# Escuela Secundaria Of. No. 349 "Antonio de Mendoza"

# Título: Estrategia: "USO DE BORRADORES PARA CREAR DIFERENTES TIPOS DE TEXTO"

Profesora: Erendira Avilez Agustin

Nivel educativo: Secundaria

Zaragoza de Gpe, Calimaya, México 12 de agosto de 2020

#### INTRODUCCIÓN

La formación de los profesores, en virtud fundamental que estos desempeñan en la educación, debe corresponder a las finalidades y contenidos que la legislación educativa le asigna a la educación básica. Los principios que fundamentan el sistema educativo nacional parten de la idea de que existe un conjunto de conocimientos, habilidades y valores que todos los mexicanos deben adquirir y desarrollar, independientemente de la entidad, región, condición social, religión, género o cultura étnica a la que pertenezcan.

Se espera, entonces, que los profesores diseñen, compartan y evalúen estrategias puestas en marcha para la mejora del aprendizaje y el cumplimiento de los objetivos. Por tanto se requiere de un acercamiento constante a la dinámica de trabajo en la escuela secundaria que permita identificar los problemas que los estudiantes enfrentan en cuanto a la realización de tareas, adquisición de habilidades, competencias y el trabajo que se realiza diariamente dentro y fuera del aula de clase

Por lo tanto, la labor docente implica una gran tarea y responsabilidad para que los estudiantes puedan alcanzar los aprendizajes esperados y adquirir las habilidades básicas, por ello, y dado que la asignatura de español genera un gran reto como docente, se analizan los trabajos de los estudiantes y se observa que: al entregar los escritos para su revisión, existe indiferencia hacia la escritura, carencias en gramática, ilegibilidad en el texto, la manifestación de ideas son poco claras, algunos de los escritos son cortos, lo que provoca que se limiten a plasmar sus ideas y opiniones que son superficiales y con falta de coherencia, por último el mensaje que se desea transmitir carece de interpretación y análisis.

Se necesita entonces, un cambio de concepción en las ideas que tienen los estudiantes al escribir textos, más aún si es escasa la utilidad que se le da a tales producciones, por ello es importante que en la clase de español se promuevan actividades tomando en cuenta dos aspectos que van de la mano, el primero que hace referencia a las características del grupo y el segundo al diseño y adaptación de actividades que lleven al logro de los aprendizajes, todo ello con la finalidad de responder a las dificultades más notorias en dicha asignatura como la lectura y escritura, y de esta manera dar pauta a su mejora. Por ello, y a partir de los contenidos de tercer grado, los cuales implican escribir diversos tipos de textos y llegar a una práctica social, se establece el uso de "Borradores" para aprender a manifestar ideas propias y aprender a través del ensayo-error, así, el alumno, al tener una idea clara de lo que pretende el proyecto, puede identificar las características del texto y autoevaluar sus escritos. Generar actividades de

enseñanza, socializar los contenidos y realizar borradores para llegar al aprendizaje y producto final, ha dado resultados satisfactorios en el trabajo con los estudiantes de tercer grado.

#### **DESCRIPCION DE LA ESTRATEGIA**

El proceso de producción de textos exige que los estudiantes planeen su escritura, preparen la información y la expongan conforme el discurso que cada disciplina requiere; que expresen las ideas con claridad, de acuerdo con un esquema elegido; que organicen de manera coherente el texto, delimitando temas y subtemas, definiciones, comentarios y explicaciones; que empleen un vocabulario especializado y definiciones técnicas; que citen adecuadamente las fuentes de consulta, y puedan relacionar sus opiniones con las de distintos autores. Dado que el discurso académico requiere una expresión rigurosa y está sometido a múltiples convenciones, en este ámbito es donde se propone un mayor trabajo con contenidos referentes a la estructura sintáctica y semántica de los textos, ortografía y puntuación y su organización gráfica.

Por lo tanto, y de acuerdo con Daniel Cassany, escribir borradores es una habilidad que se pone en práctica en el acto de la escritura, va acompañada de actividades previas a obtener un primer borrador, corregirlo y tener la versión final del producto. Lo que engloba la estrategia se refiere entonces a: Analizar la comunicación, buscar ideas, hacer esquemas, organizar las ideas, hacer borradores, valorar el texto y rehacer el texto.

Analizar la comunicación hace referencia a que tipo de texto se va a realizar, descriptivo, expositivo, argumentativo o narrativo; a quien se va a dirigir el escrito, si a un público en general, a jóvenes, adultos, etc.; que es lo que se desea transmitir, ideas, opiniones y/o argumentos; cuál es el tema a abordar, esto es, identificar un tema de interés; cómo se debe estructurar ese texto y de qué manera sobresaldrían sus características. Es por ello que es importante revisar los contenidos previos a la realización del producto e identificar qué actividades se efectuarán para llegar al aprendizaje.

**Buscar ideas**, después de identificar las características del texto a elaborar, se propone buscar ideas a partir del manejo de la información, esto es, al definir el tema de interés que se ajuste al tipo de texto que se solicita, es importante que se tengan los fundamentos para crear y sustentar ideas en el escrito, por ello, buscar en varias fuentes de información y subrayar, tanto ideas principales como secundarias, es esencial para alcanzar el objetivo.

**Hacer esquemas,** Posterior a la selección de ideas principales y secundarias, es necesario utilizar organizadores gráficos, esquemas, cuadros comparativos y/o de doble entrada con la finalidad de contrastar la información de ambas fuentes de consulta y estas sean de utilidad para escribir el texto.

**Organizar las ideas**, en este apartado es importante que, al identificar los puntos relevantes del tema, se organicen las ideas que se plasmarán en el texto en fichas de trabajo, estas le ayudarán al estudiante a rescatar lo medular del tema y serán parte fundamental para planificarlo, es decir, identificar qué puntos formarán parte de la introducción, de su desarrollo y la conclusión.

Hacer borradores. Aquí recae lo importante del proceso, puesto que los estudiantes cuentan con las herramientas para producir el texto que será el producto final y del cual existirá una socialización para dar a conocer a propios compañeros de sus ideas, pensamientos y emociones. El alumno realizará una primera versión de su trabajo, tomando en cuenta las ideas obtenidas de las diferentes fuentes de información y que tienen organizadas en su cuaderno, asimismo se basarán en las actividades dirigidas a los contenidos del tema del proyecto y tendrán la posibilidad de redactar conforme a lo que saben. De ahí la importancia de que como docente podamos fungir como guías para los estudiantes, dándoles a conocer los contenidos, aclarar cualquier duda, socializar los temas mediante un diálogo alumno-profesor e identificando cada característica que se usará para realizar el producto final y así, tener las bases para su creación.

**En los borradores**, es meramente importante que se le de la confianza al estudiante de poder escribir basándose en ejemplos leídos y analizados, así, se darán una idea de la estructura que tienes esos escritos y se esforzarán por cumplir con sus características, de la misma manera, es necesario hacerles mención de la trascendencia que puede tener su escrito y el impacto que puede generar en los lectores, además de expresar lo que siente y opinan con respecto a determinado tema.

Valorar el texto. Posterior a su realización se considera necesario que los estudiantes valoren su texto, es decir, si está listo para ser entregado y ser valorado por segundas personas, en este caso por la docente. Se recomienda que se lean detalladamente los textos para poder realizar sugerencias en torno a la organización de la información, y así, el texto cumpla con la función comunicativa; también se considera esencial verificar que el texto cumpla con los siguientes elementos como, coherencia, adecuación y cohesión, esto es, porque en muchas de las ocasiones las ideas que se presentan carecen de estructura y comprensión para el lector, ocasionando que la idea que se intenta transmitir se corte o se incluya en otro

párrafo distorsionando el mensaje. Por otra parte, es importante observar si el texto cuenta con conectores para hilar ideas; si se redacta en primera, segunda o tercera persona y por último revisar la ortografía y puntuación.

Rehacer el texto. El poder leer el escrito de los estudiantes y colocarles observaciones o sugerencias provocan en ellos una actitud satisfactoria para continuar con el texto, puesto que se sienten importantes con el hecho de que se tomó un espacio para poder leer el mensaje que desean transmitir con respecto al tema de su interés. Al darse cuenta de sus observaciones, los alumnos podrán reivindicar el camino de su escrito y rehacerlo. Esto implica que organicen nuevamente sus ideas, basándose en sus fuentes de información y completar las ideas que pudieron hacer falta. En este proceso de volver a realizarlo se toma en cuenta la relectura del escrito por parte del alumno, lo que genera que pueda autoevaluar su propio trabajo, y por si no fuera suficiente, ser valorado por terceras personas, en donde se obtiene una coevaluación, así los estudiantes intervienen en sus propios procesos y pueden rescatar algunos puntos importantes que sus compañeros tomaron en cuenta.

Al reconocer que los escritos cumplen con todas las características, se retoman dos puntos, en primer lugar, se entrega a la docente para su última revisión y por último se anotan nuevas observaciones o felicitaciones en caso de que sea necesario. Así, al considerarse completo se puede crear la versión final y de esta manera, darlo a conocer al resto del grupo. Como se puede observar, crear y revisar borradores, implica una gran oportunidad para que el alumno pueda escribir con respecto a un determinado tema, que logre evaluar su proceso y reivindicarlo, sentirse motivado por las observaciones que se le realicen y al final entregar un producto que llegue al logro de los aprendizajes esperados. Si bien, implica un gran compromiso el leer todos los escritos, también es satisfactorio saber que sus borradores tienen validez y que les permitirán crear su versión final, aunque nunca se deje de escribir.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS**

Al inicio del ciclo escolar, se da mayor énfasis en los escritos de los estudiantes, el tercer grado implica un escalón más donde crear escritos debe ser una necesidad, puesto que los alumnos están por terminar su educación básica y están por entrar a una escuela donde las exigencias son mayores y redactar textos es prioridad. Por lo tanto, desde la primera sesión se habla con los estudiantes de los proyectos a realizar y que es lo que implican, la redacción de textos en tercer año es fundamental en su formación, por ello se utilizan diferentes formas de abordar los contenidos con distintas actividades que pueden estimular su aprendizaje.

Se comienza, entonces, a partir del proyecto 1: "Ensayo argumentativo" donde se leen diferentes ensayos con temas determinados, se identifica su estructura a partir de la investigación que realizan los estudiantes y se elabora un esquema que incluyen sus características. Posteriormente se elige un tema de interés (análisis de la comunicación) se busca en diferentes fuentes de consulta y se subrayan las ideas principales y secundarias (buscar ideas), acto seguido, para definir los criterios a incluir en el ensayo, se realizan tanto cuadros comparativos para contrastar las ideas de las fuentes consultadas, como cuadros de doble entrada para identificar los datos, las opiniones y los argumentos (hacer esquemas); de la misma manera se utilizan fichas de trabajo de tipo paráfrasis, textuales y de resumen, las cuales también fungen como herramientas para poder citar autores y plasmar ideas, con esta actividad se está estructurando la información y se está clasificando en ideas principales y secundarias (organizar ideas) para crear el mensaje.

Teniendo las bases para redactar su ensayo se comienza con el primer borrador del escrito (hacer borradores). Cuando los alumnos conocen las características y lo que se pretende al transmitir un mensaje, es más sencillo que trabajen de manera autónoma, claro, siempre existirán estudiantes que tengan ciertas dudas, y es nuestra función ser guías para ellos. Al terminar la sesión se les pide que entreguen el borrador del ensayo, se revisan, anotan sugerencias y algunas observaciones que aclaran el texto; se observa que les motiva que alguien pueda leer lo que escriben y que se les haga alguna sugerencia, misma que en la mayoría de los casos es tomada en cuenta y se utiliza para mejorar el escrito (valorar el texto).

Se les pide que realicen su segundo borrador (rehacer el texto), y al hacerlo, se observa que lo releen variadas veces para que quede bien y así puedan escribir la versión final. Algunos alumnos se dirigen a la docente para que les dé una opinión

de su escrito. Al final se entrega y se invita a realizar la versión final. Todos los estudiantes se enfocan en su escrito, resaltando que realizar borradores es una gran oportunidad para ser autocríticos del trabajo que realizan y que un texto, por simple que sea, siempre tendrá modificaciones.

A partir de aquí los estudiantes se esmeran por transmitir un mensaje, esto fue en el primer proyecto, pero debido a su funcionalidad, se sigue aplicando en los proyectos posteriores donde crear textos sigue siendo un gran reto y elaborar borradores una oportunidad de aprendizaje autónomo.

#### CONCLUSIONES

- El uso del borrador, es una estrategia que le permite a los estudiantes escribir de acuerdo a las características del texto requerido en la práctica social y así mismo evaluar su propio aprendizaje, es decir, autoevaluar su actuación y descubrir en que aspectos sigue el proceso o en que otros se necesita un cambio de dirección para llegar a los aprendizajes esperados.
- Desde el inicio del proyecto, es importante planificar una serie de actividades para llegar al borrador, que entre mejor pensadas y ajustadas al grupo estén, mejores resultados van a dar, sin embargo, el proceso requiere de invertir tiempo en el aula, y aun así extra, para que como docentes seamos participes del proceso del alumno y podamos fungir como guías desde el inicio, hasta el final del proyecto.
- Si bien, es una estrategia que da resultado en la mayoría de los estudiantes, existe otra parte en donde los alumnos ven al borrador de una manera un tanto tediosa, esto, porque aún falta crear la idea de los beneficios que existen al escribir y reescribir un texto.
- Con el borrador, se le da apertura al alumno de que manifieste sus opiniones, sustente sus ideas y pueda valorar como es el mensaje que dará a conocer a sus compañeros de clase, además de juzgar su actuación y la de sus compañeros, aprendiendo mutuamente.
- De igual forma, se requiere de un trabajo constante para que los intereses de los estudiantes vayan creciendo y paso a paso mejoren su redacción, gramática, ortografía y reconozcan la estructura de cada tipo de texto.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

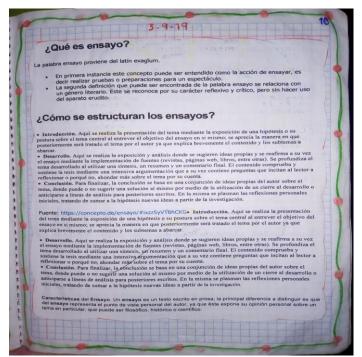
Cassany, Daniel, Luna, M. y Sanz, G. (1998), "Expresión escrita", en *Enseñar lengua* (p. 257 – 298) Barcelona, Graó, Biblioteca de textos.

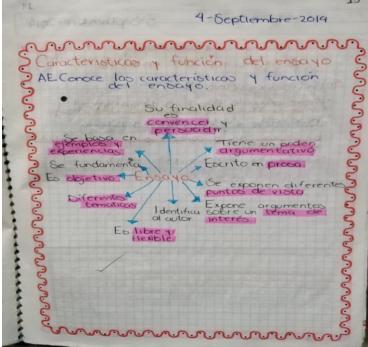
Cassany, Daniel, Luna, M. y Sanz, G. (1998), "Literatura", en *Enseñar lengua* (p. 486 – 519) Barcelona, Graó, Biblioteca de textos.

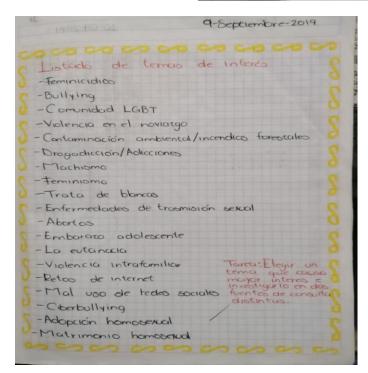
SEP (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. México: SEP.

SEP (2011). Programa de estudios 2011. Educación Básica. Secundaria. Español, México: SEP.

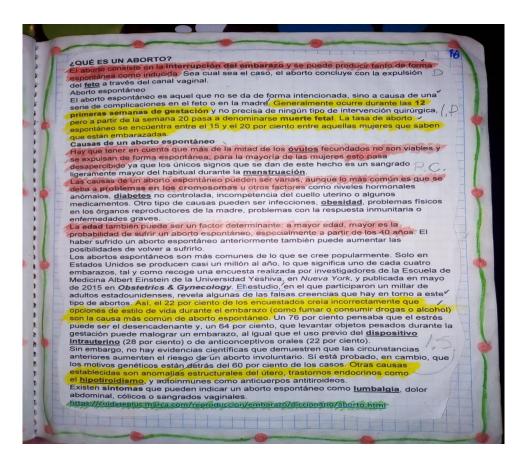
#### **ANEXOS**

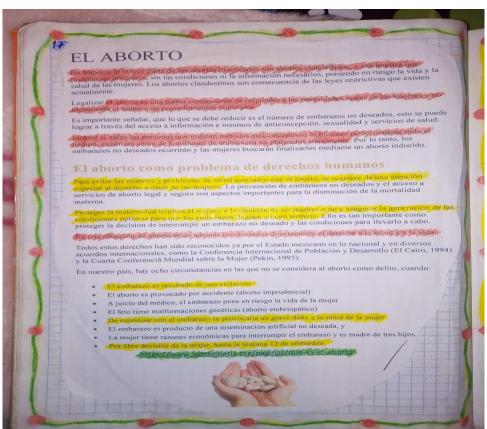






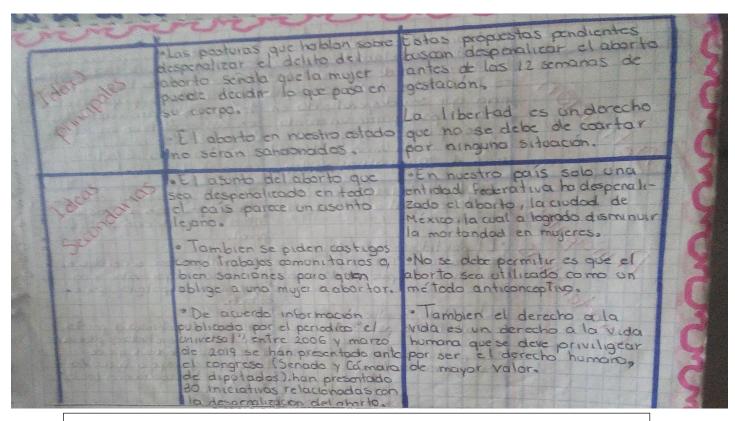
**Analizar la comunicación**: Los estudiantes identifican las características del tipo de texto a elaborar (argumentativo), destacan puntos clave en un esquema y realizan un listado de los temas que les generan mayor interés.



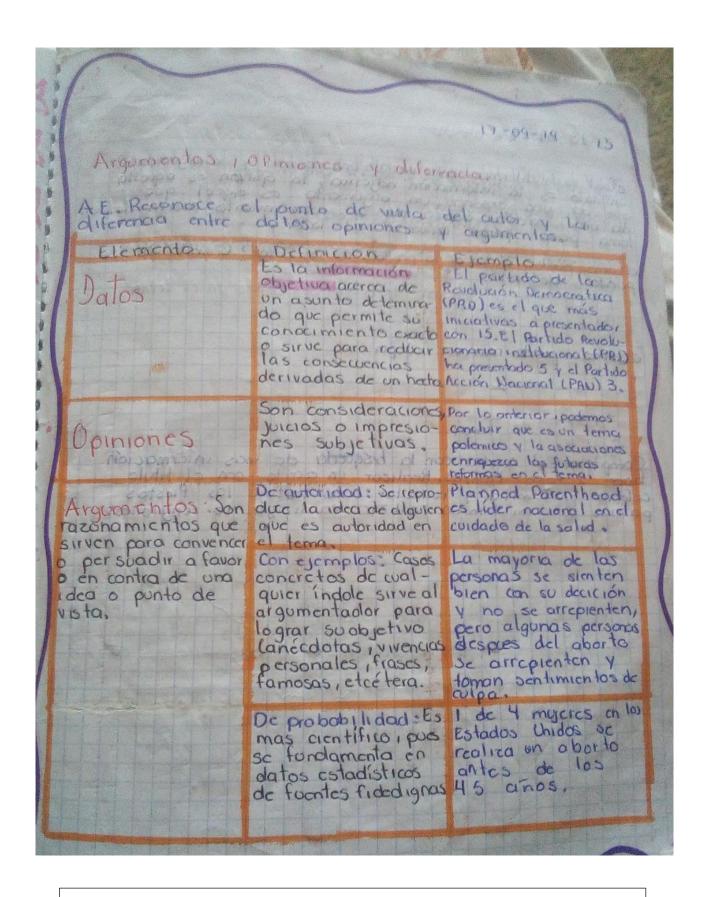


**BUSCAR IDEAS**: Subrayado de información en ambas fuentes (Ideas principales: rojo. Ideas secundarias: amarillo)

	Fuente amenica l'accio 12514/03/20 la despeta liquician de l'about to en messoro le la ciudad de México el about co laga l'antes de las 12 se moras	Les un literna controversiali eun l'upar al oludas , la aux actualines
	pero que sea desperatizado en lodo el país parace un aunto lejano, pues en 13 años el congreso de la Unión ha desachado mas de 20 iniciativas de ley.	lexusas absolutorias respecto de la comisión de algunos herros con apariencia de delitros,
The state of the s	En la cidad de México el aborto es legal antes de las 12. Semanas.	Tenemos que entender el terra primero , para eso debarros de abordar su definición del tigo peral.
Brucho	- El partido de la Revolución Democrática (PRD) es el que más iniciativas ha presentado icon	humano de mayor valor y un bien juríalico protigido per el cotado.
polesti de la constante de la	El Partido Revolucionamo Institu- cional (PRI) a presentado 5. El partido acción nacional (Paul solo presento 3.	mismo les legisladores previo a cualquier dección que se tomes se anvoque a la cuadado- inia y a las asociaciones civilis al dialogo.
5 deus poles	Las propuestas del aborto han llegado desde el sexenio de Felipe Colderon y signieron continuando hasta los primeros mæs de Manuel Andres Lopez Obrador.	a favor y en contra de que se despenalice el delito de



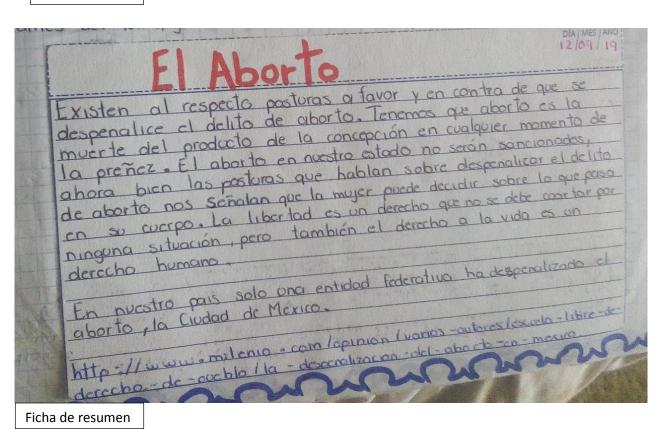
**HACER ESQUEMAS**: Cuadro comparativo que contrastan ideas principales y secundarias de ambas fuentes.



**HACER ESQUEMAS**: Cuadro de doble entrada con ideas que corresponden a datos opiniones y argumentos

# En nuestro pais solo una entidad federativa a despenalizado el aborto, la Ciudad de México la cual a logrado Zado el aborto, la Ciudad de México la cual a logrado disminuir la mortandar de mujeres, que ante el hecho de un embarazo no deseado recurriran a esta practica en lugares clandestinos y paco salubres a practica en lugares clandestinos y paco salubres a intervencion en la practica de aborto seran responsaintervencion en la practica de aborto seran responsaintervencion en la practica de aborto seran responsaintervencion en la practica de caracter jurídico, y con diversas repercuciones de caracter jurídico, y con diversas repercuciones de caracter jurídico, moral familiar, religiosos, cultural entre atros. Interese de derecho - de puebla / la despenalización - dellaborto - en mexico.

Ficha textual



Elaborto	PIPO EI
En la ciudad de México el aborto es legal ates 12 semanas de embarazo. Si se pasa de ese lapz tiempo, ya sea que a la persona pase de 6 a en prisión o bien, que haga trabajo comun y también se sancione al que oblige a a abortar.	8 meses itario la mujer
Esta muy lejos la propuesta de que el aborto legalise en todo el país.	50
Jamerica mexico / 2019 /03 / 29 - despenalización - per dos méxico - 20 - iniciativas - de - ley - fueran - desenhadas - p	por -el-
congreso	

Ficha de paráfrasis

**ORGANIZAR IDEAS**: Se realizaron fichas textales, de resumen y paráfrasis para organizar las ideas a incluir en el ensavo.

## "El aborto"

algunas personas este acto les hace un bien jen Estados Unidos 1 de 4 mujeres se realiza un aborto antes de los 45 años, muchas mujeres realizan este procedimiento porque es muy seguro.

#### Desarrollos

El tema del aborto es un tema de suma importancia a tratar ya que la mayoria de las mujeres que hocen o practican el aborto son adolecentes. Esto ocurre por faita de orientación sexual, o inconciencia de las jevenes.

Muchas adalecentes practican el aborto en lugares clandestinos, esto ocurre por falta de recursos económicos y por falta de apoyo por parte de los familiares.

Cuando una mujer practica el aborto llega a tener variedades de sentimientos, la mayoria de las personas sienten alivia y no lamenton su deación, sin cancimbro otras tienden a tener sentimiento de trizteza, culpa, arrepentimiento entre otras, hay algunas otras personas que llegan a tener ambos sentimientos.

Por eso les ladres deven informar a sus hijos sobre lo que es la sexualidad, que riesgas corre, en que los beneficia y no por los crirores que come la la persona, lo tenga que pagar una oriatura que tiene todo el alcrecho a vivir.

La educación Sexual es esencial en la vida de las jovenes, con esto va a disminuir que las mujeres llegen a la terrible decición de abortar, que en otras palabras es matar una vida humana. Hiblen! Toolea datos, ejemplosicita a algon autor

Cibergrofia: https://www.milenio.com/opinion/varios-autores/
escuela-libre-de-derecho-de-puebla/la despenalizació
del-aboito-en-mexico.

HACER BORRADORES Y VALORAR EL TEXTO: Borrador del ensayo "el aborto" y retroalimentación por parte de la docente: se subrayan ideas mal escritas, sugerencias en torno a la claridad de las ideas y lo que pueden incluir para que se logre el mensaie.

### "El aborto"

El aborto es untema controversial, en algunas personas practicar este acto les hace un bien, en Estados Unidos I de mujeres se realiza un aborto antes de los 45 años, muchas mujeres realizan este procedimiento porque es muy seguro.

El tema del aborto es un tema de suma importancia a tratar ya que la major porte de las mujeres que hacen o practican el aborto son adolecentes. Esto ocurre por falta de orientación sexual, o inconciencia de las jovenes.

Muchas mujeres practican el aborto en lugares clandestinos, esto ocurre por falta de recursos económicos y por falta de apoyo por parte de los familiares.

Cuando una mujer practica el aborto llega a tener variedades de sentimientos, la mayoría de las personas sienten alivio y no lamentan su decisión, sin embargo otras tienden a tener sentimientos de trizteza, culpa, arrepentimiento entre otros, hay algunas otras personas que llegan a tener ambos sentimientos.

Por eso los padres deben informar a sus hijos sobre lo que es la sexualidad que riesgas corre, en que los beneficia y no por los

teres que cometa la persona, lo tenga que pagar una tratora que tiene todo el derecho a vivir.

La jalecia católica da su opinión acerca de este tema, que es cada persona es responsable de lo que hace por esos errores el producto o feto no debe pagar por algo que no cometio. En caso de que la madre realize el aborto voluntariamente no se le otorga el perdón según la religión.

disminuira que las mujeres lleguen a la terrible decisión de abortar, que en otras palabras es matar una vida humana.

Cibergrafia: https://www.milenio.com/opinion/varios-autores/
cscuela-libre-de-derecho-de-puebla/la olezpenalizacióndel-aborto-en-mexico.

**REHACER EL TEXTO**: La estudiante toma en cuenta las observaciones y sugerencias y realiza la versión final de su ensayo.