



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

2020. “Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense”.

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC



Informe de Prácticas Profesionales

La Evaluación en preescolar: Hacia un ambiente de
aprendizaje

Presenta:
YANET CAMPOS DIAZ

Asesor:
MTRO. JUAN GUERRERO CAMACHO

Julio, 2020.



2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

No. De Oficio: 430/19-20.

Asunto: Se autoriza Trabajo de Titulación
para examen profesional.

Tecámac, Edo. de Méx., a 26 de junio de 2020.

C. YANET CAMPOS DIAZ
P R E S E N T E.

La dirección de la Escuela Normal de Tecámac, le comunica que ha sido autorizado el trabajo de titulación: *"La Evaluación en preescolar: Hacia un ambiente de aprendizaje"*, que presentó para revisión de la Comisión de Titulación; por lo que puede proceder a realizar los trámites necesarios para su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



Atentamente

MTRO. GERARDO BARRAGÁN MENDOZA
Director Escolar



ESCUELA NORMAL DE TECÁMAC

Informe de Prácticas Profesionales

“La Evaluación en Preescolar: Hacia un ambiente de aprendizaje”

Que para obtener el Título de Licenciada en Educación
Preescolar

Presenta:
Yanet Campos Díaz

Asesor:
Mtro. Juan Guerrero Camacho

Junio 2020



AGRADECIMIENTOS

A mis padres y hermanas:

A mis padres quiero darles las gracias por haberme dado educación y un hogar donde crecer, por el apoyo y el esfuerzo que me brindan día con día, al trabajar arduamente para que a mí y a mis hermanas nada nos falte, un gran ejemplo a seguir, no por lo que tienen, sino por lo que hacen con lo que tienen, quiero decirles que gracias a cada palabra y cada enseñanza han hecho de mí una persona de bien, con principios y valores, la cual se ha formado y trabajado inalcanzablemente para lograr sus sueños; pues sin el apoyo de ustedes nada de esto sería posible y debo admitir que el trayecto no ha sido nada fácil, pero sin duda alguna ha sido el mejor de los regalos, pues me ha enriquecido de grandes experiencias, las cuales he podido compartir con ustedes. A mis hermanas quiero agradecerles por cada una de las palabras de aliento, su compañía en los momentos difíciles y su paciencia ante las situaciones que atravesamos, quiero que se preparen y cumplan sus sueños, pues ya vieron que es un largo camino el que nos espera, pero si se lo proponen podrán lograrlo. Los quiero con el alma y aunque me faltan las palabras para agradecerles por todo lo que han hecho por mí, quiero que nunca olviden que estaré para todos y cada uno de ustedes.

A mis amigas:

A lo largo de mi trayecto de vida y formación escolar, he conocido personas que sin duda alguna han dejado una huella en mí, pero en especial el destino me permitió conocerlas a ustedes en el momento perfecto de la carrera, pues atravesamos por grandes cambios y ustedes han hecho que las situaciones sean más amenas, con pláticas llenas de asombro y risas, un momento de nuestras vidas donde nuestras conversaciones eran solo de nuestros niños y los grandes avances que habíamos tenido, me permitieron conocer un poco de su vida personal y acercarme a ustedes en los momentos más difíciles, esos momentos en los que más se aprecia a la persona que nos brinda la mano o un buen consejo



para salir adelante; me han regalado una muestra de afecto y una amistad sincera que ha transformado mi visión de las cosas siempre en algo positivo, gracias al apoyo de ustedes estamos en la recta final, hoy sabemos que el momento no ha sido fácil, pero que sin duda alguna ha sido el mejor, al compartirlo con todas y cada una de ustedes.

A mi asesor:

Gran parte de los conocimientos que poseo y que hoy guían mis decisiones como profesional, los he adquirido gracias a su dedicación y esfuerzo, agradezco enormemente el tiempo y acompañamiento brindado en cada uno de los procesos de mi formación, sé que el guiar mi aprendizaje no fue fácil, pero créame que valoro su gran compromiso para formar ciudadanos reflexivos, capaces de desenvolverse en el ámbito laboral; sus palabras inspiraron y guiaron mi camino a la construcción de un profesional de la educación. Honor a quien honor merece y usted se lleva mi admiración y respeto por el gran trabajo que desempeña dentro y fuera de las aulas, gracias maestro.



Índice

1. Plan de Acción.....	8
1.1 Descripción y focalización del problema	
1.2 Propósitos.....	12
1.2.1 Propósito general Propósito de las prácticas	
1.2.2 Propósitos específicos	
1.3 Análisis del contexto.....	13
1.4 Revisión Teórica.....	24
2. Desarrollo, Reflexión y Evaluación de la Propuesta de Mejora.....	32
2.1 La reflexión de la práctica para la mejora continua.	
2.2 Primer ciclo de acción	
2.3 Segundo ciclo de acción	
2.4 Tercer ciclo de acción	
3. Conclusiones y Recomendaciones.....	51



Introducción

A lo largo de la trayectoria en la licenciatura se vislumbraron diferentes elementos que formaron parte de la construcción de un docente, capaz de enfrentarse a los retos y a las situaciones que se plantean dentro y fuera del aula, se brindaron las herramientas necesarias a partir de los cursos vistos, para poner en práctica esos conocimientos pedagógicos en la intervención con los alumnos, llevarnos de lo teórico a lo práctico haciendo uso de esas herramientas (como la observación, el análisis, la recopilación, etc.) para inmiscuirnos a todo lo que se desempeña dentro de la labor docente, situaciones de observación y ayudantía para poder construir nuestro modelo.

A partir de ello se iniciaron acercamientos dentro de diferentes aulas en diversos contextos, planteando una serie de cuestionamientos sobre la labor docente, realizando observaciones sobre la forma de intervención del docente titular, conforme avanzó este proceso, hubo un acercamiento mayor al intervenir con situaciones pequeñas, hasta ser partícipe de la jornada diaria, fue en este momento donde surgieron una serie de planteamientos en relación a lo que se trabaja dentro del aula, aspectos que replantean la práctica, dándome cuenta que se presentaban como áreas de oportunidad para crecer más en ese aspecto, en este caso se trabajó con un grupo de segundo, realizando la intervención desde el primer momento en el que se inició el ciclo, hasta finales del ciclo, conociendo a los alumnos y a partir de ello diseñando actividades que respondieran a sus necesidades y se adecuaban a su contexto, actividades que fueran de impacto y les permitieran generar aprendizajes, así mismo el llevar a cabo una evaluación continua de las situaciones planteadas.

Este último término me abrió muchas incógnitas, las cuáles me fui planteando este último semestre, pues el término evaluación suele ser un término muy amplio “Actualmente, la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera



sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación.” (Aprendizajes Clave, p.127), retomando a la evaluación como un área de oportunidad, pues en la intervención hacía uso de ella pero no como un elemento que me permitía hacer una reflexión y por lo tanto mejorar con los resultados obtenidos.

Es por ello que se retomó la modalidad de titulación de Informe de Prácticas Profesionales pues elaborar un Informe de Prácticas es una tarea compleja, que se compone de diferentes elementos, los cuáles van abonando a su construcción, primordialmente tratándose de un ejercicio de reflexión en uno mismo a partir de lo que se lleva a cabo en el día a día, elaborando un documento de análisis y reflexión durante la intervención en el proceso de práctica profesional, describiendo todo lo llevado a cabo como las estrategias.

El Informe de prácticas profesionales consiste en la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó el estudiante en su periodo de práctica profesional. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por el estudiante y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional. (SEP, 2012 p. 15)

Este informe nos lleva a una valoración de nuestro actuar en esta construcción de la docencia, que pone en juego nuestros conocimientos y habilidades adquiridas durante la estancia en los diferentes Jardines de Niños, nos plantea resolver situaciones que demandan de nuestro desenvolvimiento en la práctica, nos hace replantear el rumbo de acuerdo a lo que hemos realizado hasta el momento, planteándonos una serie de interrogantes que ponen en juego nuestras ideas y opiniones al respecto, tomando en cuenta ¿El tipo de docente que somos?, ¿El docente que queremos ser? y ¿El docente que estamos logrando ser? Con el desenvolvimiento llevado a cabo con los alumnos y con los actores que intervienen en este proceso.



Además contribuye a que los actores educativos que intervienen como docentes, padres de familia y alumnos, influyan en el proceso de formación pues ellos observan y contribuyen al crecimiento del otro a partir de los comentarios de mejora, es por ello que se lleva a cabo una Investigación bajo la metodología de la Investigación-Acción de Eliot (1991) en el cual fue necesario identificar un idea o un problema a abordar, plantear acciones para replantear la práctica y llevar a cabo la construcción de un plan de acción, donde podamos evaluar y hacer una revisión de ello; a partir del plan de acción en un periodo de Noviembre a Junio donde se llevó a cabo el ciclo reflexivo de Shön(1987) pues este permitió adentrarse en una reflexión de la propia práctica a partir de tres momentos los cuales van encaminados a atender el área de oportunidad suscitado en la práctica, replanteando todas las acciones que se llevan a cabo constituyendo un elemento indispensable que guía el trabajo del docente y que permite dar cuenta del avance y los procesos que está llevando a cabo.

Se desarrollara a partir de los siguientes tres capítulos, con sus subtemas, donde se partirá desde el panorama general para contextualizar la toma de decisiones acerca del elemento a trabajar, los propósitos que se pretenden lograr, la revisión teórica, la puesta en marcha del desarrollo, la mejora del trabajo llevado a cabo, además la implicación de los actores educativos y elementos donde se refleje la mejora del trabajo llevado a cabo y de ahí partir para dirigirnos a un camino que nos permita esa reflexión, transformación y crecimiento en el ámbito laboral. Sin embargo cabe señalar la importancia de la situación en la que se lleva a cabo el trabajo, pues actualmente estamos atravesando una pandemia que ha puesto esta tarea en un ámbito complejo y difícil de concretar, pues nos ha posicionado en un momento de aislamiento, lo que ha impedido nuestro paso por la institución en la que nos desempeñamos laboralmente y con ello, el replantear y poner en marcha las propuestas de trabajo que permitieran la reflexión y el seguimiento de las estrategias que abonaran en su mayoría a la mejora del tema.



1. Plan de Acción

1.1 Descripción y focalización del problema

La formación docente puede ser definida como un proceso pedagógico - didáctico integrador del saber - hacer, el saber - obrar y el saber - pensar de la profesión docente, que permite conectar dichos saberes con acciones pertinentes a las exigencias del hecho educativo, donde se promueve el desarrollo de las diversas dimensiones humanas. Esta conexión construye la realidad del sujeto, que le permitirá reflexionar constantemente sobre sí mismo y sobre las exigencias del entorno, impulsando la actualización permanente de competencias docentes. (Feo, 2011, p.3).

La formación docente es uno de los procesos más complejos, pero con mayor impacto y remuneraciones, cuando uno se vuelve parte de este proceso se convierte en un aprendiz del otro y de sí mismo, capaz de desarrollar sus capacidades, habilidades, destrezas e ir más allá de lo que puede, pone a prueba su pensamiento y su saber para poder responder a las situaciones que se le van presentando y con ello va adquiriendo pequeñas experiencias, a las cuales les va abonando de lo que pone en práctica y la funcionalidad que va teniendo en cada paso por las aulas.

Por ende el docente pone en juego sus herramientas de aprendizaje en cada una de las situaciones a las que se enfrenta, estas le permiten enriquecer su conocimiento para poder mejorar su práctica en todos los aspectos, en este caso dentro de mi intervención la evaluación se ha convertido en uno de los elementos con mayor área de oportunidad, pues me ha brindado interrogantes de los cuáles he podido guiar y construir mi trabajo, abriendo puertas de reflexión a la práctica.

Esta le da un sentido único al rumbo que está tomando el sujeto, la visión acerca de lo que realiza y percibe tiene su propio sentido, a través de lo que vive y experimenta, adquiere conocimientos y comparte esos conocimientos con los que le rodean, se apropia de conceptos nuevos y el lenguaje gira entorno a lo educativo, la reflexión que realiza es de gran importancia, pues ahora de ello dependen sus decisiones, trabaja en todo momento para responder a las



necesidades que se le demandan, pone a volar su imaginación y creatividad con todo lo que ha observado y con todas esas aportaciones que va construyendo su formación docente.

Mi estancia dentro del aula me ha permitido vislumbrar el trabajo que se desempeña día con día; desde el primer momento cuando se mencionaban aspectos relacionados con evaluación me posicionaban en un sujeto pensante, pues las dudas hacia su aplicación y desarrollo se tornaban abundantes, sin embargo conforme fue pasando el tiempo me empezaba a interesar mayormente en este tema, pues generalmente suele ser muy amplio y de gran importancia, no solo porque las docentes hacían hincapié de una buena evaluación, sino porque me iba percatando que la evaluación iba más allá de un valor hacia el otro, un término rico que me he estado apropiando para la construcción de mi formación.

Y en esta formación, las prácticas profesionales toman el primer lugar de influencia en el proceso, pues a través de estas, conoce, se desenvuelve, aplica, experimenta y transforma su actuar, el docente se forma dentro y fuera del aula, adquiere conocimientos teóricos que construyen sus bases para conocer al otro sujeto y como es que se desenvuelve, aplica teorías que explican lo que el alumno puede y es capaz de realizar, las contrasta y construye sus propias inferencias al respecto, después de eso el docente conoce a su grupo y propone situaciones en las cuáles el grupo pueda desarrollar sus habilidades y destrezas, un lugar donde pueda adquirir aprendizajes que le permitan enfrentarse y resolver lo que su vida diaria le demanda, pero no solo eso, sino que el docente en la práctica toma el papel esencial, pues es un guía que orienta a sus demás y a el mismo, propone un espacio acogedor y de confianza, para que el alumno pueda desarrollar su potencial.

Ahí la importancia de retomar a la evaluación como un término de reflexión y enriquecimiento que nos permite a nosotros retroalimentar todos aquellos elementos que llevan a cabo tanto los alumnos, como nosotros mismos para tomar decisiones más certeras, que nos vislumbren las diferentes rutas de las cuáles podamos decidir para influir en la construcción del aprendizaje.



Por ello me pongo desde el lugar esencial donde comienza mi formación (la práctica) reconociendo las herramientas que poseo y aquellos conocimientos que he ido adquiriendo para tomar mi camino hacia el rumbo de la docencia. Tengo claridad en donde estoy posicionada, que en este caso es en la culminación de mi proceso como estudiante y las situaciones que he afrontado en este trayecto, sé a dónde quiero llegar, pues espero crecer como un profesional, planteándome objetivos y retos que reflejen lo que he crecido y lo que me falta por crecer en esta formación continua, retomando uno de los elementos de gran impacto dentro de la práctica.

Como lo es el término evaluación, haciendo uso de este para conocer y comprender todos aquellos procesos que se llevan a cabo dentro de la práctica, los cuales nos permiten reflexionar y replantear nuestro actuar, reconociendo nuestras habilidades y destrezas que forman parte de lo que es la formación docente, pues uno suele percatarse de situaciones que se van desarrollando en la intervención al finalizar, pero no logramos percibir las alternativas o las mejoras a partir de la reflexión durante el desarrollo de esta.

Además sé que dentro de esa formación nos enfrentamos a una serie de retos que nos llevan como lo mencionaba anteriormente a reflexionar sobre lo que estamos haciendo y como lo estamos haciendo, siendo necesario resaltar nuestras fortalezas y debilidades, de las que nos vamos apropiando a lo largo del trayecto formativo, siendo capaces de reconocer los conocimientos y saberes que hemos adquirido y los cuales hemos llevado a la práctica, aquellos que nos han impulsado a construir el docente que queremos ser, apropiándonos de lo que vamos observando y compartiéndolo con los demás, porque de eso se trata la experiencia de la docencia, de aprender del día a día y compartir con el otro para enriquecer lo que se sabe, de forma mutua.

Están llamados, de una u otra forma, a definir su práctica en relación con los saberes que poseen y transmiten. Aunque parece obvio, un profesor es,



ante todo, una persona que sabe algo y cuya función consiste en transmitir ese saber a otros. (Tardif, 2014, p.25)

Los saberes que como docentes vamos adquiriendo, suelen ser algo complejos pues implican un proceso de aprendizaje y formación, que exige la capacidad de asumir las tareas que estamos desempeñando en cada espacio, como lo menciona el autor cuando dice que nuestra práctica está en relación de los saberes que poseemos y los que transmitimos, si bien es cierto que en todo momento trabajamos para construirnos dentro de un ámbito, adquiriendo aprendizajes de esa rama en la que nos inmiscuimos y adentrándonos cada vez más, hasta darnos cuenta de las personas en las que nos vamos transformando y lo capaces que vamos siendo al lograr los objetivos que nos proponemos y compartir con el otro el logro y aquello que vamos sabiendo a través de la experiencia que se genera en la docencia.

Al hablar de saberes dentro de la práctica, hablamos de aquellos conocimientos que son usados durante la práctica y repercuten de una u otra forma, para ello Perrenoud (2007) propone algunas competencias que contribuyen a definir el papel del docente, pues pone en tela de juicio determinados interrogantes que como docentes debemos de plantearnos al llevar a cabo nuestra intervención como lo son:

- Organizar y animar situaciones de aprendizaje
- Gestionar la progresión de los aprendizajes
- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación
- Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo
- Trabajar en equipo
- Participar en la gestión de la escuela
- Informar e implicar a los padres
- Utilizar las nuevas tecnologías
- Afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión



- Organizar la propia formación continua

Dichas competencias contribuyen a replantear los saberes que estamos adquiriendo, llevándonos a una relación entre lo viejo y lo nuevo de lo que implica la tarea educativa, así mismo a reflexionar y reconocer el proceso y los esfuerzos que estamos desempeñando al construir nuestro modelo, al aprender de uno mismo y del otro.

Es por ello, que se llevara a cabo un plan de acción encaminado a fortalecer los aspectos que han formado áreas de oportunidad en relación al termino evaluación dentro de la intervención, aplicando instrumentos que conlleven a una reflexión y análisis constante de lo que se está realizando en esta continua formación, aplicando acciones encaminadas al logro de los propósitos planteados y que abonen a los determinados ciclos de reflexión (Anexo 2)

1.2 Propósitos

1.2.1 Propósito general

Comprender y mejorar mi práctica docente a partir de reconocer a la evaluación como elemento propiciador de un ambiente de aprendizaje en los alumnos utilizando la investigación acción.

1.2.2 Propósitos específicos

- Reflexionar sobre la información del aprendizaje de los alumnos y la propia práctica, haciendo el seguimiento de la evaluación en el aula.
- Generar un seguimiento con respecto a la evaluación utilizando instrumentos como cuestionarios, observaciones y el diario.
- Analizar el impacto de la evaluación en la propiciación de un ambiente de aprendizaje



1.2.3 Análisis del contexto

Conocer el contexto y las condiciones de la institución donde se labora es de gran importancia, ya que permite percatarnos de todos aquellos factores que pueden repercutir de manera positiva o negativa en el quehacer docente, así como en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, por lo que el entorno social “supone un conjunto de condiciones y demandas para la escuela, representa, no obstante, para cada maestro, una realidad específica derivada de la diversidad de condiciones familiares y de vida de cada uno de los alumnos” (Fierro, Rosas y Fortoul, 1999, p.33), de esta manera se podrá tener en cuenta algunos aspectos para cubrir los interés, habilidades y proyectos de los alumnos y de la propia institución, además el contexto posibilitara el tiempo de desarrollo, aplicación de ciertos instrumentos y la participación de los actores educativos para la mejora de la evaluación.

Al llevar a cabo la recopilación de elementos y factores del contexto, me permite construir y enriquecer la práctica que estoy llevando a cabo, orientando mi reflexión a propiciar un ambiente de aprendizaje, pues pensar en la palabra contexto no solo es rodearnos de datos y cifras de las personas que habitan en el lugar, al contrario nos brinda la oportunidad de empaparnos de esos aspectos que conforman la identidad del sujeto y saber que los acontecimientos que se llevan a cabo, van a repercutir directamente en el alumno, pues este se desenvuelve e interactúa, reflejando sus intereses en las determinadas actividades que se le presentan y con ello haciendo una relación entre lo que vive en su comunidad y lo que realiza dentro y fuera del aula, influyendo mayormente en su proceso de evaluación, pues cada aprendizaje que el alumno adquiere se logra a través de esas acciones espacios e interacciones dentro de la sociedad en la que vive.



Descripción del jardín de prácticas.

El Jardín de niños “Ing. Manuel Gonzales Flores” se encuentra ubicado en el Boulevard; Hacienda Ojo de agua, municipio de Tecámac Estado de México, con CCT 15EJN1165K, turno matutino, zona escolar J164, es una escuela de organización completa ya que cuenta con un directivo escolar, un subdirector escolar y 7 docentes frente a grupo, un promotor de educación física, con una preparación profesional 4 docentes con licenciatura en educación preescolar, 5 docentes con maestría en educación y psicología educativa, un intendente y una matrícula de 118 alumnos, 1 grupo de primer grado, 3 grupos de segundo grado y tres de tercer grado, sin embargo estos datos muestran un pequeño contexto de la organización de la institución, pues facilita el trabajo que se llegue a llevar a cabo en las actividades de forma institucional, pues se contempla la matrícula con la que cuenta para el desarrollo de estas, además conocer a los docentes brinda un referente al conocer a la escuela como una escuela de calidad por los actores educativos con los que cuenta para impartir las clases.

Cuenta con una infraestructura con una dirección, biblioteca la cual tiene aproximadamente 400 libros del rincón y 100 libros de apoyo para las docentes, un salón de usos múltiples, 30 sillas infantiles, 1 mesa para maestro, 1 comedor donde se preparan los desayunos para los alumnos, 2 bodegas, 7 aulas de clase, 2 baños, una explanada que tiene gradas para los eventos, áreas verdes, un juego de madera, un área de lectura al aire libre y una alberca de pelotas que necesita mantenimiento ya que es utilizada para favorecer las competencias de los alumnos, estos elementos forman parte del contexto que influye en el desarrollo de las actividades, los espacios con los que cuenta la institución deben ser de conocimiento pues todos los días los alumnos se desenvuelven en estas áreas que van conociendo y van sabiendo cuál es su funcionamiento y las personas que laboran en esos espacios.



Descripción del grupo de prácticas.

Dentro de este apartado Piaget (1999) establece que el desarrollo es un proceso cognitivo constructivo del pensamiento gradual y continuo donde los niños tratan de comprender su mundo y actuar sobre él a través de las interacciones mentales y ambientales reflejado en cambios cualitativos en los procesos y estructuras del sujeto , se organiza en 4 etapas cualitativamente distintas donde cada una tiene diferentes estadios de manera tal que el niño en cada una de ellas organiza la información e interpreta el mundo a partir de 3 procesos la organización, adaptación y equilibración de acuerdo a esto los niños se encuentran en la etapa Preoperacional que es de 2 a 7 años , donde el niño representa un sistema representacional y utiliza símbolos que representan personas, lugares y eventos, aquí el pensamiento aun no es lógico con actividades como el escuchar un cuento y plasmar en una hoja de papel por medio de símbolos representando lo que se imaginó respecto al cuento, etc.

Interviniendo con la docente titular Erika Renata León Gómez a cargo de 2° “A” con 21 alumnos de los cuales 9 son niños y 12 niñas; dentro del grupo se aplicó una serie de actividades para conocer sus aprendizajes en relación a los campos y áreas de formación, se obtuvieron los siguientes datos, tomando como referencia algunos aprendizajes esperados que se muestran posteriormente:

En el campo de Lenguaje y Comunicación el 95% de los alumnos requieren apoyo para escribir su nombre con diversos propósitos, e identificar el de alguno de sus compañeros, mientras que el 5% se encuentra en ese proceso, el 28% de los alumnos solicitan la palabra para participar y escuchan las ideas de sus compañeros, el 12% se encuentran en proceso y el 60% requieren apoyo, el 20% de los alumnos explican las razones por las que eligen un material de su interés, el 45 % se encuentra en proceso y el 35% requieren apoyo, el 4% de los alumnos narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus



características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan, el 28% se encuentran en proceso mientras que el 64% requieren apoyo.

En el campo de Pensamiento Matemático el 12% de los alumnos resuelven problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones, el 39% se encuentra en proceso y el 49% requiere apoyo, el 12% de los alumnos ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia, el 48% se encuentra en proceso y el 40% requiere apoyo.

En el campo de Exploración y Comprensión del mundo natural y social el 49% de los alumnos se encuentra en el proceso de obtener, registrar, representar y describir información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales, mientras que el 51% requiere apoyo, el 42% de los alumnos se encuentran en proceso de reconocer y valorar costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenecen, mientras que el 58% requieren apoyo.

En el área de Educación Física el 27% de los alumnos logran realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos, el 64% se encuentra en proceso y el 9% requiere apoyo, el 9% de los alumnos logra identificar sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización, espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación, el 72% se encuentra en proceso y el 19% requiere apoyo.

En el área de Artes el 9% de los alumnos logra producir sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y objetos, el 63% se encuentra en proceso y el 28% requiere apoyo, el 27% de los alumnos logra relacionar los sonidos que escucha con las fuentes sonoras que lo emiten, el 30% se encuentra en proceso y el 43% requiere apoyo.



Los datos se adquirieron a través de la observación y la aplicación de una batería, priorizando algunos aprendizajes esperados en los cuales se permitiera vislumbrar el desarrollo de los alumnos, aplicando sus habilidades y destrezas en cada una de las actividades propuestas, para obtener cada uno de los porcentajes se llevó a cabo el llenado de algunas gráficas que permitieran conocer con más certeza el dato, los cuales dieran pie a una evaluación pertinente para la reflexión y toma de decisiones, en este caso para abonar a mi competencia de mayor área de oportunidad al emplear la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa, reconociendo y retomando esos aprendizajes esperados para replantear propuestas de intervención a partir de ello. (Anexo 1)

Por lo que he observado me doy cuenta que el 70% de los alumnos logran un aprendizaje de forma kinestésica por lo que aprenden interactuando físicamente con el material educativo, asociando los contenidos con movimientos o sensaciones corporales, se balancean en su silla, se levantan, hacen garabatos dibujos y actividades físicas que son de su agrado e interés, el 20% de los alumnos adquieren un aprendizaje de forma visual puesto que se observa que aprenden a través del contacto visual con las imágenes por ejemplo en el campo de Exploración se están abordando las partes del cuerpo interactuando con una lotería al decir la parte es necesario que algunos vean la imagen para poder compararla con la que tienen en la lotería y el 10% restante de los alumnos adquieren un aprendizaje de forma auditiva escuchando claramente la consigna y hasta pueden explicársela a sus compañeros si la consigna no llega a ser clara para ellos; me centraré en algunos aspectos que fueron comentados en el Consejo Técnico Escolar donde las docentes proponen ideas y comentarios en relación a los avances del grupo concluyendo que a los alumnos se les dificulta la atención en las actividades por lo que les es complicado escuchar la consigna y con ello atender a la actividad que van a llevar a cabo, por lo que se diseñarán actividades para abonar a este aspecto. (Este apartado se realizó conforme a las observaciones a los alumnos y anotaciones de lo que comentaron las docentes en



el CTE, sin embargo no se llevó a cabo un test para datos más certeros en relación a estos estilos de aprendizaje).

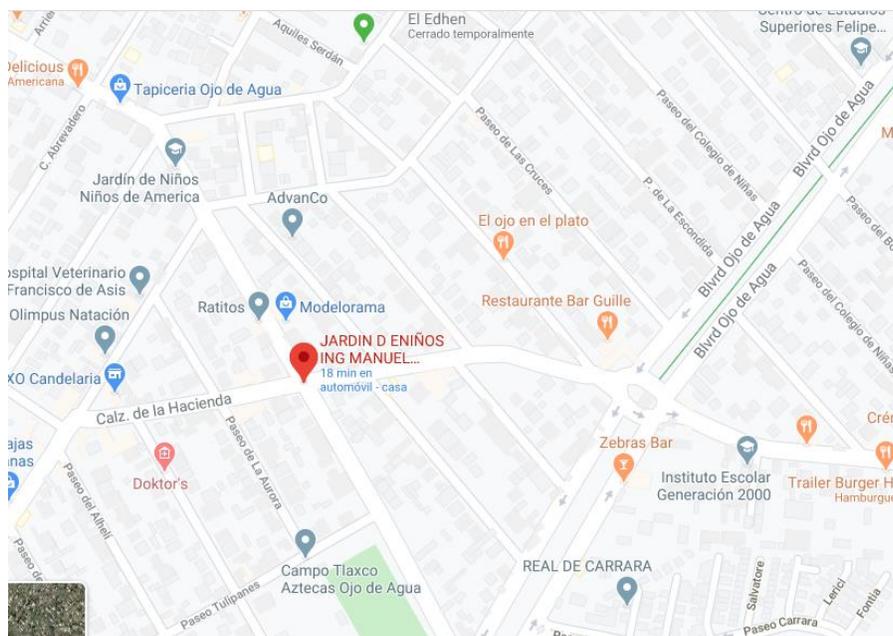
Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. (Pablo Cazau, 2004)

De acuerdo a lo que menciona el autor Pablo Cazau los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (**visual, auditivo, kinestésico**), etc., mientras que los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje y los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante, siendo así la importancia de contemplar un estilo de aprendizaje en el desenvolvimiento del alumno a través de lo que observa y realiza para la creación de su aprendizaje en el ambiente en que se desarrolla.



Descripción de la comunidad donde se realizan las prácticas (social).

Es un núcleo urbanizado, (Imagen 1) cuenta con todos los servicios públicos básicos (agua, luz, drenaje, transporte), así mismo cuentan con medios de comunicación (televisión, teléfono, internet), a lado se encuentra la primaria 12 de Octubre, la cual pertenece al sistema federal y enfrente una casa del adulto mayor, sin embargo la población que cursa la educación media superior o superior tienen que asistir a otros pueblos cercanos incluso a la ciudad de México, así mismo se encuentra cerca una tienda y una papelería, la multi-plaza que cuenta con un Chedraui y diversas tiendas que pueden satisfacer su canasta básica, hay un parque, una escuela de natación de esparcimientos que podrían ofrecer oportunidades de interacción y de procesos entre los niños.



(Retomada de Google Maps)

Imagen 1 Mapa de la zona donde se encuentra ubicado el preescolar “Ing. Manuel González Flores”



Sus habitantes provienen de diversos lugares como San Pedro Atzompa, Tonanitla, Loma Bonita y otros fraccionamientos, (Imagen 2) por lo que tienen diferentes costumbres y tradiciones de acuerdo a su contexto que viven (elementos rescatados de las entrevistas que se aplicaron al principio del ciclo escolar).



(Retomada de Google Maps)

Imagen 2 Mapa de la zona donde se encuentra ubicado el preescolar y sus alrededores

La Mayor parte de las familias son Madres o padres solteros, quedándose a cargo de sus hijos terceras personas y se constituyen en su mayoría de papá o mamá y hermanos con un promedio de entre 2 a 3 hijos de información recopilada en la entrevista a principio del ciclo escolar por la docente titular, (¿Cuántas personas viven en su casa?), con respecto a la situación económica de acuerdo a la categorización de la AMAI (Asociación Mexicana de Agencias de Investigación y Opinión Pública, consultada en una página web del 2004 por el Doctor Fernando Gutiérrez, académico de la comunicación A.C.) el nivel socioeconómico es medio-bajo en su mayoría, en la cuestión laboral un



porcentaje medio es profesionista y trabajan en la ciudad de México (información recopilada en la entrevista (¿Cuál es su ocupación?), por su parte las madres de familia se encargan de realizar labores del hogar y de cuidar a sus pequeños, en un 20% trabajan en diversas actividades.

Según Vargas (2012) el conocer las condiciones del espacio geográfico permite identificar el conjunto de acciones y características de un grupo social relacionadas a las tradiciones y costumbres de una región, además de comprender las condiciones en las que este se establece, por lo que se debe orientar a partir de dicho espacio; dichas características permitirán conocer el contexto y con ello las características que influyen en el desenvolvimiento de los alumnos, repercutiendo cada situación en su aprendizaje, al adquirir las herramientas que le brinda dicho contexto para poder enfrentarse a aquellas situaciones de la vida diaria, tomándolo como punto de partida para conocer el lugar y lo que influye al realizar el trabajo con la observación, búsqueda y análisis de los factores que repercuten en el desarrollo del alumno.

Es así que dentro del contexto escolar se puede observar que un 70% de las familias participan activamente, se ven interesados por el aprendizaje de sus hijos y este hecho permite que cuando se les solicita su apoyo para realizar las actividades de la escuela participen de manera presencial, el otro 30% existe rezago educativo al no llevar constantemente a sus hijos así como con el cumplimiento de diversos materiales que se solicitan y no le dan la importancia al nivel preescolar porque muestran una actitud de indiferencia por las actividades que se realizan y con ello generan la falta de participación.

El uso de materiales y espacios; de acuerdo a las características que tiene el equipo de cómputo y la alberca de pelotas se dieron de baja, ya que requiere el



mantenimiento para evitar problemas de salud, se realizarán adecuaciones para su uso de acuerdo a las decisiones tomadas en conjunto por todos los actores educativos; teniendo como antecedente la falta de respeto hacia los juegos, se delimitará el área para evitar accidentes y con una previa calendarización por grupo.

Durante la primera jornada de prácticas fue una gran apertura conocer a los alumnos desde el inicio del ciclo, pues permitió observar y ser partícipe de los procesos llevados a cabo, la forma de evaluación fue un elemento central para ir descubriendo el proceso que se lleva a cabo y los momentos en que se realiza, en el primer momento se hizo uso de un instrumento para poder recabar los conocimientos previos de los alumnos, a partir de ello se diseñaron actividades encaminadas a atender sus necesidades y con ello un instrumento que permitiera recabar el logro o el proceso alcanzado por los alumnos del aprendizaje esperado, sin embargo se recababan los datos, pero se no se volvían a retomar los resultados en las siguientes situaciones, para promover los aprendizajes de los alumnos.

La participación era un elemento clave para dar apertura a las actividades, pero no solo eso sino el tiempo, el espacio, el material, la consigna y demás herramientas que propician que los alumnos lleven a cabo el trabajo para lograr el aprendizaje esperado del campo o área determinada. Esos elementos en ocasiones se lograban cumplir pero no por completo, pues se mostraban como áreas de oportunidad en las que podía seguir trabajando ya que al final de la jornada se realizaba la reflexión a partir del diario, planteándome preguntas de la funcionalidad de todos estos aspectos en el desarrollo de la actividad y las adecuaciones posibles para las siguientes actividades.

Es por ello que se implementó un plan de acción a mediados del mes de Noviembre el cuál contemplaba diferentes elementos retomando lo que se espera lograr, con una aplicación de cuestionarios a docentes y alumnos, primeramente para tener un amplio panorama para enriquecer los objetivos y observar si el camino tomado, me estaba llevando por lo que quiero conocer.



Se desarrollaron actividades situadas en relación a las fechas conmemorativas encaminadas a promover un ambiente de aprendizaje y observar todo lo que interviene en este, se hicieron precisiones en la evaluación llevándola a cabo de manera pertinente para dar cuenta del alcance de mi objetivo, conociendo las ideas de los alumnos con respecto a las actividades, reflexionando a través del diario como había sido la jornada de intervención.

Los procesos cognitivos necesarios para que el aprendizaje ocurra están estrechamente vinculados a los ambientes que propician... El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores. (Aprendizajes Clave p.123)

Las actividades propuestas tenían destinado un tiempo y un espacio, donde los alumnos resolvían situaciones de aprendizaje de forma individual y colectiva, que le permitían construir sus propios conocimientos, a través del desarrollo de sus habilidades en juegos y participaciones en las situaciones didácticas propuestas.

Finalmente es así que este contexto tanto social como característico del grupo de prácticas, implica uno de los más grandes retos, pues cada institución está rodeada por un entorno totalmente diferente, donde se presentan necesidades diversas y nuestro reto es acercarnos y conocer lo que forma parte del sujeto, todos aquellos factores y características que influyen en el aprendizaje del alumno; percatándome de las dificultades y necesidades que me brinda la práctica dentro de este jardín, pues de esos factores dependía mi investigación y reflexión que aborde en este documento, dándome cuenta que el contexto fue determinante, pues de haberme encontrado en otro, las áreas de oportunidad no hubieran sido las mismas al momento de intervenir e inmiscuirme en las actividades de la institución.



1.4 Revisión Teórica

Al inicio del informe se realizaron determinadas búsquedas, para abonar y seguir comprendiendo los diferentes términos que conforman el concepto de evaluación, se abrieron caminos conforme se realizaba el análisis y la determinación del tema a trabajar, todas las palabras que estaban plasmadas en las lecturas, formaban una reflexión de mi actuar y lo que sucede dentro de la práctica, una explicación del proceso que se lleva a cabo y conforme le daba un sentido las palabras tomaban un lugar clave en lo que quería reconocer y es ese sentido de la evaluación en la intervención.

Sin embargo hubo otro termino que llamo mi atención y ese término fue el ambiente de aprendizaje, al igual lleve una búsqueda y conocí sus términos, para saber de qué se trataba y si era lo que realmente esperaba alcanzar durante la práctica y así fue, conforme realizaba el análisis de ambos términos le encontré una relación y era lo que pretendía, pues a partir de reconocer el término de evaluación busco promover un ambiente de aprendizaje en los alumnos.

Además surgieron ciertas interrogantes en relación a la evaluación, pues una de ellas que sería de gran relevancia, era el conocer el punto de partida de este tema, realizando un recorrido de los planes, programas, algunos artículos y aspectos que contribuyeran a este aspecto y como es que se va haciendo esencial el termino de evaluación desde sus inicios y su desenvolvimiento y relevancia en los ámbitos escolares.

Comenzando con un recorrido desde el artículo 3° constitucional (2011) el cual planteaba que la evaluación fuera un instrumento para evaluar la calidad de la enseñanza, otorgando plena autonomía al INEE, para una responsabilidad compartida, con la toma de decisiones conjunta para la mejora del proceso educativo y este a su vez trabajando con algunos planes que proponen la



evaluación desde una mirada de calidad hacia el otro. Sin embargo fue disuelto al entrar en vigor la Nueva Reforma (2019) desapareciendo este a miras de un mejoramiento en la práctica educativa en el ámbito de evaluación donde se crea el SNMCE, Sistema Nacional de Mejora Continua de la Educación, quien determinara los indicadores de resultados de la mejora continua de la educación, estableciendo criterios de evaluación y elementos para la mejora de los procesos a fin de contribuir y proporcionar información para la toma de decisiones.

Así mismo me encontré con algunos hallazgos con relevancias teóricas los cuáles me permitían conocer el término de evaluación desde diferentes miradas, como las siguientes:

Las autoras Blanca Silvia López y Elsa María Hinojosa en su libro “Evaluación del Aprendizaje” (2001) utilizo una metodología de investigación cualitativa en donde centran su atención en cómo se da el aprendizaje, de acuerdo a las características de cada individuo, donde la evaluación pasa a ser un tema complejo que no puede ser igual para todos, catalogándolo como un problema que enfrentan las personas hoy en día y las instituciones comprometidas con la educación.

En este hallazgo considero a partir de la mención que hacen las autoras que el papel del docente es de vital importancia pues se obtendrá de este grandes beneficios para la construcción del aprendizaje, llenándonos de diversas herramientas que nos permitan comprender el papel que juega actualmente en esta sociedad, afrontando uno de los desafíos más importantes que ocupa para comprender el logro, identificar los procesos de aprendizaje, los factores que intervienen, diversificar y enriquecer las técnicas e instrumentos que solemos utilizar en la evaluación del alumno, etc.

La docente Karina Pérez González (2013) en su ensayo critico reflexivo para obtener el título de Licenciada en Educación Preescolar, presentado en su



trayecto durante la Escuela Normal de Tecámac, presenta una investigación cualitativa, construcción y confrontación del lugar que ocupa la evaluación en su intervención docente durante el último semestre de la Licenciatura, llevando un recorrido que pudiera clarificar su problemática con respecto a cómo tomar la evaluación para construir aprendizajes e integrarlos a una herramienta importante como lo es el portafolio, haciendo mención y respaldando su información en una serie de autores que encontró en su ardua búsqueda por querer encontrar una solución a la consigna que se planteaba, interviniendo diversos actores educativos en su investigación cómo docentes, alumnos y padres de familia para su desenvolvimiento, en un contexto real y específico. Menciona que se evalúa para mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en el grupo, la organización de los espacios, aprovechamiento de los materiales didácticos, aprovechamiento de la jornada diaria, para estimar logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos, entre otros.

Lo anterior me llevo al análisis de que a partir de una reflexión constante después de cada intervención se pueden desarrollar una serie de ideas que se ponen a discusión con todo lo que se lleva a cabo, pues cada una de ellas tiene relación con todo lo que se ha conocido y aprendido durante la estancia dentro y fuera del aula y en este caso fue la evaluación como factor predominante a llevar a cabo a través de una búsqueda que permitiera clarificar en su caso lo que contribuye a los aprendizajes de los alumnos denotados en el portafolio como un medio de evidencia.

El nuevo modelo educativo Aprendizajes Clave (2017) con el que se orienta la práctica tiene a bien considerar a la evaluación con un enfoque formativo cuando se lleva a cabo con el propósito de obtener información para que los actores educativos tomen decisiones que conlleven el cumplimiento de los propósitos educativos, siendo así para cada uno de nosotros de vital importancia vincular la evaluación con nuestra intervención pues es un proceso que nos da cuenta del



proceso de aprendizaje que tienen y que llevan los alumnos; inmiscuir el término de reflexión en este proceso hoy en día tiene un gran impacto, pues es una de las formas que nos permiten estar actualizados como los profesionales que somos.

Retomando lo anterior la palabra evaluar la concibo como un término de reflexión, aprendizaje y enriquecimiento, no solo en la práctica si no en las situaciones que ponen en juego el desarrollo de nuestras habilidades, aunque este término suele ser muy amplio con una gama de definiciones diferentes, esta nos permite conocer y apropiarnos de algunos de acuerdo a nuestras opiniones y situaciones que llevamos a cabo, tomando de esta forma a la evaluación como un medio de retroalimentación dentro del aula, ya que con los resultados de las evaluaciones se obtiene información necesaria para tomar decisiones acerca del proceso de aprendizaje, así como la posibilidad de crear estrategias para atender a las necesidades que demandan los alumnos.

A partir de esa revisión conceptual inicial me surgieron elementos de gran importancia que ayudan a construir mi retroalimentación sobre el término de evaluación, comprender y darle un sentido a mi búsqueda y mi reflexión sobre el tema, sin embargo profundizare lo teórico con algunos términos que tienen gran relevancia los cuáles expondré más adelante.

Evaluación y Ambientes de Aprendizaje un mismo concepto.

La evaluación es buena sólo si sirve para enriquecer plenamente a las personas que en ella intervienen... la información que genera la evaluación debe ser oportuna y clara, comprensible para los evaluados. También ha de servir al docente para que analice y reflexione acerca de su práctica, brindarle datos para tomar decisiones informadas que le permitan reorientar el proceso de enseñanza y aprendizaje... debe dirigirse a juzgar el valor tanto de los aprendizajes alcanzados como de los procesos que los han desarrollado. (Escudero 2010 retomado de la revista Librada M. 2018)



Esta definición sobre evaluación tiene gran relevancia pues es precisamente lo que se pretende desarrollar, una reflexión sobre la práctica arrojándome elementos que me permitan tomar decisiones que me lleven a mejorar y orientar el aprendizaje de los alumnos hacia su propia construcción, que pongan en juego sus habilidades en este proceso y que interactúen con sus demás, adentrándose a su entorno cotidiano, llevándolo a conocer lo que influye en su entorno para que él pueda desenvolverse de la mejor forma.

La evaluación es una forma de enriquecer lo que se trabaja día con día, pues puede reorientar y abrir nuevas puertas en el camino que se lleva para adquirir conocimientos a través de las actividades que se plantean, ésta da apertura a reflexionar las vías tomadas para la generación de un ambiente de aprendizaje, al análisis y retroalimentación de los contenidos trabajados en la situación y todos aquellos factores que intervinieron para hacerla posible como el tiempo, el espacio y las personas con las que se llevó a cabo la situación.

Es por ello que una evaluación pertinente puede determinar el rumbo o el sentido que se le va a dar a las siguientes secuencias, para que el aprendizaje de los alumnos se vea de forma significativa y no solo eso, sino que movilice sus esquemas, proponiendo actividades que generen en ellos un reto cognitivo y se pueda llevar a cabo un ambiente de aprendizaje, a través de los análisis retomados de las evaluaciones aplicadas al finalizar cada secuencia, pues estas acciones lo llevan a relacionarse y proponer soluciones para interactuar en el proceso.

Así mismo al adentrarme a este término, entran en juego la resolución de ciertas interrogantes que contribuyen a este proceso de reflexión, concordando con el concepto de Escudero al mencionar que la evaluación es un término de enriquecimiento, encaminado a un solo objetivo, que es el mejoramiento de la práctica que se está llevando a cabo, a sabiendas de que nos brinda herramientas para una toma de decisiones oportuna, posibilitando con ello el análisis y la



reflexión en la participación de los diferentes actores educativos , concordando con lo que menciona Aprendizajes Clave 2017:

Actualmente, la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. (p.127)

¿Cómo Generar un ambiente de aprendizaje a través de la evaluación?

A partir de algunos referentes revisados en relación a la creación de ambientes de aprendizaje con teóricos como Bransford, Duarte, García y Forneiro se encontraron contenidos relevantes que han sido de gran impacto para la elaboración del documento, todos ellos engloban un término general de ambiente que nos lleva a conocer al sujeto en su interacción con el entorno que lo rodea, involucrando acciones y condiciones que le permiten aprender.

Al revisar las lecturas me pareció de gran importancia uno de los apartados que menciona el teórico John D. Bransford (2007) en uno de sus tres ambientes que propone y este es el ambiente centrado en la evaluación:

Además de estar centrados en quien aprende y en el conocimiento, los ambientes de aprendizaje diseñados eficientemente también deben centrarse en la evaluación. Los principios básicos de la evaluación son aquellos que proporcionan oportunidades de retroalimentación y de revisión y aseguran que lo evaluado sea congruente con las metas de aprendizaje. (Bransford, p.21)

Este párrafo me proporciono elementos claves a los cuales va encaminado este Informe de Prácticas Profesionales, precisamente al tomar a la evaluación como una oportunidad de retroalimentación, que me va a permitir reflexionar el proceso llevado a cabo para generar un ambiente de aprendizaje.



Considerando que la evaluación se toma como un medio que permite obtener información para orientar el proceso educativo, donde incluye una serie de elementos y herramientas que van a permitir tomar decisiones de las acciones que se tienen que llevar en y con el sujeto, desenvolviéndose en un ambiente educativo influido por el contexto para lograr un objetivo en el día a día.

En uno de los casos se presenta como ejemplo una situación didáctica llevada a cabo en relación a los números donde se tenía como principal objetivo contar e identificar los números del 1 al 15, cuya evaluación era el uso de una rúbrica individual que permitiera observar el logro del aprendizaje en cuanto a las actividades llevadas a cabo, a partir de las observaciones realizadas a mi práctica por la docente titular se pretendía que las actividades fueran encaminadas a que los alumnos construyeran su aprendizaje y movilizaran sus habilidades para que el objetivo fuera logrado.

Por ello la evaluación pasaba a ser un elemento indispensable e importante en la práctica pues a partir de ella se podía retroalimentar para conocer el camino al cual se estaban dirigiendo uno mismo en la práctica y los alumnos en su desenvolvimiento durante las actividades propuestas.

El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación (OSPINA, 1999). La expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma, reflexionar sobre ambientes educativos para el sano desarrollo de los sujetos convoca a concebir un gran tejido construido, con el fin específico de aprender y educarse. (Duarte, p.5)

A partir de una evaluación formativa llevada a cabo en determinados momentos de la jornada escolar se ve influido el ambiente de aprendizaje generado, esto debido a las actividades que se llevan a cabo, el grado de



complejidad, el impacto de la actividad en los alumnos, el interés y la respuesta de los mismos, lo que nos lleva a reflexionar y significar la práctica, tomando diferentes caminos que nos permitan conocer la mejor alternativa para promover el aprendizaje en todos y cada uno de ellos, conociendo como actúan e interactúan los sujetos con sus demás en su contexto con el fin de construir sus propios ideales.

A partir de ello se plantean tres ciclos de reflexión que propone el autor Shön (1987), cuyo objetivo es reflexionar a partir de la práctica, tomando en cuenta todos esos elementos que influyen para que el sentido de la intervención tenga a bien mejorar, conociendo a partir de la búsqueda y el planteamiento de respuestas a través de cuestionamientos que suscitan de mi propio actuar, llevándome a describir, explicar, confrontar y reconstruir mi proceso con el tema planteado.



2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

2.1 La reflexión de la práctica para la mejora continua.

Se retomara la investigación acción pues supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda que conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa.

Esta metodología tiene una evolución histórica según Contreras (1994) citado por Bauselas en su Revista Iberoamericana de Educación:

- El primero es el trabajo de Kurt Lewin (1946, 1952). Aunque la idea de investigación – acción ya la habían utilizado otros autores anteriormente, fue Lewin, en los años 40, en Estados Unidos, quien definió el trabajo de investigación – acción como un proceso cíclico de exploración, actuación y valoración de resultados.
- No es hasta comienzos de los años 70 y en Gran Bretaña, Lawrence Stenhouse y de John Elliott. Pero para ellos ya no significa una técnica de investigación para ocasionar cambios, sino la convicción de que las ideas educativas sólo pueden expresar su auténtico valor cuando se intenta traducirlas a la práctica, tal y como la define Elliott (1993: 88), la investigación – acción se entiende como «el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma».
- Stephen Kemmis junto con Wilfred Carr y el equipo de la Universidad de Deakin, en Australia, desde comienzos de los años 80, buscan una reconceptualización de la investigación - acción. Consideran que ésta no puede entenderse como un proceso de transformación de las prácticas individuales del profesorado, sino como un proceso de cambio social que se emprende colectivamente.



A partir de la revisión teórica considero pertinente retomar la Investigación acción de Elliot pues la entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnostico) de los docentes de sus problemas prácticos donde las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas, tratando de mejorar la calidad en la acción llevada a cabo, a través de la reflexión de la práctica, esta investigación-acción nos lleva a plantearnos la necesidad de iniciar cambios que permitan comprender lo que sucede y mejorarlo.

A partir de ello considero pertinente emplear el ciclo reflexivo de Shön (1987) pues para él la profesión docente debe entenderse como una actividad reflexiva y artística, proponiendo la búsqueda de una nueva epistemología, que nos lleve a un análisis y propuesta global que oriente a la acción, entendida como un proceso de reflexión en la acción que debe de servir para optimizar la respuesta docente ante situaciones reales de análisis y búsqueda de estrategias o soluciones que satisfagan las necesidades reales del aula de forma eficaz.

Reconocer que en la práctica este ciclo de acción permitirá plantearme una reflexión sobre las acciones que planteo al realizar las actividades, analizando mi actuar para responder a las necesidades que se me plantean durante la intervención, a partir de ello se diseñara un plan de acción en el cuál se determinaran fechas y acciones a realizar, para abonar a cada ciclo.

Empleando tres ciclos de reflexión:

- Conocimiento en la acción.
- Reflexión en y durante la acción.
- Reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción.

I. Conocimiento en la acción



En ese conocimiento en la acción Schön (1987) distingue que cada día cuando el docente se dispone a atender su tarea docente, va equipado, de todo un bagaje personal de conocimiento teórico, práctico, experiencial, vivencial, etc., fuertemente consolidado en el que también tienen espacio elementos inconscientes, prejuicios, recuerdos, vivencias personales, interpretaciones subjetivas, etc. (Schön ,1987 retomado de Domingo, 2019). Dentro de este ciclo se empleara la observación y el análisis, haciendo un recorrido por mi trayecto formativo, donde contrastare mi práctica con los conocimientos que he ido adquiriendo, los cuales han ido abriendo puertas en relación a determinadas áreas de oportunidad y fortalezas en las que me he centrado para abonar con mi intervención, como lo menciona el autor es la necesidad de atender a nuestra tarea docente de acuerdo a las experiencias y vivencias dentro de la formación y con ello dentro de la práctica.

II. Reflexión en y durante la acción

Se trata del pensamiento producido por el individuo sobre lo que hace según actúa. Schön (1987) explica este momento como un proceso de reflexión en la acción o como una conversación reflexiva con la situación problemática concreta, se trata de una reflexión que surge de la sorpresa ante lo inesperado y que conduce a la experimentación en situaciones. (Schön ,1987 retomado de Domingo, 2019). Dentro de este ciclo se hará una reflexión con el tema a trabajar, vislumbrando los puntos de partida y el camino que se fue desarrollando al llevarlo a cabo, las situaciones que fueron surgiendo y las decisiones que se tomaron para resolverlo, entrando en confrontación con mis ideales y lo que se lleva al momento la práctica, destacando los resultados obtenidos y las alternativas tentativas que permitieran hacer del trabajo llevado a cabo una experiencia enriquecedora a partir de la reflexión.

III. Reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción

Schön (1987) explica este proceso como el conocimiento que aparece como un instrumento de evaluación, análisis, reconocimiento y reconstrucción de la



intervención pasada. Se trata de un conocimiento de tercer orden que analiza los dos anteriores en relación con la situación y su contexto (Schön, 1987 retomado de Domingo, 2019) Como lo menciona el autor este ciclo es un espacio de evaluación y autoevaluación con lo que se ha venido desarrollando el tema, el momento de confrontación con las ideas propuestas, ya que estas permitirán replantear el rumbo de acuerdo a los resultados y reflexiones que se han tenido hasta el momento, todo con el objetivo de mejorar el trabajo realizado.

Es importante mencionar que se retoman aspectos del autor Schön (1987) los cuales considero adecuados, dado que su propuesta es más extensa, como se puede ver en el texto de la autora Àngels Domingo Roge quien tiene una descripción de las tres fases del pensamiento práctico de una forma más específica.



2.2 Primer ciclo de acción

Conocimiento en la acción.

Durante el trayecto se llevó a cabo una búsqueda sobre algún tema relevante del cual se pueda dar alternativas para contrastarlo con la práctica diaria que se vive en el Jardín de Niños considerando que cada momento de nuestra vida nos encontramos frente aspectos en los que somos los propios constructores, así mismo frente a nuevos aprendizajes y conforme nos apropiamos de estos surgen ciertos resultados de los cuales es indispensable tomar como punto de partida, para determinar el rumbo que queremos tomar y esto sucede dentro del preescolar ya que en las actividades que se presentan para los niños surgen nuevos aprendizajes y el reto para nosotras como docentes de apoyar, guiar y crear alternativas en las cuales se refleje el resultado de lo trabajado.

Sin embargo para los niños y niñas en este nivel suele ser difícil mantener por lapsos prolongados la atención, su interés, su motivación, entre otras, hacia ese nuevo aprendizaje y lo inherente a él, poniendo ante nosotras un reto de cómo evaluar estos conocimientos, tomando en cuenta estos aspectos.

En mi paso por las diferentes jornadas de prácticas he adquirido conocimientos en relación a la labor docente, he desarrollado capacidades y destrezas, que me han permitido diseñar y llevar a cabo actividades de interés para los alumnos, a través de ellas me he desenvuelto en gran medida a la hora de intervenir, puesto que al principio era observación y ayudantía en lo que se realizaba, sin embargo fue pasando el tiempo y el acercamiento y la participación eran mayores, pues ahora con lo observado, tenía que ponerlo en práctica, aportar ideas para el aprendizaje de los alumnos, pero no solo eso sino que esas ideas influían directamente en ellos, las actividades y las propuestas, reflejaban mis conocimientos, tendría ahora que poner en juego mis competencias adquiridas a lo largo del trayecto formativo.



Reconociendo que la jornada de prácticas fue de gran importancia y un elemento clave en el que desarrolle mi proceso de formación, fue una etapa compleja pero de grandes experiencias, al principio como todo era algo nuevo para mí, lleno de dudas por querer saber todo lo que se realizaba dentro de los preescolares y lleno de asombro pues mientras más conocía, más grande era mi interés por seguir aprendiendo de los actores educativos, descubriendo que el trabajo que se lleva a cabo no era tan sencillo como parecía, al contrario llevaba una planificación por detrás, la jornada fue muy enriquecedora pues en todo momento aprendía algo nuevo, algo diferente, de lo que no creía que podría lograr, me abrí grandes áreas de oportunidad en donde me planteé incógnitas y busqué la forma de encontrar respuestas a ellas.

De ello sobresalieron las competencias profesionales con las que nos formamos como docentes profesionales de educación preescolar, pues estas resultan de la movilización de nuestras capacidades y experiencias, fueron una guía importante en la elaboración del trabajo, pues me permitieron reconocer mis fortalezas y áreas de oportunidad durante la práctica; la que tuvo un mayor impacto fue la competencia de **emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa**, así como la de genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, en específico la de realiza el seguimiento del nivel de avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes y utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.

Con estas competencias me formé algunas fortalezas como el hacer uso de la evaluación en las diversas actividades y el emplear niveles de desempeño para evaluar el desarrollo de competencias, proponer estrategias que han sido de interés y aprendizaje para los alumnos, propiciar un clima de confianza entre todos dentro del aula, así como una buena comunicación con todos los actores



educativos, la propuesta de actividades para conocer a los alumnos y actividades con la iniciativa de generar la participación de todos donde cada uno desempeñe un papel importante en la realización dicha actividad.

Además de ello me planteé algunas áreas de oportunidad pues tenía conocimientos, pero aún tenía que trabajar en ellos, para mejorar la intervención, tales como la participación en procesos de evaluación institucional, el seguimiento del nivel de avance de los alumnos, el uso de diferentes instrumentos en el proceso de evaluación, el conocimiento y aplicación de otras estrategias que propicien el interés de los alumnos, favorecer en ellos su autonomía a través del desarrollo de las actividades con el paso del tiempo, la generación de un ambiente de aprendizaje a partir de los resultados obtenidos de las evaluaciones llevadas a cabo, actividades innovadoras que propicien en su mayoría la participación no solo de algunos, sino de todos los alumnos y el considerar en mayor medida el contexto de los alumnos y sus características, todas esas áreas como elementos que favorezcan el enriquecimiento de mi práctica.

Dichas fortalezas y áreas de oportunidad dieron pie al desarrollo de mi trabajo, pues precisamente en ellas tenía que trabajar, durante mi estancia en el preescolar; es por ello que a través de la observación y la reflexión a realizar en el Jardín de Niños Ingeniero Manuel González Flores a el grupo 2° “C” dentro de una zona urbana ubicado en Boulevard Ojo de Agua, vislumbre algunas áreas de oportunidad en cuánto al desenvolvimiento de mi práctica, además tomando en cuenta las competencias profesionales que se consideran que debe tener un profesional al egresar de la normal (DGESPE) identifique como principal elemento a reforzar la evaluación en cuanto a los resultados que se obtienen y como es que esos resultados impactan en la creación de un ambiente de aprendizaje.

Tomando como importante y como apertura a la evaluación tomada para conocer el punto de partida o estadio de desarrollo en que se encuentran los niños que menciona Piaget (1999) para orientar la planificación de las actividades y



valorar si hay niños que manifiestan dificultades o problemas, en cuanto a determinados campos de formación y áreas a desarrollar, así mismo promover en ellos un aprendizaje, identificando sus habilidades y necesidades llevándolos a una construcción de su propio conocimiento dentro de su contexto.

A partir de ello se realizaron diversas actividades en las cuales se proponía como punto esencial un aprendizaje esperado, el cuál deberían de alcanzar los alumnos al finalizar las actividades sin embargo se trabajaba y se evaluaba con un instrumento que se consideraba pertinente para la evaluación del alumno, en este caso una rúbrica, pues esta permitía conocer en qué momento se encontraba el alumno al alcanzar el aprendizaje esperado y así poder realizar algunas inferencias acerca de lo que estaba desempeñando de acuerdo a ese aprendizaje, definiendo su intervención como el medio para comprobar en qué medida se cumplían los objetivos de cada una de las experiencias de aprendizaje, constituyendo un proceso continuo que acompaña a la acción educativa en todo momento y abarcando todos sus componentes.

Sin embargo durante el desarrollo de las actividades se ponía énfasis en el resultado y no en ese proceso que implicaba poner al niño como un sujeto que está en constante actividad y que modifica su pensamiento a través de lo que vive, el cual participa en las diferentes tareas que se llevan a cabo, además se llegó a la cuenta del impacto o significado que generaba esa actividad en el niño, pues las actividades llevadas a cabo anteriormente no vislumbraba un ambiente de aprendizaje en los alumnos y por lo tanto en mi práctica.

Lo que abonaba a las competencias antes mencionadas, con la intención de favorecer a ellas, como un elemento que pueda mejorar mi práctica, llevarme a tomar decisiones certeras y a una búsqueda de respuestas para contribuir a estos aspectos, construyendo mi modelo docente, a partir de las incógnitas planteadas y los aspectos suscitados dentro de la jornada de prácticas.



2.3 Segundo ciclo de acción

Reflexión en y durante la acción.

Se estableció un periodo de Febrero-Abril durante la jornada de prácticas, donde se llevara a cabo el segundo ciclo de acción, como su nombre lo dice haciendo una reflexión en y durante la acción, en este caso durante la intervención; para ello se plantearon determinados instrumentos dentro del plan de acción (Anexo 2) para recabar información y entender aspectos relacionados al tema y para abonar al logro de los propósitos y de las competencias, conociendo el papel que toma la evaluación en la propiciación de ambientes de aprendizaje, dentro del proceso de la intervención de la docente, como primer momento se llevó a cabo la elaboración de un cuestionario, donde permitiera conocer su mirada y perspectiva sobre el tema, planteándole las siguientes preguntas.

1. ¿Para usted que es un ambiente de aprendizaje?
Docente: Son todos los factores que favorecen a construir conocimientos
2. ¿Cómo lo propicia?
Docente: Haciendo sentir en confianza a mis alumnos, respetando su diversidad y con materiales que les sean interesantes.
3. ¿Cómo impacta la evaluación en la creación de este?
Docente: De forma positiva, ya que la evaluación tiene como objetivo mejorar el desempeño de los alumnos identificando sus áreas de oportunidad.
4. ¿Cómo llega a la conclusión de que genero un ambiente de aprendizaje en los alumnos?
Docente: Al observar que los alumnos logran el aprendizaje esperado que se pretende.
5. ¿Cómo utilizar la interpretación de los datos arrojados en la evaluación individual de los alumnos para un ambiente de aprendizaje?
Docente: Para, partir de ahí y trabajar con sus áreas de oportunidad



6. ¿Qué elementos abarca el término ambiente de aprendizaje?

Docente: Físico, afectivo, social

7. ¿Existen algunos indicadores que determinen cómo debe ser llevada a cabo su evaluación en el aula?

Docente: Objetiva, siempre con una finalidad

8. ¿Considera que todas las actividades deben tener una evaluación? ¿Porque?

Docente: Si, porque así podemos medir el logro del aprendizaje esperado planteado.

9. ¿De acuerdo con su experiencia cómo ha sido el proceso de evaluación de los alumnos a fin de promover un ambiente de aprendizaje?

Docente: Con el paso del tiempo se va haciendo este proceso más funcional para retroalimentar y hacer modificaciones para que los alumnos logren alcanzar los aprendizajes.

A partir de la respuesta de dichas preguntas, dio pie a la importancia y el impacto de la evaluación en la propiciación de ambientes de aprendizaje, las opiniones de la docente formaron una serie de aclaraciones en mis cuestionamientos, dieron una pequeña claridad del sentido de la evaluación desde este punto y con ello el proponer una actividad, para propiciar un espacio de aprendizaje y con ello realizar la evaluación pertinente del logro de los aprendizajes esperados, y a partir de ello movilizar mis competencias y generar una restructuración a fin de encontrar la respuesta ante dicha actividad, contemplando todos aquellos aspectos que son indispensables para la construcción del conocimiento de los alumnos. (Anexo 3)

Al llevar a cabo la planeación de los números en la intervención fue un gran aporte tanto para ellos, como para mi pues tome en cuenta varios aspectos para que los alumnos respondieran ante las actividades, uno de ellos fue el tiempo para cada actividad, ya que la planeación estaba diseñada para llevarla a cabo durante dos semanas, por lo que se pretendía identificar los números del 1 al 15,



abordando 1 o 2 números por día dependiendo del punto de partida del número para que atreves de ello se pudiera generar el interés de los alumnos, por ejemplo para el número 7 se abordó el cuento de los siete cabritillos, a partir de la lectura del cuento, se realizaron una serie de cuestionamientos donde los alumnos reflexionaban en torno al cuento cuestionando ¿Cuántos platos habían en la mesa?, ¿En qué lugares se ocultaron los cabritillos?, ¿A cuántos logro rescatar la mamá?, etc. , planteamientos que dieron a pie a que los alumnos pudieran responder al número de cabritillos que eran, proponiéndole dibujarlos y colocarles un nombre, con esta adecuación fue menos complejo saber cómo dar pauta al siguiente número.

El espacio en el que se desarrolló, fue otro de los determinantes para llevar a cabo las actividades, pues a la hora de realizarlas, las situaciones resultaban favorables, sin embargo en el momento se reflexionaba de un mejor espacio para llevar a cabo la actividad sin perder de vista el propósito, en uno de los momentos, para poder abordar el número 5 se tomó como punto de partida la canción del twist de los ratones, al inicio la realizamos dentro del aula, donde tome el papel del gato y al perseguir a los alumnos el espacio no permitió desplazarse en gran medida, sin embargo se logró el propósito de conocer el número de ratones a través de la canción, pasando algunos de los alumnos a dibujar el número de ratones que había percibido a través de la canción.

Otro determinante fue el material que se proporcionó y el uso de dicho material encontrado dentro del aula, con el uso de algún recurso como videos, canciones, cuentos, personajes, objetos, etc. se logró abordar los números y con ello se logró atraer la atención de los alumnos, con actividades que fueran de su contexto y en las que ellos pudieran participar, sin perder de vista el propósito a alcanzar.

“A veces nos sucede que una vez que observamos el ambiente de aprendizaje y analizamos su influencia en la conducta de los niños, o simplemente observamos a los niños (con el pretexto de escudriñar el



ambiente de aprendizaje también detenemos más nuestra mirada en ellos), nos damos cuenta que hay otros objetos educativos que sería importante alcanzar y que no estamos trabajando” (Ferreiro, 2008, p.56)

Si bien es cierto que en ocasiones nos centramos en los elementos primordiales que es alcanzar el objetivo con los elementos que todos conocemos como el proponer actividades innovadoras para ellos o el lograr que ellos puedan escribir el número que estamos abordando, si no es hasta después donde se cae en la cuenta durante el desarrollo de las actividades que hay otros elementos que están favoreciendo para que los alumnos construyan sus propios conocimientos, como lo es el emplear material que se encuentra en el aula y con el que interactúan de forma constante, pues para ellos el usarlo es un gran principio de participación, interés y motivación en las actividades.

Este momento en las actividades es el que resulta fuertemente enriquecedor, pues ponemos en contraste lo que se desarrolla y lo que se obtiene y para ello, se diseñó un instrumento de observación donde se realizarán anotaciones correspondiendo a lo observado en los alumnos, al desarrollar y desenvolverse en las actividades.

Tabla 1

Resultados de instrumento de Observación

Respuesta de los alumnos a las actividades	Favorable, Participativa, en algunas ocasiones con falta de interés por el material empleado
Interés que los alumnos muestran	Este depende de la actividad realizada y del material que se utiliza para llevarse a cabo
Participación en la actividades	En su mayoría los alumnos participan en las actividades , particularmente suelen participar



	en todas las actividades los mismos que encuentran la resolución primero
Consigna	En algunas ocasiones la consigna es clara, pero en algunas actividades la consigna no lo es debido al momento en el que se encuentran y a la atención que muestran, pues no logran escucharla y es necesario repetirla en variadas ocasiones
Espacio en el que se desarrolló la actividad	Dentro del aula y fuera del aula, pensando en el espacio determinado para que se logre la actividad, aunque algunas veces no es tan funcional y se cambia el rumbo
Factores que impidieron llevar a cabo la actividad	El material, la consigna, el estado de ánimo de los alumnos, el recurso empleado y el espacio en algunas ocasiones
¿Qué quería lograr con la actividad?	Favorecer un ambiente de aprendizaje por medio de las actividades propuestas
¿Cómo lo logre?	A través de las actividades, pues durante la realización de ellas me permitía reflexionar, todos los recursos empleados y su funcionalidad y no solo eso, sino la respuesta de los alumnos ante las actividades propuestas.

Nota: Instrumento de observación. Elaboración propia

Con dichas respuestas respondemos a los interrogantes que nos planteamos de una forma más clara, para poder abonar al propósito que esperamos lograr, estos indicadores me fueron funcionales, pero no del todo pues en el momento no se llevaban a cabo, realizando la reflexión pero no al instante, lo que propiciaba una corta recabación de elementos, con los cuáles pudiera reflexionar mi intervención, aspectos de los cuales se tenía conocimiento y se



veían reflejados en la práctica, sin embargo posteriormente se gestionó el espacio para poder realizar algunas entrevistas a los alumnos con las siguientes interrogantes.

Docente en Formación: ¿Qué conociste el día de hoy?

Alumno: Los números

Docente en Formación: ¿Fue clara para ti la actividad?

Alumno: Si

Docente en Formación: ¿Qué se te hizo difícil de la actividad?

Alumno: Nada

Docente en Formación: ¿Que te hubiera gustado hacer?

Alumno: No sé

Docente en Formación: ¿Crees que es importante participar en las actividades?

Alumno: Si

Docente en Formación: ¿Por qué crees que estamos viendo este tema?

Alumno: Porque tu no lo enseñaste

Docente en Formación: ¿Para qué te va a servir?

Alumno: Para hacer la tarea

La entrevistas llevadas a cabo se realizaron al final de la actividad, sin embargo el tiempo no fue el suficiente para entrevistar a todos y las respuestas no arrojaban tantos elementos rescatables, pues caí en cuenta que las preguntas fueron de forma cerrada, lo que no permitió ir más allá del sí y no a lo que se había realizado, por ello me percate que no planteé preguntas que dieran respuesta a los aprendizajes que habían adquirido estas dos semanas con dicho instrumento y por ende rescatar sus opiniones de la actividad.

Al concluir las actividades planteadas para las dos semanas se llevó a cabo la evaluación pertinente, haciendo uso de la rúbrica para rescatar el proceso de adquisición del aprendizaje esperado, se implementó una actividad gráfica donde



se viera reflejado lo visto, además de ello se propuso un juego como cierre donde al igual diera cuenta del conteo en las situaciones de acuerdo a sus habilidades y destrezas. (Anexo 4)

Cabe mencionar que al final de las actividades se hacía uso del diario como elemento de reflexión el cual me brindó grandes oportunidades y elementos de reflexión pues al instante se realizaban anotaciones de la jornada, el material, tiempo, disposición de los alumnos y sobre todo mi forma de intervención, en este caso durante la situación llevada a cabo repercutía mucho en mi consigna y el material que empleaba para que lo lograrán pues, tenía que variar las técnicas para hacer más interesante y ameno el trabajo, con ello capturar su interés para despertar en ellos la curiosidad y la iniciativa de aprender lo que estábamos realizando en el momento, además el diario me permitía anotar sobre el comportamiento de los alumnos, lo que evaluaba mi intervención del día al día.(Anexo 5)



2.4 Tercer ciclo de acción

Reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción

Actualmente estamos atravesando una pandemia que ha desatado grandes cambios en nuestra vida diaria y uno de ellos es el confinamiento, este confinamiento ha transformado los rumbos de mi ruta de trabajo en mi estancia por el preescolar, pues este ciclo conlleva el replanteamiento de la reflexión y con ello una puesta en marcha sobre los resultados obtenidos a miras de mejorar y reflexionar en el proceso, posicionándome en una postura de construcción constante de mi modelo docente, es por ello que are mención de algunas propuestas que se pretendían llevar a cabo a fines de contribuir a este ciclo.

A partir de las actividades propuestas y de la respuestas de los alumnos, a través de los registros en los instrumentos empleados, ante dichas actividades será necesario trabajar y abonar a los elementos que solemos tomar en cuenta, pero que es solo durante la intervención donde nos damos cuenta de lo funcional que pueden ser y de las rutas que podemos seguir para no perder de vista el propósito, siempre y cuando nosotros como docentes, seamos los propiciadores de todos esos elementos, con ello será necesario plantear las actividades en función de promover un ambiente de aprendizaje en ambas partes, haciendo uso de la evaluación para plantear las siguientes situaciones.

Considero que será necesario implementar una estrategia pero con otro rumbo donde no se pierda de vista el propósito, pero se planteen preguntas donde los alumnos tengan la libertad de demostrar lo que adquirieron esos días en las actividades y no solo eso, sino como lo están percibiendo, para observar si el camino que se está llevando a cabo está contribuyendo a lo que se pretende lograr, como la siguiente:



Esquema 1. Estrategia planteada.

Con estas preguntas se espera hacer una retroalimentación grupal, donde los alumnos participen libremente al final de la secuencia y aporten sus ideas u opiniones al respecto de lo que trabajamos, haciendo las anotaciones en el pizarrón para facilitar el tiempo y hacer más ameno las aportaciones que cada uno realiza, además pudiera desatar otras interrogantes, conforme se desarrolle el dialogo, que aporten a esta reconstrucción.

Considero que el instrumento de evaluación mencionado anteriormente fue adecuado pues reflejo el proceso en el que se encontraban los alumnos para alcanzar el aprendizaje, sin embargo considero que los aspectos descubiertos anteriormente pueden ser otro factor para mejorar la intervención y la forma de evaluación en la siguientes propuestas, con miras a obtener otros datos que puedan complementar y contrastar mi reflexión con lo que está sucediendo en la práctica, donde será necesario darle un seguimiento constante al proceso de



evaluación a fin de lograr el objetivo de hacer uso de este para la siguiente propuesta.

Me parece interesante y una buena propuesta la participación de otros actores donde pueda retroalimentar y enriquecer mi intervención y la postura que es necesario tomar para seguir por la ruta trazada, proponiendo un guion de observación a determinados actores que cuenten con un espacio y el apoyo de mis compañeras de jardín para poder observar mi intervención y brindarme sugerencias en cuanto a lo que se va llevando a cabo.

Tabla 2

Guion de Observación

Indicadores de observación	
Campo Formativo:	Fecha:
¿Se logró el objetivo de la actividad?	
Tipo de interacción que establece	
¿La consigna fue clara?	
¿Cuál fue la funcionalidad del material en el desarrollo de las actividades?	
¿Cómo fue el tiempo y el espacio en el que se llevó a cabo la actividad?	
¿Cuál fue la respuesta de los alumnos ante la actividad?	
Se propició un ambiente de aprendizaje	
¿Existió algún evento trascendental que haya incidido en el desarrollo de la jornada?	
Comentarios y sugerencias	

Nota. Elaboración propia.



Considerando que el instrumento pueda brindar herramientas en las que se lleve a cabo esta continuidad de reflexión, esperando una retroalimentación desde diferentes miradas, donde se pueda ir mejorando cada vez más en ese proceso de construcción y formación dentro de la intervención en la práctica.

Además de darle seguimiento al uso del diario, pues en las intervenciones pasadas me fue muy funcional al evaluar mi propia práctica, reconociendo aquellos elementos que me hicieron falta y proponiendo otras alternativas en relación al tiempo, espacio, material, etc. que hubieran favorecido en ese momento el mejor logro del aprendizaje esperado, abriendo áreas de oportunidad en lo que realizo como lo menciona Aprendizajes Clave 2017

El diario de trabajo es el instrumento donde la educadora registra notas sobre el trabajo cotidiano; cuando sea necesario...No se trata de reconstruir paso a paso todas las actividades sino de registrar los datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella. (p.176)



3. Conclusiones y Recomendaciones

Las prácticas Profesionales brindan un espacio de encuentro y descubrimiento para la docencia, estas son el elemento central del que gira en torno la construcción de aprendizajes ya sean significativos o no, este espacio permitió desarrollar mis habilidades, destrezas, aptitudes y actitudes ante las situaciones a las que nos enfrentamos; es un espacio el cuál suele ser único para cada sujeto, pues te apropias de elementos y conceptos que hacen que estas sean significativas y enriquecedoras, cuando entras en un espacio nuevo las situaciones suelen ser complejas, pero conforme avanzas esas situaciones se convierten en retos que han sido resueltos a través del proceso en el que nos encontramos.

La docencia es una de las profesiones más complejas y poco remuneradas por la sociedad, sin embargo cuando participas en esta intervención te percatas de todos aquellos aspectos que influyen para brindarle a los alumnos las herramientas en las que puedan desarrollar sus habilidades y destrezas, donde es necesario conocer a los sujetos que nos rodean y saber qué son capaces de lograr lo que se les propone, saber que en nuestras manos tenemos la formación del otro y lo que puede transmitir y ser capaz de hacer, conocer que nosotros somos guías y el impulso para inspirar a otros.

Las competencias por las cuales se orienta nuestra práctica son otro de los elementos con los cuáles contrastamos las herramientas que hemos alcanzado hasta este momento, nos da apertura a conocer nuestras fortalezas y áreas de oportunidad, además de que nos da pie a reflexionar sobre nuestro actuar en cada una de ellas, planteándonos todo lo que hemos hecho para alcanzar el logro de ellas, son un elemento enriquecedor que contribuye a la construcción de nuestro modelo docente, en específico la competencia profesional que me propicio un área de oportunidad para la elaboración del trabajo que fue la de emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa, así



como la de genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.

Ambas con el fin de abrir una puerta a la construcción de elementos que surgen dentro de la intervención en el aula, aspectos que se van enriqueciendo conforme se desarrollan las acciones que se tienen pensadas, a fin de contribuir a las interrogantes que me planteé y que fui resolviendo al llevarlas a cabo durante la jornada de prácticas para saber dónde me encontraba, hacia donde quería ir, si el rumbo al que quería era el correcto o las interrogantes que podía plantearme para reconstruirlo; al principio era complejo y confuso, pues mis dudas provenían de todo, conforme fui leyendo algunas inquietudes se fueron clarificando, al contrastarlo en la práctica e indagar con otros autores la búsqueda por lo que quería saber era cada vez más clara, hasta que descubrí lo que quería saber del concepto amplio de evaluación.

En este término descubrí que no solo es importante por el hecho de que se hace mención en todo momento en el proceso de aprendizaje de los alumnos, sino que forma parte de una fuente de enriquecimiento, de la cual podemos aprender todos los días y de la cual pueden surgir nuevos elementos para transformar nuestra práctica, llevándonos a clarificar nuestros interrogantes y con ello el saber que los aprendizajes esperados no están deslindados del instrumento que se utiliza, al contrario tienen un gran impacto pues ambos reflejan el logro alcanzado de los alumnos en el desarrollo de las actividades, que desde mi experiencia este concepto ha tomado otro sentido, pues ha generado una mirada de apertura al pensamiento y a la construcción del aprendizaje.

Esa relación entre evaluación y ambientes de aprendizaje solían ser términos relativamente diferentes, sin embargo, conforme llevaba a cabo la implementación de los ciclos de acción, esos términos iban encontrando relación, algunos autores abonaron a esa construcción y me permitieron aclarar mis interrogantes, reflexionar sobre todo lo que se lleva a cabo y para que se lleva a



cabo, desde mi experiencia esta es la mejor de las herramientas que el docente puede poseer, porque en ese mundo de reflexión, el docente conoce cosas nuevas y muestra miradas diversas a lo que encuentra, a cada una le da un sentido y un significado importante, cada elemento se acomoda en sus esquemas y hace posible el desarrollo de su pensamiento.

Por ello las competencias que formaron parte de mis áreas de oportunidad, ahora se enriquecieron a través de la intervención, considero que formaron una fortaleza, pues la reflexión llevada a cabo abrió muchos caminos, me apropié de términos, elementos, herramientas y conocimientos que fueron más allá de lo que quería saber, me permitieron abonar a otras competencias sin ser mencionadas y aunque será necesario seguir implementando lo descubierto para mejorarla, no deja de ser un área de enriquecimiento en la que se da el interés de seguir con esa búsqueda de seguir aprendiendo y conociendo lo que la docencia nos muestra.

Además este trayecto me permitió hacer un recorrido y reconocer que lo teórico no está deslindado de lo práctico, pues a partir de ello se pueden realizar una serie de planteamientos en los que nos encontramos en constante reflexión, por querer saber si el sustento esta con lo que realizamos o podríamos tener otra visión desde nuestra mirada, autores que ponen en contraste nuestras ideas y pensamientos, llevándonos a cuestionarnos y acudir a la búsqueda por querer saber lo que plantean.

Sin embargo al enriquecer mi práctica, hubo determinados limitantes que influyeron en la elaboración de mi trabajo y el más grande fue la confusión, pues todo lo que quería saber en parte lo tenía claro, pero no podría indagar todo, tenía demasiadas interrogantes, las cuáles se convirtieron en uno solo, pues todo lo que desarrolle en la práctica tenía parte de ello, al principio no podía darme a entender ni conmigo misma, pero de eso se trataba la reflexión, de una charla conmigo y



con el otro, para plantear el rumbo que es necesario seguir, saber que todo lo que nos rodea es elemento influyente en cada paso que damos.

Otro de los retos a los que me enfrente fue lo metodológico, pues no lograba entender los conceptos e ideas que quería dar a entender, al principio como todo fue un término deslindante de todo lo que se pretendía lograr, sin embargo el contexto y las aportaciones de terceras personas ayudaron a clarificar mis ideas y tener un mayor sentido a lo que quería lograr y aunque el tiempo fue un gran elemento en la búsqueda, también fue un factor determinante para la realización de esta.

Finalmente me gustaría compartir que el término que más me ha ayudado y me ha complementado es la reflexión, ya sea de mi práctica, de mi actuar, de mi persona o de otros aspectos, a veces creemos que reflexionar conlleva mucho y es cierto conlleva mucho pero son ideas y pensamientos que se van construyendo con el paso del tiempo, decisiones que dependen de lo que realizamos y por las cuáles vale la pena retroalimentar y replantear para poder mejorar.

Desde mi experiencia para las futuras educadoras, mi consejo clave es crezcan como persona, como sujetos que estamos en constante aprendizaje de lo que sucede a nuestro alrededor, brinden sus herramientas, compartan sus saberes y mejoren en cada paso que dan, en todos los ámbitos; la docencia necesita, personas capaces de plantearse interrogantes y resolverlos desde la mirada que han construido, desde su propia mirada, pues a partir de ello demuestran que han movilizado sus competencias y son capaces de defender sus ideales, confrontarlos y llevarlos a la práctica, construir, aplicar, reflexionar y volverlo a reconstruir lo que hacen día con día, pero lo más importante aprender de ello, aprender de cada sujeto y aprender de uno mismo.

Abriendo un posible camino a volver a reconstruir lo que se tiene, en mi futuro profesional me gustaría plantearme los mismos retos y resolverlos con las



estrategias que este documento me ha posibilitado, buscar otras alternativas durante la práctica y tener presente lo que la reflexión me ha generado, aquellas propuestas de mejora durante la intervención, emplear estrategias que han sido funcionales para otros y que adecuándolas con lo nuestro puedan ser funcionales, compartiendo y aplicando lo aprendido, leer a otros autores que contrasten con mis ideales y abonar a esta práctica, así como a las competencias, pues aunque se han reforzado, siempre van a seguir presentes, guiándonos en lo que hacemos día con día.



Referencias

- Bransford, D. (2007). La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela. México: Reforma de la Educación Secundaria, pp.1-54
- Cazau, P. (2004). Estilos de aprendizaje: Generalidades, p.1
- Elliott, John (1991). El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid: Morata (Pedagogía, Manuales). Cap. VI. Guía práctica para la investigación-acción, pp. 88-111.
- Figueroa, J. (1985). El papel de la evaluación del Preescolar en la Práctica Educativa, Salud Mental Vol.8, No.1.
- Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B. (1999). Transformando la práctica docente. México: Paidós.
- Gómez, L. (2017) Evaluación de aprendizajes en la educación Preescolar. Nexos, Blog de educación.
- López, B. y Hinojosa, E. (2001). Evaluación del aprendizaje: alternativas y nuevos desarrollos. México: Trillas. pp. 13-37.
- Pérez, K. (2013). Evidencias de evaluación para denotar aprendizajes e integrarlos al portafolio. Tecámac: Experiencias de Trabajo. Pp. 41-47
- Perrenoud, p. (2007). Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Grao, pp. 2-26.
- Schön, D.A. (1987). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones. Barcelona: Paidós



- SEP.(2012). Modalidades de Titulación para escuelas normales. México; DGESPE.
- Tardif, M. (2014). Los Saberes del docente y su desarrollo profesional. España: Narcea, pp.25-28.
- Bausela E. La Docencia a través de la Investigación Acción. Revista Iberoamericana de Educación, España, pp. 1-10.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>
- Domingo, A. (2019). El profesional reflexivo (D.A. Schön): Descripción de las tres fases del pensamiento práctico.https://practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2019/03/D.SCHON_FUNDAMENTOS.pdf
- Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una Aproximación Conceptual. Revista Iberoamericana de Educación, pp.1-19.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>
- Feo, R. (2011). Una mirada estratégica a la formación docente de calidad. Revista Iberoamericana de Educación. pp.13.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/4132Feo.pdf>
- Forneiro, M. (2008). Observación y Evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: Dimensiones y variables a considerar. Revista Iberoamericana de Educación No.47, pp.49-70.
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a03.pdf>
- Gómez Meléndez, L. E., Cáceres Mesa, M. L., & Zúñiga Rodríguez, M. (2018). La evaluación del aprendizaje en la educación preescolar. Aproximación al estado del conocimiento. Revista Conrado, 14(62), 242-250.<http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Librada, M., Gómez, L. y Zúñiga, M. (2018). El papel del docente en la evaluación del aprendizaje. Revista scielo: Conrado volumen.14 no.63 Cienfuegos



http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000300196

Murillo F. (2011). Métodos de Investigación en educación especial 3ª Educación Especial, pp. 3-5. https://mestrado.prrg.ufg.br/up/97/o/IA_Madrid.pdf

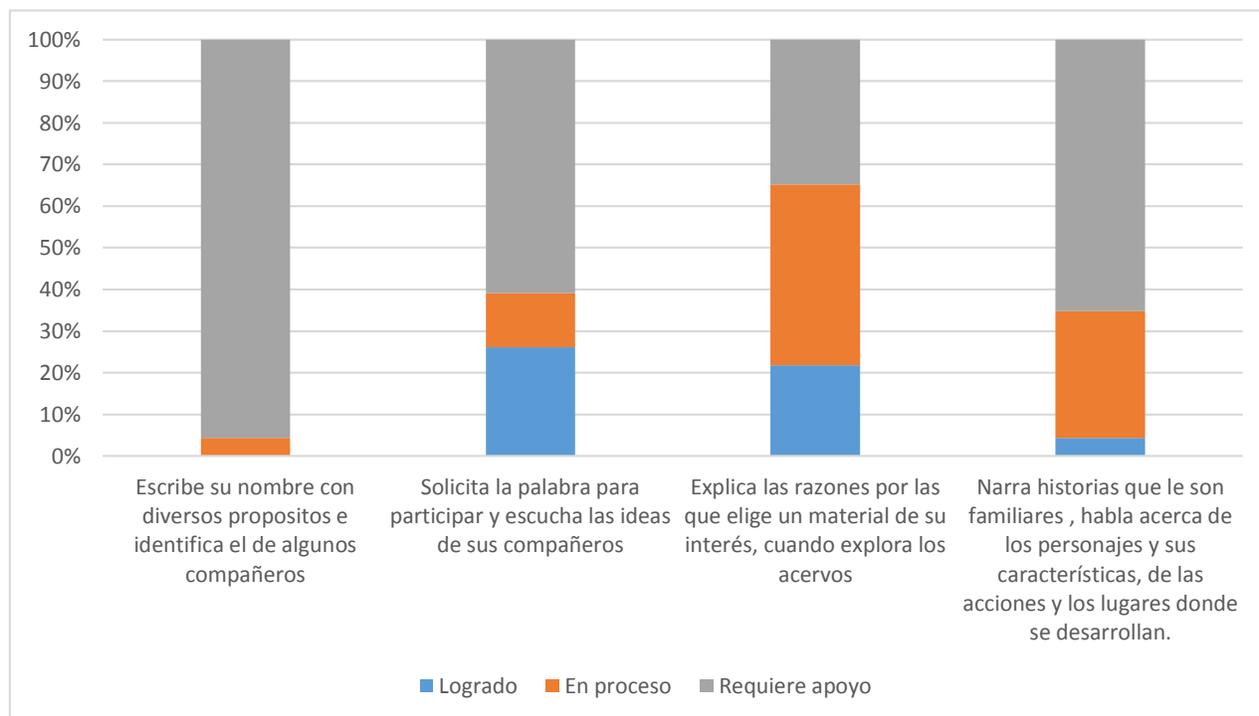
Ortiz, O. (2013) La evaluación del aprendizaje basado en competencias en el nivel de preescolar. Redalyc, Vol.1, No.4. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46129004009>

Vargas Ulate, G. Espacio y territorio en el análisis geográfico. Reflexiones, vol. 91, núm. 1, 2012, pp. 313-326. Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica. Red de Revistas <https://www.redalyc.org/pdf/729/72923937025.pdf>



Anexos

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



Anexo 1. Descripción del grupo de prácticas (ejemplo)

<p>1er Ciclo Reflexivo “Conocimiento en la acción”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar • Intervenir con la propuesta de diversas actividades • Observar • Evaluar a través de un instrumento 	
---	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar instrumentos de observación, entrevistas y cuestionarios • Hacer uso del diario como instrumento de recolección de información • Analizar y reflexionar los datos obtenidos 	Noviembre- Diciembre
2do Ciclo Reflexivo “Reflexión en y durante la acción”	<ul style="list-style-type: none"> • Replantear el plan • ¿Qué está sucediendo?, ¿Es adecuado en este momento lo que estoy haciendo?, ¿Tengo que modificar? • Debo comprobar conmigo mismo si estoy en el buen camino • Buscar nuevas estrategias • Reflexionar durante la acción 	Febrero-Abril

Anexo 2. Plan de acción

Jardín de Niños “Ing. Manuel González Flores” Planeación. <u>Jugando y aprendiendo con los números</u> Docente titular: Erika Renata León Gómez Docente en formación: Yanet Campos Díaz Grado y Grupo: 2° “C”					
Situación de aprendizaje: Proyecto ()		Situación Didáctica (X) Taller ()		Duración: 10 de Febrero al 21 de Febrero	
Campo de formación académica	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado		
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.		
Pensamiento matemático	Número, algebra y variación	Número	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos		
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.		
Áreas de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado		
Educación socioemocional	Colaboración	Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros		
Artes	Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Usa recurso de las artes visuales en creaciones propias		
Educación física	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.		
Material de apoyo al aprendizaje	(X) Mi álbum preescolar () Libro de Inglés () Otro: _____		Espacio	AULA DE CLASES Y PATIO ESCOLAR	
Materiales	(X) Hojas (X) Resistol (X) Colores (X) Lápiz (X) Pintura () Punzón (X) Tijeras (X) Tic's () Libros	() Papel (X) Crayolas (X) Cinta Adhesiva (X) Otros: Popotes/cereal Plastilina _____ Abateleguas _____	Estrategias didácticas	(X) Juego () Expresión oral () Observación () Trabajo con textos (X) Resolución de problemas () Otro: _____	



Justificación	"Particularmente en Educación Infantil, los estudiantes construirán el conocimiento matemático tocando y manipulando recursos y materiales que les permitirán comprender, construir y asimilar conocimientos propios del pensamiento lógico-matemático mediante la acción concreta sobre objetos reales y la utilización de los sentidos" (Arteaga y Macías, 2016, p.30).	
Instrumento de evaluación	(X) Rubrica () Observación () Registro anecdótico () Lista de cotejo () Otro. _____	Indicadores Satisfactorio: Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos, realizando una correspondencia entre el número que cuenta y el número que identifica. En proceso: Cuenta algunas colecciones realizando una correspondencia entre el número que cuenta e identificando algunos números. Requiere apoyo: Cuenta algunas colecciones, identificando algunos de los números.
Acuerdos de Consejo Técnico Escolar	Apoyo a los niños con dificultades de aprendizaje	Apoyo con padres de familia
Adecuaciones Curriculares	Al llevar a cabo las actividades se presentaron una serie de adecuaciones, pues surgieron sugerencias de la docente titular y con ella, comenzaron a salir una serie de propuestas para la actividad. Los números visualizados tuvieron un punto de partida, es decir para cada uno de ellos se buscaba un pretexto, por ejemplo para dar introducción al número 5 se hizo uso de la canción twist de los ratones, para partir del hecho que eran 5. Así mismo se hizo uso de actividades grafo motriz, donde los alumnos a parte de observar el número identificaban la forma de escribirlo.	

Inicio

Se comenzará hablando de los números, para qué sirven, qué pasaría si no existieran los números.
 Se colocarán algunos números, letras y símbolos en el pizarrón para que los niños encierren solo los que son números.
 Lectura del cuento "Vaya apetito tiene el zorrillo"
 En el cuaderno colocaremos el número y el dibujo de acuerdo a lo que escucharon del cuento
 Saldremos al patio y se dará la consigna de llevar a cabo el juego de los listones pero con números, preguntando a los alumnos, si lo han jugado y como lo han jugado y mostrando el ejemplo de las modificaciones que se llevaron a cabo

Desarrollo

Se colocara la cantidad de figuras correspondiente según los números que se le solicitan, primero lo realizaremos de forma grupal y posteriormente de forma individual.
 Se les brindara una hoja con cuatro círculos dibujados donde colocaran cuadros de papel correspondientes según el número que se indique.
 Se acomodara el espacio dentro del aula y se repartirán fichas didácticas a los alumnos, con una pirinola participarán algunos alumnos dándole vuelta y a partir de ello colocaremos el número de fichas que vaya indicando
 En el cuaderno se dibujara una flor, se tendrá en cada pétalo un número y debajo de cada pétalo se colocarán conjuntos de figuras según corresponda.
 Colocarán los números que faltan según diferentes secuencias de números.
 Con pintura se armará el gusano, según el número que indique el gusano, los alumnos irán poniendo su pulgar con pintura, para formar el gusano.
 Colocar los pétalos de la flor según corresponda, primero de forma grupal y posteriormente en el cuaderno de forma individual.
 Se solicitarán abatelenguas con puntos marcados del 1 al 15 para ordenarlos según la secuencia, estos se irán usando conforme el número que se vaya viendo.
 Con su plastilina formaremos helados según la cantidad de bolitas que se le vaya indicando, por ejemplo vamos a hacer un helado con ocho bolitas.
 Se realizará el juego del semáforo como pausa activa
 Canasta de números como pausa activa.
 Hoja grafica para unir los números con la cantidad que les corresponde.
 Se les brindara pizzas realizadas con cartón, formare 4 equipos y se les dará una pizza a cada equipo, cada rebanada tiene un número, por lo que deberán colocar el determinado número de peperonis.
 Hoja gráfica, donde cuenten los dedos de las manos y coloquen el número que se marque.
 Realizarán un collar con popotes o cereal de acuerdo a las cantidades que se le soliciten, además se hará uso de la secuencia y de los colores, por ejemplo, se pedirá a los alumnos colocar 4 cereales verdes, 3 popotes, 5 cereales rosas, etc.
 Jugarán memorama, donde se encontrarán una tarjeta con el número y otra con la cantidad que corresponda.
 Se realizarán algunos movimientos como saltar, dar marometas, dar cierta cantidad de pasos, aplaudir según lo señale un dado, colocarse dentro del aro con el número que indique el dado.
 Conteo de animales en el libro de mi álbum.
 Hoja grafica donde deberán unir los puntos para armar una figura.
 Armar rompecabezas según la secuencia de los números (el material se encuentra dentro del aula y está disponible para todos los alumnos)
 Ordena las sandías según el número de semillas que tienen.
 Proyección de algunos videos y canciones sobre los números:

- La gallina turuleca
- Cantando los números

 Formación de filas donde realicen cierto número de movimientos como pausa activa
 Saldremos al patio y escribiremos el número con gis y colocaran la cantidad de objetos, de acuerdo al número que se indico
 Se dibujaran tres círculos en el cuaderno y se pedirá, colocar el número de confetis señalados de acuerdo al número escrito
 En círculos colocar con stickers la cantidad indicada
 Moldear los números con la plastilina, primero sobreponiendo en el número y después sin la tarjeta
 Juguaremos Lotería de números y el juego del boliche, formando los equipos de acuerdo al número de alumnos que asistieron.

Cierre

Hoja grafica donde realicen el conteo de determinados objetos y coloquen el número que consideren correspondiente



Anexo 3. Plan de clase

Campos de Formación Académica	Organizador 1	Organizador 2	Aprendizaje Esperado
Pensamiento matemático	Número, Álgebra y Variación	Número	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos
Niveles de Desempeño			
Satisfactorio		En proceso	Requiere apoyo
Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos, realizando una correspondencia entre el número que cuenta y el número que identifica.		Cuenta algunas colecciones realizando una correspondencia entre el número que cuenta e identificando algunos números.	Cuenta algunas colecciones, identificando algunos de los números.
Consigna:		Cuenta cuántos hay en cada fila y escribe el número en el cuadro.	

7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

Anexo 4. Propuesta de evaluación



Diario de trabajo

Fecha: 17 / 02 / 2020

MI Jornada Fue Exitosa Buena Regular Mala

Campos Formativos Abordados					
Campos de Formación Académica			Áreas de Desarrollo Personal y Social		
Lenguaje y Comunicación	Pensamiento Matemático	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Arte	Educación Física	Desarrollo Socioemocional

Organización del grupo: Grupal Individual Pares Equipos Otro _____

En relación a lo planeado	SI	NO	Educatora	SI	NO
¿El tiempo de las actividades fue el suficiente?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	¿Mi forma de intervenir fue la adecuada?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Las actividades fueron accesibles para los niños?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	¿En que se centra? <u>En propiciar el interés de los alumnos en el cuento</u>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El material fue adecuado y del interés de los alumnos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	¿Favoreci el desarrollo social de mis alumnos?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Se trabajo fuera del aula	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	¿Mis consignas fueron claras y fáciles de entender?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
			¿Fueron oportunidades para movilizar sus capacidades? (Retos)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Manifestaciones de los alumnos

¿Se involucraron?	<input type="checkbox"/> Todos <input checked="" type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Muy Escaso
¿Se interesaron en las actividades?	<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No
¿Cuál fue su actitud durante la jornada?	<input type="checkbox"/> Participativa <input type="checkbox"/> Resaca <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Antipática
¿Hubo interrupciones que cortaran la secuencia en el desarrollo?	<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No

Observaciones:
 El material empleado fue de gran impacto en la actividad, PUES era muy pequeña para ser percibida por los alumnos lo que dispersa su atención y el objetivo de este día se perdió, por lo que el número se hacia rutina y no lograban realizarlo de forma escrita. Además la consigna que utilize no fue muy clara pues los alumnos preguntaban constantemente que es lo que ibamos a realizar y me vi el la tarea de repetirlo varias veces, por lo que algunos se confundían.

Modificaciones: El material, PUES no fue visible para ser trabajado

Anexo 5 Diario de Trabajo