



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

Ensayo sobre la aplicación de la didáctica en escuela Telesecundaria “Héroes de la Independencia”

AUTOR: PROFR. FERNANDO LIMA GARCÍA

12 DE ABRIL DEL AÑO 2021

Dentro de la práctica docente en el centro de trabajo Héroes de la Independencia, me planteé el propósito de analizar y compartir las actividades didácticas vinculadas con el proceso de enseñanza y aprendizaje en Telesecundaria. Las fuentes consultadas fueron libros de texto gratuito de Telesecundaria, textos comerciales para educación básica y fuentes virtuales.

Cabe mencionar que en Telesecundaria se trabaja con los Planes y Programas 2017, y este año es cuando el tercer grado trabaja con estos materiales durante el ciclo escolar 2020-2021.

En Telesecundaria las actividades didácticas se dividen de acuerdo al enfoque educativo de cada materia, los recursos educativos que se recomiendan de acuerdo al modelo educativo son: CD de recursos, sitios de Internet, Bibliotecas escolares y de aula, videos integradores, interactivos, audio textos, aula de medios, otros textos de consulta y por supuesto el programa aprende en casa.

Los recursos antes mencionados se presentan en las diferentes asignaturas, el orden varía de acuerdo a el avance de la secuencia didáctica, esta se divide en tres o cuatro sesiones en las materias de Formación Cívica y Ética, Historia y Matemáticas; de 8 a 10 sesiones en Español y Ciencias. En el modelo educativo de Telesecundaria se sugiere la forma de organización del grupo, en las actividades, el trabajo individual, en parejas, en equipos y todo el grupo, cada una de ellas con diferentes actividades para potenciar el aprendizaje.

Los momentos de aprendizaje en la secuencia didáctica son: para empezar, este se orienta a plantear preguntas que pongan en juego los conocimientos previos, posteriormente se plantea un problema en donde los alumnos dan soluciones de acuerdo a lo que conocen; manos a la obra, corresponde a la información teórica, ésta es presentada en prosa u organizadores gráficos, después se presentan situaciones en las que hay que poner en juego lo aprendido, pero se puede regresar a la información leída, además de que son cuestiones textuales y conceptuales; y para terminar, son actividades a manera de evaluación y que orientan a la reflexión sobre lo aprendido, en cada momento se plantean otros apartados que dependen de la asignatura.

Hernández (2011) en su investigación sobre la Didáctica hace referencia a esta como una fase artesanal:

Fase artesanal: En esta primera fase no hay normas preestablecidas y generalizables, por lo que la instrucción se basa en la propia experiencia del maestro y en algunos consejos y reglas.

La enseñanza, así establecida tiene sus raíces en la experiencia del docente junto a algunas normas que utiliza el mismo, y no en normas metodológicas establecidas anteriormente. (p. 9)

Al leer el artículo me pareció bastante interesante la propuesta de la fase artesanal de la didáctica y más cuando el artesano es el profesor, la autora describe características del trabajo didáctico con los alumnos de educación básica, se toma como punto de partida el quehacer en el aula, no tomando como autoridad al docente, sino como mediador organizando grupos de alumnos que son quienes aprenden en la escuela.

De acuerdo a la experiencia, resulta complicado poder lograr esto en el grupo escolar, se requiere de mayor orientación y preparación para poner en práctica una didáctica metodológica y organizada, además de conocer el grupo de alumnos y los recursos con los que cuenta la escuela, y específicamente el aula, pero se debe poner en práctica lo aprendido durante la formación profesional y escolar, además de la preparación continua del docente para innovar en sus actividades que orientan la enseñanza del alumnado.

Cada profesor pone en práctica un cúmulo de experiencias y aprendizajes en torno a las características de cada grupo y alumno, pero de acuerdo con Jimenez (2017) escribe que hay algunas otras situaciones externas a los alumnos y al profesor que afectan a su aprendizaje y que además lo limitan o impulsan a aprender por ello menciona lo siguiente:

En tanto las variables situacionales son externas al alumno, devienen de las situaciones de aprendizaje como la práctica del docente: método y materiales que utiliza para la enseñanza, secuencia, auxiliares didácticos o la dificultad del contenido, conocimientos sobre la materia, sus competencias pedagógicas, personalidad y conducta, así como factores grupales: relación entre alumnos. (p.4)

Estoy de acuerdo con lo que menciona, es por ello que el docente debe conocer a sus alumnos y establecer sus fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas, con el fin de apoyar en las necesidades educativas, es así como la aplicación de sus estrategias favorecen que aprendizaje, independientemente del contexto en el que se encuentre.

En la antología, proporcionada por la institución educativa Colegio de Posgrados de México se describen las siguientes técnicas de estudios: lectura comentada, debate dirigido, lluvia de ideas, dramatización, técnica expositiva y el método de Estudio de Caso (COLPOS, p.33-36), éstas se llevan a cabo en forma grupal y permiten compartir y asimilar el contenido programado.

Al respecto de las propuestas antes mencionadas, en dicho documento se encuentran varias actividades para su planeación y ejecución en el aula, desafortunadamente, no todos los docentes tenemos la experiencia para ponerlas en práctica; este tipo de actividades corresponden en gran medida a la innovación educativa, que de acuerdo con Cázares nos dice que: “Es aquella propuesta o situación que resuelva un problema educativo concreto, de manera distinta a lo que generalmente se acostumbra, integrando elementos del contexto, con un enfocado uso de recursos de diversa índole” (2007 p.9). Entonces para innovar educativamente hay que buscar alternativas de solución a una situación educativa que nos aquejan.

Considero que las estrategias por sí solas no funcionan, es necesario organizar una serie de actividades orientadas al tema de interés, para ello es importante una planeación adecuándose a las necesidades en el aula; la planeación, a su vez debe orientar al reforzamiento de una competencia, pues como menciona Cázares(2007):

“Todos los componentes de la planeación deben estar vinculados al desarrollo de las competencias, y por ende, de aprendizaje contextual, que aborden a la construcción de un alumno ampliamente formado para afrontar la resolución de problemas concretos”. (p. 69)

De lo anterior puedo definir, que una competencia es aquello que va desarrollando el alumno a lo largo de su vida y esto le permite afrontar de mejor manera las adversidades de diversas situaciones en su vida cotidiana, pudiesen llamarse habilidades, capacidades y/o aprendizajes que va perfeccionando, así como las actividades que se ponen en práctica dentro del ámbito educativo deben ser planeadas y orientadas al aprendizaje del alumno.

Por lo tanto, la planeación de las actividades debe hacer énfasis en cubrir estos aspectos, ir más allá de los contenidos y considerar las diversas situaciones que se presentan en la práctica educativa, también cabe mencionar que atendiendo a los aspectos que se presentan en el aula, principalmente con los alumnos, la planeación debe ser flexible y permitir que los alumnos logren el desarrollo de las competencias.

Otra parte importante de la didáctica es la evaluación, así que a los docentes nos corresponde evaluar el conjunto de prácticas y procesos llevados a cabo dentro del aula, desde el aprendizaje de los alumnos, como las prácticas nuestras, así la evaluación se diversifica, con respecto a su función y debe orientar a la reflexión, del docente y del alumno, aunado a ello Díaz cita a Herman y Cols quienes nos mencionan algunas características de lo que otros han de llamar la evaluación auténtica:

- a) Solicitar a los alumnos que realicen, construyan o produzcan algo.
- b) Se diseñan para evaluar destrezas o competencias complejas.
- c) Plantean o utilizan tareas que reflejen actividades didácticas con sentido.
- d) Recurren a aplicaciones del mundo real.
- e) Recurren a juicios esencialmente cualitativos.
- f) Plantea nuevos roles didácticos y evaluativos para los enseñantes.
- g) Utiliza situaciones reales para ser más motivadoras para los alumnos. (2010 p.345)

Cada docente puede establecer sus criterios y actividades orientadas a la evaluación, en el caso de mi práctica docente se evalúan las actividades en el aula, el examen escrito u oral, productos realizados por los alumnos, los cuales pueden ser trabajos escritos, exposiciones, dramatizaciones, debates, mesas redondas, experimentos etc. (depende de cada materia); finalmente las normas de convivencia. Cabe mencionar que para las materias de Educación Física, Tecnología, Artes y Tutoría se plantean actividades prácticas.

Se debe profundizar en el estudio y análisis de la didáctica en la práctica docente, aunque mi trabajo se ha basado, principalmente, en escuelas rurales, en donde en ocasiones no hay luz eléctrica, y a veces dejo de lado los recursos tecnológicos para potenciar el aprendizaje de los alumnos, indudablemente, nuestra labor profesional es de vital importancia para el aprendizaje de los individuos y es por ellos que debemos profundizar en nuestra planeación y la aplicación de las estrategias, técnicas y recursos educativos.

Bibliografía.

Càzares, L. (2007).Planeación y evaluación basadas en competencias. Recuperado de http://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/planeaci%C3%B3n_y_evaluaci%C3%B3n_basada_en_competencias.pdf.

Colpos. (2019). Temas selectos de la didáctica. Recuperado de <http://187.190.149.141/moodle/mod/assign/view.php?id=19381>

Fernández, A. (2010). La Didáctica como disciplina pedagógica. Recuperado de http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdgmagtema_1.pdf.

Díaz F. (2010). Estrategias para un aprendizaje significativo. Recuperado de <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

Jimenez. A.I. (2017). Estrategias y recursos que utilizan docentes de educación básica para la enseñanza del español. Recuperado de <file:///C:/Users/User%201/Desktop/COLPOS/0777.pdf>