

"2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense."

**DIRECCIÓN GENERAL DE INCLUSIÓN Y FORTALECIMIENTO EDUCATIVO.
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PARA JOVENES Y ADULTOS.
SUPERVISIÓN ESCOLAR A006.**

**TEMA:
"USO DE MATERIAL EDUCATIVO EN EDUCACIÓN DE
JOVENES Y ADULTOS"**

PRESENTAN:

**PROFRA. JOSEFINA CONTRERAS LOVERA.
PROFRA. LUCILA HERNÁNDEZ ANDRÉS.**

**M. en C. IRENE FLORES RAMÓN
SUPERVISORA ESCOLAR**

ACAMBAY, MÉXICO.

JUNIO DE 2020.

PRESENTACIÓN

La educación, con el paso de los años, ha significado una fuente de conocimiento para el ser humano, pero para millones de jóvenes y adultos alrededor del mundo ha sido el derecho a la educación como todos los derechos humanos, siendo éste universal y se aplica de todas las personas, independientemente de su edad.

Según el derecho internacional, los objetivos de la educación incluyen “el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su dignidad” y “capacitar a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre”.

La educación de adultos es el tipo de educación orientada a desarrollar estrategias que faciliten el proceso de aprendizaje en los adultos, quienes no completaron algún nivel o abandonaron la educación formal.

Por ello los docentes que hoy trabajamos en educación de jóvenes y adultos tenemos el compromiso de buscar estrategias y actividades que les permitan, aprender a leer y escribir, concluir su educación primaria o secundaria, desarrollando no solo conocimientos sino también habilidades y destrezas que les permitan tener las herramientas necesarias para desenvolverse en su vida tanto laboral, familiar, social y cultural.

Pensando en estas necesidades es necesario que al interior de cada Centro de Educación para Jóvenes y adultos se propicie un ambiente armónico, de confianza y respeto donde el alumno se desenvuelva de manera autónoma y tenga a su alcance los materiales educativos necesarios para poder realizar las actividades que les permitan alcanzar la consolidación de sus aprendizajes logrando así despertar en cada uno de ellos la necesidad de acudir a nuestros Centros Educativos.

Pero... **¿Qué tipo de materiales educativos debo incluir en mi práctica docente para lograr una asesoría dinámica, interesante y sobre todo qué cumpla con el propósito de que cada alumno logre adquirir los conocimientos que le permitan acreditar cada uno de los exámenes para el que se han estado preparando?... De ahí el siguiente material que a continuación presentamos:**

“USO DE MATERIAL EDUCATIVO EN EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS”

Los materiales educativos, son una de las herramientas más importantes en el trabajo del docente, ya que al orientar al joven y adulto a crear sus propios conocimientos a través del manejo y manipulación de materiales concretos y enfrentar los problemas con las actividades cotidianas que ellos realizan, lograremos despertar su interés por el aprendizaje; además de propiciar espacios donde el adulto construya su propio conocimiento de manera dinámica y significativa.

Pues **el aprendizaje se entiende como un proceso en el cual las personas reflexionan y construyen nuevos conocimientos a partir de sus experiencias o saberes previos** no solo son jarrones que llenar para tener como fin único el contestar una serie de exámenes y obtener un certificado. Nuestro compromiso va más allá al proveer y desarrollar en el adulto de las herramientas y conocimientos necesarios para resolver los problemas a los que se enfrenta en su vida diaria.

Y que mejor manera de hacerlo que llevando a nuestras asesorías una serie de materiales que despierten su interés y su creatividad para **hacer del aprendizaje un momento de esparcimiento y distracción.**



Como docentes, es de suma importancia **conocer y analizar qué tipo de alumnos** tenemos en el grupo y el medio geográfico en que se encuentra la comunidad, para poder elegir los materiales correspondientes y adaptar la clase al interés de los educandos, buscando siempre que cada material cumpla con el propósito establecido. Ya que este estará en función de las necesidades y características de cada uno, así como del paquete modular que tenga asignado cada alumno.



LOS PAQUETES MODULARES Y LA IMPORTANCIA DEL MATERIAL EDUCATIVO.

Con frecuencia se asocia **la relación de los recursos didácticos con la innovación educativa**. Todo docente a la hora de enfrentarse a la impartición de una asesoría o clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Muchos sin embargo, consideran que no tiene importancia el material o recursos didácticos que escojamos pues lo importante es dar la asesoría, pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los jóvenes y adultos.



Al llevar a nuestros salones materiales educativos que involucren a todas las personas del círculo de estudio harán que ellas se sientan importantes y tomadas en cuenta y parte importante de su propio proceso de aprendizaje,

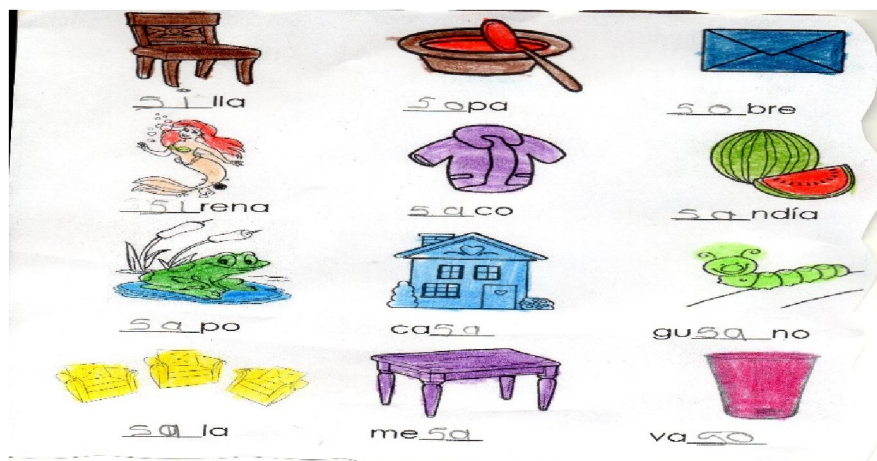
Los paquetes modulares no están aislados con el uso de material educativo pues incluso la mayoría de ellos de manera adicional traen algunas actividades donde se hace uso de él. Sin embargo, dentro de las asesorías el docente tal pareciera que se olvida de hacer uso de éste sin saber que hay un sinfín de material que sabiendo aprovechar dentro de las asesorías brinda excelentes resultados en el avance del proceso de acreditación y certificación.



Para el nivel inicial es importante destacar que **nuestros alumnos** tienen que **desarrollar ciertas habilidades de maduración motriz fina y gruesa** y que mejor manera de lograrlo con materiales que despierten su interés y creatividad por ponerle su toque personal al iluminar un dibujo, lo que sin duda los hace volver a sentirse niños, emocionándolos al grado de despertar entre compañeros esa sana competencia por realizar el mejor trabajo.



Además tenemos algunos otros materiales que poco a poco los van introduciendo al mundo de la escritura y la lectura pues a partir de la **relación sonoro-gráfica** van descubriendo la forma de ir escribiendo sus primeras palabras y mediante la relación **imagen texto** irán descubriendo el maravilloso mundo de la lectura.




Mientras que **para los niveles de intermedio y avanzado** en el eje de lenguaje y comunicación tenemos una gran gama de materiales que despiertan no solo su pasión por la lectura con el uso de fábulas, cuentos o leyendas que transportan a los jóvenes y adultos a un mundo mágico donde son capaces de poner en juego todas sus habilidades e imaginación para poder crear los escenarios que le hagan vivir de manera personal la historia que se está narrando.

Escribe el desenlace del siguiente cuento.

El gato con botas

Un molinero tenía tres hijos. Dejó su molino al primero, su burro al segundo y su gato al más pequeño.
El menor tristemente exclamó - ¿Qué haré con un gato?
El gato oyó sus palabras y se sentó junto a sus pies.
¡Miaul - exclamó - No te preocupes, solo necesito que me hagas un par de botas y no te arrepentirás.
El chico muy sorprendido se puso a elaborar las botitas. Terminadas se las puso el gato e inmediatamente se dirigió al palacio para solicitar hablar con el rey.
Majestad - dijo - os traigo un conejo, mi señor el marqués de Carabás me mandó que os lo trajera.
A la mañana siguiente le llevó un par de perdigones y en esta ocasión el rey ordenó que le dieran dinero.
El muchacho asombrado le preguntó de dónde había obtenido ese dinero.
A la tercera mañana el gato pescó dos truchas apetitosas y fue nuevamente con el rey.
El rey mandó que le dieran más dinero.
Cierta día el gato se percató que el rey iba a dar un paseo a orillas del río, rápidamente fue a decirle al joven que se diera un refrescante baño en el río.
El gato escondió su vestido andrajoso y gritó - ¡Socorro! ¡Socorro! ¡Mi señor el marqués de Carabás, se va a ahogar!
Al oír esto, el rey sacó la cabeza y el gato le explicó que habían asaltado a su amo y lo habían dejado desnudo.
Inmediatamente, el rey mandó que le dieran un lujoso traje y lo invitó a continuar el paseo.
El gato por su parte, les dijo a los campesinos que veía en el camino, que le dieran al rey que esas tierras pertenecían al marqués de Carabás.
En realidad pertenecían a un ogro que vivía en un castillo. El gato fue a buscarlo y le preguntó ¿Es verdad que puedes convertirte en león, o en elefante o en cualquier cosa?
- Claro que sí - gritó el ogro.
- No lo creo - dijo el gato.
Cuando el ogro se convirtió en ratón, el gato se lo tragó.
Mientras tanto el rey se aproximaba al castillo deseando pasar a conocerlo. El gato salió y le dijo que el castillo pertenecía a su señor el marqués de Carabás.
El rey comentó - deseo platicar con el marqués...

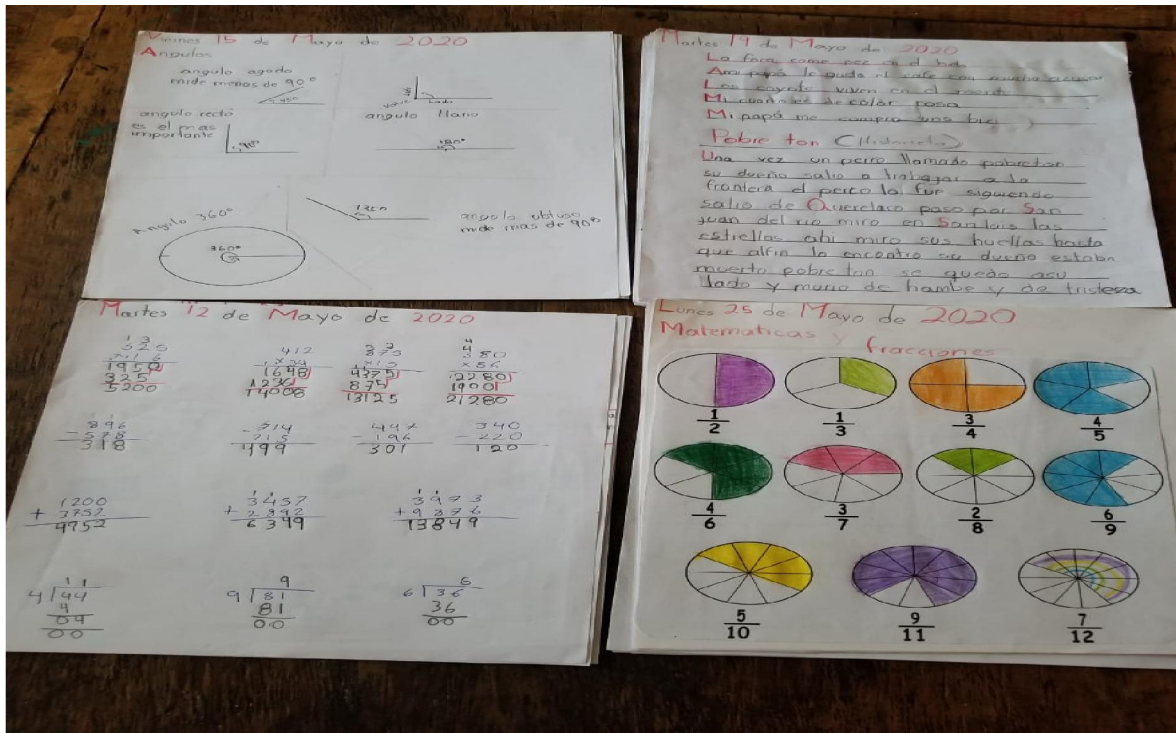


En el mundo de la escritura no podemos dejar de lado; las planillas de dibujos e imágenes que son sin duda un tipo de material que les permiten echar a volar su imaginación pues son capaces de ir creando fabulosas historias que jamás se dieron cuenta que podrían llegar a escribir. Así poco a poco van desarrollando su habilidad de redacción.

También podemos utilizar materiales donde el alumno puede hacer uso de diversos textos como el recado, la carta, el instructivo, la noticia, la lista, etc. Donde puede ir descubriendo de manera divertida las partes que lo integran y la forma de redactarlo.

Quizá el eje más socorrido en cuestión de material educativo sea el eje de matemáticas pues en el podemos encontrar materiales donde podamos apoyar las etapas de enseñanza de las matemáticas, además aquí cabe mencionar que es donde nuestros

alumnos tienen mayor dominio de los contenidos por sus experiencias de vida entonces lo único que tenemos que hacer es formalizar los aprendizajes poniéndoles nombre y apellido y que mejor manera que hacerlo con el uso de variado material didáctico, en el mundo de las fracciones, la suma y la resta, las tablas de variación proporcional, el plano cartesiano, los números positivos y negativos; sin dejar de lado las ecuaciones y problemas que se resuelven utilizando el porcentaje.



No podemos dejar de mencionar el **eje de las ciencias** puesto que no hay mejor manera de descubrir la naturaleza y el cuerpo humano que a partir de dibujos y esquemas que hacen que aprendamos de manera práctica y divertida.

Fuentes de Energía 37

La energía es la fuerza que propicia la transformación, el movimiento y el trabajo. Las principales fuentes de energía son:



El sol produce energía solar que ayuda a la fotosíntesis en las plantas.



El agua produce energía eléctrica que se utiliza en la industria y en los hogares.



El viento produce energía eléctrica con base en la fuerza del viento.



Los alimentos producen la energía necesaria para el desarrollo de los seres vivos.



Petróleo, gas natural, energía nuclear. Produce energía química mediante materiales orgánicos en descomposición y por su propia inestabilidad de los elementos radiactivos.

Ejercicios de fuentes de energía.

Contesta las siguientes preguntas

- ¿Que es la energía? _____
- ¿Escribe el nombre de algunas fuentes de energía? _____
- ¿De donde toman la energía los seres vivos? _____
- ¿Que es la energía mecánica? _____
- ¿Que es la energía química? _____
- ¿Como se manifiesta la energía? _____

Coloca en el paréntesis el numero que relaciona las siguientes columnas

1.- Característica principal de la energía.	() Trabajo mecánico.
2.- Actividades que podemos realizar gracias a la energía.	() Ondas sísmicas
3.- Es cuando se aplica una fuerza sobre un objeto para lograr un movimiento	() No cambia solo se transforma
4.- Transmisión de energía de los sonidos	() Ondas sonoras
5.- Ondas que provocan el movimiento de las capas terrestres.	() Caminar, pensar, correr

Con la implementación del uso de material educativo en la educación de jóvenes y adultos sin duda alguna lograremos mejores resultados en los aprendizajes de nuestros alumnos pues podemos involucrar a todos los alumnos del círculo de estudio en actividades generales donde no importe el nivel y el módulo puesto que estaremos fortaleciendo una habilidad o conocimiento general solo lo haremos de manera gradual, y de igual manera podemos seleccionar materiales que nos permitan atender a cada alumno por nivel y módulo asignado.



VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL USO DE MATERIAL EDUCATIVO EN EDUCACIÓN DE JOVENES Y ADULTOS.

Los materiales educativos son elementos indispensables en el apoyo de la enseñanza en la educación de jóvenes y adultos pues el asesor es el responsable de propiciar el aprendizaje en los educandos y buscar los medios idóneos que faciliten su labor con el uso de materiales adecuados que propicien los conocimientos y despierten su interés puede lograrse la adquisición de los aprendizajes esperados en cada uno de nuestros jóvenes y adultos.



Por ello a continuación hablaremos de las ventajas que tiene el hacer uso de material educativo variado en nuestras asesorías, el cual estará previamente justificado en la planificación para llegar a nuestros centros de trabajo con los elementos y herramientas necesarias que nos permitan desempeñar nuestro quehacer educativo.

VENTAJAS

- Capta el interés de los jóvenes y adultos.
- Refuerza los contenidos de aprendizaje.
- Motiva a los alumnos haciéndolos participes en la formalización de su propio aprendizaje.
- Contribuye a agilizar el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Estimula la creatividad de los jóvenes y adultos.
- Desarrolla la capacidad de pensamiento y reflexión.
- Apoya la construcción del conocimiento.
- Propicia el aprendizaje significativo.
- Despierta el pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo.
- Dinamiza la clase.
- Optimiza tiempos.
- Propicia la participación y comunicación activa entre el grupo.



Reconozcamos pues que las ventajas pueden ser muy variadas dependiendo del tipo de material que se está empleando ya que cada uno tiene sus características particulares. Diversos autores coinciden en que el material educativo, propicia una excelente relación entre el profesor, los alumnos y los contenidos modulares lo que dará como resultado un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso capaz de lograr que los aprendizajes de nuestros alumnos sean significativos y esto se vea reflejado en el número de acreditaciones y certificaciones a lo largo del ciclo escolar.

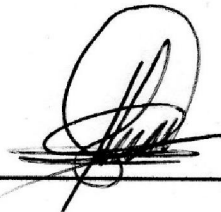
DESVENTAJAS

Sin embargo, también es necesario mencionar las desventajas que pueden presentarse al utilizar de manera inadecuada o no usar el material educativo,

- El material solo es instrumento de apoyo.
- No darle el uso adecuado.
- Desgastar el uso de material hasta caer en la rutina y la monotonía.
- Que no haya relación entre lo teórico y lo práctico.
- El desgaste económico.
- Que únicamente se utilice como relleno y no como parte importante del proceso aprendizaje.

Es necesario tomar en cuenta las desventajas mencionadas como un factor latente que pudiera presentarse dentro de los CEJA'S cuando se utilizan materiales didácticos para prevenir un posible fracaso escolar y tomarse en cuenta a la hora de planear.

En conclusión, podemos decir que el material educativo no es un factor determinante en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo influye de forma positiva, atractiva y motivante, para los alumnos de cualquier nivel escolar, incluyendo a los jóvenes y adultos si es utilizada de manera adecuada en la construcción del conocimiento estimulando su interés de aprender.



JOSEFINA CONTRERAS LOVERA



LUCILA HERNÁNDEZ ANDRÉS