

SUBDIRECCION REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA DE TEJUPILCO

SUPERVISIÓN ESCOLAR V041

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**“LA MOTIVACIÓN, FACTOR IMPORTANTE EN LA COMPRENSIÓN LECTORA
DE LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE TELESECUNDARIA”**

PRESENTA:

PROFRA. LETICIA BENITEZ FLORES

JUNIO DE 2021

INDICE

Introducción.....	4
PARTE I	
TEMA DE ESTUDIO	
CAPÍTULO I. ESCUELA Y CONTEXTO.....	9
Estudio de la comunidad.....	9
Escuela telesecundaria.....	13
CAPÍTULO II. ENCUENTRO CON LOS PERSONAJES.....	17
Director escolar.....	18
Tutor académico y docentes.....	20
Adolescentes.....	21
Padres de familia.....	23
CAPÍTULO III. ELECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO	25
Jerarquización de problemáticas.....	25
a) Inseguridad al actuar.....	26
b) Incumplimiento de actividades extraclase.....	26
c) Expresión oral.....	27
d) Escritura.....	28
e) Dificultad al resolver las cuatro operaciones básicas de las matemáticas.....	29
f) Comprensión lectora.....	30
Definición del tema de estudio.....	30
Ubicación en la línea temática.....	31
Preguntas generadoras.....	31

PARTE II

DESARROLLO DEL TEMA

CAPÍTULO IV. LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	34
¿Qué es la motivación?.....	36
¿Cómo clasificar a los alumnos de acuerdo a la motivación que muestran?.....	40
¿Qué papel juega la motivación en la comprensión lectora de los alumnos?.....	43
¿Qué obstáculos impiden a los alumnos comprender la lectura?.....	49
.....	
¿Qué habilidades desarrolla el estudiante con la lectura?.....	51
CAPÍTULO V. LOS DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LA LECTURA DE LOS ALUMNOS.....	53
¿Cómo motivar al alumno en la comprensión lectora?.....	55
¿Cómo influyen los padres de familia en sus hijos para la comprensión lectora?.....	59
¿Qué estrategias didácticas se utilizaron para desarrollar la comprensión lectora?.....	62
1) Elaboración de dibujos.....	63
2) Ordenar textos.....	63
3) Dramatización.....	64
4) Lecturas de reflexión.....	65
5) El círculo que habla.....	66
6) El cuestionario.....	66
7) Integración de los libros leídos en un compendio.....	68
¿Qué resultados se obtuvieron con la aplicación de las estrategias?.....	69
Conclusiones.....	72
Fuentes de consulta.....	74

INTRODUCCIÓN

La educación es el pilar del progreso de la sociedad, se le atribuyen funciones para combatir la pobreza, ignorancia y la desigualdad; también se le otorga el privilegio de ser el medio que ayuda a mejorar las condiciones de vida; el propósito fundamental de ésta es contribuir hacia la formación de conocimientos y capacidades para que el educando pueda dar solución a los problemas que se le presenten en su entorno social. Para ello, el sistema educativo contempla en documentos formativos los rasgos fundamentales a fomentar en los estudiantes con la intención de alcanzar sus metas.

El Plan y Programas de Estudio 2006 de Educación Secundaria pretende que los educandos profundicen y ejerciten competencias intelectuales al interpretar el contenido de un escrito para adquirir aprendizajes y de esta manera poder responder a las demandas de la vida social y académica, empleando diversas modalidades de lectura en función a sus propósitos. Esta meta educativa se consideró en el desarrollo del trabajo docente durante el Séptimo y Octavo Semestres en el grupo donde fui asignada, donde percibí que era necesario aplicar estrategias para fomentar la práctica de la comprensión lectora, con el objetivo de ayudar a los educandos a fortalecer este componente que se pretende desarrollar en dicho nivel de Educación Básica.

Al detectar que la comprensión de la lectura era la situación que obstaculizaba el proceso de aprendizaje en los alumnos, decidí atenderla, para ello, elaboré un proyecto de trabajo para realizar un

ensayo de tipo analítico y reflexivo, con la intención de atender esta limitante; en el cual se da a conocer las estrategias didácticas aplicadas en el primer grado de la escuela telesecundaria “**Mariano Abasolo**”, las cuales permitieron mejorar el problema presentado en el aula.

El ensayo se estructura de la siguiente manera. El primer apartado lo constituye la **Parte I** que se titula **Tema de estudio**, el cual se divide en tres capítulos. En el **Capítulo I** Escuela y contexto, se describen las características de la escuela y la comunidad donde se desarrolló el trabajo docente; **Capítulo II** El encuentro con los personajes, contempla la experiencia obtenida al conocer a los actores de la estancia donde estuve adjunta, como son el director escolar, docentes, alumnos y padres de familia; **Capítulo III**, presenta la descripción de las problemáticas encontradas en el grupo, las cuales limitaban el proceso de enseñanza-aprendizaje, incluye la elección del tema de estudio el cual es “**La motivación, factor importante en la comprensión lectora de los alumnos de primer grado de telesecundaria**” y las preguntas que plantié responder para mejorar la comprensión de textos.

La **Parte II** se denomina **Desarrollo del tema** y se divide en dos capítulos. **Capítulo IV** La motivación de los estudiantes y la comprensión lectora y el **Capítulo V** Los docentes y padres de familia como apoyo a la lectura de los alumnos; en los cuales se encuentra la respuesta a cada uno de los cuestionamientos planteados y también incluye la descripción de las estrategias aplicadas en el grupo y los resultados obtenidos en el mejoramiento de la comprensión lectora de

los estudiantes; al final del ensayo se encuentran las conclusiones que definen el trabajo realizado y las fuentes de consulta empleadas para respaldar las aportaciones personales que se escriben en el trabajo.

Para elaborar el ensayo tuve como prioridad lograr que los alumnos se interesaran por leer y comprender los textos que leían, con la finalidad de fomentar el aprendizaje de manera autónoma y aplicar lo que exige la reforma a Educación Secundaria (RES).

Es importante mencionar que para la obtención de evidencias grupales e información sobre los elementos que presenta el ensayo, se aplicó la observación y la entrevista, a través de herramientas como el diario donde plasmé las vivencias adquiridas día a día del entorno escolar; también con la aplicación de encuestas y diálogos; con estas técnicas pude adquirir las diferentes aportaciones que se plasman en el trabajo.

En la aplicación de las estrategias didácticas que se exponen en el ensayo hubo factores que limitaban los objetivos planeados, la falta de tiempo para desarrollar las actividades fue la que más afectó porque en clase éste no fue suficiente y no podía alterar los horarios que contempla la modalidad de telesecundaria; otros fueron la ausencia de participación de los padres de familia, la inasistencia de los educandos, la resistencia al trabajo por algunos alumnos y las suspensiones de labores limitaron la obtención de resultados.

La elaboración de este ensayo fue para mí una experiencia significativa donde tuve la oportunidad de aplicar y desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes positivas que me permitieron atender uno de los problemas que limitaba la formación de los estudiantes.

Espero que el contenido del presente trabajo permita conocer y reflexionar a sus lectores sobre los procesos académicos que se generan en el aula para fomentar la comprensión lectora y de éste puedan retomar la experiencia vivida y utilizar la información que les sea más útil para llevarla a la práctica.

PARTE I
TEMA DE ESTUDIO

CAPITULO I

ESCUELA Y CONTEXTO

La formación escolar es un derecho que el individuo debe de poseer tomando en cuenta la opinión de la familia y la sociedad; el propósito fundamental de ésta es contribuir hacia la práctica de valores, actitudes, capacidades y conocimientos para que el educando pueda dar solución de manera autónoma a los problemas que se le presenten en su vida cotidiana. Bajo este principio en cada localidad surge la necesidad de crear instituciones educativas que permitan mejorar las condiciones de vida del individuo y las de su entorno social.

La estancia escolar a la que fui asignada para desarrollar el trabajo docente durante el Séptimo y Octavo Semestres del Ciclo Escolar 2007-2008, se encuentra ubicada en la parte central del municipio de Amatepec, el cual se sitúa al suroeste del Estado de México. Cuenta con una superficie territorial de 624.942269 kilómetros cuadrados, lo que equivale a un 2.87% del total del territorio estatal; limita al Norte con el municipio de Tejupilco, al Sur con Tlatlaya, al Este con Sultepec y al Oeste con el Estado de Guerrero.

Estudio de la comunidad

La comunidad de Ayuquila se reconoce como un asentamiento humano y como un lugar de caserío en la época de la revolución mexicana. El nombre propio es Ayoxochquilla que en el dialecto Náhuatl

quiere decir, **Ayotli**, calabaza; **Xocht**, flor; **quilitl**, hierba comestible y **Tla** que expresa abundancia y significa “**donde abunda el quelite o hierba comestible de flor de calabaza**”.

La comunidad de Ayuquila cuenta con una extensión territorial de 36 kilómetros cuadrados y limita con las siguientes localidades que pertenecen al municipio de Amatepec:

- Al Norte: Guayabillos
- Al Sur: San Francisco Los Pinzanes
- Al Este: Las Latas
- Al Oeste: Cuadrilla de López

De manera más exacta Ayuquila se localiza a 30 kilómetros de la cabecera municipal de Amatepec y a 5 kilómetros al oriente de la población de Palmar Chico.

El clima que predomina en la localidad se caracteriza por ser cálido seco, por ello en su vegetación se encuentran plantas como: nanche, mango, ciruelo, limón y eucalipto; dentro de la fauna doméstica: ganado porcino, avícola, caballar, vacuno y los animales silvestres son: conejos, huilotas, ardillas, iguanas y zorros; todo ello repercute en las condiciones de vida de la localidad.

Ayuquila es una comunidad de tipo rural, pequeña, con pocos habitantes y la mayoría de sus viviendas están edificadas de adobe, teja y algunas son de concreto; tiene los siguientes servicios públicos: luz

eléctrica, agua potable, teléfono, servicio de taxis, ruleteras y autobuses, una carretera pavimentada en la cuál los habitantes se transportan hacia lugares como Toluca, Tejupilco, Salitre Palmarillos, Amatepec y principalmente a Palmar Chico que es la comunidad donde van a vender sus productos agrícolas o ganaderos para obtener dinero, o bien poder conseguir recursos alimenticios o de vestimenta; también cuenta con caminos de terracería, tiendas de abarrotes particulares y una tienda Diconsa que abastece las necesidades de la gente que habita en éste bello lugar.

La situación económica en que se encuentra la mayoría de los habitantes de Ayuquila es de bajos recursos, pues la ocupación principal del hombre es la siembra de sus tierras, la mujer a los quehaceres del hogar; las fuentes de trabajo que se generan en este lugar son: la agricultura, la ganadería y de jornalero, esta comunidad no cuenta con recursos para poner negocios donde se pueda emplear la gente, por ello, toman la decisión de irse a los Estados Unidos de Norteamérica en busca de mejores oportunidades, dejando a sus familiares y a su país de origen, con la finalidad de superarse.

Por otro lado cabe mencionar que la base alimentaria de la comunidad de Ayuquila lo representa la tortilla de maíz, misma que se elabora en forma casera, a partir del proceso de nixtamal, para luego proceder a su cocimiento sobre un comal de barro o de fierro; frutas y verduras como: jitomate, tomate, chile, ejotes, frijol, sandía, melón, papaya, naranja y carne que se obtiene del ganado propio de la región; las cuales proporcionan los nutrimentos esenciales dentro de la

alimentación de los estudiantes **“La nutrición apropiada es una de las necesidades básica de salud para que los adolescentes desarrollen al máximo su potencial biológico”** (SEP, 2001: 41); y como resultado de ello, puedan adquirir mejores aprendizajes en la escuela secundaria.

Esta localidad tiene distintas tradiciones que se han conservado de generación en generación, entre ellas se profesa la religión católica, se festeja el 1 y 2 de Noviembre donde se recuerda a los fieles difuntos por el día de los muertos, haciendo una ofrenda donde se colocan alimentos como: pan, mole, tamales, chocolate, atole de leche, gordas de harina y una gran variedad de frutas; 1 y 12 de Diciembre con un novenario donde se realizan procesiones dedicadas a la virgen de Guadalupe; del 16 al 23 de Diciembre se llevan acabo las tradicionales posadas donde se rompen piñatas y se les ofrecen dulces a los niños; 24 de Diciembre se celebra el nacimiento del niño Dios y la navidad; 31 de Diciembre en la noche se festeja al año nuevo; el 6 de Enero día de reyes; 2 de Febrero se conmemora la virgen de la Candelaria y el 3 de Mayo el día de la Cruz .

En cuánto a las tradiciones históricas destacan el 15 y 16 de Septiembre día de la Independencia; el 20 de Noviembre donde se conmemora a la Revolución Mexicana haciendo homenaje a nuestros símbolos patrios en cada una de las escuelas que comprenden el nivel básico.

En Ayuquila la organización política esta representada por un delegado municipal, Señora Yolanda Bautista Trujillo, como autoridad auxiliar del H. Ayuntamiento, se encarga de dar solución a algunos problemas que se presenten en esta comunidad y por el actual presidente Ingeniero Ramón Benítez Benítez quien apoya al progreso social de esta región.

La comunidad cuenta con varias instituciones que brindan Educación Básica a niños y jóvenes de Ayuquila, también de otros lugares circunvecinos deseosos de adquirir conocimientos: preescolar, primaria y secundaria en la modalidad de telesecundaria.

La escuela telesecundaria

En la comunidad de Ayuquila desarrollé mi trabajo docente en la escuela OFTV. No. 0158 "**Mariano Abasolo**" con el grupo de primer grado, turno matutino, de la Zona Escolar V041 con sede en Salitre Palmarillos, Amatepec, México.

La superficie en la que se ha consolidado esta institución fue donada por el Señor José Homero Benítez Benítez, el 26 de junio de 1985, siendo fundada y autorizada en el mes de julio; el Profesor Martín Abasolo Cuevas, con gran empeño y dedicación inició sus labores didácticas en una casa prestada que se encontraba en malas condiciones físicas, pero aún sin importar la situación se impulsó la primera generación durante el Ciclo Escolar 1983 -1984; hasta la fecha han egresado 20 generaciones, sus directores han sido:

- Profr. Martín Abasolo Cuevas (1983 -1985)
- Profr. Alfredo Benítez Benítez (1986 -1987)

- Profra. Odila Vera Carbajal (1988 -)

Durante el Ciclo Escolar 2007-2008 la estancia escolar contó con una matrícula de 42 alumnos:

GRADO ESCOLAR	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Primero	8	4	12
Segundo	2	7	9
Tercero	11	10	21

La planta de profesores se conformó por:

NOMBRE DEL DOCENTE	FUNCIÓN	PREPARACIÓN PROFESIONAL
Profra. Odila Vera Carbajal	Director escolar	Titulada de normal elemental y pasante de Licenciatura de Administración escolar
Profra. Aída Estrada Benítez	Docente de primer grado	Licenciada en Educación Primaria
Profr. Elmer Guzmán Ramos	Docente de segundo grado	Médico Veterinario Zootecnista

Profr. Arelí Jaramillo Puebla	Docente de tercer grado	Licenciado en área de Inglés
----------------------------------	-------------------------	---------------------------------

Entre las múltiples actividades que se desarrollaban en la escuela telesecundaria “**Mariano Abasolo**” se rescatan las siguientes: inscripción de los alumnos, aplicación de exámenes de diagnóstico, concursos de ortografía, oratoria, poesía, escoltas, actividades de demostración de lo aprendido, campañas de limpieza y reforestación, reuniones de academia y con padres de familia, también se promueve la gestión de material para mejorar el aspecto físico de la estancia escolar.

Es importante mencionar que la relación que establece la escuela con los padres de familia, pretende mejorar los procesos educativos de sus hijos, para ello asisten a juntas donde se les informa sobre las tareas que deben de realizar los alumnos y de las cuales ellos deben ser partícipes, también se les da a conocer los avances de aprendizaje, resultado de evaluaciones, calificaciones y actitudes negativas y positivas mostradas por los estudiantes; es importante aclarar que los padres únicamente asistían a la escuela cuando se les solicitaba por escrito, pues de lo contrario no sentían la necesidad e interés por sus hijos; cuando se les informaba sobre algunas faltas cometidas como el incumplimiento de tareas, ellos se molestaban; estas actitudes son alarmantes porque el proceso de formación de los adolescentes depende de tres factores fundamentales: estrecha relación entre padres de familia, alumnos, profesores y si uno de éstos falla la educación tiende ser de mala calidad.

La institución educativa se encuentra delimitada por un cerco perimetral de tela y muros de concreto, está en muy buen estado físico, es edificada en su totalidad por concreto; cuenta con una infraestructura de cuatro aulas didácticas, contando con sus propios materiales como son: pizarrón, pupitres, escritorio, televisión, una biblioteca escolar y recursos materiales que sirven de apoyo a los procesos formativos, la dirección (espacio administrativo) se encuentra en la planta alta de la escuela; una sala de cómputo equipada por tres computadoras, libros y videos de apoyo al quehacer diario de los docentes; dos sanitarios, uno para hombres y otro para las mujeres; una cancha de usos múltiples donde se desarrollan actividades como el voleibol, básquetbol y honores a la bandera; también cuenta con agua potable y luz eléctrica.

Aunque el personal y los recursos con los que cuenta esta escuela son pocos, funciona muy bien, en el aspecto académico es una de las mejores instituciones de la zona y a nivel Estado ocupó durante el Ciclo Escolar 2006-2007 aproximadamente el segundo lugar en aprovechamiento escolar en las pruebas de examen de enlace; todo ello bajo la responsabilidad de directivos y docentes de la misma, haciendo de esta comunidad un lugar atractivo, pues es uno de los centros más importantes donde día a día se imparten conocimientos, para hacer de esta localidad algo más productivo y mejorar en todos los aspectos el progreso de los seres que la habitan.

CAPÍTULO II

EL ENCUENTRO CON LOS PERSONAJES

Recuerdo que el día 14 de Agosto fui citada a la Escuela Normal para asistir a una reunión donde se me informaría sobre la institución en la que desarrollaría mi trabajo docente durante el Ciclo Escolar 2007-2008, esta fue la escuela OFTV. No. 0158 “**Mariano Abasolo**” ubicada en la comunidad de Ayuquila, Amatepec, México; al escuchar la noticia me quedé sin palabras, pues era el momento que había estado esperando desde que inicié con esta etapa tan importante en mi vida, prepararme y ser una profesora ejemplar.

En esta ocasión fue imposible encontrarme con tan distinguidas personalidades que laboraban en dicho recinto educativo, por motivos escolares no acudieron al llamado que hacía el Mtro. J. Jesús Albarrán Benítez, para darme a conocer como parte de su equipo escolar; por lo que fue hasta el día 15, 16 y 17 de Agosto en los Talleres Generales de Actualización (TGA) que se realizaron en la comunidad de El Sitio, Amatepec, México, que tuve la dicha de conocer al director escolar Profra. Odila Vera Carbajal, con la que me presenté como un elemento más de su planta de docentes; esto originó temor, angustia y nerviosismo, porque pensaba que me iba a rechazar, ya que observaba en su rostro un semblante de exigencia, pues eran los nervios de tan esperado día; la actitud mostrada por la profesora fue satisfactoria, se portó muy amable y me dio la bienvenida; en esos instantes no pude platicar con los demás profesores porque había otras actividades que realizar, solo me acerqué a mi tutora Profra. Aída Estrada Benítez y le

agradecí por haberme dado la oportunidad de poder desarrollar mi tarea docente en su grupo y bajo su responsabilidad.

El día en que acudí a ejercer la encomienda como educadora llegué a la escuela a las 7:25 de la mañana, no había nadie, a los 10 minutos llegó el conserje y algunos alumnos, quienes empezaron hacer preguntas sobre que si iba a trabajar como su profesora, me brindaron mucha confianza, dijeron **¡bienvenida!** motivándome aún más. A las 8:00 hrs. se realizaron los honores a la bandera y ahí la directora me presentó como docente del primer grado, este momento fue muy emocionante, pero difícil, sentía todas las miradas de los alumnos, temblaba, enrojecía de la cara, estuve nerviosa y cuando la profesora solicitó que expresáramos algunas palabras, no podía hablar, solo dije que esperaba no decepcionarles. Después de rendir pleitesía a nuestro lábaro patrio pasé al aula con mis alumnos e inicié con el trabajo planeado.

Director escolar

Durante el transcurso del tiempo que estuve en la escuela OFTV. No. 0158 "**Mariano Abasolo**", puedo decir que para que un centro educativo marche por el camino correcto necesita de un líder, como menciona Sylvia Schemelkes (2001), un profesional que reúna las siguientes características: ser educador, con enfoque participativo, firme, con sentido claro, debe estar enterado de lo que pasa en las aulas y lo que hacen los maestros, conocer las necesidades, fortalezas de los profesores y alumnos, sobre todo ser un líder centrado en los procesos

de enseñanza-aprendizaje; de acuerdo con la autora y con base en la relación que establecí con mi directora Profra. Odila Vera Carbajal, afirmo que más que ser el cerebro, es el corazón de la escuela en la que me formé, pues gracias a sus acciones, ésta es una de las instituciones con mayor prestigio académico en la región; ella es una persona inteligente, dinámica, gestiona, dedicada, posee una preparación pedagógica adecuada para desarrollar lo que le corresponde y es una mujer admirable; me pude dar cuenta que sus funciones son: supervisar continuamente las aulas, motiva al personal para que mejore su preparación académica, calidad y rendimiento en su enseñanza, platica con los alumnos, establece relaciones muy cercanas con los padres de familia para informarles sobre los avances en cuanto al aprendizaje de sus hijos, proporciona a los docentes estrategias, técnicas y sugerencias de enseñanza cuando nota deficiencias, esto con la finalidad de enriquecer su trabajo; es una persona que gestiona cualquier recurso material o financiero para mejorar la imagen de la institución; cumple también con aspectos administrativos, como revisar planeación, escalas evaluativas, exámenes, material didáctico a profesores titulares y adjuntos.

La directora de la estancia escolar se caracteriza por ser exigente, limpia y ordenada, la responsabilidad es lo primero que inculca, la comunicación es una acción que pide que se lleve acabo dentro y fuera del aula, exige práctica de valores en los estudiantes e invita a valorar la escuela como nuestra casa y a todos como una familia.

Por todo ello considero que el director es pieza clave para el buen funcionamiento de cualquier institución; es quien fomenta la buena formación en los educandos y así alcanzar gran reconocimiento social, esto por la entrega que le caracteriza en su trabajo. Por tal motivo el trabajo de la directora es digno de reconocerse, ella junto con sus profesores han formado lo que ahora es actualmente la escuela que apoyó mi formación docente.

Tutor académico y docentes

Es importante mencionar que el papel del docente frente a un grupo exige responsabilidad, constancia, fuerza física y mental, investigación, preparación permanente, lo cuál permite mejorar las deficiencias y perfeccionar todo aquello que detiene el crecimiento cultural del estudiante.

Fue muy interesante establecer comunicación profunda con los docentes encargados de los procesos de aprendizaje de los alumnos: Profr. Arelí Jaramillo Puebla, Profr. Elmer Guzmán Ramos, ambos son muy atentos, dinámicos, entregados con su tarea en el aula, mi titular Profra. Aída Estrada Benítez, es una persona comprometida con el trabajo en su grupo, posee muchos conocimientos de la reforma a las escuelas de Educación Secundaria (RES), los cuales ha llevado a la práctica durante un Ciclo Escolar, de lo que obtuvo experiencias significativas que me compartió para que pudiera mejorar y enriquecer mi trabajo en el aula; es muy responsable, cooperativa, solidaria e inteligente, es el brazo derecho del director escolar, pues debido a su

excelente trabajo se ha sabido ganar su lugar; el día en que tuve la fortuna de platicar con ella, me brindó mucha confianza y apoyo, dijo que no debía preocuparme por el trabajo, que lo que se realizara iba hacer en conjunto, que contaba con ella incondicionalmente, expresó que en caso de tener dudas le preguntara, que no debía tener miedo ni pena pues ella estaba para servirme; es una persona muy educada.

Es muy grato mencionar el encuentro que tuve con un personaje cuyo papel es indispensable para la formación docente en el Séptimo y Octavo Semestres, mi asesor académico Profr. Rubén Morales López, quien me proporcionó conocimientos, valores, estrategias y técnicas de enseñanza para fortalecer el trabajo docente en la escuela telesecundaria, además de analizar y corregir el documento con el cual obtendré el título de profesional, que de no haber sido por la comprensión y apoyo brindado, hubiera sido muy difícil llegar a la etapa en la que tendré reconocimiento social como una profesora.

Adolescentes

El encuentro con los estudiantes fue muy agradable, estaban muy contentos de tener otra profesora, aplaudieron y expresaron algunas palabras de bienvenida y me dijeron que esperaban que fuera una gran profesora por que ellos tenían muchas ganas de aprender; los integrantes de mi grupo eran la mayoría humildes, sencillos, respetuosos y honestos; tenían entre 11 y 13 años de edad, cada uno manifiesta necesidades e intereses distintos, pues estaban pasando por la adolescencia **“Etapa de maduración entre la niñez y la condición**

de adulto, periodo de tiempo que los individuos necesitan para considerarse autónomos e independientes socialmente” (ENCARTA, 2007).

El grupo se integró por una matrícula de 12 alumnos, entre ellos 4 mujeres y 8 hombres:

- 1.- Bautista Sánchez Carlos
- 2.- Benítez Beisa Jocelin
- 3.- Benítez Hernández David
- 4.- Benítez Ochoa Omar
- 5.- Cardoso Hernández Rosa Laura
- 6.- Domínguez Domínguez Rafael
- 7.- Jaramillo Macedo José
- 8.- Luvianos Campuzano Omar
- 9.- Navarrete Carbajal Elizabeth
- 10.- Navarrete Jaimes Sara
- 11.- Villafaña Sánchez Santiago
- 12.- Zepeda Espinosa Daniel

A decir verdad en ninguna de las escuelas en las que realicé jornadas docentes durante los semestres cursados, había tenido un grupo tan dinámico, con actitudes positivas hacia el trabajo, con ganas de aprender, salir adelante, y poder mejorar sus condiciones de vida; me sentía profundamente feliz por la calidad humana y de trabajo que mostraban.

Padres de familia

La familia es el eje fundamental de la sociedad, es donde el individuo empieza a desarrollar sus valores, autoestima, identidad carácter y conocimientos. La influencia de los padres es indispensables para que exista un estudiante sin problemas emocionales, que le permita una mejor adaptación a los diferentes grupos sociales, donde crece y se desarrolla como es el caso de la escuela; los padres son la herramienta esencial para que el alumno tenga un alto grado de rendimiento y pueda adaptarse a la formación que recibe en la misma; para esto es necesario que se le demuestre al educando que se preocupan por él, que estén pendientes de las cosas que hace y le pasan diariamente en la escuela, que le brinden confianza, amor, cariño, apoyo y seguridad para sentirse querido, lo que ayuda a que se desenvuelva con todas sus potencialidades en cualquier recinto escolar. Por lo tanto la educación inicia en el seno familiar, en la escuela sólo se refuerza la formación que trae el adolescente de casa.

Por tal motivo puedo mencionar que el primer acercamiento que tuve con los padres de familia fue el día 29 de Agosto cuando acudieron a una reunión para analizar varios aspectos en relación al mejoramiento de la institución; en ese momento sólo pude conocer y saludar algunos padres, me hubiera gustado estar presente en su evento, porque era de mi interés darme a conocer como profesora de algunos de sus hijos y poder dialogar con ellos, eso fue imposible pues tuve que realizar una actividad encomendada por mi titular; por lo que pude darme cuenta la mayoría de los padres son campesinos y amas de casa.

Solamente en una ocasión tuve la oportunidad de platicar con dos madres de familia, las cuales se mostraron con mucho afecto, respeto y apoyo en lo que fuera necesario para mejorar la educación de sus hijos.

Por último quiero decir que fue muy importante conocer a cada elemento que intervenía de manera fundamental para que el proceso de enseñanza-aprendizaje entre maestro-alumno se llevara a cabo, sobre todo por que adquirí experiencias significativas que me harán crecer tanto personal como profesionalmente.

CAPÍTULO III

ELECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

El ingreso a la escuela secundaria marca en los alumnos un cambio de saberes que habían adquirido en su paso por la escuela primaria. Aquí se inician otros aprendizajes que refuerzan los antecedentes, al mismo tiempo los estudiantes tienen que responder a más exigencias sobre el trabajo del aula y atender demandas de las que nunca antes se habían preocupado, por ejemplo: satisfacer necesidades e intereses de manera autónoma.

Jerarquización de problemáticas

Durante las visitas de observación y desarrollo de las jornadas docentes realizadas en la escuela telesecundaria OFTV. No. 0158 “**Mariano abasolo**”, me percaté de las situaciones que presentó el primer grado de esta institución, las cuales obstaculizaban el proceso de enseñanza-aprendizaje, estas son:

- ✓ Inseguridad al actuar
- ✓ Incumplimiento de actividades extraclase
- ✓ Expresión oral
- ✓ Escritura
- ✓ Dificultad al resolver las cuatro operaciones básicas de las Matemáticas
- ✓ Comprensión lectora

Inseguridad al actuar. Esta situación obstaculizó el aprendizaje de los contenidos abordados en las diferentes asignaturas, porque al desarrollar actividades en cada una de ellas los alumnos dudaban sobre las acciones para obtener buenos resultados, esto porque estaban acostumbrados a que en la escuela primaria el profesor les daba las soluciones a los ejercicios que planteaba en clase, les indicaba cómo resolverlos sin darles la oportunidad de reflexionar sobre el qué hacer para solucionar de manera autónoma cualquier tarea escolar encomendada, esto pude constatarlo gracias a las actitudes y comentarios que los adolescentes expresaban en clase. Es importante que se fomente la seguridad en el educando por que él debe ser capaz de tomar decisiones para enfrentar cualquier reto que se le presente en la vida escolar y social, así como construir sus aprendizajes; lo cual se logrará si el estudiante tiene confianza en sí mismo.

Incumplimiento de actividades extraclase. Este problema dificultó el pedir a los alumnos que retroalimentaran, practicaran e investigaran sobre el tema visto en clase, porque ellos no cumplían con las tareas que se les proporcionaban.

Son consideradas actividades extraclase aquellas que se desenvuelven a manera de complemento de las que son propias de la clase, vinculadas o no a las materias del plan de estudio y dirigidas por los alumnos bajo la supervisión de los profesores (Nérici, 1973: 410).

Las cuales contribuyen a un mejor entendimiento de los contenidos curriculares.

Con las actividades extraclase pretendía en los estudiantes:

- Inculcar el sentido de iniciativa y responsabilidad, pues ellas se realizaban bajo la dirección de los propios alumnos.
- Favorecer la socialización del educando a través de las actividades en grupo y de la articulación con la comunidad
- Orientar al estudiante hacia el desarrollo de actividades de acuerdo a sus capacidades, actitudes e intereses
- Promover el desarrollo de habilidades de indagación como la búsqueda y selección de información para solucionar problemas
- Involucrar a la familia en el aprendizaje de los adolescentes

Sin embargo los alumnos no veían con ese sentido a las tareas que se les dejaba realizar en casa y solo dos o tres de ellos cumplían, a los otros no les interesaba; este problema lo afronté con lecturas de reflexión que les ayudara a modificar su conducta.

Expresión oral. La expresión oral consiste en el desarrollo de ideas sobre un tema o asunto determinado con el fin de comunicar al público un mensaje a través de la palabra, permitiéndole al estudiante exponer de manera clara sus ideas; esta se define **“Como un componente que corresponde a una de las cuatro destrezas del lenguaje, destreza que los niños manejan al entrar al sistema escolar”** (Torres, 1998: 63). Por lo tanto, ésta debe desarrollarse y practicarse adecuadamente dentro y/o fuera del espacio escolar, porque hablar no está relacionado únicamente con la escuela, más bien es una habilidad que todos los individuos deben desarrollar en lugares

distintos para que puedan satisfacer necesidades básicas de aprendizaje. Las deficiencias que presentaban los estudiantes respecto a la expresión oral son:

- Cuando emitían comentarios de alguna lectura o del tratamiento de algún contenido de una asignatura, no sabían como expresar lo que pretendían dar a conocer
- Repetían muchas palabras hasta llegar al mismo punto
- Las ideas que expresaban eran vagas en relación a lo que analizaban
- Utilizaban muchas muletillas (o sea, si, este)
- Pronunciaban una letra por otra al hablar (como es el caso de la i por la e; por ejemplo: esti,)

Esto limitaba el desarrollo de las actividades diseñadas para el tratamiento de las sesiones; para lo cual, desarrolle actividades en clase como la lluvia de ideas y la exposición al analizar los temas que se trabajaban con el propósito de atender y mejorar dicha situación.

Escritura. Con el desarrollo de las actividades en el grupo me di cuenta de los problemas que presentaban los alumnos en la realización de sus escritos:

- ◆ La letra la hacían mal
- ◆ Juntaban los enunciados
- ◆ Escribían palabras utilizando letras mayúsculas con minúsculas

- ◆ Sus escritos poco se entendían porque escribían incoherentemente
- ◆ No tenían cuidado con sus redacciones y a veces ni ellos mismos lograban descifrar lo que plasmaban en sus trabajos

Se puede entender a la escritura como el **“Método de intercomunicación humana que se realiza por medio de signos gráficos que constituyen un sistema”** (ENCARTA, 2007); es indispensable que se fomente el desarrollo de ésta, porque escribiendo se aprende y se puede utilizar a la escritura para comprender mejor cualquier texto. Para ello, durante el desarrollo de las sesiones en clase, proporcioné a los alumnos materiales que contenían ejercicios ortográficos; también se les solicitó a los estudiantes realizar un diario donde plasmaran todo lo que les sucediera durante el día, esto con la finalidad de que escribieran constantemente y con la práctica mejorarla.

Dificultad al resolver las cuatro operaciones básicas de las Matemáticas. Esta situación limitaba el avance del tratamiento de contenidos especialmente en la asignatura de matemáticas, porque daba por hecho que los alumnos sabían sumar, restar, multiplicar y dividir, propósitos que contempla la educación primaria, cuando en realidad no era cierto, por lo que al analizar cualquier tema tenía la necesidad de ejercitar el proceso para desarrollar estas operaciones, pues para la solución de cualquier ejercicio o problema matemático resultan indispensables, por lo tanto si los estudiantes presentaban problemas al resolverlas era imposible que aprendieran contenidos con mayor grado de dificultad.

Comprensión lectora. La lectura juega un papel elemental en la formación de los adolescentes, en el caso específico de la escuela telesecundaria el modelo de enseñanza, exige que estos pongan en práctica habilidades lectoras que le permitan alcanzar aprendizajes de manera autónoma; lamentablemente la práctica de la lectura en mis alumnos se limitaba a pronunciar las palabras sin comprender el significado, también leían cuando se les indicaba, de lo contrario no sentían la necesidad de hacerlo. La importancia de que el adolescente lea y comprenda la lectura, radica en que a través de ella va a descubrir conocimientos que le permitan mejorar su comunicación oral, escrita, aprender por sí mismo, acrecentando su nivel cultural.

Definición del tema de estudio

Al analizar las problemáticas detectadas se definió el tema: **“La motivación, factor importante en la comprensión lectora de los alumnos de primer grado de telesecundaria”**; se estructuró de esta forma porque la comprensión lectora era la situación más grave que presentaba la mayoría de los alumnos y que a través de la motivación es posible disminuir la limitante, porque no se puede pedir a los estudiantes que desarrollen cualquier actividad, sin despertar el interés para que lo hagan, por lo tanto, con la motivación, que **“Se refiere a aquello que provoca en nosotros que nos esforcemos por aprender algo”** (Dávalos, 2006: 18), se fortalece la enseñanza y se puede mejorar cualquier deficiencia que obstaculice la formación del individuo en la escuela y en el entorno social.

Ubicación en la línea temática

El tema lo ubiqué en la línea temática No.3 “**Gestión Escolar y Procesos Educativos**”, en el inciso (B), que hace mención al papel que juegan los alumnos en la dinámica escolar y del aula, de acuerdo al libro de Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional.

Preguntas generadoras

Al analizar la temática me vi en la necesidad de diseñar una serie de planteamientos con el fin de buscar respuestas y alternativas para el mejoramiento de esta limitante y poder dar orden al desarrollo e integración del documento:

- 1.- ¿Qué es la motivación?
- 2.- ¿Cómo clasificar a los estudiantes de acuerdo a la motivación que muestran?
- 3.- ¿Qué papel juega la motivación en la comprensión lectora de los alumnos?
- 4.- ¿Qué obstáculos impiden a los adolescentes comprender la lectura?
- 5.- ¿Qué habilidades desarrolla el educando con la comprensión lectora?

- 6.- ¿Cómo debe el profesor motivar al alumno en la comprensión lectora?
- 7.- ¿Cómo influyen los padres de familia en sus hijos para la comprensión lectora?
- 8.- ¿Qué estrategias se utilizaron para motivar a los estudiantes en la comprensión lectora?
- 9.- ¿Qué resultados se obtuvieron con la aplicación de las estrategias?

PARTE II
DESARROLLO DEL TEMA

CAPÍTULO IV

LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

En el mundo actual que habitamos cada vez son más altos los niveles educativos que se requieren para participar activamente en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico; en este sentido se hace necesario recibir una educación de calidad, la escuela normal es el espacio donde se fomenta una identidad profesional y contribuye a la formación del educando mediante la experiencia que se obtiene del trabajo docente. Asimismo tiene como propósito fundamental coadyuvar al desarrollo de habilidades intelectuales específicas, es decir, a que el alumno en formación sea capaz de poseer una alta capacidad de comprensión y pueda expresar con claridad, sencillez, de forma oral y escrita lo que comprende, para que posteriormente al estar frente a un grupo como responsable, tenga conocimientos para desarrollar la comprensión lectora en los adolescentes, apoyándose de lo que aprendió en la institución que lo formó y así poder retomar estrategias, que le permitan lograr sus propósitos en el aula. En este centro educativo se tiene como finalidad preparar a profesores competentes para resolver las problemáticas que se presenten en el entorno escolar; así como la práctica de valores que permitan hacer de su enseñanza un trabajo innovador, que motive al alumno a adquirir conocimientos significativos para llevarlos a la práctica en su vida cotidiana.

En este capítulo daré la respuesta a las interrogantes que me plantié para analizar a la motivación como parte importante para

desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes; en la cual se describe a cada una de ellas como subtemas que conforman a dicho tema estudio, en cada una de estas preguntas se encuentran inmersas mis experiencias de trabajo docente, así algunas sugerencias de los docentes que se desempeñaron como Tutor y Asesor durante Séptimo y Octavo Semestres.

¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN?

Los profesores de Educación Básica interpretan que la motivación con la que los alumnos afrontan las actividades académicas dentro y fuera del aula, es uno de los aspectos más importantes del aprendizaje. Si un estudiante está motivado, le interesa comprender lo que lee, adquiere conocimientos y habilidades, se centra en lo que hace, persiste en la búsqueda de la solución a los problemas con que se encuentra, dedica más tiempo y esfuerzo a realizar cualquier actividad, en relación aquel adolescente que carece de ésta, éste porque no le interesa lo que ha de estudiar, aprender, presenta mucho desinterés por trabajar, se centra menos, lee de modo superficial, con menos frecuencia e intensidad y tiende a no persistir con el esfuerzo de superar estas dificultades; he ahí la importancia de fomentarla en el entorno escolar.

Desde mi punto de vista personal puedo decir que motivar es predisponer al alumno hacia lo que él desea aprender, es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares. Los propósitos de ésta consisten en despertar el interés en el adolescente, estimular el deseo por aprender y dirigir sus esfuerzos para alcanzar metas definidas.

Las partes que constituyen la motivación según la autora Concepción Vaquero Cázares (2001) son la **pulsión**, que se refiere a la energía que tiene el alumno, la cual estimula su conducta para realizar actividades; el **impulso**, que consiste en el interés que surge en el estudiante para satisfacer necesidades básicas de aprendizaje; **motivo** el cual se genera en el interior del organismo del educando, permitiendo

activar su comportamiento y dirigirlo hacia un objetivo; el **incentivo** que es aquel objeto que un individuo valora y emplea para motivar su actuar. Este término se deriva del latín que significa **“Ponerse en movimiento o estar listo para la acción”** (Vaquero, 2001: 136); es el centro de nuestra vida, actúa y dirige lo que soñamos, pensamos, sentimos y realizamos.

Existen dos formas de cómo el profesor puede llevar al alumno a estudiar: induciéndolo hacia la aceptación y reconocimiento de la necesidad o bien obligándolo mediante la coacción. Sobre esta base la motivación se clasifica en positiva y negativa:

Motivación positiva: se refiere al deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo; es cuando se lleva al alumno a estudiar, tomando en cuenta la importancia que tiene para él lo que lee. Esta puede ser intrínseca o extrínseca:

a) Intrínseca: se origina cuando el educando fija su interés por el estudio o trabajo, demostrando siempre superación de sus fines, sus aspiraciones y metas **“Es aquella que impulsa a realizar actividades por nuestro propio placer o satisfacción, sin esperar recompensa alguna”** (Fregoso, 2001: 164); se puede entender por el hecho de realizar una actividad por placer.

b) Extrínseca: es cuando el alumno trata de aprender no tanto porque le gusta sino por los medios y ventajas que se le ofrecen, según el autor ya mencionado es la que permite que actúe en pro de la recompensa

que recibe a cambio, por ejemplo: un alumno en clase expresó: ¡estudio la noche antes del examen porque mis padres me exigen hacerlo!, ¡realizaré esta actividad porque el profesor dará como premio cinco décimos!, ¡analizaré el texto porque en clase se dijo que la lectura proporciona conocimientos, elevando el aspecto cultural en la vida de las personas!.

Negativa: es la que consiste llevar al alumno a estudiar por medio de amenazas represiones y castigos; estas actitudes pueden venir tanto de la familia como de la escuela.

- a) Física: cuando el educando sufre castigos físicos como privación del recreo porque faltó a la realización de un trabajo, de diversiones, de cualquier otra cosa que le sea necesaria o que constituya un elemento de alto valor para él.
- b) Psicológica: se presenta cuando el adolescente es tratado con desprecio, se le hace sentir que no es inteligente y que es menos capaz que otros.

Es importante que los profesores en el intento de hacer que los alumnos respondan a las tareas escolares, utilicen cualquier medio para que ellos se responsabilicen en clase, sin caer en el error de darle una lección al alumno, utilizando características de motivación negativa, con el pretexto de que aprendan y mejoren, porque se logra que el estudiante, actúe por temor u obligación, lo cuál proporciona

aprendizajes a corto plazo; por lo tanto, se debe motivar positivamente al alumno para que adquiera conocimientos para toda la vida.

Por ello, al analizar la clasificación de la motivación fue posible que al desempeñar el papel de educadora, motivara positivamente al educando para que su formación fuera significativa y éste encontrara el gusto por querer hacer las cosas con el fin de adquirir una mejor educación.

Al reflexionar sobre los dos tipos de motivación, utilicé la más adecuada para fortalecer mi experiencia en la docencia y hacer de mi profesión una carrera de vida, como lo afirma el maestro José Guadalupe Huerta, en *¡Como aprendí hacer maestro!* (1992); lo que me comprometió a buscar el bienestar físico y mental en la formación de los estudiantes, aplicando los conocimientos investigados y los que se me han inculcado en la escuela normal, para lograr realizar un mejor papel como educadora en el grupo donde realicé mi trabajo docente.

¿CÓMO CLASIFICAR A LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO A LA MOTIVACIÓN QUE MUESTRAN?

Para lograr una motivación eficiente es importante tomar en cuenta las diferencias individuales de los alumnos, de acuerdo a la disposición con la cual se entregan a los trabajos escolares. En base al desarrollo de la tarea docente realizada con el primer grado de la escuela telesecundaria “**Mariano Abasolo**”; estos se pueden clasificar de la siguiente forma:

- ❖ Alumnos que no necesitan de muchos estímulos motivadores para estar siempre dispuestos a realizar lo que se encomienda en clase: se encuentran los estudiantes automotivados y siempre en actitud de ejecutar con entusiasmo las tareas señaladas por el profesor; son aquellos que se interesan por adquirir nuevos conocimientos y reconocen la importancia que tiene en su vida personal y social los aprendizajes que se proporcionan en clase.

- ❖ Educandos que necesitan motivos poderosos para centrarse en sus estudios: son aquellos adolescentes que requieren de incentivos constantes dentro y fuera de clase, para ir logrando su disposición para realizar los trabajos.

- ❖ Estudiantes estables en sus estudios: son aquellos que no son muy entusiastas, ni muy desapercibidos; éstos deben ser el blanco de vez en cuando de motivación; debido a la apreciación

del cumplimiento de tareas y a la constancia de sus esfuerzos en el trabajo en clase, son los que necesitan que el profesor elogie su disposición.

- ❖ Adolescentes que no se impresionan por los medios que motivan a la mayoría de los estudiantes en clase: para éstos los estímulos que impulsan a sus compañeros carecen de sentido, sea porque ya los conocen o porque no encontraron su importancia; por lo que es necesario buscar los medios de cómo hacer para que se encuentre el significado ante lo que se realiza en clase.
- ❖ Alumnos fácilmente motivables pero sin constancia: éstos pierden el interés a medida de que aumenta el desarrollo de la clase; por lo que deben recibir incentivos continuos, pues en cualquier momento su motivación puede cambiar.

De acuerdo al análisis de la experiencia de trabajo docente, es como surgió en mí la necesidad de clasificar a los alumnos por la motivación que mostraban en la realización de tareas escolares específicamente en el caso de la práctica de la lectura, pues en el aula al trabajar con adolescentes totalmente diferentes en cuanto a intereses, necesidades, habilidades, conocimientos y actitudes, detecté que presentaban una motivación elevada, media, poco y nada para leer; lo cual tuve que analizar para buscar estrategias de trabajo que permitieran aumentarla e inculcar en ellos la más adecuada para poder desarrollar de manera eficaz el trabajo dentro y fuera del entorno escolar.

Haciendo de ellos seres humanos más comprometidos con la adquisición de los conocimientos que nos marca el Plan de Estudios 2006, reconociendo fortalezas y debilidades en cada uno de los adolescentes para llegar a una mejor aplicación de las estrategias de trabajo.

¿QUÉ PAPEL JUEGA LA MOTIVACIÓN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS?

La motivación es la que induce al estudiante a llevar a la práctica una acción; es decir, estimula la voluntad de hacer y aprender. Por lo tanto, en la escuela el papel del educador, precisamente es inducir motivos tanto de aprendizaje como de comportamiento en sus discípulos, considerando que ésta condiciona su forma de pensar y con ello el tipo de actividad resultante.

El papel de la motivación radica en que ésta es el móvil de todo acto y se debe de encontrar siempre presente cuando se busca en el estudiante el interés para provocar la acción hacia un determinado objetivo, pues sin ella el profesor difícilmente logrará alcanzar los propósitos que se plantee resolver con sus alumnos; tal es el caso de la comprensión lectora que se refiere:

Una serie de destrezas, como comprender los significados de la palabra en contextos distintos en que se encuentra; buscar la idea principal, hacer referencias sobre la información aplicada pero no expresada y distinguir entre el hecho y la opinión (ENCARTA, 2007).

Si un estudiante no se motiva y se despierta en él la necesidad e interés por leer y comprender lo que analiza, no podrá adquirir el hábito de la lectura y por consecuencia el alumno se limitará a los conocimientos que se le proporcionen en clase, porque el educando que

lee, es capaz de aprender de manera autónoma y mejorar sus condiciones de vida, porque la lectura acrecenta su nivel cultural.

El mundo actual que habitamos exige al adolescente, leer desde letreros, avisos y carteles, hasta libros, diccionarios, enciclopedias, pasando por periódicos, revistas e historietas, pues todos ellos son valiosas fuentes de información.

La lectura es el proceso que permite al alumno reconocer e interpretar los símbolos de la escritura, para lograr la comprensión del texto y poder llegar a la adquisición de nuevos conocimientos; las finalidades que tiene para el estudiante son las siguientes:

- ✓ Que pueda leer para escaparse de su realidad y con su imaginación pueda transportarse hacia lugares desconocidos
- ✓ Recrearse con el goce que produce la lectura al analizar distintas fuentes literarias
- ✓ Reflexionar sobre los sucesos que acontecen a su alrededor y mejorar su forma de vida, porque un alumno que lee, sabe analizar, criticar y valorar lo que sucede; lo que hace posible actuar de manera conciente

El desarrollo de la práctica de la lectura se relaciona de manera estrecha con los propósitos y el enfoque del Español; sus procesos de enseñanza en la escuela secundaria están dirigidos a consolidar y

acrecentar el lenguaje, de manera que los alumnos deben de adquirir el dominio de la lengua oral y escrita; en cuanto a la comprensión lectora puntualiza en lo siguiente:

-Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje y lo utilicen para comprender y producir textos

-Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos

(SEP, 2006: 33).

El enfoque que es comunicativo y funcional pretende que al desarrollar la comprensión lectora, el alumno sea capaz de utilizar los conocimientos que adquiere de la lectura, para satisfacer necesidades básicas que se presenten en su vida personal y social.

Sabiendo que la lectura es la base esencial que proporciona aprendizajes a los educandos, se debe desarrollar la comprensión de textos con fines distintos.

Puedo entender por comprensión lectora a la forma de cómo logramos entender lo que se ha leído, a partir de nuestro punto de vista, en donde se reflexiona sobre lo mismo. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura, se deriva de sus experiencias acumuladas, que entran en juego a medida que entienda las palabras, frases, párrafos e ideas del autor; en este proceso el estudiante relaciona la información

que se le presenta en el texto con la que él tiene almacenada en su mente. La opinión la fundamento en el modelo interactivo que menciona Daniel Cassany, el cual sostiene:

Que la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Es como si el lector comparara mentalmente dos fotografías de un mismo paisaje, la del texto y la mental que ya conoce y a partir de las diferencias que encuentra elabora una nueva, más precisa y detallada, que sustituirá a la que tenía anteriormente en la mente (Cassany, 1994 : 204).

Así cuando un adolescente comprende lo que lee, está aprendiendo, a partir de que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos del texto.

Cuando se comprende la lectura ayuda a que el educando se interese por el texto, se motive y al mismo tiempo concentre su atención en la actividad que realiza; de esta manera si los estudiantes comprendieron, son capaces de construir el sentido que da el autor en el texto y pueden dar su opinión sobre ella, esto marca la diferencia del verdadero significado de la lectura, donde leer no es repetir letras, sino interactuar con el escrito, situación que permite comprender el contenido logrando con ello mejorar la calidad de sus aprendizajes.

La comprensión es **“Un proceso de decodificación de las percepciones a través de la cual demos un significado a las frases y situaciones de la vida real”** (Serafíni, 1991: 259); abarca aspectos básicos a desarrollar en el alumno: habilidades como interpretar, donde él es capaz de formarse una opinión sobre lo que lee, saca ideas centrales, deduce conclusiones y predice consecuencias sobre el texto que analiza; valorar, en donde se hace necesario que pueda separar hechos de opiniones y diferenciar entre lo verdadero y lo falso de la lectura, para llegar a un mejor entendimiento de la misma.

Ante esto, los profesores debemos de inculcarles a los estudiantes que la lectura de un texto tiene como objetivo llegar a la comprensión de su contenido, a través de la práctica de las situaciones mencionadas en el párrafo anterior; también se debe de considerar lo que menciona la autora María Teresa Serafini (1991), afirma que la comprensión de la lectura se logra a través de varias fases como: pre-lectura (donde se crea una idea general del texto), lectura crítica (en la que se analiza el contenido de la lectura a profundidad, mediante el subrayado de ideas principales), pos-lectura (donde se realizan esquemas o apuntes sobre la información); con lo cual estoy de acuerdo y lo llevé a la práctica en el grupo, pues estas fases ayudaron a que el alumno entendiera lo que analizaba y aprendiera de manera significativa.

Para poder desarrollar lo anteriormente descrito es importante considerar a la motivación como parte importante en dicho proceso, pues está muy relacionada con las relaciones afectivas que los

estudiantes puedan establecer con la lectura, si el profesor no despierta en ellos el gusto por leer buscando diversas estrategias para que éstos sientan la necesidad hacerlo, los estudiantes por iniciativa propia no lo harán, así los aprendizajes que puedan adquirir los educandos con la práctica de la lectura, se verán reducidos y con ello la posibilidad de trascender académica y socialmente.

¿QUÉ OBSTÁCULOS IMPIDEN A LOS ADOLESCENTES COMPRENDER LA LECTURA?

Durante el desarrollo de mi trabajo docente tuve la oportunidad de conocer los motivos por los cuales lo alumnos no leían y la serie de obstáculos que presentaba cada uno de ellos para comprender la lectura.

La adolescencia es una etapa donde los estudiantes se encuentran en un constante cambio y con muchos distractores que influyen en su desarrollo; por ejemplo, existe la influencia de la televisión, la música popular, los videojuegos, la cultura familiar y social; todo esto va creando modelos y referentes para fomentar en el alumno una conducta diferente a la que se le inculca en la escuela. También la tecnología, en el caso específico de la computadora hace que los adolescentes tengan otro medio de entretenimiento y cultura pedagógica que hace que dejen atrás todo lo que concierne a su educación.

Algunos otros motivos por los cuales a los alumnos no les interesa la lectura son:

- Las lecturas que se les proporcionan, son aburridas, poco interesantes y con un vocabulario complejo

- Existe una fuerte competencia de la lectura con los pasatiempos de los adolescentes como: el baile, la televisión, la música y el deporte
- Los alumnos no leen porque no tienen tiempo de hacerlo, pues en casa hay que realizar otras actividades
- No se cuenta con el apoyo económico de los padres para comprar libros de interés para sus hijos
- El contexto donde se ubica la escuela, no cuenta con la posibilidad de que el alumno asista a lugares donde halla fuentes de consulta

Por tal motivo los educandos presentaban graves deficiencias para comprender lo que leían, pues como no tenían el hábito de la lectura, al leer no interpretaban el contenido del texto, solo memorizaban la información y leían tan solo por pronunciar las palabras y no para interpretarlas, por lo tanto, poseían un bajo nivel de comprensión lectora, esto a raíz de los obstáculos antes mencionados.

Por ello, es necesario saber que el profesor juega un papel indispensable para que motive al alumno a leer y comprender textos, pues de lo contrario, será difícil que se pueda mejorar dicha problemática que afecta indiscutiblemente su formación académica.

¿QUÉ HABILIDADES DESARROLLA EL EDUCANDO CON LA COMPRESIÓN LECTORA?

El gusto por la lectura tiene muchos beneficios en los estudiantes, principalmente ayuda a desarrollar habilidades que le permiten ser un individuo competente.

La lectura es la base de la educación y ésta es el factor esencial de igualdad en el mundo; si un joven siente placer al leer será un adulto capaz de utilizarla como una herramienta básica para poder desarrollarse con éxito y competir activamente en la sociedad actual. La lectura es esencial para lograr el dominio del lenguaje, al dominarlo el alumno puede expresarse mejor, transmitir sus sentimientos y necesidades e interactuar fácilmente con otras personas y situaciones. Asimismo ésta da seguridad y por lo tanto eleva la autoestima del adolescente, un alumno que lee se distingue de los demás por la facilidad que tiene de expresarse; también la práctica constante de ella mejora el manejo de reglas ortográficas y gramaticales, lo que genera la buena redacción.

Otro factor que se ve beneficiado por la comprensión lectora es la creatividad, ya que leer estimula la imaginación a través de la reconstrucción de imágenes mentales, que son importantes para la solución de problemas cotidianos y académicos.

A través de la lectura el alumno desarrolla la capacidad de adquirir aprendizajes de manera autónoma, contribuyendo hacer de él

una persona independiente capaz de construir sus propios conocimientos, propósito que contempla el Plan de Estudios 2006; cuando el educando lee se convierte en una persona culta, capaz de modificar sus creencias y opiniones a partir del conocimiento de múltiples verdades, transformándose en un ser abierto a los cambios y a los nuevos desafíos que le plantea el futuro.

De acuerdo a lo que he mencionado, puedo decir que las habilidades que se desarrollaron en la mayoría de los alumnos a partir de las estrategias utilizadas, fueron la expresión oral, creatividad e imaginación, resolución de problemas matemáticos y práctica de valores; porque a través de llegar a un mejor entendimiento del contenido de las lecturas que se analizaron en clase, ellos lograron adquirir aprendizajes que llevaron a la práctica para satisfacer necesidades sociales y académicas; esto lo comprobé gracias a los resultados satisfactorios de las actividades realizadas en las diferentes asignaturas, también lo reflejaban sus actitudes y emociones.

CAPÍTULO V

LOS DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA COMO APOYO A LA LECTURA DE LOS ALUMNOS

La educación es el medio fundamental para acrecentar la cultura; es el proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, es el factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social. En ésta los docentes desempeñan uno de los papeles más importantes en la formación de los estudiantes, pues son encargados de fomentar en ellos el interés por adquirir conocimientos y desarrollar habilidades que le permiten acceder a la competencia personal y profesional. Pero la tarea de educar no sólo le compete al profesor sino también a los padres de familia, porque en casa se enseñan saberes que se fortalecen en la escuela. Estos factores contribuyen a que el adolescente cumpla una de las expectativas que exige nuestro país, personas preparadas capaces de dar respuesta a cualquier situación o conflicto de forma racional.

El desarrollo de las preguntas que contemplan el capítulo V, presenta la experiencia de trabajo obtenido con el primer grado, al aplicar las estrategias que permitieron fomentar el desarrollo de la comprensión lectora, así como también incluye la descripción del papel que asumí como docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la visión que se tuvo sobre la responsabilidad que tienen los padres de familia en el entorno escolar. De la misma manera se incluyen los

resultados obtenidos mediante la aplicación de este trabajo que contribuyó a mejorar la limitante de la comprensión lectora en el grupo, de la cuál adquirí aprendizajes significativos durante el trabajo docente realizado en el Séptimo y Octavo Semestres, los cuales contribuyeron en mi formación profesional, que llevaré a la práctica próximamente.

¿CÓMO DEBE MOTIVAR EL PROFESOR AL ALUMNO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA?

El docente es el responsable del proceso educativo, le corresponde crear las condiciones necesarias para generar la enseñanza en un ambiente lleno de motivación que impulse el aprendizaje de los estudiantes.

El profesor de telesecundaria actualmente sustenta su práctica pedagógica en la nueva reforma (RES) con el uso didáctico de materiales impresos, auditivos y programas televisivos que se transmiten vía satélite por red EDUSAT; conjunto de medios académicos que otorgan sentido a la enseñanza de contenidos programáticos, los cuales permiten desarrollar diversas habilidades, entre ellas la comprensión lectora en los educandos.

Con la intención de fomentar la comprensión lectora en los alumnos de primer grado, mi función como docente en formación se convirtió en un eje de orientación hacia el desarrollo de este componente. Al inicio se trabajó con la concientización de los educandos porque hacía falta la reflexión sobre la importancia de la lectura, aplicando cuestionarios y test a los estudiantes para valorar el hábito y nivel de comprensión de ésta, también se desarrollaron varias estrategias que motivaron al adolescente a la adquisición de la misma.

Atender esta problemática fue un reto para mí, al inicio no sabía que hacer, pensé dejar esta temática y buscar otra, pero no lo hice

porque me di cuenta que en el grupo era el problema más fuerte que presentaba la mayoría de los alumnos, además tenía la capacidad para enfrentar esta dificultad y mejorarla, al principio me desesperaba porque cuando inicié aplicar las estrategias para disminuir esta limitante, los estudiantes no progresaban y pocos de ellos lograban comprender lo que se analizaba o leía en clase. Aquí está la gran responsabilidad y el papel que juega el profesor, pues ante las múltiples dificultades que se le presenten en el aula, éste debe tener fortaleza, sabiduría, disposición, sobre todo poseer y transmitir motivación para combatir cualquier problema que se le presente en el entorno escolar.

Es importante mencionar que el papel que juega el docente, es no dejar pasar por alto las deficiencias lectoras de los estudiantes de secundaria, debe tener presente que la tarea alfabética rebasa con mucho a la escuela; el profesor sabrá que el lector que actualmente se requiere es un ser flexible, capaz de saber buscar información y utilizarla, seleccionarla, distinguir los tipos de textos, conocer técnicas y buscar estrategias para llegar a una mejor comprensión lectora, esto lo llevará al adolescente a ser un mejor estudiante con mayores posibilidades de concluir satisfactoriamente sus estudios y ser un ciudadano preparado para un mejor futuro.

Con todo lo antes expuesto, los docentes debemos motivar a los educandos buscando estrategias que ayuden a fomentar en ellos el gusto por leer, también proporcionar técnicas fáciles que les ayuden a producir textos a partir del análisis de una lectura; para esto los profesores deben buscar materiales interesantes para los estudiantes y

permitir que ellos mismos sugieran aquellos que sean de su interés de acuerdo a su edad.

Asimismo para que el docente cumpla con su misión de comunicar la lectura como práctica social es inapreciable que deje de pensar que la única responsabilidad de leer le corresponde al alumno y también la retome leyendo; así para comunicar a los estudiantes los comportamientos que son típicos de un lector, es necesario que el profesor las practique en el aula, brindando la oportunidad a los adolescentes de participar en actos de lectura que él mismo está realizando, estableciendo con ellos una relación de lector a lector y así con el ejemplo motivar al estudiante hacia la lectura, pues cuando el docente comparte en clase los libros que ha leído sobre un poema, un cuento, noticia, una novela o información que lo ha emocionado o sorprendido, transmite el deseo de seguir su acción; cuando él asume el papel de lector actualiza la palabra enseñar, porque muchas veces exige que los estudiantes realicen alguna actividad cuando él mismo no la ejecuta; el ejemplo impulsa y los educandos imitan las acciones del educador; al respecto Lerner menciona:

Se puede enseñar en dos sentidos como un hacer que alguien aprenda algo, o como un mostrar algo. La idea de enseñar la lectura en esta última forma, sería mostrar al niño la manera en que los adultos utilizamos la lectura (Lerner, 2001: 152).

Mostrar al alumno para qué se lee, así como sugerirle cuáles son los textos a los que es pertinente acudir para responder a cierta necesidad o interés, decirles los que son más útiles, esto ayuda a que encuentren objetivos significativos durante la lectura; el maestro como lector podrá comunicar a los adolescentes el valor de la comprensión lectora.

De esta forma considero que se debe de acercar a los educandos a la lectura hasta contribuir a formar buenos lectores. En el caso muy particular de la escuela telesecundaria donde realicé mi trabajo docente de Séptimo y Octavo Semestres, puedo afirmar que mis alumnos retomaron los elementos indispensables para la comprensión lectora, siempre practicando con el ejemplo como menciona Felipe Garrido (1989).

¿CÓMO INFLUYEN LOS PADRES DE FAMILIA EN SUS HIJOS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA?

La educación que un adolescente recibe en el ceno familiar, es la misma que practica dentro de las aulas escolares. Por ello el padre de familia desempeña un papel importante en la educación de sus hijos, de él depende el compromiso que se tiene en la escuela. La participación que manifiestan acrecenta el aprovechamiento escolar de los estudiantes; el apoyo que brindan permite desarrollar acciones que los involucran en beneficio de la formación de sus descendientes.

La formación del individuo tiene sus inicios principalmente en el hogar, es ahí en donde al adolescente se le debe de proporcionar las bases para desarrollar cualquier tarea que repercuta en su formación; en el caso del hábito de la lectura es en casa donde al hijo se le debe de brindar la atención, el apoyo y motivación necesaria para que pueda leer por convicción propia y posteriormente en el entorno escolar desarrolle habilidades más complejas como la comprensión de textos, con lo cual pueda adquirir conocimientos y satisfacer necesidades básicas de aprendizaje. Ante esto me pregunto: ¿Qué pueden hacer los padres para motivar y despertar en sus hijos el gusto por la lectura?, las acciones a emprender son muchas, pero de acuerdo a las necesidades presentadas por los estudiantes de la escuela donde adquirí experiencias docentes, puedo mencionar que ellos deben hacer lo siguiente:

En casa el gusto por la lectura debe ser alimentado, fomentado, estimulado, hasta que el educando consiga una creciente madurez y sea capaz de adquirirla según se lo permitan sus habilidades; leer ante sus hijos y demostrarles con el ejemplo, lo bueno y divertido de la lectura; en caso de que los padres no puedan leer, es importante que acompañen a los pupilos en la acción, que estos vean el interés que tienen para que lean, demostrando con esa actitud que le interesa a la familia que sus hijos aprendan; concientizarlos que en los libros puede estar la información que se requiere para resolver situaciones de la vida, obtener oportunidades de estar actualizado, recrearse, aprender y divertirse; programar horas de lectura con los jóvenes para evitar que estén mucho tiempo ante el televisor como medio de distracción y se ocupen por realizar algo productivo; motivar con palabras que halaguen la práctica de la lectura o bien con premios que estimulen su tarea; comprar revistas o cualquier otro material de acuerdo a la edad, necesidades e intereses del adolescente; crear espacios para cuestionar a los hijos sobre los libros, lecturas o textos analizados, preguntando dónde y cuándo emplearían esos aprendizajes con la intención de que ellos encuentren sentido significativo a lo que realizan; es importante que los padres lean junto con sus hijos, pues también estos son momentos de acercamiento y demostración de cariño, ¡abracen a sus chiquillos mientras leen!.

Considero necesarias estas acciones porque de acuerdo al contexto (rural) donde se ubica la escuela telesecundaria en la que desarrollé mi trabajo docente, la mayoría de los padres no apoyaban a sus hijos con la lectura en casa, por motivos como que no sabían leer,

no contaban con materiales para que el adolescente leyera en casa, siempre trabajaban y no tenían tiempo para revisar, guiar o corregir el hábito de la lectura de los estudiantes; quizás eran motivos poderosos que les impedían apoyar la formación de los adolescentes o bien era el pretexto perfecto para desligarse de esa responsabilidad que tienen con sus pupilos. Es triste aceptar que los padres piensan que en solo 7 horas al día el profesor puede fomentar múltiples habilidades en los alumnos y solo él es el indicando para hacerlo, cuando de ellos depende que el educando desarrolle al máximo sus potencialidades, pues si en casa se motiva al adolescente a leer induciéndolo a través del apoyo o ejemplo, se logrará que éste adquiera el hábito de la lectura, permitiéndole mejorar su acervo cultural.

Al respecto implemente en el aula el uso de materiales como son cuentos, periódicos, revistas, libros, lecturas de los contenidos de las asignaturas trabajadas, de los cuales el alumno pudiera interesarse por leer, además de que estos son de fácil acceso para ellos y el docente; logrando con esto el propósito de que leyeran, comprendieran y aprendieran en clase.

¿QUÉ ESTRATEGIAS SE UTILIZARON PARA MOTIVAR A LOS ESTUDIANTES EN LA COMPRENSIÓN LECTORA?

La tarea educativa del docente incluye aspectos esenciales que permiten hacer de su enseñanza un aprendizaje significativo; uno de estos es la utilización de estrategias didácticas que son **“Un procedimiento llamado también regla o técnica, método, destreza o habilidad, conjunto de acciones ordenados y finalizados, dirigidos a la consecución de una meta”** (Solé,1992: 68); de acuerdo a la autora considero que son un conjunto de actividades que al ponerse en práctica, se promueve la adquisición de conocimientos en los alumnos, pues hacen que la rutina que predomina en el grupo se ausente y se inicien otras formas didácticas para el desarrollo de contenidos programáticos.

La comprensión lectora fue el centro de acciones pedagógicas que se desarrollaron en los alumnos de primer grado y al respecto se aplicaron estrategias que los motivaban a leer, busqué aquellas que no fueran aburridas ni tediosas, acorde a las necesidades e intereses de los educandos para obtener resultados favorables. Es importante que el profesor al desarrollar estrategias de aprendizajes con los alumnos, se cuestione sobre qué quiere lograr con ello, cuáles son los objetivos y diseñar acciones que permitan transformar las aptitudes de los individuos para llegar a una mejor realización de ejercicios.

Las estrategias aplicadas se vincularon con los diferentes contenidos de las asignaturas, de tal manera que no se observara la

separación entre unas actividades y otras, logrando con ello mejorar la comprensión de contenidos en todas las materias y alcanzar buenos aprendizajes. Éstas fueron planeadas con anticipación enfatizando su propósito con los estudiantes para fomentar lo que se pretendía con ellos.

Al promover las estrategias que se mencionan a continuación para desarrollar la comprensión lectora, favorecieron el rendimiento académico, porque los educandos fueron capaces de leer por iniciativa propia, lo que dio como resultado el interés por aprender de manera autónoma. Describo las más relevantes que ayudaron a lograr el propósito planteado:

Elaboración de dibujos. Esta actividad tenía como propósito fomentar la comprensión mediante la elaboración de dibujos; ayudó a los alumnos a comprender el contenido de las lecturas que se encuentran en la secuencia 10. “Producir para vivir” y con ello aprender el contenido trabajado en clase. Dio buenos resultados porque realizando dibujos es fácil que los alumnos adquieran aprendizajes desarrollando la imaginación y creatividad de acuerdo a sus potencialidades, además mediante la representación gráfica de los textos se divierten y eso los motiva a trabajar en clase.

Ordenar textos. Con esta se pretendía favorecer la comprensión de un texto mediante su reconstrucción; para aplicar la estrategia se analizó la lectura: “La mitad puede salvar vidas”; los estudiantes al iniciar con el ejercicio mostraron mucha disposición, su

práctica resultó interesante, solo a dos de los educandos se les dificultó ordenar el texto y realizaron la actividad dos veces hasta lograr su propósito.

Esta estrategia se puede utilizar en todas las asignaturas que se trabajen en la modalidad de telesecundaria, motiva la clase, hace que el trabajo se salga de la rutina y sea novedoso e interesante para el estudiante y en base a la lectura de textos desordenados, sean capaces de ordenarlos llegando a la comprensión.

Desde un punto de vista personal la recomiendo porque con ella se juega a aprender en el aula, recortando, pegando, ordenando el contenido de la lectura, en dónde se incrementa la capacidad de retención, imaginación, creatividad y con ello el aprendizaje.

La presente estrategia fue retomada de Daniel Cassany (2000), pues él sugiere que la composición o reparación de textos recortados, y mezclados, es una forma de comprensión lectora y se puede adaptar a todos los niveles, desde la ordenación de letras de una palabra hasta seleccionar y ordenar las frases de un texto; lo que proporciona a la lectura un interesante componente práctico y de manipulación de objetos con lo cual se aprende.

Dramatización. Tenía el propósito desarrollar la comprensión lectora a través de la escenificación de acontecimientos; es una estrategia que consiste en representar la existencia de personajes reales e imaginarios; contribuye a entender el orden de acontecimientos

históricos, ayuda a imaginar y comprender formas de vida, pensamiento del pasado y presente. Esta forma de trabajo la implementé en la asignatura de Español durante las secuencias 6. “Las batallas en el desierto” y 12. “Puro teatro”, donde se hacía hincapié al análisis de varias obras de teatro y para poder llegar a un mejor entendimiento de las mismas fue mejor actuarlas, de esta manera la lectura a cada una de ellas tendría un aprendizaje significativo; también la ejecuté en la asignatura de Artes donde elegí trabajar con el módulo de teatro, en el cual se realizó la representación de la obra teatral “Los ciegos y el elefante” y posteriormente se realizaron comentarios sobre el tema que aborda la obra y al mismo tiempo se elaboró un escrito donde los alumnos plasmaban el mensaje adquirido que fue resultado de su comprensión.

Ésta fue retomada del autor George M. Beal (1964) en su libro “Conducción y acción dinámica del grupo”; él menciona que la interpretación teatral de un problema o situación, se denomina dramatización, la representación de diversos papeles a través del teatro es una forma de comunicación humana y uno de los más eficaces medios para motivar al grupo; este método sirve para desarrollar la comprensión y aptitudes que por medio de la práctica, se llega a comprender situaciones imaginadas o de la vida real.

Lecturas de reflexión. Tenía la finalidad de desarrollar en los estudiantes la comprensión mediante lecturas de reflexión; esta estrategia fue de gran interés para los educandos, les agradó leer este tipo de lecturas debido a que son textos que expresan un mensaje

positivo que los hace reflexionar sobre la vida real; son de gran importancia porque a través de ellas los alumnos mejoran sus actitudes, emociones, sentimientos, pensamientos y acciones en la casa, escuela y la sociedad, lo que atribuye a proporcionar una mejor educación en los estudiantes. Por citar algunos ejemplos de las lecturas de reflexión que se analizaron: “Cicatrices del alma”, “El carpintero”, “La asamblea en la carpintería”, “La amistad puede salvar vidas”, “La mejor maestra”, “Rutina”, “El joven y el paracaídas”; las cuales ayudaron a los alumnos a cambiar su conducta.

El círculo que habla. Con ésta se tenía la intención de llegar a la comprensión de una lectura mediante el trabajo en equipo; esta estrategia fue diseñada por mí, logré con su aplicación llegar a la comprensión de la lectura estableciendo el trabajo en equipo; ésta consistió en formar dos círculos uno inmerso en el otro en donde cada integrante expuso las ideas entendidas de la lectura “El gato negro” que contempla la secuencia 11. “De miedos a miedos”, en la asignatura de Español; los dos círculos giraban hasta lograr que todos los alumnos compartieran sus puntos de vista con sus demás compañeros, hasta que todos expusieron lo que comprendieron del texto, llegando a una mejor interpretación del mensaje gracias a las aportaciones de doce estudiantes. Esta dio muy buenos resultados porque fue muy interesante para los alumnos analizar la lectura de esta manera y los motivó a comprenderla con el apoyo de sus compañeros.

El cuestionario: El propósito de esta actividad era construir la comprensión de un texto mediante cuestionarios; la palabra pregunta

que se integra en la construcción de cuestionarios, aplicada a la lectura sugiere la idea de evaluación y comprobación de la comprensión de lo leído; las preguntas de comprensión lectora bien aplicadas ayudan a leer a los alumnos y a construir el sentido del escrito. Esta estrategia la apliqué en la asignatura de Ciencias I. Énfasis en Biología, para valorar los aprendizajes alcanzados del trabajo de las secuencias: 26. “¿Se vive la sexualidad?”, 27. “¿Algún día serás mamá o papá...?”, para comprender las lecturas que sugieren las sesiones y para retroalimentar el aprendizaje de los temas de estas secuencias didácticas.

Pude alcanzar los objetivos planteados porque después de leer en voz alta con los alumnos, realizar una lectura que contemplaba el subrayado de ideas esenciales del texto, contestar un cuestionario de opción múltiple y uno de complementación, finalizando con encontrar las palabras más importantes de texto en una sopa de letras, se llegó a una mejor comprensión del mismo.

Es importante mencionar que en esta estrategia retomé tres actividades que sugiere Daniel Cassany (2000) para desarrollar la comprensión lectora, como son: marcar el texto en donde se subraya y se destacan las ideas principales; desde un punto de vista didáctico esto ayuda al alumno a leer porque de alguna forma cuando marca o selecciona una palabra explica el proceso de comprensión que se produce en su mente; otra es realizar cuestionarios que ayudan a reconstruir el contenido del escrito; también apliqué el juego lingüístico la sopa de letras, que es un ejercicio que para poder resolverse requiere

un esfuerzo intenso de concentración y comprensión escrita; a través de su unión logré obtener resultados favorables.

Muchas personas tienen la idea que la aplicación de cuestionarios para favorecer la comprensión de textos es una estrategia tradicional, aburrida y poco interesante para los estudiantes, esto depende del enfoque de cada profesor, porque en base a mi experiencia resultó ser una herramienta interesante e innovadora que impulsó indiscutiblemente el aprendizaje de los educandos.

Integración de los libros leídos en un compendio. Esta estrategia la apliqué durante todos los periodos de trabajo docente del Ciclo Escolar 2007-2008, para apoyar a la actividad que contemplan actualmente todas las escuelas telesecundarias con la finalidad de fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes; ésta consistió en leer libros en la escuela durante algunas sesiones en asignaturas tales como: Español, Orientación y Tutoría, Estatal, así como también en casa, donde tenían que realizar un registro previo de la lectura, al final cuando se terminaba de leer los libros se comentaban de manera grupal. Este ejercicio permite activar el hábito constante de la lectura en los estudiantes.

¿QUÉ RESULTADOS SE OBTUVIERON CON LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS?

Con la aplicación de las estrategias para fomentar la comprensión lectora en los alumnos de primer grado de la escuela telesecundaria “**Mariano Abasolo**”, se obtuvieron resultados favorables, pues al finalizar mi trabajo docente, pude notar que los alumnos ya se interesaban por leer y sobre todo comprender la lectura.

Al inicio del primer periodo de trabajo docente detecté que los alumnos tenían problemas en lo que concierne al ejercicio de la lectura, presentaban mucha dificultad para comprender el contenido de los textos que leían, no les gustaba leer, ni sentían el interés por hacer dicha actividad, por razones que ellos mismos expresaban, decían que la práctica de la lectura era algo aburrido y tedioso, además los textos que se les proporcionaron en clase eran poco entendibles y motivantes. Al principio fue difícil lograr involucrar al grupo en las actividades planeadas para motivarlos a comprender la lectura, ésto era preocupante para mí ya que el proceso enseñanza-aprendizaje no estaba alcanzando los propósitos formativos en el aula, pues ante esta dificultad de comprensión se limitaba la adquisición de contenidos y aprendizajes en clase; esto para mí era alarmante porque en la actualidad se demanda jóvenes competentes capaces de afrontar cualquier situación escolar y social; para esto el alumno debe de saber que la lectura es la fuente que proporciona los conocimientos esenciales para tener una buena educación personal y profesional, con la cual

podrá desenvolverse de manera activa en la sociedad, por lo tanto es indispensable que se lleve a la práctica.

Ante esto, investigué, seleccioné y apliqué diversas estrategias que fueran funcionales para atender este problema, actividades de trabajo que cumplieran con las necesidades e intereses de los educandos; las estrategias aplicadas ayudaron a los alumnos a comprender su lectura.

El cambio de los estudiantes desde el inicio del Ciclo Escolar hasta los últimos periodos de trabajo docente fue notorio, pues al principio cuando los ponía a leer en clase y les solicitaba su participación argumentando las ideas comprendidas de la lectura, se resistían, algunos cuando terminaban de leer no sabían de que trataba lo que analizaban, simplemente su lectura se basaba en pronunciar las palabras del escrito sin interpretar su significado; al aplicar las estrategias didácticas los alumnos fueron motivados a leer y comprender lo que leían, esto a través de proporcionar lecturas acorde a sus necesidades, edad e intereses; traté con las estrategias aplicadas que los estudiantes al leer también encontrarán un propósito (aprendizaje + diversión) que los impulsara en su ejecución.

Es importante mencionar que el proceso de evaluación que permitió valorar los avances alcanzados sobre el desarrollo de la comprensión lectora en cada una de las actividades realizadas, fue a través de cuestionarios orales y escritos que se planteaban durante el análisis de textos, también por medio de la redacción de comentarios

donde se escribían las ideas comprendidas de los materiales analizados dentro y fuera del aula.

Es por ello que al buscar estrategias que motivaran a los alumnos a leer, obtuve buenos resultados, los cuales son plasmados en cada una de las evidencias adquiridas durante el desarrollo de mi trabajo docente así como también en los cambios positivos de actitud hacia la lectura que se originaron en los adolescentes.

CONCLUSIONES

Después de realizar el ensayo “**La motivación, factor importante en la comprensión lectora de los alumnos de primer grado de telesecundaria**”, se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- La motivación es un elemento esencial para que los alumnos cumplan con las tareas escolares, porque no se puede pedir que realicen cualquier actividad (leer) sin despertar en ellos el interés para que lo hagan
- Conocer el tipo de motivación que muestran los alumnos por la práctica de la lectura, permite al profesor implementar estrategias didácticas de acuerdo a las necesidades e intereses que presentan
- Motivar la práctica de la lectura de comprensión en los alumnos de telesecundaria es el eje central que permite alcanzar el aprendizaje de los contenidos establecidos en el Plan Estudios 2006
- La lectura es la base esencial para la adquisición de conocimientos y la fuente que prepara al adolescente personal y profesionalmente

- La lectura tiene muchos beneficios en los adolescentes, ayuda a desarrollar habilidades que le permiten ser un individuo competente

- Las estrategias didácticas son un conjunto de procedimientos que orientan las acciones del docente para disminuir las dificultades educativas

- La familia desempeña un papel importante en la educación de sus hijos, de ella depende el compromiso y la responsabilidad que los educandos presentan en el entorno escolar

FUENTES DE CONSULTA

CARDOSO, Santín Alfredo

“AMATEPEC: Monografía Municipal”

Editorial Amecrom

México, 1999

129 Págs.

BEAL, George M.

“Conducción y acción dinámica del grupo”

Editorial Kapelusz

Argentina, 1964

332 Págs.

CASSANY, Daniel

“Enseñar lengua”

Editorial Grao de Serveis Pedagògics

Barcelona, 2000

575 Págs.

DÁVALOS, Valadés Luís Adalberto

“Enseñar a aprender para toda la vida”

Editorial Progreso

México 2006

68 Págs.

“Encarta 2007 Biblioteca Premium DVD”

FREGOSO, Vera María Josefa

“Psicología básica”

Editorial Edére

México, 2001

251 Págs.

GARRIDO, Felipe

“Cómo lee (mejor) en voz alta “

Editorial Ángeles

México, 1989

31 Págs.

GUISEPPE, Nerecí Imidio

“Hacia una didáctica general dinámica”

Editorial Kapelusz

Argentina, 1969

541 Págs.

SEP

“Desarrollo de los adolescentes I Aspectos generales. Desarrollo de los adolescentes II Crecimiento y sexualidad”

Licenciatura en educación secundaria

México 2006

135 Págs

SEP

LERNER, Delia

“Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario”

México 2001

191 Págs.

SEP

“Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres”

Licenciatura en Educación Secundaria

México, 2003

50 Págs.

SEP

“Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional”

Licenciatura en Educación Secundaria

México, 2003

40 Págs.

SEP

“Plan y programas de Estudio 2006”

Editorial Conaliteg

México, 2006

123 Págs.

SERAFINI, María Teresa

“Cómo se estudia”

Editorial Paídos

México 1990

323 Págs.

SOLÉ, Isabel

“Estrategias de lectura”

Editorial Graó de Serveis Pedagògics

Barcelona, 1992

203 Págs.

TORRES, Rosa María

“Qué y como aprender”

Editorial Biblioteca del normalista

México 1998

190 Págs.

VAQUERO, Cázares Concepción

“Psicología un espacio para tu reflexión”

Editorial Esfinge

México 2001

200 Págs.