

ESCUELA PRIMARIA "NICOLAS BRAVO"

TURNO: MATUTINO

CCT. 15EPR0867Y

**LA CONSTRUCCION DE AMBIENTES DE
APRENDIZAJE COMO ESPACIO PARA LA CREACION
DE CONOCIMIENTOS SIGNIFICATIVOS ANTE LA
CRISIS SANITARIA.**

17 de Mayo 2021

LA CONSTRUCCION DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE COMO ESPACIO PARA LA CREACION DE CONOCIMIENTOS SIGNIFICATIVOS ANTE LA CRISIS SANITARIA.

ÍNDICE

Introducción.....	3
Plan de acción.....	6
Descripción y focalización del problema.....	6
¿Qué es un ambiente de aprendizaje?	8
La pandemia y la educación.....	10
Educación presencial y educación a distancia.....	11
Nuestra realidad educación a distancia y ambientes de aprendizaje.....	13
Referencias	21
Anexos	22

INTRODUCCIÓN

El presente documento tiene como objetivo reconocer el impacto que tienen los ambientes de aprendizaje en la educación , nos permiten reconocer las áreas de oportunidad existentes que sirven como instrumentos para la formación integral del estudiante, que nos conducen a implementar cambios dentro del proceso enseñanza aprendizaje, y la importancia de estos ante la contingencia sanitaria provocada por el contagio del Covid-19 ha generado en nuestro país una situación de crisis, afectando diferentes ámbitos de nuestra vida. Muchos docentes hemos afrontado estos cambios aprovechando diferentes recursos, incluidos los conocimientos tecnológicos.

La identificación de la problemática y la puesta en práctica de la propuesta de mejora, así como de actualización de los docentes en el uso de las Tic se desarrolló en la escuela primaria "Nicolás Bravo", turno Matutino ubicada en la calle imploración s/n en la colonia Benito Juárez, en el municipio de Nezahualcóyotl , se encuentra en un contexto urbano

En nuestra institución se detectaron algunas necesidades, las cuales guardan estrecha relación con aquellas prioridades que desde la educación básica nos sugiere atender. De manera específica, la necesidad de crear ambientes de aprendizaje que encuentran su impacto en la adquisición de conocimientos, los cuales se caracterizan por ser significativos. Al hacer referencia a ambientes de aprendizaje es pertinente aclarar que éstos no sólo representan espacios físicos, sino incluyen aspectos como relaciones interpersonales, recursos materiales y humanos, y el dominio de la tecnología , el clima que se genera en el lugar donde se desarrolla la práctica docente y el considerando la crisis sanitaria que estamos viviendo.

Es pertinente considerarlos como una prioridad en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, de no atenderse se convierte en una problemática,

Reflejada en los procesos de construcción de conocimiento de nuestros alumnos. En atención a que el centro del aprendizaje son ellos y sus procesos, es pertinente que en este informe sea una propuestas que permita mejorar la manera en que se ha atendido este aspecto, Como menciona el tercer principio pedagógico "Generar ambientes de aprendizaje" , sustentado en los planes y programas de estudio 2011.

Como docente tenemos el compromiso ético y profesional de intervenir de manera directa en una problemática que surge de la práctica cotidiana, que nos permite no solo reconocerla, sino actuar en consecuencia para proponer alternativas de mejora. Como lo que en la actualidad estamos viviendo crisis sanitaria por el Covid-19

Existen propósitos generales que nos permiten orientar y reconocer la importancia de la creación de ambientes de aprendizaje dentro del aula virtual como elemento prioritario para transformar la práctica profesional; implementar estrategias que permitan generar ambientes de aprendizaje pertinentes para la adquisición de aprendizajes significativos; movilizar la competencias profesionales y genéricas en tiempos de crisis sanitaria. "Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica" y la competencia genérica "aprende de manera permanente" (SEP, 2014).

Plan de acción

Dentro de este apartado encontramos la descripción y focalización del problema, en nuestra institución escolar, la revisión teórica que permite la comprensión del mismo.

Descripción y focalización del problema.

Es importante describir y focalizar el problema de tal manera que permita reconocer la problemática que se identificó dentro del aula.

Se reconoce la importancia de la creación de un ambiente de aprendizaje en la práctica docente, debido a que es necesario que el alumno se sienta en confianza para desenvolverse adecuadamente en el aula virtual, establezca relaciones interpersonales que le permitan mantener comunicación que lo conduzca a la construcción de experiencias significativas de manera individual y en colectivo. Entre los aspectos que intervienen en la creación de ambientes de aprendizaje, destacan el contar con diversos materiales y recursos didácticos que ayudarán al docente a generar un ambiente agradable para la construcción de conocimientos a partir de una estrategia determinada, así como la mediación, las interacciones personales, el espacio donde se desarrolle la clase, sin olvidar el contexto real que el alumno está viviendo a causa de esta contingencia sanitaria. El programa de educación básica hace énfasis en la creación de ambientes de aprendizaje que permitan potenciar el aprendizaje significativo en los alumnos

En nuestra institución se observó la necesidad del desarrollo de un ambiente de aprendizaje ahora en forma virtual; en las jornadas de trabajo los alumnos al inicio muestran una actitud negativa hacia el trabajo de las docentes, y al desarrollar las actividades en forma virtual, no muestran interés en el desarrollo de las mismas, debido a la falta de ambientes que propicien aprendizajes significativos; fue posible reconocer que éstos determinan el ritmo y el entusiasmo con que se trabaja en el aula virtual de clases. Otro aspecto fundamental es el papel del

docente como mediador de este proceso; así como la implementación de recursos para propiciar y generar aprendizajes; se muestra que los alumnos trabajan de manera diferente al estar bajo un estímulo, por ejemplo la implementación de musicalización al momento de realizar una actividad, al grado de generar un aprendizaje significativo.

Por otra parte existe la necesidad de generar un ambiente de aprendizaje debido a que algunos de los alumnos no están logrando los aprendizajes esperados a causa del nivel de comunicación que se tiene con los educandos debidos a diferentes factores tales como : Salud, económicos, falta de dispositivos electrónicos .etc.

El contexto de nuestra institución en el cual se realizó el presente informe, es de vital importancia, debido a que es donde se identificó la problemática, en nuestros Consejos Técnicos Escolares (CTE) mensuales y para la disminución de dicha problemática, se plantearon distintas estrategias se dio seguimiento a través de la implementación de nuestro plan de ruta de mejora de este ciclo escolar (2020-2021).

El primer punto de partida , realizamos una autoevaluación de nuestros dominios y capacidades para el trabajo y dominio de la tecnología, y de ahí comprender la necesidad de una actualización y asesoría en el manejo de las herramientas digitales. Comprendiendo que el rol que desempeña el docente en la educación a distancia en su modalidad virtual, tiene como fundamento principal el uso de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, como una herramienta mediadora en el proceso de enseñanza aprendizaje al permitir gestionar, almacenar y procesar la información.

¿Qué es un ambiente de aprendizaje?

Hoy en día los retos que surgen en la educación se manifiestan evidentemente en las características de nuestros alumnos, por naturaleza son comunicativos, socializan, de tal manera que las dinámicas de clase deben de estar diseñadas y cubrir sus necesidades, contemplando sus estilos o canales de aprendizaje, motivándolo y haciendo agradable su estancia en la escuela, en la cual ellos adquieren conocimientos científicos y tecnológicos, al mismo tiempo que desarrollan sus competencias para la vida. No pasemos por alto que estamos formando nuestra sociedad del mañana.

Un ambiente de aprendizaje es un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas por un docente. (DEVELOPMENT).

Podemos decir que un ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante resaltar que durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje los actores no necesariamente deben coincidir ni en el tiempo ni en el espacio. En estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados. (BARROS).

Se denomina ambiente de aprendizaje el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales. (SEP 2011)

Los objetivos son:

El reto en un ambiente de aprendizaje es integrar todo ese conjunto de elementos y relacionarlos sistemáticamente y lograr que sea eficaz y eficiente en el cumplimiento de sus objetivos. Específicamente, en el marco del desarrollo de competencias, un ambiente de aprendizaje se encamina a la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones que se le presenten a un individuo en la vida y las diversas acciones que este puede realizar en la sociedad.

Este ambiente debe, por una parte, fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a que los sujetos asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje, por otra parte, generar espacios de interacción entre los estudiantes en los cuales el aprendizaje se construya conjuntamente de manera que se enriquezca la producción de saberes con el trabajo colaborativo y se reconozca la importancia de coordinar las acciones y pensamientos con los demás. (DEGREE).

Los ambientes de aprendizaje deben de considerar cuatro elementos para lograr un proceso de aprendizaje óptimo, ACTIVIDADES, HERRAMIENTAS, ACTORES Y COMPONENTES PEDAGOGICOS

La pandemia y la educación

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. En el ámbito educativo, gran parte de las medidas que los países han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes

El trabajo en nomadismo digital es posible gracias a un gran número de herramientas digitales que nos permiten trabajar a distancia, coordinar y sincronizar todas nuestras tareas, o proyectos, mantener una comunicación constante y fluida con nuestros alumnos. La modalidad a distancia no es tan simple como para poder sintetizar sus características principales en la no asistencia a las aulas virtuales y en el estudio por sí mismo del alumno; por el contrario, implica una propuesta que responde a un modelo pedagógico a partir del cual se trata de construir un puente entre el conocimiento y quien quiere aprender, y esta tarea supone un cambio de roles en los actores involucrados. Hoy podemos afirmar, además, que esta modalidad es una alternativa con el mismo valor académico que la presencial, y la mejor manera de estar comunicados en esta época de pandemia.

Educación presencial y educación a distancia.

Si se piensa que son iguales por tratarse de educación, es un error. Es cuestión de cómo se construye el evento educativo en cada una. Los elementos propios de la educación a distancia –que la hacen diferente de la educación presencial– impactan en el actuar docente, el aprendizaje del alumno y la consecución de los objetivos programáticos e institucionales. Una diferencia evidente es el uso de la tecnología como un mediador de la educación a distancia. En general, la presencia de las tecnologías ha empujado a la sociedad hacia un cambio de paradigma en la vida cotidiana, desde los aparatos que tenemos en el hogar hasta las formas en que nos comunicamos. La educación no queda fuera de los escenarios en los que dichas tecnologías tienen efectos. Las ya conocidas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), entendidas como el conjunto de herramientas, soportes y canales para el acceso y el tratamiento de la información, permean los procesos educativos en distintas partes del mundo.

El aula (presencial o virtual) es una comunidad en la que alumnos con convergencias y divergencias conviven día a día y participan de un mismo evento educativo, que es interpretado desde cada realidad de una forma diferente. En un país en el que, aunque se ha alcanzado la universalidad educativa en el nivel primaria en educación presencial, menos de la mitad de la población tiene acceso a las tecnologías y la otra mitad está en situación de pobreza, es difícil imaginar que el recurso tecnológico sea una solución total. Apenas 44.3% de los hogares cuenta con computadora, 56.4% cuenta con conexión a Internet y 10.7% acceden a Internet fuera de su hogar (INEGI, 2020). Como lo señalan Lizarazo y Andión (2013) las transformaciones tecnológicas no son sólo cuestiones técnicas; es decir, los dispositivos y sistemas técnicos rebasan el carácter puramente instrumental, ya que éstos surgen en un sistema de relaciones, costumbres y conocimientos, se articulan en redes complejas que van conformando entornos, mientras que las fuerzas y los proyectos históricos dominantes de la modernidad han apostado por la extensión, la generalización y la intensificación del modo de vida tecnológico. Sin embargo, si

se quiere ver la tecnología como parte de una solución, como elemento con la potencia de estimular y transformar el acto educativo, es necesario, por un parte, acortar la brecha digital y, por otra, tener un enfoque que resalte la experiencia del aprendizaje, así como la consolidación de la confianza de los docentes, dando importancia a la identificación de los problemas y sus soluciones (Buckingham, 2008). Y es que no se trata de adoptar o no la tecnología, sino de verla como una parte de la realidad que afecta nuestro entorno, por lo que es pertinente buscar la forma en que se va a volver parte de la vida y cómo impactará en la búsqueda de soluciones a diferentes problemáticas. Pero antes de que ocurra una apropiación de la tecnología, nos enfrentamos a otra problemática: la escisión digital, entendiendo por ésta no una separación entre aquellas personas que tienen y las que no acceso a las TIC, sino atendiendo a las diferencias que existen entre el mundo de los distintos alumnos, docentes y sistemas educativos. Desde este enfoque se puede identificar el desnivel entre las competencias informáticas de maestros y alumnos, en el que estos últimos rebasan a los primeros en el manejo técnico de la herramienta; también se puede reconocer la diferencia generacional, según la cual los maestros consideran que pertenecer a otra generación es razón para tener un manejo y una noción diferente de tecnología y, por último, está la diferencia en el uso de la tecnología, mientras los jóvenes siguen un uso lúdico, los maestros van por un uso serio y formal (Lizarazo y Paniagua, 2013).

Nuestra realidad educación a distancia y ambientes de aprendizaje

Dentro de nuestra institución se detectaron diversas problemáticas pero la que se decidió atender, fue la importancia de generar ambientes de aprendizaje como elemento fundamental para favorecer aprendizajes significativos; se observó que al cambiar la dinámica de trabajo los alumnos respondían a diversos motivadores, por ejemplo, si se reproducía música los alumnos realizaban actividades con mayor disposición, el uso de diversos materiales interactivos para apoyar las clases virtuales.

Se observó que los alumnos al estar implicados en una dinámica de trabajo diferente, actúan de acuerdo a como el docente propicie la creación de ambientes adecuados para el aprendizaje. Por ello nuestro trabajo se centra la atención en la creación de ambientes de aprendizaje como uno de los factores más importantes en el desarrollo del aprendizaje dentro del aula virtual , y como elemento que favorecerá la motivación en alumnos de educación primaria, conforme al Plan de estudio 2011 en el tercer principio pedagógico, donde se abordan los elementos esenciales, como la participación docente, la claridad del aprendizaje que adquiera el estudiante, el reconocimiento del contexto, la relevancia de materiales y recursos educativos, así como las interacciones establecidas entre el estudiante y el docente.

Estos elementos requieren ser implementados para generar dichos ambientes favorables y propicios dentro y fuera del aula, con la finalidad de ampliar los aprendizajes de los alumnos, y de esta manera lograr elevar la calidad educativa. (SEP, 2011).

Todos los docentes mantienen una relación de trabajo con los compañeros de la institución generando un ambiente de confianza el cual los alumnos toman como referente para generar las mismas interacciones dentro del aula virtual , en relación con los padres de familia, los docente se dirigen a ellos de manera atenta,

respetuosa y empática, los alumnos al percatarse de ello, se genera un clima de confianza debido a la interacción observada con sus padres y así una dinámica de trabajo diferente, dentro de la institución los alumnos de diversos grados al ingresar a su sesión virtual saludan a la maestra, esto refiere al nivel de confianza que ha generado dentro de la aula virtual. Es importante mencionar que al existir esta interacción se logra influir en la creación de ambientes de aprendizaje.

El contexto familiar que predomina en nuestra institución es la monoparental y nuclear con un nivel académico medio y el aspecto económico de estas familia ha empeorado por la situación que estamos viviendo

La práctica docente, tiene un carácter objetivo, social e intencional, que enmarca el papel que juega cada uno de los integrantes de la comunidad escolar. La función que realiza el docente, es encargarse en especial, de llevar a cabo y articular los procesos de aprendizaje, la generación de conocimientos y recrearlos, a través de la comunicación directa, cercana y profunda con los alumnos dentro y fuera de nuestras aulas virtuales a través de visitas domiciliarias con las respectivas medidas de seguridad; por ende es necesario conocer las cualidades y/o debilidades de nuestra aula virtual, la escuela y el contexto que poseen nuestros alumnos en la actualidad, y de esta manera se tengan los referentes para mejorarla.

Para diseñar estrategias pertinentes para atender la problemática presentada fue necesario aplicar un diagnóstico al inicio del ciclo escolar, el cual proporciona información del estado actual del grupo, así como sus canales de entrada, sus estilos de aprendizaje y principalmente los motivadores para realizar un ambiente de aprendizaje.

Es importante resaltar que nuestros alumnos tiene diversas habilidades, se muestra que al realizar las actividades los alumnos manipulan los materiales solicitados, el manejo del chat, pizarras digitales , el uso de classroom ,creación de videos y diapositivas, así como una percepción diferente a la hora de amenizar el trabajo dentro del aula virtual con música al gusto de los alumnos

La comunicación con nuestros estudiantes y tutores, para crear un ambiente favorable de comunicación, el docente tiene que propiciar interacciones más allá de dar indicaciones o información del trabajo a realizar. La comunicación es un factor globalizador que permea toda la interacción en medios electrónicos y su uso adecuado es muy importante. Se evalúa y retroalimenta las producciones de los estudiantes en sus diversas manifestaciones, como actividades individuales y en equipo, a través de classroom o whatsApp.

Durante la estancia los alumnos en sus clases virtuales han mostrado un cambio de actitud en la propuestas de trabajo a distancias, de tal manera que al propiciar un ambiente de aprendizaje, los alumnos logran un cambio de actitud en la manera eficiente de realizar su trabajo; por otra parte se menciona que existe una buena comunicación en relación a los alumnos, existe una confianza para obtener un buen resultado en el manejo de los aprendizajes esperados. Es importante mencionar que al realizar un ambiente de aprendizaje se favorecerá la construcción de conocimiento en el aula y de esta manera se generará en los alumnos un interés al realizar las actividades propuestas en clase virtuales, pero es necesario que exista la creación de ambientes diferentes, para evitar una rutina por que las actividades que implementen las profesora evitando que estas sean muy repetitivas y ocasionen en los alumnos desmotivación ante el trabajo diario.

Se debe considerar a la creación de ambientes de aprendizaje como un aspecto fundamental en la adquisición de los aprendizajes, para impactar en el proceso de adquisición de los mismos por parte de los alumnos. La importancia de la creación de ambientes de aprendizaje dentro del aula virtual, permite generar

ambientes de aprendizaje pertinentes para la adquisición de experiencias significativas y reflexionar en relación al impacto que tienen dichos ambientes en los alumnos.

Con la finalidad de identificar las estrategias pertinentes para no incidir en la problemática detectada y que permitirán al mismo tiempo disminuir acciones repetitivas, el personal docente ha intercambiado estrategias de enseñanza así como la elaboración y aplicación de material interactivo, creativo y llamativo para los alumnos como apoyo para las clases virtuales.

Como docentes debemos de revisar la conceptualización que se tiene en relación al ambiente de aprendizaje como el "espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje" (SEP, 2011). En este sentido, la relación social y la comunicación definen la actuación del educador para facilitar el aprendizaje, sin embargo para Sacristán (2008), un ambiente de aprendizaje es en el que el alumno y el docente se encuentran inmersos, un escenario donde se realiza un intercambio de ideas; de tal manera que las ideas que se expresan logran la construcción de conocimiento. Por otra parte es pertinente definir la categoría de aprendizaje, para Coon, (2001) es un cambio de conducta de cierta duración generado por la experiencia, y que está presente a lo largo de toda la vida, es importante que el aprendizaje sea significativo para los alumnos poder aplicar su aprendizaje en la vida cotidiana por ejemplo cuando realizan operaciones básicas a la hora de ir a la tienda y ahí los alumnos logran vincular la información.

Otra de las categorías necesarias de definir es el aprendizaje significativo, el cual es cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente

relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983).

Por otra parte es pertinente definir qué se entiende por estrategia, "Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para presentar la ayuda pedagógica ajustada a las necesidades de progreso de la actividad constructiva de los alumnos" Díaz -Hernández, (2010). Se puede afirmar que las estrategias son aquellas que orientan al docente para generar una planificación y llegar a obtener un fin con los alumnos, se deberán reconocer los dos tipos de estrategias, de aprendizaje y enseñanza, las cuales son primordiales en la construcción de aprendizajes: con ellas el docente deberá favorecer la construcción de conocimiento por parte del alumno lo cual dependerá del contexto en donde se desarrolla el trabajo y en el cual se aplicó la estrategia determinada, basándose en situaciones sorprendentes, incongruentes, discrepantes, según Díaz-Hernández (2010)

Existen varios materiales de apoyo en las instituciones que como docentes tenemos la obligación de conocer y manejar, como ficheros de convivencia, de educación socioemocional, agenda 2030, evaluación de herramientas y manuales .En el manual de seguridad escolar etc. En la situación de salud que estamos viviendo se han trabajado para apoyar a nuestros alumnos y a sus familias los relacionados con la salud socioemocional y la prevención de la violencia intrafamiliar, con la elaboración de videos, clases ,talleres, Se ha promovido la resiliencia, el cuidado del agua y medio ambiente, al realizar este tipo de actividades es necesario dar las indicaciones de manera clara para evitar generar conflictos ante la problemática, es adecuado que al desarrollar esta estrategia el docente este bien informado del tema.

En la realización de nuestras clases virtuales cuidando nuestros ambientes de aprendizaje, al implementar las TIC (como es el caso del video) es necesario que sea innovador para que los alumnos pongan mayor desempeño en las actividades que se pretenden realizar. Como lo dice Pontes, (2005) "El uso

educativo de las TIC fomenta el desarrollo de actitudes favorables al aprendizaje de la ciencia y la tecnología (...), el uso de programas interactivos y la búsqueda de información científica en Internet ayuda a fomentar la actividad de los alumnos durante el proceso educativo, favoreciendo el intercambio de ideas, la motivación y el interés de los alumnos por el aprendizaje de las ciencias."

El vernos e interactuar en las clases en forma virtual alumnos y profesoras permite conocernos a nivel personal, conocer gustos relacionados con edad, grado ,materia, comida e incluso música, preferencia de mascotas y de medios de transporte, por mencionar algunos. Antes de ser alumnos, para nosotras son personas, aunque en ocasiones, por diversas circunstancias, sea complejo transmitirlo. Teniendo la atención en generar confianza en los alumnos ya que al inicio muchos de ellos se mostraban tímidos al entrar a la intimidad de su hogar.

Nosotras como docentes comenzamos a vivir la contingencia con una mezcla de sentimientos, veíamos lo que pasaba en otros países, lo que era desgastante porque intuíamos que el nuestro sería "golpeado" de tal forma que nuestro sistema de salud no resistiría. Era atemorizante, ya que sentíamos preocupación por nuestras familiares y amigos. Muchos de ellos laboran en hospitales u otros sitios donde el riesgo es mayor. Todo era frustrante debido a que no teníamos elementos para formular respuestas a tantas preguntas que nos planteaban nuestros alumnos. Fueron y son tiempos de mucha incertidumbre.

En esta etapa de caos, no existían lineamientos por parte del gobierno o de las autoridades sanitarias con relación a la contingencia, no se contaba con protocolos, ni equipos de protección individual para el personal de salud, pues mucho menos para el resto de la población , no teníamos contacto con nuestros amigos, tuvimos

discusiones intensas con miembros de nuestra familia y amigos por tener opiniones diferentes. Estábamos saturadas y estresadas por la cantidad de información que se generaba. Pero como docentes teníamos y tenemos una misión que es seguir con nuestra labor, ser y formar parte de una generación resiliente,

Esta asimilación de la situación provocó que pasáramos por un golpe de realidad. En ese momento, comprendimos que, si bien teníamos cursos bien estructurados, para comprender las particularidades del manejo de aulas virtuales y sobre evaluaciones en línea. Teníamos muchas herramientas, pero nos sentíamos limitadas para poder dominarlas.

Empezamos a leer conceptos de educación virtual y aulas virtuales (Google Meet, Zoom, Moodle, Blackboard). Los papeles cambiaron y pasamos de ser de profesoras con un plan trazado, a ser profesoras confundidas y abrumadas por la cantidad de variantes y opciones a elegir para continuar nuestro trabajo.

Google Meet, sala interactiva de conferencias, fueron las herramientas que elegimos para el regreso a clases con los estudiantes en sus hogares, realizando la proyección de los temas. La interacción estaba limitada, pues no podíamos ver todas las pantallas de los alumnos. No podíamos atender todas las reacciones que me mostraban en sus cámaras. Había constantes interrupciones en la sesión por la inestabilidad de la conexión, por la falta de experiencia en el uso de la plataforma y por las constantes entradas y salidas a la sala. Las sesiones virtuales tenían una duración de 60 a 90 minutos, y eran desgastantes que las dos horas que teníamos de manera presencial. Nos llegamos a sentir ajenas, un poco deshumanizadas, autómatas; las frases cotidianas que provenía de ambos lados, estudiantes y docente, tales como: "¿Cómo están?" o "cuídense", nos causaban sensaciones encontradas. Formular estas oraciones, teniendo como interlocutor la pantalla de la computadora, era una especie de muro que nos costaba mucho superar. Sin darnos cuenta, estábamos en una constante comparación y competencia con las clases

presenciales, que no podíamos tener. El trabajo ha cambiado, porque nosotras hemos cambiado de mentalidad, nos hemos esforzado por superar nuestros miedos y limitantes en el dominio de las TIC en el desarrollo de nuestras clases virtuales, cuidando y potencializando nuestros ambientes de aprendizaje a distancia en esta época de crisis sanitaria. Para afrontar esta situación cada una de las maestras se vio en la necesidad de implementar un FODA (anexo 1) esta herramienta sirvió para conocer e identificar sus fortalezas y debilidades para el trabajo en línea.

En retrospectiva, creemos que hay situaciones que podríamos haber abordado de otra forma. No descuidar la creación de un buen ambiente de aprendizaje aun en forma virtual, por lo cual recomendamos no descuidar el juego ya que es de vital importancia, y la implementación de recursos interactivos para que se logre el objetivo y los alumnos pongan interés ante lo sugerido, estos le darán una mejora a la estrategia y permitirá que las clases se desarrollen de mejor manera posible, permitiendo una interacción más estrecha entre docentes y alumnos.

Al desarrollar una estrategia el docente no debe olvidar que es de vital importancia el uso de recursos, los cuales impacten los aprendizajes de los alumnos, de esta manera se demuestra que si no se cuenta con los recursos solicitados se tiene la opción de sustituir por otros que tenga a su alcance, así los alumnos no pierden el interés ante las actividades propuestas; se recomienda que al realizar este tipo de estrategias los recursos sean llamativos para que se logre un aprendizaje significativo.

Referencias.

Díaz, F., Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mc Graw Hill

Diccionario pedagógico disponible en:
<http://online.upaep.mx/campusTest/ebooks/diccionario.pdf>

<file:///C:/Users/enra7/Downloads/Dialnet-ElMaterialDidacticoParaLaConstruccionDeAprendizaje-5123813.pdf>

<http://redaberta.usc.es/reladei/index.php/reladei/article/viewFile/181/pdf>

http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/F-TESIS_CAPITULO_4.pdf;jsessionid=90463740A2020C9322330CBF60B1BD0C.tdx1?sequence=6

Jean Chateau,(1973) Psicología de los juegos. Buenos Aires. Disponible en
<http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/07.pdf>

Latorre (2003)

Lee todo en: Definición de contexto - Qué es, Significado y Concepto
<http://definicion.de/contexto/#ixzz46rsVzCAD>

Luchetti, Elena L. y BERLANDA, Omar G. (1998) El diagnóstico en el aula. Conceptos- Procedimientos – Actitudes y dimensiones complementarias. Argentina. 2da edición. Editorial Magisterio del río de la plata.

Norman y Schmidt (1992)

Sacristán (2008)

SEP. (2011). Plan de estudios. México

Anexo 1

MARIA ISABEL GUZMÁN SANDOVAL.

Esta pandemia me ha permitido identificar ante todo las fortalezas que brindan la resiliencia y la empatía aunque también puedo reconocer como áreas de oportunidad la necesidad particular de prestar atención al cuidado personal para poder atender con mayor capacidad la demanda que nuestro trabajo como docentes ha requerido en la situación actual.

Docente: Ana Karen Hernández Ángeles

Grado que imparte: 4°B

La educación a distancia es una modalidad que ya existía antes de la pandemia; sin embargo, esta fue adoptada con carácter obligatorio y de necesidad para continuar con los planes y programas de estudio. Tantos docentes, estudiantes, madres, padres de familia y tutores tuvimos que aprender a comunicarnos a la distancia, a enseñar y aprender durante el confinamiento, cada una y uno con base a sus posibilidades.

Si bien, todas y todos los docentes nos comprometimos a llevar a flote la educación a distancia, esta no ha sido fácil, puesto que, en lo personal, considero que se ha triplicado el trabajo, aparte de seguir enseñando, también nos tocó aprender, a potencializar nuestras fortalezas para lograr en la medida de lo posible que las y los estudiantes logren los aprendizajes esperados.

La educación a distancia durante la pandemia no ha sido fácil; no obstante, toda la comunidad educativa hemos aprendido nuevas formas de comunicarnos, de transmitir los contenidos educativos haciendo uso de las TICCAD (Tecnología de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital). Las y los estudiantes en medida de sus posibilidades y con la guía de docentes y tutores han aprendido a ser autónomos, y participes en la construcción de su conocimiento.

A continuación, comparto mi análisis FODA sobre mi situación personal y profesional durante la educación a distancia en el contexto de la pandemia por COVID-19.

<p style="text-align: center;">FORTALEZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compromiso. - Responsabilidad. - Autodidacta. - Empática. - Resiliente. 	<p style="text-align: center;">OPORTUNIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cursos de capacitación y actualización. - Webinars. - Compañeras docentes con conocimientos en estrategias de enseñanza-aprendizaje innovadoras.
<p style="text-align: center;">DEBILIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrés. - Insuficientes y deficientes recursos tecnológicos. 	<p style="text-align: center;">AMENZAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Covid- 19 - Poco o nulo compromiso de las y los estudiantes, así como de sus tutores.

Profra. Nayeli Berenice Mejía Reyes 5º "A"
EXPERIENCIA EN TRABAJO A DISTANCIA

Al comienzo de la situación de salud a la que nos enfrentamos como docentes de tener una estabilidad escolar normal de manera presencial y pasar a una nueva forma de implementar la educación a distancia o en línea fue una situación llena de incertidumbre, temor, desconfianza, al entender esta nueva forma de trabajo si era adecuada para que los alumnos alcanzaran los aprendizajes esperados, el desconocimiento de utilizar material digital, nuevas herramientas tecnológicas que los docentes no estábamos en conocimiento al manejo de ellas.

De utilizar un pizarrón y plumos a utilizar una computadora plataformas para hacer reuniones y poder ver a los alumnos todo eso que hemos pasado como docentes en principio y más la cuestión tan delicada de salud que enfrentamos día con día hasta el momento nos fue estresante, depresivo, angustiante, preocupante, fue una afectación emocional muy fuerte, pero con el paso de los días y meses nos fuimos envolviendo en esa nueva normalidad y en lo personal cada vez fue más fácil

implementar estrategias, herramientas, adecuación tanto en la forma de enseñar como adecuaciones incluso del hogar tener un espacio en casa para dar clase, tener las herramientas y medios necesarios para continuar con el trabajo educativo.

Poco a poco nos hemos acostumbrado a esta forma de trabajo, no me considero experta en trabajar a distancia sin embargo me atrevo a asegurar que hemos dado nuestro mejor esfuerzo, también la actitud a aprender sobre las tecnologías para implementarlas con los alumnos con la finalidad de siempre en beneficio a ellos

El siguiente FODA resume en general como ha sido la situación en tiempos de COVID- 19.

FORTALEZAS <ul style="list-style-type: none">• Conocimiento de algunas herramientas tecnológicas y medios digitales• Comunicación al 100% con los alumnos• Disposición, actitud ante cualquier reto como ha sido esta situación	OPORTUNIDADES <ul style="list-style-type: none">• Mayor capacitación para implementar nuevas tecnologías• Generar confianza y organización de trabajo
DEBILIDADES <ul style="list-style-type: none">• La situación de los alumnos que impiden la comunicación y acceso• La utilización de herramientas tecnológicas genera estrés lo que impide algún rendimiento mayor de trabajo	AMENAZAS <ul style="list-style-type: none">• La principal es el temor de salud• La condición económica que envuelve a todos en algún momento• Situación emocional en la que nos encontramos

Grado: 4° Grupo: A
Profesora: Tania Naeli Grimaldo López
Mi experiencia trabajando a distancia.

El trabajar a distancia, derivado de la situación que a nivel mundial vivimos por la pandemia del Covid 19, me trajo un cambio rotundo en mi manera de trabajar con el alumnado. Fue algo inesperado que genere diferentes sentimientos como miedo, frustración, incertidumbre; pero también alegría. Podría decir que este tiempo ha sido de nuevas experiencias sobre todo en las cuestiones tecnológicas, ya que este fue nuestro principal recurso para continuar impartiendo las clases y del cual seguimos aprendiendo día a día para mejorar nuestras clases, para lograr en la mayor medida que nuestras niñas y niños logren los aprendizajes esperados.

Sin duda alguna hay muchas barreras, ya que no nos encontramos en las mismas circunstancias, lo que ha dejado a muchos estudiantes en rezago, e incluso a muchas maestras y maestros con una gran frustración de no poder hacer más allá de sus medios por sus estudiantes. Por otro lado reconforta esa gran mayoría de estudiantes que han dado lo mejor de sí para continuar con sus estudios, acompañados siempre de sus padres o tutores, quienes han contribuido y son pieza fundamental de que la educación a distancia siga avanzando.

Sin embargo considero que la educación a distancia está muy lejos aún de poder sustituir a la educación presencial, ya que es de suma importancia el trabajo dentro del aula y la interacción entre el alumnado.

Vivimos tiempos difíciles, han sido retos grandes como docentes, pero el trabajo ha salido adelante con sus errores y aciertos, pero se ha dado lo mejor para que la educación no se venga abajo y nuestras niñas y niños sigan avanzando.

PROFRA. MARIA DE LOURDES RAMIREZ BARRON

ANALISIS F.O.D.A. TERCER GRADO, GRUPO "A"

FORTALEZAS

En el grupo l@s alumn@s se muestran entusiastas, dispuestos a explorar nuevos campos para el conocimiento.

Son trabajadores, muestran compañerismo, comparten lo que saben.

La relación interpersonal es positiva,

Han mostrado más seguridad y fluidez al hablar.

Participan ya familiarizados con la dinámica digital

DOCENTE

La experiencia del conocimiento del trabajo con el grupo durante 3 años ha sido un factor a favor.

Por ello se da un buen control de grupo

Asi mismo se cuenta con el compromiso docente con la implementación de las clases vituales.

Existe una libertad de cátedra, para el desarrollo de los aprendizajes.

DEBILIDADES

Falta de tiempo de algunos padres para apoyar en la conectividad así como realización de actividades y tareas.

La comunicación intermitente o nula con algunas familias.

En la docente: falta de recurso económico para la compra o cambio de material que en este con finamiento resulta indispensable, computadora de última generación así como internet de alta velocidad.

AMENAZAS

El contexto social que ha generado estrés, angustia, miedo.

Cambios de residencia de 3 familias por falta de economía, lo que detona un ausentismo.

Igualmente aquellos alumnos que han tenido decesos de tíos, abuelos, y familia cercana por covid y otros estuvieron a resguardo por contagio de sus padres.

Apareció un desencanto generalizado por el tiempo transcurrido de confinamiento

En las clases virtuales ha oscilado la asistencia entre 21 a 32 alumn@s máximo de un total de 40.

Aún persiste en otros casos la falta de apoyo familiar o poco interés pues la preocupación familiar es más hacia la salud y economía. 3 tutores han preferido que sus pequeñ@s recursen el grado.

1 alumna será dada de baja el siguiente ciclo escolar por separación matrimonial de sus padres.

Se ha observado aumento en intolerancia, así como agresión intrafamiliar, cosa que afecta emocionalmente para un buen desempeño del alumnado.

OPORTUNIDADES

Mantener la comunicación personalizada ayuda a fortalecer los lazos de seguridad entre los actores educativos

Docente-tutor-alumn@

Cambiar las estrategias de trabajo utilizando los recursos digitales

Mejora del trabajo usando las Apps, como zoom y meet,

La implementación desde el ciclo anterior del AULA DIGITAL como recurso didáctico.

Disposición de los padres de familia y de los alumn@s, en su mayoría.

Actualización docente a través de cursos, talleres, conferencias.

Continuar desarrollando mis competencias docentes para lograr las metas.

María Magdalena Ávila Rangel

Experiencia en mis clases a distancia.

Hoy me piden hablar de mi experiencia en las clases a distancia y debo decir que realmente he pasado por varias facetas desde que inicio el confinamiento, realmente creí que solamente sería por un mes que estaríamos aislados del salón de clases de la escuela y que pronto nos reincorporaríamos a y trabajar como lo venía haciendo por más de 20 años que tengo de servicio. Al pasar el tiempo y ver que no volveríamos en los próximos meses, inicié haciendo mi planificación en una libreta a mano para que los alumnos sintieran esa vinculación. Mi libreta formo a ser mi pizarrón pues era donde les ponía mis ejemplos y el trabajo que debían de realizar. De esta, manera fue que se concluyó el ciclo escolar 2019 – 2020 fueron pocas las veces que nos vimos en videoconferencia con los alumnos y cuando nos veíamos era para trabajar principalmente la parte socioemocional, como se encontraban emocionalmente y realizábamos actividades recreativas, juego de ruleta, basta, entre otros más.

En el receso que tuvimos, sin es que se le puede llamar de esa manera nos solicitaron incluirnos a diferentes webinar en los cuales se presentaban asesorías del uso de las tecnologías, dispositivos, plataformas, etc. De igual manera charlas de resiliencia, autonomía, empatía, solidaridad. Etc. Para ese entonces aún yo tenía la creencia que al iniciar el ciclo escolar 2020 -. 2021 nos reincorporaríamos a clases presenciales. Pero fue cuestión de días para ver la realidad y entender que seguiríamos trabajar a distancia.

Motivo por el cual inicié a revisar la forma en que yo trabajaría con mis alumnos, el tipo de material que se les proporcionaría, la planificación que tendría que hacer y la estructura, puedo decir que esto fue un gran reto para mis y que me encontré con varias barreras; determine me basaría en el Foda realizado por todo el colegiado, iniciando por las fortalezas de mi grupo, entendiendo que el grupo de seto grado es muy unido , trabajador y que cuentan con el apoyo de los padres de familia, quienes han tenido diferentes situaciones como familias infectadas por el covid 19, padres, madres que desafortunadamente se quedaron sin trabajo, padres madres que deben de salir a trabajar para el sustento familiar. Pero siempre buscando la forma de que sus hijos estén conectados en las clases en línea.

La oportunidad que brindó la Secretaría de Educación Pública en proporcionar una oferta educativa a nivel nacional, buscando las diferentes formas de acercar la educación a todos los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en los diferentes niveles de educación, para lo cual se presentaron algunas modificaciones en los que denominaron aprende en casa I donde de manera general daban los contenidos por ciclos y ahora en aprende en casa II se dividieron tanto por las asignaturas y grados lo cual provocó una gran confusión pues ya no era lo mismo trabajar una hora con aprende en casa II y las actividades que una servidora les mandaba a los alumnos vía WhatsApp. A tener que trabajar de 2 a tres horas con aprende en casa II, las clases en línea y las actividades que se les mandaba de manera particular.

Los primeros que se sintieron frustrados fueron los padres de familia, pues ahora les tocaba realizar diferentes roles, como el trabajar para el sustento de la familia, ama de casa en donde ahora todo el día había cosas por acá, ropa que lavar, comida que estar realizando, ya no había una mañana que les permitiera avanzar lo más posible para que a la salida de la escuela pudieran darle la atención a sus hijos.

Se buscaron las alternativas para dar solución a los problemas, hablando con los padres de familia, buscando algunas alternativas de trabajo con los alumnos, se establecieron acuerdos en la forma de trabajos tanto en línea como en su casa, se trabajó con alumnos de manera particular, se estableció comunicación con algunos alumnos y alumnas que por algún motivo no se habían podido conectar y poco a poco se fue tomando un estilo de aprendizaje y respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno de los alumnos,

En lo que a mí refiere también me tocó asimilar la forma de trabajo desde la planificación, la forma de impartir las clases y el seguimiento que se me da de manera constante por parte de las autoridades educativas, en un primer momento era incómodo, pues no se me dio una hoja de observación ni tenía fechas específicas para que yo estuviera enterada de que entrarían para observar mis clases, al igual que las devoluciones que se me tenían que entregar para yo poder hacer el análisis de mi práctica docente no se me enviaron; pero con el paso del tiempo uno se va acostumbrando y los alumnos también se acostumbraron.

Lo que aún se me hace difícil es el espacio que yo tengo para impartir mis clases, pues es muy pequeño y desafortunadamente mi dispositivo tiene problemas con el audio motivo por el cual siempre tengo que tener puestos mis audífonos y eso me complica para la movilización y poder trabajar en el pizarrón.

Considero que este tercer trimestre me está ayudando el que realice una dosificación de los contenidos principales de español y matemáticas para poder buscar algunas alternativas de trabajo pues últimamente al analizar las actividades de aprende en casa III no me convences y debo de hacer algunas modificaciones para los alumnos. Debo conocer reconocer que aprendo junto con los alumnos en búsqueda de información, presentación de los contenidos, actividades a realizar entre otras, observo que los alumnos llevan un proceso pero están aprendiendo a ser autónomos en sus actividades.

No puedo decir que esto ya se concluyó al contrario esto está iniciando y cada día vamos a ir modificando nuestra práctica docente ya sea de manera presencial, semi semipresencial o híbrida y a distancia, pues es la oferta educativa que esta y debemos de asimilarla lo más pronto posible.

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca. Emblema de la Mujer Mexiquense"