



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

“2021, AÑO DE LA CONSUMACION DE LA INDEPENDENCIA Y GRANDEZA DE MEXICO”

“EL JUEGO EN PREESCOLAR”



Figura 1. Ilustración del muchacho y de la muchacha de los niños pequeños que juegan Ingenieros <https://previews.123rf.com/images/lenm/lenm1304/lenm130400256/19253811-ilustraci%C3%B3n-del-muchacho-y-de-la-muchacha-de-los-ni%C3%B1os-peque%C3%B1os-que-juegan-ingenieros.jpg> (accedió el 05 de mayo del 2021).

PRESENTA:

MAESTRA: YURIDIA RAMÍREZ ESTRADA

MAYO 2021

INTRODUCCION

El juego es una actividad natural, libre y espontánea, actúa como elemento de equilibrio en cualquier edad porque tiene un carácter universal, pues atraviesa toda la existencia humana, que necesita de la lúdica en todo momento como parte esencial de su desarrollo armónico; la lúdica es una opción, una forma de ser, de estar frente a la vida y, en el contexto escolar, contribuye en la expresión, la creatividad, la interacción y el aprendizaje de niños, jóvenes y adultos.

Los juegos inspiran a los estudiantes a pensar, a crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el compromiso para cumplir las reglas. Para, de esta manera, comprender en la vivencia y convivencia, en la acción y corrección.

El juego, como un nuevo componente en la clase, implementado desde objetivos específicos como la concentración. La atención y la convivencia, dinamiza relaciones al interior del aula, refuerza conceptos y despliega saberes en equipo. En cuanto a su práctica, se debe establecer el uso de categorías, para lo cual es necesario realizar diagnósticos, construir instrumentos, hacer seguimiento y en general, ocuparse de todo lo que implica la Investigación Acción Participativa, que es un proceso metodológico de gran importancia en nuestra labor, pues permite implementar métodos y analizarlos durante su aplicación.

Cuando las dinámicas del juego hacen parte de los espacios de aprendizaje, transforman el ambiente, brindando beneficios para el profesor y los estudiantes durante las clases.

El uso de los juegos durante las clases, junto a una intervención lúdico-pedagógica, permitirá contar con una estrategia que despierte el interés común de los niños y jóvenes, que pueden aprovecharse como recurso metodológico para desarrollar diferentes temas en todas las clases.

Es en este sentido que Azucena Caballero (2010), cuando se refiere a los métodos y pedagogía, afirma que: “[...] el uso de recursos todo tipo de destrezas y habilidades en los estudiantes” (p. 164).

En cuanto a la comunicación, el juego permite cambios en las indicaciones e interacciones de los estudiantes. La distribución de los grupos de trabajo para establecer diferentes dinámicas entre los niños y niñas; la creación de nuevas reglas, y del respeto por ellas durante los juegos, la expectativa y la risa de los estudiantes, establecen un grado de cercanía y confianza que les permite aceptar correcciones de sus compañeros y corregirlos desde un ambiente de mayor naturalidad; el juego propicia comportamientos amigables.

Jugar es una necesidad para el desarrollo cerebral del niño, que lo ayuda a aprender y a crecer mejor... el juego es el motor del desarrollo y del aprendizaje, es por ello que el juego tiene un papel importante porque dinamiza los procesos de aprendizaje y de desarrollo evolutivo de manera espontánea. El juego aparece desde muy temprana edad y es una conducta natural. Nadie tiene que enseñarle a jugar a un niño, pero sí ofrecerle un entorno propicio para que esta actividad progrese y se fortalezca. Al jugar, el niño está encendiendo el motor de su desarrollo y aprendizaje.

El juego es el espejo del desarrollo y el aprendizaje donde un niño refleja el nivel de desarrollo alcanzado y los aprendizajes logrados por éste. El juego muestra hasta dónde ha llegado un niño y qué está a punto de lograr. El juego sólo puede aparecer en un entorno compuesto por personas afectuosas que dan sentido a su existencia y lo humanizan. Donde la red de vínculos familiares y sociales en el marco donde el juego se despliega como dinamizador del desarrollo y del aprendizaje. Un entorno afectivo y seguro, interacciones humanas amorosas y estímulos humanos, como la comunicación, son elementos esenciales para que el niño crezca jugando.

INDICE

N.P

Objetivos.....	05
1.- Qué es el juego.....	06
2.- El juego como uno de los fines de la educación.....	09
3.- Oportunidades del juego y el desarrollo infantil.....	10
4.- Que favorece el juego.....	12
5.- Desarrollo de la personalidad a través del juego.....	13
6.- Ventajas de los juegos didácticos.....	16
7.-Fundamentación pedagógica del juego.....	17
8.- Importancia del juego en el desarrollo del niño y niña.....	19
9.- Tipos de juegos.....	21
10.- Rol de la maestra en el juego.....	25
11.- Estructuración y aplicación de los juegos didácticos.....	26
12.- Juegos.....	27
Conclusiones.....	35
Referencias Bibliograficas.....	36
Link de imágenes.....	37

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Reforzar a través de juegos didácticos el desarrollo cognitivo del niño y niña en edad preescolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Respalda actividades didácticas con juegos dentro del aula inicial.
- Promover diferentes juegos didácticos para observar el desarrollo afectivo y emocional del niño y niña en la edad preescolar.
- Desarrollar los sentidos cognitivos del niño y niña por medio de juegos didácticos utilizando diferentes técnicas basándose en formas y figuras que promuevan sus habilidades.



Figura 2. Niño jugando con pelota y saltar la cuerda https://image.freepik.com/vector-gratis/nino-jugando-pelota-saltar-cuerda_1308-13191.jpg (accedió el 05 de mayo del 2021).

1.- ¿QUÉ ES EL JUEGO?

El juego es llamado el motor del desarrollo, esto porque para los niños es su forma especial de entrar en contacto con el mundo, de practicar y de mejorar sus habilidades.

- El juego satisface muchas necesidades en la vida del niño, como: ser estimulado y divertirse, satisfacer la curiosidad y explorar.
- Favorecer el crecimiento de las capacidades sensoriales perceptuales y habilidades físicas que a su vez ofrece oportunidades de ejercitar y ampliar las habilidades intelectuales.
- Promueve el desarrollo social y mejora la creatividad.



Figura 3. Juguete de bloques <https://www.freepng.es/png-ybhpcs/> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

El juego promueve momentos de alegrías y se produce de forma espontánea, es decir no requiere una motivación y preparación; el niño siempre está preparado para iniciar uno u otro tipo de juego.

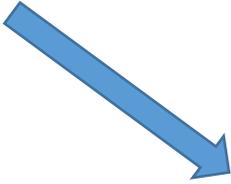
EL JUEGO
ES VIDA EN NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS
JUEGAN POR INSTINTO Y MOTIVADOS POR UNA FUERZA INTERNA



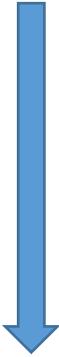
FUERZA INTERNA
OBLIGA



Manipular
Andar
Moverse



Pensar
Reír
Disfrutar



Gatear
Ponerse de pie

PROLOGOS DEL JUEGO Y DEL DEPORTE, QUE LOS DISCIPLINA
Y PERMITE LA LIBERTAD DEL MOVIMIENTO

Propicia la integración:

El jugar activa y dinamiza la conducta del grupo y cuanto más complejidad van teniendo los juegos mayor aún será la interacción y por ende la alegría y el placer.



Figura 4. Juego de trenes de madera para niños.
<https://previews.123rf.com/images/famveldman/famveldman1512/famveldman151200052/49486266-ni%C3%B1os-jugando-con-el-tren-de-madera-ni%C3%B1o-ni%C3%B1o-y-el-beb%C3%A9-juegan-con-bloques-trenes-y-coches-juguetes-educativos-.jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).



Construye la capacidad lúdica:

Cuando se juega hay una actitud de desinhibición, de animarse y asumir un riesgo frente a lo nuevo. En el proceso de animarse a jugar y hacerlo a menudo se pone de manifiesto una actitud que propicia el clima de respeto y libertad que luego da paso a la construcción de una capacidad lúdica.

Figura 5. La ludica. http://fundacionrelacionessanas.org/wp-content/uploads/2015/06/shutterstock_119339392-e1434381826599-1024x525.jpg (Accedió el 05 de mayo de 2021).

Acelera los aprendizajes:

Al margen de que puede ser trascendental, por razones emocionales, existe un elemento central del tema: los aprendizajes que el niño realiza cuando juega pueden ser transferidos a otras situaciones no lúdicas, como ser, actividades cotidianas, escolares, domésticas, de grupo, etc. Esto permite constatar que el juego constituye un intenso acelerador y un instrumento trascendental de muchos aprendizajes.



Figura 6. Cómo resolver un conflicto entre niños.
https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.psicologia-online.com%2Fcomo-resolver-un-conflicto-entre-ninos-4118.html&psig=AOvVaw18y05NyXGqKleCiDjfbTL5&ust=1620324017601000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRqFwoTCN CVsNWPp_ACFQAAAAAdAAAAABAD (Accedió el 05 de mayo del 2021).



Generar placer:

Con y desde el juego se intenta rescatar el sentimiento de placer que tan saludable es para todas las personas. Los alumnos se vinculan y se manejan en una situación fuera de la realidad, que hace vivir los tiempos y los lugares de todos los días de una manera distinta. A su vez la diversión y la risa son aspectos fundamentales que generan una situación placentera.

Figura 7. Crianças. <https://i.pinimg.com/736x/96/a1/4e/96a14e4f405af5a4e066acf25521596e.jpg>
(Accedio el 05 de mayo del 2021.)

2.- EL JUEGO COMO UNO DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN

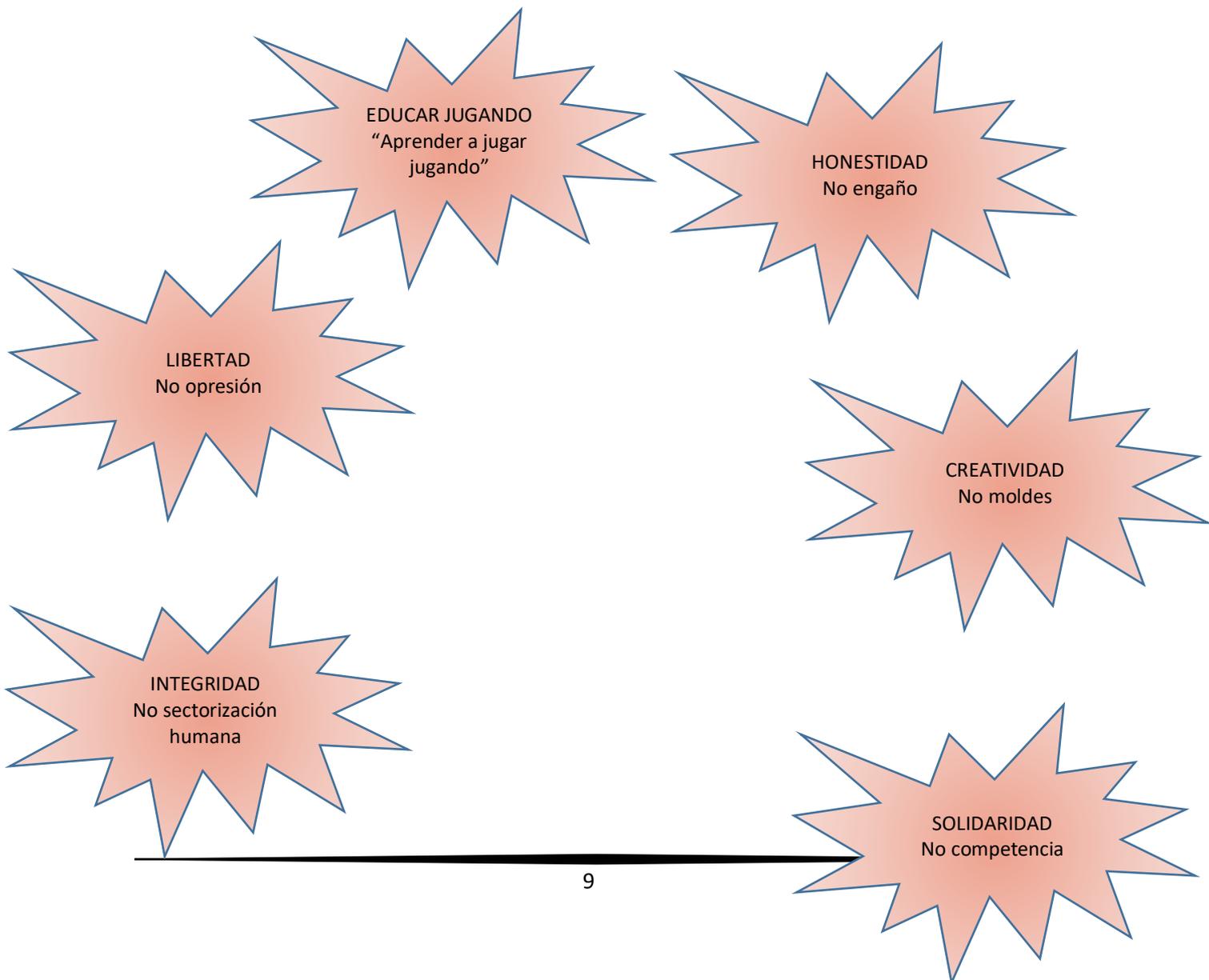
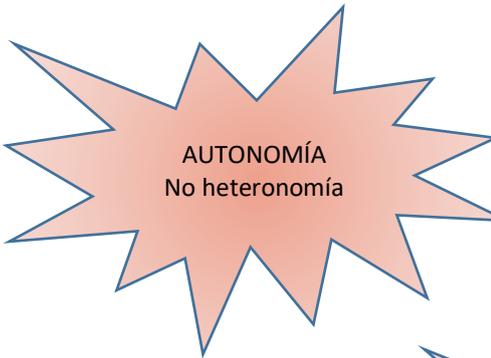


Figura 8. Construimos una piramide.

https://1.bp.blogspot.com/-eQKV5URPEVU/WcPP1foBpl/AAAAAAAAAZlo/9PQCmtn7ZEcv0PUUg6O3UAW-NI9958ROACLcBGAs/s1600/IMG_20170920_132751323.jpg (Accedió el 05 de mayo del 2021).



3.- OPORTUNIDADES DEL JUEGO Y EL DESARROLLO INFANTIL

El desarrollo general permite acceder a los diferentes niveles de juego, y al mismo tiempo, por medio del juego podemos llegar a elevar los niveles de desarrollo

El desarrollo depende del aprendizaje que obtenga el niño, pero el aprendizaje depende de las estrategias de juego que utiliza la educadora, es por esto que debe estar presente un buen esfuerzo para que el juego sea lo más agradable posible para el niño y niña.



Figura 9 Expresión corporal para niños <http://innatia.info/images/galeria/expresion-corporal-infantil-0.jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).



El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo con intervención de los mecanismos de memoria, atención, proceso de comprensión, aprendizaje.

Capacidad ingresar, registrar, almacenar y recuperar información del cerebro, ya sean valores recuerdos visuales o auditivos.



LAS FUNCIONES COGNITIVAS
 Las funciones cognitivas son aquellas que nos permiten efectuar actividades como elaborar acciones de rutina, recordar una persona, reconocer un rostro o simplemente leer.

LA ATENCIÓN
 La atención es un proceso en que el sujeto selecciona la información y procesa sólo algunos datos entre la múltiple estimulación sensorial.





Las reglas constituyen un elemento organizativo de esta actividad y son las que van a determinar actividades planteadas

Figura 13. Felices los niños y las niñas.

<https://i.pinimg.com/736x/1a/ea/91/1aea91f2672cc833a146c9a19abcb057.jpg> (Accedí el 05 de mayo del 2021)

4.- QUE FAVORECE EL JUEGO

LA MOTRICIDAD

El desarrollo motor del niño es determinante para su evolución en general. La actividad psicomotriz proporciona al niño sensaciones corporales agradables, además de contribuir al proceso de maduración, separación e independencia motriz.

LA CREATIVIDAD

Los niños tienen la necesidad de expresarse, de dar curso a su fantasía y dotes creativas y esto lo consiguen a través del juego. El juego conduce de modo natural a la creatividad porque en todos los niveles lúdicos promovidos en la escuela, los niños se ven

LA SOCIABILIDAD

En la medida que los juegos y los juguetes favorecen la comunicación y el intercambio, ayudan al niño a relacionarse con sus compañeros de aula, a comunicarse con ellos, preparándolos para su integración social. Inicialmente, en sus primeros años, el niño juega solo, más adelante esta actividad se hace en paralelo, le gusta estar con otros niños, pero uno al lado del otro. Más tarde el niño se

Figura 14. Juego con mis hijos. <https://www.conmishijos.com/bebes/juegos/etapas-de-socializacion-de-un-nino/> (Accedí el 12 de abril del 2021).



Figura 15. Juego afectivo. https://www.pinterest.com.mx/juillyg_94/juego-afectivo/ (Accedió el 05 de mayo de 2021).

5.- DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD A TRAVÉS DEL JUEGO

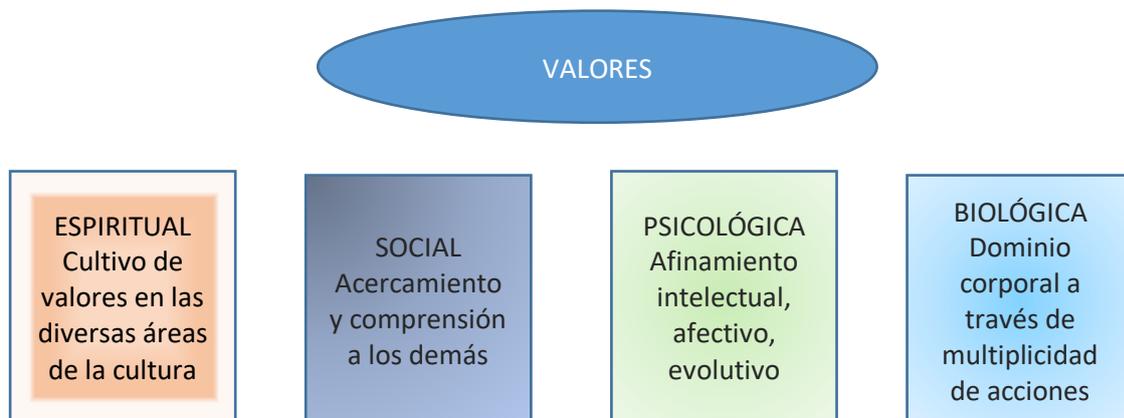


Figura 16. Los valores. <https://www.youtube.com/watch?v=2HTIWfkWH0o> (Accedió el 05 de mayo de 2021).

PERSONALIDAD

El juego sirve al aprendizaje de los valores de la cultura en una sociedad. Favorece la adquisición de hábitos sociales y de auto cuidado. Sirve como medio de conocimiento de sí mismo, de los demás y del mundo que le rodeo. Dado que el juego es una actividad natural y la preferida en la niñez, supone un punto de partida para proponer y realizar tareas útiles, que conduce a lograr ciertos objetivos educacionales. El o la educadora aprovechará esta fuente de actividad para el trabajo diario, conocerá las formas del juego de grupo con el que trabaje y basará en la actividad que realice. Por ello, presentará las actividades en forma de juego, ni a los niños y niñas les parecerá libremente elegido y no impuesto. Se trata de un recurso para el aprendizaje que cuenta con la ventaja de ser muy motivador por lo que se puede emplear como medio para favorecer aprendizajes. Su valor depende de que permita o no experiencias adecuadas para conseguir los objetivos educativos perseguidos.

El juego respeta la individualidad de cada niño y está vinculado a los distintos aspectos de desarrollo. En el juego, los infantes controlan sus emociones, canalizan su energía, tienen un mejor acercamiento que ayuda a establecer y a mantener vínculos afectivos. En las actividades lúdicas demuestra autonomía y, por medio de ellas puede superar conflictos afectivos.

Compartiendo con otros niños, niñas y respetando el turno del juego, el pequeño puede superar su egocentrismo y comprender el punto de vista de los demás.

Los primeros intercambios sociales se producen cuando los pequeños comparten risas y gestos y hacen movimientos juntos, con el juego simbólico van adquiriendo más importancia los juegos de tipo colectivo favoreciéndose las interacciones sociales. A través del juego simbólico se pone en funcionamiento la capacidad de presentación y se desarrolla el pensamiento. En algunos juegos

se ejercitan funciones motrices como la sincronización del movimiento, la coordinación visomotora o el desarrollo muscular, tanto grueso como fino.

El juego puede ser un medio diagnóstico porque a través del desenvolvimiento del niño o la niña en una actividad lúdica, es posible no sólo conocer el nivel de desarrollo de distintos aspectos, sino también detectar posibles problemas o trastornos que se manifiestan con naturalidad en el juego.

Mediante los juegos se favorece el desarrollo de las áreas cognitivas, psicomotora y socio afectiva, además sirve al docente como un medio para detectar posibles problemas en el desarrollo infantil, como la poca socialización e integración al grupo, la dificultad para realizar diversas actividades físicas o incluso la falta de capacidad para atender las indicaciones a la hora de realizar una actividad lúdica. El juego ofrece la ventaja de recrear y de obtener aprendizajes para la vida, es también un medio por el cual niños y niñas se adaptan al entorno y medio social.



DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LOS NIÑOS



Figura 17. Desarrollo de la personalidad en los niños. <https://i.ytimg.com/vi/FiXH4ggF34/maxresdefault.jpg>
(Accedió el 05 de mayo del 2021).

6.- VENTAJAS DE LOS JUEGOS DIDACTICOS

Los juegos didácticos garantizan en el estudiante hábitos de toma de decisiones colectivamente, aumentan el interés de los estudiantes y la motivación para las asignaturas, comprueban el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes, mediante errores y aciertos, permiten solucionar los problemas de semejanza a las actividades de dirección y control, así como el autocontrol colectivo, desarrollan habilidades generalizadas.



Figura 18. Pie en actividades para niños.
<https://www.pinterest.es/pin/462252349255186255/> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

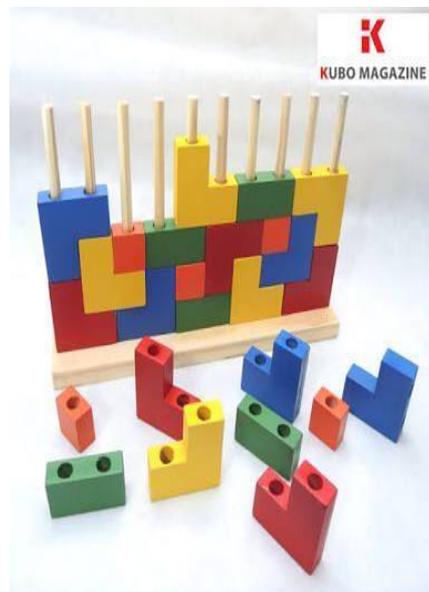


Figura 19. Juego didáctico en madera.
<https://ar.pinterest.com/pin/441352832234029467/> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

7.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DEL JUEGO

A lo largo de la historia de la educación una serie de autores han contribuido en la educación infantil, a continuación, se hace referencia de algunos de los más importantes teóricos y se citan aportes que más influencia tienen en la educación actual:

Juan Amos Comenio

Según Juan Amos Comenio (1592-1670) el proceso de aprendizaje debe estar caracterizado por una recíproca enseñanza entre grupos, utilizando material didáctico adecuado, el o la docente motivan a sus alumnos y alumnas despertando su curiosidad. Comenio dio especial importancia a la escuela materna que es donde se reciben las bases del conocimiento, siendo la madre la indicada para propiciar la primera educación evitando que esta se imparta de forma similar a las clases que se desarrollan en la escuela, sino que aprovechando todos los momentos para que todos los infantes exploren y adquieran habilidades y conocimientos básicos generales para un desarrollo funcional.

Estos aprendizajes deben ser enseñados por la madre en base proporcional a la edad y capacidad del niño y niña. Comenio escribió la obra "Orbis Pictus" (Mundo ilustrado) en 1656, este libro tiene el mérito de ser el primero que emplea el dibujo como procedimiento de enseñanza, aunque desde el punto de vista moderno tenga presente algunas deficiencias, pero contiene actividades educativas.



Figura 20. Educador y niños jugando con el constructor en el jardín.
https://st4.depositphotos.com/12985790/21511/i/1600/depositphotos_215116384-stock-photo-educator-and-kids-playing-with.jpg (Accedió el 05 de mayo del 2021).

Federico Fröebel

Otro pedagogo importante y estudioso de los procedimientos educativos y el desarrollo infantil es: Federico Fröebel (1782-1852), basándose en las ideas de Pestalozzi sobre la educación infantil, descubrió que la educación no debe empezar en la edad escolar sino antes. Idea que coincide con la corriente de pensamiento de Juan Amos Comenio quien considera en su segundo principio que la educación debe comenzar tan pronto como sea posible aprovechando las características propias de la vida infantil. Para Fröebel el Jardín de infancia es la forma de educación preescolar en la que niños y niñas aprenden a través de juegos.

Según Fröebel

El juego es un medio para:

- ✓ Adaptación.
- ✓ Compensar carencias
- ✓ Formación de buenos hábitos
- ✓ Ocupar el tiempo en algo útil



Figura 21. Pija geometrica con 25 piezas y 1 tablero.

https://cdn.shopify.com/s/files/1/1451/3230/products/3227-pijageometricag_7407b615-2036-4e17-8924-c79c7ed4a336_grande.jpg?v=1571439106 (Accedió el 05 de mayo del 2021).

8.- IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO Y LA NIÑA

Así como el adulto toma su trabajo muy en serio, los niños también asumen el juego como una “profesión”. Los expertos aseguran que del juego depende su desarrollo físico, emocional y espiritual.

Y es que además niños y niñas aprenden a través del juego a compartir, ganar, perder, socializar, tolerar, respetar, conocer límites, asimilar la realidad, soñar. El juego es vital para su desarrollo incluso puede significar la proyección para su futura profesión.

Por medio del juego también aprenden valores morales universales, independientemente de la cultura y la religión a la que pertenezcan. Es a través del juego que se desarrollan perspectivas al manipular material, se desarrolla la capacidad de solución de problemas, el niño investiga, genera nuevas ideas y se plantea nuevos proyectos.



Figura 22. Importancia del juego en el desarrollo infantil.
<https://www.asociacionsanjose.org/wp-content/uploads/2017/01/la-importancia-del-juego-en-la-educacion-infantil.jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).

Pero hay que tomar en cuenta que algo importante es que los padres se incorporen a estos juegos, pero sin darles las indicaciones, sino que deben ser los niños quienes den las pautas porque son los líderes. Para niños y niñas es muy significativo que un adulto juegue con ellos, pero deben respetar la manera en que se expresan, así los conocerán mejor.

De ninguna manera hay que decirle al infante que sus juegos no tienen importancia, porque es como que no expresara que el trabajo de las personas adultas no es importante, hay que respetarlos y darles el valor a lo que están haciendo, así como darles la oportunidad porque además ahora se ha enfatizado en la escolaridad y no se les deja tiempo para jugar. Los juegos que se hacen de pequeños se quedan grabados en la mente.

El tiempo de juego para niños y niñas debe ser un placer. Hay que practicarlos varias veces a la semana, además esto ayuda a mejorar la relación con el adulto. El juego es determinante en el desarrollo infantil ya que adquieren aprendizajes significativos es por ello que el adulto debe valorar estas actividades y no catalogarlas de un simple entretenimiento o para pasar el tiempo, a través del juego se puede lograr la interacción entre padres e hijos favoreciendo con ello el desarrollo de la socioafectividad. Es importante que niños y niñas realicen actividades físicas y no pasen demasiado tiempo sentados frente a la televisión o practicando videojuegos donde casi siempre se ven expuestos a violencia de todo tipo y pueden desarrollar conductas agresivas. Los y las docentes deben concienciar a los padres de familia que el juego es una herramienta mediante la cual pueden acercarse y conocer más a sus niños.



Figura 23. Juguetes en edad preescolar, cómo ayudan a su desarrollo.
https://www.webconsultas.com/sites/default/files/styles/rrs_s_wide/public/temas/juego-preescolar.jpg (Accedió el 05 de mayo del 2021).

9.- TIPOS DE JUEGOS

JUEGO LIBRE

Surge de la espontaneidad e intereses de los niños y niñas, favoreciendo por el espacio, el tiempo y los materiales. Por ejemplo: niños y niñas escogen y planifican lo que deseen realizar.

Figura 24. 6 Juegos para niños al aire libre. <https://static.guiainfantil.com/media/2364/juegos-bosque-p.jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).



JUEGO-DIRIGIDO

Consiste en asignar actividades lúdicas estructuradas y orientadas por el o la docente. Un ejemplo: “Las estatuas” u otras rondas, juegos tradicionales, cantos, bailes, gimnasia y aquellos que surjan de la intervención de la maestra o maestro.

EL JUEGO TRABAJO

Es un proceso metodológico que implica una planificación que involucra a niños y niñas en la acción libre de trabajar mediante el juego.



Figura 25. Metodología. <https://colegiogimnasiodelnorte.com/wp-content/uploads/2019/03/0-juego-trabajo-metodologia-de-ense%C3%B1anza-colegio-gimnasio-del-norte-villavicencio-primaria-infantil.jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).

El juego trabajo es más que una metodología, un período didáctico que tiene como propósito que todas las actividades que niños y niñas realicen en las zonas de juego deben relacionarse con el desarrollo de objetivos programados.

Es por medio de estas actividades que los infantes pueden explorar, experimentar, investigar y canalizar su desarrollo y aprendizaje creativo. Los juegos de crear y producir libremente permiten que niños y niñas tengan auténticas vivencias.

JUEGOS SENSORIALES

Estos juegos son relativos a la facultad de sentir, provocar la sensibilidad en los centros comunes de todas las sensaciones. Los niños sienten placer, con el simple hecho de expresar sensaciones, les divierte, probar las sustancias más diversas, para ver a qué saben, hacer ruidos con silbatos, con las cucharas sobre la mesa, examinan colores y les gusta palpar los objetos.



Figura 26. El rincón de la maestra jardinera: Juegos sensoriales. https://1.bp.blogspot.com/-dGhOCRBY_A/Uk9HGUHeQII/AAAAAAAAAC3w/CLiCu9FPGCQ/s1600/00cd85cb6ae73211e0764932e499d012.jpg (Accedió el 05 de mayo del 2021).

JUEGOS MOTORES

Los juegos motores son innumerables, unos desarrollan la coordinación de movimientos como los juegos de destreza, juegos de mano, boxeo, remo, juego de pelota básquetbol, fútbol, tenis, otros juegos por la fuerza y prontitud como las carreras, saltos y otros.

JUEGOS INTELECTUALES

Son los que hacen intervenir la comparación de fijar la atención de dos o más cosas para descubrir sus relaciones, como el dominio, el razonamiento (ajedrez), la reflexión (adivinanza), la imaginación creadora (invención de historias). La imaginación desempeña un papel inmenso en la vida del niño, mezclándose a todas sus comparaciones, así como una vida mental del hombre que le proveyera; cualquier pedazo de madera puede representar a sus ojos en caballo, un barco, una locomotora, un hombre, en fin, anima las cosas.



Figura 27. Los niños juegan en diferentes juegos intelectuales. <https://i450v.alamy.com/450ves/2b7abbx/los-ninos-juegan-en-diferentes-juegos-intelectuales-en-el-aula-preescolar-2b7abbx.jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).

JUEGO DE MESA

Desarrolla el pensamiento lógico y la interpretación de la realidad de forma ordenada. Tienen un sistema de normas o reglas que, si son adecuadas a la edad de los jugadores, conectan con las necesidades cognitivas de los niños.



Figura 28. Juegos de mesa para niños. <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTNAGDsSBpJ0bYwLCKZliopDgljw4TTQAhj7g&usqp=CAU> (Accedió el 05 de mayo de 2021).

JUEGOS DE PATIO

Se transmiten de generación en generación a través de la participación en juegos comunes de los más pequeños con los mayores. Es beneficioso que los pequeños compartan con los mayores, ya que esto consiente la elección de compañeros de juego más experimentados en un espacio físico que permite la libertad de movimientos.



Figura 29. Pinta tu patio para jugar. <https://i.pinimg.com/originals/e4/6c/ae/e46caeb4c64780ed87d84e0f75bd31cb.jpg> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

10.- ROL DE LA MAESTRA EN EL JUEGO

La docente debe ofrecer a niños y niñas la oportunidad para utilizar la imaginación y permitirles la libertad de ser originales. Los infantes aprenderán mucho de una situación de juego estimulante y variado. Cuando estén ocupados con un rompecabezas, cortando con tijeras o modelando figuras, estarán desarrollando los músculos pequeños de las manos, así como la coordinación ojo-mano. Dichas actividades facilitarán el aprendizaje de la lectura y la escritura.

De lo anterior se concluye el rol del docente en el desarrollo del periodo del Juego-Trabajo de la siguiente manera:

- Prepara el ambiente creando un clima agradable en las zonas del juego.
- Estimula, anima, evalúa la acción de niños y niñas durante el desarrollo del periodo.
- Acompaña continuamente a niños y niñas durante el desarrollo del periodo.
- Acompaña continuamente a niños y niñas en las actividades que realizan.
- Posibilita y anima el juego en todas las áreas.
- No impone, si no que sugiere, motiva, facilita el proceso educativo.
- Valora todas las acciones de niños y niñas reconociéndolas, estimulándolos y evaluándolos.
- Muestra una actitud de placer y alegría.



Figura 30. Qué debe enseñar un jardín infantil.
https://www.eltiempo.com/abc/files/article_main/uploads/2019/03/14/5c8a78d1c078d.jpeg (Accedió el 05 de mayo de 2021).

El rol de la maestra se define como un conjunto de características, producto de la experiencia en la que se debe promover la participación activa de niños y niñas en la construcción de sus aprendizajes a partir de situaciones de aprendizaje creativo. La o el docente debe crear un ambiente positivo donde pueda estimular el desarrollo de las áreas cognitiva, psicomotora y socioafectiva, poniendo en práctica los juegos educativos para favorecer el desarrollo integral.

11.- ESTRUCTURACIÓN Y APLICACIÓN DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS

Gülton, (2002), considera que el juego debe poseer cierta estructura para que la aplicación sea correcta y logre el contenido de recreación y educación, además refiere ciertas ventajas que se obtienen, tales aspectos son descritos a continuación:

- ✓ Participación: Es el principio básico de la actividad lúdica, expresa la manifestación de las fuerzas físicas e intelectuales del jugador (estudiante). Es una necesidad intrínseca del ser humano, porque se realiza, se encuentra a sí mismo, negársela es impedir que lo haga, no participar significa dependencia, la aceptación de valores ajenos y en el plano didáctico implica un modelo verbalista, enciclopedista y reproductivo, ajeno a lo que hoy día se desea, la participación del estudiante constituye el contexto especial específico que se implanta con la aplicación del juego.



Figura 31. Material didáctico para niños.
https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTVQDif3C41VC4K8s-mriBMXz_dImpIX4EVY0GOccme006PpqXZsdealLrofyk5tMCThQE&usqp=CAU

- (Accedió el 05 de mayo del 2021).

12.- JUEGOS

MUNDO DE COLORES

Este juego es **básico para que todo niño y niña aprenda los nombres de los colores**. Para ello necesitamos juguetes, pelotas y otros objetos varios, además de cartulinas, cestas y lápices de colores.

Se coloca las cartulinas sobre la mesa y los objetos varios desperdigados por la habitación. El maestro dice ¿qué es de color verde? Y los niños tienen que buscar y pintar el objeto que sea de ese color y se encuentre en la habitación.

Además, deberán coger el objeto del color en cuestión y ponerlo en una de las cestas que se encontrarán en la mesa, cada una de las cuales tendrá pegada una cartulina de un color diferente.

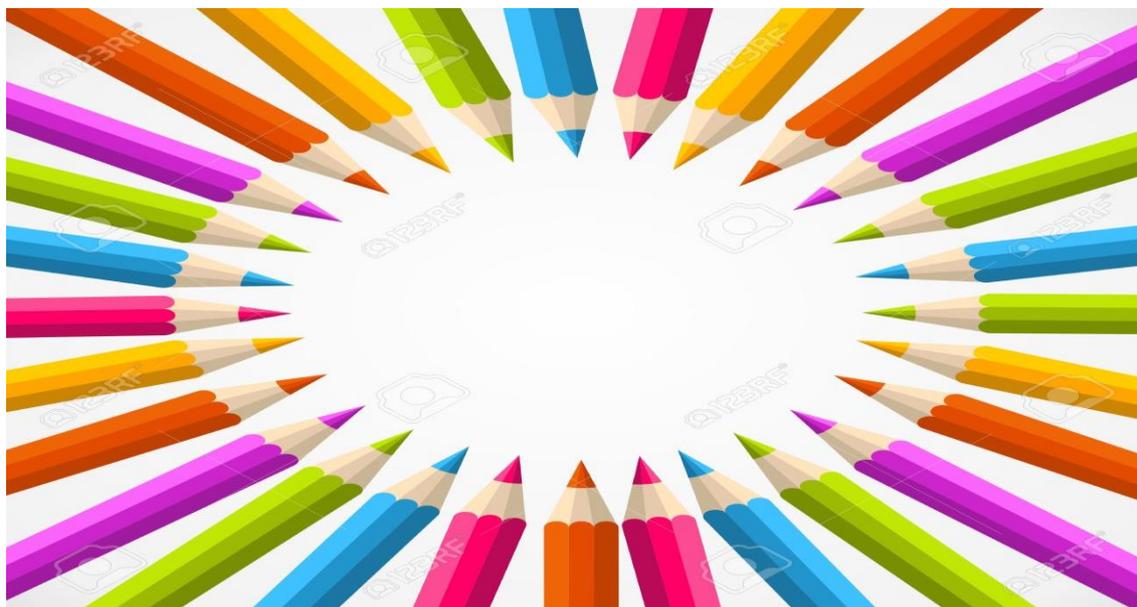


Figura 32. Lapices de colores del arco iris círculo ilustrativo del fondo.

<https://previews.123rf.com/images/cienpies/cienpies1209/cienpies120900061/15327223-1%C3%A1pices-de-colores-del-arco-iris-c%C3%ADrculo-ilustraci%C3%B3n-de-fondo.jpg>

(Accedió el 05 de mayo del 2021).

¡CANTEMOS LOS BUENOS DÍAS!

Este juego tiene el objetivo de enseñar buenas maneras a los niños, ya desde tempranas edades. Los modales son algo que, cuanto antes logren adquirir, mucho mejor. Para enseñarles a saludar cuando entra en casa o en clase, y también a despedirse y pedir permiso para hablar, son fundamentales este tipo de actividades.

Es por ello que **esta canción es perfecta para que se acostumbren a dar los buenos días** haciendo que adquieran la rutina de ser educados y cordiales al entrar en un lugar, además de mostrar cariño y respeto por sus compañeros. durante los primeros días, el maestro o maestra puede encargarse de cantar la canción por completo, cerciorándose de que sus alumnos la repitan, pero cuando ya vea que se la han aprendido, para hacerlo más dinámico, puede hacer que sean ellos quienes la canten.

La canción es la que sigue:

Maestra o maestro: ¡Buenos días! Niños ¿cómo están? Niños: Muy bien ¡Muy bien! Niños: Haremos lo posible por hacernos más amigos ¡Buenos días! Maestra ¿cómo está? Maestra: Muy bien.



Figura 33. Convocatorias-Orquesta infantil y juvenil libertad.
<http://orquestaivjl.tonohost.com/2020/05/08/convocatorias/> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

HACIENDO TRABAJAR LOS CINCO SENTIDOS

Los niños de tan temprana edad deben aprender qué son los sentidos, y familiarizarse con cada uno de ellos y para qué les sirven. Esta actividad es un poco compleja, dado que **se necesitará todo tipo de estímulo que implique activar los cinco sentidos más prototípicos**: gusto, tacto, olfato, vista y oído.

De materiales se puede usar todo tipo de objeto: caramelos de diferentes sabores, frascos de diferentes olores, velas aromáticas, telas de diferentes colores, cartulinas con diferente rugosidad, instrumentos varios.

A cada sentido se le asigna una estación que puede ser una mesa con un cartelito y los objetos asociados al sentido en cuestión: la estación del gusto, la estación del tacto, una sensación agradable, como un caramelo o algo que no les gusta, como un limón.

Para la estación de la vista queda claro que los ojos no deberán estar vendados. Verán las siluetas de diferentes objetos y tendrán que indicar qué son, o también tendrán que indicar que son, o también pueden asociar un color con una cosa de la habitación.



Figura 34. 6 actividades divertidas para trabajar los cinco sentidos. <https://eleinternacional.com/wp-content/uploads/2-34.png>. (Accedió el 05 de mayo del 2021).

BOLITAS Y PALETAS

Para fomentar las habilidades numéricas de los niños, podemos usar bolitas y paletas, un juego que les hará contar y adquirir cierta familiarización con el cálculo. El material para hacer esta actividad son paletas de madera. Plastilina y mesas. En la parte superior de las paletas pondremos un número del 1 al 10 se las daremos a los niños.

Los niños **tendrán que poner en las paletas la cantidad de bolas que indica el número que en ellas está escrito**. Así aprenderán, de una forma más aplicada, la representación física de cada valor.

Una vez se hayan familiarizado con la primera decena, se pueden intentar hacer con cifras más altas, pero sin olvidar que todavía son niños de edades comprendidas entre los 3 y 5 años.



Figura 35. Juego de pelotas para lanzar y atrapar. <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/8146AA6YiFL. AC SX569 .jpg> (Accedió el 05 de mayo de 2021).

MONTAR EL CUERPO HUMANO

Para que ya a tempranas edades se familiaricen con las partes del cuerpo humano tenemos esta interesante actividad.

El material necesario es cartón, tijeras y pegamento o algo que sirva para pegar. **La idea es montar un cuerpo humano de dibujo, más o menos a tamaño real, en el que los niños colocarán diferentes partes.** Estas partes deben ser acordes a su nivel de conocimiento, es decir, partes básicas como la boca, las orejas, la cabeza, los brazos...

Mientras arman cada parte, el coordinador de la actividad irá indicando para qué sirve cada parte o, para despertar el interés de los niños, preguntarse si saben para qué sirve y que se lo muestren al resto de sus compañeros.

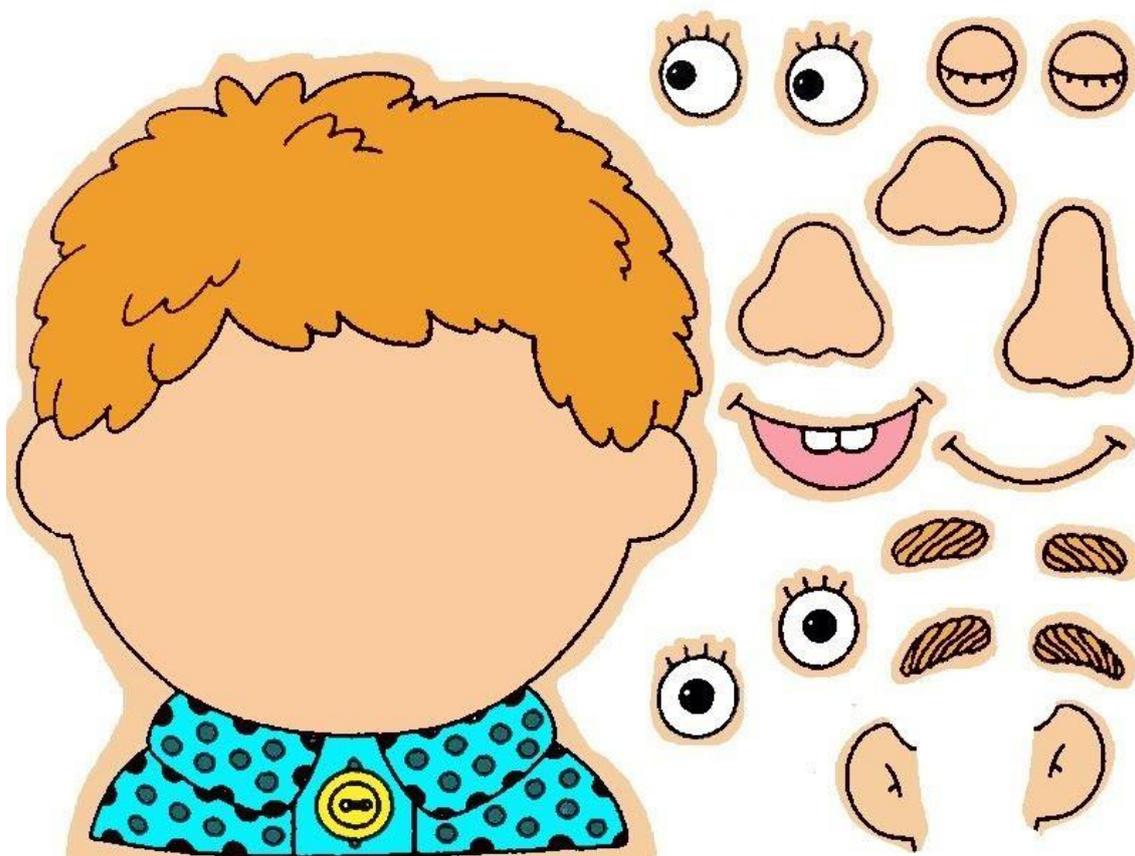


Figura 36. Cara imprimible para armar. <https://www.pinterest.es/pin/111604896997203315/>
Accedió el 05 de mayo del 2021.

EL TESORO PERDIDO

Este juego es similar al del escondite. Los niños siempre sienten curiosidad por descubrir cosas y qué objetos que un auténtico tesoro pirata.

El adulto deberá preparar, con rollos de papel higiénico, cajas, fichas de cartulina y objetos varios, el sarcófago de un tesoro que esconderá por algún lugar del aula o del patio. **A lo largo del espacio el coordinador de la actividad colocará en unas cartulinas las instrucciones** (preferiblemente en forma de dibujos más que por escrito) de donde se encuentra la siguiente cartulina.

Cada cartulina llevará a otro hasta llegar a donde se encuentra el tesoro perdido.

La clave de esto es que los niños aprendan a colaborar juntos, descifrando los jeroglíficos que el adulto ha dibujado en los papeles, para que, haciendo uso de su inteligencia y poniéndose de acuerdo en lo que significan, acaben logrando encontrar el tesoro.



Figura 37. Cómo preparar una búsqueda de tesoro para niños. <https://ocio.uncomo.com/articulo/como-preparar-una-busqueda-del-tesoro-para-ninos-22497.html> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

SOY UNA TAZA

Muy simple, pero a la vez muy dinámico. Se trata de cantar la **retahíla** de “soy una taza”. **Lo ideal de esta cancioncilla es que se puede hacer que los niños se muevan mientras la cantan**, haciendo los gestos como si fueran una taza, haciendo figuras con su cuerpo.

Los niños pueden intentar coordinarse mientras imitan los gestos del maestro o adulto encargado de la actividad. Luego, cuando los han aprendido, se le pide a uno de ellos que intente dirigir al resto, y así sucesivamente... simplemente debemos conocer la letra de la canción: soy una taza, una tetera, una cuchara, un tenedor.

Soy un cuchillo, un plato hondo, un pato llano, un cucharon.



Figura 38. Tarde de canta juegos. <http://www.pruna.es/es/actualidad/noticias/TARDE-DE-CANTA-JUEGOS> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

HUEVOS DE LAS EMOCIONES

Todos los seres humanos tenemos la posibilidad de sentir emociones de todo tipo, que en los primeros años de vida son difíciles de comprender. Enseñarles a los niños las principales emociones mediante huevos de plástico es una gran idea que puedes desarrollar.

Te sugerimos conseguir huevos de plástico de un solo color para que puedas dibujar con un marcador de una forma sencilla en él. En cada huevo debes representar las emociones más comunes, como lo son la ira, la felicidad, la tristeza, el miedo o la angustia. Enfócate en dibujar bien las expresiones y la posición de la boca o las cejas para que la emoción se refleje tal como es.

Cuando tengas preparados los huevos con las emociones más comunes, podrás empezar a jugar con los niños para que describan qué emoción está representada en cada huevo.

Para que el juego sea más efectivo, consigue más huevos de plástico, pero no dibujes nada en ellos, sino que los pequeños intentarán representar la emoción que tú realices.



Figura 39. Huevos sorpresa de emociones.

<https://i.ytimg.com/vi/yv7wY4F6SdQ/maxresdefault.jpg> (Accedió el 05 de mayo del 2021).

CONCLUSIONES

El juego es un vehículo óptimo para el desarrollo y aprendizaje de la edad temprana.

- ✓ Es necesario para el niño.
- ✓ Es la actividad de la inteligencia.
- ✓ Pienso que es una actividad recreativa que brinda aprendizaje promoviendo el estímulo y las diferentes reacciones en el niño. Es un canal para el compañerismo y la imaginación.

El juego permite practicar las destrezas cognitivas físicas, lingüísticas, emocionales y sociales. Cabe señalar que el niño, por medio del juego, aprende en forma natural y espontánea.

Espero que hayan aprendido y disfrutado mucho de este trabajo como los niños lo son respecto al juego.

El aprendizaje significativo ocurre solo si se satisface una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que tiene en su estructura de conocimientos.

Todas las estrategias de enseñanza son utilizadas intencional y flexiblemente por el profesor y este las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

Uno de los principios fundamentales de la pedagogía científica debe ser la libertad que permita el desarrollo de las manifestaciones espontáneas del niño.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Caballero, A. (2010). Recreación, lúdica y juego. México: fuentes.

Lopez, J. (2016). Las actividades Lúdico recreativas como uso de herramientas para el fortalecimiento de la actitud creativa. Bogota.

Amos Comenio, Juan (1592). Enseñar con textos e imágenes. México: UNAM.

Amos Comenio, Juan (1956). Orbis Pictus. Republica Checa: Imágenes.

Foebel, Federico. (1782). Libro de las madres. Tiringuia.

Gulton. (2002). Psicomotricidad y juego en la atención temprana. España: Tesis

LINKS DE IMÁGENES

Ilustración del muchacho y de la muchacha de los niños pequeños que juegan Ingenieros

<https://previews.123rf.com/images/lenm/lenm1304/lenm130400256/19253811-ilustraci%C3%B3n-del-muchacho-y-de-la-muchacha-de-los-ni%C3%B1os-peque%C3%B1os-que-juegan-ingenieros.jpg>

Niño jugando con pelota y saltar la cuerda https://image.freepik.com/vector-gratis/nino-jugando-pelota-saltar-cuerda_1308-13191.jpg

Juguete de bloques <https://www.freepng.es/png-ybhpcs/>

Juego de trenes de madera para niños.
<https://previews.123rf.com/images/famveldman/famveldman1512/famveldman151200052/49486266-ni%C3%B1os-jugando-con-el-tren-de-madera-ni%C3%B1o-ni%C3%B1o-y-el-beb%C3%A9-juegan-con-bloques-trenes-y-coches-juquetes-educativos-.jpg>

La ludica. http://fundacionrelacionessanas.org/wp-content/uploads/2015/06/shutterstock_119339392-e1434381826599-1024x525.jpg

Cómo resolver un conflicto entre niños.
https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.psicologia-online.com%2Fcomo-resolver-un-conflicto-entre-ninos-4118.html&psig=AOvVaw18y05NyXGqKleCiDJfBTL5&ust=1620324017601000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCNCVsNWP_s_ACFQAAAAAd_AAAAABAD

Crianças.
<https://i.pinimg.com/736x/96/a1/4e/96a14e4f405af5a4e066acf25521596e.jpg>

Construimos una piramide. https://1.bp.blogspot.com/-eQKV5URPEVU/WcPP1fo_Bpl/AAAAAAAAAZlo/9PQCmntn7ZEcv0PUUg6O3UAW-NI9958ROACLcBGAs/s1600/IMG_20170920_132751323.jpg

Expresión corporal para niños <http://innatia.info/images/galeria/expresion-corporal-infantil-0.jpg>

Funciones cognitivas. https://www.neuronup.com/img/ico_funciones_g.png

Los desafíos de la memoria. https://i.blogs.es/c098a2/hires/450_1000.jpg

Proyecto de estimulación multisensorial infantil. https://lh3.googleusercontent.com/7dlMoFfrbj53QxnZE69dTrD7cplauEnZ8NqBkbkASyF92lpl_UxqPtRqDnflUbqb9xO1=s128

Felices los niños y las niñas. <https://i.pinimg.com/736x/1a/ea/91/1aea91f2672cc833a146c9a19abcb057.jpg>

Juego con mis hijos. <https://www.conmishijos.com/bebes/juegos/etapas-de-socializacion-de-un-nino/>

Juego afectivo. https://www.pinterest.com.mx/juillyg_94/juego-afectivo/

Los valores. <https://www.youtube.com/watch?v=2HTIWfkWH0o>

Desarrollo de la personalidad en los niños. <https://i.ytimg.com/vi/FiXH4ggF34/maxresdefault.jpg>

Pie en actividades para niños. <https://www.pinterest.es/pin/462252349255186255/>

Juego didáctico en madera. <https://ar.pinterest.com/pin/441352832234029467/>

Educador y niños jugando con el constructor en el jardín. https://st4.depositphotos.com/12985790/21511/i/1600/depositphotos_215116384-stock-photo-educator-and-kids-playing-with.jpg

Pija geométrica con 25 piezas y 1 tablero.
https://cdn.shopify.com/s/files/1/1451/3230/products/3227-pijageometrica_7407b615-2036-4e17-8924-c79c7ed4a336_grande.jpg?v=1571439106

Importancia del juego en el desarrollo infantil.
<https://www.asociacionsanjose.org/wp-content/uploads/2017/01/la-importancia-del-juego-en-la-educacion-infantil.jpg>

Juguetes en edad preescolar, cómo ayudan a su desarrollo.
https://www.webconsultas.com/sites/default/files/styles/rss_wide/public/temas/juego-preescolar.jpg

6 Juegos para niños al aire libre.
<https://static.guiainfantil.com/media/2364/juegos-bosque-p.jpg>

Metodología.
<https://colegiogimnasiodelnorte.com/wp-content/uploads/2019/03/0-juego-trabajo-metodologia-de-ense%C3%B1anza-colegio-gimnasio-del-norte-villavicencio-primaria-infantil.jpg>

El rincón de la maestra jardinera: Juegos sensoriales.
https://1.bp.blogspot.com/-dGhOCRBY_A/Uk9HGUHeQII/AAAAAAAAAC3w/CLiCu9FPGCQ/s1600/00cd85cb6ae73211e0764932e499d012.jpg

Los niños juegan en diferentes juegos intelectuales.
<https://i450v.alamy.com/450ves/2b7abbx/los-ninos-juegan-en-diferentes-juegos-intelectuales-en-el-aula-preescolar-2b7abbx.jpg>

Juegos de mesa para niños.
<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTNAGDsSBpJ0bYwLCKZliopDglijw4TTQAhj7g&usqp=CAU>

Pinta tu patio para jugar.
<https://i.pinimg.com/originals/e4/6c/ae/e46caeb4c64780ed87d84e0f75bd31cb.jpg>

Qué debe enseñar un jardín infantil.
https://www.eltiempo.com/abc_files/article_main/uploads/2019/03/14/5c8a78d1c078d.jpeg

Material didáctico para niños. https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTVQDif3C41VC4K8s-mriBMXz_dImpIX4EY0GOccme006PpqXZsdealLrofyk5tMCThQE&usqp=CAU

Lapices de colores del arco iris círculo ilustrativo del fondo. <https://previews.123rf.com/images/cienpies/cienpies1209/cienpies120900061/15327223-1%C3%A1pices-de-colores-del-arco-iris-c%C3%ADrculo-ilustraci%C3%B3n-de-fondo.jpg>

Convocatorias-Orquesta infantil y juvenil libertad. <http://orquestaiyil.tonohost.com/2020/05/08/convocatorias/>

6 actividades divertidas para trabajar los cinco sentidos. <https://eleinternacional.com/wp-content/uploads/2-34.png>.

Juego de pelotas para lanzar y atrapar. <https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/8146AA6YiFL.AC.SX569.jpg>

Cara imprimible para armar. <https://www.pinterest.es/pin/111604896997203315/>

Cómo preparar una búsqueda de tesoro para niños. <https://ocio.uncomo.com/articulo/como-preparar-una-busqueda-del-tesoro-para-ninos-22497.html>

Tarde de canta juegos. <http://www.pruna.es/es/actualidad/noticias/TARDE-DE-CANTA-JUEGOS>

Huevos sorpresa de emociones. <https://i.ytimg.com/vi/yv7wY4F6SdQ/maxresdefault.jpg>

