



EL DOCENTE COMO FACTOR EMOCIONAL DENTRO DEL AULA

CENTRO DE EDUCACIÓN PARA LA ATENCIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS
ELIZABETH GONZÁLEZ TORRES

INDICE

INTRODUCCION	2
DESARROLLO	3
UN DOCENTE CON ACTITUD	5
CLIMA LABORAL EN EL DOCENTE.....	7
IDENTIFICACION DE PROBLEMAS EN LOS JOVENES Y ADULTOS.....	8
LAS EMOCIONES EN LOS JOVENES Y ADULTOS	9
ESTRATEGIAS DE APOYO Y DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL	13
ALUMNOS RESILIENTES	15
LIDERAZGO DENTRO DEL AULA.....	16
CONCLUSIONES	19
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	20

INTRODUCCION

Al paso del tiempo el niño va adquiriendo conocimientos de su entorno y va creando juicios y perjuicios; su primer contacto con todo esto son sus padres y familia cercanos, seguido de los maestros en los diferentes niveles educativos; cuando alguno de estos factores falta se crea una tendencia negativa, que solo el individuo por voluntad propia puede superar desafortunadamente a esta etapa se le presta poca o nula atención al tener un sistema educativo poco eficiente dejando de lado lo que está pasando el alumno emocionalmente; sino se le da la importancia adecuada es muy probable que se llegue a un alumno mal encausado y con consecuencias catastróficas, es ahí donde surge la necesidad de tener docentes preparados en la materia para dirigir dichos problemas sin ser una figura rígida y predominante de años atrás donde la educación aparte de ser tradicionalista, no se enfocaban en temas emocionales; más bien se precisa que sean seres humanos a quienes les importa enseñar pero también saber escuchar; que con su presencia y forma de actuar transmita confianza, pero a la vez autoridad y de ser posible ayudar a resolver problemas emocionales presentes en el alumno.

Cabe señalar que, como docente se tiene una posición de privilegios dentro de un salón de clase, pero también entender que es el cimiento de cada alumno para hacerlo un buen ciudadano y mejor ser humano; a su vez debe ayudarse de su entorno social y del núcleo familiar del alumno en riesgo, a fin de canalizar un problema a tiempo, recordemos que si la base no está bien se corre el riesgo como en una construcción de que no sea funcional.

Ahora bien, una persona adulta tiene otras ambiciones, tanto educativas, laborales, económicas...es por ello que el docente de Educación para la Atención de Jóvenes y Adultos debe compaginar con las opiniones y molestias de sus alumnos, puesto que ya no va a la escuela a jugar, aspira a tener un mejor nivel de vida, nivel educativo y ser más productivo en su grupo social. Es común no darle importancia al estado anímico "dejarlo pasar", por lo tanto, el docente puede ser factor decisivo para un excelente alumno o una persona resentida con la sociedad o consigo mismo.

DESARROLLO

El Estado Mexicano ha creado a lo largo de las últimas décadas un apartado especial haciendo Centros educativos para la Atención de Jóvenes y Adultos para continuar con sus estudios de formación académica asimismo de oficios y labores a fin de darle seguimiento y oportunidades de desempeñarse profesionalmente, es importante recalcar, que estos programas han dado luz y esperanza a miles de mexicanos para poder mejorar su nivel socioeconómico y educativo.

El docente que trabaja en este nivel juega un papel preponderante en cada decisión del desarrollo humano del estudiante, a su vez se puede analizar que los adolescentes como adultos tienen diferentes ideales de superación, por un lado vemos a adolescentes que necesitan mejores ingresos, mejor preparación, ya que, por una u otra circunstancia abandonaron sus estudios y esto beneficia a que tengan un mejor nivel de vida, por otro lado tenemos adultos en edad productiva a quienes por falta de conocimientos escolares se relega a trabajos mal pagados, por consiguiente el pertenecer a este tipo de centros educativos tienen la ventaja de ser dueños de su tiempo con actividades que le permitan acrecentar su economía, y por último tenemos a los adultos mayores quienes a pesar de su edad y madurez tienen el espíritu y deseos necesarios de continuar aprendiendo nuevas cosas sin importar críticas u opiniones encontradas, su estatus económico puede ya ser confortable pero aun así al ser seres aspiracionales desean encarecidamente culminar sus estudios que una vez fueron truncados.

Cabe señalar que el docente no solo debe atender las necesidades educativas que cada alumno presente, sino que debe hacer un arduo trabajo de relacionar las emociones dentro del aula; esto debido a que los alumnos tienen una mayor disposición para aprender cuando ellos y el docente poseen emociones positivas, de ahí la importancia que el docente propicie en el aula un ambiente escolar de confianza y armonía que permita a los alumnos un desenvolvimiento óptimo y eficaz para aprender.

Por consiguiente, es necesario atender todas estas problemáticas. Cabe hacer hincapié que en muchas ocasiones el docente no sabe cómo dirigir holísticamente a un grupo, de la misma forma no conoce a ciencia cierta qué tipo de educación el alumno tuvo en casa, por lo tanto, es de suma importancia trabajar sus emociones tanto individual como grupalmente con el objetivo de llevar a buen término el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad se habla mucho de la inteligencia emocional y como desarrollarla dentro del aula, sin embargo, son pocos los docentes que conocen y/o saben trabajar este tema, y en el nivel de educación para jóvenes y adultos es sumamente importante y necesario implementar estrategias que lleven a los alumnos a regular sus emociones, que conozcan sus fortalezas, debilidades, aptitudes, habilidades que conlleven a su formación personal, profesional y psicológica.

Esto no es tarea fácil ya que el docente debe contar con las competencias emocionales para facilitar este trabajo, recordemos que antes de ser docente es un ser humano que también tiene sus propios conflictos, sin embargo, es necesario llevar a cabo estrategias que coadyuven a fortalecer su quehacer educativo y lograr ambientes de aprendizaje sanos, empáticos, de comunicación asertiva, toma de decisiones, relaciones interpersonales y de manejo de emociones. No se trata de que el docente...” quiera suprimir la emoción y colocar en su lugar la razón, sino encontrar el equilibrio inteligente entre ambas” (Goleman, 1997).

UN DOCENTE CON ACTITUD

Ser docente simboliza vocación y a la vez exige una transformación de pensamiento para este siglo XXI, es por ello que su labor primordial es formar alumnos productivos para nuestro país, de este modo fortalecer su acervo profesional, destrezas, métodos educativos y pedagógicos, siendo un ser innovador, creativo que beneficie el proceso de enseñanza-aprendizaje logrando que el alumno obtenga las competencias necesarias para ser una persona exitosa.

Aunado a lo anterior un docente en Andragogía (ciencia que ayuda a organizar los conocimientos de los adultos), debe poseer ciertas características propias que lo hagan único, especial para atender las necesidades de sus alumnos, su función es ser un facilitador, experto, planificador, instructor y mentor que estimule y promueva el desarrollo integral del alumno, sin embargo el trabajar en este nivel educativo conlleva a que el docente influya en sus alumnos con una buena ACTITUD; esto le permitirá que las situaciones que se presenten tanto individual como en grupo las sepa manejar con delicadeza, inteligencia y capacidad para ayudar a aprender, escuchar, sugerir; aunque existen otros factores complementarios como la motivación, entusiasmo, la inventiva, la voluntad de ayudar y el conocimiento de los contenidos del programa, juegan un rol primordial en el rendimiento e interés de la clase.

Los Centros de Educación para la Atención de Jóvenes y Adultos cuentan con docentes preparados en formación para el trabajo (FPT) y Movimiento educativo para la vida y el trabajo (MEVyT), sin embargo, el estar frente a grupo no solo es conocer el programa, planificar, crear ambientes de aprendizaje eficaces, cumplir con las normas establecidas etc. va más allá de eso, es contar con las herramientas necesarias que conciban una actitud proactiva en su praxis pedagógica.

Ahora que ya conocemos la importancia de una buena actitud que debe poseer el docente, también es importante saber cómo transmitirla para el éxito en el aprendizaje en los alumnos.

- **Entender y aprender cómo viven sus alumnos:** esta es una pieza fundamental ya que nos enfrentamos a una variedad de alumnos con diferentes carencias tanto emocionales, familiares, económicas, laborales.... que merman en su desarrollo

personal, es ahí donde debemos ser empáticos (sin juzgarlos), esto permitirá trabajar de manera eficiente con sus intereses, metas y objetivos a alcanzar.

- **Calidad Humana:** el docente como ser axiológico será la piedra angular para tener la capacidad y sensibilidad de trabajar eficazmente con los alumnos entenderlos, motivarlos, ser un docente que deje “huella” en su vida.
- **Modelo a seguir:** tener una buena actitud proporcionará a los alumnos inspiración y lo que proyecte el docente será pieza fundamental para marcar un antes y un después en sus vidas mediante el aprendizaje.
- **Liderazgo:** el docente debe ser un líder motivador sin imponer, carismático, comprometido, capaz de que el alumno saque lo mejor de sí mismo, que sea flexible, experto en analizar las actitudes individuales y de grupo; que se forme por ellos y para ellos, que aprenda con ellos y se emocione con ellos.
- **Dispuesto a capacitarse continuamente:** esto permitirá captar el interés del alumno; un docente en constante preparación fortalecerá su quehacer educativo.
- **Creador de oportunidades:** los alumnos de este nivel educativo buscan nuevas metas, ideales para alcanzar a corto, mediano y largo plazo, es por ello que, se deben brindar las bases fundamentales para su crecimiento profesional y bienestar económico.
- **Promotor de ideas innovadoras:** la creatividad y la innovación no solo es una capacidad sino una habilidad y actitud ante las personas, es ahí donde el docente debe tener las directrices en las tres dimensiones presentes en educación: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a ser, es decir contar con actitudes flexibles, dominio de los contenidos y competencia didáctica, que permita en su proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollar la creatividad del alumno.

CLIMA LABORAL EN EL DOCENTE

Un buen clima de trabajo...”implica moverse de la visión de la enseñanza como actividad solitaria, hacia una visión de la enseñanza como una actividad profesional abierta a la observación, el estudio y el mejoramiento colectivos” (Ravela, 2017), se verá reflejado en el actuar de los docentes, en sus fortalezas, desempeño, aptitudes, actitudes, trabajo en equipo, participación, comunicación y colaboración, esto será parte de que se alcancen las metas y objetivos en común. Cuando un docente no se siente bien en su trabajo, reflejara una mala actitud en sus relaciones interpersonales, desmotivación, falta de compromiso, su comunicación verbal y no verbal expresara inconformidad y por ende su trabajo será poco eficiente, asimismo con los alumnos, un clima negativo generara apatía en la escuela, y volverán invisibles los aspectos positivos. En este sentido se debe entender que, el clima laboral en los Centros de Educación para Jóvenes y Adultos será el resultado de cómo es vivida por la comunidad educativa, desde sus propias necesidades personales, de equipo, emocionales y expresivas, para tener la capacidad de solucionar de manera positiva a los elementos conflictivos externos, es ahí que se deben identificar las fortalezas, debilidades, áreas de oportunidad y amenazas para dirigir su energía hacia nuevas expectativas laborales. La particularidad del desempeño laboral corresponde a los conocimientos, habilidades y capacidades que se espera aplique el docente en este nivel educativo, la importancia de generar un clima laboral óptimo radica en que se implementen estrategias que fortalezcan los vínculos de apoyo entre autoridades educativas y docentes como:

- **Reconocer y valorar los logros y fortalezas del personal docente:** que el personal docente se sienta apreciado, lo motivara a desempeñarse mejor en su labor profesional.
- **Fomentar una comunicación asertiva:** una buena comunicación favorece a que se manifiesten ideas, opiniones, sentimientos de manera respetuosa, honesta, congruente sin afectar o herir a su equipo de trabajo.
- **Apoyar al personal en el desarrollo de sus funciones:** esto permitirá establecer y alcanzar objetivos comunes, además facilita la comunicación y motivación de seguir desempeñado mejor su labor profesional.

- **Trabajar con las relaciones interpersonales:** es importante que como docentes no llevemos los problemas de casa al trabajo, estar abiertos a la comunicación, ser empáticos y saber que cada compañero es un ser humano diferente a los demás.
- **Apoyo al bienestar personal:** la autoridad educativa debe ser flexible y escuchar las necesidades de cada docente sin tener preferencias en la toma de decisiones y abordarlas adecuadamente con la finalidad de fortalecer el trabajo en equipo.



Exposición decembrina (Diciembre 2019). Equipo de trabajo CEAJA. Dr., Jorge Jiménez cantú. Turno vespertino

IDENTIFICACION DE PROBLEMAS EN LOS JOVENES Y ADULTOS

En este nivel educativo se presentan alumnos con diversas problemáticas tanto psicológicas, emocionales, familiares, laborales y económicas; son dificultades que a menudo no se pueden solucionar dentro de un salón de clases, pero si podemos canalizar esos problemas a instancias especializadas o incluso la misma institución como tal ser el cimiento de un apoyo hacia el alumno.

De lo anterior es muy difícil de primera mano que un adulto se exprese de manera clara y precisa de cuál es su problema, es ahí donde el docente debe tener la empatía y tacto para conocer a fondo el estatus emocional ya que, de no ser así es como buscar la combinación de una caja fuerte entre miles de opciones; nadie va a llegar y le va a decir al maestro “tengo problemas en mi trabajo”; si así fuera estaría mintiendo ya que primero debe haber un lazo afectivo que lleve a la confianza para poder expresar su sentir.

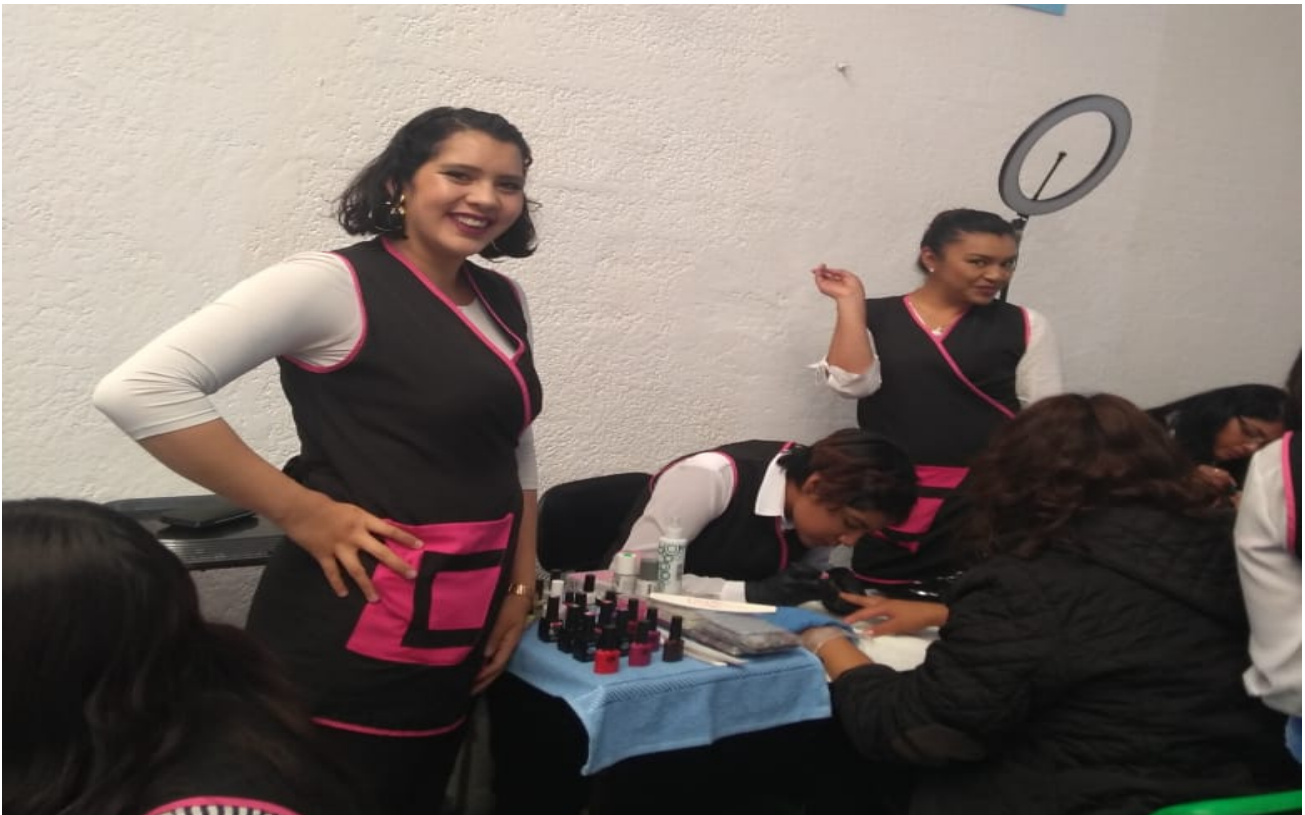
Va a ser común en esta etapa caer en chantajes y emociones encontradas, de las cuales con la debida preparación se debe superar sin dejar de lado la problemática. Dentro del salón de clases el docente debe conocer las características y necesidades, que presenta cada alumno, empezando de lo general a lo particular, hasta llegar a un fin común donde todo sea llevadero y armonioso. En general esto ayudara que se tenga un ambiente de respeto, solidaridad y compañerismo; a la vez el docente no debe hacer distinción entre los alumnos ya que esto perjudicara a que exista individualismo y por ende no se trabaje en equipo, recordemos que contamos con diferentes tipos de edades y esto los puede llegar a ser más vulnerables, afectando que no continúen con sus estudios.

LAS EMOCIONES EN LOS JOVENES Y ADULTOS

Las emociones constituyen un elemento básico e importante al momento de describir o interpretar el comportamiento de las personas, es por ello que la comunicación no verbal nos dará la pauta para conocer el estado anímico del alumno. De la misma forma las emociones nos permiten enfrentar y asumir las experiencias vitales y los desafíos que se presentan en diferentes etapas de la vida.

En este nivel es sumamente importante que el alumno se exprese y pueda tener una comunicación asertiva ante sus compañeros y el docente con respeto y empatía; donde sus emociones no sean reprimidas, ya que, les brindaran los beneficios de la comunicación para compartir lo que les sucede con los demás, lo que les agrada y desagrada para la adaptación de su entorno.

Esto se dice fácil, pero requiere de un gran trabajo introspectivo para el docente de este nivel, ya que debe estar completamente convencido de aplicar el tema de la educación emocional dentro del aula enseñando con su propio ejemplo. Es ahí donde su labor será implementar estrategias que coadyuven a los alumnos para que aprendan a aceptar sus emociones y sentimientos, y a partir de esto, decidir que conducta es la más apropiada para emplear de acuerdo con las situaciones que se le presenten.



CEAJA. Dr. Jorge Jiménez Cantú turno vespertino (18 De diciembre 2019). Trabajo en equipo

Las emociones, “son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentar a la vida que la evolución nos ha inculcado, lo que sugiere que en toda emoción hay implícita una tendencia a actuar” (Goleman, 1997). Ahora bien, como docentes tendremos que darnos la oportunidad de reflexionar ¿cómo llegas al salón? ¿Estás motivado y motivas a tus alumnos?, muchas ocasiones los docentes no saben cómo trabajar sus propias emociones llevando un cumulo de sentimientos encontrados que imposibilita la comunicación con sus alumnas, poniendo una barrera difícil de traspasar, volviendo el clima de trabajo tediosos y tenso y sin resultados óptimos de los alumnos.

No obstante, tendremos que replantear la forma de desarrollar nuestro trabajo dentro del salón, donde la diversión debe ser parte importante del aprendizaje.

Es por ello que el docente debe identificar las emociones que los alumnos muestren con forme a sus acciones en el proceso de aprendizaje y que son determinantes para favorecer o limitar una cierta clase según sea la emoción que las sustente. Un alumno que se muestre aburrido o con pocas ganas de trabajar, participar, opinar sobre los temas, sin interés de complementar los conceptual con la práctica, no desarrollará un aprendizaje significativo de los contenidos del programa, por otro lado, un alumno motivado e interesado sí podrá hacerlo, favoreciendo así la construcción de su aprendizaje.

Si deseamos revalorizar el papel de las emociones dentro de una institución, es necesario iniciar un trabajo sistemático en este ámbito, e identificar lo que ocurre cotidianamente en los estudiantes: ¿Cuál es la percepción que los estudiantes tienen de sus propias emociones en la interacción con sus docentes y compañeros?; ¿Qué emociones presentan con frecuencia? Un gran factor para tener en cuenta en el proceso educativo es el clima emocional presente en el aula, recordemos que se trabaja con diferentes tipos de edades en los alumnos de este nivel, y esto tiene un fuerte impacto que se verá reflejado en su rendimiento académico.

Las estrategias que se deberán implementar para el manejo de sus emociones para un buen clima emocional conforma de tres variables que deben entrelazarse si con la finalidad de tener resultados que acrediten su beneficio:

Relación docente con sus alumnos: En esta relación hay confianza y seguridad entre ambos miembros, emociones que hacen posible el aprendizaje. El docente en este caso debe identificar cómo se sienten los alumnos respecto a la clase para poder orientarlos en su formación emocional y racional.

Relación entre alumnos: En este punto, el desafío para el docente radica en nutrir la relación entre los alumnos, fomentar el respeto y entendimiento para crear un clima positivo, tolerante y pacífico.

Resultado del clima de las dos relaciones anteriores: para generar ambientes productivamente positivos es necesario encausar actividades en conjunto con los alumnos para tener mejores resultados en su proceso de enseñanza aprendizaje.

En el nivel de Educación para Jóvenes y adultos, es de gran importancia que el docente trabaje con sus propias competencias emocionales, puesto que facilitará el proceso de adquirir nuevos conocimientos, además contribuirá a la anticipación, la evaluación y la resolución de problemas, capacidades que luego retransmitirá en la formación de futuros profesionales dispuestos a desempeñar sus competencias actitudinales.

En conclusión, la preocupación por la educación emocional es mantener un equilibrio adecuado emocionalmente, y favorecer el desarrollo cognitivo, por ende, incrementar la posibilidad de adquirir mayor conocimiento.



Actividad semana de la sexualidad. (octubre 2019), CEAJA. Dr. Jorge Jiménez Cantú Turno Vespertino

De lo anterior es importante señalar que la educación emocional debe ser un proceso continuo y permanente que debe ser aplicado de la mejor manera en todo el ciclo escolar y lo largo de toda la vida ya que propone optimizar el desarrollo integral del alumnado.

ESTRATEGIAS DE APOYO Y DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

La inteligencia emocional implica... “ser capaz de ventilar las quejas como críticas útiles, crear una atmósfera donde la diversidad resulta valiosa en lugar de ser motivo de fricción y trabaja eficazmente en equipo” (Goleman, 1997).

Actualmente en las instituciones educativas se pide una excelencia académica, sin analizar que el éxito profesional no solo está en obtener excelentes calificaciones, sino que radica en cómo hará frente el alumno a las situaciones que se le presenten en su ámbito personal y profesional.



Actividad del 15 de septiembre (septiembre 2019). CEAJA. Prof. Carlos Hank González

En educación para jóvenes y adultos, es de suma importancia desarrollar esta habilidad puesto que los alumnos de FPT o MEVyT, se les prepara para un mundo laboral, en este sentido la competencia social y emocional del docente resulta imprescindible para llevar procesos de enseñanza y aprendizaje efectivos e igualmente debe ser un “educador emocional” que transmita y proyecte en sus alumnos seguridad en lo que hace, para ganar la actitud e incidir de forma positiva y ganarse tanto la razón como el corazón de sus educandos.

Entre sus funciones diarias deben intervenir factores como la motivación intrínseca, las expectativas y el afecto (factores no intelectivos), para su relación con los procesos de aprendizaje, su salud mental y emocional, determinan como serán sus relaciones interpersonales de forma positivas constructivas.

En otras palabras, se trata de promover la inclusión socioemocional dentro del salón de clases; esto implicara innovar en nuevos campos de trabajo relacionados con la inteligencia emocional. Es por ello que las siguientes estrategias pueden ser útiles en el manejo de las emociones dentro del aula:

- Dejar que los alumnos expresen sus sentimientos y emociones aplicando actividades que coadyuven a manifestar su estado emocional.
- Reflexionar antes de actuar de forma pacífica, normalmente la primera reacción es atacar de forma iracunda, sin analizar el daño que podemos causar con las palabras, para eso es necesario analizar el problema sin lastimar a nadie.
- Como docente mantenerse abierto a las actividades intelectuales, sociales y culturales como forma de promover el bienestar, desarrollo personal y profesional.
- Ampliar la capacidad de tolerancia y evitar el autoritarismo, recordar que al igual que los docentes, los alumnos tienen derecho a manifestar emociones, tanto positivas como negativas, y que como guía requieres de serenidad para ayudarles a identificar las causas que las originan.
- Tener una actitud positiva que motive a los alumnos, además la habilidad de despertar en uno mismo y en los alumnos la estimulación que lleve a cabo acciones o tareas, que eleven su autoestima.
- El dialogo con los alumnos sobre diferentes temas les ayudara a comprender la realidad y a desarrollar un juicio crítico.
- No olvidar nunca que la mejor manera de enseñar y educar es con el ejemplo.

ALUMNOS RESILIENTES

El termino resiliencia implica una, “actitud vital positiva a pesar de las circunstancias difíciles y representa el lado positivo de la salud mental. Consiste también en saber aprender de la derrota y transformarla en oportunidad de desarrollo personal” (Santos, 2013).

Las aptitudes personales que facilitan y son sumamente importantes para desarrollar la resiliencia son:

- autoestima consistente
- convivencia positiva, asertividad, altruismo
- flexibilidad del pensamiento, creatividad
- autocontrol emocional, independencia;
- percepción que tiene una persona acerca de donde se localiza el agente causal de los acontecimientos de su vida (locus de control interno), iniciativa
- sentido del humor;
- moralidad.

Un docente que acepta a los alumnos tal y como son más resilientes favoreciendo su rendimiento académico, de esta forma coadyuvar a su propia auto aceptación, conocimiento y aceptar que las experiencias familiares, laborales, personales...que ha vivido lo convierte en una persona resiliente con la capacidad de afrontar situaciones difíciles con mayor equilibrio emocional.

El docente debe ayudar a los alumnos a comprenderse a sí mismos y a comprender el entorno físico y social. El docente no se desilusiona cuando el alumno no aprende como y cuando él quiere, una actitud comprensiva, de respeto hacia el alumno y sus problemas, así como la disponibilidad para continuar apoyándolo para el inicio de una nueva relación más constructiva y beneficiosa.

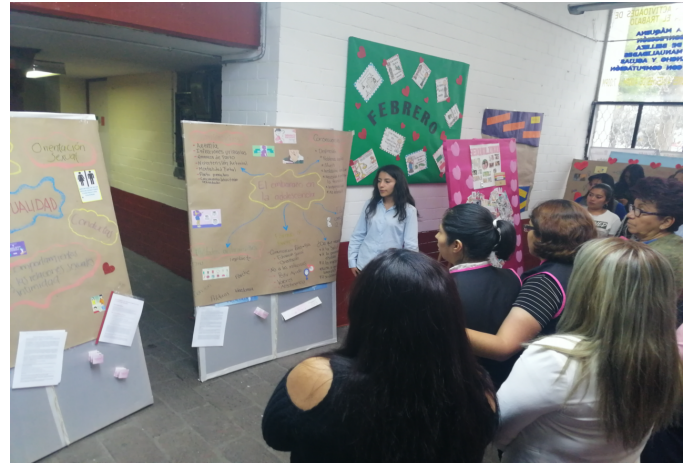


Imagen Izq. Ceremonia Del 24 De febrero. (febrero 2020). Entrega De Diplomas A Alumnos De Escolta. CEAJA. Dr. Jorge Jiménez Cantú. Turno Vespertino.

Imagen derecha. Semana del a Sexualidad (octubre 2019). CEAJA. Dr. Jorge Jiménez Cantú. Turno Vespertino

Imagen dentro. Exposición De Fin De Ciclo Escolar. (junio 2018). CEAJA. Prof. Carlos Hank González. Turno Matutino.

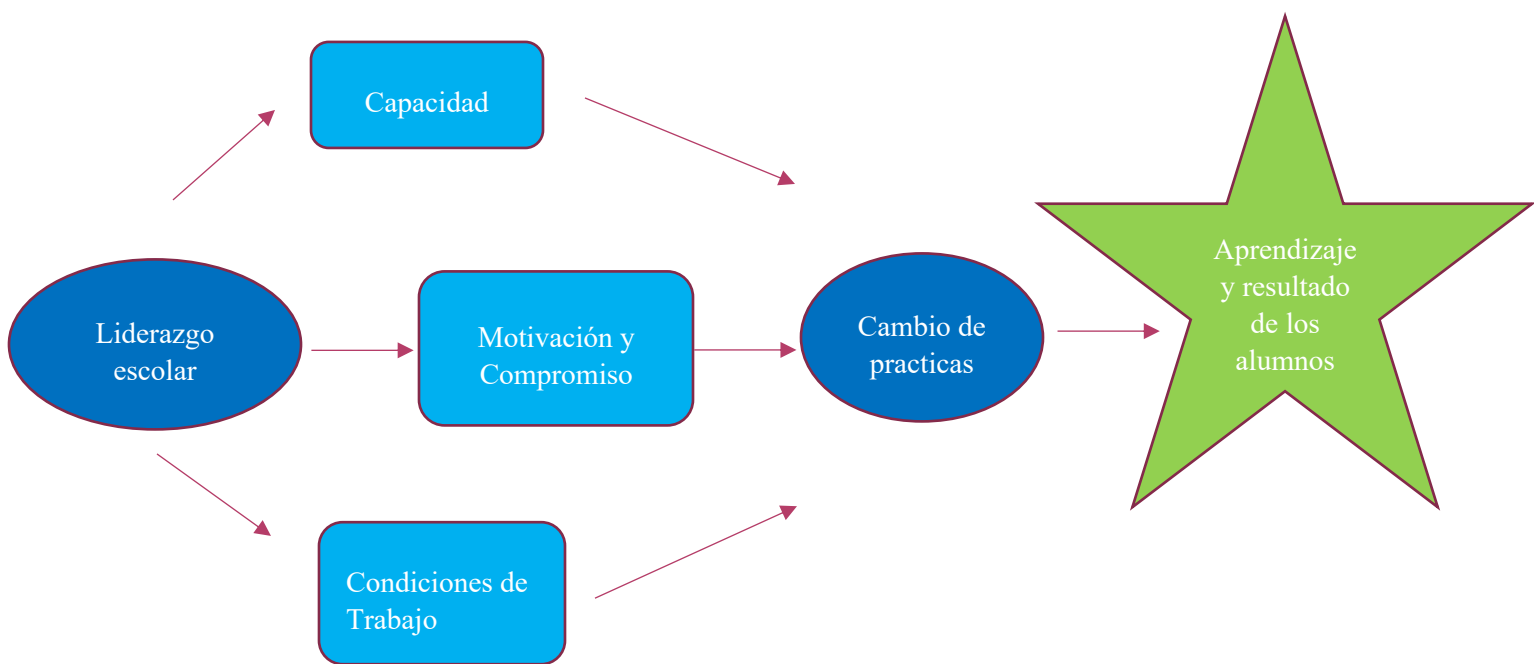
LIDERAZGO DENTRO DEL AULA

La labor docente dentro del salón de clase como en toda Institución Educativa de este nivel de Jóvenes y Adultos debe mostrar un eficiente trabajo en equipo donde la cohesión es fundamental para lograr objetivos y producir sinergias como se mencionó en líneas anteriores el clima laboral. En esta conexión tiene un papel esencial el docente, como líder del equipo y como modelo de referencia para los alumnos puesto que ser un buen líder es influir en las personas para que se movilicen hacia el logro de objetivos comunes.

Un docente que sabe ejercer su liderazgo provoca sentimientos de respeto, compasión, agradecimiento, libertad etc. Es ahí donde debe encausar las emociones de los alumnos para lograr metas comunes desde la propia convicción; sin embargo, cuando no se sabe lidiar correctamente con el liderazgo dentro del salón de clases, el docente mostrara actitud de mandar, castigar, obligar.....despertando el miedo, tensión, resentimiento de sus alumnos.

Por consiguiente, el aprendizaje no tendrá efecto si persiste un ambiente donde dominan este tipo de emociones; esto detonara que los alumnos de este nivel se obligados a realizar algo donde no ejerzan su creatividad y pasión por lo que hacen, de este modo el docente con un estilo de liderazgo efectivo será consciente de sus propias emociones y de las de sus alumnos, adecuando un ambiente emocional propicio dentro del aula, con el propósito de que favorezca la consecución de los objetivos.

Ejercer un liderazgo supone ir más lejos induciendo al grupo a trabajar en determinadas metas propiamente pedagógicas.



Por lo tanto, es necesario tener en cuenta las implicaciones que la inteligencia emocional tiene para jugar este papel para desarrollar las capacidades necesarias, y de esa manera transmitir las.



Exposición Decembrina (Diciembre 2018). CEAJA. Profr. Carlos Hank González. Turno Matutino

CONCLUSIONES

El sistema educativo de nuestro país, nos demuestra que son pocos los avances que se han obtenido sexenio tras sexenio y que su lucha constante alcanzar una educación de calidad radica en hacer cumplir que todos los ciudadanos cuenten con escuelas dignas y docentes comprometidos a ejercer su labor profesional con el objetivo formar alumnos competentes para la vida y el trabajo; sin embargo es necesario que se tome en cuenta la realidad social que vive el país; la pobreza extrema ha llevado a que muchos alumnos dejen sus estudios para apoyar con gastos familiares, esto implica que dentro del sector educativo exista un alto índice de abandono escolar o rezago educativo. Es por ello que Los Centros de Educación para la Atención de Jóvenes y Adultos brinda la oportunidad a las personas de continuar con sus estudios de formación básica, además de cursar una actividad de formación para el trabajo, con el objetivo de que tengan una superación personal, profesional y socialmente para tener un país más sustentable que ofrezca una mejor calidad de vida

Es importante saber que la educación dentro de este nivel educativo necesita docentes con vocación, preparados, comprometidos, innovadores que amen lo que hacen ya que su labor primordial es fomentar métodos de enseñanza aprendizaje motivadores con proyectos reales que permitan el análisis y reflexión del mundo que los rodea, a su vez debe ir de la mano con la inteligencia emocional, un alumno que autorregule sus emociones será capaz de alcanzar el éxito; de esta forma sabrán focalizar su aprendizaje en la vida y sabrá valorar las oportunidades que se le presenten en sus proyectos a corto, mediano y largo plazo y tomar conciencia de que nunca es tarde para emprender un nuevo viaje en su educación para descubrir y compartir a las nuevas generaciones que las únicas barreras que impiden el crecimiento personal son las mentales.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Goleman, D. (1997). *La inteligencia emocional*. sevilla editores.

Ravela, P. (2017). *¿como mejorar la evaluacion en el aula?* magro editores.

Santos, R. (2013). *Levantarse y luchar* . conecta .

Fuentes, C. R. y Torbay, A. (2004). Desarrollar la creatividad desde los contextos educativos: un marco de reflexión sobre la mejora socio-personal. REICE - Revista Electrónica sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 2 (1) [<http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol2n1/Fuentes.pdf>.] (Consultado el 12/03/06).

Kotliarenco, M.A., Cáceres, I. y Fontecilla, M. (1996). Resiliencia. Construyendo en la adversidad. <http://www.resiliencia.cl/investig/Res-CAversidad.pdf>

Uriarte, J.D. (2005). La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo. Revista de Psicodidáctica 10 (2) 61-80. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17510206.pdf>