

"2021. AÑO DE LA CONSUMACION DE LA INDEPENDENCIA Y LA GRANDEZA DE MEXICO"

Subdirección Regional de Educación Básica Atlacomulco

Escuela primaria Benito Juárez

C.C.T 15EPR1486X

MANUAL

(INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ADECUADOS A LOS
APRENDIZAJES; PRODUCTOS DE LA REFORMA DE EDUCACIÓN 2011
EN EDUCACIÓN BÁSICA)

AUTOR: Mtra. Rosa María Sánchez de la Cruz

Localidad: Jaltepec

Municipio: San José el Rincón, México.

Zona escolar: P287

10 DE MARZO DE 2021

ÍNDICE

INTRODUCCIÒN	1
JUSTIFICACIÒN.....	3
PROPÒSITOS	5
REFERENTES TEÒRICOS	6
METODOLOGÌA	8
ESQUEMA DE TRABAJO	9
RECURSOS.....	116
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	117
CRONOGRAMA	123
ANEXOS.....	124

INTRODUCCIÓN

El presente Manual tiene como propósito ofrecer un panorama general de la Evaluación del Aprendizaje. La Evaluación cumple una función clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que permite valorar el conocimiento sobre un determinado tema y refleja la efectividad de dicho proceso. Por tal motivo, surge la importancia de que el docente de educación básica cuente con un pleno conocimiento y entendimiento de los métodos y técnicas de evaluación existentes en el ámbito docente actual.

Es importante conocer que existen nuevas técnicas de evaluación alternativa, que aunadas a la época moderna, ofrecen al docente formas de evaluación y estrategias en las que el contexto determina y requiere su participación. El presente manual pretende establecer un parámetro claro y objetivo, aportando recursos definidos al usuario. En su contenido podremos observar los aspectos más destacados de la evaluación del aprendizaje; mientras que exhibe con detalle y con atención especial los aspectos prácticos de las técnicas de evaluación que se utilizan comúnmente en la actividad docente, así como los distintos instrumentos, destacando sus características principales, ventajas, desventajas, recomendaciones de uso y ejemplos.

Asimismo, como objetivo se pretende que este manual otorgue al usuario la habilidad y facilidad de acceder a la información en forma sencilla y rápida, logrando éxito en la aplicación de dichas técnicas y en el uso de los instrumentos pertinentes. Cabe señalar, que este documento pretende ofrecer un estímulo para el docente en su tan importante labor de evaluador.

Es importante considerar que la evaluación de los aprendizajes no es una acción aislada, sino que es parte de todo el proceso educativo de aprendizaje, enseñanza y evaluación.

El manual para la aplicación de la Evaluación conforme a los lineamientos del acuerdo 592 ha sido elaborado con el propósito de orientar a las y los docentes hacia una comprensión clara y precisa de cómo aplicar cada una de las normas de manera efectiva y eficiente, sin olvidar que lo más importante del proceso educativo de acuerdo con la Transformación Curricular es la formación integral de las y los estudiantes a quienes “se les concibe como seres sociales, con características e identidad propias y con capacidad para transformar el mundo que les rodea, poseedores de un profundo sentido de solidaridad, de comprensión y de respeto por sí mismos y por los y las demás.

Con la participación y el compromiso de todos los actores involucrados en el proceso educativo (estudiantes, madres y padres de familia, docentes, directivos y administradores educativos, se puede hacer de la evaluación, un vínculo valioso para el mejoramiento de la calidad educativa.

JUSTIFICACIÓN

La presente obra pedagógica está encaminada a que los docentes tomen en cuenta diversas estrategias e instrumentos de evaluación para que identifiquen los resultados de los alumnos y que reorienten su práctica docente lo cual le servirá de apoyo en el desarrollo de las actividades en el aula de clases y que se obtengan los aprendizajes esperados marcados dentro del Plan y Programas de Educación Básica.

Considerando que la evaluación formativa es muy importante dentro de la labor docente ya que permite a identificar las fortalezas, áreas de oportunidad y debilidades de los aprendizajes adquiridos por los alumnos, lo cual recobra un gran sentido en la educación ya que por medio de esta los alumnos se ven beneficiados en su desempeño ante la sociedad a la que pertenecen.

La evaluación formativa es una actividad continua que proporciona información necesaria sobre el aprendizaje de los alumnos para que ajusten sus objetivos, revisen críticamente las metas y recursos, buscando orientar a los estudiantes y reforzar el proceso mismo; el reforzamiento conlleva al mejoramiento individual y/o grupal, lo cual no solamente es importante para el docente sino también para los padres de familia y la institución en la que pertenecen.

En el proceso de evaluación formativa debe predominar el deseo de búsqueda permanente, caracterizado por la creatividad, la innovación de las ideas, por el uso de métodos y estrategias adecuadas a la práctica docente considerando los estilos de aprendizaje de cada alumno además de que se enfoca en identificar el crecimiento de cada estudiante en lugar de hacer comparaciones entre sí.

Se considera importante poner en práctica diversas estrategias e instrumentos de evaluación como apoyo para que los docentes puedan identificar los resultados obtenidos por sus alumnos y que pueda reorientar su práctica docente en el aula, además de que realice las adaptaciones pertinentes y acordes al Plan de estudios vigente.

Cabe mencionar que sin una evaluación formativa los aprendizajes esperados no serían reales y sin algún propósito u objetivo dentro de la educación de los alumnos por lo cual se hace resaltar que esta es de suma importancia dentro de la labor educativa de cada docente.

Una razón importante en la utilización de los instrumentos de evaluación es que son parte fundamental e inseparables de la enseñanza-aprendizaje, ya que sin estos no es posible obtener secuencialmente y precisa la información de la evaluación formativa y por consecuencia la educación de calidad que se requiere no sería la esperada.

Al utilizar los instrumentos de evaluación pertinentes, el docente podrá comparar e interpretar los resultados obtenidos para que emita un juicio real acerca del aprovechamiento de sus alumnos, así como reorientar su práctica docente.

PROPÓSITOS

- Proponer estrategias e instrumentos de evaluación para que los docentes identifiquen los resultados de los alumnos a fin de reorientar su práctica docente.
- Conocer los diferentes instrumentos de evaluación para hacer las adaptaciones pertinentes acordes al Plan de estudios y programas de Educación Básica vigentes.
- Valorar la importancia de los diferentes instrumentos de evaluación para que sean tomados como recursos de la evaluación formativa.
- Contribuir en el uso y aplicación de los diferentes instrumentos de evaluación para reorientar la práctica docente.

REFERENTES TEÓRICOS

Para medir el aprendizaje las pruebas o exámenes ofrecen ventajas que en conjunto no poseen los demás instrumentos de medición, entre los que podemos citar algunas:

- a) Se pueden aplicar justo en el momento adecuado
 - b) Se pueden planear sus alcances y estructura.
 - c) Se pueden aplicar simultáneamente a grandes grupos.
- Evaluación. “Medio en el cual se observa y describe con mayor precisión los aspectos cuantitativos y cualitativos de la estructura, el proceso y el producto de la educación. Su finalidad es facilitar una predicción y un control lo más exacto posible del proceso educativo” (De la Orden, en Lafourcade 1977 Pág. 16).
 - Evaluación. “Actividad valorativa e investigadora, que facilita el cambio educativo y el desarrollo profesional de los docentes. Su finalidad es adecuar o reajustar permanentemente el sistema escolar a las demandas sociales y educativas. Su ámbito de aplicación abarca no sólo a los alumnos, sino también a los profesores y los centros educativos...” (Nieto, 1994. Pág. 13)
 - Brookhart menciona que la evaluación formativa se puede definir como: Un proceso mediante el cual se recaba información sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, que los maestros pueden usar para tomar decisiones instruccionales y los alumnos para mejorar su propio desempeño, y que es una fuente de motivación para los alumnos (Brookhar 2009:1).

Muchos maestros no pueden hacer pruebas de mejor calidad a las desarrolladas en gran escala, que sean más adecuadas para retroalimentar su trabajo y el de sus alumnos.

Por ello Silver y Kilpatrick sostenían que: [...] más allá de la práctica prevaleciente según la cual los maestros preparan sus propias pruebas para que se parezcan en forma y contenido a las de opción múltiple externas, debería hacerse un serio esfuerzo para prepararlas más bien para que puedan conducir lecciones de solución de problemas, y para evaluar la habilidad y las disposiciones de sus alumnos al respecto en el marco de esas lecciones (Cfr. Shepard, 2006:627).

En la serie “Herramientas para la Evaluación en Educación Básica”(SEP,2013) Tomo Cuatro “El enfoque formativo de la evaluación de los aprendizajes”, se menciona que la evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa (Ruiz, 1996; Hopkins, 1998; JcSee, 2003; Worthen, Sanders y fitzpatrick, 1997).

METODOLOGIA

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos para que proporcionen información del proceso de aprendizaje.

Dada la diversidad de instrumentos que hay para obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que se utilizarán para que se tenga una evaluación más completa.

Es importante señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace. En Educación Básica algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: la observación, el desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio, etc. etc.

Si se toma en cuenta cada una de las características de los tipos, las áreas, los instrumentos y técnicas de evaluación de acuerdo al tipo de diagnóstico que se desea realizar esto ayudarán a realizar una correcta evaluación del proceso.

ESQUEMA DE TRABAJO

CAPÍTULO I

TIPOS Y MOMENTOS DE EVALUACIÓN

1.- INICIAL O DIAGNÓSTICA

El proceso evaluador es único. No obstante, existen diferentes fases o momentos que se desarrollan a lo largo del mismo. Estas fases o momentos abordan la evaluación desde diferentes perspectivas y con objetivos específicos. Podría decirse que a cada uno de estos momentos corresponde un tipo de evaluación. Como es sabido existen tres tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa. (Scriven, 1967; Díaz barriga y Hernández, 2002; Nirenberg, Brawerman y Ruiz, 2003).

La valoración inicial del alumno es un proceso de evaluación que se inicia en el momento en el que el alumno accede por primera vez al centro y concluye con la emisión de un juicio sobre la adecuación de su adscripción a un determinado nivel, tras un periodo significativo de clases. Dicho juicio debe tener en cuenta la opinión del alumno.

La evaluación diagnóstica tiene por objeto el conocimiento del marco general en el que va a tener lugar la acción docente. Esto significa tener en cuenta no sólo el punto de partida de los alumnos, sino el punto de partida (es decir las posibilidades y las potencialidades) de la institución docente.

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar, de una situación o secuencia didáctica.

Se conocen los saberes previos de los estudiantes, y con frecuencia se aplica al inicio de un ciclo escolar. Sin embargo, este tipo de evaluación también puede usarse al inicio de cada bloque o de cada situación o secuencia didáctica, porque apoyara a que se hagan los primeros ajustes a la planeación de actividades.

En relación con los tres momentos de la evaluación, éstos son fundamentales para tomar decisiones respecto al desarrollo de la planeación en un aula en particular, por ello, es necesario evaluar durante todo el ciclo escolar. En general, la evaluación inicial ocurre cuando comienza un ciclo escolar y en las primeras etapas del desarrollo de un periodo o bloque, y la final en las últimas etapas, mientras que la evaluación de proceso hace posible el aprendizaje.

Desde el enfoque formativo, la evaluación debe centrarse en los aprendizajes para dar seguimiento al progreso de cada alumno y ofrecerle oportunidades para lograrlos; hacer hincapié en que ellos asuman la responsabilidad de reflexionar su propio progreso en el aprendizaje; mejorar la práctica docente, y proporcionar información para la acreditación, la promoción y la certificación de estudios.

ASPECTOS A EVALUAR EN LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

- | Materia de estudio | Tecnologías y sistemas de comunicación |
|---|---|
| • El <u>conocimiento previo específico</u> | • El conocimiento previo específico |
| • Las características y circunstancias personales | • Las características y circunstancias personales |
| • Las <u>aptitudes</u> | • Las aptitudes |
| • La actitud | • La actitud |

EJEMPLO DE EVALUACION DIAGNÓSTICA

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA SEXTO GRADO

Alumno(a)

ESPAÑOL

1. ¿Qué dato falta en la siguiente ficha bibliográfica?

El caballero de la armadura oxidada
Robert Fisher
Barcelona, 1997

- A. TÍTULO
- B. NOMBRE DEL AUTOR
- C. NOMBRE DE LA EDITORIAL
- D. LUGAR Y FECHA DE PUBLICACIÓN

2. En la siguiente oración: Doña Lucía compró un matamoscas en el mercado, la palabra compuesta es:

- A. COMPRÓ
- B. MATAMOSCAS
- C. DOÑA
- D. MERCADO

3. Observa muy bien

El texto anterior es una

- A. CARTA B. LEYENDA
C. NARRACIÓN D. DESCRIPCIÓN

4. Oración que contiene un regionalismo
A. PEDRO COMPRÓ UN PAR DE ZAPATOS
B. JESÚS QUIERE COMER PAN
C. LOS PLEBES ESTÁN MOLESTANDO
D. JAIME FUE AL JARDÍN

5. De los siguientes textos, el **palíndroma** está señalado con la letra:

A. Cuando fuiste martillo no tuviste clemencia, ahora que eres yunque, ten paciencia.	B. No basta saber, se debe también aplicar. No es suficiente querer, se debe también hacer
C. Pablito clavó un clavito, un clavito clavó Pablito. ¿Qué clase de clavito clavó Pablito?	D. Salta Lenin el atlas

6. Las palabras que se subrayaron en los cuadros de la pregunta anterior reciben el nombre de:

- A. SINÓNIMOS B. HOMÓFONAS
C. HOMÓNIMAS D. ANTÓNIMAS

7. En la siguiente oración: “**Estos** muchachos pelearon con **aquéllos**”, la palabra subrayada es un:

- A. ADJETIVO CALIFICATIVO
B. ADJETIVO DEMOSTRATIVO
C. VERBO
D. SUSTANTIVO

8. Las letras que faltan en el texto:

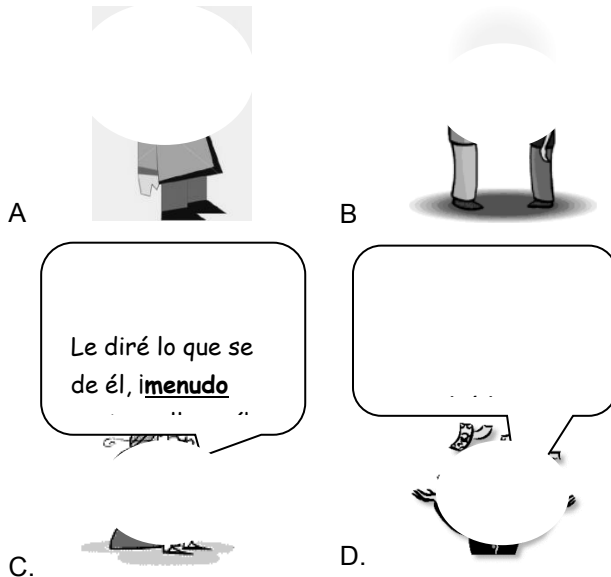
“¡Ana! Dile a Paco que va__a por la ga__ina. --__a le dije, mamá, pero hace como si no me o__era”.

- A. y, ll, y, y B. ll, y, y, ll
C. ll, ll, y, y D. y, ll, ll, y

9. De los siguientes cuadros, ¿En cuál se utiliza la expresión subrayada para referirse a algo que sucede con frecuencia

A **menudo** me dan ganas de ir a Los Amiales

... Veo que estás muy **menudo**. ¡Te alimentas



Le diré lo que se
de él, imenudo

10. En la oración: “Manuel metió la tarjeta a su billetera”, ¿por cuál palabra podemos sustituir la palabra subrayada, sin que se pierda el significado del mensaje?

- A. SACÓ B. INTRODUJO
C. ENTRÓ D. SALIÓ

11. El siguiente texto es:

Blancas y suaves
Como las escamas
Se muerden pero no

- A. CUENTO
B. VERSO
C. ADIVINANZA
D. FÁBULA

12. Oración Que tiene error en la escritura

- A. PEDRO Y MARÍA JUEGAN CANICAS.
B. JULIO E ISABEL SABEN LEER.
C. ARMIDA Y LUIS TIENEN MIEDO.
D. MANUEL Y IRMA FUERON A BAILAR.

13. Son documentos que sirven, entre otras cosas, para informar y orientar acerca de lo que se debe hacer, por ejemplo, cuando se presenta una enfermedad o un accidente.

- A. CUENTOS Y FÁBULAS
B. INSTRUCTIVOS Y RECETARIOS
C. HISTORIETAS Y NOVELAS
D. FOLLETOS Y CARTELES

14. Lee el siguiente texto:

“El jaguar destacaba por su hermosa figura y siempre presumía de su abrigo”

Si el texto es una causa, entonces, la consecuencia corresponde a:

- A. EL FELINO SE ENOJÓ Y LE DIO UN ZARPAZO
B. SE ECHÓ A PERDER SU HERMOSA PIEL Y DESDE ENTONCES EL JAGUAR SE VOLVIÓ PINTO.
C. A CADA RATO EL JAGUAR LIMPIABA CON MUCHA DECDICACIÓN Y ORGULLO SU PIEL.
D. ÉL PROMETIÓ CASTIGARLO MANCHANDO SU PIEL PARA SIEMPRE.

15. Se compone, entre otras cosas, de una serie de preguntas que se hacen a una persona para obtener datos sobre un tema determinado, o para conocer su opinión sobre un asunto

- A. HISTORIETA B. ENTREVISTA
C. INFORME D. INSTRUCTIVO

16. Es una composición poética cuya principal característica es que las letras iniciales, medias o finales de cada verso forman, escribiéndolas de manera vertical, una palabra o frase.

- A. COPLA
- B. ADIVINANZA
- C. PALINDROMA
- D. ACRÓSTICO

17. Es la palabra en que no está subrayada la sílaba tónica correctamente

- A. CARRETILLA
- B. VECINDARIO
- C. OSTEOROROSIS
- D. ESTRELLA

18. Es un documento que contiene datos acerca de la identidad de una persona y se expide en el registro civil.

- A. LICENCIA DE MANEJO
- B. CÉDULA PROFESIONAL
- C. ACTA DE NACIMIENTO
- D. TÍTULO DE PROPIEDAD

19. Es el tipo de carta que se utiliza para dirigirse y comunicarse con parientes y amigos y se utiliza un lenguaje cotidiano

- A. CARTA FORMAL
- B. CARTA DE RETIRO
- C. CARTA INFORMAL
- D. CARTA DE PRESENTACIÓN

20. La expresión "Doña Petra tiene cabellos de plata", significa que doña Petra:

- A. TIENE EL PELO DE COLOR NEGRO
- B. TIENE MUCHAS CANAS
- C. TIENE PELO RUBIO
- D. NO TIENE PELO

Tomado de: Maestra Lupita. WordPress.com

2.-LA EVALUACIÓN FORMATIVA

La evaluación formativa posibilita la valoración de los avances de los estudiantes durante el proceso educativo. Con este tipo de evaluación se identifican los aprendizajes que necesitan reforzarse, se ajustan las estrategias de enseñanza y se dan los apoyos necesarios para el logro de las intenciones educativas.

La evaluación formativa se efectúa para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, se puede valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado.

La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos, desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación.

Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz barriga y Hernández, 2002). De ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y éste se convierte en un elemento de reflexión para la mejora. De acuerdo con estas consideraciones, la evaluación para la mejora de la calidad educativa es fundamental por dos razones:

a) Proporciona información que no se había previsto para ayudar a mejorar, y b) Provee información para ser comunicada a las diversas partes o audiencias interesadas (alumnos, madres y padres de familia, tutores y autoridades escolares).

En consecuencia, la evaluación desde el enfoque formativo responde a dos funciones; la primera es de carácter pedagógico –no acreditativo–, y la segunda, social –acreditativo– (Vizcarro, 1998; Coll y Onrubia, 1999; Díaz Barriga y Hernández, 2002).

Desde éste enfoque, una calificación y una descripción sin propuestas de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2011).

Las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva, las cuales se detallan a continuación.

Regulación interactiva.

La regulación interactiva ocurre de forma completamente integrada con el método de aprendizaje, la regulación puede ser inmediata, gracias a los intercambios comunicativos que ocurren entre docente y alumnos, a propósito de una estructuración de actividades y tareas necesarias para llevar a cabo el modo de aprendizaje. Algunos materiales y programas computacionales bien diseñados permiten ciertas formas de regulación, de modo que pueden ocurrir varios tipos de regulación simultánea.

Evidentemente, la regulación proporcionada por el docente y los otros siempre será más enriquecedora por las múltiples formas comunicativas que llega a asumir. Por medio de los distintos intercambios y las estrategias discursivas que usan los docentes en el aula, es posible observar y dar seguimiento a las representaciones construidas por los alumnos.

El profesor observará e interpretará lo que dicen y hacen los alumnos, decidirá el uso de ciertas estrategias tales como confirmaciones, repeticiones, rechazos, elaboraciones; hará recapitulaciones; propondrá ejemplos alternativos; o incluso decidirá el uso de ciertas estrategias de enseñanza, para mejorar la organización de la información, para mejorar la codificación, etcétera. Este tipo de regulación se realiza principalmente mediante técnicas de evaluación de tipo informal (observaciones, entrevistas, diálogos), ya sea por medio de la evaluación, de la coevaluación y de la autoevaluación.

La regulación interactiva constituye la modalidad por excelencia de la evaluación formativa, mientras que la proactiva y la retroactiva son alternativas para que puedan utilizarse cuando la primera no ha funcionado por diversos factores (Díaz Barriga y Hernández, 2002).

Regulación retroactiva

Son las evaluaciones que posibilitan crear oportunidades de aprendizaje después de llevar a cabo una medición puntual al término de una situación o secuencia didáctica; de esta forma, se reforzara lo que no se ha aprendido de manera apropiada.

La regulación retroactiva consiste en programar actividades de refuerzo después de realizar una evaluación puntual al término de una sesión de

clase. De esta manera, las actividades de regulación se dirigen “hacia atrás”, es decir, a reforzar lo que no se ha aprendido de forma apropiada. En la regulación retroactiva los resultados arrojados por la evaluación puntual demuestran que algunos alumnos no han logrado consolidar ciertos aprendizajes, y la regulación retroactiva pretende constituir una nueva oportunidad de actividades de refuerzo, para ayudar a solventar las dificultades encontradas. También puede ser el caso de que el profesor sponga su necesidad, dadas ciertas evaluaciones realizadas, por considerar que no se ha logrado consolidar el aprendizaje suficientemente bien en el episodio pedagógico ya consumado.

Dos opciones para proporcionar la regulación son: a) repetir los ejercicios ya elaborados por todo el grupo clase, o b) repetir el proceso de forma simplificada. No obstante, Jorba y Casellas (1997) señalan que otra opción puede ser la que se describe en los pasos siguientes: a) se designa una hora semanal para tareas de regulación; b) en esta hora, se convoca a los alumnos agrupados por tipologías de dificultades; c) se realizan entrevistas en las que se identifican las dificultades, y se negocian las formas de regulación más apropiadas (esto puede hacerse por medio de un contrato didáctico).

Regulación proactiva

La regulación proactiva está dirigida a prever actividades futuras de instrucción para los alumnos, con alguna de las dos intenciones siguientes: lograr la consolidación o profundización de los aprendizajes, o bien, buscar que se tenga la oportunidad de superar en un futuro los obstáculos que no pudieron sortearse en momentos anteriores de la instrucción. Las regulaciones proactivas son adaptaciones sobre lo que sigue; es decir, operan “hacia delante”. En el caso de los alumnos que no tuvieron problemas en la secuencia inmediata anterior, se pueden reprogramar nuevas actividades para ampliar lo aprendido; y para aquellos que

encontraron ciertos obstáculos, se pueden proponer actividades especiales que no ofrezcan dificultades adicionales (sobre todo si están relacionadas) para que progresen con mayor facilidad.

Son las evaluaciones que ayudan a hacer adaptaciones relacionadas con lo que se aprenderá en un futuro cercano. En el caso de los alumnos que lograron los aprendizajes propuestos, se pueden programar actividades para ampliar lo que aprendieron, y para los alumnos que no lograron todos los aprendizajes se proponen actividades con menor grado de dificultad.

Un elemento importante en la evaluación formativa lo constituye la retroalimentación que el docente suministra de manera específica, concreta y oportuna al estudiante sobre su desempeño. Esta retroalimentación incrementa la probabilidad de un buen aprendizaje y le suministra al estudiantes detalles sobre los aspectos a mejorar.

De acuerdo con Fink (2003), una retroalimentación de alta calidad debe tener las siguientes características:

- Frecuente: Brindar la retroalimentación diaria, semanalmente, o con la máxima frecuencia que le sea posible.
- Inmediata: Obtener la retroalimentación de parte de sus alumnos tan pronto como le sea posible.
- Discriminatoria: Aclarar bien las diferencias entre trabajos deficientes, aceptables y excepcionales.
- Leal: Mantener una empatía mientras se brinda la retroalimentación a los estudiantes.

Para Buscá, F. Pintor, Martínez, & Peire (2010), la evaluación formativa promueve las siguientes competencias personales en los alumnos:

- Los ayuda en la toma de conciencia de su propio proceso de aprendizaje,
- En su crecimiento personal en términos de autoconocimiento y madurez,
- Al fomento de la reflexión crítica;
- Le ayuda a que valoren más el esfuerzo, el trabajo, la dedicación y el compromiso,
- Se incrementa el grado de autonomía y participación en el propio aprendizaje,
- Le ayuda a que consiga una mayor calidad del aprendizaje, y a que estructure mejor sus conocimientos.

ASPECTOS A CONSIDERAR DURANTE LA EVALUACIÓN FORMATIVA

Durante este proceso es importante determinar:

Aspectos	Descripción
El propósito de la evaluación	Le permitirá responder, no sólo para qué evaluar, sino también cuándo.
La selección de las competencias y los indicadores de logro.	Las competencias que seleccione le orientarán a definir las acciones que faciliten el desarrollo de aprendizajes significativos y, por ende, cómo, cuándo y dónde evaluarlas. Los indicadores de logro, como su nombre lo dice, le permitirán establecer criterios sobre lo que se espera que el estudiante logre durante el proceso de aprendizaje, a través de determinadas actividades, en un tiempo que puede corresponder pero no necesariamente concluir en una unidad
El tipo de procedimiento evaluativo	Puede evaluarse el aprendizaje en una actividad de autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación. Con este paso se establece quiénes evaluarán y a quién.
Otros elementos	Tome en cuenta si la actividad evaluativa será realizada totalmente dentro o fuera del aula, o quizá de forma mixta. También debe planificar cuanto tiempo dispondrán los estudiantes para resolver la actividad.
La actividad de evaluación que se utilizará	Consulte: Herramientas de evaluación en el aula, allí encontrará varios ejemplos para que elija la actividad de evaluación que mejor evidencie los indicadores de logro.
Selección, contextualización y mejora de las herramientas de evaluación.	Recuerde que en su planificación escogió ciertos indicadores de logro que guían el proceso de aprendizaje y el instrumento de evaluación debe responder a: ¿Qué se espera que el estudiante logre? ¿Cómo puede demostrarse dicho logro?

Tomado de: Dirección General del Currículo. DIGECUR

3.-LA EVALUACIÓN SUMATIVA

La evaluación final posibilita tomar decisiones relacionadas con la acreditación para comunicar los resultados a los estudiantes, las madres y los padres de familia y las autoridades educativas. Este tipo de evaluación es frecuente en la primaria y la secundaria; sin embargo, en la educación preescolar, la evaluación final también puede usarse al concluir un periodo de corte para comunicar los resultados sin fines acreditativos.

La evaluación sumativa promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia didáctica o una situación didáctica. Para el caso de primaria y secundaria, también permite tomar decisiones relacionadas con la acreditación al final de un periodo de enseñanza o ciclo escolar, no así en el nivel de preescolar, donde la acreditación se obtendrá sólo por el hecho de haberlo cursado.

Asimismo, la evaluación sumativa se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que ha utilizado el docente y le han permitido llegar a dichos resultados.

Generalmente, la evaluación final suele tener más atención por parte de los docentes que la del proceso. Si lo anterior ocurre, el docente no se centraría en la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde el enfoque formativo, por lo que al no aplicar adecuadamente estas evaluaciones, los aprendizajes esperados no se reflejarían de una manera real.

El éxito de la evaluación es que los docentes mejoren el proceso de enseñanza y de aprendizaje, en el cual las evaluaciones finales se utilicen

como momentos importantes de logro. Por tanto, se apega más a la realidad de las aulas el fomentar la evaluación con el único fin de mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

La evaluación sumativa coincide con lo que tradicionalmente se ha entendido por evaluación. Es la más utilizada en las instituciones docentes y la que se conoce con mayor precisión. Su característica fundamental es que se utiliza **al final de cada periodo de aprendizaje**. La evaluación sumativa puede ser periódica y hasta muy frecuente, pero la mencionada característica de ser utilizada después del proceso de enseñanza-aprendizaje la distingue con claridad de la evaluación formativa. (Pèrez, et.al 2013. p.3)

CUALIDADES QUE DEBE REUNIR LA INFORMACIÓN PARA LA EVALUACIÓN SUMATIVA.

CUALIDAD	DESCRIPCIÓN
COHERENCIA	Plena concordancia entre los objetivos planteados, las actividades docentes y el contenido de la evaluación.
SUFICIENCIA	La amplitud de la información debe permitir al profesor contar con la seguridad para emitir un juicio sobre el grado de dominio del ámbito de aprendizaje objeto de evaluación.
REPRESENTATIVIDAD	La composición de la información ha de permitir apreciar el grado de dominio de las diferentes partes en que se estructura el campo e valuado (contenidos y objetivos) con un equilibrio entre ellos.
PONDERACIÓN	Que el peso concedido a los diferentes elementos, contribuya en una forma adecuada a la configuración de las diferentes calificaciones.
RELEVANCIA SOCIAL	El contenido debe seleccionarse de forma que el saber apreciado sea importante para la sociedad a la que se acredita.

RELEVANCIA CIENTÍFICO ACADÉMICA

El contenido debe
seleccionarse sobre
la base de que cada
disciplina es
importante y
representa el
domino de la misma.

Tomado de: Pérez Juste Ramón. 2009

CAPÍTULO II

AREAS DE LA EVALUACIÓN

La evaluación es una etapa del proceso educativo, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se plantearon al inicio del curso.

La evaluación es una de las etapas más importantes, que debe ser continua y constante, porque no basta un control solamente al final de la labor docente, si no antes, durante y después del proceso educativo, lo cual permite conocer el aprovechamiento escolar de los alumnos en proceso de formación. Además permite mirar los aciertos y errores que se están presentando en el desarrollo del que hacer educativo.

Según Tijerina García (2010). La evaluación del aprendizaje constituye una importante función que todo profesor debe saber realizar como parte de su actividad docente, sin embargo es frecuente constatar la existencia de diversas dificultades que afectan la calidad de la misma.

Para comprender el desarrollo de la práctica evaluativa hay que analizar cuál es la concepción teórica general que sobre la misma se tiene analizando preguntas básicas tales como Qué es evaluar, Para qué evaluar, Qué evaluar, Cuándo evaluar, Quiénes evalúan y Cómo evaluar. (p.3)

1.- ¿QUÉ SE EVALÚA?

El objeto de evaluación se refiere al componente que se evalúa, respecto al cual se toman decisiones en función de un conjunto de criterios establecidos. Con base en el *Plan de estudios 2011. Educación Básica*, el objeto de evaluación son los aprendizajes de los alumnos.

Por objeto de evaluación se entiende aquello que se evalúa. En el campo educativo deberían ser los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículum.

Cuando se hace la pregunta ¿Qué aprendizajes se deben evaluar?, la respuesta derivada en este estudio refiere a los conocimientos, habilidades y actitudes, es decir, los objetos que los docentes necesitan tomar en cuenta al momento de la evaluación, presentes al definir los objetivos de aprendizaje.

La importancia que tienen los objetos en el proceso de enseñanza, y en particular en la evaluación, se manifiesta al definir con claridad los conocimientos, las habilidades y las actitudes incluidos en los objetivos de aprendizaje. Esta definición trae consigo beneficios a la planeación de la enseñanza, a la comunicación de objetivos a los alumnos, padres de familia y otros miembros de la comunidad escolar, así como a la retroalimentación sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Las taxonomías permiten ubicar los objetivos de aprendizaje en dimensiones, de acuerdo con las acciones que implican, y jerarquizar la complejidad de dichas acciones. Una de las más reconocidas es la de Bloom (Castelli, 2015), la cual clasifica los objetivos educativos en tres dimensiones: *cognitiva, afectiva y psicomotriz*.

Otros autores (Castelli, 2015) clasifican los objetivos de aprendizaje en cinco tipos: *de conocimiento, de razonamiento, de desempeño o habilidades, de producción y de disposición*.

2.- ¿PARA QUÉ SE EVALÚA?

La evaluación debe servir para perfeccionar la calidad de la educación, para el mejoramiento del aprendizaje, para validar los resultados de los alumnos, para identificar las necesidades de aprendizaje y adaptar los instrumentos de evaluación, tiene como propósito determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de calidad que se fijan en los estándares, asociadas a los aprendizajes que se espera logren los estudiantes a su paso por la escuela. Por tanto, la evaluación refuerza a las instituciones educativas, detectando fortalezas y debilidades, y valorando el impacto de los procesos educativos sobre el desarrollo de competencias básicas por parte de los estudiantes del país.

En este sentido, la evaluación es un instrumento para el mejoramiento que permite obtener información válida y confiable sobre las consecuencias de acciones específicas.

Los resultados de la evaluación son también un referente concreto para analizar el funcionamiento y los procesos internos de las instituciones, y así organizar y diferenciar el grado de participación y responsabilidad de distintos actores y sectores. Además, al ajustar los planes de mejoramiento que propone la escuela, a la luz de los resultados de la evaluación, las instituciones pueden revisar el currículo, el plan de estudios y las mismas prácticas de aula, siempre en pro del desarrollo de las competencias básicas.

Los resultados son referentes fundamentales para tomar decisiones, fijar responsabilidades, establecer metas, definir criterios y determinar acciones que garanticen el avance en un proceso de mejoramiento coherente, pertinente y sostenible.

Adicionalmente, la información que proporciona la evaluación es necesaria para que el docente analice comparativamente los resultados obtenidos en el aprendizaje de los alumnos y le permita hacer las adecuaciones pertinentes.

De este modo, la evaluación impulsa el mejoramiento ya que genera compromisos con el logro de objetivos precisos, al permitirles a los diferentes actores del sistema educativo tomar conciencia de los aspectos por mejorar los aprendizajes de los alumnos.

Toda evaluación que se lleve a cabo durante el ciclo escolar, independientemente de su momento (inicio, durante el proceso o al final del proceso), de su finalidad (acreditativa o no acreditativa), o de quienes intervengan en ella (docentes, alumnos), se hará desde el enfoque formativo de la evaluación, es decir, evaluar para aprender cómo se señala en el séptimo principio pedagógico del Plan de estudios 2011, y en consecuencia mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

3.- ¿QUIÉNES EVALÚAN?

El docente frente a grupo es el encargado de evaluar los aprendizajes de los alumnos. Para ello planifica y conduce procesos de evaluación en diferentes contextos y con diversos propósitos y alcances para el aseguramiento del logro de los aprendizajes de sus alumnos. Desde el enfoque formativo, existen tres formas en las que el docente puede realizar la evaluación: la interna, la externa y la participativa (Nirenberg, Brawerman y Ruiz, 2003).

La interna se refiere a que el docente evalúa a los alumnos del grupo que atiende en un ciclo escolar, porque tiene un conocimiento detallado del contexto y las condiciones en las que surgen los aprendizajes de los

alumnos. Este conocimiento propicia la reflexión y el autoanálisis para la contextualización y adaptación de sus estrategias de enseñanza y de evaluación, con el fin de crear las oportunidades que permitan que los alumnos mejoren su aprendizaje.

La evaluación participativa se refiere a que el docente evalúa al involucrar otros actores educativos, como sus alumnos, docentes o directivos. Esta forma de evaluar establece acuerdos y negociaciones entre los involucrados, ya que se promueve la participación de todos y, por tanto, los cambios son factibles. De esta manera, la evaluación se convierte en un recurso común para mejorar el aprendizaje, lo cual implica que se establezcan acuerdos y se compartan criterios de evaluación para que todos puedan mejorar.

Cuando el docente involucra a sus alumnos en el proceso de evaluación, propicia que ellos aprendan a regular sus procesos de aprendizaje; para lo cual pueden promoverse los siguientes tipos de evaluaciones formativas que son complementarias a las que llevan a cabo los docentes

CAPÍTULO III
CARACTERÍSTICAS
DE LA EVALUACIÓN

Según Jarque García (2015). La evaluación tiene dos características principales en la etapa de Primaria: que es continua y que es global.

La primera característica de la evaluación es que es continua. Esto quiere decir que no se trata de un proceso puntual, que se realiza solo en determinados momentos, sino que es algo que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuando en el contexto de la evaluación continua el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo, del que ya hablamos en otra entrada. Las medidas de refuerzo, como consecuencia de la evaluación continua, se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades. Estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

En otros casos, las decisiones de la evaluación continua estarán referidas, más bien a la aplicación de medidas de enriquecimiento, con el fin de adquirir los objetivos de la etapa y las competencias clave en el mayor grado posible.

La evaluación en Primaria es global. Quiere decir que valora en su conjunto el nivel de adquisición de las competencias clave y progreso en el conjunto de las áreas del alumno. No se trata por tanto, de una evaluación dividida en los compartimentos estancos de las asignaturas. Por eso, a la hora de tomar decisiones sobre la promoción, por ejemplo, en el caso de Primaria, el criterio no es el número de asignaturas suspensas, sino el nivel de adquisición de las competencias clave y de los objetivos de la etapa. (Mundo primaria.com)

El acuerdo 592, establece que la evaluación sea una fuente de aprendizaje y permita detectar las diferencias en el proceso enseñanza-aprendizaje para realizar adecuaciones a las prácticas docentes a fin de alcanzar las metas establecidas en el plan y programa de cada nivel educativo. (Plan de estudios, 2011)

Según el acuerdo 592 (2011). Durante un ciclo escolar, el docente realiza o promueve distintos tipos de evaluación, tanto por el momento en que se realizan, como por quienes intervienen en ella.

En primer término están las evaluaciones diagnósticas, que ayudan a conocer los saberes previos de los estudiantes; las formativas, que se realizan durante los procesos de aprendizaje y son para valorar los avances, y las sumativas, para el caso de la educación primaria y secundaria, cuyo fin es tomar decisiones relacionadas con la acreditación, no así en el nivel de preescolar, donde la acreditación se obtendrá sólo por el hecho de haberlo cursado.

En segundo término se encuentra la autoevaluación y la coevaluación entre los estudiantes. La primera busca que conozcan y valoren sus procesos de aprendizaje y sus actuaciones, y cuenten con bases para mejorar su desempeño; mientras que la coevaluación es un proceso que les permite aprender a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros, con la responsabilidad que esto conlleva, además de que representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos.

Tanto en la autoevaluación como en la coevaluación es necesario brindar a los alumnos criterios sobre lo que deben aplicar durante el proceso, con el fin de que éste se convierta en una experiencia formativa y no sólo sea la

emisión de juicios sin fundamento. La heteroevaluación, dirigida y aplicada por el docente, contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades de aprendizaje y la mejora de la práctica docente.

De esta manera, desde el enfoque formativo de la evaluación, independientemente de cuándo se lleve a cabo –al inicio, durante o al final del proceso–, de su finalidad acreditativa o no acreditativa, o de quiénes intervengan en ella docente, alumno o grupo de estudiantes, toda evaluación debe conducir al mejoramiento del aprendizaje y a un mejor desempeño del docente.

Cuando los resultados no sean los esperados, el sistema educativo creará oportunidades de aprendizaje diseñando estrategias diferenciadas, tutorías u otros apoyos educativos que se adecuen a las necesidades de los estudiantes. (pp.24-25)

AUTOEVALUACIÓN. Es la evaluación que lleva a cabo el propio alumno de sus producciones y su proceso de aprendizaje. De esta forma, conoce y valora sus actuaciones, y cuenta con más bases para mejorar su desempeño (SEP, 2011).

La autoevaluación es la estrategia por excelencia para educar en la responsabilidad y para aprender a valorar, criticar y a reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje individual realizado por el discente (Calatayud, 2008). Principalmente de entre los beneficios que presenta la realización de una auténtica autoevaluación, destacan los siguientes:

a)Es uno de los medios para que el alumno conozca y tome conciencia de

cual es su progreso individual en el proceso de enseñanza y aprendizaje;

b)Ayuda a los discentes a responsabilizarse de sus actividades, a la vez que desarrollan la capacidad de autogobierno;

c)Es un factor básico de motivación y refuerzo del aprendizaje;

d)Es una estrategia que permite al docente conocer cuál es la valoración que éstos hacen del aprendizaje, de los contenidos que en el aula se trabajan, de la metodología utilizada, etc.

e)Es una actividad de aprendizaje que ayuda a reflexionar individualmente sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje realizado;

f)Es una estrategia que puede sustituir a otras formas de evaluación. Para atender a la diversidad es necesario utilizar diferentes instrumentos evaluativos para tratar de valorar la progresión de las capacidades de cada alumno. La autoevaluación puede ser una estrategia más en ese proceso de valoración.

g)Es una actividad que ayuda a profundizar en un mayor autoconocimiento y comprensión del proceso realizado y

h)Es una estrategia que posibilita la autonomía y autodirección del alumno.

De todas las razones anteriormente expuestas no cabe ninguna duda de que la autoevaluación del educando puede y debe ser utilizada como estrategia para afrontar la diversidad de intereses, necesidades y ritmos de aprendizaje del alumnado.

EJEMPLO DE AUTOEVALUACIÓN

PEDAGOGIA Y CURRICULUM

NOMBRE DEL PARTICIPANTE: _____

C.I.: _____ FECHA: _____ SECCION: _____

—
AUTOEVALUACIÓN (PARTE 1)

CRITERIOS APRECIACION CALIFICACION

APRENDIAJES LOGRADOS CRECIMIENTO PERSONAL CUMPLIMIENTO

DEDICACION AL TRABAJO CONSULTA BIBLIOGRAFICA MOTIVACION

PARTICIPACION

Total: _____

AUTOEVALUACIÓN(PARTE 2)

1.En relación con los objetivos logrados ¿cómo fue su crecimiento personal y los aprendizajes adquiridos?

2.¿Qué considera usted más importante de este aprendizaje?

3.¿Qué aspectos considera debe revisar para mejorar su proceso formativo como?

COEVALUACIÓN. Es la evaluación que el propio alumno en colaboración con sus compañeros pone en práctica, acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada.

De esta forma aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva. Además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos (SEP, 2011).

COEVALUACIÓN GRUPAL. ¿Cómo percibió usted la relación entre los miembros del grupo en cuanto a la presentación de los trabajos, la aceptación de las ideas divergentes y el compañerismo, entre otras cosas? Comente y sugiera.

Grupo _____

Grupo _____

Grupo _____

Grupo _____

Grupo _____

2.Complete. Use la técnica de la observación. Manifieste cualitativa, apreciativa y constructivamente su apreciación.

CRITERIOS	GRUPO	GRUPO	GRUPO	GRUPO	GRUPO
APORTE CREATIVO (SABER)					
APORTE BIBLIOGRAFICO (SABER)					
PARTICIPACION (HACER)					
APORTE CREATIVO (SABER)					
INTERES MANIFIESTO (SER)					
ACTITUD ANTE LA TAREA (SER)					
ACTITUD ANTE LATAREA (HACER)					
TOTALES					

Totales: Observaciones generales:

HETEROEVALUACIÓN. Es la evaluación que el docente implementa de las producciones de un alumno o un grupo de alumnos. Esta evaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos mediante la identificación de las respuestas que se obtienen con dichos aprendizajes y,

en consecuencia, crea oportunidades para mejorar el desempeño (SEP, 2011).

Según Juárez Gómez (2012). La heteroevaluación es aquella que se realiza en un contexto determinado con un objetivo y finalidad preestablecida, ésta es ejecutada por una o varias personas sobre otras u otras respecto su trabajo, actuación, rendimiento etc. La particularidad de esta evaluación corresponde a que los sujetos evaluadores están en un nivel jerárquico superior que el evaluado, sin olvidar que dependerá del contexto para determinar así los roles que tomará cada parte. Un ejemplo concreto de lo mencionado anteriormente es cuando un profesor evalúa a sus estudiantes ya sea de manera formativa, diagnóstica, sumativa, etc. También es importante mencionar que los estudiantes al evaluar a un profesor también están llevando a cabo una heteroevaluación.

Según Ana Vanessa la heteroevaluación es evaluar a otra persona, constituye trabajo complejo, ya que, esto significa asignarle valor a una acción realizada, sin embargo dentro del campo de la enseñanza constituye un instrumento indispensable para conocer el nivel de conocimiento adquiridos durante un tiempo determinado.

Modo de organización

Datos principales: El grupo estaba conformado por seis integrantes

Tiempo estimado: Dos horas pedagógicas

Al ser presentado el tema sobre heteroevaluación, el grupo decide ir a trabajar a la biblioteca, debido a que es un lugar más silencioso y accesible a diversa información, ya sea por medio de internet o a través de libros que se relacionan y abordan sobre la temática.

Cada uno de los integrantes del grupo adquiere un rol diferente, es decir, unos son los encargados de indagar sobre el tema, otros buscan ejemplos y finalmente también existen los encargados de recopilar toda la información que debe ir impresa y adjunta dentro de nuestro trabajo. Después de la recolección de información se crea una situación hipotética, la cual represente significativamente el tema sobre la heteroevaluación y se ensaya para ver si existe algún error y de la misma forma para dominar el tema.

Tras lo mencionado anteriormente se representa la temática y se entrega a cada grupo y al docente una copia sobre el material y su correspondiente ejemplificación.

CAPÍTULO IV
INSTRUMENTOS
DE INTERROGATORIO

Técnicas de interrogatorio

Esta técnica agrupa a todos aquellos procedimientos mediante los cuales se solicita información al alumno, de manera escrita u oral para evaluar básicamente el área cognoscitiva. Estas preguntas requerirán su opinión, valoración personal o interpersonal de la realidad, basándose en los contenidos del programa de estudio.

Algunos instrumentos para llevar a cabo esta técnica son:

- El cuestionario
- La Entrevista
- El examen oral

EXAMEN POR CUESTIONARIO

Características

- 1.-Se integra con preguntas previamente estructurada sobre un tema.
- 2.-Se puede aplicar de forma oral o escrita.
- 3.-Se pueden utilizar cuestionarios de preguntas abiertas y cerradas.
- 4.-La combinación de preguntas abiertas y cerradas proporciona información cualitativa y cuantitativa

Ventajas:

- 1.-Se puede aplicar de manera simultánea a más de una persona (grupo).
- 2.-Puede estructurarse de manera que sea contestado mediante claves.
- 3.-Puede estructurarse de forma que permita conocer la opinión de los alumnos sobre un tema.

Desventajas:

1.-Si el grupo es muy grande, se requiere de mucho tiempo para su procesamiento.

Recomendaciones para su uso:

1.-Seleccionar el tipo de cuestionario a utilizar (de preguntas abiertas, cerradas o combinado) de acuerdo a los fines y utilidad que se pretenda dar a los resultados.

2.-Definir el número de preguntas de acuerdo a la extensión de los contenidos del programa de estudio. (CETYS, Universidad. 2010)

EJEMPLO DE EXAMEN CON OPCIÓN MÚLTIPLE

Español primaria

Nombre _____

fecha.

Calificación _____

INSTRUCCIONES. Coloca en el paréntesis la respuesta correcta

1. Es un signo de puntuación que separa partes de un enunciado relacionadas entre sí. Tiene mayor valor aislante que la coma, pero menor que el punto..... ()
 - a) Dos puntos
 - b) Punto final
 - c) Punto y coma
2. es un signo gráfico que representa una pausa más breve que la del punto, y se utiliza con frecuencia en toda clase de textos.....()
 - a) coma
 - b) punto
 - c) apostrofe
3. Es una composición de signos codificado en un sistema de escritura (como un alfabeto) que forma una unidad de sentido()

- a) Cuento
- b) Texto
- c) Fabula

4. Es un género narrativo en verso o prosa que tiene un fin didáctico..... ()

- a) Fabula
- b) Cuento
- c) Historieta

5. a una serie de dibujos que constituye un relato, con texto o sin él, así como al libro o revista que la contiene.()

- a) cuento
- b) historieta
- c) fabula

6. Los sinónimos son palabras que significan lo mismo, pero se escriben de forma diferente y sirven para evitar las repeticiones de palabras.()

- a) Sinónimos
- b) Antónimos
- c) Prefijos

7. son palabras que tienen un significado opuesto o contrario..... ()

- a) sinónimos
- b) antónimos
- c) prefijos

8. Corresponde a la palabra que va antes de la raíz (es la parte de la palabra que no puede faltar y que no cambia)..... ()

- a) Sinónimos
- b) Antónimos
- c) Prefijos

9. se utiliza para diferenciar términos que se escriben de igual manera pero que poseen significados diferentes.()

- a) acento diacrítico
- b) coma
- c) estrofa

10. grupo de versos seguidos de un punto y aparte o punto seguido, unidos por una serie de criterios fijos de extensión, rima y ritmo..... ()

- a) estrofa
- b) verso
- c) texto

EXAMEN ORAL

Características:

- 1.-Se lleva a cabo mediante un dialogo entre el maestro y el alumno durante un tiempo determinado.
- 2.-Otra posibilidad es el interrogatorio, el docente pregunta sobre algún tema

Ventajas:

- 1.-Permite al estudiante expresar sus respuestas.
- 2.-Permite una comunicación personal.
- 3.-Brinda la oportunidad del estudiante de seleccionar, ordenar, analizar y sintetizar la información

Desventajas:

- 1.-Requiere mucho tiempo para llevarse a cabo.
- 2.-No es factible para grupos numerosos.
- 3.-Un alumno introvertido tiene desventaja

Recomendaciones para su uso:

- 1.-Claridad y precisión en las preguntas.
- 2.-Ordenación de las preguntas más sencillas a las más difíciles.
- 3.-El profesor debe dejar un tiempo prudente para su respuesta

(CETYS, Universidad. 2010)

Ejemplo: se puede utilizar cualquier examen escrito del cual se haya diseñado o presentado al grupo, solo que la dinámica será de forma oral.

CENTRO TECNOLÓGICO SIGLO XXI
S.E.P. D.G.E.T.I. S.E.M.S.DEPTO. SERVICIOS DOCENTES PRIMER
PARCIAL FEB-JUL 2010TIJUANA, BAJA CFA. DESARROLLO
ORGANIZACIONALNOMBRE DEL

ALUMNO: _____ GRUPO: _____

NOMBRE DEL MAESTRO: FECHA:

- 1.- ¿Qué entiendes por Desarrollo Organizacional?
- 2.- ¿Qué entiendes por crear?
- 3.- ¿Qué entiendes por innovación?
- 4.-¿Qué entiendes por creatividad?
- 5.-Menciona por lo menos tres de los problemas que soluciona el

LA ENTREVISTA

Características:

- 1.-Es un dialogo entre el docente y el alumno para obtener datos informativos.
- 2.-Se utiliza para medir aspectos pedagógicos.
- 3.-Se recomienda la entrevista formal

Ventajas:

- 1.-Diagnostica las dificultades de aprendizaje.
- 2.-Se profundiza en las respuestas obtenidas.
- 3.-Ayuda al alumno a preparar un proyecto personal.

Desventajas:

- 1.-Se requiere tiempo para su ejecución.
- 2.-Influye la visión personal del problema.
- 3.-Por el afán de ser bien valorado, el alumno puede llevarlo a las falsedades.

Recomendaciones para su uso:

- 1.-Definir claramente el objetivo.
- 2.-No forzar a que el alumno responda.
- 3.-Debe de existir un ambiente que facilite e dialogo

(CETYS, Universidad. 2010)

Manual de Técnicas e Instrumentos para facilitar la EVALUACIÓN DEL
APRENDIZAJE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Ejemplo:

Fecha: _____

Entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Asignatura: _____

Observaciones: _____

Pregunta No. 1 En la asignatura de matemáticas ¿Cuál es el tema que más se te dificulta?

Respuesta:

Pregunta No. 2 ¿Cuál es deporte que más se te facilita o crees que tengas más habilidades para desarrollarlo?

Respuesta:

Pregunta No. 3 ¿Crees que tu salón de clases está acondicionado para un aprendizaje significativo?

Respuesta: Si No ¿Por qué?

CAPÍTULO V
INSTRUMENTOS DE
SOLUCIÓN DE
PROBLEMAS

Los Instrumentos de solución de problemas. Evalúan el nivel de progreso individual del alumno en relación con el logro de una gran variedad de objetivos. Ayudan a identificar las necesidades de modificaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tales como: los métodos de enseñanza y las actividades que se desarrollan en el aula. Son útiles para explorar aprendizajes simples y complejos. Estas preguntas permiten evaluar una gran cantidad de contenidos. Aplicabilidad en la vida diaria. Se requiere tiempo y capacidad de síntesis para la elaboración de estos problemas. Perciben que para resolver un problema hay que dominar algoritmos ampliamente y con seguridad. (Rojas, 2011)

Diariamente es necesario enfrentar problemas y conflictos a los cuales se les deben encontrar soluciones aceptables de acuerdo al contexto. El proceso de solucionar problemas implica una serie de capacidades y habilidades del pensamiento que es importante desarrollar y evaluar en el proceso educativo del alumno.

La finalidad general de la competencia solución de problemas es la de mejorar la confianza del alumno en su propio pensamiento, potenciar las habilidades y capacidades para aprender, comprender, aplicar los conocimientos y favorecer la consecución de un grado elevado de autonomía intelectual que le permita continuar su proceso de formación. También contribuye al desarrollo de otras competencias básicas como el trabajo en equipo, la creatividad, el análisis o el liderazgo.

Un problema se define como una situación en la cual un individuo desea hacer algo, pero desconoce el curso de la acción necesaria para lograr lo que quiere o como una situación en la cual un individuo actúa con el propósito de alcanzar una meta utilizando para ello alguna estrategia en particular, también un problema es una situación, cuantitativa o no, de la que

se pide una solución, para la cual los individuos implicados no conocen medios o caminos evidentes para obtenerla (Rojas, 2011)

Los problemas son situaciones nuevas que requieren que los individuos respondan con comportamientos nuevos. Resolver un problema implica realizar tareas que demandan procesos de razonamientos más o menos complejos y no simplemente una actividad asociativa y rutinaria.

PRUEBAS OBJETIVAS

¿Qué es una prueba objetiva?

(Según Maribel Bordas (2017)). Se denominan pruebas objetivas a aquellas evaluaciones que se pueden calificar con propiedad y coherencia sin que el profesor de las mismas haga uso de su subjetividad o apreciación personal.

También se reconocen con el nombre de pruebas de respuestas cortas, porque estas consisten, básicamente, en signos, palabras, expresiones u oraciones breves.

Su grado de objetividad dependerá, en la generalidad de los casos, del conocimiento profesional y técnico del que las confecciona.

Su utilización es importantísima en oportunidades en que se deben evaluar conocimientos de hechos, comprensiones y habilidades.

El tipo de pregunta que se seleccione dependerá del contenido que se quiera medir: memorización, aplicación de principios a situaciones nuevas, generalización, etc. Asimismo, el ítem debe estar planteado en forma clara y precisa, de modo que no se preste a diversas interpretaciones y tenga una sola respuesta correcta, a menos que se especifique en forma contraria y se tome esto en cuenta en la corrección y calificación del ítem.

¿Cuáles son las ventajas de las pruebas objetivas?

1.- Su alto grado de objetividad: Debido a que las respuestas dadas por los alumnos son cortas, breves y concisas permiten al profesor otorgar calificaciones prescindiendo de sus opiniones subjetivas con referencia al nivel del lenguaje, coherencia, grado de expresividad, personal, etc.

2.- Consistencia y fiabilidad: Las respuestas de los alumnos serán casi las mismas.

3.- Alto grado de validez: Cumplen específicamente los propósitos para los cuales fueron confeccionadas, dejando de lado elementos tales como la capacidad de expresión personal, que bien podrían ser evaluados con otras metodologías e instrumentos.

4.- Alto grado de comprensión por parte de los alumnos.

5.- Mayor posibilidad de que el docente explore la calidad de conocimientos de individuos y/o grupos.

6.- Economía de tiempo en la corrección y tabulación.

7.- Permiten hacer un seguimiento preciso de los objetivos específicos, posibilitando, de esta manera, la rectificación de las metodologías y los criterios que aplica el docente.

8.-Sistematización de la información que se transmite a los padres respecto al rendimiento de sus hijos, generando una corriente de comunicación fluida con los encargados de los alumnos y, por ende, la posibilidad de integración activa de todos los factores sociales en el proceso educativo.

9.- Refuerzan la idea de evaluación permanente, tanto de los procesos como de los resultados.

10.- Se complementan adecuadamente con las prácticas de corrección grupal y/o autocorrección, fomentando en los alumnos actitudes de crítica.

11.- Permite mayor justicia en la calificación, dado su alto grado de validez y objetividad.

¿Cuáles con las limitaciones de la prueba objetiva?

Las capacidades de crítica, de razonamiento, de asociación y de asimilación sólo pueden ser apreciadas en algunos tipos de estas pruebas; es decir, en aquellas en las cuales el alumno se enfrenta a nuevas situaciones, teniendo que hacer uso de sus propios recursos para crear o escoger la respuesta que corresponde a su propio pensamiento y a su experiencia adquirida. Lograr ítems objetivos para medir tales capacidades es algo difícil, porque:

No evalúan eficazmente los objetivos del área escuchar-hablar de la asignatura Lengua y Literatura, y algunos del área escribir.

No son eficaces en la exploración de la personalidad.

No permiten al alumno demostrar originalidad en su trabajo, ni su capacidad en la organización y sistematización del contenido examinado, ya que esta organización la realiza el profesor al elaborar la prueba.

En muchos casos, el alumno no tiene que producir la respuesta, sino simplemente reconocerla.

Son difíciles de elaborar, ya que se requieren de muchos ítems para cada prueba y el profesor debe conocer cada tipo de ítem, su característica, su corrección, así como su uso de acuerdo a la asignatura y a los objetivos que desea medir.

PRUEBA DE COMPLEMENTACIÓN

Está considerada como una de las pruebas que exploran la capacidad de evocación, recuerdo o memoria de datos que el alumno posee. Consiste en una serie de oraciones incompletas, que se le presentan al alumno con la intención de que él escriba lo que falta. Se dice que la completación es SIMPLE cuando solamente falta una palabra y que es MULTIPLE cuando son varias las palabras que el alumno debe escribir en diferentes partes de la oración. Generalmente la segunda forma no se utiliza en la escuela primaria.

En el caso de la completación simple, puede ser: COMPLETACION INICIAL, COMPLETACION CENTRAL y/o COMPLETACION FINAL, dependiendo de la parte de la oración que deba ser completada. Por ejemplo:

- a) _____ fue el conquistador de Honduras.
- b) Cristóbal Colón salió del puerto de _____ en su 1er. viaje.
- c) Vasco Núñez de Balboa descubrió el Océano _____.

Definitivamente no es la misma dificultad en cada caso. Además, en nuestro medio estamos más acostumbrados a la completación final, por ser más fácil para elaborarse y para responderse.

RECOMENDACIONES:

- Usar oraciones sencillas y cortas usadas en clase, nunca de los libros.
- Procurar que las respuestas consistan en una sola palabra.
- Jamás dejar la forma verbal “es” o un artículo antes de la respuesta, como se muestra en los ejemplos:

•
El lago de Amatitlán es. _____

La Flor Nacional de Guatemala es la. _____

- Procurar que los espacios para responder queden en columna y sean de igual extensión.
- Usar de 15 a 20 reactivos de este tipo en una prueba, todos de igual clase.
- Al calificar, aceptar sinónimos en lugar de las respuestas correctas. Por ejemplo:

Al conjunto de huesos del cuerpo se le llama.

SISTEMA OSEO

Al conjunto de huesos del cuerpo se le llama.

ESQUELETO

VENTAJAS:

Fácil de elaborar, resolver y calificar.

No da oportunidad a que el alumno haga fraude para responder.

El alumno no puede responder si no ha estudiado.

Es aplicable en todos los grados y asignaturas.

DESVENTAJAS:

Presta mucha atención a la memorización de datos, descuidando otras capacidades psíquicas superiores del alumno.

Por la facilidad de elaboración de los ítems, a veces algunos de ellos son de poca importancia.

PRUEBA DE RESPUESTA BREVE

Esta prueba de evocación o recuerdo; por lo tanto explora la memoria actual o de datos que el alumno posee.

Consiste en una serie de preguntas directas redactadas para que el alumno las conteste, escribiendo palabras, signos, símbolos o pequeñas frases en los espacios correspondientes, como los ejemplos anteriores dados sobre el esqueleto humano. (Thorndike R.L. 1986)

RECOMENDACIONES:

- Redactar preguntas simples y cortas.
- No emplear abreviaturas en las preguntas.
- Cuidar que la pregunta esté bien redactada.
- Colocar espacios de igual longitud y en columna para las respuestas.
- Emplear de 10 a 15 dificultades de este tipo en una prueba.

VENTAJAS:

Fácil de elaborarse.

Se aplica a todas las asignaturas y grados.

Exige del alumno el aprendizaje exacto de hechos concretos.

Se responde sin que intervenga el factor suerte.

DESVENTAJAS:

Explora únicamente la memoria.

Da lugar a varias respuestas o no tener valor educativo si su redacción se descuida.

Por ejemplo:

¿Quién conquistó Guatemala? UN HOMBRE, UN ESPAÑOL, PEDRO DE ALVARADO, ETC.

¿Pedro de Alvarado mató a? En este ejemplo debes notar que no es una pregunta. El uso de los signos de interrogación ha sido descuidado.

Para que una pregunta esté bien redactada, debe escribirse entre signos, llevar un adverbio de duda y ser una oración completa: ¿Cómo se llamó el conquistador de Guatemala?

PRUEBA DE OPCIÓN MÚLTIPLE

Es también una prueba de RECONOCIMIENTO porque cada ítem se presenta con un conjunto de 3 ó 4 respuestas posibles, donde solamente una es la correcta, debiendo el alumno reconocerla y dejarla señalada en la forma en que te indiquen las instrucciones. (ABC, 2007)

A pesar de lo anterior, se reconocen dos formas de este tipo de prueba, siendo ellas.

a. SELECCIÓN SIMPLE:

Cuando sólo existe una respuesta correcta entre un grupo con tres o más distractores. Por ejemplo:

EL HÚMERO ES UN HUESO QUE SE LOCALIZA EN:

1. La cabeza
2. La cadera
3. El tronco
4. El brazo

b. SELECCIÓN MÚLTIPLE:

Cuando existen más de una respuesta correcta entre un conjunto de seis o más respuestas probables. Por ejemplo:

ENTRE LOS SIGUIENTES ANIMALES SON MAMÍFEROS:

1. El ratón
2. El sapo
3. El lagarto
4. El mosquito
5. El zopilote
6. La culebra
7. La yegua
8. La mosca
9. La araña
10. La pulga

Siendo la selección simple la forma más fácil de elaborar y responder, es la más utilizada en la escuela primaria. La forma de responderla puede consistir en:

a. SUBRAYAR LA RESPUESTA CORRECTA:

El ángulo recto mide. 100

80 grados 90 grados 0 grados

b. ENCERRANDO EL INCISO DE LA RESPUESTA CORRECTA:

La membrana que recubre internamente las fosas nasales se llama:

1. Pleura
2. Pericardio
3. Pituitaria
4. Periostio

c. MARCANDO CON UNA X EL NUMERAL CORRECTO:

Entre las siguientes plantas, pertenece a las CONÍFERAS:

- | | | | |
|--------------|-------------|------------|----|
| 1. El ciprés | 2. El nogal | 3. El pino | 4. |
| El aguacatal | | | |

Cuando se redacta una prueba de este tipo se debe tomar en cuenta que la base de indagación puede ser una oración incompleta como en los ejemplos anteriores o una pregunta directa con sus posibles respuestas.

RECOMENDACIONES:

- Utilizar de 15 a 20 cuestiones de la misma forma.
- No usar más de tres distractores en cada ítem.
- Procurar que los distractores sean muy parecidos a la respuesta correcta.
- Usar oraciones sencillas y no muy extensas.
- Procurar que la respuesta correcta no ocupe siempre el mismo lugar.

VENTAJAS:

Fácil de elaborar, responder y calificar.

Adaptable a todas las asignaturas y grados.

Explora tanto la memoria, como la capacidad de asociación y razonamiento.

DESVENTAJAS:

Requiere cuidado y tiempo para buscar distractores perfectos.

Puede responderse sin tener el conocimiento absoluto de un hecho.

Puede exigir más espacio que otras pruebas, si las respuestas se colocan en columna, al principio o al final del ítem.

PRUEBA DE FALSO O VERDADERO

Este nombre identifica a un tipo de prueba dirigida a explorar la capacidad de RECONOCIMIENTO del alumno. Su característica principal consiste en que las dificultades o reactivos sólo tienen dos posibles respuestas, una de las cuales es válida y la otra no.

Algunos autores sostienen que su utilidad radica en que explora la capacidad de IDENTIFICACIÓN, DE ASOCIACIÓN y de REFLEXIÓN del alumno, en lugar de concretarse únicamente a la memorización, como las anteriores. (Thorndike R.L. 1986)

Este tipo de pruebas se presenta de varias maneras, según sea la forma de responder. Todas presentan dificultades en forma de proposiciones completas cuyo significado es cierto o es falso, por haberse cambiado la palabra clave. Entre esas formas están:

LA FORMA FALSO-VERDADERO

F a.1. El resultado de la multiplicación se llama producto.
V

F a.2. La raíz cuadrada de 49 es 8.
V

F a.3. El triángulo de lados iguales se llama "escaleno".
V

LA FORMA SI-NO

SI b.1. La aurora boreal es un fenómeno provocado por el sol.
NO

SI b.2. El eco se debe al magnetismo de la tierra.
 NO

SI b.3. Los dinosaurios vivieron en la era cuaternaria.
 NO

LA FORMA CORRECTO-INCORRECTO

CORR. c.1. Los verbos de la segunda conjugación terminan en “er”.
 INCORR.

CORR. c.2. La palabra colmena es un sustantivo patronímico.
 INCORR

CORR. c.3. El femenino de “juez” es “jueza”.
 INCORR.

LA FORMA IGUAL-DIFERENTE

IGUAL d.1. El significado de “país” y “nación” es
 DIFERENTE

IGUAL d.2. El peso de una tonelada y quince quintales es
 DIFERENTE

IGUAL d.3. El concepto de “mar” y “océano” es
 DIFERENTE

En nuestro medio estamos más acostumbrados a la primera forma. La diferencia radica en las instrucciones, en el ejemplo y en la forma de responder.

RECOMENDACIONES:

- Elaborar de 15 a 20 dificultades, de la misma forma.

PRUEBA DE RELACION DE COLUMNAS

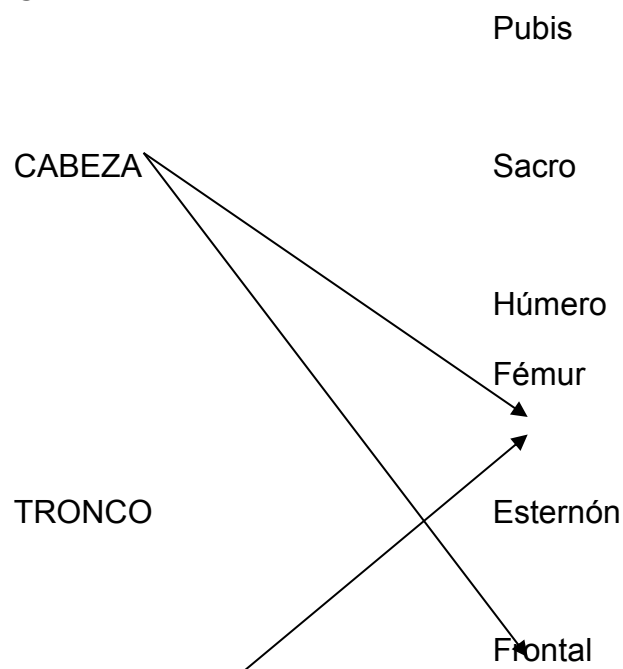
Pertenece también a las pruebas de RECONOCIMIENTO y consiste generalmente en dos columnas, donde cada elemento de la izquierda debe corresponder a un elemento de la derecha.

Algunos autores sostienen que las pruebas de pareamiento realmente consisten en establecer relaciones entre: (Núñez, 2015)

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Sucesos y fechas. | 6. Órganos y funciones. |
| 2. Sucesos y personajes.
definiciones. | 7. Nombres y
definiciones. |
| 3. Sucesos y resultados. | 8. Causas y efectos. |
| 4. Inventos e inventores.
características. | 9. Lugares y
características. |
| 5. Obras y autores. | 10. Etcétera. |

Por la forma de dar la respuesta se reconocen las siguientes formas:

UNIENDO MEDIANTE LÍNEAS LOS ELEMENTOS DE AMBAS COLUMNAS:



Omóplato

EXTREMIDADES

Rótula

Maxilar

ESCRIBIENDO SOBRE LA LINEA EL TERMINO QUE CORRESPONDE A CADA DEFINICIÓN:

ECUADOR

MERIDIANO

PARALELO

SATELITE

PLANETA

LONGITUD

ESTACION

ESTRELLA

LATERAL

COMETA

1. _____ Astro que gira alrededor de un planeta.
2. _____ Círculo imaginario que divide a la Tierra en hemisferios.
3. _____ Astro que no posee luz propia.
4. _____ Línea imaginaria que pasa por los polos.
5. _____ Astro poseedor de luz propia y calor.

a. ANOTANDO ENTRE PARENTESIS EL NÚMERO QUE CORRESPONDE:

c.1. Con columnas equivalentes:

1.1. PITAGORAS () Padre de la medicina.

1.2. HERODOTO () Padre de la épica.

1.3. DESCARTES () Padre de la historia.

1.4. HOMERO () Padre de la matemática.

.2. Con columnas no equivalentes:

2.1. LA BORAGUE () Alejandro Dunas.

2.2. SR. PRESIDENTE () William Shakespeare.

2.3. DON QUIJOTE () Miguel Ángel Asturias.

2.4. ROMEO Y JULIETA () Flavio Herrera.

() Miguel de Cervantes Saavedra.

Si se escoge este tipo de prueba se deben tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Usar una sola forma.
- Usar de 7 a 10 dificultades.
- Incluir en la prueba sólo elementos homogéneos o de igual clase.
- Procurar que la prueba quede completa en la misma página.
- Colocar en desorden las respuestas.
- Buscar distractores perfectos.

VENTAJAS:

Fácil de calificar.

Explora el nivel de razonamiento del niño.

Es muy objetiva.

Difícilmente puede responder al azar y con exactitud.

DESVENTAJAS:

Exige mucho tiempo y esfuerzo para elaborarse.

Exige tiempo para resolverse; más aún si el niño no está entrenado.

En algún caso puede contestarse por eliminación (cuando las columnas son equivalentes) pues ya no hay otras posibilidades para las respuestas que faltan.

PRUEBA DE IDENTIFICACIÓN

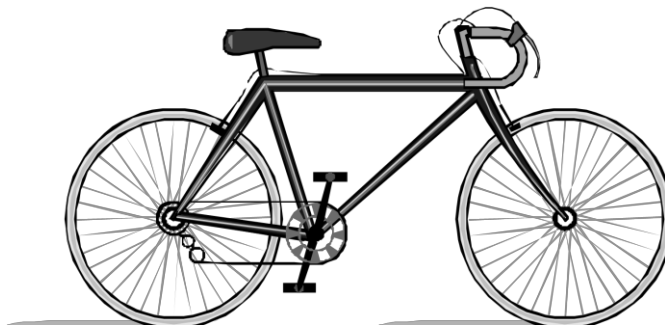
Es también una prueba de RECONOCIMIENTO basada en ilustraciones, mapas, diagramas, etc., que contienen los elementos que los alumnos deben identificar o deben localizar.

Dicho de otra manera, este tipo de prueba se presenta en dos formas diferentes: (Alexander, 2014)

a. IDENTIFICANDO EL ELEMENTO SEÑALADO EN LA ILUSTRACIÓN.



b. LOCALIZANDO EN LA ILUSTRACIÓN EL ELEMENTO INDICADO



WALLE ALEXANDER (2014) Pruebas de identificación. Untitled Prezi

INSTRUCCIONES: Se te proporciona el dibujo de una bicicleta. Señala con flechas y números las partes que se te indican.

CON 1 LLANTA DELANTERA

CON 2 PEDALES

CON 3 FRENOS

RECOMENDACIONES:

- Utilizar ilustraciones claras.
- No utilizar más de diez ítems (entre 5 y 10 es lo adecuado).
- Dar instrucciones claras y un ejemplo evidente.
- Colocar toda la prueba en la misma página.
- Entrenar previamente a los alumnos sobre la forma de resolver el ejercicio.
- Utilizar identificación ó localización, pero no ambas.

VENTAJAS:

Es útil en Ciencias Naturales, Agropecuaria, Historia, Geografía, Artes Industriales, Artes Plásticas, Educación Musical, etc.

Es fácil de elaborar y calificar.

DESVENTAJAS:

Sólo puede utilizarse en los grados superiores.

Si se dibuja, debe ser con precisión.

Requiere mucho espacio y dibujos bien claros.

Exige mucho esfuerzo al alumno para responderla satisfactoriamente.

La falta de habilidad que se da en muchos maestros a sido superada aprendiendo a pasar dibujos. Lo que a la larga hace asequible este tipo de prueba para todos los educadores.

PRUEBA DE ORDENAMIENTO

Es también una prueba de RECONOCIMIENTO muy poco usada en nuestro medio, tal vez debido al hecho de que pocos educadores la conocen. Consiste en anotar en un orden específico ciertos elementos o materiales dados. El orden puede ser cronológico, geográfico, gramatical, etc., según la naturaleza de la materia y el propósito del examen. (ABC, 2007)

Entre las formas conocidas de este tipo de prueba encontramos:

A.-ORDENACIÓN CRONOLÓGICA.

INSTRUCCIONES: A continuación se te dan diferentes sucesos de la Historia de Guatemala. En las líneas de la derecha escríbelos en orden, del más antiguo al más reciente...

1) REVOLUCION DE OCTUBRE.

2) CONQUISTA DE LOS CAKCHIQUELES

3) DESITEGRACIÓN DE LA FEDERACIÓN

4) ANEXIÓN AL IMPERIO DE ITURBIDE

5) CONQUISTA DE GUATEMALA

B.-ORDENACIÓN GEOGRÁFICA.

INSTRUCCIONES: Abajo hay un listado de países de América. En la línea que tienen a la derecha escribe el número de orden que les corresponde viniendo del norte al sur.

- | | |
|-----------------------------------|-------------|
| 1..MEXICO _____
_____ | 6. COLOMBIA |
| 2.-HONDURAS _____
EE.UU. _____ | 7. |
| 3.-CANADA _____
_____ | 8. BOLIVIA |
| 4.-PANAMÁ _____
BELICE _____ | 9. |
| 5.-CHILE _____
BRASIL _____ | 10. |

C.-ORDENACIÓN GRAMATICAL.

INSTRUCCIONES: Se te da una serie de sustantivos y a la derecha las clases de sustantivos.

Coloca en cada clase los sustantivos que corresponden.

- | | |
|-----------|-------------|
| Florero | PRIMITIVOS: |
| _____ | |
| - Colmena | |
| - Pan | DERIVADOS: |
| _____ | |
| - Rebaño | |
| - Campo | COLECTIVOS: |
| _____ | |
| - Escoba | |

D.-ORDENACIÓN FÍSICA.

INSTRUCCIONES: Se te da una operación aritmética y a la derecha los respectivos nombres de sus partes. En el espacio que se te da a la par de los nombres debes escribir las cantidades que corresponden.

3

DIVIDENDO _____

$$25 \overline{)80} \\ 75$$

DIVISOR

5

COCIENTE

RESIDUO

RECOMENDACIONES:

- Emplear una sola forma de ordenación.
- Procurar que el ordenamiento no sea muy fácil, ni muy difícil.
- Usar de 5 a 8 ítems en una prueba.
- Incluya sólo elementos homogéneos en cada prueba.
- Entrene previamente a los alumnos sobre cómo hacer el ordenamiento.

VENTAJAS:

Explora la capacidad de organizar información.

Es muy útil en Ciencias Naturales, Estudios Sociales e Idioma Español.

DESVENTAJAS:

Sólo puede aplicarse en los grados superiores.

Cuesta hallar elementos en que se haga una ordenación sencilla.

PRUEBA DE ANALOGÍA

Es también un tipo de prueba de RECONOCIMIENTO poco común. Consiste en presentar a los alumnos un conjunto de elementos relacionados entre sí por su parecido (SIMILITUD) o diferencia (CONTRASTE), con el objeto de que los analice y determine cuál es el elemento de mayor relación. (Fibonacci, 2017)

INSTRUCCIONES: Subraya el elemento que a tu juicio tenga más afinidad con la base dada.

1) El reloj es a tiempo como el termómetro es a:

a) velocidad b) presión c) cuerpo d) temperatura

2) El cuartel es a soldados como la escuela es a:

a) edificios b) maestros c) conserjes d) alumnos

3) La biblioteca es a libros como el bosque es a:

a) montaña b) árboles c) flores d)
insectos

Esta prueba realmente a sido utilizada muy poco en la escuela primaria; pero ello no significa que tú no puedas utilizarla.

RECOMENDACIONES:

- Explicar a los alumnos cómo hace la relación, tratando de que los elementos proporcionados en cada ítem se presten para ello.

VENTAJAS.

Explora la capacidad del alumno para establecer relaciones.

Obliga al alumno a razonar antes que a responder de memoria.

Ha sido utilizada en muchas pruebas de inteligencia.

Es bastante objetiva.

DESVENTAJA:

Es de difícil elaboración por la forma de presentar cada reactivo.

PRUEBA DE RAZONAMIENTO

Este tipo de prueba es menos formal que las anteriores. Está dirigida para explorar el razonamiento de los alumnos y consiste en una serie de cuestionamientos, redactados en forma afirmativa o negativa, para que el alumno dé su opinión sobre su significado. (Fibonacci, 2017)

En virtud de que cada alumno tiene un criterio distinto y escribe su respuesta a su manera, se rompe la univocidad. Además, la forma de calificarla conduce a la falta de total objetividad.

En la Escuela Primaria puede principiarse a utilizarse desde el cuarto grado, entendiendo que la respuesta que los alumnos aporten a cada cuestión esté en función de su grado de preparación.

Algunos ejemplos podrían ser:

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente las siguientes oraciones. Sobre las líneas que siguen escribe las razones de cada afirmación.

1. NUESTRO SISTEMA DEMOCRÁTICO ES LA MEJOR FORMA DE GOBIERNO PORQUE:
2. DEBEMOS EVITAR LOS INCENDIOS FORESTALES PORQUE:
3. ETC.

RECOMENDACIONES:

- Al final de cada oración escribir las palabras PORQUE, PARA, CON, etc., para orientar la forma de la respuesta.
 - No usar oraciones muy largas.
 - Procurar que cada ítem tenga solamente una respuesta correcta.

- Dejar espacios en blanco de igual extensión para las respuestas.
- No utilizar más de ocho ítems en cada prueba.
- Ser flexible a la hora de calificar.

VENTAJAS:

Explora capacidades intelectuales superiores.

Deja en libertad al alumno de elaborar la respuesta que considere más adecuada.

Con pocos ítems se abarcan grandes extensiones de materias estudiadas.

DESVENTAJAS:

Es prácticamente una variante de las pruebas de composición.

Requiere tiempo y esfuerzo para calificar.

Con esta prueba concluyen las pruebas simples, a continuación y en forma breve examinaremos algunas combinaciones de ellas, que suelen utilizarse para medir el aprendizaje de tipo informativo.

LA PRUEBA DE COMPOSICIÓN O ENSAYO

Un documento de estudio estaría incompleto si no le dedicáramos un espacio a la PRUEBAS DE COMPOSICIÓN O ENSAYO, consideradas pruebas tradicionales y de dudosa objetividad, debido al hecho de que consisten en unas cuantas cuestiones que para responderse requieren del alumno toda una composición. (ABC, 2009)

Sin embargo, muchos autores las juzgan valiosas, especialmente cuando por su medio se evalúa la capacidad de organizar y expresar el pensamiento respecto a determinado asunto, así como algunos aspectos del carácter y la personalidad del estudiante.

Entre sus ventajas encontramos que:

- Se adaptan a la mayoría de asignaturas de los grados superiores.
- No necesitan mayor técnica en su elaboración.
- Son bastantes prácticas, pues con 2 ó 3 cuestiones puede explorarse el aprendizaje.
- Son bastante económicas, pues los reactivos pueden ser dados por el maestro en forma oral o escritos en la pizarra, los alumnos responderían en hojas de cuaderno.
- Estimulan el conocimiento y comprensión de grandes cantidades de materia.
- Exigen del alumno capacidad para organizar y exponer su pensamiento, dando oportunidad a externar su propio criterio.

Entre sus desventajas necesariamente se deben mencionar:

- Que generalmente son elaboradas en forma improvisada.

- Muchas veces el maestro se pierde calificando cuestiones gramaticales y descuidando el verdadero propósito de su evaluación.
- No proporciona resultados semejantes si se aplica en momentos distintos.
- Al maestro le cuesta calificarlas, principalmente si trata de ser justo.
- No permite la exploración amplia del conocimiento, llevando a aprobar o reprobar con base en tres o cuatro cuestiones.
- El tiempo que el maestro se ahorra en su elaboración, lo reintegra con la calificación, pues cada respuesta debe ser leída detenidamente.

Corresponde al maestro decidir si la utiliza o no. En caso imperativo las siguientes recomendaciones le ayudarán:

- a) Colocar los ítems en orden de dificultad; de lo fácil a lo difícil.
- b) Cuando el ítem sea muy extenso, indique lo más importante que el alumno debe responder.
- c) Debe procurar aumentarse el número de cuestionamientos y reducir la extensión de las respuestas.
- d) Para calificarlas, elabore su clave y compare con ella la respuesta del alumno.
- e) De ser posible, clasifique las respuestas de los alumnos en grupos: las muy buenas, las buenas y las malas, para otorgar calificaciones comparativamente.
- f) Al calificar, califique la misma cuestión en todas las pruebas y no cada prueba completamente.
- g) Recomiende a los alumnos que escriban su nombre al dorso de la hoja, para evitar la influencia subjetiva en la calificación.

Algunos ejemplos de ella podrían ser planteados así:

1. Nombra un producto agrícola usado por los aztecas en la época precolombina y que facilitó el intercambio comercial.
2. Menciona tres elementos bélicos que tuvieron en contra los indígenas de mesoamérica y que facilitó su derrota durante la conquista.
3. Compara las culturas azteca y maya desde el punto de vista de los adelantos científicos.
4. ¿Quién crees que fue el religioso más humanitario de los indígenas guatemaltecos, Bartolomé de las Casas o Francisco Jiménez? ¿Por qué?
5. Explica que quiso decir Benito Juárez con su famosa frase: “El respeto al derecho ajeno es la paz”.
6. Resume lo más breve posible las causas de la conquista española de América.
7. Relaciona el deporte y la salud con el ser humano.
8. ETCÉTERA.

CAPÍTULO VI
TÉCNICAS E
INSTRUMENTOS DE
EVALUACIÓN

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Según Hernández, (2012). La finalidad primordial de la evaluación está dirigida al mejoramiento del aprendizaje del estudiante y al énfasis de los procesos. Es por ello que el docente debe seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación que contribuyan a garantizar la construcción permanente del aprendizaje.

Técnicas Instrumentos ¿Cómo se va a evaluar? ¿Con qué se va a evaluar?
Es el procedimiento mediante el Es el medio a través del cual se cual se llevará a cabo la obtendrá la información.

Evaluación. Algunos instrumentos son: Lista Algunas técnicas son: de cotejo, Escala de estimación, Observación, Interrogatorio, pruebas, portafolio, proyectos, Resolución de problemas y monografías, entre otros.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos para que proporcionen información del proceso de aprendizaje.

Dada la diversidad de instrumentos que hay para obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que se utilizaran para que se tenga una evaluación más completa.

Cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace. En Educación Básica algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: la observación, el desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio, como a continuación se representa:

TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

Existen dos formas de observación: **sistemática y asistemática**.

La observación sistemática. El observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada; otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos.

La observación asistemática. Consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje sin focalizar algún aspecto en particular, por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la sesión de trabajo en el aula escolar o en alguna situación didáctica.

En cualquier tipo de observación que se decida realizar es fundamental cuidar que el registro sea lo más objetivo posible, ya que se puede analizar la información sin ningún sesgo y de esta manera continuar o replantear la estrategia de aprendizaje.

CUADRO EXPLICATIVO

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	APRENDIZAJES QUE PUEDEN EVALUARSE		
		CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	VALORES Y ACTITUDES
OBSERVACIÓN	Guía de observación	X	X	X
	Registro anecdótico	X	X	X
	Diario de clase	X	X	X
	Diario de trabajo	X	X	X
	Escala de actitudes			X
DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS	Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
	Cuadernos de los alumnos	X	X	X
	Organizadores gráficos	X	X	
ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO	Portafolio	X	X	
	Rúbrica	X	X	X
	Lista de cotejo	X	X	X
INTERROGATORIO	Tipos textuales: Debate y Ensayo	X	X	X
	Tipos orales y escritos: Pruebas	X	X	

La observación sistemática se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: **la guía de observación y el registro anecdótico.**

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Sigue diciendo Hernández (2012). La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

Para elaborar una guía de observación es necesario definir los siguientes aspectos:

- Propósito(s): lo que se pretende observar.
- Duración: tiempo destinado a la observación (actividad, clase, semana, secuencia, bimestre, ciclo escolar); puede ser parcial, es decir, centrarse en determinados momentos.
- Aspectos a observar: redacción de indicadores que consideren la realización de las tareas, ejecución de las actividades, interacciones con los materiales y recursos didácticos, actitud ante las modalidades de trabajo propuestas, relaciones entre alumnos, y la relación alumnos-docente, entre otros.

GUIA DE OBSERVACION

Objetivo específico:

Asunto: _____

Fecha :

Duración:

Momento:

Lugar :

Grado: _____

Grupo: _____

Prof:

Eventos observados	Sí	No	Algunos	Muchos	Otros detalles observados
1) Los alumnos forman <u>grupos</u> para conversar.					
2) Los alumnos forman <u>grupos</u> para jugar.					
3) Los alumnos <u>juegan</u> alguna disciplina deportiva.					
4) A los alumnos se les permite <u>jugar</u> libremente.					
5) Los alumnos se muestran <u>alegres</u> .					
6) Hay alumnos que están solos.					
7) Se escuchan groserías o lisuras mientras <u>juegan</u> .					
8) Se percibe violencia física en el juego.					
9) Los profesores están <u>presentes</u> en el recreo.					
10) Los alumnos <u>conversan</u> con los profesores.					
11) El director está <u>presente</u> en el recreo.					
12) Los alumnos están realizando actividades <u>ajenas</u> al recreo.					
13) Se ve que los alumnos aprovechan el recreo para visitar la capilla.					

14) Los alumnos salen pronto al tocar el timbre del recreo.					
15) Cuando acaba el recreo regresan pronto a sus aulas.					
16) Los alumnos se quedan en los salones de clase.					
17) Alguien <u>corrige</u> a algún compañero cuando hace algo mal.					

REGISTRO ANECDÓTICO

El registro anecdótico es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos de un alumno, de algunos alumnos o del grupo.

El registro anecdótico se compone de siete elementos básicos:

- Fecha: día que se realiza.
- Hora: es necesario registrarla para poder ubicar en qué momento de la clase sucedió la acción.
- Nombre del alumno, alumnos o grupo.
- Actividad evaluada: anotar específicamente qué aspecto actividad está sujeta a evaluación.
- Contexto de la observación: lugar y ambiente en que se desarrolla la situación.
- Descripción de lo observado: a modo de relatoría, sin juicios ni opiniones personales.
- Interpretación de lo observado: lectura, análisis e interpretación que el docente hace de la situación, incluye por qué se considera relevante.

Fecha: 14-2-91

Alumno/a: Ángeles Gómez

Observador/a: Marisa Jiménez.

Curso: Preescolar (Clase "Epi y Blas")

Contexto: Al final de la sesión de la mañana, en el momento de terminar el trabajo de fichas.

Descripción del incidente: Marisa preguntó quién no había terminado las fichas que estaban sin hacer. Ángeles calló, hasta que, después de pasar la lista, se comprobó que era ella. Se le criticó su actitud con la intención de que en lo sucesivo no la repitiese.

Interpretación/valoración: No es la primera vez que lo hace. Ya ha sido reprendida varias veces y no cambia. Habrá que pensar en otros métodos para que deje de mentir.

DIARIO DE SESIÓN DE CLASES

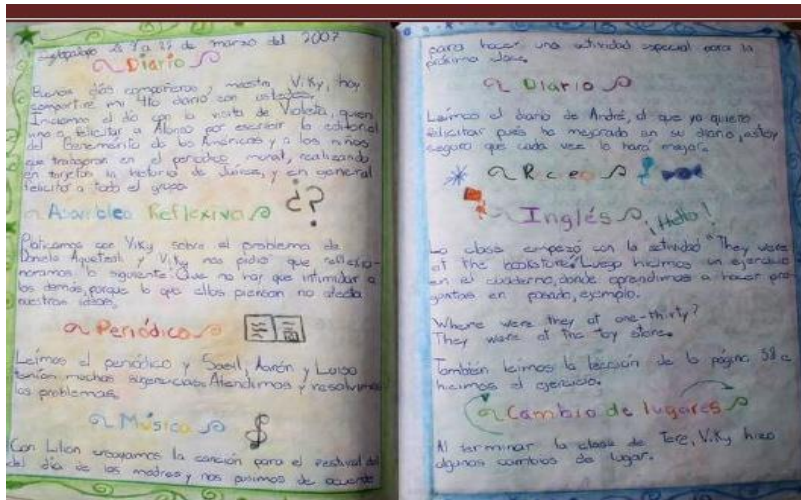
El diario de sesión de clase es un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades puestas en práctica, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar. Se utiliza para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionadas con las actividades realizadas. (Prezi, 2015)

El diario de sesión de clase permite:

- Promover la autoevaluación.
- Privilegiar el registro libre y contextualizado de observaciones.
- Servir de insumo para verificar el nivel de logro de los aprendizajes.

Para elaborar un diario de clase se deben considerar los siguientes elementos:

- Definir la periodicidad del diario, es decir, por cuánto tiempo va a realizarse y con qué propósito.
- Seleccionar qué se incluirá en el diario, cómo y para qué.
- Realizar un seguimiento de los diarios de los alumnos.
- Propiciar la reflexión entre pares y docente-alumno, acerca del contenido del diario.



<https://educra.cl/wp-content/uploads/2018/08/Manual-tecnicas-instrumentos-para-la-evaluacion.pdf>

DIARIO DE TRABAJO

Otro instrumento para recopilar información es el diario de trabajo que elabora el docente, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que pueden reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos.



Diario de clase

Nombre: María García

Grado: Tercero Básico

Área: Expresión artística

Fecha: 2 de abril de 2011

Competencia: 3. Valora las manifestaciones estético sonoras de distintos ámbitos y épocas por su función social, su forma de estructuración y su interpretación.

Título de la actividad: Festival de marimba

1. Dudas al inicio de la actividad:
En la actualidad ¿a los adolescentes les gusta la marimba o les parece aburrida?
2. Lo que aprendí al finalizar la actividad:
A muchos adolescentes les gusta la marimba y valoran el instrumento nacional.
3. ¿Qué me gustó de la actividad?
El trabajo en equipo de los ejecutantes de la marimba.
4. ¿Qué no me gustó de la actividad y por qué?
Cada grupo de marimba solo pudo presentar durante el festival, una melodía. Fue muy poco tiempo.

Observaciones:

ESCALA DE ACTITUDES

Es una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones. (Mejías, 2011)

Para elaborar la escala de actitudes se debe:

- Determinar la actitud a evaluar y definirla.
- Elaborar enunciados que indiquen diversos aspectos de la actitud en sentido positivo, negativo e intermedio.
- Los enunciados deben facilitar respuestas relacionadas con la actitud medida.
- Utilizar criterios de la escala tipo Likert: Totalmente de acuerdo (TA); Parcialmente de acuerdo (PA); Ni de acuerdo/Ni en desacuerdo (NA/ND); Parcialmente en desacuerdo (PD), y Totalmente en desacuerdo (TD).

Nº	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen					
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas que no entienden					
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos					
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden					
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos					
06	Organizo actividades para integrar a los compañeros aislados					
07	Presto atención cuando alguien necesita de mi					
08	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento					
09	Sufro con las penas o tristezas de mis compañeros					
10	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes					
11	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan					
12	Estoy dispuesto a colaborar para que el curso fuera más unido					
13	Pienso que es importante tener amigos en el colegio					
14	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos					
15	No perjudico a ningún compañero aunque se lo mereciera					

TÉCNICAS DE DESEMPEÑO

Las técnicas de desempeño son aquellas que requieren que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación. Involucran la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores puesta en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias. (Reyna, 2013)

Entre los instrumentos de evaluación de las técnicas de desempeño se encuentran las preguntas sobre el procedimiento, los cuadernos del alumno, los textos escritos y los organizadores gráficos, entre otros.

Preguntas sobre el procedimiento

Las preguntas sobre el procedimiento tienen la finalidad de obtener información de los alumnos, acerca de la apropiación y comprensión de definiciones, procedimientos y la reflexión de la experiencia. Con las preguntas se busca:

- Promover la reflexión de los pasos para resolver una situación o realizar algo.
- Fomentar la auto observación y el análisis del proceso.
- Favorecer la búsqueda de soluciones distintas para un mismo problema.
- Promover la verificación personal de lo aprendido.
- Ser aplicable a otras situaciones.

Para elaborar preguntas sobre el procedimiento se requiere:

- Determinar el tema que van a trabajar los alumnos.
- Establecer la intención de las preguntas al redactarlas, es decir, definir si a través de ellas buscamos saber aspectos específicos del proceso, favorecer el razonamiento o la reflexión, conocer las

estrategias utilizadas por los alumnos, comprobar hipótesis, motivar la generalización y proponer situaciones hipotéticas, entre otros. Ordenar las preguntas graduando su dificultad.

- Determinar qué instrumento se empleara para la evaluación: lista de cotejo o escala de valoración (rúbrica).

CUADERNOS DE LOS ALUMNOS

Los cuadernos de los alumnos, como instrumentos de evaluación, permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes. También son un medio de comunicación entre la familia y la escuela.

Los cuadernos de los alumnos pueden usarse para elaborar diferentes producciones con fines evaluativos, pero es necesario identificar el aprendizaje esperado que se pretende evaluar y los criterios para hacerlo.

En este rubro cabe resaltar que los organizadores gráficos son una herramienta importante que el docente puede utilizar para que los aprendizajes sean significativos para el alumno. (Díaz Barriga, 2004)

Los mapas mentales son un método muy eficaz para extraer y memorizar información. Son una forma lógica y creativa de tomar notas y expresar ideas que consiste, literalmente, en cartografiar sus reflexiones sobre un tema.

Todos los mapas mentales tienen elementos comunes. Cuentan con una estructura organizada a partir de un núcleo en el que se usan líneas, símbolos, palabras, colores e imágenes para ilustrar conceptos sencillos y lógicos. Permiten convertir largas y aburridas listas de datos en coloridos diagramas, fáciles de memorizar y perfectamente organizados, que funcionan de forma totalmente natural, del mismo modo que el cerebro humano.

ORGANIZADORES GRÁFICOS

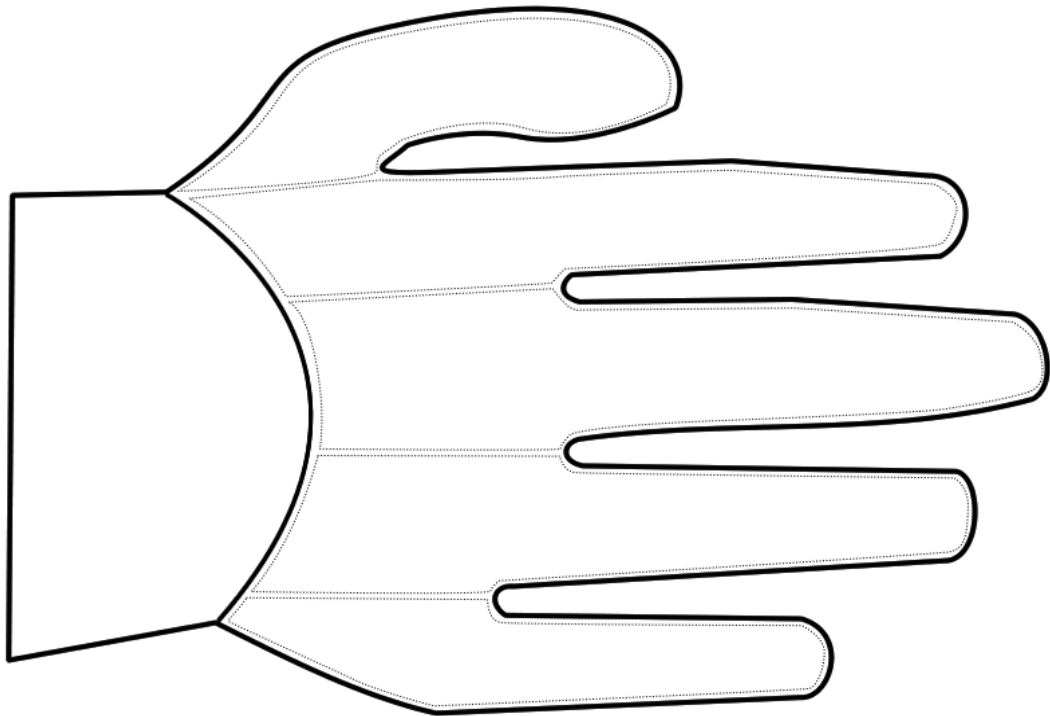
Un organizador gráfico es una representación visual que comunica una estructura lógica de un contenido. Los organizadores gráficos pueden utilizarse en cualquier momento del proceso de enseñanza, pero son recomendables al concluir el proceso como instrumentos de evaluación para que los alumnos expresen y representen sus conocimientos sobre conceptos y las relaciones existentes entre ellos (Díaz Barriga, 2004)

Los organizadores gráficos, como instrumentos de evaluación, ayudan a identificar los aspectos que los alumnos consideran relevantes de determinado contenido y la forma en que los ordenan o relacionan.

NOMBRE _____ **FECHA** _____

EL GUANTE DE LAS 5 RAZONES

Colocar el evento, tema, o idea principal en la palma de la mano y las razones, características, etc., en cada dedo.



TÉCNICA PARA EL ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO PORTAFOLIO

El portafolio es un concentrado de evidencias estructuradas en la cual se obtiene información valiosa del desempeño de los alumnos. Asimismo muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar.

También es una herramienta muy útil para la evaluación formativa; además de que facilita la evaluación utilizada por el docente, al contener evidencias relevantes del proceso de aprendizaje de los alumnos promueve la autoevaluación y la coevaluación. (Díaz Barriga, 20014)

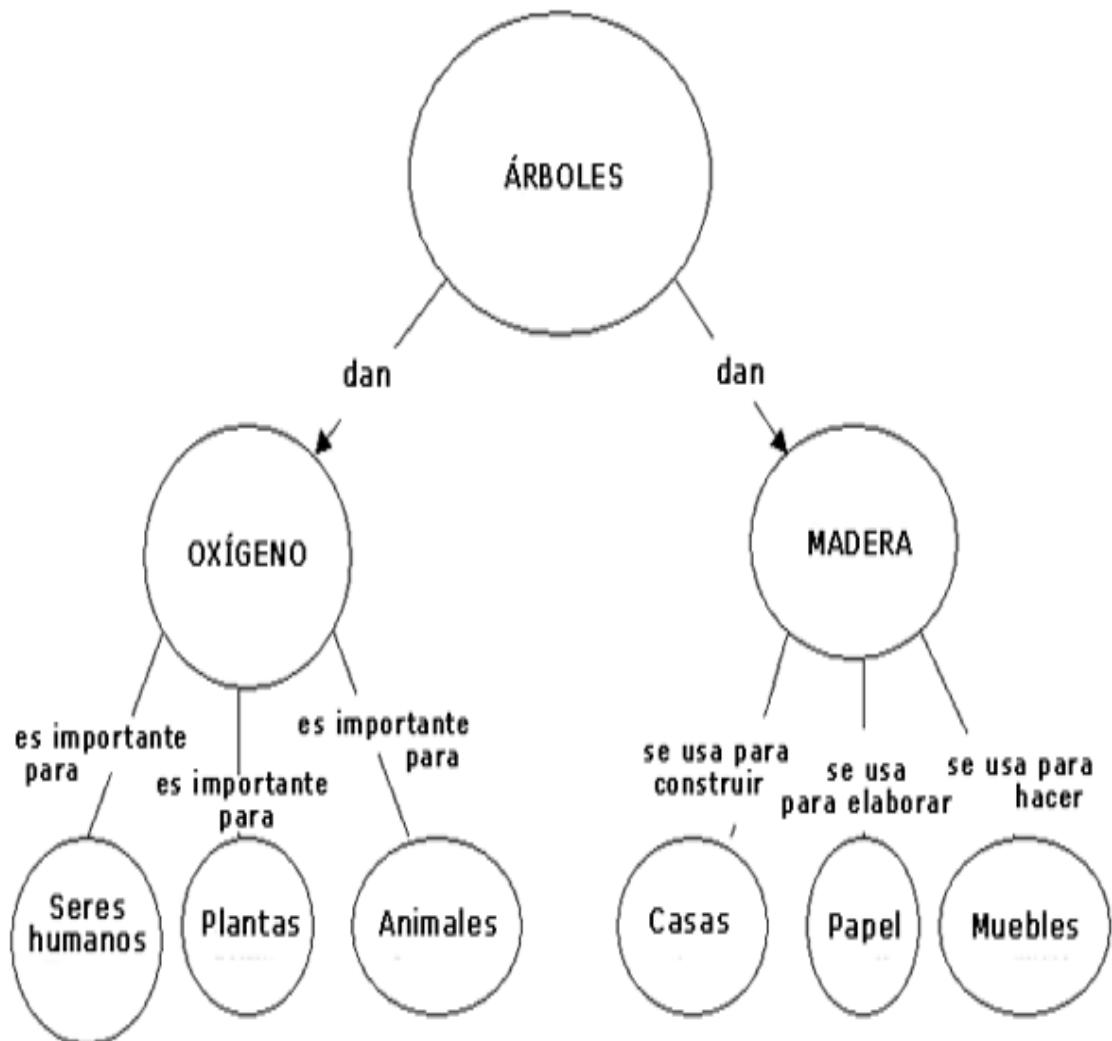
El portafolio debe integrarse por un conjunto de trabajos y producciones (escritas, gráficas, cartográficas o digitales) elaborados de manera individual o colectiva, que constituyen evidencias relevantes del logro de los aprendizajes esperados de los alumnos, de sus avances y de la aplicación de las definiciones, habilidades y actitudes.

El uso del portafolio como instrumento de evaluación debe:

- Ser un reflejo del proceso de aprendizaje.
- Identificar cuestiones clave para ayudar a los alumnos a reflexionar acerca del punto de partida, los avances que se obtuvieron y las interferencias persistentes a lo largo del proceso.
- Favorecer la reflexión en torno al propio aprendizaje.
- Promover la autoevaluación y la coevaluación.

La elaboración del portafolio debe ser una tarea que se comparta con los alumnos; para realizarlo es necesario:

- Establecer el propósito del portafolio: para qué asignaturas y periodos se utilizará; cuál es la tarea de los alumnos; qué trabajos se incluirán y por qué, y cómo se organizará.
- Definir los criterios para valorar los trabajos cuidando la congruencia con los aprendizajes esperados.
- Establecer momentos de trabajo y reflexión sobre las evidencias del portafolio.
- Establecer periodos de análisis de las evidencias del portafolio por parte del docente.
- Promover la presentación del portafolio en la escuela.



Para la elaboración del portafolio los alumnos requerirán de los siguientes elementos:

Dejar claro el objetivo de dicho instrumento, así como los criterios de evaluación.

Cada alumno utilizará un folder de mariposa (debe ser de este tipo ya que cuenta con 3 broches).

Se utilizarán hojas rayadas con 3 perforaciones.

En este folder de evidencias se guardarán tareas y trabajos realizados por los alumnos.

Así como de los ejemplos que ellos mismos investiguen para reforzar su conocimiento respecto a los temas vistos en clases.

Los alumnos podrán forrar su folder a su gusto.

Con el paso de los días verán la diferencia de sus primeros trabajos y será motivante ver sus mejoras.

Se fomentará la limpieza, la buena ortografía, un orden coherente de sus ideas y por supuesto la responsabilidad.

Con este instrumento los alumnos construirán su propio conocimiento.

RÚBRICA

La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada.

Para elaborar una rúbrica es necesario. (Zamora Bravo, 2014)

- Redactar los indicadores con base en los aprendizajes esperados.
- Establecer el grado máximo, intermedio y mínimo de logro de cada indicador para la primera variante.
- Redactarlos de forma clara.
- Proponer una escala de valor fácil de comprender y utilizar.

PARTICIPACIÓN Y ENTREGA DE PRODUCTOS

	Acciones a evaluar	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO			OBSERVACIONES
		SI	NO	ALGUNAS VECES	
1	Se integra a un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas.				
2	Participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios de solución a la actividad planteada.				
3	Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.				
4	Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.				
5	Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada.				
6	Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.				

LISTAS DE COTEJO

Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar.

La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización. (Zamora Bravo, 2014)

Indicadores	SI	NO
Participa activamente en la toma de decisiones del grupo		
Respeto el orden de intervención		
Respeto las opiniones de los demás		
Expone sus propias ideas		
Escucha atentamente a los demás		

TÉCNICAS DE INTERROGATORIO

El proceso de entrevistar a alguien se perfecciona con el tiempo, mediante la permanente reevaluación de métodos y técnicas. Con cada entrevista, el investigador fortalece sus habilidades y mejora su capacidad para plantear las preguntas y registrar las respuestas en forma precisa, lógica y completa. Las deficiencias en las entrevistas las pueden generar una impresión desfavorable y afectar la calidad de toda investigación 3 afectar la calidad de toda investigación. (Mori, 2017)

Son tres las funciones básicas del interrogatorio: presentar el testimonio de una manera efectiva, lógica y persuasiva.

- Efectividad. Debe ser conciso, preciso y evitar toda información innecesaria y superflua.
- Lógica. Par a obtener un relato coherente de los hechos y así fijar los puntos clave en la memoria del juzgador.
- Persuasión. Porque es el convencimiento del Juez el fin del proceso oral y a través de los testigos se logra el relato veraz de los hechos 4 testigos se logra el relato veraz de los hechos.

Lo importante es comunicarse eficientemente con los demás, y esto requiere un intercambio de ideas entre dos o más personas, lo cual implica dar y recibir, hablar y escuchar, hacer y observar. v En nuestro caso en particular, el éxito depende del logro de las metas definidas para cada entrevista, todo bajo parámetros de conocimientos y aprovechamiento de situaciones. 6 v Cada persona responderá de acuerdo a su temperamento, personalidad, situación del momento, costumbres y todo lo que en él ha influido, como la sociedad y la familia. v No existen mentalidades idénticas, la misma

información recibida por personas diferentes, tendrá análisis, ideas y opiniones distintas.

DEBATE

El debate es una discusión estructurada acerca de un tema determinado, con el propósito de presentar posturas a favor y en contra, argumentar y, finalmente, elaborar conclusiones. Este formato oral profundiza en un tema, comprender mejor sus causas y consecuencias, formular argumentos, expresarse de forma clara y concisa, respetar lo dicho por los otros y rebatir, siempre con base en evidencias. (Mori, 2017)

Para realizar un debate es necesario:

- Contar con un formato preestablecido donde se especifiquen los roles (moderador y participantes), la duración y el tiempo destinado a cada participación.
- Que exista un clima de confianza y respeto por el otro.
- Sustentar las posturas en argumentos derivados de un trabajo de análisis e investigación.
- Conocer con profundidad el tema para lograr una discusión real.
-

El ensayo es una producción escrita cuyo propósito es exponer las ideas del alumno en torno a un tema que se centra en un aspecto concreto. Con frecuencia es un texto como breve que se diferencia de otras formas de exposición, la tesis, la disertación o el tratado.

El ensayo es un texto de estructura libre organizado en un inicio (introducción en la que se plantea el tema, así como la importancia o interés de tratarlo), un desarrollo (exposición de la postura del autor) y un cierre (conclusión personal).

Las opiniones se expresan de forma sintética y clara, y el tipo de lenguaje que utiliza el autor puede ser formal o informal, pero debe ser congruente con el destinatario. Para elaborar un ensayo se recomienda lo siguiente:

- Definir el tema y asumir una postura al respecto.
- Identificar al destinatario.
- Buscar y seleccionar fuentes de información.
- Identificar puntos de vista diferentes.
- Redactar el borrador considerando las características de forma y contenido de la tipología textual.
- Expresar las ideas personales y al mismo tiempo apoyar, complementar, enriquecer, contrastar, etcétera.

Tema: La legalización de la marihuana.

Objetivo: Los alumnos Investigarán sobre los beneficios de legalizar dicha droga y documentar el impacto que tendría este en la sociedad.

Estrategias: Crear un debate con referencia al tema. Con el fin de obtener los puntos de vista de los debatientes y hacer conciencia de los beneficios y consecuencias que pueden traer las acciones tomadas por nuestros gobernantes con respecto al tema. El debate se desarrollará por equipos (integrantes de 3 personas) unos serán los que estén a favor y otros en contra, el público también deberá estar documentando con referencia al

tema de la legalización y el moderador establecerá las reglas para llevar de manera correcta el debate.

Recursos materiales: Nombre de los textos de consulta (bibliografías), archivos, sitios de internet y otras fuentes

PRUEBAS ESCRITAS

Las pruebas escritas se construyen a partir de un conjunto de preguntas claras y precisas, que demandan del alumno una respuesta limitada a una elección entre una serie de alternativas, o una respuesta breve. Las preguntas constituyen una muestra representativa de los contenidos a evaluar.

Existen diferentes tipos de preguntas: (Jarero Kumul, 2013)

De opción múltiple: la pregunta se acompaña de un conjunto de respuestas donde sólo una es la correcta.

- De base común (multireactivos): se formula una serie de preguntas a partir de una misma información, generalmente un texto o un recurso gráfico.
- De ordenamiento: proponen una serie de hechos o conceptos que aparecen desordenados; la tarea es secuenciarlos de acuerdo con un criterio establecido.
- Verdaderas o falsas: la pregunta se acompaña de un conjunto de opciones.

ANOTA EN EL PARENTESIS LA CLAVE DE LA RESPUESTA CORRECTA.

1. Tipo de anemia que se produce cuando existe un defecto en los glóbulos

rojos: () a) Por falta de algún elemento b) Por pérdida de sangre c) Aplásica d) Hemolítica

2.- Anemia que se produce por exposición a las radiaciones: ()

a) Por falta de algún elemento b) Por pérdida de sangre c) Aplásica
d) Hemolítica

3.- La falta de vitamina B12 y de ácido fólico producen anemias: ()

a). Ferroprivas b). Megaloblasticas c). Talasemias d) Aplásticas

4.-

Anemia donde se presentan trastornos en la síntesis de la hemoglobina: ()

a). Ferroprivas b). Megaloblasticas c). Talasemias d) Aplástica

5.- La anemia hemolítica del recién nacido se presenta por: ()

a). Falta de ácido fólico b). Falta de hierro c). Radiaciones d). Incompatibilidad de Rh

PRUEBAS DE RESPUESTA ABIERTA

Las pruebas de respuesta abierta también son conocidas como pruebas de ensayo o subjetivas. Se construyen a partir de preguntas que dan plena libertad de respuesta al alumno. Permiten evaluar la lógica de sus reflexiones, la capacidad comprensiva y expresiva, el grado de conocimiento del contenido, los procedimientos seguidos en sus análisis y la coherencia de sus conclusiones, entre otros; pueden utilizarse de forma oral o escrita.

Para elaborar pruebas de respuesta abierta es necesario seleccionar los aprendizajes esperados a evaluar y los contenidos que se vinculan con cada uno de ellos; así como qué se espera obtener de cada pregunta, es decir, opinión, interpretación, argumento, hipótesis y datos sobre procedimientos, entre otros. (Jarero Kumul, 2013)

¿Qué es una estrategia de evaluación? Es un plan de acción para valorar el aprendizaje de los alumnos, reconocer sus avances e identificar las interferencias, con el fin de realizar una intervención efectiva en su proceso de aprendizaje.

¿Qué son las técnicas de evaluación? Son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información relacionada con el aprendizaje de los alumnos.

¿Qué son los instrumentos de evaluación? Son recursos que se emplean para recolectar y registrar información acerca del aprendizaje de los alumnos y la propia práctica docente.

Tomando como referente La Ley del servicio profesional docente la cual menciona que se deben establecer los propósitos esenciales de esta ley, como son: mejorar la calidad de la educación; mejorar la práctica profesional

mediante la evaluación en las escuelas; asegurar la idoneidad de los conocimientos y capacidades del personal docente.

En esta Iniciativa también se considera que la evaluación interna debe ser una actividad permanente, de carácter formativo y tendiente al mejoramiento de la práctica profesional de los docentes y al avance continuo de la escuela y de la zona escolar; tarea que concierne al director y a los docentes de cada escuela.

RECURSOS

Se entiende por recursos todos aquellos elementos materiales o no materiales con los que cuenta el investigador para realizar su estudio, y se clasifican principalmente en técnicos, materiales, financieros y humanos.

Humanos. Se contará con el apoyo de especialistas, docentes, directivos y autoridades educativas que tengan conocimiento sobre el tema en cuestión, además se tiene el apoyo de un asesor profesional. También destaca la disponibilidad y participación activa de los profesores de la institución educativa elegida.

Materiales. Para la elaboración del manual se hará uso de diferentes elementos materiales como bibliografía de consulta, fichas de trabajo, de resumen, equipo de cómputo, hojas blancas, impresoras, entre otros.

Tecnológicos y científicos. Como un apoyo más, tanto para verificar el estado del arte del conocimiento, como para el desarrollo mismo del presente proyecto, se hará uso del internet, herramienta indispensable en nuestro tiempo.

Financieros. Las erogaciones financieras que se presenten durante el proceso de investigación, recopilación, estructuración y construcción del cuaderno, estarán a cargo del autor.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABC (2007). Selección múltiple o pruebas de opción múltiple. Abc. com
- ACUERDO 592. (2011). Articulación de la educación básica. Subsecretaria de educación básica. SEP.
- ALFARO, M.E. (1990): "Aspectos prácticos del proceso de programación y evaluación". Documentación Social. N° 81.
- ANA VANESSA JUÀREZ GÒMEZ. (2012). Coevaluaciòn y heteroevaluaciòn. Curso de formaciòn pedagògica para profesionales.
- ANIJOVICH, R. (comp.) (2010). La evaluaciòn significativa, Buenos Aires: Paidós.
- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Recuperado de:
<http://www.deefinkandassociates.com>
- ARMANDO TIJERINA GARCÌA (2010). La evaluaciòn del alumno en el proceso de enseñaanza aprendizaje. Universidad autònoma de Nuevo Leòn.
- BLOOM, BENJAMIN S.; et, al. (1971). Manual sobre la evaluaciòn formativa y sumativa del aprendizaje de los estudiantes. Nueva York. McGraw-Hill
- BUSCÀ, F., PINTOR, et.al (2010). "Sistemas y procedimientos de evaluaciòn formativa en docencia universitaria: resultados de 34 casos aplicados durante el curso acadèmico 2007-2008" ESE. Estudios sobre educaciòn. 2010, N° 18.
- CESAR VALLEJOS MORI (2017) Técnicas y procedimientos de interrogatorios. Expodos. PDF

EL ENFOQUE FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN (SEP. 2012) SERIE
“Herramientas para la evaluación en educación básica” (SEP, 2013)

Tomo 1 “El enfoque Formativo de la Evaluación de los Aprendizajes”

Tomo 4 “Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el
enfoque formativo”

FINK, D. (2008). Un Guía Auto-Dirigida al Diseño de Cursos para el

FIBONICCI by FIBONI V.O.F (2017). Pruebas de analogías verbales fácil.
Fibonacci.com

FORNISM (1980) “La evaluación del Aprendizaje “En Coll y Fornos. Áreas de
Intervención en Psicología.

JESÙS JARQUE GARCÍA (2015). Características de la educación primaria.
Mundo primaria.com

LAFOURCADE, P.D. (1977): “Evaluación de los aprendizajes”.

LEY GENERAL DEL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE:

[www.inee.edu.mx/index.php/.../1606-ley-general-del-servicio-profesional-
docente](http://www.inee.edu.mx/index.php/.../1606-ley-general-del-servicio-profesional-docente)

LUIS ALBINA PÉREZ. et, al. (2013) Evaluación de aprendizajes. SlideShare.
Net

M JARERO KUMUL (2013). Pruebas escritas como estrategia de evaluación.
Written SciELO

MAESTRA LUPITA (2015). Evaluaciones diagnósticas 2015-2016 Para
primaria. WordPress.com

MARCELO ZAMORA BRAVO. (2014) Rubricas. Qué son y cómo se diseñan. Emmozo.

MARIA AMPARO CALATAYUD SALOM. (2008) La autoevaluación como estrategia de aprendizaje para atender la diversidad. Universidad de Valencia.

MARIBEL BORDAS (2017) Las pruebas objetivas. Edición Empresa.

NAYE NUÑEZ, (2015) Pruebas o ítems de apareamiento. poezi.com

NIETO, J.M. (1994): "La autoevaluación del profesor. Cómo puede el profesor evaluar su propia práctica docente".

NORBERTO MEJÍAS (2011) Escalas de actitudes en investigación. Aragua, Venezuela.


PARDO REYNA, et al. (2013) La evaluación en la escuela. México, SEP.

PATY ROJAS (2011). Técnicas e instrumentos de evaluación resolución de problemas Universidad de San Carlos de Guatemala.

PEREZ JUSTE, RAMON. (2009) Evaluación Sumativa. UNED. Madrid

PERRENOUD, PHILIPPE (1998). "De la evaluación formativa a la regulación controlada de los procesos de aprendizaje. Hacia un campo conceptual más amplio".

PREZI (2015) Diario de sesión de clases. Instituto universitario Carl Rogers. Facultad de psicología.

RAMÓN L. VÁZQUEZ TRAVIESO (2017) Las pruebas objetivas y subjetivas. Edición Jefferson 

ROBERT CHAMBERS (2009) Diseño de evaluaciones de impacto. Universidad de Sussex

SEP (2017) El enfoque formativo de la evaluación. Serie de herramientas para la evaluación de educación básica. México.

SUENSKA ARENSBURG CASTELLI (Compiladora) 2015 ¿Qué se evalúa? Editorial. Social-ediciones. ISBN/ISSN

TIRSO HERNÁNDEZ (2012). Técnicas e instrumentos de evaluación. SlideShare.

THORNDIKE R.L. (1986) Test y técnicas de medición en psicología y educación. Trillas, México.

WALLE ALEXANDER (2014) Pruebas de identificación. Untitled Prezi

XIORAMA DELGADO RODRÌGUEZ (2010). Manual con herramientas para la evaluación del aprendizaje. CETYS, Universidad. Tijuana Baja california.

ACTIVIDAD	CRONOGRAMA					
	SEPT. OCT.	NOV. DIC. ENERO	FEB. MARZO	ABRIL MAYO	JUNIO JULIO	AGOSTO
Reunión directivos y docentes para dar a conocer los instrumentos de evaluación 1.41.1.4.2 y 1.4.3 a través de una plática informativa						
Distinguir las características de los instrumentos de evaluación 1.4.4, 1.4.5 y 1.4.6 por medio de diapositivas						
Identificar las propiedades de los instrumentos 1.4.7, 1.4.8 y 1.4.9 utilizando material escrito						
Reconocer los aspectos principales de las técnicas 1.4.10, 1.4.11 y 1.4.12 empleando material concreto						
Descripción de las propiedades de los instrumentos de evaluación 1.4.13. 1.4.14, 1.4.15 y 1.4.16 a través de ejemplos de actividades prácticas						
Entrega de resultados						

ANEXOS

ANEXO 1

Objetivo específico: _____

Asunto: _____

Fecha: _____

Duración: _____

Momento: _____

Lugar : _____

Grado: _____ Grupo: _____

Prof.: _____

Eventos observados	Sí	No	Algunos	Muchos	Otros detalles observados
18) Los alumnos forman <u>grupos</u> para conversar.					
19) Los alumnos forman <u>grupos</u> para jugar.					
20) Los alumnos <u>juegan</u> alguna disciplina deportiva.					
21) A los alumnos se les permite <u>jugar</u> libremente.					
22) Los alumnos se muestran <u>alegres</u> .					
23) Hay alumnos que están solos.					
24) Se escuchan groserías o <u>lisuras</u> mientras juegan.					
25) Se percibe violencia física en el juego.					
26) Los profesores están <u>presentes</u> en el recreo.					
27) Los alumnos <u>conversan</u> con los profesores.					
28) El director está <u>presente</u> en el recreo.					
29) Los alumnos están realizando actividades <u>ajenas</u> al recreo.					
30) Se ve que los alumnos aprovechan el recreo para visitar la <u>capilla</u> .					
31) Los alumnos salen pronto al tocar el timbre del recreo.					
32) Cuando acaba el recreo <u>regresan</u> pronto a sus aulas.					
33) Los alumnos se quedan en los salones de clase.					
34) Alguien <u>corrige</u> a algún compañero cuando hace algo mal.					

ANEXO 2

Fecha: 14-2-91

Alumno/a: Ángeles Gómez

Observador/a: Marisa Jiménez.

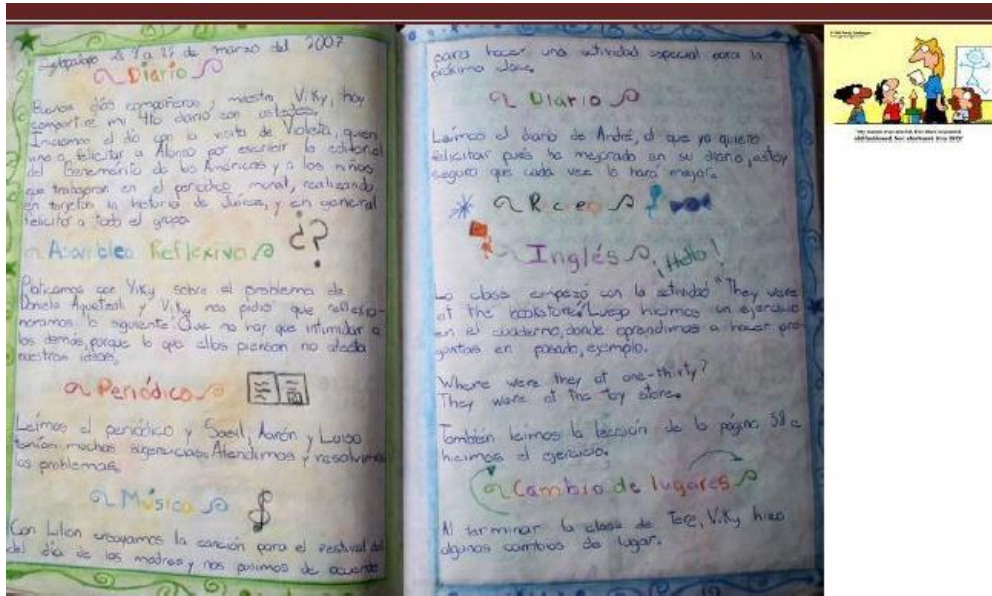
Curso: Preescolar (Clase "Epi y Blas")

Contexto: Al final de la sesión de la mañana, en el momento de terminar el trabajo de fichas.

Descripción del incidente: Marisa preguntó quién no había terminado las fichas que estaban sin hacer. Ángeles calló, hasta que, después de pasar la lista, se comprobó que era ella. Se le criticó su actitud con la intención de que en lo sucesivo no la repitiese.

Interpretación/valoración: No es la primera vez que lo hace. Ya ha sido reprendida varias veces y no cambia. Habrá que pensar en otros métodos para que deje de mentir.

ANEXO 3



<https://educarea.cl/wp-content/uploads/2018/08/Manual-tecnicas-instrumentos-para-la-evaluacion.pdf>

ANEXO 4



Diario de clase

Nombre: María García

Grado: Tercero Básico

Área: Expresión artística

Fecha: 2 de abril de 2011

Competencia: 3. Valora las manifestaciones estético sonoras de distintos ámbitos y épocas por su función social, su forma de estructuración y su interpretación.

Título de la actividad: Festival de marimba

1. Dudas al inicio de la actividad:

En la actualidad ¿a los adolescentes les gusta la marimba o les parece aburrida?

2. Lo que aprendí al finalizar la actividad:

A muchos adolescentes les gusta la marimba y valoran el instrumento nacional.

3. ¿Qué me gustó de la actividad?

El trabajo en equipo de los ejecutantes de la marimba.

4. ¿Qué no me gustó de la actividad y por qué?

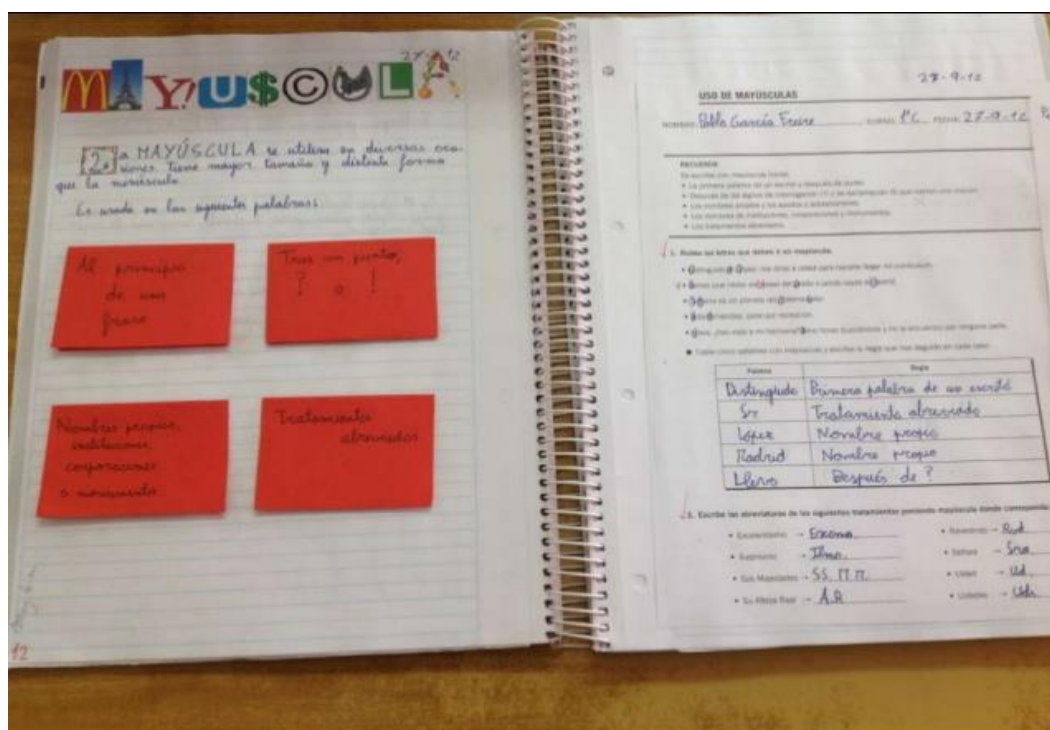
Cada grupo de marimba solo pudo presentar durante el festival, una melodía. Fue muy poco tiempo.

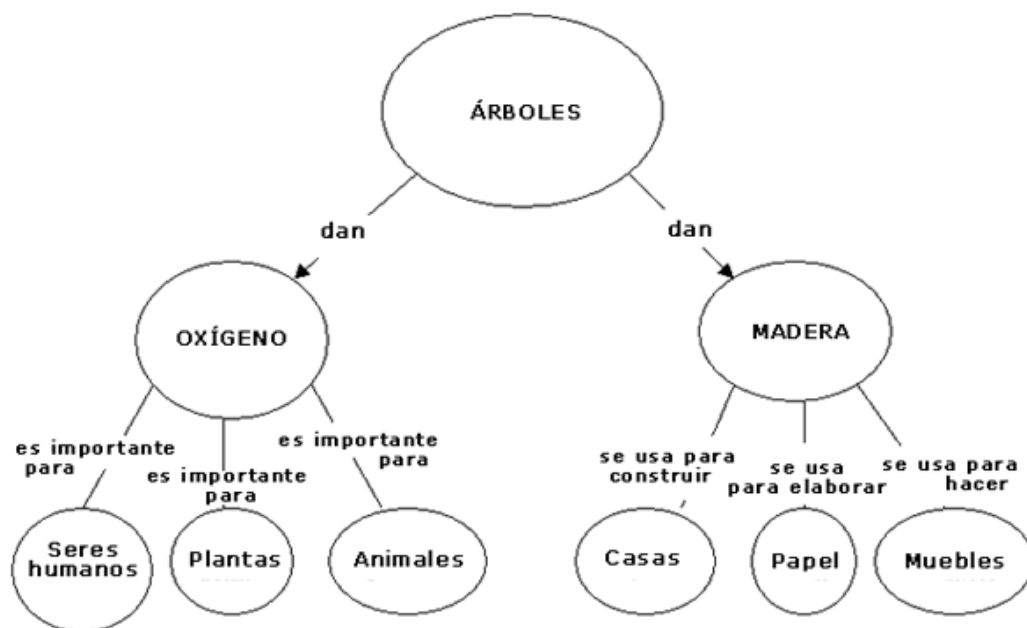
Observaciones:

ANEXO 5

Nº	INDICADORES	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Comparto mis materiales con los compañeros que no los tienen					
02	Me gusta ayudar a mis compañeros en las tareas que no entienden					
03	Creo que uno debe ayudar sólo a sus amigos					
04	Me disgusta ayudar en el aseo de la sala cuando me lo piden					
05	Pienso que uno sólo debe ayudar a sus amigos					
06	Organizo actividades para integrar a los compañeros aislados					
07	Presto atención cuando alguien necesita de mi					
08	Me alegro con los logros de mis compañeros de menor rendimiento					
09	Sufro con las penas o tristezas de mis compañeros					
10	Incentivo a mis compañeros a superarse como estudiantes					
11	Me burlo de mis compañeros cuando se equivocan					
12	Estoy dispuesto a colaborar para que el curso fuera más unido					
13	Pienso que es importante tener amigos en el colegio					
14	Me agrada visitar a mis compañeros cuando están enfermos					
15	No perjudico a ningún compañero aunque se lo mereciera					

ANEXO 6





ANEXO 9

Para la elaboración del portafolio los alumnos requerirán de los siguientes elementos:

Dejar claro el objetivo de dicho instrumento, así como los criterios de evaluación.

Cada alumno utilizará un folder de mariposa (debe ser de este tipo ya que cuenta con 3 broches).

Se utilizarán hojas rayadas con 3 perforaciones.

En este folder de evidencias se guardarán tareas y trabajos realizados por los alumnos.

Así como de los ejemplos que ellos mismos investiguen para reforzar su conocimiento respecto a los temas vistos en clases.

Los alumnos podrán forrar su folder a su gusto.

Con el paso de los días verán la diferencia de sus primeros trabajos y será motivante ver sus mejoras.

Se fomentará la limpieza, la buena ortografía, un orden coherente de sus ideas y por supuesto la responsabilidad.

Con este instrumento los alumnos construirán su propio conocimiento.

ANEXO 10

PARTICIPACIÓN Y ENTREGA DE PRODUCTOS

Acciones a evaluar	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO			OBSERVACIONES
	SI	NO	ALGUNAS VECES	
1 Se integra a un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas.				
2 Participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios de solución a la actividad planteada.				
3 Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.				
4 Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.				
5 Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada.				
6 Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.				

ANEXO 11

Indicadores	SI	NO
Participa activamente en la toma de decisiones del grupo		
Respeto el orden de intervención		
Respeto las opiniones de los demás		
Expone sus propias ideas		
Escucha atentamente a los demás		

ANEXO 12

Tema: La legalización de la marihuana.

Objetivo: Los alumnos Investigarán sobre los beneficios de legalizar dicha droga y documentar el impacto que tendría este en la sociedad.

Estrategias: Crear un debate con referencia al tema. Con el fin de obtener los puntos de vista de los debatientes y hacer conciencia de los beneficios y consecuencias que pueden traer las acciones tomadas por nuestros gobernantes con respecto al tema. El debate se desarrollará por equipos (integrantes de 3 personas) unos serán los que estén a favor y otros en contra, el público también deberá estar documentando con referencia al tema de la legalización y el moderador establecerá las reglas para llevar de manera correcta el debate.

Recursos materiales: Nombre de los textos de consulta (bibliografías), archivos, sitios de internet y otras fuentes

ANEXO 13

I. ANOTA EN EL PARENTESIS LA CLAVE DE LA RESPUESTA CORRECTA

1. Tipo de anemia que se produce cuando existe un defecto en los glóbulos rojos:

(a) Por falta de algún elemento b) Por pérdida de sangre c) Aplástica d) Hemolítica

2.- Anemia que se produce por exposición a las radiaciones: ()

a) Por falta de algún elemento b) Por pérdida de sangre c) Aplástica d) Hemolítica

3.- La falta de vitamina B12 y de ácido fólico producen anemias: ()

a). Ferroprivas b). Megaloblasticas c). Talasemias d) Aplásticas

4.-

.Anemia donde se presentan trastornos en la síntesis de la hemoglobina: ()

a). Ferroprivas b). Megaloblasticas c). Talasemias d) Aplástica

5.- La anemia hemolítica del recién nacido se presenta por: ()

a). Falta de ácido fólico b). Falta de hierro c). Radiaciones d). Incompatibilidad de Rh