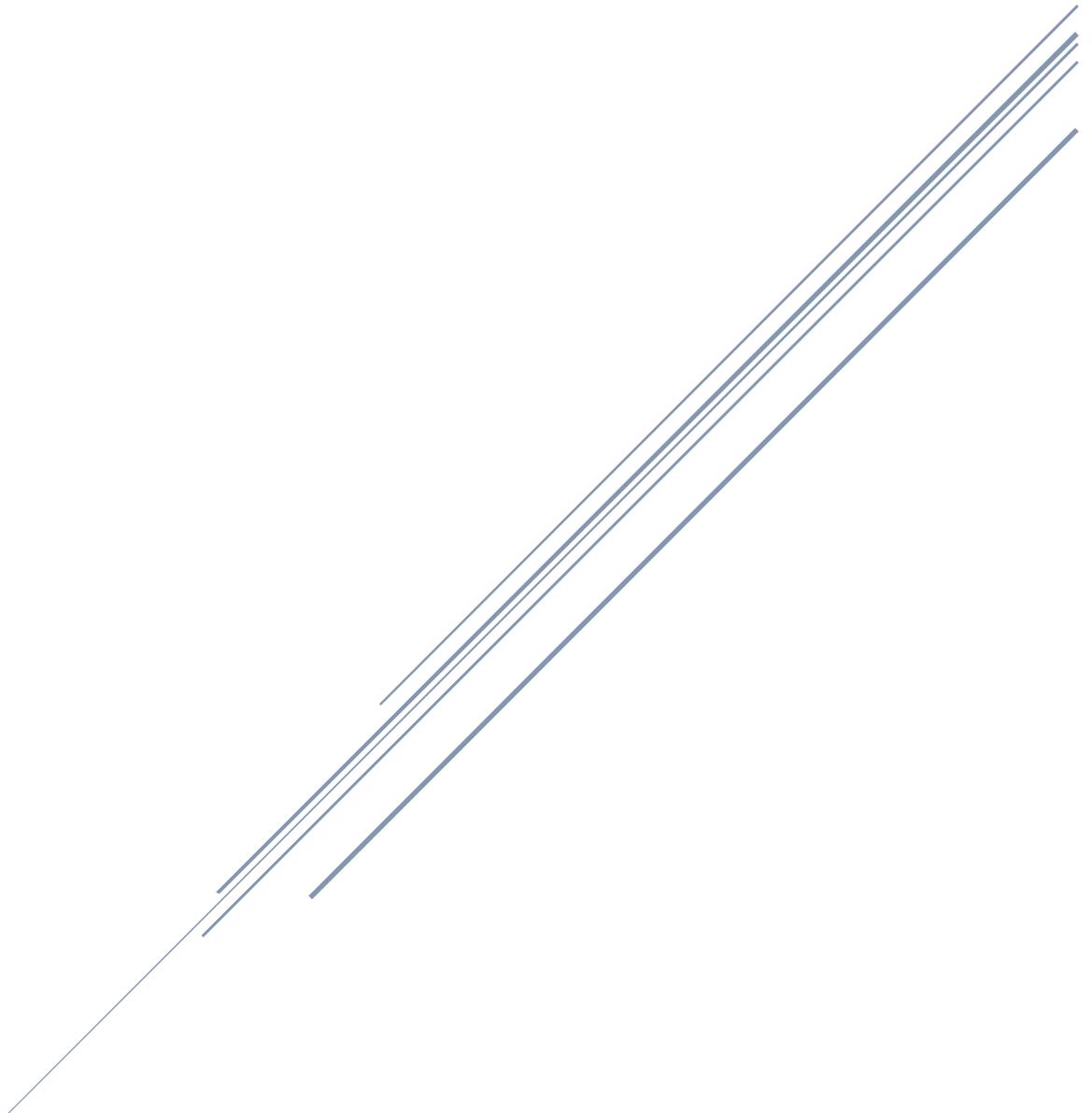


# INFORME DE TRABAJO

DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA EN MI  
ESCUELA

**PROFRA. ROSA MA. MURILLO ACOSTA**



MAYO, 2020

## “DIA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA EN MI ESCUELA”

### INFORME DE TRABAJO

Las sociedades actuales están en un momento de transformación y por lo tanto se enfrentan a nuevas necesidades. Hoy en día la educación debe olvidar las prácticas educativas centradas en la transmisión de conocimientos y buscar promover el desarrollo de las facultades de los alumnos.

Es necesario el desarrollo integral de las y los adolescentes, mediante el uso de metodologías que desarrollen los aspectos, cognoscitivo, psicológicos, motrices y afectivos. Teniendo como meta preparar a los alumnos para que sean entes sociales, capaces de interactuar en contexto.

Es urgente realizar prácticas educativas, donde la estructura de la actividad no solo sea individual y competitiva, sino de una estructura de actividad cooperativa. Donde el grupo trabaje con un mismo propósito, buscando que todos aprendan. Siendo el aprendizaje cooperativo una suma de las actividades individuales, competitivas y de estructura cooperativa.

Generando con ello ambientes de aprendizaje donde los alumnos adquieran una doble función;

Tienen que participar en su proceso de aprendizaje y el de los demás, como base para la construcción del conocimiento.

En la asignatura de lengua materna la base de los proyectos es el aprendizaje cooperativo. Si pretendemos establecer redes de conocimiento, fuertes y duraderas. Sin duda alguna, las estructuras de las actividades a planificar deben ser cooperativas. Teniendo muy claro que estas acciones de proceso durante el proyecto logren aprendizajes significativos, desarrollen

valores, capacidades y habilidades en los alumnos que los hagan interactuar en la producción de su conocimiento.

Los principios fundamentales para esas prácticas del lenguaje deben ser:

- 1.- Todos crecemos y somos necesarios en el grupo.
- 2.- Mi actuar es vital para el proceso de aprendizaje del grupo
- 3.- Todos podemos realizar las actividades, sumando equidad, inclusión y responsabilidad del desarrollo de nuestro potencial.
- 4.- Nuestra participación es equitativa.

Por lo tanto, se requiere reorientar la forma de las actividades, las herramientas y recursos utilizados para el aprendizaje.

Ante estos retos educativos existe la necesidad de un cambio de paradigmas, de tal forma que los alumnos se desarrollen de forma integral y vivan ambientes de aprendizaje escolares cooperativos, donde se vean motivados a seguir aprendiendo.

Para ello, los docentes deben aprovechar esta crisis y generar nuevas oportunidades. Es el momento idóneo de hacer uso de las herramientas denominadas METODOLOGIAS ACTIVAS.

Donde la columna vertebral es el alumno y el docente es el guía encargado de dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para regular un proceso epistemológico autogestivo.

Es tiempo de retomar las estructuras básicas del aprendizaje cooperativo. Según Fathman y Keesler (1993) El trabajo cooperativo debe planificarse de tal forma que las y los adolescentes, busquen, seleccionen, jerarquicen , intercambien información y puedan ser evaluados en ambientes de confianza , empatía y autocrítica de sus procesos cognitivos haciéndose conscientes de

su aprendizaje. Kagan, por su parte, sostiene que el aprendizaje cooperativo establece una serie de estrategias que incluyen la interacción cooperativa del estudiante, sobre un tema determinado por el interés colectivo como parte de un , proceso de aprendizaje.

Considerando este sustento teórico el presente informe describe las actividades planificadas en el proyecto” DIA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA EN MI ESCUELA”, mostrando como el aprendizaje cooperativo permitió llevar a la práctica una metodología transversal en la cual el alumno logro, el desarrollo de valores, capacidades y habilidades durante su participación en un proyecto. En el que participaron dos grupos de lengua materna I y dos de Lengua Materna II, con un total de 146 alumnos, de la escuela secundaria oficial No.0422 Héroes de la Independencia turno matutino, zona escolar S111. en el contexto de la col. Santa Cruz, Valle de Chalco, municipio de Solidaridad.

PROYECTO: DIA INTERNACIONAL DE LA LENGUA MATERNA EN MI ESCUELA

AMBITO: PARTICIPACIÓN SOCIAL

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS

APRENDIZAJE ESPERADO: INVESTIGA SOBRE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS.

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO

FASE DE DIAGNÓSTICO

En cada grupo se solicitó canciones de cuna en alguna lengua, el docente llevó el audio y el texto impreso de canciones de cuna mazahua, otomí, purépecha. Con la finalidad que el alumno disfrute de la belleza fonética de las lenguas.

En equipos leyeron y practicaron los cantos de cuna, los grabaron y analizaron su pronunciación.

Se solicitó a los alumnos busquen poemas o canciones en otras lenguas, podían ser en internet o bien en casa con familiares que todavía practiquen una lengua.

Si en familia se practicaba alguna lengua, se pidió les compartieran algunos saludos o frases.

#### SESION 1

Para esta sesión se llevaron imágenes fotográficas de diversos grupos étnicos y se leyeron textos de reflexión sobre lo importante de nuestras lenguas en México y la relevancia de sus familiares bilingües nuestra comunidad.

Se socializaron los análisis mediante una lluvia de ideas y cada uno escribió su conclusión final.

Se solicitó que formaran equipos por habilidades. Reconociendo a sus compañeros por su participación en otros proyectos, las consideraciones generales: Le gusta dibujar, es hábil con el celular, la computadora, se le facilita exponer, le gusta cantar, es buen entrevistador, elabora materiales atractivos, tiene capacidad para organizar el equipo.

Una vez integrado el equipo, elaboraron un logotipo y una frase que les identificó durante el proyecto. Dialogaron en mesas de trabajo, estructuraron un cuadro comparativo de fortalezas y debilidades. Finalmente acordaron una lista de compromisos como integrantes del equipo.

## SESION 2

Escucharon un poema en náhuatl en voz del docente, con base en el título del poema, infirieron la traducción del mismo y realizaron la paráfrasis del texto lírico.

Leyeron sus inferencias ante el grupo y observaron sus similitudes y diferencias de interpretación.

Entre pares contestaron sus preguntas de diagnóstico sobre la diversidad lingüística y los derechos indígenas.

Se les solicito investigar sobre las lenguas que se hablan en México, en el Estado de México y en su municipio.

## SESION 3

Los alumnos leyeron la información recabada, seleccionaron la información más relevante, subrayaron ideas principales mediante la W de la información y el colorama de textos.

Posteriormente, definieron como resumir su información mediante: Mapas cognitivos (telaraña, esferas, mental, raíces, conceptuales, espina, preguntas clave) o bien fichas de trabajo y trípticos.

Una vez terminados los productos parciales se intercambiaron entre los equipos con la finalidad de sugerir oportunidades de mejora.

Ya corregidos se autoevaluaron conforme a las rúbricas correspondientes a cada material. Y se integraron a su carpeta de evidencias.

## SESION 4

Se pidió a los integrantes del grupo se analizarán los aprendizajes esperados para el proyecto y con ello estructurar actividades que los llevarán al cumplimiento de los mismos.

Se solicitó a cada equipo elaborara una propuesta de los temas que proponían para el proyecto. Cada equipo elaboró una lista de temas e indicó porqué sería interesante realizar esa actividad para el proyecto.

Se expusieron los temas y las actividades realizar.

#### SESION 5

Los grupos determinan sus temáticas a trabajar y las actividades seleccionada, elaboran un organizador gráfico señalando

FECHA, ACTIVIDAD DE PROCESO, RESPONSABLE, INSUMOS, PRODUCTO PARCIAL Y ASIGNATURA CON LA QUE SE VINCULARAN ACADEMICAMENTE

Una vez revisado en equipo considerando las fortalezas y debilidades establecen rasgos de evaluación.

#### SESION SEIS

En esta sesión los estudiantes elaboraron una lámina de seguimiento a sus actividades y establecieron como se llevará la bitácora del proyecto.

Se hizo del conocimiento de todos los grupos involucrados, las acciones que se pretenden realizar para el cierre del proyecto quedaron de la siguiente forma.

| ACTIVIDADES DEL CIERRE DE PROYECTO       | GRUPO | VINCULACION ACADEMICA    |
|--|-------|--------------------------|
| MESAS REDONDAS (DERECHOS INDÍGENAS)      | 2 A   | FORMACIÓN CIVICA Y ETICA |
| TOPONIMICOS DE LOS MUNICIPIOS DEL ESTADO | 1B    | GEOGRAFIA                |

|   |                  |                                |
|---|------------------|--------------------------------|
| MUESTRA GASTRONÓMICA  | 2 A Y B, 1 B Y C | BIOLOGIA                       |
| PERIODICO MURAL   | 2B               | HISTORIA                       |
| POETAS DEL ESTADO DE MÉXICO   | 2 A              |                                |
| PERGAMINOS CON CANTOS EN<br>OTRAS LENGUAS<br>CARTELES DE DIFUSIÓN                   | 1 C              | ARTES                          |
| VESTUARIO DE ALGUNOS GRUPOS<br>ETNICOS.<br>GRAFICAS DE HABLANTES EN CADA<br>LENGUA. | 2 A              | GEOGRAFIA<br><br>MATEMÁTICAS   |
| PANEL DE EXPOSICIÓN DIVERSIDAD<br>LINGÜÍSTICA EN MÉXICO.                            | 2 B              | HISTORIA<br><br>LENGUA MATERNA |
| TRÍPTICOS INFORMATIVOS  | 2B               | TALLER DE<br><br>INFORMÁTICA   |

## SESION 7

Para cada actividad seleccionada, los alumnos acudieron en apoyo a sus asignaturas de vinculación.

Continuaron sus trabajos en base a la planificación de cada equipo, se llevó a cabo el seguimiento de actividades mediante la lista de cotejo, en cada equipo se redactó una bitácora de experiencias durante el proyecto.

## SESION 8

Los equipos muestran ante el grupo sus avances considerando sus oportunidades de mejora, los obstáculos que tenían hasta ese momento y alternativas para superarlo.

Consideran su rúbrica y reorientaron algunas acciones.

Todos los integrantes del proyecto se concentran para mostrar el resultado final del producto de trabajo. Realizan las adecuaciones y ajustes es el momento de prever como se integrarán las actividades en tiempo y espacio para la presentación en la comunidad escolar.

En equipo analizaron los espacios para mostrar sus resultados, consideraron laboratorio, biblioteca, patio de actos cívicos.

Así mismo revisaron sus horarios para el montaje de la muestra de tal forma que durante la clase de lengua materna lograron establecer los espacios idóneos. Se coordinó con los líderes de otros grupos para elegir dónde y en qué orden se realizarían las acciones.

#### SESION 9

Se prepararon los espacios, solicitó mobiliario equipo de audio y video en la dirección escolar, se reunieron todos los materiales en la biblioteca, muestra gastronómica ( los platillos se elaboraron con plastilina cacera) los toponímicos con PET , teniendo medidas de 80 x 180 .Los trípticos y periódico mural, los pergaminos fueron elaborados con café y la técnica de vitral con papel celofán.

Los alumnos que participaron en el programa de apertura, realizaron un ensayo técnico para probar que todo funcione, en coordinación con el equipo de producción, considerar los tiempos de cada intervención.

#### SESION DIEZ

Conforme a los horarios de participación, cada grupo se concentró en la biblioteca, pasillo escolar y patio de actos cívicos.

En la biblioteca inicio la presentación del proyecto, ante la directora de la escuela y el grupo de primero B, en la apertura se dieron a conocer los propósitos de la jornada, las actividades del recorrido de cada grupo, en base a su horario.

El itinerario inicio con la presentación de poemas de Nezahualcóyotl en Náhuatl de Sor Juana Inés de la Cruz.

Presentación de la ponencia “Diversidad lingüística en México” coordinada por los alumnos de segundo.

Visita de la muestra gastronómica con la exposición del tema de alumnos guía. Una vez terminada la visita en la muestra se les entregaron trípticos informativos.

Continuando paseo los alumnos leyeron algunos poemas y cantos en diversas lenguas expuestos en pergaminos . El recorrido se realiza en la compañía de un guía que orienta sobre la selección de los cantos y la técnica aplicada.

Para finalizar el recorrido los alumnos observaron los diferentes toponímicos de los municipios cercanos a Valle de Chalco as como el de Toluca y el periódico mural.

Se solicitó por escrito la opinión de los participantes en relación al evento.

## SESION 11

En equipo se evaluaron los trabajos realizados un día anterior, considerando fortalezas y oportunidades de mejora.

Se dio el análisis de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

El alumno expuso cuales eran sus sugerencias para mejorar los próximos proyectos.

Si bien fue satisfactoria la culminación del proyecto se finalizó, con el análisis por equipo de las cosas y procesos que vivieron en cada actividad. Fue necesaria la participación del docente, para que el alumno se hiciera consiente de cómo realizo las actividades, qué procesos desarrollo y cuales son su oportunidad de mejora.

Es necesario considerar que mediante este proyecto el alumno pudo vivencias el aprendizaje colaborativo y desarrollar rasgos del perfil de egreso necesarios para desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito.

Rasgos que se vieron inmersos en el proyecto sin duda alguna son:

- a) Poseer una capacidad de comprensión del material escrito.
- b) Expresar sus ideas con claridad y sencillez.
- c) Tener disposición y capacidad para propiciar la investigación.
- d) Localizar y seleccionar información de diverso tipo tanto en fuentes escritas como en material audiovisual.
- e) Comunica sentimientos sucesos e ideas tanto en forma oral como escrita.
- f) Utiliza la lengua materna para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores.

Fue evidente que el proyecto logro enfatizar en el respeto a la diversidad lingüística y los derechos humanos. Así mismo el aprendizaje cooperativo entre alumnos y grupos de diferente grado entendiendo con ella que la asignatura no es una isla separada de todas las demás asignaturas, sino una generadora de aprendizaje vinculado con toda su currícula educativa.

Concluyo el informe considerando que el plan de implementación resulto satisfactorio para el logro del aprendizaje esperado y los rasgos del perfil de egreso por tanto el aprendizaje cooperativo beneficio en el desarrollo de valores, capacidades y habilidades de los alumnos.