura.

## *CONTEXTO SOCIAL, ESCOLAR Y ÁULICO*

Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128

Contexto social:

Dentro del periodo de agosto- diciembre el trabajo se desarrolló en la Ciudad de Xalapa-Enríquez en el estado de Veracruz, zona sureste del país. La escuela Secundaria Técnica Industrial Número 128, ubicada en la calle Tepic s/n, perteneciente a la Colonia Inmecafé; zona urbana, aledaña al centro de la capital veracruzana, conocida por su producción agrícola de caña de azúcar y café cereza. (SEFIPLAN, 2016)

El perímetro que rodea particularmente la zona escolar cuenta con plazas y establecimientos suficientes para cubrir servicios de alimento, salud, gimnasio, vestido y esparcimiento de sus habitantes, localizándose a unas cuadas de la Avenida Araucarias que conecta a la carretera Puebla-Xalapa, salida de la ciudad.

Cabe mencionar que las zonas de procedencia de los alumnos son localidades aledañas, dentro de las cuales se encuentran: Zona centro, Fraccionamiento las Barricas, Colonia Veracruz, Colonia Federal, Colonia Lázaro Cárdenas, entre otras. Las familias de la mayor parte de la comunidad estudiantil cuentan con el sustento económico estable para aportar y dar seguimiento durante la educación secundaria de los educandos, información extraída del diagnóstico socioeconómico de la institución.

Contexto escolar:

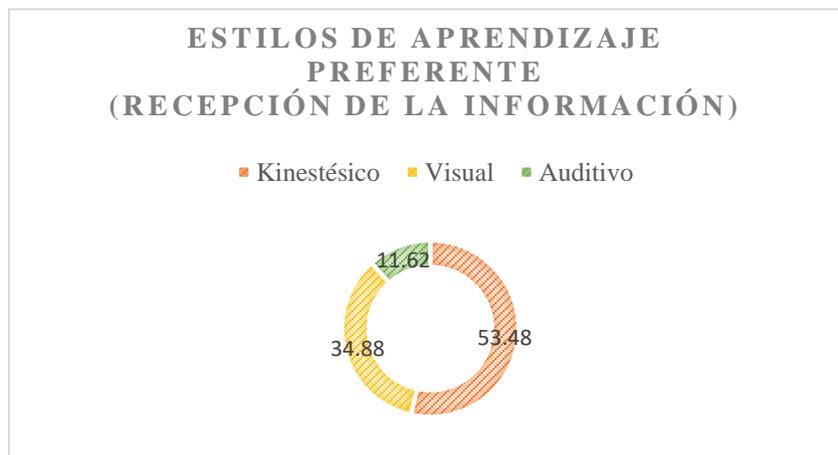
La Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128 es una institución de carácter público que busca cumplir, tal y como lo dicta la misión y visión de la modalidad técnica “proporcionar un servicio educativo de calidad, responsable e incluyente, que al mismo tiempo satisfaga las necesidades de los trabajadores al servicio”, además de convertirse en un “subsistema educativo de calidad, incluyente, moderno e innovador en sus procesos y servicios de apoyo a la labor educativa mediante una gestión eficaz y eficiente que sea referente a nivel estatal” (Secretaría de Educación de

Veracruz, s.f.), con la capacidad de albergar a una matrícula de 741 alumnos, inscrita durante el ciclo escolar 2019-2020, caracterizada por NNA<sup>6</sup> de entre 11 y 15 años.

Para dar cumplimiento a las necesidades de la modalidad técnica la institución imparte seis talleres complementarios: soldadura, mecánica, contabilidad, diseño arquitectónico, ofimática e informática. La infraestructura que conforma el espacio físico refiere a 10 edificios, de los cuales 5 se utilizan para ubicar a los 18 grupos, 3 para los talleres complementarios, uno para cafetería, uno para biblioteca y dirección, todas las aulas cuentan con los recursos suficientes para el desarrollo de las clases; en el caso de primer grado, mesas compartidas, pizarrón blanco y proyector. Además de áreas verdes, estacionamiento, canchas de voleibol, futbol y basquetbol, este último utilizado como patio cívico.

Contexto áulico:

Durante el trabajo adjunto en la asignatura de Lengua Materna dentro de la escuela secundaria se observó y trabajó específicamente con los grupos de primer y segundo grado. Siendo el primer grado grupo “C” el que se retomará para la aplicación de la propuesta didáctica. Grupo integrado por 43 alumnos, 22 hombres y 21 mujeres, durante la realización del test Estilos de aprendizaje (Gráfica 1) preferentes se recuperó una predominación del estilo de aprendizaje receptivo kinestésico (53%), seguido del visual (35%) y auditivo (12%) O’Brien (1990). (Anexo 1).

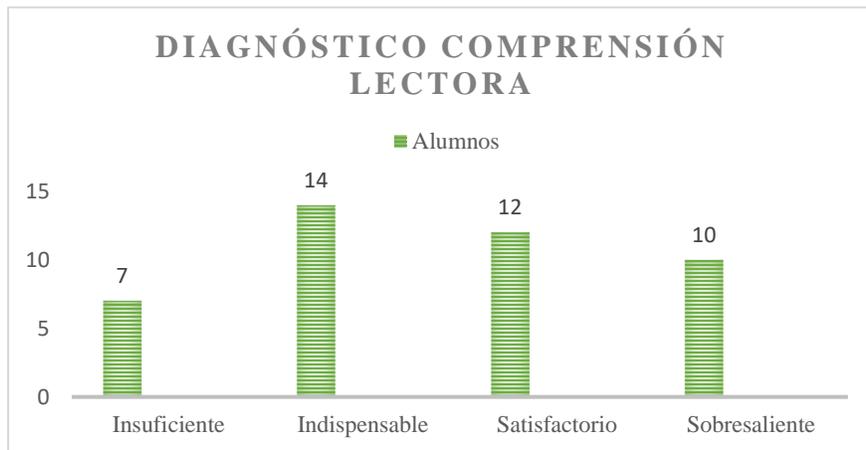


Gráfica 1. Estilos de Aprendizaje  
1er grado grupo “C”, Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128

---

<sup>6</sup> Niñas, niños y adolescentes.

Se anexó a la información anterior la aplicación de la evaluación diagnóstica de comprensión lectora (Gráfica 2) realizada por el docente titular de la asignatura. Arrojando un porcentaje significativo en el nivel satisfactorio e indispensable. Aspecto que se buscó fortalecer durante la aplicación de la propuesta didáctica.



Gráfica 2. Diagnóstico comprensión lectora  
1er grado grupo “C”, Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128.

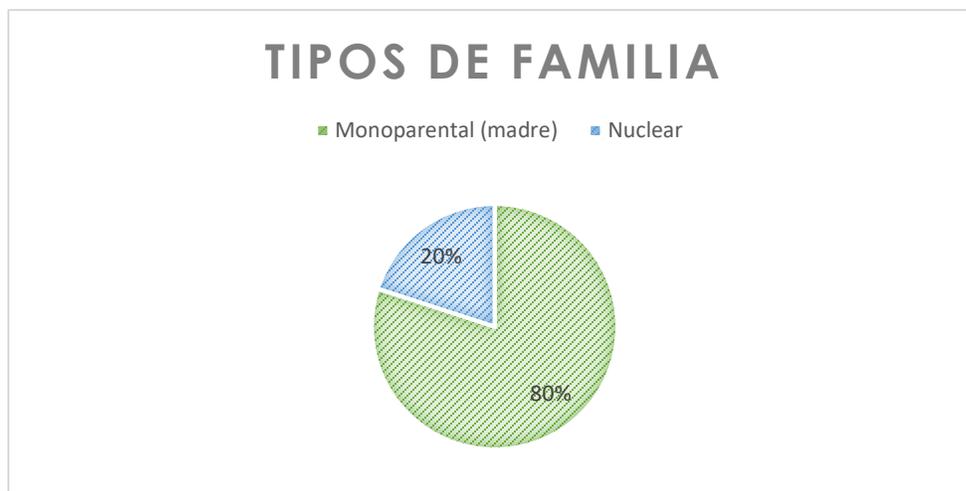
Escuela Secundaria Oficial No. 0012 “Héroes de la Independencia”

Contexto social:

Durante el periodo enero-junio el trabajo se continuó el trabajo dentro de la Escuela Secundaria Oficial No. 0012 “Héroes de la Independencia”, escuela perteneciente al subsistema estatal y de mantenimiento público en el Estado de México (zona centro), con dirección en la Calle Valladolid s/n, Colonia Independencia en la Ciudad de Toluca. Región Urbana a los alrededores del centro de Toluca, residente de diversas industrias.

A la cercanía se ubican otras instituciones de distintos niveles, preescolar, primaria, secundaria, de ámbito público y privado. Además de servicios accesibles a alimento, vestido, vivienda y salud. El acceso a la zona escolar tiene como referente dos de las vialidades más transitadas de la ciudad (Vía Alfredo del Mazo e Isidro Fabela).

La estructura familiar de la que provienen los alumnos refiere a un porcentaje significativo de familias nucleares (Gráfica 3) y de padres con estudios de nivel licenciatura, 80% y 54% respectivamente, datos recabados mediante la aplicación del diagnóstico institucional.



Gráfica 3. Tipos de familia  
1er grado grupo “D”, Escuela Secundaria No. 0012 “Héroes de la Independencia”

#### Contexto escolar:

La Secundaria No. 0012 “Héroes de la independencia” es una institución con registro en la Red de Escuelas Sociedad a la UNESCO<sup>7</sup> (Red PEA<sup>8</sup>) y ha participado en el Torneo Internacional de Robótica First Lego League Open International Mountant State, gracias al trabajo del Taller de Robótica de la escuela, siendo algunos de los reconocimientos de los cuales se ha hecho acreedora.

La infraestructura está constituida por seis edificios en los que se distribuyen 12 grupos, 4 por cada grado escolar, cubículos de orientación, biblioteca, sala de coro, sala de recursos audiovisuales, sala de maestros, salón de robótica, dirección, supervisión escolar, cafetería, sanitarios, laboratorio y auditorio escolar. Aunado a ello áreas verdes, patio cívico y cancha deportiva. Este espacio alberga a 530 alumnos y cuenta con una matrícula de 28 profesores frente a grupo, 6 orientadoras, 2 responsables del área de USAER<sup>9</sup>, directivos administrativos y académicos.

#### Contexto áulico:

El primer grado grupo “D” está conformado por 45 alumnos 23 hombres y 22 mujeres de entre 12 y 13 años. Durante esta fase de trabajo docente se aplicaron tres materiales distintos para conocer

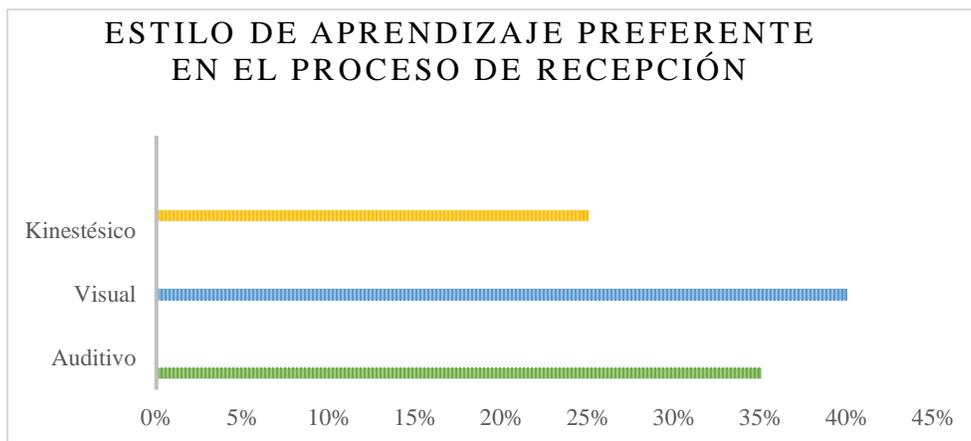
<sup>7</sup> Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura.

<sup>8</sup> Red del Plan de Escuelas Asociadas a la UNESCO.

<sup>9</sup> Unidad de Servicio y Apoyo a la Educación Regular.

el medio de recepción de la información a través de la prueba VAK <sup>10</sup> de Bandler & Grinder (1982) (Anexo 2) , así como el procesamiento de la organización y relación de los conocimientos Sperry (1973) (Anexo 3) y finalmente el diagnóstico de uso de la información de Kolb (1984) (Anexo 4), los tres momentos permitieron identificar el proceso conjunto que busca beneficiar a los estudiantes en los momentos de una sesión (inicial, recuperación de saberes, construcción de conocimientos, construcción de saberes y evaluación).

Los resultados referidos al proceso de recepción de la información son los siguientes: el 40% de los alumnos cuenta con un canal preferente de aprendizaje visual como predominante, seguido del auditivo 35% y con un breve porcentaje de diferencia el canal kinestésico, representado por 25% del alumnado (Gráfica 4).

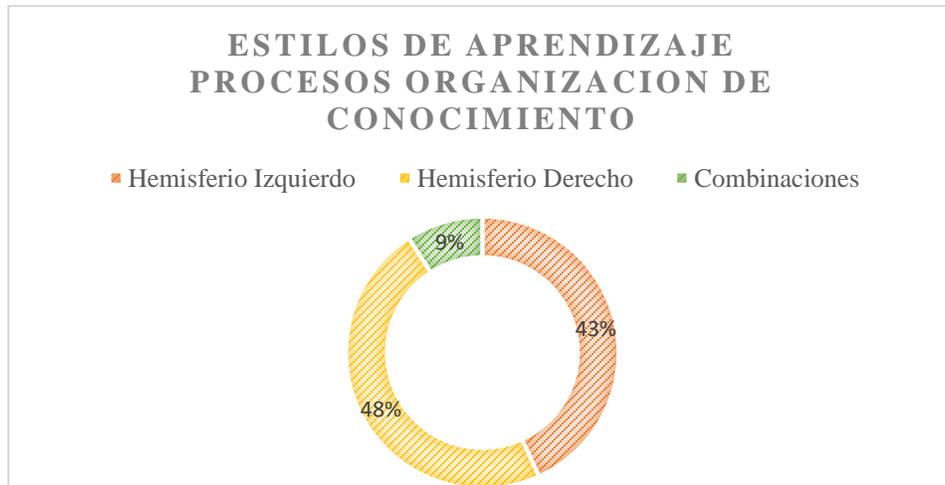


Gráfica 4. Estilo de aprendizaje preferente.

1er grado grupo “D”, Escuela Secundaria No. 0012 “Héroes de la Independencia”.

Respecto a los procesos de organización y relación de conocimientos los resultados del test de hemisferios cerebrales de Sperry (1973) (Gráfica 5) dictan una breve inclinación por los procesamientos heurísticos, asociados al hemisferio derecho mismo que cuenta con capacidades musicales, expresiones artísticas y visualización a través de emociones y sentimientos por mencionar algunas. Sin descartar potenciar ambas para un mayor rendimiento en todas las actividades y exigencias educativas.

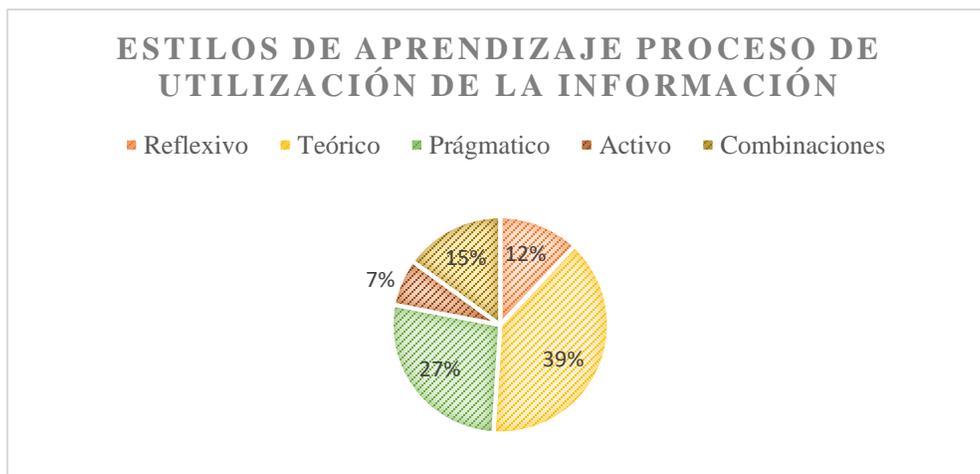
<sup>10</sup> Visual- Auditory- Kinesthetic por sus siglas en inglés



Gráfica 5. Estilos de aprendizaje (organización y relación de los conocimientos)  
1er grado grupo “D”, Escuela Secundaria No. 0012 “Héroes de la Independencia.

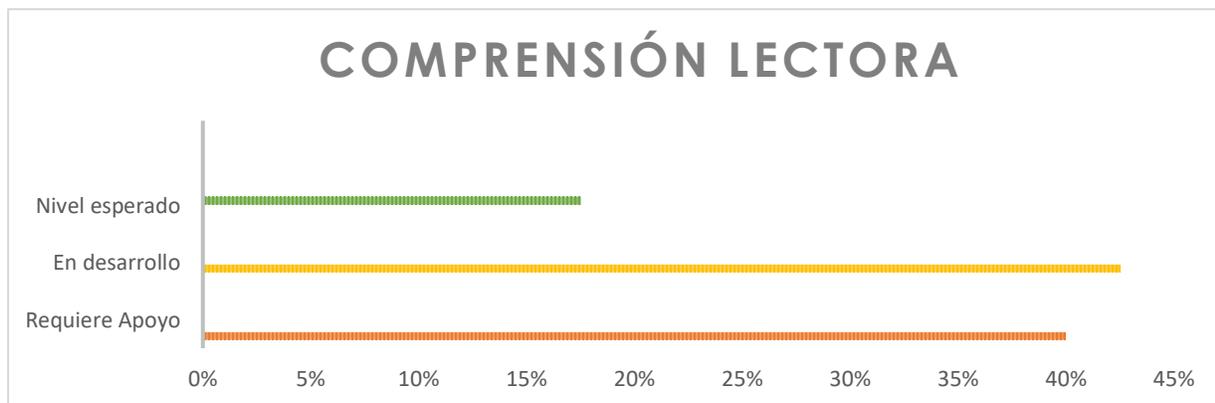
Complementados con los resultados de utilización de la información de Kolb (1984) mismos que permiten al docente conocer el procesamiento final y uno de los más complejos, en el que se lleva a cabo la evaluación. Los porcentajes de la prueba son: estilo Teórico 39%, Pragmático 27%, Combinaciones 15%, Reflexivo 12% y Activo 7% (Gráfica 6)

Cabe destacar que la recuperación y aplicación de los instrumentos para la obtención de los estilos de aprendizajes se originó con la aplicación a los docentes en formación desde su rol como estudiantes y posteriormente como docentes, como parte de las estrategias del Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del Trabajo docente I y II.



Gráfica 6. Estilos de aprendizaje (utilización de la información)  
1er grado grupo “D”, Escuela Secundaria No. 0012 “Héroes de la Independencia.

A los resultados grupales se suma un referente para el presente trabajo de investigación: los niveles de comprensión lectora. Se extrajo que el 40% del grupo requiere apoyo, 42.5% de los alumnos continúan desarrollando la habilidad con mayor facilidad y tan sólo el 17.5% cuenta con el nivel esperado para el primer grado de la educación secundaria, de acuerdo a la primera aplicación de la prueba SisAT (Gráfica 7).



Gráfica 7. Resultados SisAT Comprensión lectora.

1er grado grupo "D", Escuela Secundaria No. 0012 "Héroes de la Independencia.

### *LÍNEA TEMÁTICA:*

La delimitación del tema con el propósito de dar cumplimiento a los requerimientos del Perfil de Egreso de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español, busca retomar las situaciones y experiencias obtenidas a lo largo del aprendizaje práctico y teórico de la formación docente para promover la discusión y propuestas de solución para presentar argumentos y evidencias propias.

El problema que da sustento a la elaboración de este ensayo debe dirigirse a situaciones presentadas en la dinámica docente, atendiendo los propósitos del Taller del Diseño de Propuestas Didácticas. Para la elección del tema se realizó un análisis de la elección del tema, el cual está inscrito a tres líneas temáticas:

- I. Los adolescentes y sus procesos de aprendizaje.
- II. Análisis de experiencias de enseñanza.

### III. Gestión escolar y procesos educativos.

En el caso de una problemática como la comprensión lectora, la línea temática número dos *Análisis de experiencias de enseñanza* permitió llevar a cabo la aplicación de aprendizajes generados en nuestra experiencia dentro de las prácticas profesionales, refiriendo a la utilización de conocimientos en la asignatura y la didáctica que permite la inmersión de acuerdo con las características y contextos de los estudiantes. Remanente de la importancia de favorecer las habilidades dentro del ámbito lector, proponiendo estrategias dentro del aula para hacer de la práctica una actividad cotidiana de los alumnos, y que de la misma se obtengan cimientos para habilidades complejas.

#### *DESARROLLO DEL TEMA*

Proponer y aplicar el uso de textos situados de alcance local, nacional y global, de los acontecimientos que se originan día con día para el fortalecimiento de habilidades como la comprensión lectora de los alumnos. Priorizando así con los requerimientos de Planes y Programas “favoreciendo el desarrollo de habilidades cognitivas que redunden en la solución de problemas”. (SEP, 2017)

Empleando así recursos que dirijan una lectura más apegada a los conocimientos cotidianos y situaciones reales. Las estrategias son orientadas a las necesidades de ambos contextos educativos: con la finalidad de reconocer la heterogeneidad de la amplia diversidad que nos rodea.

#### *PROPÓSITOS DE ESTUDIO*

- a. Reconocer la importancia del fortalecimiento de la comprensión lectora en educación secundaria a través del uso de textos situados.
- b. Utilizar como herramienta la lectura de textos situados que provean al alumno de conocimientos de la vida cotidiana.
- c. Valorar la aplicación de los textos situados como recurso para favorecer la comprensión lectora.

### *PREGUNTAS CENTRALES*

- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?
- ¿Son los textos situados, una herramienta para favorecer el proceso de comprensión lectora?
- ¿Qué avances hubo en el proceso de comprensión lectora a partir del uso de distintos textos situados?

## CAPÍTULO I. REFERENTES TEÓRICOS

*"No se escribe para ser escritor ni se lee para ser lector.*

*Se escribe y se lee para comprender el mundo.*

*Nadie, pues, debería salir a la vida  
sin haber adquirido esas habilidades básicas".*

*(Millas, 2000)<sup>11</sup>*

### *LA LECTURA EN MÉXICO, EL ARDUO PROCESO.*

El enfoque e interés hacia el trabajo dirigido al ámbito de la lectura ha sido un referente histórico desde hace décadas. Siendo la creación de la ahora Secretaría de Educación Pública en 1921, dirigida por el entonces ministro José Vasconcelos. Su vasta experiencia y su trabajo acertado lo llevó a consolidar el plan de trabajo *Cruzada Educativa*, misma que entre sus cometidos tenía la disminución del analfabetismo en nuestro país a través del trabajo colaborativo con maestros, este proceso se llevaría de la mano con la difusión de material para la lectura; obras clásicas de la literatura universal que llegaran a los lugares y mentes más recónditas de la nación en sus famosas misiones rurales en favor de los pueblos originarios y campesinos. (Universidad Nacional Autónoma de México, 2016)

Posteriormente con la creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, Jaime Torres Bodet trabajó en la emisión de los primeros Libros de Texto Gratuito, haciendo acreedores a niños y niñas de distintos materiales, mismo que durante mucho tiempo serían sus únicos recursos escolares a los que pudiesen acceder. En 1986 se establecieron los Rincones de Lectura, con la distribución de los Libros del Rincón.

En 2002 se llevó a cabo el Programa Nacional de Lectura. Mientras que para el año 2007 ya se programaba un seguimiento a esta última propuesta, cuyo objetivo principal era el fortalecimiento de estrategias y fomento de la lectura entre todos los actores educativos, con la finalidad de

---

<sup>11</sup> (Millas , 2000).

“contribuir al desarrollo de competencias comunicativas y a la formación de lectores y escritores autónomos”. (SEP, 2019)

El trabajo del sector educativo en el último sexenio se orientó a dar seguimiento al Programa Nacional de Lectura, buscando la integración social y formación de los ciudadanos en el ámbito cultural, requerimientos necesarios para el nivel de los estudiantes en educación básica posibilitando el acceso a Bibliotecas escolares, acompañamiento y asesorías en el aula para el fortalecimiento de competencias comunicativas y del lenguaje.

A partir de lo expuesto por la SEP (2019) durante el trabajo realizado en este mismo periodo se ejecutó el Programa de Fomento para el Libro y la Lectura (2016-2018), mismo que fundamentó el reconocimiento de esta última como medio para la intervención de la cultura universal, siendo esta una herramienta para la formación e integración del individuo en la colectividad, formando lectores nuevos (reflexivos, capaces de dialogar y expresarse en forma oral y escrita) dando acceso a la lectura en un ambiente de pluralidad e inclusión.

Enfatizando en la equidad de género, la pluriculturalidad y los grupos vulnerables; orientando a objetivos de profesionalización considerando la lectura como un derecho cultural; promoción de actores en la cadena de valor del libro; sensibilizando a la población respecto al valor de la lectura y la cultura escrita como un bien que impacta en el desarrollo de los individuos y el goce del tiempo libre y el apoyo a la formación de industrias culturales para el fomento de la lectura.

Cabe destacar que esta propuesta de incentiva al acercamiento a la lectura también ha sido complementada desde una intervención cultural pública con la realización e implementación de Ferias del Libro y el Programa Nacional de Salas de Lectura. (1995)

### *INSUFICIENTE: UN DIAGNÓSTICO REAL*

Como se hace mención en la detección de la problemática que se aborda en este ensayo, en la actualidad, los niveles de eficiencia en la educación se fundamentan con diversas fuentes, a través de las cuales se visualiza un panorama de la situación en que se encuentra la población respecto a la lectura. En los periodos educativos que comprende la educación básica y obligatoria se aplican pruebas de evaluación nacional, tal y como PLANEA, así mismo otras dirigidas por organizaciones mundiales como la OCDE y su prueba PISA.

En el caso de la evaluación PISA (INEE, 2016) con la comprensión lectora como uno de los aspectos a evaluar, la organiza en tres dimensiones mediante los procesos cognitivos con la forma en que los lectores se relacionan con los textos y las situaciones, que incluyen una gama de contextos y propósitos en la lectura:

- Textos. Incluye una variedad de formatos de lectura (continuo, discontinuo, combinado y múltiple), así como los tipos de texto que, por su propósito discursivo, pueden ser descriptivos, narrativos, expositivos, argumentativos, prescriptivos (de instrucción) y de transacción.
- Procesos. Se refieren a las estrategias cognitivas que los lectores emplean frente a los textos y que están incluidas en las tareas requeridas en los reactivos de la prueba. Los estudiantes deben demostrar su dominio en: acceder y recuperar información, integrar e interpretar, y reflexionar y valorar.
- Situaciones. Se refieren a la clasificación del texto según los contextos y usos para los que un autor lo creó; es decir, cada texto tiene un propósito y un público al que se dirige. La clasificación abarca situaciones de tipo personal, pública, educativa y profesional.

Por otra parte, complementando las pruebas realizadas por dicho organismo se elaboran estudios que fundamenten los resultados obtenidos por los países que se someten a la evaluación. Entre estos aspectos destacan el nivel socioeconómico de los estudiantes, características particulares como su género, entre otros aspectos que se crean a través de las prácticas y recursos del sistema educativo.

### **Aspectos que impactan en el rendimiento y expectativas relacionadas**

#### **con características personales (México)**

<b>Aspectos</b>	<b>Datos</b>
Equidad relacionada con el estatus socioeconómico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes aventajados superaron a los estudiantes desaventajados en el ingreso y durante el periodo de educación básica.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alrededor del 3% de los estudiantes aventajados en México demostraron competencias altas en lectura en PISA 2018, la mayoría de los alumnos son aventajados.</li> <li>• Muchos estudiantes, especialmente los estudiantes desaventajados, tienen ambiciones más bajas de lo que sería esperable en base a sus logros académicos.</li> </ul>
Equidad relacionada con el género	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desempeño de los alumnos se mantuvo estable y el desempeño de las alumnas disminuyó durante el período.</li> </ul>
Clima escolar en México	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alrededor del 22% de los estudiantes en México reportó que, en todas o la mayoría de las clases de Español (Taller de Lectura y Redacción, Lengua y Literatura), el profesor no logra climas de aprendizaje atractivos para los alumnos.</li> </ul>
Satisfacción de estudiantes (vida y aprendizaje)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En México, el 83% de los estudiantes reportó que están satisfechos con sus vidas (estudiantes que reportaron entre 7 y 10 en la escala de satisfacción con la vida de 10 puntos).</li> <li>• En casi todos los sistemas educativos, incluido México, las alumnas expresaron un mayor temor al fracaso que los chicos, y esta brecha de género fue considerablemente mayor entre los estudiantes de más alto desempeño.</li> <li>• La mayoría de los estudiantes de los países OCDE tiene una mentalidad de crecimiento (estuvieron en desacuerdo o muy en desacuerdo con la afirmación "Tu inteligencia es algo sobre ti que no puedes cambiar mucho").</li> </ul>

Tabla 1. Elaboración propia con base en el informe del Programa para la Evaluación Internacional

de Alumnos de la OCDE México (OCDE, 2019)

Entre otras causas del rezago en la lectura también destacan: “la falta de inversión en políticas públicas en el rubro de educación, un diseño curricular inequitativo según las condiciones geográficas de los centros escolares, la deserción y el ausentismo”. (SEP, 2019)

Respecto a “los resultados de la prueba Planea en el 2018, aplicada a 104,973 estudiantes de sexto de primaria en el área de Lenguaje y comunicación” (SEP, 2019), presentan que el nivel con el que cuentan los estudiantes es insuficiente, consiguiendo tan sólo demostrar debilidad respecto a los contenidos que han adquirido en los niveles transitados en su educación básica, incumpliendo con los estándares marcados (de comprensión, análisis y utilización de la información de distintos tipos de texto) por el plan vigente en la educación nacional, Aprendizajes Clave.

En el siguiente cuadro se presentan los resultados por nivel y ejemplos del desempeño que logran los alumnos.

### ¿Qué logran los estudiantes de cada nivel en Lenguaje y Comunicación?

Nivel	Descriptor	Ejemplos de desempeño	
Nivel I Dominio insuficiente	Los estudiantes tienen un conocimiento insuficiente de los aprendizajes clave incluidos en los referentes curriculares. Esto refleja mayores dificultades para continuar con su trayectoria académica.	Localizar información explícita (p. ej. una fecha, un nombre) en textos narrativos (p. ej. un cuento) y expositivos (p. ej. una monografía).	Comprender la estructura de oraciones simples (sujeto y predicado).
Nivel II Dominio Básico	Los estudiantes tienen un conocimiento elemental de los aprendizajes clave incluidos en los referentes curriculares.	Relacionar entre sí segmentos de información explícita y establecer el significado de elementos no	Utilizar conjunciones (y, e) y nexos de causa efecto (porque, pues) en oraciones complejas.

Nivel	Descriptor	Ejemplos de desempeño	
		explícitos en textos narrativos y expositivos.	
Nivel III Dominio satisfactorio	Los estudiantes tienen un conocimiento satisfactorio de los aprendizajes clave incluidos en los referentes curriculares.	Relacionar información explícita e implícita en textos narrativos, expositivos y argumentativos (p. ej. artículo de opinión).	Utilizar nexos comparativos (a diferencia de) y de temporalidad (enseguida) en párrafos.
Nivel IV Dominio sobresaliente	Los estudiantes tienen un conocimiento sobresaliente de los aprendizajes clave incluidos en los referentes curriculares.	Comparar y evaluar información en textos narrativos, expositivos, argumentativos y dialógicos (p. ej. entrevista) que pueden incluir gráficas, tablas y esquemas.	Utilizar diferentes tipos de nexos de causa efecto, comparativos, de temporalidad y adversativos (por el contrario) en textos completos.

Tabla 2: Fuente (INEE, 2018).

En los reportes de la prueba PLANEA también se manifiestan distintas variables que obstaculizan el óptimo desempeño por parte de los educandos, estos relacionados a aspectos como: el clima áulico, expectativas de los educandos, modalidad de escuela (escuelas multigrado), nivel de marginación de la zona en donde se encuentra la escuela, tamaño de la localidad, condición rural/urbana, lengua y escolaridad de los padres y trabajo infantil.

## LA LECTURA Y LA POBLACIÓN MEXICANA

*“La capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en textos escritos con el fin de lograr metas propias, desarrollar conocimientos y su potencial personal y participar en la sociedad”.*

INEE, 2012:11 <sup>12</sup>

A través de un sinnúmero de encuestas realizada por diversas instituciones del país se han recabado datos sobre los factores que intervienen entre la lectura y el lector mexicano. El primer referente es recuperado por la Encuesta Nacional de Lectura 2015, realizada por CONACULTA<sup>13</sup> (ahora Secretaría de Cultura), indica que la población no está orientada a disponer de su tiempo libre a la lectura, puesto que el 21.1% lo hace tan sólo después de ver TV o la práctica de algún deporte. Estos resultados recaen en una relación de datos, entre el gusto por la lectura y los estímulos. Poco más de una tercera parte mencionó haber recibido estímulos desde los familiares (acudir a eventos culturales, leer publicaciones y a escribir cuestiones no escolares), el resto del porcentaje dijo que la lectura de libros, revistas o periódicos era tema de conversación en casa. (SEP, 2019)

Los estímulos escolares son más constantes, por lo que involucran las prácticas en el aula y el acercamiento a espacios culturales. La importancia del trabajo docente se observa en los hábitos de lectura desde la iniciación (infancia) y un porcentaje menor la acción potenciada desde casa. A pesar de la débil práctica de esta habilidad un considerable porcentaje de la población demuestra que le es fácil leer, a pesar de ello sí existe un porcentaje que señala que tienen alguna dificultad o limitante para llevarla a cabo. (CONACULTA, 2015)

### Limitantes específicas para leer

<b>Limitantes</b>	<b>Porcentaje</b>
Hace falta biblioteca o similar cercano	57.0%
Me falta tiempo para leer	52.2%

<sup>12</sup> (INEE, 2012).

<sup>13</sup> Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Me falta dinero para comprar material de lectura	49.5%
A veces no comprendo lo que leo	45.2%
Me falta concentración para leer	39.6%
Leo muy despacio	34.4%
Me hace falta un lugar adecuado para leer	33.2%
Soy impaciente para leer	30.7%

Tabla 3 Fuente: (CONACULTA, 2015)

Respecto a los materiales y recursos de lectura preferidos por la población se localizan principalmente libros, periódicos y redes sociales, los cuales son abordados por distintas necesidades como son: lectura por esparcimiento y placer, estudio o realización de tareas escolares, para informarse, como requerimiento por el sector laboral, entre otras. Por el contrario, los motivos para no leer son en gran medida por la falta de tiempo.

Finalmente los resultados exponen la existencia de una correlación entre los estímulos de la infancia en el hogar para la práctica de la lectura, puesto que a partir de ello se interpreta que, para el logro del nivel óptimo en la lectura, por parte de la población escolar se muestra con poco o casi nulo avance, además, los niveles alcanzados no son satisfactorios, asumiendo que el factor clave de este reconocimiento es porque no se está realizando esta actividad en nuestros hogares.

### *EL PROCESO DE LA LECTURA Y SU COMPRENSIÓN A PARTIR DEL MODELO EDUCATIVO MEXICANO*

Enseñar a leer y a escribir es y seguirá siendo una de las habilidades con necesidades primordiales, ya que es este el vínculo por el cual la sociedad ha accedido al conocimiento cultural, el aprovechamiento de todos los recursos para su bienestar, entre otras, por lo cual es imprescindible que los alumnos cuenten con competencias de lectura y escritura, puesto que son competencias

fundamentales para el establecimiento de un aprendizaje óptimo a lo largo de su trayectoria formativa.

La lectura se considera una necesidad esencial para el ser humano no solo en su formación en instituciones de carácter educativo, sino también en la búsqueda de medios que logren erradicar el analfabetismo que se mantiene por todo el mundo.

Uno de los objetivos curriculares que busca lograr la educación en México es el logro progresivo de habilidades y conocimientos organizados en un perfil de egreso por cada nivel educativo conformado por once ámbitos. El primero, *Lenguaje y comunicación*, correspondiente a la asignatura de Lengua Materna, Español, explica en sus líneas: que al finalizar la educación secundaria el alumno debe “utilizar su lengua materna para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores”. (SEP, 2017)

En este sentido, la competencia en comunicación lingüística se refiere a la comprensión y producción de discursos orales y escritos, seleccionando información, tratándola de manera crítica y transmitiéndola de manera organizada e inteligible. Los contenidos curriculares particularmente en el apartado de educación secundaria dentro de los objetivos de los organismos nacionales tienen como finalidad el fomento de los procesos de aprendizaje tomando en cuenta las necesidades y contextos de los estudiantes. Asimismo, manifiesta la idea sobre la adquisición práctica del lenguaje a través de las interacciones sociales participando en intercambios orales, prácticas de lectura y escritura para ampliar sus intereses culturales y cubrir sus necesidades comunicativas.

Recuperando el contenido teórico de Aprendizajes Clave para la educación Integral. Lengua Materna. Español. Educación Secundaria (2017), plan vigente para educación básica desde el año 2018; el apartado Propósitos para la Educación Secundaria, menciona entre sus fines:

- Ampliar el conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito para la comprensión de textos.
- Interpretar textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura en función de sus propósitos.
- Valorar el diálogo y adoptar una actitud crítica y reflexiva como formas de entender otras perspectivas y puntos de vista.

- Conocer, analizar y apreciar el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas culturales; valorar su papel en la representación del mundo.

Mismos que se han considerado en el presente trabajo, con la finalidad de fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de educación secundaria, ante los resultados poco favorables arrojados en el diagnóstico realizado en su proceso. No olvidemos que la lectura vincula al lector y al libro, teniendo como fin “comprender, analizar e interpretar la realidad desde su capacidad lectora, experiencia y conocimiento de las cosas, en la interacción con su mundo natural y social”. (Pardo & Gamba, 2019)

### *DE LA LECTURA A LA COMPRENSIÓN*

Para (Martín Barbero, 2014)

Leer es informarse, mantenerse al tanto de la situación actual, no importa el formato en que venga la información, puede ser: libro, periódico, revista, video, un programa de TV; en papel, electrónico o digital, no importa, importa estar informado. Leer es aprender a vivir, cultivar la personalidad, sembrar carácter, construir estilo propio. Es abrir las puertas del universo mediante la comprensión y la interpretación de la realidad. Es recopilar y aprehender evidencias de información, conocimiento y aprendizaje. Es concebir comunidad, es participar activamente en la sociedad, es perdurar con el espíritu individual y colectivo en la búsqueda del bien común.

La lectura es la fase en la que el texto se convierte en una creación que aporta y enriquece a quien la concibe de forma activa. “Leer es, por lo tanto, una interacción entre el texto, el contexto y el lector en una extracción y construcción de significados” Hurtado & Serna Hernández (2001) en Hoyos & Gallego (2017). El proceso hacia su comprensión es la incorporación de información a sus esquemas suponiendo la interacción del lector con el texto para formar una interpretación personal, mismo que involucra más que habilidades espaciales como realizar una visualización rápida o una simple construcción del sonido y traducirla en símbolos”.

De acuerdo con lo anterior, se considera que el primer paso para favorecer el acercamiento a la lectura es sensibilizar al lector, para posteriormente llevarlo a la reflexión: el primer aspecto, la sensibilidad tiene como objetivo que el texto sea apreciado y recordado con mayor facilidad por su significación sobre el resto, mientras que la reflexión refiere únicamente a impactar por su esencia

y significado literal. El entendimiento en la lectura hace que cualquier tipo de texto logre ser de interés a partir de las consideraciones del lector y los objetivos del acto, posibilitando la capacidad de debatir y posibilitar una síntesis para la construcción de posturas y juicios. (Escalante Vera, 2016)

El ejercicio de comprensión es continuo, potencializa y proporciona habilidades y destrezas al lector. La diferencia de la comprensión entre los lectores y los no lectores radica en los hábitos practicados mediante el quehacer cotidiano que implica la actividad. Según el planteamiento de Locke (1992) “según la medida en que nosotros comprendamos y veamos las conexiones entre las ideas, así progresarán las nuestras”, por lo cual lector tiende a intuir el contenido del texto para generar conceptos y argumentos para llegar con facilidad al conocimiento. Se dice que los buenos lectores asumen un papel activo durante este suceso la lectura, considerando que confrontan los conocimientos que ya poseen y los propósitos de búsqueda.

Durante el proceso escolar la adquisición de habilidades básicas inicia desde los primeros años educativos, tal y como lo es la lectura y escritura, con el paso de los años académicos, los conocimientos de distintas áreas como: lenguas, matemáticas, ciencias exactas, ciencias sociales, entre otras exigen una apropiación del contenido, contribuyendo a los aprendizajes globales de los educandos. “Al aprender a leer, al aprender a entender y al aprender a escribir los alumnos aprenden” Lomas (2003). Durante la transición de su madurez cognitiva no solo se logra adquirir, sino construir y compartir su propio conocimiento con el mundo.

Los requerimientos sociales de la lectura tienen origen en la familiarización con textos de interés cotidiano, comunicador de contenido real distribuido por la amplia selección de medios. De ahí la extensa probabilidad de aperturar un momento de lectura informándonos con notas impresas, digitales, crónicas, instrucciones de uso, reportajes, entrevistas, anuncios, publicidad, textos narrativos como la novela e incluso la poesía con trasfondos verdaderos. Por tanto, la indagación, promoción y aplicación de textos son procesos relevantes en nuestra vida.

Una de las actividades más útiles en el aprendizaje de la comprensión de textos es aquella que interrelaciona la discusión oral con los textos escritos, no basta con saber qué es la lectura, cuáles son las habilidades, las estrategias y los conocimientos implicados en la comprensión de los textos.

Es por tanto fundamental tener presente que la comprensión lectora no es únicamente el resultado, sino un proceso con dificultades previsible que busca hacer más fáciles los textos para una lectura comprensiva.

Vallés Arándiga (2005) señala que durante el proceso de comprensión de textos generalmente requerimos de una serie de procesos perceptivos, cognitivo-lingüísticos y psicológicos básicos, como los tipos de atención y la memoria, tales como:

- Percepción: Proceso perceptivo encargado de recuperar la información textual para que ésta sea transmitida a los sentidos produciendo una discriminación de información con el objetivo de identificar y decodificar lo que se lee.
- Percepción visual: Fijaciones y deslizamientos de la vista en las palabras del renglón que se está leyendo, de tal modo que la fijación y el deslizamiento van asociados. Por ejemplo, el *screaming*<sup>14</sup> que se realiza un barrido visual en *zig-zag*,<sup>15</sup> de modo que no sigue la linealidad del texto, sino que la vista va dirigida a de la búsqueda de un dato determinado.

Los procesos cognitivos y sus operaciones inmersas en el proceso de comprensión lectora son capaz de asociación el conocimiento almacenado en la memoria para así localizar las ideas significativas y relacionarlo con lo que ya se sabe. Cuando se da este desajuste entre la capacidad el lector y las demandas de la comprensión de lo que se pretende interpretar se produce un conflicto que se manifiesta en forma de dificultades de comprensión lectora.

Los procesos psicológicos básicos que intervienen en la comprensión lectora son los siguientes:

- a. Atención selectiva: Focalizar su atención en el texto objetivo de lectura que puedan ser solo distractores.
- b. Análisis secuencial: Proceso mental de análisis-síntesis, mediante el cual el lector inicia con la realización de una lectura continua para posteriormente dotar de significado lo ya procesado mediante inferencias lingüísticas a la secuencia del texto leído, bien por frases, párrafos o tramos más extensos.

---

<sup>14</sup> Gritar (traducción al español).

<sup>15</sup> Líneas con desarrollo en forma de ángulos alternativos, entrantes y salientes.

- c. Síntesis: Recuperar y resumir lo leído tomando en cuenta que se trate de una unidad coherente y con significado para iniciar con el paso de análisis-síntesis. De esta manera el lector pueda leer a la par que localiza omisiones, inversiones, sustituciones, etc.
- d. Memoria: En el caso de la memoria a largo plazo, al leer se van estableciendo vínculos de significados con otros conocimientos previamente adquiridos, con lo cual se van consolidando aprendizajes significativos sobre los esquemas cognitivos ya preexistentes en los archivos de la memoria a largo plazo del sujeto.

En el caso de la *memoria a corto plazo* se activa el mecanismo de asociación, siguiendo la trayectoria o disposición lógica de la lectura estructurada a medida que se va leyendo. Con ello se produce un proceso continuo de memoria inmediata al ir evocando los nuevos contenidos, acciones o escenas textuales que aparecen, con los respectivos personajes, temas, acciones u otros datos expresados en el texto.

Todos estas estructuras, procesos y mecanismos básicos son necesarios para comprender, y no todos los alumnos los realizan de manera adecuada y, como consecuencia, surgen las diferencias individuales, y de ahí, las dificultades de aprendizaje.

### *EL PLACER DE LEER, ¿CÓMO LOGRAR LA EXPERIENCIA?*

*“El verbo leer no soporta el imperativo”*

(Pennác, 1993)

Durante el proceso de la apropiación de la lectura es fundamental situar al alumno como el protagonista de la consolidación de su aprendizaje centrando las estrategias en contenidos de su interés. Retomando uno de los diez derechos del lector de Pennác (1993) no podemos consentir que haya niños que se sientan “rechazados” por la lectura. Es decir, que la carencia de cercanía, dificultad y abnegación conviertan la lectura y su apropiación en algo totalmente inalcanzable.

Indagar sobre los conocimientos previos del alumnado antes de la lectura e iniciar con el acercamiento a textos representa una actividad que nos permite establecer relaciones entre lo que

ya sabe y la información que se desea adquirir. Aunque en la actualidad esta estrategia de enseñanza de la lectura se basa en: ¿Qué saben y cómo puedo ampliar sus conocimientos?

De ahí la intención de organizar las actividades de manera que se conjugue la lectura con otras tareas sobre el tema que permita a los alumnos comparar y distinguir entre sus conocimientos previos y la información que el texto aporta. Entre otras actividades siempre será viable la discusión previa en el aula sobre el tema que se abordará, para contrarrestar la divagación. Finalmente es conveniente no dejar de lado el trabajo previo de vocabulario en el texto, ya que es justamente esta la base de la lectura no debemos olvidar, la adquisición del léxico.

En este contexto saber leer equivale a saber cómo hacerlo de acuerdo con las intenciones de la actividad lectora y su representación mental de esas intenciones de manera que solo así le es posible saber cuándo ha leído de una forma satisfactoria. La relación entre el conocimiento implícito y explícito, entre el uso de las habilidades lingüísticas y su aprendizaje formal en la programación de la enseñanza y del aprendizaje de la lectura. (Solé Gallart, 1995)

### *LOS TEXTOS SITUADOS, LA ESTRATEGIA*

Para lograr apropiarnos del texto es importante generar un modelo mental que recupere los conocimientos previos del lector, textos que integren una referencia, situación, multidimensional y significatividad, que permita al lector enmarcar una situación concreta en un contexto, disponiendo de situaciones temporales, causales y espaciales.

Dentro de esta práctica se consigue involucrar como fin un aprendizaje significativo, permitiendo que a través del proceso de lectura se adquieran conocimientos que pueden ser utilizados en distintos momentos. Pues se afirma que en muchas ocasiones el verdadero problema del lector no es el recordar lo que ha leído sino situar una funcionalidad y significado a la información a la que accede entre la amplia posibilidad de medios de conocimiento. Moreno Bayona (2009)

Entre los recursos requeridos para su aplicación han sobresalido los tecnológicos y de información, que se han convertido en un elemento decisivo para el desarrollo de una sociedad del conocimiento misma que ha llegado hasta las aulas. Por lo cual se ha intentado progresar en habilidades como:

leer y comprender textos, discernir y elegir lo que tiene valor entre la multitud, crear un pensamiento independiente y una conciencia del contexto para el desarrollo de la vida personal.

Algunos conceptos como el acercamiento a medios de comunicación han sido retomados por instituciones como la UNESCO, nombrándolos la “Educación en medios” o “Media literacy”,<sup>16</sup> fortaleciendo objetivos que puedan proporcionar al alumno recepción crítica, selectiva y activa de los mensajes que recibe a través de los distintos medios masivos. Iniciar trabajos en el aula que involucren el tratamiento de la actualidad, la educación en valores y fomentar la cultura comunicativa en los centros escolares. Mientras que durante el proceso lector los alumnos pueden verse beneficiados con mejores hábitos de lectura, estrategias de búsqueda y tratamiento de información, a partir analizar la actualidad del mundo real.

Tal y como lo plantea INEE (2012) (hoy Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación) la comprensión lectora se organiza en tres dimensiones: perspectiva lingüística, perspectiva psicolingüística y la sociocultural. Esta última refiere a que la lectura no es una actividad aislada a las actividades sociales, puesto que los conocimientos adquiridos no son simplemente acumulados por quien los aprende, sino que como toda actividad humana es vínculo y razón con todo lo que las personas llevamos a cabo.

Por tanto, es común observar que los textos están generalmente situados, es decir son los relatores de los acontecimientos en un contexto social, pues entre sus líneas poseen un contenido e ideología, manteniendo una interacción con el texto. Un claro ejemplo son las notas periodísticas que no sólo nos proveen de las características de primera mano de un hecho noticioso aportan una ideología, sumando así una perspectiva social más a nuestra propia construcción. A partir de una concepción más retórica localizamos los significados literarios, por ejemplo, las novelas que relatan un lugar, suceso o temporalidad que es parteaguas en la realidad que hoy construimos.

Un último ejemplo es localizado en las prácticas vinculadas con un sentido local y propias de determinadas regiones, que no siempre son aprobadas por alguna institución pero que representan parte de la cultura para muchos grupos sociales.

---

<sup>16</sup> Enfoque que promueve la reflexión y estudio del poder de los temas recurrentes, mensajes, mecanismos significantes y discursos (Morduchowicz, 2003).

Es justamente que en beneficio de estas y otras situaciones se invita al lector a que el involucramiento con el texto posibilite un manejo de conocimientos que facilite la participación de los alumnos en su entorno social, utilizando la lectura como una herramienta para satisfacer las diversas necesidades sociales y con fines de aprendizaje.

Las bondades de este tipo de textos tienen una mayor permanencia y carecen de las limitaciones temporales y espaciales de otros medios, por lo que se pueden analizar con mayor facilidad permitiendo ampliar las posibilidades creativas, de libertad, incluso lograr una enseñanza por descubrimiento que propicie la motivación de los alumnos, dando apertura a poner en práctica una lectura comprensiva y crítica en relación con la realidad. (Moreno Bayona, 2009)

Esta habilidad, tal y como sucede con la práctica de lectura, es un pilar fundamental durante la vida de los alumnos, siendo una realidad la necesidad de mantener siempre una búsqueda y procesamiento de todo tipo de información, lo que representa un gran reto para nuestro cambiante sistema educativo que busca tener una perspectiva novedosa ante las exigencias.

La flexibilidad y variabilidad en la selección permite involucrarnos con toda la tipología textual posible, recuperando: textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, instructivos y, en ocasiones, textos poéticos, misma que aportará una dimensión cognoscitiva nueva, procesando contenido en todos los tiempos, lo cual entendemos como no sólo trasladar textos al día o actuales, sino indagar en temáticas pasadas creando analogías a través de ellas. Como ya se analizó para favorecer la comprensión de dichos textos es necesario establecer e identificar los elementos que poseen, tal y como que la mayoría describe situaciones de causa-consecuencia, enumeraciones descriptivas, problema-solución, idea principal- ejemplos, secuencia temporal y de comparación.

Por tanto, resulta incomprensible que dichos textos se mantengan ausentes del aula, aun cuando se difunden por distintos medios a los que es fácil acceder para aumentar este bagaje cultural que se verá beneficiada en sus múltiples ramas del saber. Los textos situados están llenos de referentes históricos, culturales, sociales, científicos, políticos, literarios, que, en definitiva, son los conocimientos previos que necesitarán los alumnos para, en ocasiones, enfrentarse a la diversidad de textos que leen en sus respectivas asignaturas y en otros soportes menos tradicionales.

## *EVALUACIÓN, EL PROCESO DEFINITIVO*

Los procesos de evaluación, no sólo de la comprensión lectora sino de múltiples procesos, llevan a cabo la implementación de técnicas, en este caso las más comunes se basan en la observación y el análisis de productos que consigan relacionarse con los procesos cognitivos. A partir de lo expuesto sobre las prácticas de evaluación en el primer acercamiento es importante focalizar en la comprensión local y referencial, que el lector inicia desde el reconocimiento de la microestructura del texto y que progresivamente relaciona ideas más complejas.

De entre dichas pruebas algunas de las más experimentadas en el aula son las objetivas y semiobjetivas, dirigidas a evaluar el nivel básico de la comprensión, formulando preguntas sobre el contenido del texto, cerradas y breves para que el lector infiera la respuesta. Otra manera de plantearlas es a través del *emparejamiento* de frases con imágenes o ilustraciones, conectar las ideas del texto con antecedentes del tema y ejercicios de complementación de frases. Para Lázaro (1982) citado por Montero Fernández (2004) incluir la técnica *sentence recognition*<sup>17</sup> representa la alternativa indicada para medir el contenido superficial de los textos.

De acuerdo con Montero Fernández (2004), una variante objetiva es llevar a los alumnos a la inferencia a través de la creación de un hilo conductor mientras se lleva a cabo el proceso de lectura y evaluar con preguntas al finalizar. La técnica de recuperar el conocimiento de esta forma en muchas ocasiones beneficia para manejar el contenido en distintos momentos, sin embargo, suelen ser únicamente información implícita. En el caso de un ejemplo semi objetivo tenemos el procedimiento *cloze*<sup>18</sup>, “ofreciendo al autor un texto mutilado (con espacios en blanco) que debe rellenarse tomando en cuenta las claves textuales con las que se cuenta, posibilitando una evaluación limitada de acuerdo con la contaminación derivada de la capacidad de recuerdo del lector”.

Entre otras pruebas semiobjetivas también recurrimos a los *textos fragmentados*<sup>19</sup>, en los cuales se plantea reordenar un texto a partir de relacionar las partes con ideas clave, adjetivo o sustantivo.

---

<sup>17</sup> Reconocimiento de oraciones, da referencias para recordar el contenido.

<sup>18</sup> Estrategia que consiste en completar un texto al que se le han borrado, de manera sistemática, una serie de palabras.

<sup>19</sup> Estrategia para localizar y definir los conceptos mencionados con anterioridad.

Dicha alternativa crea una especie de rompecabezas, permitiendo al lector crear una imagen mental del orden de los textos conociendo su estructura.

Finalmente, este tipo de evaluación también permite el apoyo en otro tipo de recursos, tal y como lo hace en el ejercicio *thinking about*,<sup>20</sup> que consiste en grabar las referencias importantes mientras se lleva a cabo la lectura, para posteriormente utilizar este material para analizar las reflexiones que localizamos al momento.

Durante la segunda fase de la evaluación debe tomarse en cuenta una valoración global y estructural, que enfatiza en conocer la macroestructura de los textos y jerarquiza a partir de ello la importancia de los contenidos. Las actividades más comunes son el planteamiento de preguntas que orienten al lector a reconocer detalles a partir de ideas principales y llevar a cabo análisis de recuerdos libres que generalmente serán procesados en el siguiente nivel de este tipo de evaluación: los esquemas y gráficos. Con la finalidad de clasificar y jerarquizar los conceptos de manera gráfica en: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, comparativos, lluvias de ideas o el que beneficie más la necesidad de procesamiento de información del lector. Esta herramienta también puede ser adecuada a ejercicios *cloze*.

Mientras que para la fase final de comprensión pragmática y elaborativa se espera que la apropiación del conocimiento sea aún más sólida, permitiendo observar en el lector la capacidad de clarificar el escenario o características de los personajes o quienes participan, y construir un modelo situacional permitiendo que la información sea aplicada desde un uso personal, consolidando habilidades complejas como el análisis crítico y las interpretaciones personales.

### *LOS INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN*

Con la finalidad de construir los medios de valoración pertinentes para la fase de aplicación se seleccionó el uso de *Escalas Likert*, “instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación”. Bertram (2020) en Matas (2016).

Tal y como argumenta Fabila Echaury, Minami, & Izquierdo Sandoval (2013) dicho instrumento se organiza con un punto medio neutro, puntos a izquierda y derecha, posibilitando una obtención

---

<sup>20</sup> Pensar en voz alta es un método utilizado para recopilar datos.

de información variada, tanto en datos objetivos como subjetivos. La construcción de esta herramienta fue desarrollada por Rensis Likert en 1932, el primer paso es identificar el objetivo que se medirá, posteriormente construir los ítems<sup>21</sup> necesarios para expresar y delimitar las actitudes positivas y negativas en un porcentaje igual. Los ítems deben ser claros y breves, no se debe exceder de 20 caracteres, evitando dobles negaciones, no incluir dos acciones en un mismo ítem, para no incidir en una valoración errónea.

Algunas de las expresiones más comunes que suelen sustituir a las originales son:

- Totalmente de acuerdo o muy de acuerdo. De acuerdo. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo, neutral o indeciso.
- En desacuerdo. Totalmente en desacuerdo o muy en desacuerdo.
- Para expresar frecuencia: Siempre. Casi siempre. A veces. Casi nunca. Nunca.

### *INSTRUMENTOS EN LA PLANEACIÓN*

Finalmente, a partir de dar cumplimiento a una labor primordial del docente como es diseñar situaciones de aprendizaje que impliquen creatividad, iniciativa y que propicie posibilidades pertinentes para poder lograr los fines que marca la intencionalidad didáctica de los programas educativos, Velásquez (2020), a través de siete momentos, plantea una metodología que estructura el propio docente considerando elementos diversos relacionados con el educando, contexto y programa de estudio; y con una serie de factores inherentes a la planeación pretende hacer que se pase de un estado actual a un estado deseado.

Los siete momentos a los que refiere, son:

#### I. MOMENTO A- ACTIVACIÓN:

Se determina como el momento de preparación que beneficie el aprendizaje del educando, poniendo en práctica dinámicas socioafectivas.

#### II. MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS:

---

<sup>21</sup> Frase o proposición que expresa una idea positiva o negativa respecto a un fenómeno que nos interesa conocer.

Exploración de conocimientos previos ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida?  
¿Cómo orientar la información?

III. MOMENTO I- Búsqueda de Información:

Búsqueda de información, poner en contacto con los saberes e información validada.

IV. MOMENTO P- PROCESAMIENTO:

Conocer y procesar la información a través de esquemas construidos.

V. MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN:

Socialización, desarrollo de proyectos compartidos, interacción con los pares y el conocimiento.

VI. MOMENTO E- EVALUACIÓN:

Establecer a partir de lo estipulado qué se aprendió.

VII. MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:

Conocimiento afianzado, significativo y transferible.

Los 7 momentos explican que una situación de aprendizaje no es únicamente una sesión de clase, sino un planteamiento metodológico que se desarrolla alrededor varias sesiones con el propósito de administrar correctamente el tiempo y contenido bajo diversos factores como las cargas horarias, los periodos y actividades de cada escuela con la finalidad de obtener una mayor efectividad.

## CAPÍTULO 2. RECURSOS DIDÁCTICOS Y PRÁCTICA REFLEXIVA

Para el ámbito educativo la función de la evidencia justifica y fundamenta el trabajo y actividades realizadas durante determinado periodo escolar, misma que tiene como finalidad reflejar una evaluación del proceso realizado. Para la aplicación de la propuesta didáctica *El uso de textos situados como estrategia para favorecer la comprensión lectora en alumnos de primer grado de secundaria*, esta fase representa el informe medular del trabajo recepcional sobre lo recabado durante los periodos de práctica docente.

Según lo expuesto por la Real Academia de la Lengua Española, la evidencia se define como una representación “certera, clara y manifiesta de la que no se puede dudar” (Instituto Escalae, 2019). Entendemos que es la prueba gráfica o audiovisual de la experiencia de trabajo con los estudiantes como resultado de la respuesta de estos últimos ante la planificación de actividades y selección de estrategias por parte del docente tomando en cuenta las que demuestren ser afines a los procesos de aprendizaje en su aula.

De acuerdo con el concepto de evidencias, serán validadas en cuanto se presenten conjuntamente a una serie de elementos que no sólo justifiquen el proceso de ejecución, sino también el de planeación por parte del docente. Considerando que integren los elementos curriculares con los que tiene que dar cumplimiento a partir del plan de estudios bajo el que trabaje.

La construcción del esquema, que a continuación se presentará, fue consolidada a través de la propuesta de trabajo llevada a cabo como parte de la metodología del Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del Trabajo docente I y II, cursada durante el séptimo y octavo semestres, a través de la cual los docentes en formación llevaron a cabo un trabajo de análisis organizado en tres fases: esquema individual con la técnica “instrucción entre pares”, que dio pauta al trabajo colaborativo, y finalmente la versión conjunta realizada a partir de consolidar una *comunidad de aprendizaje*,<sup>22</sup> todas las actividades bajo la dirección de la titular de la asignatura.

---

<sup>22</sup> Grupo de personas que aprende en común, utilizando herramientas comunes en un mismo entorno (García Fernández, 2002).

Por tanto, en el presente capítulo se darán a conocer las evidencias recabadas a lo largo de cuatro periodos de práctica docente en grupos de primer grado de educación secundaria de las instituciones antes presentadas, bajo la organización del siguiente esquema:

### *ESQUEMA EXPOSICIÓN DE EVIDENCIAS*

#### 1. Descripción curricular

- Descripción del grupo de estudio.
- Escuela Grado y grupo, periodo de práctica, sesión, fecha.
- Cómo se relaciona con la propuesta de trabajo.
- Aspectos curriculares.
- Práctica Social del Lenguaje y Aprendizajes esperados a trabajar.
- Habilidades o competencias a desarrollar (propias de la propuesta de trabajo o del Plan de Estudios).

#### 2. Descripción de la sesión

- Justificación (de acuerdo a su relación con el tema de ensayo).
- Tipo de enseñanza Instruccional (profesor/a). Por descubrimiento (educandos).
- Estrategia.
- Técnica.
- Situación didáctica (actividades).

7 momentos de una situación didáctica:

- ✓ Momento A
- ✓ Momento C
- ✓ Momento I
- ✓ Momento P
- ✓ Momento S

✓ Momento E

✓ Momento R

- Tipos de tarea (Memoria de procedimiento, comprensión y de opinión).

### 3. Descripción de la evidencia

- Título de la actividad.
- Materiales.
- Tipo de argumento.
- Descripción (*flujo/dinámica de la actividad*).
- Adaptaciones.
- Evaluación (*Para el proceso de aprendizaje*).

### 4. Práctica Reflexiva

Reflexionar sobre la actividad, evaluar la eficacia de las actividades planeadas y las actitudes de los estudiantes ante la actividad.

#### *SECUNDARIA # 1*

Refiriéndonos a la primera escuela de estudio, la Escuela Secundaria Técnica Industrial No. 128, al ser una escuela secundaria de modalidad *técnica* el tiempo de clases consta de un horario de 7 a 14 horas, una más en comparación a la modalidad general, además de organizar asignaturas como Lengua Materna y Matemáticas con clases de 100 minutos dos días por semana y una clase más de 50 minutos. Y aunque el horario no presentó ninguna modificación durante el desarrollo del proyecto, no se gozó del tiempo efectivo en algunas clases por las actividades planeadas por la dirección escolar.

Es importante dar a conocer el calendario y horario de clases de los grupos de estudio para situar a los lectores de este ensayo con la finalidad de justificar las adecuaciones, los inconvenientes y el rendimiento del tiempo efectivo en clase, de acuerdo a la organización de esta institución, al mismo tiempo que será un indicativo para el entendimiento de la organización de las sesiones, contenido, seguimiento de actividades y tareas.

Noviembre				
L	M	M	J	V
25	26 Sesión 1	27	28 Sesión 2 y 3	29 Sesión 4 y 5
Diciembre				
2	3 Sesión 6	4	5 Sesión 7 y 8	6 Sesión 9 y 10
9	10 Sesión 11	11	12 Sesión 12 y 13	13 Sesión 14 y 15

Figura 1. Calendario proyecto 2, segundo periodo de trabajo docente  
1 "C" Escuela Secundaria No. 128.

Hora/Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00-7:50					
7:50-8:40					
8:40-9:30					
9:30-10:20					
10:20-10:40	Receso				
10:40-11:30					
11:30-12:20					

12:20-13:10					
13:10-14:00					

Figura 2. Horario de clases 1 “C” Escuela Secundaria No. 128

Como ya se mencionó anteriormente el primer acercamiento posterior a la elección de la propuesta didáctica se llevó a cabo durante el segundo periodo de práctica intensiva realizada en la Escuela Secundaria Técnica Industrial 128, del 26 de noviembre a 13 de diciembre de 2019 en el primer grado grupo “C”, desarrollándose así diversas actividades con la finalidad de iniciar con la propuesta didáctica *“Uso de textos situados como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en alumnos de primer grado de secundaria”*, bajo las siguientes características curriculares:

Práctica Social del Lenguaje: Análisis de los medios de comunicación.

Aprendizaje esperado y desglose:

Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.

- Identifica en las notas informativas los hechos, sus protagonistas y dónde sucedió la noticia.
- Identifica las fuentes de información y si la nota informativa está firmada por un reportero o proviene de una agencia de noticias.
- Comenta con sus compañeros de grupo las noticias que dieron origen a las notas informativas y su repercusión social.
- Compara las interpretaciones que los medios hacen de los hechos: la información y las opiniones que se presentan.
- Reconstruye la secuencia de hechos y compara el tiempo y el espacio en que sucede la noticia.
- Reflexiona sobre el tipo de lenguaje (formal o informal). Reflexiona sobre los mecanismos que emplean los medios de comunicación para dar relevancia a una noticia.
- Reflexiona sobre el uso de ciertas frases o adjetivos para referirse a las personas y a los hechos, y cómo contribuyen a formar una imagen de estos.

A través de la cual se planeó un proceso para el acercamiento a la lectura a partir de la socialización y análisis de información compartida por diversos medios de comunicación, (impresos, electrónicos y digitales) reconociendo la importancia de identificar el tratamiento que recibe la información de un mismo hecho o noticia. El propósito de esta práctica social de lenguaje es la mejora de la comprensión de los textos para favorecer una actitud crítica ante el conocimiento al que los alumnos acceden y leen. (SEP, 2017)

Dando respuesta a las demandas de los propósitos de la educación secundaria, tales como:

- ✓ Utilizar los acervos impresos y digitales con diferentes propósitos.
- ✓ Interpretar textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura en función de sus propósitos.
- ✓ Analizar, comparar y valorar la información generada por diferentes medios de comunicación masiva, y tener una opinión y actuar responsable sobre los mensajes que intercambia. (SEP, 2017)

A continuación, se desglosa el desarrollo de la práctica social organizada específicamente en cinco aprendizajes esperados (general y desglose) que se tomaron en cuenta para la recolección de evidencias diseñadas con la finalidad de justificar la propuesta didáctica expuesta en este documento.

## Sesiones 1 y 2

La estrategia empleada para dar cumplimiento al aprendizaje “Identifica en las notas informativas los hechos, sus protagonistas y dónde sucedió la noticia”, está encaminada a la proyección de recursos visuales correspondientes a su contexto, buscando seleccionar noticias que sean de su interés y al mismo tiempo que permitan favorecer los dos estilos predominantes en el proceso de recuperación de contenido (kinestésico y visual), seleccionando una noticia alrededor de la imagen de un integrante que perciban como par. En el entendido de la definición según Cassany (1998), en la que cualquier manifestación que produzca una comunicación es un texto, el primer reto de los estudiantes fue extraer la información de un medio distinto no sólo de un medio gráfico.

El uso de textos situados es parte fundamental para la selección de textos periodísticos que serán llevados al aula para su lectura, análisis, discusión y apropiación por parte de los educandos. Dicho material irá acorde con los intereses y necesidades de quien los lee.

Actividad/Situación didáctica:

- MOMENTO A- ACTIVACIÓN: Dinámicas socioafectivas, preparación de condiciones.
  - Iniciar la sesión con la dinámica “Basta sin papel”<sup>23</sup> con la finalidad socializar algunos de los acontecimientos más comentados en las últimas semanas (Recuperados de distintos medios).
- MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida? ¿Cómo orientar la información?
  - Continuar la sesión con la lectura del texto *México ocupa el primer lugar a nivel internacional en bullying* (Anexo 5), reconocer y recuperar los siguientes datos:
    - i. ¿Qué sucedió?
    - ii. ¿Quiénes participaron?
    - iii. ¿Cuándo y dónde ocurrió?
    - iv. ¿Cómo y por qué sucedió?
- MOMENTO I- Búsqueda de Información: Transmisión de la información validada.
  - Contrastar la información recuperada y contrastarla con las preguntas básicas que integran a los textos periodísticos, que serán expuestas por la docente.
- MOMENTO P- PROCESAMIENTO: Conocerla y procesarla con esquemas contruidos.
  - Analizar en grupo el video *Un pequeño genio va a la UNAM* (Anexo 6) de la cadena DW español.
  - Finalmente localizar las preguntas básicas del periodismo (¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? y ¿Por qué?) como primer acercamiento a la estructura de los textos periodísticos.
- MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN: Desarrollo de proyectos compartidos, interacción del conocimiento.
  - Contrastar las respuestas con el resto del grupo

---

<sup>23</sup> Dinámica similar al juego de ¡Basta! tradicional en la que se responde únicamente a través de la participación oral.

- MOMENTO E- EVALUACIÓN: ¿Qué se aprendió?
  - Reconocer la información básica que debe contener cualquier noticia: Hecho, protagonistas, tiempo, lugar, causas y consecuencias del acontecimiento.
- MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:
 

Conocimiento afianzado, significativo y transferible.

  - LOS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN ESTA SESIÓN SERÁN REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL (Lapbook de periodista).

La secuencia didáctica expuesta posibilita crear en el aula una enseñanza guiada para reconocer los intereses de los educandos, además de situar los conocimientos previos con los que se cuenta. A través del tratamiento continuo de la información el alumno adquirirá una conceptualización más sólida de lo que lee ocupando estos elementos, parteaguas para lograr una enseñanza por descubrimiento a lo largo del proyecto didáctico.

A partir de la realización de tareas clave, el alumno construirá una recuperación de datos oportuna para ejercicios de comprensión lectora objetiva y semiobjetivas basados en la memoria y comprensión, siendo capaz de localizar los mismos datos en distintos textos, incluso audiovisuales, tal y como se describe en la secuencia didáctica mediante la socialización a través de participación oral, y plasmar los conocimientos adquiridos.

Descripción de la evidencia:

- Título: Cuadro de recuperación “Elementos básicos de los textos periodísticos”.
- Objetivo: Identifica en las notas informativas los hechos, sus protagonistas y dónde sucedió la noticia.
- Materiales: Libro de texto (Cueva & De la O, 2018) y recurso audiovisual (Video) *Un pequeño genio va a la UNAM*<sup>24</sup> de la cadena DW español).
- Tiempo: 2 sesiones (Fase inicial de la Práctica Social del Lenguaje).
- Tipo de argumento: Análisis individual, posterior a la proyección del video y análisis de función de las preguntas básicas en los textos periodísticos.

---

<sup>24</sup> Universidad Nacional Autónoma de México.

Fecha: 26/11/19

Nombre: \_\_\_\_\_  
Tema: Un niño genio va a la UNAM  
Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

¿Qué?	¿Quien?	¿Como?	¿Cuándo?	¿Dónde?	¿Por qué?
Un niño de 12 años estudio química en la UNAM	Carlos Santamaría	Quiere reconstituir una célula	En 2018 en el video de	Universidad en la Ciudad de México	A los 9 años el ya estudio diplomas

Figura 3. Cuadro de elementos básicos de los textos periodístico  
Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

- Adaptaciones:
  - a) Estudiantes kinestésicos: Ejemplificar una situación más cercana al contexto de los educandos (noticia local, acontecimiento en su aula, crear una historia donde él sea el protagonista).
  - b) Alumno auditivo: Socializar en pares o pequeños grupos la información.
- Evaluaciones: Reconocer y recuperar la información de la noticia: Hecho, protagonistas, tiempo, lugar, causas y consecuencias del acontecimiento, en un cuadro de doble entrada. El docente aplica una evaluación formativa en este ejercicio, al buscar propiciar un proceso de análisis y reflexión sobre lo que se lee y escucha.

Tipo de evidencia: Digital (Tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

A través de las actividades realizadas en esta sesión se dedujo que uno de los impedimentos de los estudiantes para lograr un óptimo nivel en cuanto a comprensión es el poco interés que tienen sobre desarrollar la habilidad lectora cuando se presenta en formatos o propuestas poco llamativas. Puesto que durante la proyección y análisis del recurso audiovisual la interpretación e identificación de la información resultó más sencilla que a través de la lectura.

Recordemos que la lectura no solo se lleva a cabo a través de recursos escritos, sino que se pueden intercalar por otros materiales como videos y audios.

2. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

En esta intervención podemos observar que si se muestra como un recurso favorable, puesto que para el análisis de las dos temáticas utilizadas como referentes en esta sesión (ejemplo en libro de texto y propuesta por la docente) los educandos contaban con conocimientos previos de la información, en el caso del texto sobre el bullying anticiparon conductas de los alumnos en ambos roles (agresor y agredido), situaron casos inmersos en su entorno y respondieron con información que no se contaba en los textos pero con la que ya habían interactuado con antelación.

3. ¿Cómo fue la experiencia para los estudiantes?

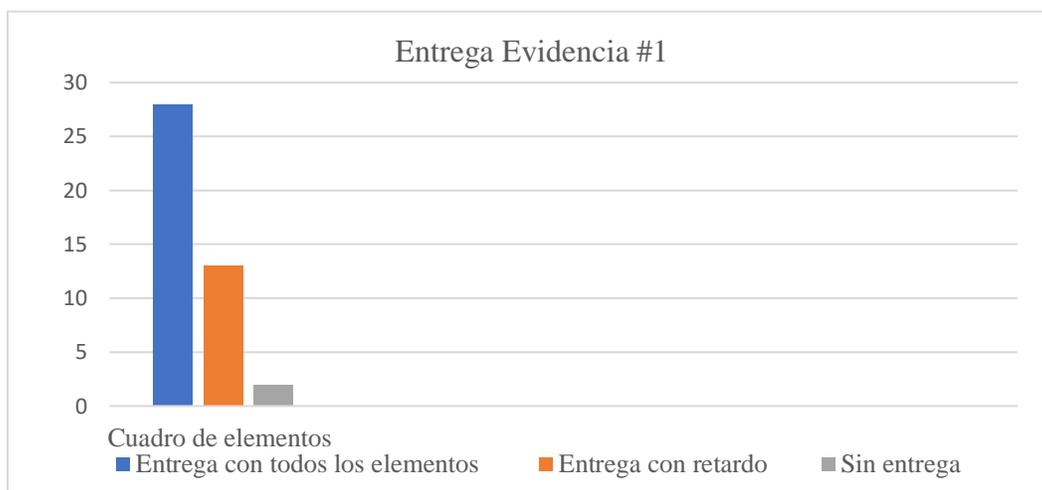
Al iniciar el proyecto la información breve y corta resulta llevar un avance progresivo en complejidad para los educandos, resultó sencillo reconocer los elementos solicitados durante la clase, el uso de recursos audiovisuales representó que algunos de los elementos como: protagonista y lugar fuesen localizados con tan solo observar el video y reconocer sobre quien se hablaba. A través de lo recopilado en el diario del profesor, se fundamenta que el trabajo se llevó a cabo sin complicaciones, contando con una participación fluida por parte del grupo.

4. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

El video se proyectó en dos ocasiones, sin embargo, al inicio sólo se pudo apreciar el audio por cuestiones técnicas con los recursos materiales, mientras se resolvían se optó por plantear una serie de preguntas a los estudiantes respecto a lo que ya conocían de la noticia con la finalidad de no perder la atención del grupo. Por lo cual se recomienda prever alguna actividad relacionada con la socialización del contenido para aprovechar el tiempo que implique según el imprevisto.

##### 5. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos respecto a la entrega de trabajos?

Contando con el 100% de asistencia (43 estudiantes), la siguiente gráfica refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 8. Entrega de evidencia #1, 26 de noviembre de 2019

##### Sesiones 3, 4 y 5

Durante las siguientes sesiones se inició el trabajo para dar cumplimiento al aprendizaje esperado “Identifica las fuentes de información y si la nota informativa está firmada por un reportero o proviene de una agencia de noticias”, para el cual se planearon actividades para identificar los elementos que conforman una nota periodística, entre los cuales se considera el nombre del periódico digital o impreso, blog informativo, etc. así como el autor o quién firma la nota. Se requirió como estrategia leer ejemplos como *Nuestro país tiene el primer lugar internacional en Bullying*, conocer las partes de la nota y finalmente localizarlas en ejemplos distintos. La parte

conceptual de cada uno de los elementos se reforzó con el ejercicio de comprensión, “Llenar espacios”, texto mutilado para recordar las partes de la nota.

La lectura de las distintas notas no sólo permitió obtener y socializar el contenido de éstas, sino recuperar un diagnóstico de la comprensión de las partes de la nota, definiciones y localización en su estructura. Entre las cuales se analizaron el balazo<sup>25</sup>, titular o encabezado, sumario, entrada, cuerpo, remate y fuente. La actividad se llevó a cabo de forma individual con aportaciones por parte de los educandos para la realización de una lluvia de ideas o esquema a elegir.

A continuación, se esquematizarán las actividades de las tres sesiones que comprendió el informe de actividades de la evidencia número dos.

Actividad/Situación didáctica:

- MOMENTO A- ACTIVACIÓN: Dinámicas socioafectivas, preparación de condiciones.
  - Iniciar la sesión con la dinámica “Ruleta de decisiones<sup>26</sup>” con la finalidad de recuperar el contenido visto la clase anterior (Aspectos curriculares de la práctica, contenido de noticias y actividades).
- MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida? ¿Cómo orientar la información?
  - Aperturar la sesión de preguntas diagnósticas solicitando al grupo con ayuda de las siguientes preguntas:
    - ✓ ¿Has leído notas periodísticas?
    - ✓ ¿De qué medios las has recuperado?
    - ✓ ¿Qué elementos recuerdas de las notas?
  - Proyectar un ejemplo de nota y verificar si el ejemplo cuenta con las partes o elementos que el grupo mencionó.
- MOMENTO I- Búsqueda de Información: Transmisión de la información validada.

---

<sup>25</sup> Parte de la nota que tiene como finalidad llamar la atención con una frase impactante que atraiga al lector.

<sup>26</sup> Aplicación móvil, ordena en una ruleta los nombres de los estudiantes y cumple la función de una ruleta de la suerte.

- Con ayuda del libro de texto página 168 (Anexo 7) ubicar los elementos que construyen una nota periodística, leerlos, comentarlos y complementar la actividad con un apunte para recuperar la definición de cada uno.
- MOMENTO P- PROCESAMIENTO: Conocerla y procesarla con esquemas contruidos.
  - Leer el texto *Nuestro país tiene el primer lugar internacional en Bullying* (Anexo 8) en el libro de texto, analizar su contenido, el medio en el cual fue difundido según sus características y los elementos que conforman la nota periodística.
- MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN: Desarrollo de proyectos compartidos, interacción del conocimiento.
  - Seleccionar una nota previamente investigada, realizar un esquema respondiendo a los elementos básicos de una noticia y localizando las partes de la nota.
  - Compartir la noticia al grupo, explicar y argumentar la información obtenida.
- MOMENTO E- EVALUACIÓN: ¿Qué se aprendió?
  - Solicitar a algunos de los estudiantes restantes por participar leer la nota al grupo y en el pizarrón a través de la dinámica “La papa se quema”<sup>27</sup> recuperar de forma grupal los mismos elementos, con la finalidad de compartir el contenido seleccionado por otros y evaluar las respuestas que se comentan.
- MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:
 

Conocimiento afianzado, significativo y transferible.

  - Evaluar la sesión con ejercicio “Llenar espacios” (Anexo 9) con la finalidad de que los estudiantes recuerden y retroalimenten el tema de elementos de la noticia.
  - **LOS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN ESTA SESIÓN SERÁN REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL.** (Lapbook de periodista)

Durante el desarrollo de la secuencia se pretende obtener datos sobre la comprensión de lo que se lee no sólo en los textos situados sino en lo que se lee en general, esto, con el propósito de entender el contenido de la práctica, recordarlo al analizar distintas notas y así discriminar la información con mayor efectividad, puesto que si el alumno conoce que es lo que necesita retener, será más fácil que se apropie de los conocimientos de lo que lee. Al contrastar las participaciones del resto

---

<sup>27</sup> Dinámica que consiste en formar un círculo con los participantes, mientras pasan algún objeto rápidamente, cuando el canto se detenga en el voluntario realizara la actividad que indique el encargado de la actividad.

de sus compañeros logra adquirir distintas formas de poder llevar a cabo el proceso, conociendo no sólo lo impartido por el docente sino intentando con formas de procesamiento apegadas a su nivel de comprensión.

Las tareas que conlleva la adquisición de este aprendizaje esperado son: tareas de procedimiento y rutina como primer paso, al no solo conocer los elementos que conforman una nota sino situarlos en un lugar y con algún propósito para ser recordados y fácil de localizar en otros ejemplos, seguido de la tarea de memoria que a través de estos mismos ejercicios es trabajada. Por último, tareas de opinión que permiten al alumno expresar los resultados de sus actividades conforme a lo comprendido en el texto, además de sumar la perspectiva de otros compañeros.

Por medio de la resolución del ejercicio “Llenar espacios”, prueba objetiva tipo *cloze* se pretendió evaluar la capacidad de recuerdo de las definiciones para que el contenido sea mayormente recordado previo al análisis del contenido particular.

Descripción de la evidencia:

- Título: Nota con elementos localizados.
- Objetivo: Identifica las fuentes de información y si la nota informativa está firmada por un reportero o proviene de una agencia de noticias.
- Materiales: Libro de texto (Cueva & De la O, 2018) y nota impresa seleccionada por el alumno (con fuente).
- Tiempo: 3 sesiones (Fase inicial y desarrollo de la Práctica Social del Lenguaje)
- Tipo de argumento: Análisis individual, posterior a la lectura y comentario de las notas leídas. Trabajo colaborativo para compartir y contrastar respuestas.

# Nota periodística

MARTES 15 DE OCTUBRE DE 2019

**Dengue se multiplica en México; van 72 muertos durante 2019**

¿Cuándo?

El dengue ha tenido un crecimiento del 312% con relación al año pasado, el cual estaba erradicado desde la década de los años 70

¿Qué?



Foto: Archivo Cuartoscuro

**Gabriel Xantomilaj El Sol de México**

El dengue ha cobrado la vida de 72 personas en lo que va de 2019, y son casi 23 mil las personas infectadas por la mortal enfermedad.

¿Qué?

Hasta la última semana de octubre, entre los estados más destacados, Veracruz sumaba 6 mil 665 casos, seguido de Jalisco con 5 mil 704, Chiapas mil 981, Oaxaca mil 244, Quintana Roo 963, Morelos 960, Puebla 949 y San Luis Potosí 841.

¿Dónde?

Ante esta situación, senadoras presentaron un Punto de Acuerdo para exigir a la Secretaría de Salud un informe detallado y las acciones prioritarias para contener el virus. Según las legisladoras, el costo de tratamiento de la enfermedad es de aproximadamente 303.57 dólares al día y se estima el tiempo de curación de siete a diez días.

# Dengue

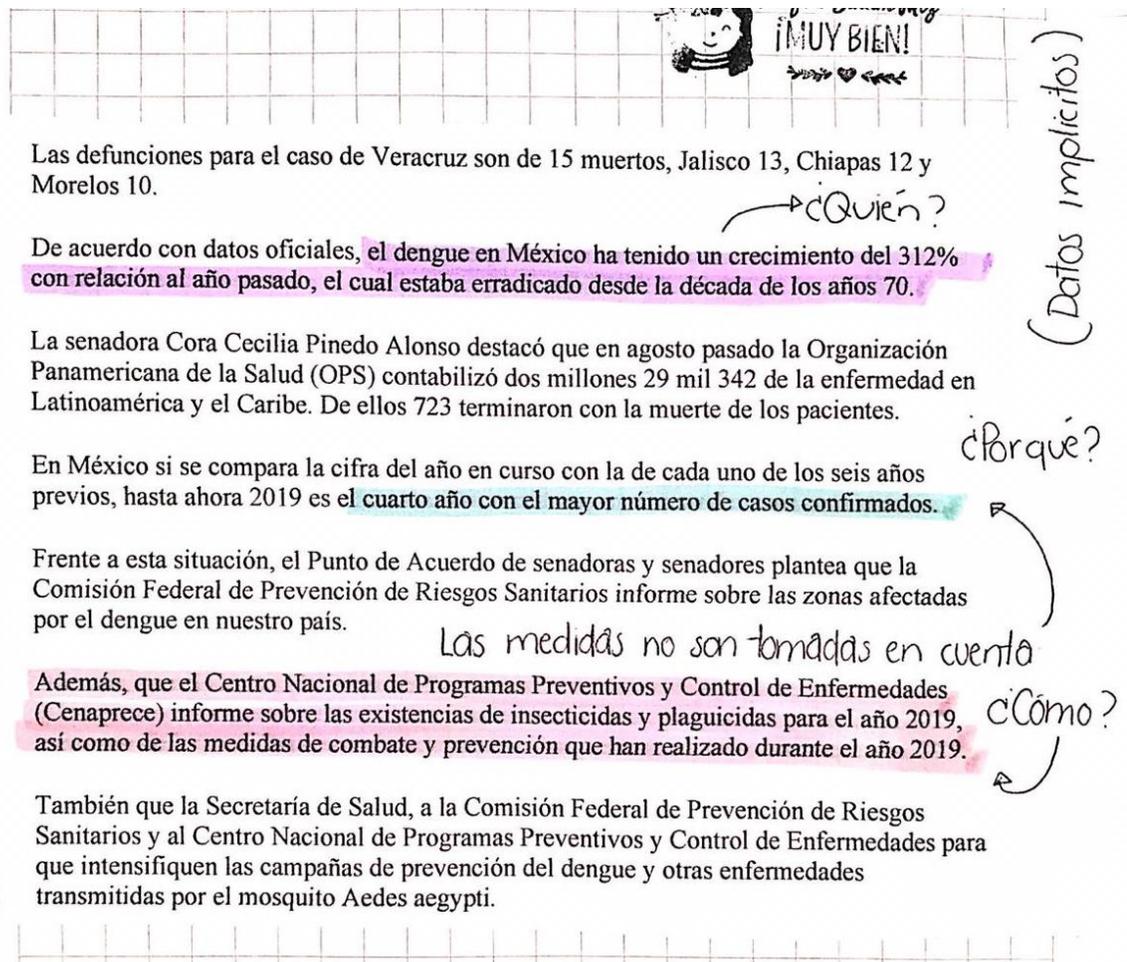


Figura 4. Nota con elementos localizados

Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

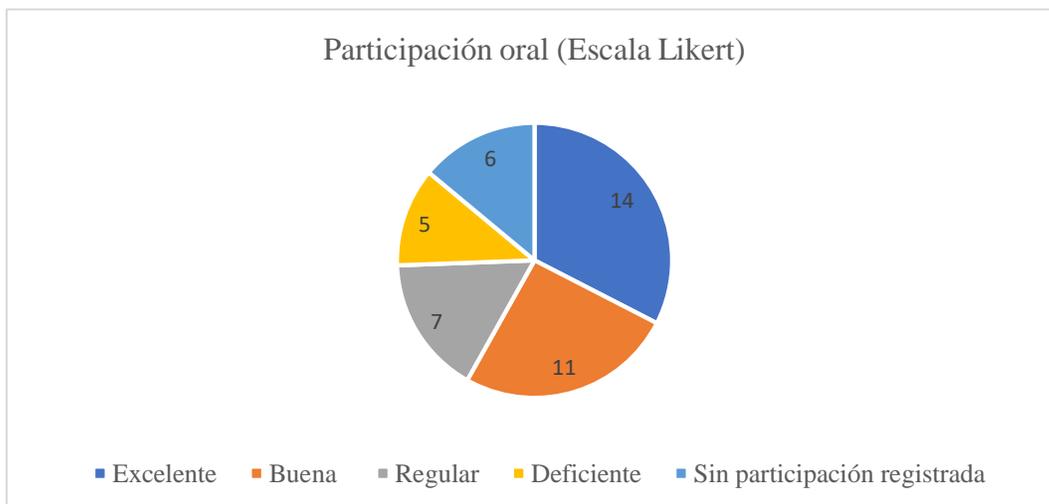
- Adaptaciones:
  - ✓ Unificar la nota para que el análisis sea más sencillo, encaminar la elección de la nota a un tema que sea conocido por la mayoría del grupo.
- Evaluaciones: Con el resultado obtenido de la socialización de la información, el docente interpreta el dominio y nivel de comprensión de acuerdo con lo comentado a través de la participación oral, registrando el valor asignado según la escala Likert de participación oral proporcionada a los educandos con antelación, esto como evaluación formativa. Mientras que como evaluación sumativa se registrará la entrega en tiempo y forma de las notas localizando los elementos correspondientes.

## Escala Likert

### Participación en clase

Aspecto para evaluar	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo
<b>Contribuye frecuentemente a las discusiones en clase</b>			
<b>Contesta preguntas del docente y compañeros</b>			
<b>Participa formulando preguntas en la discusión</b>			
<b>Argumenta la participación con el contenido visto en clase</b>			
<b>Respeto la participación y puntos de vista de sus compañeros</b>			

Figura 5. Escala Likert participación oral  
Elaboración propia



Gráfica 9. Resultados Escala Likert  
28 y 29 de noviembre de 2019

Tipo de evidencia: Digital (Tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Uno de los aspectos frecuentes en el desarrollo de las sesiones fue el incumplimiento de los estudiantes respecto a la solicitud del material solicitado, por lo cual se adaptó la actividad con la lectura de textos del libro de la asignatura y aunque el trabajo se retrasó en comparación con el resto del grupo la mayoría de los alumnos llevaron a cabo la actividad del día. Esto nos recuerda la importancia del uso de los libros de texto, pues, aunque es válido consultar distintas fuentes estas se deben intercalar con recursos a los que todos los alumnos acceden con mayor facilidad.

2. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

Sí, claramente para los educandos que realizaron una investigación de acuerdo con sus intereses de lectura, el proceso fue óptimo para favorecer su comprensión, sin embargo, para aquellos que seleccionaron algún tema con el cual no habían tenido ningún contacto existió una contextualización del tema el proceso fue más lento.

3. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

El tiempo destinado para las actividades requirió más de lo planeado respecto a lo anteriormente comentado, además de destinar un mayor tiempo para compartir el trabajo individual de los estudiantes, puesto que en todo momento la mayoría mostraban el interés por participar y añadir elementos al trabajo de sus pares para que fuesen más completos. Lo cual, aunque es favorable requiere marcar a los estudiantes los tiempos que se requerirá para cada actividad, y movilizar la participación por parte del docente para que esta no sea reiterativa y las participaciones sean realmente aprovechadas por todos.

4. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos, respecto a la entrega de trabajos?

Contando con un promedio de 94% de asistencia (40 y 41 estudiantes) la siguiente gráfica refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 10. Entrega de evidencia #2  
28 y 29 de noviembre de 2019

A pesar de resultar una actividad y producto más elaborado, la mitad del grupo tuvo una entrega a tiempo y exitosa respecto a lo esperado, un porcentaje menor realizó la entrega a destiempo en la mayoría de los casos por no contar con el material necesario el día solicitado. Un mínimo porcentaje no realizó la entrega, aun cuando en un caso particular se contaba con el trabajo resuelto, demostrándonos una vez más poco interés por parte de algunos estudiantes, además de contar con una inasistencia los dos días de clase.

### Sesión 6

Continuando con la relación de aprendizajes esperados que se trabajaron de forma paralela con la propuesta didáctica, el número tres: “Comenta con sus compañeros de grupo las noticias que dieron origen a las notas informativas y su repercusión social”, los estudiantes seleccionaron un hecho ocurrido recientemente en su ciudad, estado, país o incluso a nivel mundial que sea de interés para desglosarlo con mayor profundidad. Posteriormente a la selección del hecho se llevaría a cabo una estrategia de búsqueda para sugerir realizar esta última acción es los distintos medios a los que los que pudiesen acceder, entre ellos medios impresos, digitales previamente estructurados o redactar lo visto en un medio audiovisual como noticieros en televisión, reportajes de radio o videos informativos de plataformas como YouTube.<sup>28</sup>

<sup>28</sup> Sitio web de origen estadounidense dedicado a compartir videos de una gran variedad de contenidos.

El trabajo se mantuvo organizado de forma individual al momento de realizar la elección e investigación del hecho y la noticia.

Actividad/Situación didáctica:

- MOMENTO A- ACTIVACIÓN: Dinámicas socioafectivas, preparación de condiciones.
  - Iniciar la sesión con el ejercicio de gimnasia cerebral “La lechuza<sup>29</sup>” para la liberación del cuello y hombros e iniciar la sesión con mejor disposición. (Recuperados de distintos medios)
- MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida? ¿Cómo orientar la información?
  - Leer de forma individual el texto de la página 171 *Bullying: Un reto para la sociedad* (Anexo 10) para dar respuesta a las siguientes preguntas:
    - ✓ ¿Cuál es el tema?
    - ✓ ¿Qué fecha de publicación tiene esta nota?
    - ✓ ¿Cuándo se publicó el estudio de la OCDE?
- MOMENTO I- Búsqueda de Información: Transmisión de la información validada
  - A través del esquema “De las voces al papel” desglosar cuál es el proceso para llegar a la información sintetizada de un hecho.

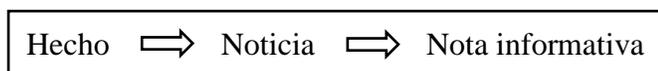


Figura 6. Esquema *De las voces al papel*

- Exponer ejemplo para que el esquema sea clarificado.

MOMENTO P- PROCESAMIENTO: Conocerla y procesarla con esquemas contruidos.

- Recuperar nuevamente el esquema “De las voces al papel” y con ayuda de las notas investigadas, ubicar los mismos elementos de acuerdo con el material con el que cuentan.

---

<sup>29</sup> Poner una mano sobre el hombro contrario, apretándolo firme, y girar la cabeza al mismo lado. Respirar profundamente, botar el aire y repetir al lado contrario.

- MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN: Desarrollo de proyectos compartidos, interacción del conocimiento.
  - Solicitar la socialización de su esquema entre pares para contrastar tema e información (Compañeros de banca).
- MOMENTO E- EVALUACIÓN: ¿Qué se aprendió?
  - Finalmente proyectar al grupo el video *En 2019 se han triplicado los casos de dengue en México* (Anexo 11) recuperado del canal de Youtube de Animal Político.
  - En pares recrear el mismo esquema con la información del video.
- MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:
 

Conocimiento afianzado, significativo y transferible.

  - LOS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN ESTA SESIÓN SERÁN REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL (Lapbook de periodista).

A través de la secuencia didáctica expuesta se analiza el primer acercamiento al contenido base para la elaboración del producto final, desglosando los elementos de dos notas con un mismo tema, pero distintos autores y medios de publicación. La técnica de recuperación y contraste de información se llevó a cabo entre pares con la finalidad no sólo de intercambiar la información del tema sino retroalimentar el contenido científico de la sesión.

Las tareas que se llevaron a cabo para el logro de los aprendizajes esperados fueron de memoria, reproduciendo el mismo esquema con distintos datos, posterior a ello se involucran las tareas de comprensión en las que el alumno es capaz de localizar únicamente las ideas claves del texto que darán respuesta a la estructura inicial.

Descripción de la evidencia:

- Título: Esquema “De las voces al papel”.
- Objetivo: Identificar el hecho, la noticia y la nota informativa de los ejemplos. Conocer las diferencias entre cada concepto y el proceso para llegar a cada uno.
- Materiales: Notas con el mismo tema (Seleccionadas por el alumno).
- Tiempo: 1 sesión (Desarrollo de la Práctica Social del Lenguaje).

- Tipo de argumento: Análisis individual y en pares.

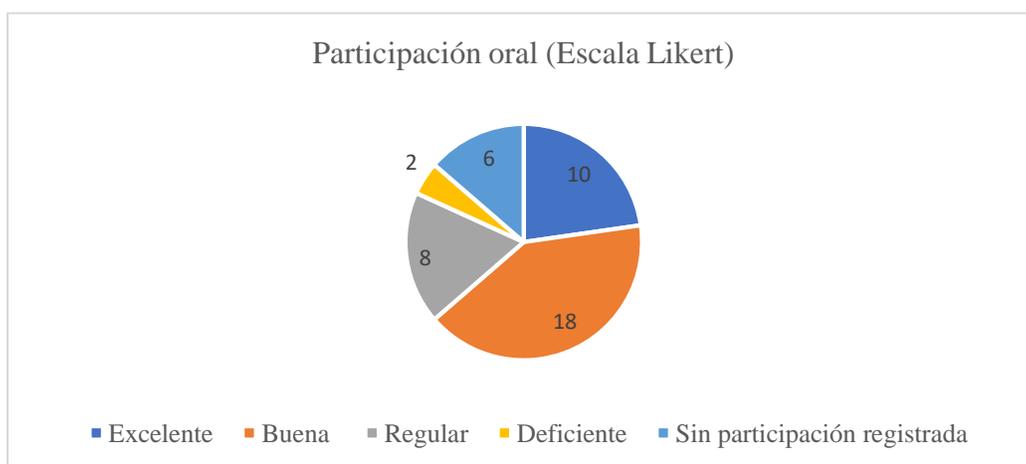
Nombre: \_\_\_\_\_  
 Tema: Aumento de Dengue en Mexico  
 Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Fecha: 3/11/19

Hecho	Noticia	Nota Informativa
Época de dengue en Mexico	Han aumentado los casos en comparación con otros años	- Durante las últimas 9 meses ya hay 16 mil 410 casos
		- Los estados más afectados son: Veracruz, Jalisco, Chiapas
	 <p>¡MUY BIEN!          Profesora B. B. B.</p>	- El dengue es una enfermedad transmitida por mosquitos

Figura 7. Esquema de las voces al papel  
 Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

- Adaptaciones:
  - ✓ Ubicar a los alumnos en un espacio más amplio para organizar equipos de trabajo de acuerdo con el ámbito de sus notas informativas, esto además de retroalimentar el contenido del plan permitirá que los alumnos discutan la percepción y postura sobre algún hecho en particular, actividad que la mayoría disfruta realizar en clase.
- Evaluaciones: Como resultado del trabajo del día el docente toma en cuenta la entrega de los productos parciales: el esquema con la noticia seleccionada por el alumno, basándonos en que acertar con los datos significaría un entendimiento de lo que lee. Todo ello formando parte de la evaluación sumativa, mientras que refiriéndose a la formativa se evaluará el esquema del video proyectado, así como la participación oral durante la clase.



Gráfica 11. Participación oral sesión 6  
03 de diciembre de 2019

La gráfica anterior representa los resultados siguiendo los indicadores de la Escala Likert de participación oral, del 100% del grupo.

Tipo de evidencia: Digital (tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

Para la mayoría de los estudiantes esta actividad representó un espacio para llevar al aula temas cotidianos que pocas veces se discuten, actividad que permite compartir y contrastar puntos de

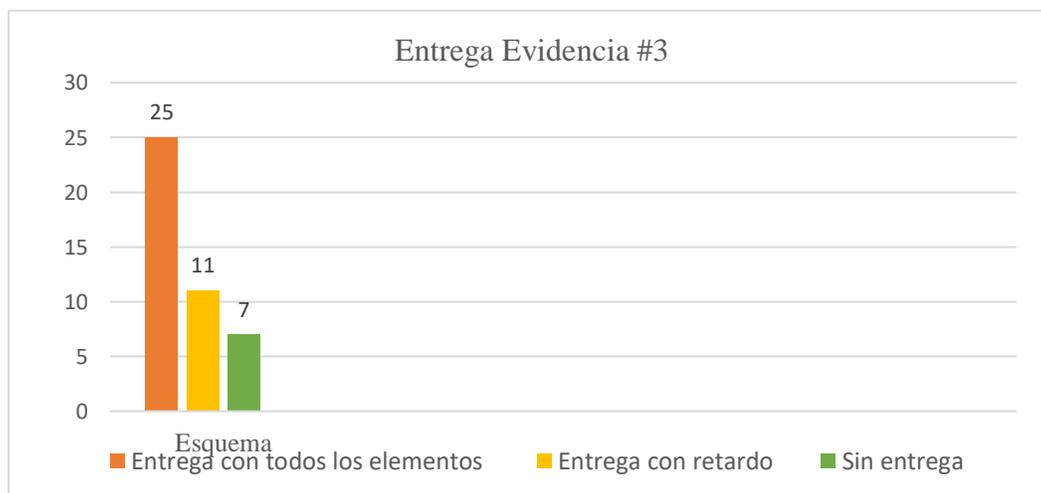
vista con el resto del grupo, tales como inseguridad en zonas conurbadas, enfermedades, gestiones, entre otros, mismos que solo se ejecutan en temas como mesa redonda o debate. A partir del momento en el que son ellos los que eligen de que hablar, compartir lo que saben e incluso sumar conocimientos a sus saberes iniciales el ambiente áulico comienza a ser favorecedor.

2. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

Únicamente el tiempo, el cual al ser una sola sesión no fue suficiente para concluir el espacio de diálogo de los estudiantes. Sería pertinente la adaptación de otro momento para dar a conocer a los educandos cuál es el proceso más adecuado para la realización de dicha actividad y sea aún más efectivo en cuanto al orden y sentido de la participación.

3. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos respecto a la entrega de trabajos?

Contando con el 100% de asistencia la siguiente gráfica refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 12. Entrega de evidencia #3

03 de diciembre de 2019

## Sesiones 7 y 8

El aprendizaje esperado “Compara las interpretaciones que los medios hacen de los hechos: la información y las opiniones que se presentan”, se orientó el contenido con la finalidad de finalizar las últimas evidencias para el tema de estudio de este ensayo. Durante las dos sesiones de trabajo se planteó la lectura con material del libro de texto de la asignatura, para posteriormente adquirir el contenido científico de la sesión pudiese ser reproducido en otros ejemplos. Tal y como hace alusión el aprendizaje esperado correspondiente, el alumno tendrá que reconocer los elementos que diferencian los tipos de notas: informativa y de opinión. Reconocer la función de cada texto, finalmente entre el contenido seleccionado y en qué categoría se encuentra el suyo.

La técnica de socialización se organizará entre pares para la retroalimentación de la comprensión lectora del contenido.

Actividad/Situación didáctica:

- MOMENTO A- ACTIVACIÓN: Dinámicas socioafectivas, preparación de condiciones.
  - Iniciar la sesión con el ejercicio de gimnasia cerebral “Enanos y gigantes<sup>30</sup>” para movilizar a los estudiantes.
- MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida? ¿Cómo orientar la información?
  - A través de la actividad “Mi otra mitad” (Relación de columnas) recuperar los conceptos previos de los estudiantes sobre la nota de opinión.

Ejemplo:

Nota informativa

- a. Expone hechos de manera objetiva.
- b. Manifiesta el punto de vista de quien escribe.

---

<sup>30</sup> Actividad que fomenta la percepción y rapidez, en la que el líder de la actividad indica “enanos” (el auditorio se agacha) y “gigantes” (se colocan nuevamente de pie), se aumenta la velocidad conforme avanza la actividad.

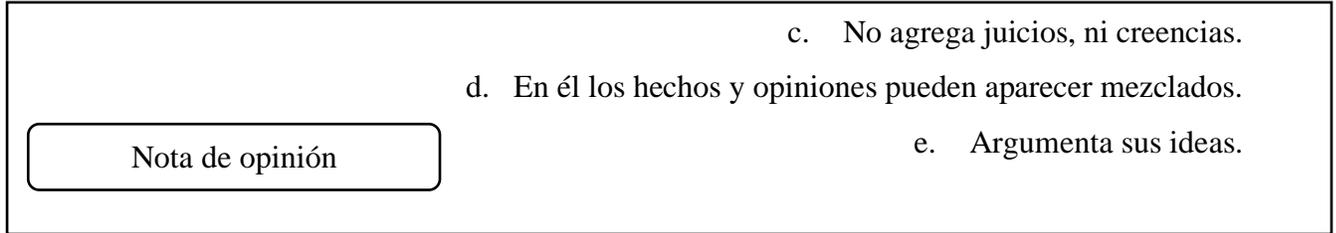


Figura 8. Ejercicio de relación de columnas

- MOMENTO I- Búsqueda de Información: Transmisión de la información validada.
  - Leer y analizar los textos de las páginas 173 y 174 (nota informativa- nota de opinión) (Anexo 12), recuperando los elementos que conforman y diferenciar cada tipo de nota.
  - Comentar la información con ayuda de las siguientes preguntas:
    - ✓ ¿Cómo se interpreta el mismo tema en las dos noticias?
    - ✓ ¿En cuáles se dan a conocer más hechos y en cuáles se expresan más opiniones?
    - ✓ ¿Cómo se trata el tema del bullying en cada una de estas noticias y qué postura adopta?
    - ✓ ¿Qué aspecto del problema destaca cada una de las noticias?
- MOMENTO P- PROCESAMIENTO: Conocerla y procesarla con esquemas construidos.
  - Posterior al análisis de los textos reconocer los elementos más importantes de cada uno y definirlos:
    - ✓ Hecho.
    - ✓ Opinión.
    - ✓ Frases que introducen opinión.
- MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN: Desarrollo de proyectos compartidos, interacción del conocimiento.
  - Analizar el video *31 minutos- Perros callejeros* (Anexo 13), posteriormente realizar en media hoja la redacción de lo comprendido, y en el resto de ella una opinión, tomando en cuenta los aspectos que ésta última debe de portar.
  - Socializar con el resto del grupo.
- MOMENTO E- EVALUACIÓN: ¿Qué se aprendió?
  - Con base en la información recuperada para construir una breve nota de opinión tomando en cuenta al menos tres elementos más de la nota de opinión (pregunta retórica,

verbos que indican opinión, definición, interpretación del tema, frases para aceptar objeciones, elementos espaciales, frases que introducen opinión y conectores que justifican razonamiento).

➤ MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:

Conocimiento afianzado, significativo y transferible.

- LOS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN ESTA SESIÓN SERÁN REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL (Lapbook de periodista).

Descripción de la evidencia:

- Título: Redacción de nota informativa de opinión.
- Objetivo: Reconocer los elementos que hacen diferente la nota informativa y de la de opinión.
- Materiales: Libro de texto (Cueva & De la O, 2018) y recurso audiovisual (*Video 31 minutos-perros callejeros*).
- Tiempo: 2 sesiones (Desarrollo de la Práctica Social del Lenguaje).
- Tipo de argumento: Análisis individual, posterior a la proyección del video y análisis de los elementos de la nota informativa y de opinión.

Sesión 7 y 8		Fecha: 05 de diciembre de 2019.		
<b>Aprendizaje esperado</b>	Compara las interpretaciones que los medios hacen de los hechos: la información y las opiniones que se presentan.			
<b>Verbo de desempeño</b>	Diferenciar: Reconocer los elementos que hacen diferente la nota informativa y de la de opinión.			
<b>Materiales</b>	Bocina, letras de canciones.			
	<b>Secuencia didáctica</b>	<b>Evidencias de producto</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Tiempo</b>
	<b>Inicio y recuperación de saberes</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iniciar la sesión con el ejercicio de gimnasia cerebral "Enanos y gigantes" (Anexo 9) para movilizar a los estudiantes.</li> <li>A través de la actividad "Mi otra mitad" (Relación de columnas) recuperar los conceptos previos de los estudiantes sobre la nota de opinión (Anexo 10).</li> </ul>	La actividad no se realizó en 18 <sup>o</sup>	<b>Formativa:</b> Participación oral	15 min
	<b>Construcción de conocimientos</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leer y analizar los textos de las páginas 173 y 174 (nota informativa- nota de opinión) (Anexo 12), recuperando los elementos que conforman y diferenciar cada tipo de nota.</li> <li>Comentar la información con ayuda de las siguientes preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo se interpreta el mismo tema en las dos noticias?</li> <li>¿En cuales se dan a conocer más hechos y en cuales se expresan más opiniones?</li> </ul> </li> </ul>		<b>Sumativa:</b> Apunte definiciones y ejemplos	20 min

Práctica reflexiva	
Preguntas	Reflexión
¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?	Uno de los principales retos de esta sesión fue únicamente con aspectos del contenido científico. Mismos que aunque suelen ser clave en la lectura de prensa no representan mayor impedimento en el proceso de comprensión.
¿Son los textos situados, una herramienta favorable para favorecer el proceso de comprensión lectora?	El contenido abordado en clase nuevamente logra situar al alumno en un contexto que es capaz de reconocer y al cual aporta mediante conocimientos previos.
¿Qué avances hubo en el proceso de comprensión lectora a partir del uso de distintos textos situados?	-El avance sigue en progreso, el contenido permite diferenciar dos tipos de notas. -Se conoció el nivel de redacción del estudiante.

Figura 9. Práctica reflexiva de las sesiones 7 y 8  
Elaboración propia, recuperada de la planeación docente.

- Adaptaciones:

Diversificar los recursos de apoyo como videos, pues, aunque en las sesiones en las que se han recurrido han proyectado experiencias favorables, el uso de uno solo podría causar rutina en el

grupo. Lo anterior se corrobora al obtener comentarios sobre la situación por parte de algunos estudiantes.

La propuesta en esta ocasión fue únicamente cambiar la presentación del contenido, este ahora sería recuperado de una plataforma llamativa para los estudiantes.

- Evaluaciones: Durante la evaluación de la sesión se recuperará la nota escrita, con al menos tres elementos de la nota de opinión. El texto será evaluado con la escala Likert para redacción y será añadida a la evaluación formativa del proyecto.



Gráfica 13. Evidencia #3  
05 de diciembre de 2019

Tipo de evidencia: Digital (tarea/práctica reflexiva)

La evidencia del trabajo no pudo ser recuperada, por lo cual se presenta la práctica reflexiva correspondiente a dicha sesión.

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Al presentarse una clasificación en los textos que creían sencillos, los alumnos tienden a dudar sobre cómo ubicarlos según su estructura. No reconocieron con facilidad elementos como preguntas retóricas, oración temática o el uso de verbos, frases y conectores con determinada función.

Durante la siguiente actividad de redacción la mayoría escribió notas sencillas evitando el uso de los elementos complejos, por lo tanto, se optó por solo escribir la opinión para que el escrito de esta categoría fuese fácilmente identificado.

2. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

Sí, puesto que el contenido nuevamente facilitó la comprensión por parte de la mayoría de los alumnos, el formato en el que se presentó la información fue aún más llamativo, menos estructura en comparación con los anteriores. Lo que nuevamente benefició la apropiación por parte de los educandos.

3. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

Como se comentó anteriormente ante la dificultad que se presentó en algunos alumnos al identificar los elementos que integran los tipos de notas se solicitó un producto con los requerimientos únicamente esenciales para la nota de opinión.

4. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos, respecto a la entrega de trabajos?

Contando con una asistencia del 90% de asistencia (39 estudiantes) en la siguiente gráfica se refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 14. Entrega de evidencia #4

05 de diciembre de 2019

Se registra una entrega extemporánea por inasistencia en comparación con la gráfica de evaluación de la redacción del producto parcial.

Elaboración y presentación del producto final

A partir de la sesión número 13 los alumnos iniciaron la elaboración del producto final, mismo que retomaría los elementos esperados a tratar en la práctica social del lenguaje. La construcción de lo que se denominó Lapbook, integra dos notas de un mismo tema recuperadas de distintos medios, cada una con la bibliografía correspondiente. En ellas los alumnos localizarán los elementos de la nota según corresponda: nota de opinión o informativa.

Posteriormente utilizando como guía la tabla de registro de notas sugerida en el libro de texto los estudiantes recabarían los siguientes datos:

¿Qué sucedió?	¿Cuándo y dónde sucedió?	¿Quiénes participaron?	Medio informativo	Fuente del autor de la nota	Tipo de lenguaje que se utiliza

Figura 5. Tabla de registro de notas

Finalmente, se busca dar respuesta a las preguntas: ¿Cómo afecta o repercute el hecho acontecido? y ¿Cuáles son las diferencias y datos entre ambos textos?, además de realizar un breve resumen del contenido de las dos notas.

Dicho proceso describe lo plasmado por Moreno Bayona (2009) en el que a partir de un problema básico se interpreta lo que se lee, se cuente o no, con el conocimiento previo de lo que se abordará. Durante el proceso relacionarlo con la experiencia o simple bagaje cultural para la construcción de las interpretaciones propias y finalmente proponer un argumento nuevo y reconstruido de lo leído.

Descripción de la evidencia:

- Título: Lapbook de periodista.
- Objetivo: Comparar notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.
- Materiales: Folder, imágenes referentes al tema, notas periodísticas.
- Tiempo: Cierre de la Práctica Social del Lenguaje.
- Tipo de argumento: Análisis y elaboración individual.



Figura. 10. Portada Lapbook del periodista  
Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

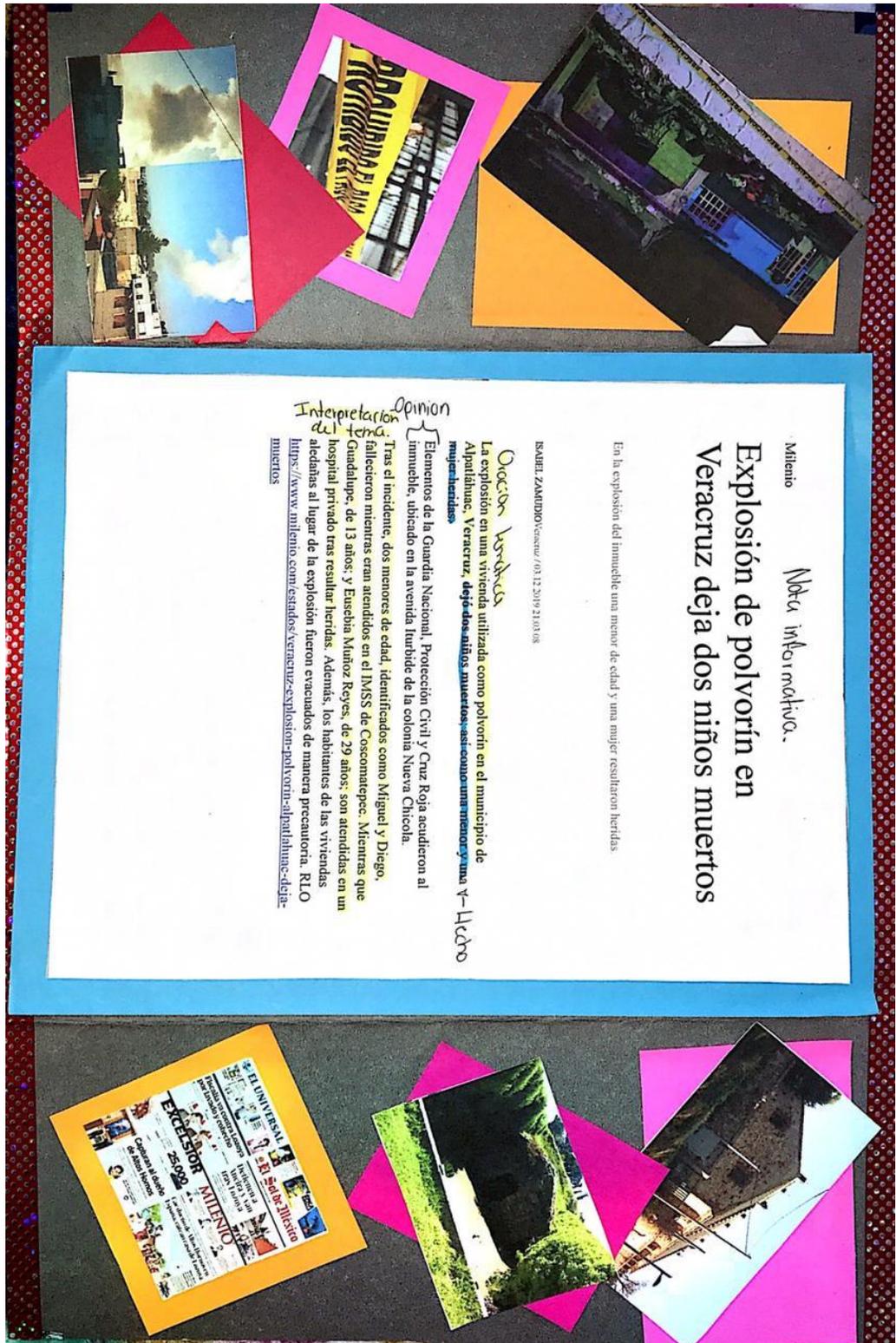


Figura. 11. Nota 1, en Lapbook.

Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

La Razón Nota informativa

## Explosión de polvorín en Alpatláhuac, Veracruz, deja 2 niños muertos

El siniestro ocurrió en un domicilio de la localidad de Acolco; se tiene registro de que los padres de los menores resultaron lesionados

por  
La Razón Online

3 diciembre, 2019 11:18 pm

Dos niños murieron a causa de las quemaduras que sufrieron tras la explosión de un polvorín en la colonia Nueva Chicola, en el municipio de Alpatláhuac, Veracruz, la tarde de este martes.

Oración temática

Reportes de medios locales indican que ambas víctimas vivían en un domicilio, ubicado en la localidad de Acolco, que era usado como bodega en la que se almacenaba pólvora y se elaboraban cohetones y toritos.

Hecho

Opinión

De acuerdo con las primeras investigaciones, los niños jugaban al interior de esas instalaciones cuando se registró un cortocircuito que habría detonado la explosión.

Interpretación del tema

Además de los dos menores, se tiene registro de que sus padres resultaron con lesiones graves por lo que fueron canalizados al Hospital Rural de Coscomatepec.

Elementos de la Guardia Nacional, bomberos, policías estatales y municipales acudieron al lugar del siniestro y evacuaron a las personas cercanas al polvorín.

Figura. 12. Nota 2, en Lapbook.

Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

Tabla de la nota de registro de la nota informativa consultada:

Hecho que dio origen a la noticia: Una explosión en una bodega.

Nota 1 informativa	¿Qué sucedió?	¿Cuándo y dónde sucedió?	¿Quiénes participaron?	Medio informativo	Fuente del autor de la nota	Lenguaje formal o informal
Explosión de polvorín en Veracruz dejó 2 niños muertos.	Ubo una explosión causada por un polvorín en Veracruz y dejó a 2 niños muertos.	En Veracruz el 03-12-19	Elementos de la Guardia Nacional, Protección civil y Cruz Roja.	Milenio	Isabel Zamuda	Lenguaje formal

Tabla de la nota de registro de la nota informativa consultada:

Hecho que dio origen a la noticia: Una explosión que dejó a dos niños muertos.

Nota 2 informativa	¿Qué sucedió?	¿Cuándo y dónde sucedió?	¿Quiénes participaron?	Medio informativo	Fuente del autor de la nota	Lenguaje formal o informal
Explosión de polvorín en Alpatláhuac, Veracruz dejó 2 niños muertos.	Ubo una explosión de un polvorín en Alpatláhuac y dejó a 2 niños muertos.	En Veracruz Alpatláhuac del 03-12-19	Elementos de la Guardia Nacional, Protección civil y Cruz Roja	La Razón	La Razón Online	Lenguaje formal.

Figura. 13. Tabla de registro de notas, en Lapbook.

Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

# Resumen de la nota 1

Una explosión causada con polvorín que dejó a 2 niños muertos en Alpatláhuac, Veracruz. Elementos de la Guardia Nacional, Protección Civil y Cruz Roja se encargaron de desalojar a las personas cerca del incendio y trasladar a las víctimas al hospital local lamentablemente murieron las 2 víctimas en el hospital.

# Resumen de la nota 2

Dos niños murieron a causa de las quemaduras que sufrieron tras la explosión de un polvorín en la colonia Nueva Chicola, en el municipio de Alpatláhuac, Veracruz en la tarde del martes. Ambas víctimas vivían en la residencia cuando hubo un corto circuito y explotó la bodega. Trasladaron al hospital pero no resistieron el tratamiento y murieron. Elementos de la Guardia Nacional, bomberos, Policías Estatales y municipales acudieron al lugar siniestro y evacuaron a las personas cercanas a la explosión.

Figura. 14. Resumen de notas, en Lapbook.

Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

# ¿Cómo afecta a repercute la susedida?

Afecta mucho en la comunidad porque era una bodega de polvora y las personas serca de la explosión devido a que sus casas puedan estar dañadas.

# Diferencias entre la información y datos de ambos textos

Las diferencias fueron que en la nota 1 solo te dice los hechos no esta tan detallada la información no te da los hechos detallados ni exactamente donde sucedio, tampoco la causa de que murieron los niños exactamente.

En cambio la nota 2 tiene más detalles la información te da las causas te dice exactamente como sucedio y el cuándo, etc.

Figura. 15. Conclusión, en Lapbook.

Elaborado por alumno del primer grado grupo "C"

- Adaptaciones:

Transpolar la información recabada por los alumnos de un escrito a una acción que beneficie a la comunidad escolar, a través justamente de proponer un aprendizaje entre pares, crear a los alumnos una imagen de verdaderos periodistas capaces de difundir a la comunidad el conocimiento que se han apropiado. Actividades mayormente kinestésicas en las que el alumno es quien propicia los nuevos saberes.

Evaluaciones: La evaluación formativa se fundamentó en la siguiente escala Likert:

Tipo de evidencia: Digital (tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Como resolución de acuerdo con lo analizado en las entregas de los estudiantes, la mayoría de ellos desglosó el contenido de sus notas correctamente. Localizaron los elementos relevantes y fueron capaces de comprender y compartir con el resto del grupo lo que lee. Los temas que mayormente se trataron en el aula son aquellos que ocurrieron en su ciudad o estado. Algún acontecimiento que anteriormente había sido tratado en su contexto, incluso en distintas asignaturas.

Los siguientes fueron temas culturales o deportivos, mismos que fueron investigados por afinidad. En esta situación se obtiene que el tratamiento de los textos aventaja a los alumnos por los conocimientos previos que posee de la información. Al ser portable de situaciones, medios, actores y tiempo en el que él ve inmerso a sus pares.

2. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

La apropiación de la información es el mejor indicativo para reconocer que se obtuvo una mejora, la realización y exposición del Lapbook del periodista refleja la comprensión objetiva y semi objetiva en comprensión lectora, pues no sólo indican los aspectos importantes de lo que leen, sino son capaces de movilizar la información con el resto de la comunidad.

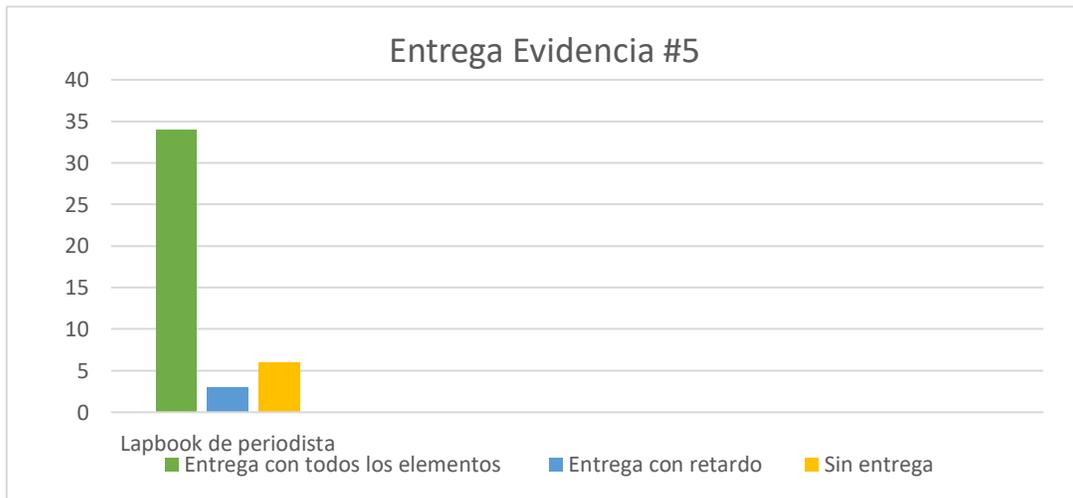
3. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

Las actividades fueron reestructuradas con antelación puesto que el proyecto inició clases posteriores a lo previsto por la realización de actividades extra-clase, lo que implicó modificar el proceso de trabajo para llevar a cabo la propuesta didáctica y fortalecer cada uno de los aprendizajes esperados y modificar la entrega final.

La primera estrategia proponía la difusión de las noticias seleccionadas por los estudiantes a través de distintos medios, como dramatizar un programa de televisión, radio, creación de prensa y en medios digitales como blogs.

4. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos respecto a la entrega de trabajos?

Contando con el 95% de asistencia (41 estudiantes) en la siguiente gráfica se refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 15. Entrega de Producto final.

13 de diciembre de 2019.

## *SECUNDARIA # 2*

Cabe mencionar que el trabajo ejecutado en la Escuela Secundaria No. 12 “Héroes de la Independencia” se integró únicamente por dos periodos de práctica de los cuatro propuestos por el Servicio Profesional Docente, modificaciones aplicadas ante la contingencia sanitaria mundial por COVID-19<sup>31</sup>.

Las sesiones que a continuación se expondrán fueron extraídas de dos Prácticas Sociales del Lenguaje, impartidas en el periodo lectivo del 10 de febrero al 06 de marzo de 2020, mismas que dan cumplimiento a cuatro aprendizajes esperados del desglose y dos más al aprendizaje general exponiendo la obtención de los productos finales.

Dichas sesiones distribuidas en una sesión de 50 minutos diarios, cumpliendo así con la carga horaria de la asignatura de Lengua Materna.

En primer lugar, la Práctica Social número uno rescata los siguientes aspectos curriculares:

Práctica Social del Lenguaje: Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios.

Aprendizaje esperado y desglose:

Escribe cartas formales.

- Explora varios modelos de cartas formales, identifica sus semejanzas y diferencias y, a partir de ellas, reconoce sus características comunes de forma y contenido.
- Escribe una carta formal en la que plantea un asunto particular.
- Enlaza las oraciones de los párrafos empleando nexos: aunque, pero; sin embargo, en cambio, por lo tanto, por lo que; y expresiones como desde nuestro punto de vista, consideramos que.
- Usa fórmulas convencionales de entrada y de despedida.

---

<sup>31</sup> Enfermedad infecciosa causada por el coronavirus, este nuevo tipo tiene brote de origen en Wuhan (China) en diciembre de 2019. (OMS, 2020)

- Reflexiona acerca de la necesidad y capacidad humana para solucionar conflictos por medio del lenguaje.

## Sesiones 1 y 2

La estrategia que da pauta para el seguimiento de la propuesta didáctica se sigue centrando en el fortalecimiento de la comprensión lectora, en el caso de estas dos sesiones se rescataron los aprendizajes esperados “Explora varios modelos de cartas formales, identifica sus semejanzas y diferencias y a partir de ellas reconoce sus características comunes de forma y contenido”, y “Escribe una carta formal en la que plantea un asunto particular” en la parte introductoria del proyecto.

Situando un acontecimiento actual con el propósito de provocar interés de los estudiantes, para convertirse no solo en un parte de la población que lo viva sino que portará la información suficiente y correcta del ahora acontecimiento histórico para la humanidad. La lectura de los textos situados se limitará al involucramiento con la ahora Contingencia Sanitaria Mundial, a causa del COVID-19, que en marzo de 2020 se denominó Pandemia Mundial por del nivel de propagación y gravedad. (OMS, 2020)

Parteaguas significativo que marcara no solo el final de la primera década del siglo, sino un hecho relevante para quienes hoy en día viven el cambio radical que este hecho ha traído consigo.

La estrategia se basa en la creación de una narrativa en la cual los alumnos integran el comité de alumnos de la escuela, siendo los responsables de solicitar la difusión de información en la comunidad, así como la gestión de los recursos correspondientes por parte de las autoridades educativas. Con el propósito de conocer las causas y consecuencias de la propagación los educandos se involucrarán con notas periodísticas (digitales e impresas), noticieros de televisión y sitios web oficiales para portar información verídica sobre la iniciativa que gestionarán.

### Actividad/Situación didáctica:

- **MOMENTO A- ACTIVACIÓN:** Dinámicas socio afectivas, preparación de condiciones.
  - Aperturar la práctica social del lenguaje con la realización de un separador indicando el inicio del nuevo proyecto.

- Mediante la dinámica “El cartero”<sup>32</sup> recuperar los conocimientos previos de los alumnos referente a la carta.
- MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida? ¿Cómo orientar la información?
  - Observa el video *Qué es el coronavirus y qué síntomas causa el coronavirus* (Anexo 14) y lee el texto *Coronavirus* (Anexo 15).
  - Construir un esquema de información sobre el contenido del video
- MOMENTO I- Búsqueda de Información: Transmisión de la información validada.
  - Proporcionar al grupo tres imágenes que ilustren diversas problemáticas (Anexo 16), socializar el mensaje de cada una, posteriormente seleccionar una y responder a las siguientes preguntas:
    - ✓ ¿Qué problemática se observa en la imagen?
    - ✓ ¿A quién acudirías para dar solución al problema o solicitar ayuda?
    - ✓ ¿Qué medio usarías para comunicarte con dicha persona o institución?
- MOMENTO P- PROCESAMIENTO: Conocerla y procesarla con esquemas contruidos.
  - A través de la dinámica “El buzón”<sup>33</sup> leer la *carta* dirigida hacia el grupo con la temática *Medidas de higiene y salud en la escuela: consejos para prevenir enfermedades respiratorias* (Anexo 17), teniendo como finalidad elaborar la respuesta a la petición que indica.
- MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN: Desarrollo de proyectos compartidos, interacción del conocimiento.
  - Cuestionar y socializar con el grupo las siguientes preguntas:
    - ✓ ¿Has escrito una carta? ¿A quién? ¿Para qué?
    - ✓ ¿Se escriben igual las cartas que se envían a familiares cercanos que las dirigidas a maestros, autoridades e instituciones?
    - ✓ ¿Sabes las diferencias entre una carta formal y una informal?
    - ✓ ¿Has escrito alguna?
- MOMENTO E- EVALUACIÓN: ¿Qué se aprendió?

---

<sup>32</sup> A la voz de “Llegó una carta”, se obtiene una respuesta de los estudiantes “¿Para quién?”, el líder la actividad responde “Para todos los que...”; y agrega una característica, los alumnos que la cumplan intercambiarán de lugar.

<sup>33</sup> Se utilizará como recurso un buzón grupal en el cual los alumnos recibirán cartas.

- Solicitar que redacten una breve definición de carta recuperando lo socializado a través de las preguntas y construir una definición grupal.
- MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:  
Conocimiento afianzado, significativo y transferible.
- LOS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN ESTA SESIÓN SERAN REQUERIDOS PARA LA REDACCIÓN DE UNA CARTA FORMAL.

Lo descrito anteriormente dirige a una enseñanza guiada por parte del docente, sin embargo, la apertura del tema posibilitará una transición a una enseñanza por descubrimiento en la que los alumnos interactúan con la información que se obtiene del tema día a día.

Las tareas más importantes de las dos sesiones solicitan a los alumnos comprender y procesar la información que se lee y escucha para ser plasmada al momento de construir una respuesta acorde a lo que se conoce.

Descripción de la evidencia:

- Título: Respuesta al ejemplo de la carta formal.
- Objetivo: Identificar y comprender la información de los medios presentados para la redacción de una respuesta.
- Materiales: Video *¿Qué es el coronavirus y qué síntomas causa el coronavirus?*; Texto *Coronavirus* y carta *Medidas de higiene y salud en la escuela: consejos para prevenir enfermedades respiratorias*.
- Tiempo: 2 sesiones (Fase inicial de la Práctica Social del Lenguaje).
- Tipo de argumento: Análisis individual del video y texto, socialización de la información y redacción personal.

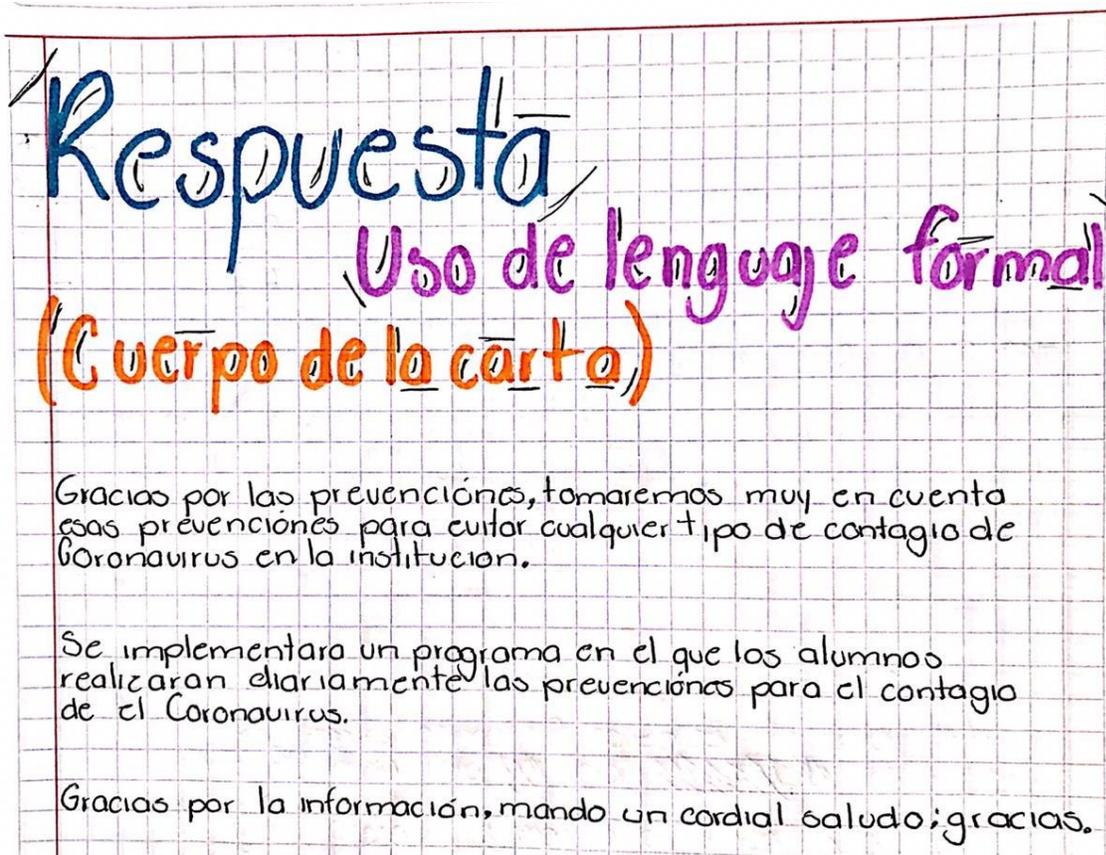


Figura 16. Respuesta a carta *Medidas de higiene y salud en la escuela: consejos para prevenir enfermedades respiratorias.*

Elaborado por alumno del primer grado grupo "D"

- Adaptaciones:

Permitir a los estudiantes sugerir medios de lectura y de visualización sobre la información, pues al ser un tema reciente y no antes presenciado por ellos no refieren una gama amplia de conocimientos previos.

- Evaluaciones: La evaluación sumativa de la sesión toma en cuenta el apunte o diagrama con la información más relevante de los medios expuestos, así como la respuesta rescatando alguno de los elementos anteriormente mencionados. En el caso de la formativa se asignará un valor de acuerdo con la escala de participación oral.

Tipo de evidencia: Digital (tarea/apunte estudiante)

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Uno de los mayores retos en esta sesión se presentó durante la interacción con la información puesto que el contenido se conocía conforme transcurría la práctica social. Unos de los principales conflictos es que los alumnos aún no poseían información considerable del tema. A pesar de ello sí se logró crear comunidades de aprendizaje en las que algunos alumnos tuvieron la iniciativa de compartir información de medios de consulta propia.

2. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

Como se refirió con anterioridad, a pesar de que se trató de involucrar con la información esto no se logró al menos en las primeras sesiones con facilidad. Implicó un mayor esfuerzo por parte de los alumnos. Sin embargo, un acierto que resultó útil para una parte considerable del grupo fue iniciar con una conceptualización y posteriormente con hechos.

3. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

Durante la primera sesión sólo se presentaron cuestiones técnicas en cuanto al uso de los recursos tecnológicos, lo cual significó ocupar más tiempo para ampliar y adentrarse en la socialización de los conocimientos previos.

4. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos, respecto a la entrega de trabajos?

Contando con una asistencia del 93% (39 estudiantes) en la siguiente gráfica se refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 16, Entrega de evidencia #1  
10 y 11 de febrero de 2020

Elaboración y presentación del producto final.

A partir de la sesión número 9 los alumnos iniciaron la elaboración del producto final, en el cual redactarían una solicitud a las autoridades escolares correspondientes con la finalidad de dar mayor protagonismo a las medidas adecuadas para evitar la propagación de la enfermedad en cuestión. Tomando en cuenta los elementos vistos en las sesiones siguientes como: elementos, lenguaje formal, conectores, etcétera.

Descripción de la evidencia:

- Título: Carta COVID-19
- Objetivo: Retoma un acontecimiento y su relevancia para la gestión de servicios y recursos para la comunidad escolar.
- Materiales: Sobre, hojas blancas y al menos una investigación que fundamente lo escrito en la carta.
- Tiempo: 1 sesión y media (Cierre de la Práctica Social del Lenguaje).
- Tipo de argumento: Análisis y elaboración individual.

Toluca de Lerdo a 22 de febrero de 2020.

Asunto: Solicitud para la compra de gel antibacterial y cubrebocas para los alumnos y el personal de la Escuela Secundaria Número 12 "Héroes de la Independencia"

Mtro. Lázaro Villanueva Ocampo  
Director de la Escuela Secundaria Número 0012  
"Héroes de la Independencia"  
PRESENTE

Por medio de la presente me dirijo a usted con la finalidad de hacer de su conocimiento la situación por la que atraviesan algunos países frente a la nueva enfermedad respiratoria COVID-19, que aunque aún no se presenta en México debemos prever el contagio siguiendo algunas medidas sanitarias:

- ✓ Lavarse las manos frecuentemente con agua y jabón o utilizar gel con base de alcohol al 70%.
- ✓ Al toser o estornudar, utilizar el estornudo de etiqueta, que consiste en cubrirse la nariz y boca con un pañuelo desechable o con el ángulo interno del brazo.
- ✓ No escupir. Si es necesario hacerlo, utilizar un pañuelo desechable, meterlo en una bolsa de plástico, anudarla y tirarla a la basura; después lavarse las manos.
- ✓ No tocarse la cara con las manos sucias, sobre todo la nariz, la boca y los ojos.
- ✓ Limpiar y desinfectar superficies y objetos de uso común en casas, oficinas, sitios cerrados, transporte, centros de reunión, etc., ventilar y permitir la entrada de luz solar.
- ✓ Quedarse en casa cuando se tienen padecimientos respiratorios y acudir al médico si se presenta alguno de los síntomas (fiebre mayor a 38° C, dolor de cabeza, dolor de garganta, escurrimiento nasal, etc.).

Para lo cual es necesario informar a los padres de familia estén pendientes de la salud de sus hijos, a la sociedad de padres de familia comprar algunos de los artículos necesarios como gel antibacterial, jabón y cubrebocas para el personal y aquellos que no puedan adquirirlos.

Sin más por el momento, me despido de usted esperando una respuesta favorable.

Atte.  
  
Danna Karen Huerta Campiran  
Alumna del 1ro "C"



Figura 17. Producto Final, Carta formal  
Elaborada por alumno de primer grado grupo "D"

- Adaptaciones:

Aperturar la posibilidad de la elección de la temática para la realización de la carta.

Evaluaciones:

La evaluación formativa se fundamentó la siguiente escala Likert de comprensión lectora (*Véase en la figura 5, pág. 53*).

Tipo de evidencia: Digital (tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Durante el trayecto de la Práctica Social del Lenguaje la socialización de la información se convertía en un proceso mucho más sencillo de realizar. Existieron algunas dudas referentes al contenido únicamente de la práctica, sin embargo, se logró trabajar en ello.

2. ¿Son los textos situados una herramienta adecuada para favorecer la comprensión lectora?

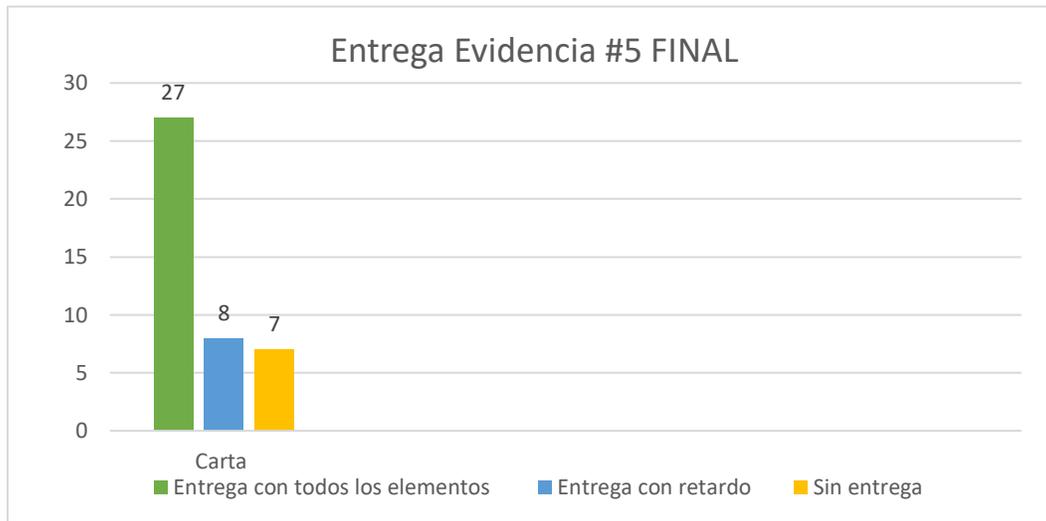
Nuevamente el uso de textos situados se posiciona en un recurso que logra impactar a los estudiantes como medio, no sólo para practicar la lectura sino también para descubrir información que anteriormente no poseían. Más aún cuando este hecho ha implicado llevar un estilo de vida social como se realizaba anteriormente.

3. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

Se redujo el tiempo de socialización de trabajos, puesto que en el transcurso de la práctica se dispusieron sesiones para actividades coordinadas por la dirección escolar. A pesar de ello, el trabajo se logró concluir satisfactoriamente.

4. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos, respecto a la entrega de trabajos?

Contando con una asistencia del 93% (41 estudiantes) en la siguiente gráfica refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 17. Entrega de Producto final.

24 de febrero de 2020

## Proyecto #2

Práctica Social del Lenguaje: Participación y difusión de información en la comunidad escolar.

Aprendizaje esperado y desglose:

Entrevista a una persona relevante de su localidad.

- Reconoce las características discursivas de la entrevista y los requisitos para sistematizarla por escrito.
- Determina el objetivo de la entrevista y elige a la persona o personas que entrevistará.
- Prepara la entrevista y distingue entre preguntas centrales y de apoyo.
- Hace preguntas y las reformula en función de la respuesta.
- Elabora un texto que incluya la información recabada en la entrevista.
- Usa signos de exclamación e interrogación.
- Reconoce las diferencias entre lengua oral y lengua escrita.
- Reflexiona sobre los usos y funciones de la entrevista en la vida social.

## Sesiones 2, 3 y 9

Durante el desarrollo del proyecto para la realización del reporte de entrevista se realizaron de forma paralela ejercicios con el fin de evaluar el nivel de comprensión lectora de los alumnos y su progreso. La estrategia empleada fue la aplicación de pruebas escritas que se relacionaran con las investigaciones realizadas para obtener un mayor dominio en el contenido de la entrevista por construir, de esta forma se delimitó una línea temática con la finalidad de que los alumnos se inclinaran por un subtema de ésta. En este caso, “La violencia y desigualdad de género” sería el tema del cual partirían los educandos para iniciar el trabajo de investigación. Con la finalidad de conocer más sobre las nuevas iniciativas que emergen de la sociedad actual, tal como el movimiento *El 9 nadie se mueve*<sup>34</sup>, realizado por primera vez en el presente año.

La secuencia didáctica que a continuación se describe recupera el aprendizaje “Determina el objetivo de la entrevista y elige a la persona o personas que entrevistará” el cual es aprovechado para destinar una fracción de sesiones en las cuales se analice textos suficientes para contar con un dominio más amplio del tema. La ilación en la que se basa la descripción es únicamente entre actividades diseñadas con el propósito de recuperación de evidencias.

Actividad/Situación didáctica:

- MOMENTO A- ACTIVACIÓN: Dinámicas socio afectivas, preparación de condiciones.
  - Recuperar contenido de la clase anterior mediante la estrategia “Números salteados”.<sup>35</sup>
- MOMENTO C- CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué se conoce del tema? ¿Cuál es el punto de partida? ¿Cómo orientar la información?
  - Proyecta el video *¿Cómo ven los niños la desigualdad?* (Anexo 18) y leer la infografía *¿Qué es la violencia de género?* (Anexo 19).
  - Socializar la información con apoyo de las siguientes preguntas:
    - ✓ ¿Qué tema se aborda en el video?
    - ✓ Menciona dos preguntas que se hayan realizado a los niños del video proyectado.

---

<sup>34</sup> Paro laboral de mujeres con motivo del 8 de marzo.

<sup>35</sup> Los alumnos repetirán los números según se indiquen (nones, pares o primos), en caso de errar se asignará una pregunta o actividad.

- ✓ ¿Has escuchado o leído sobre este tema? Conforme a la imagen proporcionada por el docente realiza una breve explicación de lo que sabes, entiendes y observas de la situación.
- Resolver el ejercicio “Cloze: ideas vacías”.
- MOMENTO I- Búsqueda de Información: Transmisión de la información validada.
  - Leer el texto *Iniciativa Spotlight: Para eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas* de la ONU (Anexo 20).
  - Socializar el contenido con el resto de los estudiantes a partir de la postura que se tiene ante la propuesta y las cifras que expone.
- MOMENTO P- PROCESAMIENTO: Conocerla y procesarla con esquemas construidos.
  - Por medio de un ejercicio de relación de columnas “Uniones con verdad”, ordenar el texto de acuerdo con la respuesta correcta a lo que se pregunta (la información es recuperada del texto anterior).
- MOMENTO S- SOCIALIZACIÓN: Desarrollo de proyectos compartidos, interacción del conocimiento.
  - Con la finalidad de socializar y evaluar los contenidos de la clase, los alumnos comparten las respuestas dadas en el ejercicio.
- MOMENTO E- EVALUACIÓN: ¿Qué se aprendió?
  - A través de la estrategia *Kahoot*<sup>36</sup> evaluar la comprensión de los textos leídos en clase, aplicando un instrumento tradicional diseñado con preguntas abiertas. Permitiendo no sólo estimar el progreso en la comprensión lectora de los alumnos, sino dinamizando la clase con la propuesta de una aplicación lúdica.
- MOMENTO R- RETROALIMENTACIÓN, REPASO, REAFIRMACIÓN:
 

Conocimiento afianzado, significativo y transferible.

  - ESTA SESIÓN SERÁN REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL REPORTE DE ENTREVISTA.

En la secuencia didáctica se observa una enseñanza guiada por el docente, unificando lo que se lee en el aula para optimizar las pruebas realizadas, sin embargo, los textos que fundamentarán la

---

<sup>36</sup> Plataforma gratuita para crear cuestionarios de evaluación.

consolidación del formato de entrevista continúa siendo libre, siendo la información proporcionada por el docente una guía para la selección de su lectura.

Las tareas incorporadas en las sesiones representan retos importantes para los estudiantes, desde procesos de memoria, recuerdo y el más indispensable, comprensión. Esta triada de tareas se ve consolidada en la prueba de evaluación y en cada uno de los avances obtenidos.

Descripción de la evidencia:

- Título: Ejercicios de comprensión: Cloze, relación de columnas y Kahoot.
- Objetivo: Proporcionar información a los estudiantes para orientar su búsqueda de información a partir de la previa socialización del tema.
- Materiales: Video *¿Cómo ven los niños la desigualdad?*, infografía *Reconocer la violencia de género* y texto *Iniciativa Spotlight: Para eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas*.
- Tiempo: 3 sesiones (20 min. por cada una)
- Tipo de argumento: Análisis individual del video y texto, socialización de la información grupal.

## Espacios vacíos

Instrucciones: Registra en el siguiente ejercicio las palabras faltantes de acuerdo con el contenido del texto "¿Qué es la violencia de género?". Utiliza las opciones del banco de palabras, no olvides que pueden existir algunos distractores.

La violencia son las coacciones físicas y psíquicas ejercidas sobre una persona sobre su voluntad. Aunque existen muchos tipos la violencia, la de género es una de las más comunes y existe mayoritariamente en mujeres.

La violencia de género es la consecuencia de la discriminación y del desequilibrio de poder entre mujeres y hombres en la sociedad. Hay otros términos muy utilizados como violencia doméstica y la violencia intrafamiliar, aunque estas no especifican quién es la víctima, ni quién es el agresor.

Es importante diferenciar entre agresión y maltrato, mientras que la primera se define por la lesión que se provoca, en la segunda hay humillaciones, dominio y miedo.

**BANCO DE PALABRAS:**

Agresor discriminación físicas maltrato violencia desequilibrio mujeres  
hombres agresión psicológicas doméstica intrafamiliar

En este apartado anota tu tema y las personas a las que podrías entrevistar para obtener la información que necesitas: feminicidio

- Familia
- Maestros
- Compañeros
- Personas de la comunidad
- 



Nombre:

Arianza Ocaño

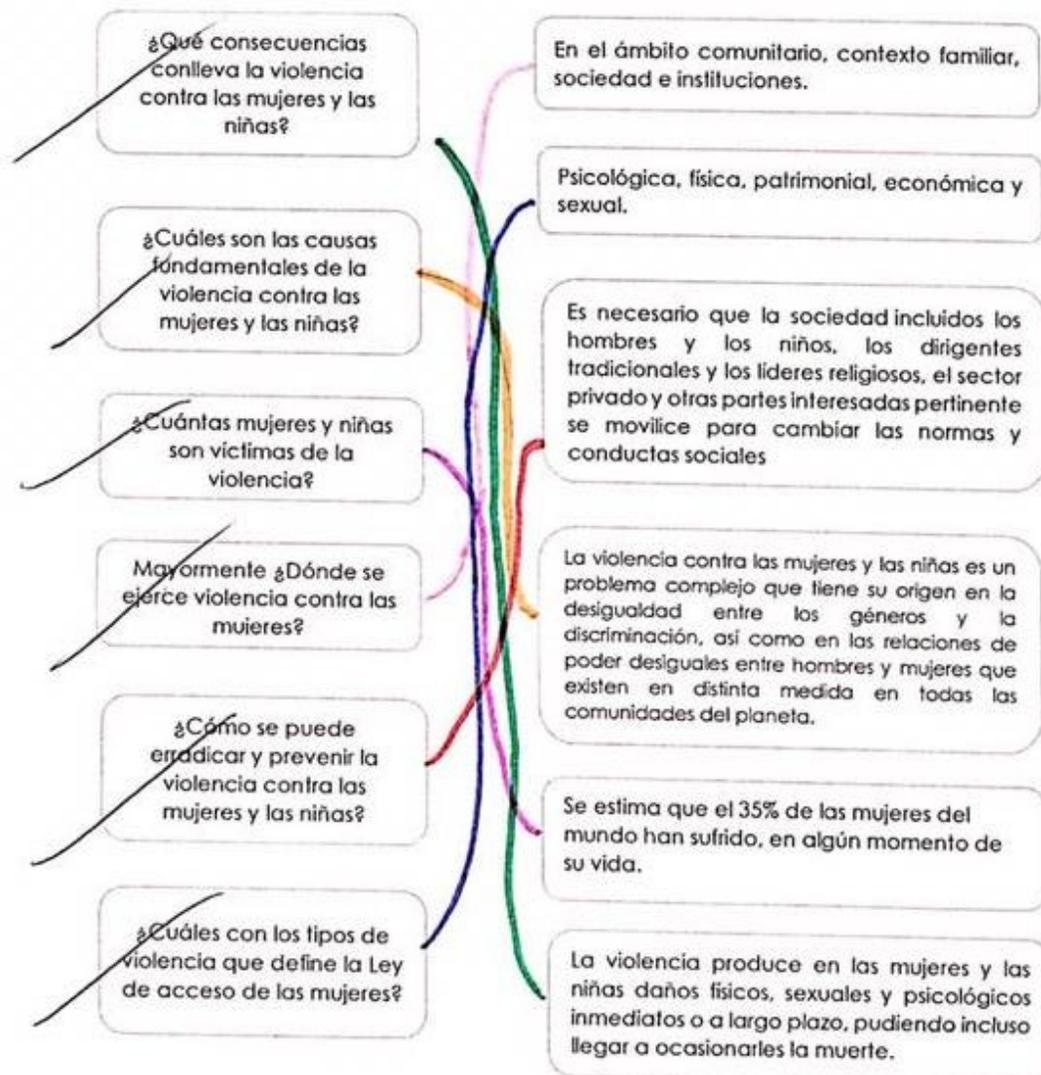
Primer grado grupo "D"

Figura 18. Ejercicio Cloze ¿Qué es la violencia de género?

Resuelto por alumno de primer grado grupo "D"

## Uniones con verdad

**INSTRUCCIONES:** Une las preguntas realizadas en la entrevista con la respuesta que coincide con la información que se solicita.



Nombre: Letizia Fernanda Herrera Aulo

Profra. Biliam M. **¡MUY BIEN!**

10

ONU. (s.f.). Recuperado el 2020 de 02 de 20, de Iniciativa Spotlight: <https://www.un.org/es/spotlight-initiative/assets/pdf/spotlight.faq.letter.02.pdf>

Figura 18. Ejercicio *Relación de columnas, preguntas frecuentes sobre la violencia de género, Iniciativa Spotlight: Para eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas.*

Resuelto por alumno de primer grado grupo "D"

1 - Quiz

¿En qué ámbitos se ejerce mayormente la violencia de género?



2 - True or False

Los tipos de violencia que define la Ley de acceso de las mujeres son: psicológica, patrimonial, económica y sexual



3 - Quiz

Son las acciones para erradicar y prevenir la violencia, excepto:



4 - True or False

Los daños físicos, sexuales y psicológicos inmediatos y a largo plazo, ¿son las CAUSAS de la violencia de género?



5 - True or False

¿Los hombres son los ÚNICOS agresores en la violencia de género?



6 - Quiz

¿Qué tipo de violencia plasma el vídeo?



7 - True or False

La agresión es la lesión que se provoca y en el maltrato existen acciones como humillaciones y dominio ¿cierto o falso?



8 - Quiz

En el siguiente video, ¿quien es el entrevistado?



<p>9 - True or False  <b>De semblanza, de opinión e informativa son tipos de entrevista. ¿Cierto o falso?</b></p>	 <p>30 sec</p>
<p>10 - Quiz  <b>Todo acto de violencia basado en el género que tiene como resultado un daño físico, sexual o psicológico, es:</b></p>	 <p>30 sec</p>
<p>11 - True or False  <b>El discurso INDIRECTO es aquel que se redacta con las interpretaciones adaptadas por el entrevistador</b></p>	 <p>30 sec</p>
<p>12 - Quiz  <b>Este tipo de entrevista busca puntos de vista nuevos o diferentes sobre hechos o acontecimientos</b></p>	 <p>30 sec</p>
<p>13 - True or False  <b>¿Para ti que significa ser patriótico? es un ejemplo de respuesta cerrada.</b></p>	 <p>20 sec</p>
<p>14 - Quiz  <b>El código, mensaje, canal, contexto, emisor y receptor son elementos de:</b></p>	 <p>30 sec</p>
<p>15 - Quiz  <b>¿Cómo te sientes el día hoy?</b></p>	 <p>20 sec</p>

Figura 19. Preguntas Violencia de género, en plataforma Kahoot.

Elaboración propia.

NOMBRE: Leon Saun PUNTAJACIÓN: 17/18  
 FECHA: 4/03/2020  
 TEMA: \_\_\_\_\_

# Kahoot!

1			2			3		
								
4			5			6		
								
7			8			9		
								
10			11			12		
								
13			14			15		
								
16			17			18		
								
19			20			21		
								

Figura 20. Ejercicio Kahoot, tema violencia de género y entrevista.  
 Resuelto por alumno de primer grado grupo "D"

- Adaptaciones:

Optar por prever alternativas ante el uso de recursos tecnológicos.

- Evaluaciones:

La evaluación sumativa de la sesión es únicamente para la realización de los ejercicios, mientras que la formativa se basa acorde a los resultados de estos.

Tipo de evidencia: Digital (tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

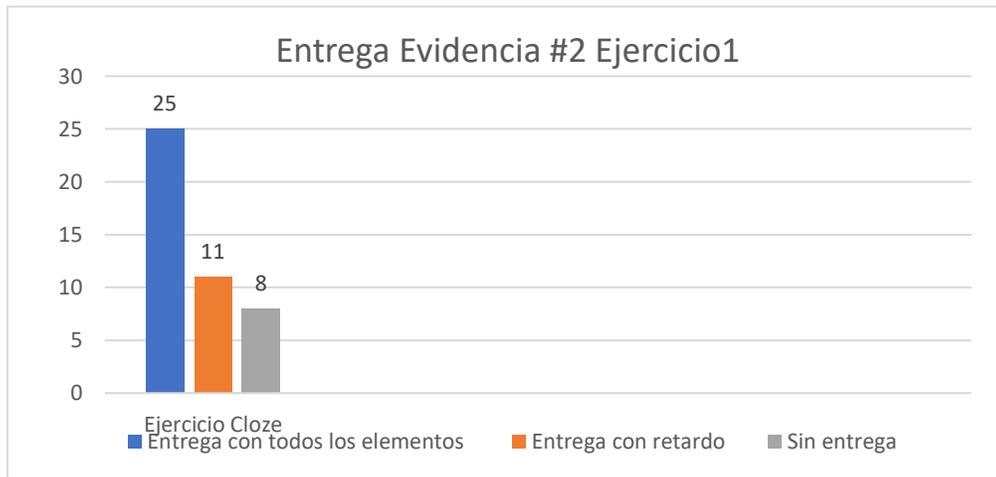
Una de las principales dificultades durante las sesiones anteriormente descritas fue la elección de los medios para evaluar el progreso en la comprensión. En el caso de los dos primeros instrumentos, aunque resultaba sencillo ser comentados y analizados no causaron impacto en el grupo e incluso resultaban tediosos. La estructura era tradicional como cualquier otro tipo de prueba por lo que no a todo el grupo le interesaba entregar el ejercicio como se solicitaba, lo que causó que la frecuencia de entrega y eficiencia del trabajo fuera menor.

2. ¿Cómo fue la experiencia para los estudiantes?

Respecto a la última prueba, ésta se replanteó para recuperar la atención del grupo, se realizó un Kahoot sin internet basándose en la misma dinámica de la plataforma. Esto con la finalidad de integrar a todos los estudiantes y que la participación no dependiera exclusivamente de los dispositivos móviles y la conexión a la que pudiesen acceder. Sin embargo, la actividad resultó complicada con relación a los recursos tecnológicos con los que se contó, la imagen proyectada en la pantalla no era vista por todo el grupo lo que conflictuaba responder las preguntas satisfactoriamente.

3. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos respecto a la entrega de trabajos?

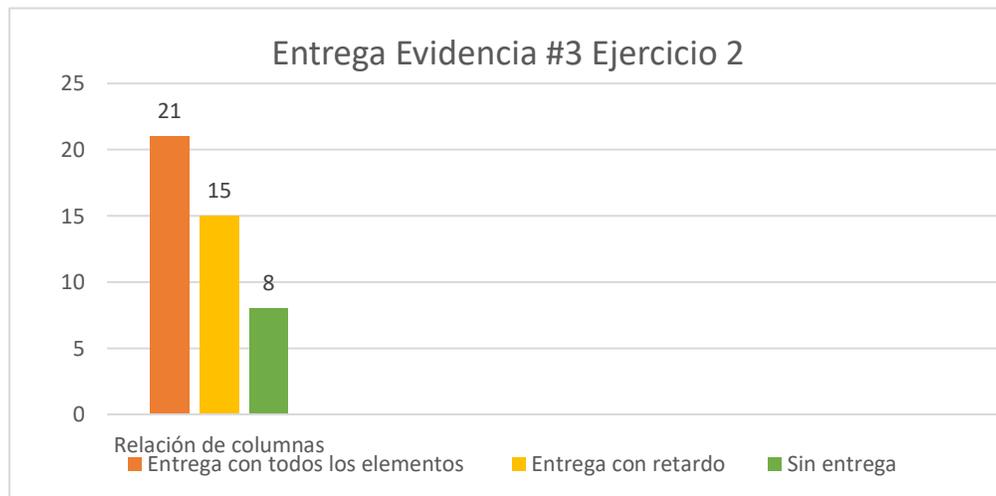
La entrega está dividida en tres productos, en la primera se contó con una asistencia de 93% (41 alumnos).



Gráfica 18. Entrega de evidencia #2

25 de febrero de 2020

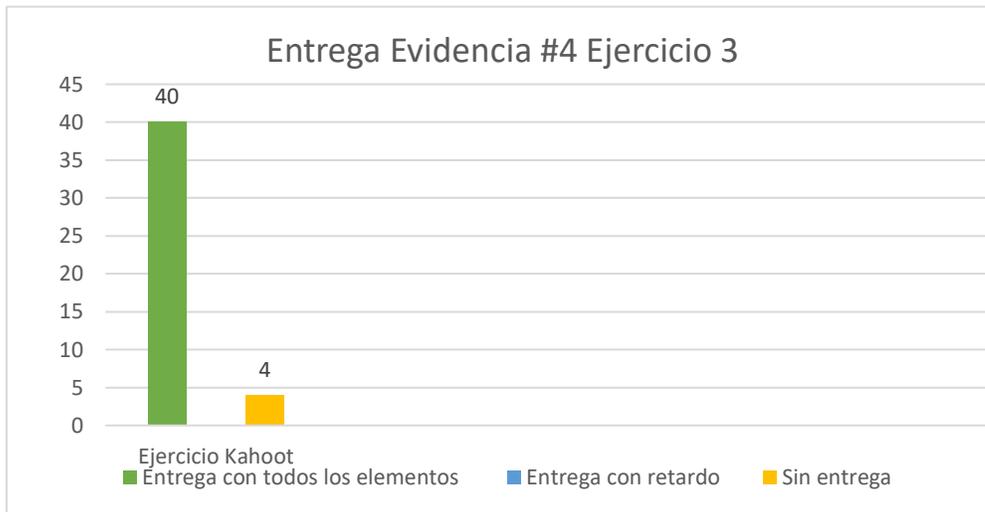
Asistencia 95% (42 alumnos)



Gráfica 19. Entrega de evidencia #3

26 de febrero de 2020

Asistencia 93% (41 alumnos)



Gráfica 20. Entrega de evidencia #4

05 de marzo de 2020

### Elaboración y presentación del producto final

Como resultado del seguimiento al cumplimiento de los aprendizajes esperados los alumnos construyeron y aplicaron la entrevista a personas que ellos refirieron como especialistas en su temática. Posterior a ello plasmaron la información en un reporte de entrevista sin perder de vista los elementos que rescata el Plan de la asignatura, la creación de la evidencia permite al alumno compartir y contrastar el conocimiento entre pares y con especialistas que sumen información a la que ellos ya conocen.

### Descripción de la evidencia:

- Título: Reporte de entrevista.
- Objetivo: Retomar hechos contemporáneos para recuperar conocimiento y contrastar opiniones.
- Materiales: Hojas blancas, cámara para audio y fotografías.
- Tiempo: 1 sesión (Cierre de la Práctica Social del Lenguaje).

Escuela Secundaria Oficial Numero 12 "Héroes de la Independencia"

# Comentarios interesantes

Maestras: Billiam

Alumnos: Aranza Ocaña

Angel Ivan

Alejandro Santillan

Alexis Armenta

Paula Barrera

1º) Malotiro

Ciclo escolar 2019-2020

Figura 21. Potada de Reporte de entrevista.

Reporte de entrevista:

"Acoso a la mujer"

Entrevistado: Ivone Guadalupe Estrada.

Entrevistadores: Aranza Ocaña, Paula Barrera, Alejandro García, Alexis Armenta, Anyel Rodríguez

Lugar y fecha: 4 de marzo de 2020, Metepec, México.

Tenemos el gusto de entrevistar a Ivone Guadalupe Estrada, psicóloga clínica, quien nos proporciona información sobre el "Acoso a la mujer" tema que en la actualidad es un problema social. La información que será proporcionada será autentica, basada en estudios e investigaciones que la misma psicóloga ha realizado durante su formación, cabe destacar que nuestra entrevistada cuenta con la Licenciatura en psicología. Actualmente labora en el jardín de niños Fray Bartolomé de las Casas en el municipio de Metepec, México, desempeñando la función de coordinadora de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER).

**Entrevistador:** Buenos días Lic. Ivone, gracias por permitirnos realizare esta entrevista, comenzaremos.

**Entrevistador:** ¿A qué se le denomina acoso a la mujer?

Lic. Ivone: intimidación u hostigamiento continuo que te hace sentir incomoda

**Entrevistador:** ¿Cuáles son las principales causas?

Lic. Ivone: las causas serán por parte de la otra persona, lo que tiene previo, que hace que él pueda tener ciertas actitudes contra la mujer.

**Entrevistador:** ¿Cuáles son los principales rasgos que presenta una víctima?

Lic. Ivone: inseguridad, miedo, desconfianza, baja autoestima.

**Entrevistador:** ¿Qué repercusiones psicológicas tiene existe en una víctima de acoso?

Lic. Ivone: depresión en algunas circunstancias, pueden tener periodos de ansiedad.

**Entrevistador:** ¿Cuál es el impacto que esto tiene en la sociedad?

Lic. Ivone: que las mujeres tengan el temor de salir a l calle, de moverse en los distintos contextos a los que pertenecen; su temor es que los hombre las molesten.

**Entrevistador:** ¿Qué alternativas se sugieren para disminuir los casos de acoso?

Lic. Ivone: crear mayor conciencia en los hombres sobre la importancia de la mujer en la sociedad.

**Entrevistador:** ¿Cuáles son los tipos de acoso a la mujer?

Lic. Ivone: acoso sexual, psicológico, verbal y en algunos casos visual que consiste en fotografías o videos.

I  
N  
T  
R  
O  
D  
U  
C  
C  
I  
Ó  
N  
  
P  
R  
E  
G  
U  
N  
T  
A  
S  
R  
E  
D  
E  
S  
I  
P  
E  
U  
E  
C  
T  
O  
  
A  
S

Se realizó una entrevista a la licenciada Ivone Estrada, y nos comentó que el acoso es una intimidación constante, en el que la mujer puede llegar a tener inseguridad, miedo, depresión y periodos de ansiedad. Por lo que una alternativa para erradicarlo es crear conciencia en los hombres sobre la importancia que tienen las mujeres en la sociedad y que los principales tipos de acoso son sexuales, psicológicos, verbales y visuales.

D  
I  
S  
I  
N  
D  
I  
R  
E  
C  
T  
O

El acoso en México es uno de los problemas sociales actuales en el cual el gobierno debe de tomar cartas en el asunto, ya que el índice de acoso a la mujer ha incrementado en los últimos años, generando una inseguridad a la entidad y al país.

Cabe mencionar que el acoso es un delito pagado con la cárcel, y este problema permanece en la sociedad debido a que las víctimas no se atreven a denunciar porque son amenazadas de muerte, de perder su trabajo, o de hacerle daño a un familiar.

C  
D  
H  
C  
L  
U  
S  
I  
O  
N

*Excentric*  
170

Figura 22. Reporte de entrevista: Acoso a la mujer.  
Elaborado por alumnos del primer grado grupo "D"

- Tipo de argumento: Análisis y elaboración en equipo.
- Evaluaciones:

La evaluación formativa se fundamentó en la siguiente escala Likert (reporte) y coevaluación (trabajo colaborativo).

### ESCALA LIKERT PARA EVALUAR REPORTE DE ENTREVISTA

ASPECTOS A EVALUAR	excelente	bueno	deficiente
El reporte de entrevista cuenta con todos los elementos requeridos (Nombre del entrevistado y entrevistador, fecha y lugar de entrevista, introducción, preguntas y respuestas y conclusión)	/		
La introducción explica quien es el entrevistado y el motivo por el que se le selecciono para realizar la entrevista	/		
El apartado de preguntas y respuestas cuenta con todas las preguntas planteadas en la entrevista	/		
La conclusión incluye la interpretación de las respuestas a manera de reflexión	/		
Identifica y localiza correctamente en el reporte el discurso directo e indirecto	/		
Entrega el producto final en tiempo y forma	/		
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>		

Aranza Alejandro  
Angel Paula  
Alexis

10

Figura 23. Escala Likert (Evaluación reporte de entrevista)

Elaboración propia

Nombre: Paula Barrera Gómez

**Trabajo en equipo**

Aspectos	SI	NO
Es respetuoso con las ideas del resto de los integrantes del equipo	/	
Proporciona ideas para la realización del trabajo	/	
Su participación es activa durante todo el proceso de trabajo	/	
Cumple con tareas específicas establecidas en el equipo.	/	
Demuestra interés por la calidad del trabajo y el producto final	/	
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	

Figura 23. Escala Likert (Coevaluación trabajo colaborativo).

Elaboración propia.

Tipo de evidencia: digital (tarea/apunte estudiante).

Práctica reflexiva:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Uno de los principales retos a los cuales se enfrentan los alumnos durante el proyecto es la construcción de los diversos tipos de preguntas en la entrevista, era fácil detectar a aquellos que ya habían realizado una investigación con antelación, la discriminación de la información se reflejaba en la selección de ésta en la formulación de preguntas. La organización en equipos era sin duda el principal factor por el cual no se progresaba en los momentos de investigación y lectura.

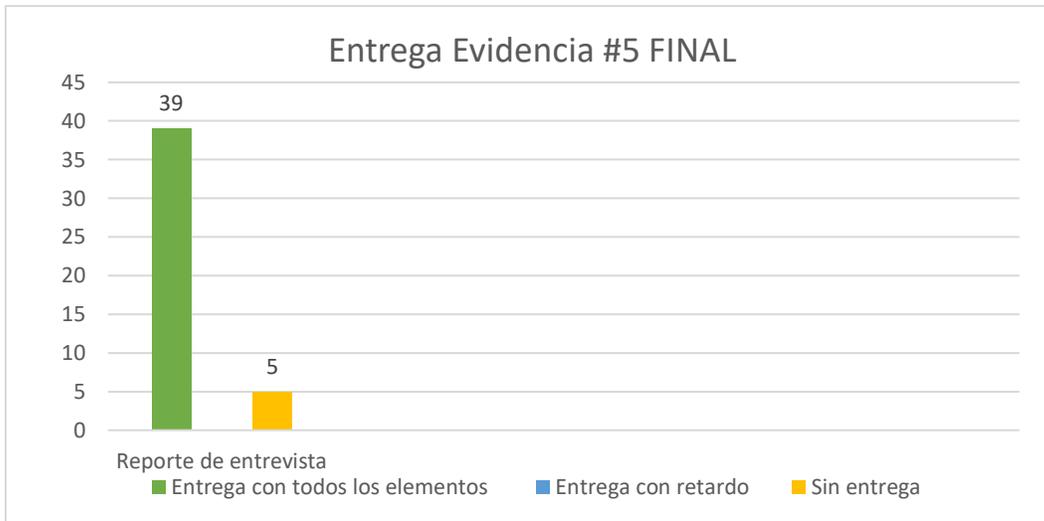
2. ¿Hubo algún imprevisto? ¿Se tuvo que realizar un cambio con respecto a mi planificación inicial?

Como se refiere anteriormente uno de los principales imprevistos fue la selección de herramientas para evaluar el seguimiento de los alumnos, resultaban tediosas, aunque fuesen resueltas con éxito en la mayoría de las ocasiones y el contenido propiciara un momento de socialización y debate favorable.

Ante dichas actitudes se optó por sumar recursos tecnológicos que lamentablemente tampoco fueron aprovechados totalmente por el docente.

3. ¿Cuál fue la respuesta de los alumnos respecto a la entrega de trabajos?

Contando con una asistencia del 90% (40 estudiantes) en la siguiente gráfica se refleja la entrega de la evidencia en la clase:



Gráfica 21. Entrega del Producto final.

10 de marzo de 2020.

### CAPÍTULO 3. CONCLUSIONES

Finalmente, recuperando el contenido expuesto en los dos primeros capítulos, teoría y experiencia recabados a lo largo de construcción de esta propuesta didáctica se expondrán los resultados y reflexiones obtenidas por la docente la formación, tomando en cuenta los propósitos de estudio y preguntas centrales anteriormente planeadas.

Respecto a la observación recuperada a través de la práctica reflexiva, esta se dividió en cuatro fases que permitirán analizar el proceso del favorecimiento de la comprensión lectora:

#### I. Fase de acercamiento:

Los resultados de esta fase concluyen que el involucramiento alumno-texto tuvo un recibimiento favorable en la mayoría de los casos, observando y registrando un progreso en el disfrute por el tiempo de lectura y compartir lo analizado. Los estudiantes y la docente crearon ambientes en los momentos de aprendizaje favorables en los cuales se observaba una apropiación de lo que se leía, por el hecho de compartirlo y convertir el aula en un espacio de diálogo.

#### II. Fase de interpretación:

En el siguiente momento por medio de la selección de textos situados, los alumnos sumaban información que respaldaría u orientaría el proceso de la construcción de una entrega final, lo que permitió que la delimitación de investigaciones, comentarios y conclusiones fuesen más acertadas y acordes a lo esperado, permitiendo desarrollar habilidades para la vida diaria, externadas desde la escritura, compartir y contrastar ideas. Sin embargo aún hay resistencia por parte de los alumnos respecto a la acción de leer, lo cual refleja que las estrategias docentes presentan áreas de oportunidad para la mejora en futuras aplicaciones.

Un punto que si favoreció el proceso fueron las actividades complementarias que los estudiantes llevaron a cabo, reflejándose en el proceso de lectura y en habilidades complejas como: el debate, en las que el alumno se desarrolla como un sujeto activo disfrutando de la actividad y mostrando mayor interés por prepararse para la actividad, posibilitando adentrarse en el proceso de comprensión.

### Competencia Argumentativa:

El logro de esfuerzo en habilidades argumentativas es evidente, aunque al no ser un aspecto trabajado totalmente en la propuesta fue difícil deslumbrar resultados claros respecto al avance presentado por los educandos, aunque se aprecie una suma a los conocimientos y destrezas en esta función comunicativa, sin dejar de lado los saberes respecto a los temas seleccionados que permiten al alumno conocer más de su entorno y situaciones que lo afectan y benefician directa o indirectamente.

### III. Competencia Interpretativa:

Respecto a la última competencia, las interpretaciones logran ser plasmadas desde una perspectiva general en los productos finales a partir de la lectura de textos totalmente periodísticos, hasta la producción de textos epistolares permitiendo al alumno no solo ser lector, sino lograr convertirse en productor de estos para después compartirlos con sus pares.

### RESPUESTA A LOS PROPÓSITOS Y PREGUNTAS CENTRALES

Tal y como se manifestó en la introducción de este documento recepcional este último apartado integra los resultados de la propuesta didáctica que se expone, retomando la función de los textos situados con el propósito de favorecer el logro en el proceso de comprensión lectora.

A partir de lo planteado en los propósitos de estudio:

- a. Reconocer la importancia del fortalecimiento de la comprensión lectora en educación secundaria.
- b. Utilizar como herramienta la lectura con textos situados que provean al alumno de conocimientos de la vida cotidiana.
- c. Valorar la aplicación de los textos situados como recurso para favorecer la comprensión lectora.

Reiterando la importancia de la comprensión lectora en el nivel secundaria y a lo largo del trayecto educativo, puesto que se trata de un proceso continuo del cual nunca se deja de aprender y que requiere ser iniciado desde el goce por leer y los conocimientos previos que el alumno posee, para propiciar el progreso de esta habilidad factible.

En el caso de los educandos, protagonistas de este ensayo, se observa un progreso en el disfrute, el gusto por leer y aprender, propiciando espacios de diálogo y debate entre pares. Respecto al proceso de comprensión la aplicación de estrategias y técnicas logran involucrar la selección de textos al contenido científico de las prácticas sociales del lenguaje trabajadas. Sin embargo aunque se puede empatar al trabajo de muchas otras se recomienda intercalar entre diversos medios para no crear un ambiente monótono en el desarrollo de las sesiones.

Conociendo el plan y programa de la asignatura podemos reconocer fácilmente que es a través de proyectos del ámbito Estudio y Participación social resulta preciso involucrar la lectura de los textos ya mencionados.

Dando respuesta a las preguntas detonadoras ubicadas al inicio de este ensayo, se concluye:

1. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los alumnos para lograr un nivel esperado en comprensión lectora?

Las dificultades constantes en el desarrollo de la práctica educativa para lograr el nivel requerido en el proceso de comprensión lectora es en muchas ocasiones no tomar en cuenta lo que el alumno ya posee por medio de distintos procesos, lo cual provoca iniciar sin fundamentos la habilidad en el alumno en la cual aún se muestra en negación o apatía por las actividades. El recuperarlo como ejemplo, con elementos que conozca y sean pertinentes a su edad, los medios a los que accede y los conocimientos que posee posibilitan al docente proponer temas que al ser investigados y socializados sean el parteaguas para captar el interés de los educandos.

Un aspecto de mejora particular de la práctica se focaliza en la intervención docente, la cual erró en ocasiones con la elección de los medios para promover la lectura, pues a pesar de haber aplicado en un primer momento pruebas para conocer las fortalezas y canales de aprendizaje es una realidad que el tiempo con el que se contó fue poco para remediar desaciertos en la práctica.

2. ¿Son los textos situados, una herramienta para favorecer el proceso de comprensión lectora?

Los textos situados se convirtieron en un proceso menos impuesto en comparación a otro tipo de textos, está claro que comentar y leer sobre situaciones reales que no solo se localizan a través de textos escritos, sino en múltiples medios de comunicación integra y facilita la interacción con algo

que se conoce y se vive. A partir de los conocimientos previos el alumno se entusiasma por conocer más. Y son justamente estos los que propician un mejor acercamiento desde el momento en que se involucran con los nuevos conocimientos.

Otro aspecto es que al ser textos cortos permiten con mayor facilidad obtener una sensación de logro al concluir la lectura y socialización, motivar y generar interés, propiciar espacios para expresar no solo lo que saben, sino lo que sienten y la postura respecto al tema y a partir de la conversación entre pares reconocer ciertos y errores para poner en práctica lo que saben en otros ámbitos de la vida.

Sin embargo la experiencia de aplicación es corta por lo cual se recomienda investigar y adecuar distintas formas para perfeccionar los medios para llevar al aula un proceso completo de la estrategia con la finalidad de deslumbrar estrategias de involucramiento, para la creación de actividades, tareas y métodos de evaluación acorde a lo que se desea obtener.

### 3. ¿Qué avances hubo en el proceso de comprensión lectora a partir del uso de distintos textos situados?

Los avances de los cuales se tiene registro es una mayor apertura para socializar, compartir y contrastar información, implementación de comunidades de aprendizaje y gusto por la lectura. La mejora en la habilidad de comprensión se observa a partir de la calidad de los trabajos parciales y finales respecto a la discriminación de la información.

Logrando que los estudiantes expresaran sus ideas y opiniones en torno a los conocimientos adquiridos al trabajo realizado, por lo cual resulta gratificante llevar a los estudiantes a una reflexión más en el proceso de lectura. El trabajo al mismo tiempo logra recuperar aspectos cognitivos y emocionales al tomar en cuenta el mayor tiempo posible la opinión y sentir de los estudiantes a través de la participación oral y reflexiones escritas.

Cabe reiterar que aún se prevén varias acciones para la mejora de la propuesta puesto que los resultados obtenidos y expuestos en el presente ensayo son aún mínimos para evaluar un avance respecto a lo que se espera lograr, la dificultad que implicó contar con aproximadamente uno o dos proyectos para conocer y diagnosticar al grupo, así como para llevar a la práctica lo planteado y de ello obtener resultados es evidente. Sin embargo gracias a la práctica reflexiva realizada sesión con

sesión en ambas instituciones, así como el contenido teórico recabado permitirán seguir conociendo el campo de conocimiento que involucra la problemática y estrategia, buscando ponerla en práctica en futuras intervenciones.

## REFLEXIÓN SOBRE EL CONFINAMIENTO

Desde una experiencia personal el involucramiento y acercamiento con los textos ya mencionados permiten a los alumnos, incluso a quienes se involucran con el trabajo (padres/tutores), compartir y socializar la información sin necesidad de que ésta parezca una obligación. El contenido de lo que se lee no solo favorece una de las habilidades más olvidadas en el proceso educativo, sino suma el tratamiento de hechos cotidianos que no son ajenos a lo que el estudiante vive día a día.

La propuesta didáctica se inclina hacia una apreciación del saber ser de los estudiantes, en la que se enfoca a la adquisición de conocimientos, a los factores relacionados con la construcción de la personalidad y su rol en el entorno, propiciando una actitud abierta a experiencias y puntos de vista distintos, apreciar la diversidad y aprender de ello.

Es justamente este saber la base que mantiene hoy al sistema educativo que está logrando mantenerse como una fuente de oportunidad e interacción ante los hechos actuales, motivando al alumno sin permanecer en las aulas y demostrando una vez más que el involucramiento es la oportunidad que nos da la vida para seguir siendo una comunidad que comparte y aprende.

Cabe destacar que las resoluciones que hoy describe este ensayo aún son las bases bajo las que se inicia la construcción del aprendizaje en la docencia, con estrategias que se pulirán con los años con base en la constancia y actualización, puesto que los hechos son cambiantes, los seres evolutivos y los saberes siempre están en movimiento.

# ANEXOS

## Anexo 1

PDF Created with desaiPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

### Test para determinar el Canal de Aprendizaje de preferencia

Lynn O'Brien (1990)

Lea cuidadosamente cada oración y piense de qué manera se aplica a usted. En cada línea escriba el número que mejor describe su reacción a cada oración.  
Casi siempre: 5 Frecuentemente: 4 A veces: 3 Rara vez: 2 Casi nunca: 1

1. Puedo recordar algo mejor si lo escribo
2. Al leer, oigo las palabras en mi cabeza o leo en voz alta.
3. Necesito hablar las cosas para entenderlas mejor.
4. No me gusta leer o escuchar instrucciones, prefiero simplemente comenzar a hacer las cosas.
5. Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.
6. Puedo estudiar mejor si escucho música.
7. Necesito recreos frecuentes cuando estudio.
8. Pienso mejor cuando tengo la libertad de moverme, estar sentado detrás de un escritorio no es para mí.
9. Tomo muchas notas de lo que leo y escucho.
10. Me ayuda MIRAR a la persona que está hablando. Me mantiene enfocado.
11. se me hace difícil entender lo que una persona está diciendo si hay ruidos alrededor.
12. Prefiero que alguien me diga cómo tengo que hacer las cosas que leer las instrucciones.
13. Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.
14. Cuando no puedo pensar en una palabra específica, uso mis manos y llamo al objeto "coso".
15. Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando aunque mi cabeza esté hacia abajo o me encuentre mirando por una ventana.
16. Es más fácil para mí hacer un trabajo en un lugar tranquilo.
17. Me resulta fácil entender mapas, tablas y gráficos.
18. Cuando comienzo un artículo o un libro, prefiero espiar la última página.
19. Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto.
20. Recuerdo mejor si estudio en voz alta con alguien.
21. Tomo notas, pero nunca vuelvo a releerlas.
22. Cuando estoy concentrado leyendo o escribiendo, la radio me molesta.
23. Me resulta difícil crear imágenes en mi cabeza.
24. Me resulta útil decir en voz alta las tareas que tengo para hacer.
25. Mi cuaderno y mi escritorio pueden verse un desastre, pero sé exactamente dónde está cada cosa.
26. Cuando estoy en un examen, puedo "ver" la página en el libro de textos y la respuesta.
27. No puedo recordar una broma lo suficiente para contarla luego.

228. Al aprender algo nuevo, prefiero escuchar la información, luego leer y luego hacerlo.
229. Me gusta completar una tarea antes de comenzar otra.
330. Uso mis dedos para contar y muevo los labios cuando leo.
331. No me gusta releer mi trabajo.
332. Cuando estoy tratando de recordar algo nuevo, por ejemplo, un número de teléfono, me ayuda formarme una imagen mental para lograrlo.
333. Para obtener una nota extra, prefiero grabar un informe a escribirlo.
334. Fantasé en clase
335. Para obtener una calificación extra, prefiero crear un proyecto a escribir un informe.
336. Cuando tengo una gran idea, debo escribirla inmediatamente, o la olvido con facilidad.

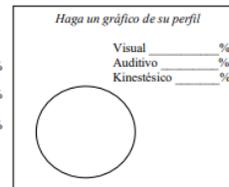
### Resultado del Test del Canal de Aprendizaje de preferencia

Cuidadosamente transfiera los resultados en cada línea

1. _____	2. _____	4. _____
5. _____	3. _____	6. _____
9. _____	12. _____	7. _____
10. _____	13. _____	8. _____
11. _____	15. _____	14. _____
16. _____	19. _____	18. _____
17. _____	20. _____	21. _____
22. _____	23. _____	25. _____
26. _____	24. _____	30. _____
27. _____	28. _____	31. _____
32. _____	29. _____	34. _____
36. _____	33. _____	35. _____
Total Visual: _____	Total Auditivo: _____	Total Kinestésico: _____

Total Visual: \_\_\_\_\_  
Total Auditivo: \_\_\_\_\_  
Total Kinestésico: \_\_\_\_\_  
Total de las 3 categorías: \_\_\_\_\_

Convierta cada categoría en un porcentaje:  
Visual =  $\frac{\text{puntaje visual}}{\text{Puntaje total}}$  = \_\_\_\_\_ %  
Auditivo =  $\frac{\text{puntaje auditivo}}{\text{Puntaje total}}$  = \_\_\_\_\_ %  
Kinestésico =  $\frac{\text{puntaje kinestésico}}{\text{Puntaje total}}$  = \_\_\_\_\_ %



Test (O'Brien, 1990) para aplicación.

### TEST DESARROLLADO POR LYNN O'BRIEN

NOMBRE: Dafne Bretón Sánchez GRADO Y GRUPO: 1° C

1 casi nunca    2 Rara vez    3 A veces    4 Frecuentemente    5 Casi siempre

### RESULTADOS DEL TEST DE CANALES DE APRENDIZAJE.

Con mucho cuidado transfiera tus resultados a la siguiente tabla, al finalizar suma cada columna y obtendrás tu canal de aprendizaje.

# de pregunta	Respuesta	# de pregunta	Respuesta	# de pregunta	Respuesta
1	5	2	5	4	4
5	5	3	2	6	1
9	5	12	4	7	5
10	5	13	1	8	1
11	5	15	2	14	5
16	5	19	1	18	3
17	5	20	5	21	1
22	4	23	3	25	5
26	4	24	3	30	5
27	3	28	2	31	1
32	1	29	5	34	3
36	5	33	5	35	4
<b>VISUAL</b>	<b>45</b>	<b>AUDITIVO</b>	<b>38</b>	<b>KINESTÉSICO</b>	<b>38</b>

NOTA: El canal con más puntaje es tu predominante.

Test (O'Brien, 1990) aplicado.

**Ejercicio 3.4. "Guía Estilos de Aprendizaje VAK Secundaria"**

Lee cuidadosamente cada una de las preguntas y contéstelas rápidamente con la primera respuesta que venga a su mente. Ubique las respuestas en el cuadro que se encuentra en la parte inferior. Sume las respuestas ubicadas en cada fila (VAK).

1. Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en el pizarrón o en tu libro te es más fácil seguir las explicaciones:		
a) Escuchando al profesor	b) Leyendo el libro o el pizarrón	c) Te aburres y esperas que te den algo que hacer
2. Cuando estás en clase:		
a) Te distraen los ruidos	b) Te distrae el movimiento	c) Te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas
3. Cuando te dan instrucciones:		
a) Te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer	b) Te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito	c) Recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron
4. Cuando tienes que aprender algo de memoria:		
a) Memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)	b) Memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso	c) Memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles
5. En clase lo que más te gusta:		
a) Se organicen debates y que haya diálogo	b) Que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse	c) Que te den el material escrito y con fotos o diagramas
6. Marca las dos frases con las que te identifiques más:		
a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.	b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien por qué.	c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.	e) Prefieres los chistes a los cómics.	f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

**Resultados**

		
V	A	K

Prueba VAK (Bandler & Grinder, 1982) para aplicación.

Valentina No. 5  
Bucandía  
Aguilera

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL

Test de Preferencia Hemisférica

Instrucciones: responde las siguientes preguntas marcando la respuesta que te describe mejor, según corresponda a la columna marcada con el número 1 o con el número 2.

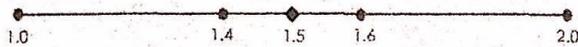
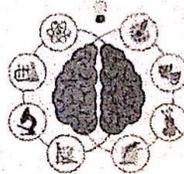
Pregunta	Respuesta	
	1	2
Cambio de estado de ánimo con frecuencia	No	Si
Generalmente tengo un lugar para todo, un sistema para hacer las cosas y habilidad para organizar información y objetos	No	Si
Me expreso bien verbalmente	No	Si
En ocasiones tengo corazonadas acerca de eventos futuros que finalmente son ciertos.	No	Si

Pregunta	Respuesta	
	1	2
Cuando estoy realizando un trabajo	Me pongo tenso porque quiero que todo salga bien siempre	Me alejo y dejo que las cosas sucedan
Se me facilita aprender más con	Libros y clases	Talleres y excursiones
La materia que más se me facilita es	Matemáticas	Educación artística
Entre mis pasatiempos preferidos se encuentran	Juegos de lógica	Rompecabezas
Cuando voy a comprar algo, habitualmente...	Pleno en el costo y el uso que le voy a dar	Compro lo que deseo
Al entregarme el cambio después de hacer una compra	Lo cuento	Lo guardo sin contarlo
Las situaciones riesgosas...	Las evito	Las disfruto
Prefiero	Leer	Dibujar
Cuando tengo que expresar mis sentimientos	Lo hago fácilmente	Me cuesta trabajo
En una conversación me siento cómodo	Hablando	Escuchando
Prefiero estudiar	Solo	En grupo
Cuando tomo notas	Nunca hago correcciones	Frecuentemente hago correcciones
Soy mejor	Estudiante	Atleta
Cuando veo a una persona que no frecuento	Recuerdo su nombre fácilmente	Recuerdo su cara solamente
Tiendo a obtener la solución de un problema gracias a:	Un análisis cuidadoso	Qué "siento", cuál es la solución; la "veo de repente"
Cuando trabajo en proyectos	Prefiero que estén bien planeados y con suficiente anticipación	Quiero estar involucrado en el diseño, en la creación de algo novedoso

Total: 10                      10

Ahora suma todos los números. Luego divide la cifra total entre 20 y anota la respuesta:

15



Prueba Preferencia Hemisférica (Sperry, 1973) aplicada.

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO  
LESE CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL  
TALLER DE DISEÑO DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS Y ANÁLISIS DEL TRABAJO DOCENTE I

**Actividad. Estilos de Aprendizaje de Kolb**

Nombre del alumno (a): Boliam Benice Martínez Aguirre

Instrucciones (Parte 1): Señala con un signo (+) las actividades con las que te identifiques.

- |   |   |
|---|---|
|   | 1.- Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.  |
| + | 2.- Estoy seguro de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.                                       |
| + | 3.- Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.   |
|   | 4.- Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.  |
|   | 5.- Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.  |
| + | 6.- Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.                               |
| + | 7.- Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.                                |
| + | 8.- Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.  |
| + | 9.- Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.   |
| + | 10.- Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.   |
| + | 11.- Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.                          |
| + | 12.- Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar como ponerla en práctica.  |
|   | 13.- Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.  |
| + | 14.- Admito y me ajusto a las normas solo si me sirven para lograr mis objetivos.   |
|   | 15.- Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles. |
| + | 16.- Escucho con más frecuencia que hablo.  |
| + | 17.- Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.   |
| + | 18.- Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.                     |
|   | 19.- Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.   |
| + | 20.- Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.  |
|   | 21.- Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.                   |
| + | 22.- Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.  |
|   | 23.- Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.                    |
| + | 24.- Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.   |
| + | 25.- Me gusta ser creativo, romper estructuras.   |
| + | 26.- Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.   |
| + | 27.- La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.   |
| + | 28.- Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.   |
| + | 29.- Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.   |
|   | 30.- Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.  |
| + | 31.- Soy cauteloso a la hora de sacar conclusiones.   |
| + | 32.- Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.            |
| + | 33.- Tiendo a ser perfeccionista.   |
| + | 34.- Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.   |
| + | 35.- Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.                                      |
| + | 36.- En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.  |
| + | 37.- Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.   |
|   | 38.- Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.   |
| + | 39.- Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.   |

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DEL ESTADO DE MÉXICO  
LESE CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL  
TALLER DE DISEÑO DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS Y ANÁLISIS DEL TRABAJO DOCENTE I

- + 40.-En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
- 41.-Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
- 42.-Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
- 43.-Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
- 44.-Pienso que son más conscientes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
- + 45.-Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
- 46.-Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
- + 47.-A menudo caigo en cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
- 48.-En conjunto hablo más que escucho.
- + 49.-Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
- 50.-Estoy convencido que deber imponerse la lógica y el razonamiento.
- + 51.-Me gusta buscar nuevas experiencias.
- + 52.-Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
- + 53.-Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
- 54.-Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
- 55.-Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
- + 56.-Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
- 57.-Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
- 58.-Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
- + 59.-Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
- + 60.-Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos en las discusiones.
- + 61.- Cuando algo va mal le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
- 62.- Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
- 63.- Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
- + 64.- Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
- + 65.- En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el/la líder o el/la que más participa.
- 66.- Me molestan las personas que no actúan con lógica.
- 67.- Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
- + 68.- Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
- + 69.- Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
- + 70.- El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
- 71.- Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
- 72.- Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
- 73.- No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
- 74.- Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
- + 75.- Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
- 76.- La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.

Texto A

Balazo o cintillo  
Encabezado

# EL INFORMANTE

Jueves 10 de septiembre de 2017

www.elinformante.com.mx

\$ 12.00

1 de cada 6 suicidios en México son provocados por acoso escolar

## México ocupa el primer lugar a nivel internacional en *bullying*

Sumario

En el país se registran **187 818 75 casos de acoso escolar**, denuncia especialista en violencia escolar  
10/09/2017 Miguel García Tinoco  
Corresponsal

el país, han sufrido algún tipo de violencia en la escuela”, dijo la experta.

Detalló que de acuerdo con estudios del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), 60 % de los más de 26 millones de estudiantes de educación básica han sufrido de acoso escolar.

Remate

Entrada

CIUDAD DE MÉXICO, 10 de septiembre.- México ocupa el primer lugar a nivel internacional en acoso escolar o bullying, con un total de 18 millones 781 mil 875 casos, de acuerdo con la especialista en violencia escolar, Rocío Alonso Rubio, durante la conferencia “Violencia Escolar-Bullying”, en el marco del primer Foro por los Derechos de la Niñez y la Adolescencia en Michoacán.



Desarrollo

“Desafortunadamente, México ocupa el primer lugar en casos de acoso escolar... dice la OCDE que el año pasado, 18 millones, casi 19 millones de los 26 millones que tenemos de alumnos en

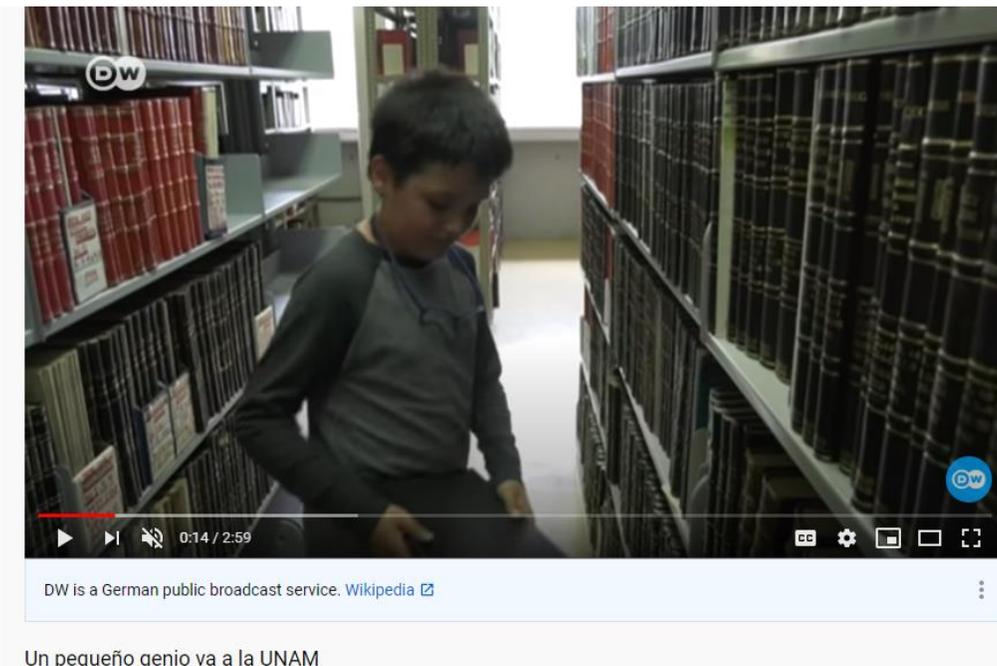
FUENTE: Miguel García Tinoco, “México ocupa el primer lugar a nivel internacional en *bullying*”, en *Excelsior*, disponible en: <https://goo.gl/RITURc> (Consulta: 1 de noviembre de 2017).

Fuente

Texto México ocupa el primer lugar a nivel internacional en bullying,

extraído del libro de texto (Cueva & De la O, 2018).

## Anexo 6



Recurso audiovisual empleados en la sesión 1 y 2  
(DW Español, 2018)

## Anexo 7

### ¡Ponte atento!

¿Recuerdas las partes de una nota informativa?:

- o **Balazo.** Es una llamada de atención, se escribe en negritas; es una frase impactante que atrae al lector. Se ubica arriba del encabezado.
- o **Titular o encabezado.** Es el tema de la noticia o la llamada de atención. Se presenta en caracteres de mayor tamaño.
- o **Sumario.** Es un breve resumen donde se destaca lo más importante de la noticia, va debajo del encabezado.
- o **Entrada.** Es el primer párrafo, generalmente. Se da a conocer qué, quién, cuándo, dónde, cómo y el porqué de los hechos.
- o **Cuerpo.** Es el **desarrollo** de la noticia, se dejan para el final los datos menos interesantes.
- o **Remate.** Es el cierre de la noticia donde se concluye la información presentada.

Contenido científico: Las partes de la nota periodística  
(Cueva & De la O, 2018)

**Texto B**

**NUESTRO PAÍS TIENEN EL PRIMER LUGAR INTERNACIONAL EN BULLYING**

Jueves 10 de septiembre de 2017

Búsqueda  
Información  
Dudas  
Chat  
Mensajes

D

Distrito Federal. México ocupa el primer lugar en acoso escolar o también *bullying* con un total de casi 19 millones de casos, de acuerdo con datos dados en la conferencia "Violencia Escolar-Bullying", en el Foro por los Derechos de la Niñez y la Adolescencia.

Pero México ya no sólo ocupa el primer lugar en niños obesos, sino que también ocupa el primer lugar en casos de acoso escolar, los casi veinte millones de alumnos que hay en el país sufrieron en su escuela algún tipo de violencia, se dijo en la conferencia.

También se dijo que el número de suicidios ha aumentado.

La Dirección General de Prevención del Delito de la Procuraduría General de la República dice que uno de cada 6 jóvenes víctimas de acoso escolar se suicida.

"Nosotros cuidamos a los niños de 7 y 8 años que intentaron suicidarse por el acoso, y actualmente los estamos cuidando", se reveló.

También se dijo que de acuerdo con estudios del IPN y de otra institución, más de la mitad de los casi 27 millones de estudiantes de secundaria han sufrido de acoso escolar.

FUENTE: (Recreación con fines didácticos).

Texto *Nuestro país tiene el primer lugar internacional en bullying*,  
extraído del libro de texto (Cueva & De la O, 2018).

## Anexo 9

La \_\_\_\_\_ es la descripción de un hecho reciente de interés general que llega a un gran número de personas. Informa de \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, cuándo, \_\_\_\_\_, cómo y \_\_\_\_\_.

<b>Cuerpo</b>	<b>Sumario</b>	<b>Balazo titular o encabezado</b>	<b>Entrada</b>	<b>Remate</b>
---------------	----------------	--	----------------	---------------

Las partes que la conforman son: \_\_\_\_\_, que es el tema de la noticia y se presenta de mayor tamaño, \_\_\_\_\_ que suele ser una frase impactante que llame la atención del público. Seguido de \_\_\_\_\_, breve resumen donde se destaca lo más importante de la noticia, \_\_\_\_\_ donde se da a conocer los hechos, \_\_\_\_\_ que describe el desarrollo de la noticia y \_\_\_\_\_, parte que concluya la información.

Ejercicio Espacios vacíos, elaboración propia.

## Anexo 10

Alicia Calderón      SOCIEDAD      El reto  
3 de septiembre de 2017

### BULLYING: UN RETO PARA LA SOCIEDAD

**E**l *bullying* es una forma de violencia entre compañeros en la que uno o varios de ellos molestan y agreden, de manera constante y repetida, a uno o más de los estudiantes. Quienes son molestados no pueden defenderse de manera efectiva y generalmente están en una posición de desventaja o inferioridad [...].

De acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2008), México ocupa el primer lugar internacional de casos de *bullying* en educación básica, ya que afecta a 18 millones 781 mil 875 alumnos de primaria y secundaria, tanto de escuelas públicas como privadas. El análisis efectuado por la OCDE entre los países miembros, reporta que 2 de cada 5 estudiantes declararon haber sido víctimas de acoso; 1 de 4 reportó recibir insultos y amenazas; alrededor de 1 de 5 declaró haber sido golpeado y casi la mitad dijo haber atravesado por algún episodio de violencia verbal, psicológica, física y ahora también a través de las redes sociales [...].

En México se han impulsado diversas acciones para tratar de contrarrestar este problema. En la Ciudad de México, por ejemplo, el Consejo Ciudadano estableció el programa "Juntos Contra el *Bullying*", que en su sitio de internet aporta datos relevantes acerca del *bullying*, información sobre el programa, una línea telefónica de atención infantil, por mencionar algunos, que tienen la finalidad de prevenir, proteger y atender a los menores de edad víctimas de la violencia.

Recientemente se transmitió en TV un spot sobre el *bullying* en el cual se invitó a la sociedad en general a evitar esta situación y ser parte del cambio, con el llamado: "Para frenar el acoso escolar la respuesta está en ti". También se hicieron anuncios en la radio, pero sólo por un tiempo, ya que después el tema dejó de ser de interés para los medios, disminuyendo su resonancia.



Jornadas escolares contra el **'bullying'**

Línea de atención y denuncia telefónica 01800-12395499

Texto *Bullying: Un reto para la sociedad*, extraído del libro de texto (Cueva & De la O, 2018)

Anexo 11



En 2019 se han triplicado los casos de dengue en México

Recurso audiovisual empleados en la sesión 6  
(Animal Político, 2019)

Anexo 12

Texto 1 NOTA INFORMATIVA

registro formal.

PRIMER NOTICIA

Primer Plano México Internacional Economía Deportes Tecnología Cultura

### Afecta acoso escolar nivel de aprendizaje

**L**os estudiantes mexicanos sufren acoso escolar y ansiedad, los cuales afectan sus resultados educativos, reveló la encuesta "PISA 2015: Bienestar Estudiantil", de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

México ocupa el lugar número 10 de los países de la OCDE por sus niveles de acoso escolar, pues el 20.2 por ciento de los estudiantes reportó haber sufrido algún tipo de hostigamiento.

Veinte por ciento es alto porque está por arriba del promedio de 18 por ciento. "Es un tema fundamental a abordar; es un mensaje para todos los países. No es posible que tengamos 18 por ciento de acoso como promedio", criticó Gabriela Ramos, directora de Gabinete de la OCDE.

Señaló que esta situación implica relaciones sociales fracturadas, tensión en los seres humanos y desarrollo de una forma de relacionarse que es nociva.

El informe apunta a que las escuelas con altos niveles de acoso escolar obtuvieron 22 puntos menos en el área de ciencias,

en comparación con los planteles con bajos niveles de hostigamiento.

La encuesta preguntó a los niños sobre su motivación para tener un buen desempeño escolar, qué hace que se sientan bien en la escuela y qué papel tienen en su educación tanto los padres como los maestros.

Los alumnos mexicanos dijeron sufrir mayor ansiedad que el promedio: entre el 50 y el 79 por ciento se preocupa por estudiar para los exámenes, por sacar buenas calificaciones y por hacer la tarea.

En promedio, las niñas presentan 10 puntos porcentuales más de ansiedad que los niños, según el estudio de la OCDE, por una dura autocrítica a su imagen personal y a sus cuerpos.

"México registra un alto nivel de presión para lograr un buen desempeño, lo cual puede ser un factor que explica esta ansiedad. Para mejorar el desempeño, maestros y padres deben encontrar maneras de motivar sin generar miedo al fracaso", consideró Ramos.

FUENTE: Reforma | 19.abril.2017

FUENTE: Diana Baptista, "Afecta acoso escolar nivel de aprendizaje", en *Reforma*, disponible en: <https://goo.gl/MSrkUx> (Consulta: 10 de noviembre de 2017).

Oración temática

Hecho

Opinión

Interpretación del tema

173

Texto *Afecta acoso escolar nivel de aprendizaje*, extraído del libro de texto (Cueva & De la O, 2018).

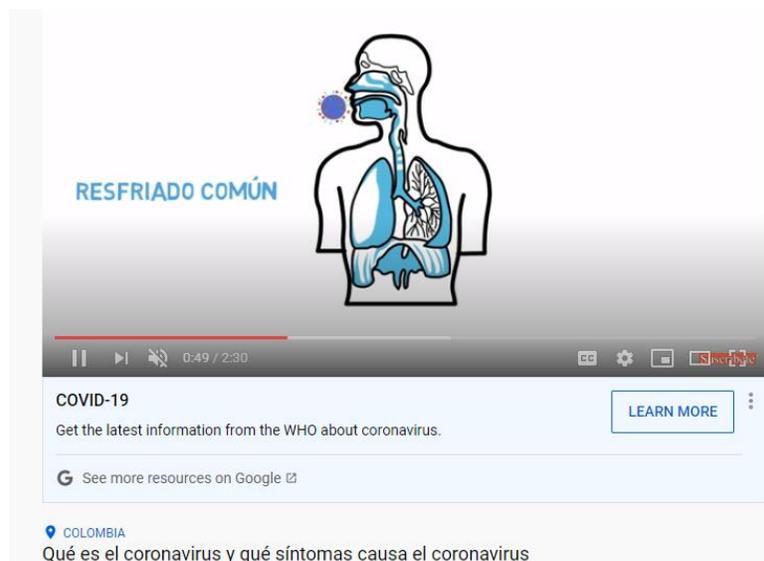
Anexo 13



31 minutos - Nota verde - Perros callejeros

Recurso audiovisual empleados en las sesiones 7 y 8.  
(31 Minutos, 2015)

Anexo 14



Recurso audiovisual empleado en las sesiones 1 y 2.  
(Tuvi Digital, 2020)

# Coronavirus

## ¿Qué es?

Una cepa nunca antes vista, que pertenece a una amplia familia de virus en vías respiratorias que van desde provocar un resfriado común hasta enfermedades más graves como el Síndrome Respiratorio Agudo Grave (SARS).

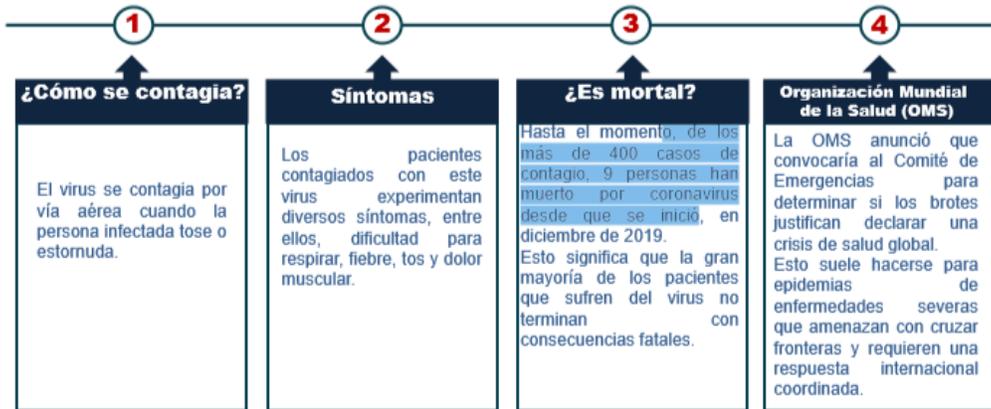


Nueva Cepa (2019-nCoV)  
Identificado por primera vez en 2020.



Arnaud Fontanet  
Jefe del departamento de epidemiología del Instituto Pasteur, en París.

"La nueva cepa es el séptimo tipo conocido de **coronavirus** que los humanos pueden contraer".



## Casos de Coronavirus



- El coronavirus nació en los mercados 'húmedos' de Wuhan, China, donde venden animales vivos.
- La primera alerta fue recibida por la OMS el 31 de diciembre de 2019.
- Ya van más de 400 casos confirmados y 17 personas muertas a causa del coronavirus.

### Medidas:

- Desde el 14 de enero de 2020, se han instalado 35 termómetros infrarrojos en aeropuertos, estaciones de ferrocarriles, estaciones de autobuses de larga distancia y terminales de ferri.
- El mercado mayorista de mariscos de Huanan en la ciudad de Wuhan fue cerrado el 1 de enero de 2020 para saneamiento ambiental y desinfección.
- La educación pública sobre prevención de enfermedades e higiene ambiental se fortalece en lugares públicos de la ciudad.



- El primer caso, registrado el 17 de enero, trata de un enfermo de más de 30 años de edad y residente del Condado Snohomish en Washington. El portador viajó de China a EE.UU. a su llegada no tenía síntomas, cuatro días después comenzó a sentirse mal y acudió al Centro Médico de Providence Regional, donde se le hicieron pruebas y el 20 de enero 2020 dio positivo al virus, por lo que se mantiene aislado.

### Medidas:

- El CDC (Centro para el Control y Prevención de Enfermedades de Estados Unidos, siglas en inglés) trabaja en una investigación y rastrea a las personas que hayan tenido contacto con el paciente.



- Dos probables casos de coronavirus en el país, el primero identificado en el Aeropuerto Internacional de México y el segundo se identificó en el Estado de Tamaulipas el cual está en observación.
- El primer caso fue descartado ya que no es una enfermedad respiratoria aguda grave, así lo dijo el Subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell.

### Medidas:

- La Secretaría de Salud llamó a todas las unidades médicas del país a mantener un alto nivel de sospecha respecto a posibles casos de la enfermedad, síntomas como fiebre, enfermedad respiratoria aguda o haber viajado a China.
- Detección en los aeropuertos sobre todo en vuelos directos desde China, como el de Ciudad de México, Monterrey y Guadalajara; se están realizando pruebas a los viajeros que presenten síntomas sospechosos de coronavirus.

Otros lugares donde se han dado casos son: Japón, Corea del Sur, Tailandia, Taiwán y Australia.

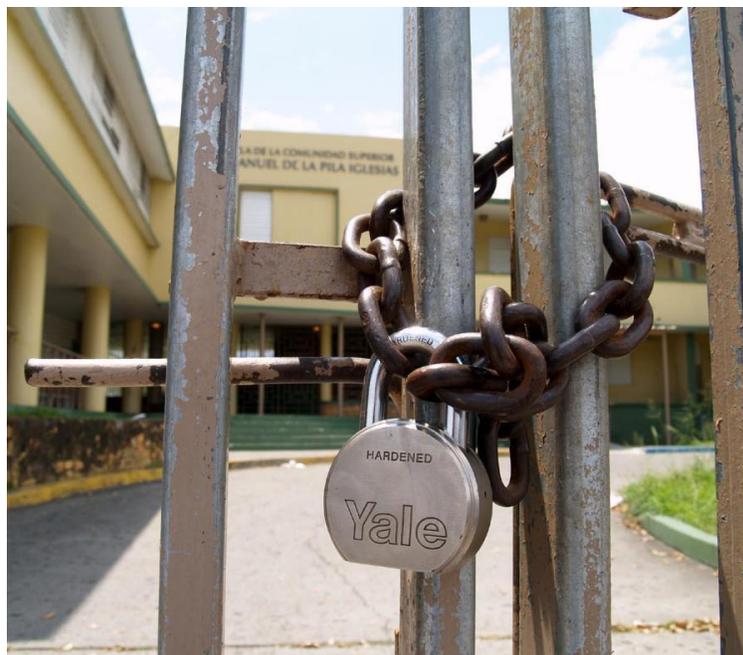
Texto Coronavirus.

(France 24, 2020)

Anexo 16



Recuperado de: [https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/marcha-ensayo-pionero-para-frenar-contagio-coronavirus\\_15315](https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/marcha-ensayo-pionero-para-frenar-contagio-coronavirus_15315)



Recuperado de:

<https://www.elnuevodia.com/noticias/locales/nota/lasescuelascerradassonunriesgopotencialparalasciudades-2414745/>



Recuperado de: <https://www.milenio.com/internacional/coronavirus-espana-lucha-covid19-hospitales-guerra>

## Anexo 17

Toluca de Lerdo, México, 11 de febrero de 2020.

Asunto: Difusión de medidas sanitarias para la prevención de enfermedades respiratorias agudas.

Mtro. Rodolfo Reyes Lebrija  
Director de la Secundaria Técnica Núm. 47 "Sor Juana Inés de la Cruz"  
PRESENTE

Por este conducto me permito informarle que la Secretaría de Salud emitió un nuevo Comunicado Técnico Diario "Nuevo Coronavirus en el Mundo" [2019-nCoV] a través del cual expidió declaratoria de Vigilancia con motivo de prevenir el contagio de enfermedades respiratorias, esto ante los casos del virus originado en Wuhan, China.

Por este motivo se invita a todas las instituciones educativas a promover en sus comunidades las siguientes acciones:

- Lavarse las manos frecuentemente con agua y jabón o utilizar gel con base de alcohol al 70%.
- Al toser o estornudar, utilizar el estornudo de etiqueta, que consiste en cubrirse la nariz y boca con un pañuelo desechable o con el ángulo interno del brazo.
- No escupir. Si es necesario hacerlo, utilizar un pañuelo desechable, meterlo en una bolsa de plástico, anudarla y tirarla a la basura; después lavarse las manos.
- No tocarse la cara con las manos sucias, sobre todo la nariz, la boca y los ojos.
- Limpiar y desinfectar superficies y objetos de uso común en casas, oficinas, sitios cerrados, transporte, centros de reunión, etc., ventilar y permitir la entrada de luz solar.
- Quedarse en casa cuando se tienen padecimientos respiratorios y acudir al médico si se presenta alguno de los síntomas (fiebre mayor a 38° C, dolor de cabeza, dolor de garganta, escurrimiento nasal, etc.).

Por tal motivo es muy importante tener presente que la prioridad es brindar atención inmediata a las niñas, niños y adolescentes en caso de presentar algún síntoma o padecimiento

Sin otro particular por el momento agradecemos la atención prestada. Reciba un cordial saludo.

**Subsecretaría de Prevención y Promoción de la Salud**

*Carta: Difusión de medidas sanitarias para la prevención de enfermedades respiratorias agudas, elaboración propia.*

## Anexo 18



Recurso audiovisual empleado en la sesión 2 (EL PAÍS, 2018).

## Anexo 19



### ¿Qué es la violencia de Género?

¿Sabías qué?  
Un poco de teoría...

Se conoce por violencia la coacción física o psíquica ejercida sobre una persona para viciar su voluntad y obligarla a ejecutar un acto determinado<sup>1</sup>. Por desgracia en este mundo hay muchos tipos de violencia, pero aquí vamos a hablar de uno muy específico, **LA VIOLENCIA DE GÉNERO (V.G.)**.

La ONU la define así: **“Violencia contra las mujeres** es todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga, o pueda tener como resultado, un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para las mujeres, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, tanto si se produce en la vida pública o privada” Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer. (Resolución de la Asamblea General 48/104 del 20 de diciembre de 1993)

Los **elementos claves** de esta definición son:

- El factor de riesgo es ser mujer
- Incluye agresiones físicas, psicológicas, sexuales, así como las amenazas de tales actos.
- Estas agresiones pueden darse en el ámbito de lo público y en el ámbito de lo privado.
- Su objetivo es mantener la subordinación de la mujer al hombre (“no busca destruir, eliminar”).



### ¿Por qué lo llamamos violencia de género?

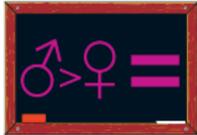
Preferimos hablar de **violencia de género, violencia machista o violencia hacia la mujer** porque son los conceptos que mejor se adaptan a la realidad, ya que explican que la violencia contra las mujeres es la consecuencia de la discriminación y del desequilibrio de poder entre mujeres y hombres en la sociedad.

Hay otros términos muy utilizados, como **“violencia doméstica”** o **“violencia intrafamiliar”**, pero estas expresiones son menos adecuadas porque se limitan a informar sobre el lugar en el que se produce la violencia y no especifican aspectos tan esenciales de la misma como quién es la víctima, quién el agresor o cuál es el objetivo y la causa de esta violencia. Dentro de este tipo de **“violencia intrafamiliar”** se encuadraría la agresión entre cónyuges o parejas, pero también la agresión a menores, a personas mayores, con discapacidad, dejando fuera aquella violencia hacia la mujer que se produce fuera del ámbito de lo doméstico-familiar.

**Denominándolo violencia machista queda claro que es un tipo especial de violencia cuyo objetivo es mantener el control y la subordinación de la mujer al hombre.**

1. Guía para Mujeres Maltratadas. Álvarez A. 2002.

4



¿Qué es  
la violencia de Género?

¿Sabías qué?  
Un poco de teoría...

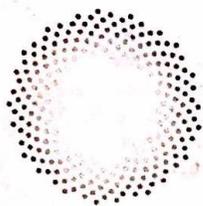
### Diferencia entre agresión y maltrato

Es importante también tener en cuenta la **diferencia entre agresión y maltrato**, mientras la agresión se define por la lesión que provoca, para describir el maltrato hay que usar palabras como sometimiento, humillación, dominio, miedo, esclavitud...

[Citado por el Dr. Juan Antonio Cobo Plana].

Gracias a esta aclaración podemos hacer frente a uno de los más habituales errores entre la población, porque la violencia machista es sólo en una dirección (del hombre hacia la mujer) y no en la otra (de la mujer hacia el hombre).

*Infografía ¿Qué es la violencia de género?, requerida en la sesión 2  
(De la Peña Palacios , 2007).*



**Iniciativa  
Spotlight**  
Para eliminar la violencia  
contra las mujeres y las niñas

Puesta en marcha por la Unión Europea y las Naciones Unidas



## Preguntas frecuentes

La Unión Europea (UE) y las Naciones Unidas han puesto en marcha una nueva alianza para eliminar todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas, que cuenta con el respaldo de una dotación financiera específica inicial de 500 millones de euros.

### ¿Qué es la Iniciativa Spotlight de la UE y las Naciones Unidas para eliminar la violencia contra las mujeres y las niñas?

La UE y las Naciones Unidas han puesto en marcha una nueva alianza para eliminar todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas. Dicha alianza impulsa la asunción de compromisos políticos al más alto nivel y contribuye a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y, en particular, a la del Objetivo 5 relativo a la igualdad de género. Para lograrlo colaborará con múltiples partes interesadas y proporcionará apoyo concreto a gran escala, para lo que contará con una dotación financiera específica inicial de 500 millones de euros.

La iniciativa se centrará en todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas que existen y potencian la desigualdad entre los géneros. Presta especial atención a la violencia doméstica; la violencia sexual y por razón de género; las prácticas tradicionales nocivas; la trata de personas y la explotación sexual y económica (laboral).

### ¿Cuántas mujeres y niñas son víctimas de la violencia?

La violencia contra las mujeres y las niñas es una de las violaciones de los derechos humanos más sistemáticas y extendidas. Se estima que el 35% de las mujeres del mundo han sufrido, en algún momento de su vida, violencia física o sexual infligida por sus parejas o violencia sexual por parte de otras personas. En algunos países, esta cifra asciende al 70%.

En la actualidad, más de 700 millones de mujeres de todo el mundo contrajeron matrimonio cuando aún eran niñas. De ellas, más de un tercio —es decir, unos 250 millones— se casó antes de cumplir 15 años.

Alrededor del 70% de todas las víctimas de la trata de personas en el mundo son mujeres y niñas.

Al menos 200 millones de mujeres y niñas actualmente se han visto sometidas a la mutilación genital femenina en 30 países.

Cerca de 120 millones de niñas de todo el mundo (más de 1 de cada 10) han mantenido relaciones sexuales forzadas u otras prácticas sexuales sin su consentimiento. Los principales autores de actos de violencia sexual contra las niñas son, con diferencia, sus maridos, parejas o novios actuales o anteriores.

### **¿Qué consecuencias conlleva la violencia contra las mujeres y las niñas?**

La violencia produce en las mujeres y las niñas daños físicos, sexuales y psicológicos inmediatos o a largo plazo, pudiendo incluso llegar a ocasionarles la muerte.

También acarrea unos enormes costos personales, sociales y económicos en todo el mundo, que van desde el aumento del gasto sanitario y jurídico, hasta la pérdida de productividad.

### **¿Cuáles son las causas fundamentales de la violencia contra las mujeres y las niñas?**

La violencia contra las mujeres y las niñas es un problema complejo que tiene su origen en la desigualdad entre los géneros y la discriminación, así como en las relaciones de poder desiguales entre hombres y mujeres que existen en distinta medida en todas las comunidades del planeta.

La baja condición económica y social de las mujeres incrementa su riesgo de sufrir violencia. Es importante reforzar la independencia económica de las supervivientes para que puedan poner fin a sus relaciones abusivas.

La prevención es fundamental para hacer frente a este problema. Sin embargo, a pesar de que existen proyectos prometedores, las intervenciones de prevención siguen siendo actividades a pequeña escala, fragmentadas e independientes, que carecen de suficientes recursos y en las que no se efectúa una evaluación del impacto.

### **¿Existen datos fiables sobre la prevalencia de la violencia contra las mujeres y las niñas?**

Es importante entender la magnitud, la naturaleza y las consecuencias de la violencia contra las mujeres y las niñas para desarrollar leyes, políticas y programas. Es por ello que

la UE y los Estados Miembros de las Naciones Unidas han realizado gestiones encaminadas a reunir datos y compilar estadísticas acerca de la prevalencia de las distintas formas de violencia contra las mujeres y las niñas, en especial de la violencia doméstica y la infligida por la pareja.

Sin embargo, la disponibilidad de datos sobre la prevalencia de la violencia contra las mujeres y las niñas sigue siendo desigual entre los distintos países, por lo que la calidad, la fiabilidad y la comparación de los datos entre estos continúa suponiendo un reto.

### **¿Cómo se puede erradicar y prevenir la violencia contra las mujeres y las niñas?**

Es necesario adoptar un enfoque integral que involucre a un amplio abanico de partes interesadas. Dicho enfoque debe abarcar la elaboración de leyes y políticas, la prevención de la violencia antes de que se produzca y el acceso de las supervivientes a servicios esenciales, así como la recopilación de datos y la investigación.

También es necesario que la sociedad — incluidos los hombres y los niños, los dirigentes tradicionales y los líderes religiosos, el sector privado y otras partes interesadas pertinentes— se movilice para cambiar las normas y conductas sociales.

Las campañas de sensibilización sobre el alcance y el impacto de la violencia son una parte importante de las labores de prevención. Para que sus resultados perduren, deben complementarse con programas educativos y la movilización de la comunidad.

Se ha comprobado que, al fomentar la participación de las mujeres en los procesos políticos, se obtienen mejores resultados legislativos y aumenta la capacidad de respuesta estatal.

Además, es posible que el mejor indicador de la presencia de una legislación sólida destinada a erradicar la violencia contra la mujer esté relacionado con la existencia de un fuerte movimiento femenino en la sociedad civil.

Material empleado en la sesión 3.

(ONU)

## BIBLIOGRAFÍA

- 31 Minutos. (29 de 05 de 2015). Perros callejeros. Recuperado el 03 de 11 de 2019, de <https://www.youtube.com/watch?v=TEKmSbPbcBg>
- Alfaro López, H. G. (2007). El placer de la lectura . *Biblioteca Universitaria UNAM*, 12.
- Animal Político. (30 de 09 de 2019). En 2019 se han triplicado los casos de dengue en México. Recuperado el 02 de 11 de 2019, de <https://www.youtube.com/watch?v=yiL6eDQESLg>
- Bandler, R., & Grinder, J. (1982). *Frogs into princess: Neuro linguistic programmer*. Royal Victorian Institute of the Blind Tertiary Resource Service. Obtenido de Neuro linguistic programming.
- Bertram, D. (12 de 05 de 2020). *Likert Scales... are the meaning of life*. Obtenido de <http://poincare.matf.bg.ac.rs/~kristina/topic-dane-likert.pdf>
- Cassany, D. (1998). Texto. En *Enseñar Lengua* (págs. 313-341). Barcelona: Graó.
- CONACULTA. (2015). *Encuesta Nacional de Lectura 2015*. México: CONACULTA/Dirección General de Publicaciones.
- Cueva, H., & De la O, A. (2018). *Español 1*. México: Trillas .
- De la Peña Palacios , E. M. (2007). *Formulas para la igual n° 5*. Recuperado el 10 de 03 de 2020, de <http://www.fundacionmujeres.es/maletincoeducacion/pdf/CUAD5horiz.pdf>
- DW Español. (21 de 08 de 2018). Un pequeño genio va a la UNAM. Recuperado el 02 de 11 de 2019, de <https://www.youtube.com/watch?v=OXnBzChI6IY>
- EL PAÍS. (08 de 03 de 2018). *¿Cómo ven los niños la igualdad?* Recuperado el 04 de 02 de 2020, de <https://www.youtube.com/watch?v=APF2wBZizo4>
- Escalante Vera, K. (2016). *Un acercamiento a la lectura y escritura por palcer en niños de primaria*. Recuperado el 06 de 02 de 2020, de Universidad Veracruzana: [https://www.uv.mx/epl/files/2017/01/KATIA-ESCALANTE\\_UN-ACERCAMIENTO-A-LA-LECTURA-Y-ESCRITURA-POR-PLACER-EN-NINOS-DE-PRIMARIA.pdf](https://www.uv.mx/epl/files/2017/01/KATIA-ESCALANTE_UN-ACERCAMIENTO-A-LA-LECTURA-Y-ESCRITURA-POR-PLACER-EN-NINOS-DE-PRIMARIA.pdf)

- Fabila Echauri, A. M., Minami, H., & Izquierdo Sandoval, M. J. (2013). *La Escala de Likert en la evaluación docente: acercamiento a sus características y principios metodológicos*. Recuperado el 15 de 05 de 2020, de file:///C:/Users/Biliam/Downloads/Dialnet-LaEscalaDeLikertEnLaEvaluacionDocente-6349269.pdf
- France 24. (20 de 01 de 2020). *La propagación del nuevo virus en China revive los temores del SARS*. Recuperado el 21 de 01 de 2020, de <https://www.france24.com/es/20200120-la-propagaci%C3%B3n-del-nuevo-virus-en-china-revive-los-temores-del-sars>
- García Fernández, N. (2002). *Las comunidades de aprendizaje*. Recuperado el 15 de 05 de 2020, de <https://www.um.es/ead/red/6/comunidades.pdf>
- Hoyos, A. M., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*.
- Hurtado, R. D., & Serna Hernández, D. M. (2001). *Lectura con sentido: estrategias para mejorar la comprensión textual*. Colombia: Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Copacabana.
- INEE. (2012). *Leer... ¿Para qué? La comprensión lectora desde PISA*. Recuperado el 26 de 01 de 2020, de [https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/Leer\\_para\\_qu%C3%A9.pdf](https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/Leer_para_qu%C3%A9.pdf)
- INEE. (2015). *Planea: una nueva generación de pruebas ¿Qué evalúan las pruebas? Lenguaje y comunicación*. Recuperado el 23 de 05 de 2020, de [http://planea.sep.gob.mx/content/general/docs/2015/PlaneaFasciculo\\_7.pdf](http://planea.sep.gob.mx/content/general/docs/2015/PlaneaFasciculo_7.pdf)
- INEE. (2016). *México en PISA 2015*. México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación .
- INEE. (2018). *PLANEA. Resultados Nacionales 2018*. Recuperado el 26 de 01 de 2020
- Instituto Escalae. (2019). *Teachers PRO*. Recuperado el 03 de 2020, de [https://escalae.org/wp-content/uploads/2020/03/Fundamentos-y-Descripci%C3%B3n-de-TeacherPro\\_V2019.pdf](https://escalae.org/wp-content/uploads/2020/03/Fundamentos-y-Descripci%C3%B3n-de-TeacherPro_V2019.pdf)
- Kaufman, A. M., & Rodríguez, M. E. (1993). Hacia una tipología de textos. En *La escuela y los textos* (págs. 19-28). Buenos Aires: Santillana.
- Kolb, D. (1984). *Experiential learning experiences as the source of learning development*. New York .

- Lázaro, A. (1982). *Prueba de comprensión lectora*. Madrid.
- Locke, J. (1992). *La conducta del entendimiento y otros ensayos póstumos* (Primera edición ed.). Madrid: Anthropos.
- Lomas, C. (2003). Leer para entender y transformar el mundo. *Revista UD*, 57-66.
- Martín Barbero, J. (2014). *Concepciones de lectura, leer y lector. Encuentro con los rumiantes de palabras*. (L. Pardo Rodríguez, & C. Gamba Castro, Edits.) Recuperado el 30 de 01 de 2020, de <https://biblat.unam.mx/es/revista/codices-bogota/articulo/concepciones-de-lectura-leer-y-lector-encuentro-con-los-rumiantes-de-palabras>
- Matas , A. (08 de 2016). *Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión*. Recuperado el 15 de 05 de 2020, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412018000100038](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412018000100038)
- Millas , J. J. (15 de 12 de 2000). Leer II. *EL PAÍS*. Recuperado el 01 de 12 de 2019, de [https://elpais.com/diario/2000/12/15/cultura/976834802\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2000/12/15/cultura/976834802_850215.html)
- Montanero Fernández, M. (2004). Cómo evaluar la comprensión lectora : alternativas y limitaciones. *Revista de educación*(335), 415-427.
- Morduchowicz, R. (2003). El sentido de una educación en medios. *Revista Iberoamericana de Educación*(32), 43.
- Moreno Bayona, V. (2009). *Lectura de prensa y desarrollo de la competencia lectora*. Madrid: Publicaciones Mediascopio.
- O'Brien, L. (1990). *Test para determinar el Canal de Aprendizaje de preferencia*. Recuperado el 28 de 08 de 2019, de <http://pnliafi.com.ar/wp-content/uploads/2016/07/test-canal-de-aprendizaje-de-preferencia.pdf>
- OCDE. (2006). *El programa PISA de la OCDE: Qué es y para qué sirve*. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. OCDE. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

- OCDE. (2019). *Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (PISA 2018) Resultados México*. Recuperado el 27 de 01 de 2020, de [https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018\\_CN\\_MEX\\_Spanish.pdf](https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_MEX_Spanish.pdf)
- OMS. (02 de 03 de 2020). *Dengue y dengue grave*. Recuperado el 23 de 05 de 2020, de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/dengue-and-severe-dengue>
- OMS. (2020). *PAHO Organización Panamericana de la Salud*. Recuperado el 28 de 04 de 2020, de [https://www.paho.org/hq/index.php?option=com\\_content&view=article&id=15756:who-characterizes-covid-19-as-a-pandemic&Itemid=1926&lang=es](https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=15756:who-characterizes-covid-19-as-a-pandemic&Itemid=1926&lang=es)
- OMS. (2020). *Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19)*. Recuperado el 30 de 04 de 2020, de <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses>
- ONU. (s.f.). *Preguntas frecuentes: Iniciativa Spotlight, para eliminar la violencia contra las mujeres y niñas*. Recuperado el 20 de 02 de 2020, de <https://www.un.org/es/spotlight-initiative/assets/pdf/spotlight.faq.letter.02.pdf>
- Pardo, L., & Gamba, C. (2019). Concepciones de lectura, leer y lector: Encuentro con los rumiantes de palabras. *Códices*, 10(1), 71-93. Recuperado el 26 de 01 de 2020
- Pennac, D. (1993). *Como una novela*. Barcelona : Anagrama. Obtenido de [https://merakilibris.files.wordpress.com/2017/11/pennac\\_daniel\\_-\\_como\\_una\\_novela.pdf](https://merakilibris.files.wordpress.com/2017/11/pennac_daniel_-_como_una_novela.pdf)
- Secretaria de Educación de Veracruz. (s.f.). *SEV*. Recuperado el 02 de 01 de 2020, de <http://www.sev.gob.mx/educacion-secundaria-tecnica/88-2/>
- SEFIPLAN. (2016). *Sistema de Informe Municipal*. Gobierno del Estado de Veracruz.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la educación integral*. Ciudad de México: Secretaria de Educación Pública.
- SEP. (2017). *Aprendizjes Clave para la educación Integral. Lengua Materna. Escpañol. Educación Secundaria* . Mexico : SEP.

SEP. (2019). *Estrategia Nacional de Lectura. Eje formativo*. México: Secretaría de Educación Pública.

Solé Gallart, I. (1995). El placer de leer. *Lectura y Vida: Revista Latinoamericana de Lectura*, 3-7.

Sperry, R. (1973). *Lateral specialization of cerebral function in the surgically separated hemispheres*. New York: The Psychophysical of the thinking.

Suárez Muñoz, Á., & Suárez Ramírez, S. (06 de 2017). *Enseñar a leer es enseñar a comprender. ¿Se puede enseñar la comprensión lectora cuando se tienen déficits en esta competencia lingüística?*

Recuperado el 10 de 01 de 2020, de

[https://www.researchgate.net/publication/323958704\\_Enseñar\\_a\\_leer\\_es\\_enseñar\\_a\\_comprender\\_Se\\_puede\\_enseñar\\_la\\_comprension\\_lectora\\_cuando\\_se\\_tienen\\_deficits\\_en\\_esta\\_competencia\\_linguistica](https://www.researchgate.net/publication/323958704_Enseñar_a_leer_es_enseñar_a_comprender_Se_puede_enseñar_la_comprension_lectora_cuando_se_tienen_deficits_en_esta_competencia_linguistica)

Tuvi Digital. (25 de 01 de 2020). ¿Qué es el coronavirus y que síntomas causa el coronavirus? Colombia.

Recuperado el 01 de 02 de 2020, de <https://www.youtube.com/watch?v=4l02SI42-K8>

Universidad Nacional Autónoma de México. (2016). *Archivos Jurídicos UNAM*. Recuperado el 13 de 01 de 2020, de <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/9/4450/10.pdf>

Vallés Arándiga, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. Recuperado el 03 de 03 de 2020, de [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272005000100007](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272005000100007)

Velásquez, N. J. (16 de 03 de 2020). Los siete momentos de aprendizaje. Recuperado el 17 de 03 de 2020, de <https://www.youtube.com/watch?v=7Qnofvk9w8M&t=384s>