

PROYECTO

“CIRCUITO DE
PROCESOS
PSICOFUNCIONALES”

DIRIGIDO A:
ALUMNOS

KARLA FUENTES QUINTANA

JUNIO 2018

INTRODUCCIÓN

Partiendo de la experiencia que me ha dado el ser Maestra de Apoyo dentro del Servicio de Educación Especial en una escuela primaria rural, y en la atención que brindo a alumnos con discapacidad que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación y con el firme propósito de propiciar y promover la participación educativa de estos alumnos en los centros escolares, se sugieren en el presente proyecto una serie de actividades que favorecen el desarrollo de habilidades psicofuncionales en todos los alumnos de un grupo, no solo en aquellos que presentan una discapacidad, por lo que estas actividades fueron seleccionadas con el propósito de que los docentes de Educación Básica promuevan la inclusión en el contexto áulico y escolar e identifiquen las áreas que benefician diferentes actividades en el desarrollo del niño y lo interesante que resulta para los pequeños ya que se realizan a través del juego.

Por tanto a partir de este proyecto se pretende la colaboración de la comunidad escolar y un impacto positivo que transmita la corresponsabilidad del logro educativo y la aceptación a la diversidad dentro de los centros escolares.

Este proyecto representa un logro ya que implica la colaboración de la comunidad escolar, en pro de la Inclusión para garantizar una educación de excelencia, pensada en la gran cantidad de alumnos con diversas características, condiciones o discapacidades que se inscriben en las escuelas de Educación Básica.

PRESENTACIÓN

Cada vez asisten más alumnos con discapacidad a las escuelas de educación básica, con la firme intención tanto de los padres como de los niños de ser incluidos dentro de los centros escolares, la inclusión demanda a la comunidad escolar, actitud, compromiso y apoyo para eliminar y/o minimizar las barreras que ellos enfrentan. El compromiso del docente frente a grupo donde el alumno es incluido es mayor, el profesor del grupo tiene la obligación por norma de dar al alumno una respuesta educativa adecuada a sus necesidades, por ello la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), está en las escuelas para apoyar y compartir esta responsabilidad.

Por tanto los circuitos que en este documento se presentan están pensados no solo para alumnos con discapacidad que enfrentan un retraso en la maduración de los procesos cognitivos básicos, también en aquellos que no enfrentan dificultades de aprendizaje y que a través de estas actividades pueden reforzar las habilidades adquiridas.

El circuito esta creado a partir de la Prueba Experimental de Capacidades Psicofuncionales Básicas (PECASIFUBA),

Las áreas de la Prueba Experimental de Capacidades Psicofuncionales Básicas (PECASIFUBA), son: Conciencia Corporal, Orientación y Lenguaje Espacial, Cálculo, Discernimiento Visual de Figuras semejantes, Temporalidad y Organización de Secuencias, Discernimiento de Absurdos, Ritmo, Relación Espacial, Integración Espacial, Discriminación en Figura y Fondo, Reproducción Gráfica de Figura y Lenguaje Psicoglobal. Las actividades están diseñadas para que el alumno experimente algunos de estos procesos de forma lúdica.

Los circuitos están diseñados para fortalecer diversos procesos psicofuncionales, está dividido para su aplicación en dos circuitos, el primero para nivel preescolar y para 1º, 2do y 3er grado de primaria y el segundo circuito para los grados 4º, 5º y 6º.

JUSTIFICACIÓN

Dentro del sistema educativo es común hablar de atención a la diversidad, refiriéndonos a atender las necesidades de los alumnos que enfrentan dificultad para comprender los aprendizajes del currículum, por esta razón el circuito de actividades se pensó para fortalecer las habilidades psicofuncionales de estos niños, favoreciendo el desarrollo del niño, para que impacte en su aprendizaje escolar de manera permanente y evolutiva.

Este circuito fue pensado no solo para apoyar a los alumnos que enfrentan una discapacidad y que requieren de apoyos específicos previos a la adquisición de la lectura, la escritura y las matemáticas, también para aquellos niños que por razones diversas tienen un rendimiento escolar menor al del resto de sus compañeros.

La necesidad de ofrecer alternativas pedagógicas para los alumnos con discapacidad que requieren desarrollar habilidades inmediatas para sustentar los contenidos escolares, se basan en tres componentes biológicos: comprensión, lenguaje y percepción. Además las habilidades psicofuncionales fortalecerán al alumno en su escritura, en el habla, en la lectura, en el cálculo matemático, así como la resolución de diferentes situaciones.

No hay nada que esté a nuestro alcance que como docentes no hagamos, tratando siempre de mejorar el nivel académico de los alumnos con discapacidad.

A continuación se describen los procesos que se trabajarán, todos fundamentados en la Prueba Experimental de Capacidades Psicofuncionales Básicas (PECASIFUBA)

CONCIENCIA CORPORAL

El esquema corporal se define como el conocimiento y representación simbólica global del propio cuerpo. Su desarrollo se lleva a cabo en etapas muy lentas. En condiciones normales, no se llega a su total desarrollo hasta los 11-12 años, aunque podemos decir que este es un proceso que se lleva a cabo a lo largo de la vida, no se desarrolla en un solo periodo. Con el paso del tiempo, el cuerpo cambia y tenemos que adaptarnos a esos cambios.

Si no lo trabajamos como objetivo principal desde el comienzo, una mala estructuración del esquema corporal puede llevarnos a anomalías que incidirán básicamente en dos aspectos:

- En cuanto a la percepción: el cuerpo es un punto de referencia en el espacio, si existe una mala estructuración del esquema corporal esto puede tener transferencia sobre otros aspectos como pueden ser la lectura y la escritura.
- En cuanto a la motricidad: si existe algún problema a nivel de estructuración en el nivel corporal, se observará en el niño una cierta torpeza motriz en las tareas normales que hará que se sienta inseguro, que traerá como consecuencia que empiece a aislarse e incluso que pueda hacerse un poco introvertido.

ORIENTACION Y LENGUAJE ESPACIAL

Es una capacidad de maduración y evolución del sujeto para incorporar las nociones topográficas de derecha-izquierda, arriba-abajo, dentro-fuera, adelante-detrás, gordo-delgado, etc.

Para que el niño pueda realizar de forma correcta los ejercicios en esta área debe tener incorporadas las funciones de audio y visopercepción, posición y transposición de la orientación derecha-izquierda en relación a la lateralidad y nociones elementales del conocimiento integrador del lenguaje espacial. De lo contrario se pueden detectar niños que sufren dificultades para reconocer derecha-izquierda, en otros casos se encuentran lateralidades no definidas, lo cual desencadena problemas en las transportaciones a nivel grafismo y dibujo, posteriormente a nivel de letras (antitrópicas) de sílabas o frases, también pueden traer consigo numerosos errores específicos como: inversiones, distorsiones, sustitución de letras, etc. Por lo consiguiente traerá serias dificultades de aprendizaje lecto-escrito.

CÁLCULO

Proceso que se practica en el pensamiento matemático. Para llevar a cabo este proceso el alumno debió haber adquirido previamente las nociones de clasificación, seriación y conservación de sustancias, para poder llegar sin dificultad al concepto de número que es, sin duda la base para el desenvolvimiento del ser humano en la problemática del cálculo.

Es necesario que el niño observe y seleccione la alternativa que sea correcta de acuerdo a las nociones del lenguaje matemático, hacer el proceso de distributividad en relación a los enteros divididos en fracciones para ejecutar con dificultad toda la descripción anterior los niños deben manejar las nociones elementales de cantidad; posiciones de espacio-temporal, abstracción, memoria; análisis, síntesis, perceptual gestáltico y un buen margen de atención y concentración.

Si los niños sufren alteraciones en las funciones enumeradas anteriormente, nos encontramos con diversos trastornos en el orden del pre-cálculo y posteriormente del cálculo, dificultades en la integración y manejo de símbolos aritméticos y matemáticos como confusiones de valores, inversiones de números, fallas en columnación en sumas y restas. Alteraciones en la resolución de problemas tanto en lo oral como en lo escrito etc.

Se medirá: nociones de cantidad, distributividad y discriminación de conjuntos concepto o noción de igual.

DISERNIMIENTO VISUAL DE FIGURAS SEMEJANTES

Mide la capacidad del niño para reconocer entre varios fragmentos de aquel que sea igual o similar al modelo indicado. El niño tiene que hacer un análisis de tipo analítico-sintético para poder resolver satisfactoriamente las nociones de esta serie, debe seleccionar y discriminar el elemento primario y lo compara con el que aparece como modelo para determinar que efectivamente son iguales o semejantes.

Esta área contribuye a identificar la integración de funciones en el plano experimental común, como en la propia instrucción sistemática al encontrar alteraciones en esta área psicofuncional, se puede asociar a discapacidad del aprendizaje como por ejemplo; confusión de letras del grafismo semejante (a-e) o letras de distinta orientación espacial (p, d, b, q) que de alguna manera distorsionaría el hecho perceptivo del niño en el aprendizaje escolar.

Se medirá: discriminación visual, capacidades de asociación visual, direccionalidad y concentración.

TEMPORALIDAD Y ORGANIZACIÓN DE SECUENCIAS

Esta área corresponde a la ubicación dentro del margen de un tiempo intuitivo que los individuos han creado de acuerdo a sus costumbres, creencias, hábitos y formas de vida convencional; destacando una universalidad en los conceptos utilizados en la organización y ordenación de secuencias temporales, lo cual el sujeto distribuye, ordena, selecciona y actúa en relación a cómo el hombre percibe, asimila e integra las diversas concomitantes que intervienen en los desarrollos temporales.

Se pretende el desarrollo de capacidades temporales, percepción visual y asociación frente a hechos destacables a las ilustraciones.

Mide: capacidad de Integración temporal, reconocimiento discriminativo de las estaciones del año y manejo de la hora y capacidad del manejo lógico en secuencias temporales.

RITMO

Esta área es muy importante en el aprendizaje de la lectura-escritura. El niño que no posee esquemas rítmicos tendrá problemas en toda actividad que implique movimientos repetitivos y coordinados como en el caso de la lectura en el cual los símbolos se hacen rítmicamente.

En la prueba el niño debe escuchar el ritmo dado, luego discriminar entre varias estructuras semejantes y seleccionar la que él considere correcta marcando con un círculo, para esto el pequeño involucra la autopercepción y la visopercepción al tratar de ubicar las estructuras correctas además de su capacidad de retención (memoria).

Este ítem mide la capacidad de desarrollo rítmico y memoria auditiva también podemos detectar dificultades del orden perceptivo y motor impulsividad ausencia de inhibición motora lentitud torpeza insuficiencia en la memoria atención concentración y discriminación auditiva.

LENGUAJE PSICOGLOBAL

Su enfoque está determinado como un proceso psicolingüístico que se instaura paulatinamente en el niño, a medida que organiza sus diferentes etapas de desarrollo. Obedece a la interiorización del lenguaje simbólico, propio de la dinámica del pensamiento ligado al lenguaje comunicativo verbal.

Mide la capacidad de retención evocativa, necesario para el niño del proceso de aprendizaje lecto-escrito.

Lenguaje psicoglobal: es capaz de expresar un relato lógico; comprende lo que sugiere la lámina, relacionando los elementos secundarios con los elementos principales, centrando la comprensión lógica en una situación global de comprensión.

Trabaja la capacidad de organización del lenguaje lógico y sus niveles alcanzados; si solo nombra elementos sin relacionarlos; sin estructurar la sintaxis; el niño estará en un nivel nominativo; en una situación que utilice lenguaje conectado, aun con poca comprensión, se ubicara en un lenguaje asociativo o categorial. En caso de relacionar y comprender el contexto tendrá un nivel de lenguaje global. Claro, también debemos de comprender que existen relaciones intermedias.

Mide: memoria evocativa visual, lenguaje psicoglobal, comprensión y nivel de lenguaje.

Circuito 1

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Conciencia Corporal

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 min	Juguemos con nuestro cuerpo.	Reconocer las partes del cuerpo y la integración de las mismas.	se dirige actividad a partir de la canción "las partes del cuerpo" https://youtu.be/pc06kmPcNkk Se integran equipos para armar las partes de un cuerpo utilizando un rompecabezas.	Video, bocinas. Espacio libre, rompecabezas.

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Discriminación de figuras semejantes

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 min	Reconociendo al mismo.	Favorecer la percepción visual a partir de la discriminación de figuras.	Se entregan a cada alumno 7 bolsitas con imágenes diversas.(10 figuras en cada bolsa) La persona que dirige la actividad muestra la primera imagen en tamaño más grande al que los alumnos tienen en cada bolsita. Los alumnos deben buscar en qué bolsita hay figuras <u>semejantes</u> a las que se les están mostrando. Una vez que tienen las tarjetas semejantes buscarán las figuras que son <u>iguales</u> a las que están mostrando en ese momento. Lo mismo harán con las figuras restantes.	7 figuras en tamaño doble carta figuras en tamaño de 5 x 5 cm. (6 de esas figuras tienen que ser idénticas a las de mayor tamaño y las restantes deben ser semejantes).

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Ritmo

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 min	Oso come miel.	Favorecer el ritmo en los alumnos.	Se reproduce el video de lecturas rítmicas: https://youtu.be/v1EKhCtt5RY El video proporciona concretamente las indicaciones. Se repite las veces que sean necesarias.	video

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Orientación y Lenguaje espacial.

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 min.	Orientando tu espacio	Fortalecer en el alumno la reacción, atención, lateralidad y la ubicación espacial a través de acciones motrices.	Se inicia el juego dividiendo al grupo en dos equipos del mismo número de alumnos, participan en parejas del mismo sexo dentro de un círculo dibujado en el patio dividido con una línea de frente, al silbatazo saldrán corriendo desde una posición inicial para llegar al círculo ya descrito en posición orto (parados), el objetivo será tocar un cono plano que se encuentra encajado sobre un cono grande, antes que su rival; el profesor, mencionará diversas órdenes (listado) las cuales se tienen que ir ejecutando conforme las vaya mencionando, pero a la voz de (DERECHA) saldrán de manera rápida a tocar dicho cono. Gana quien lo haya hecho primero y se llevará uno de los conos que se encuentran a un costado del que sostiene el cono encajado como punto ganado. Órdenes. - Atrás	- 25 Conos planos. - 2 Conos grandes. -Cinta adhesiva

			<ul style="list-style-type: none">- Adelante- Abajo- Arriba- Paso atrás- Paso adelante- Saludo chino- Giro- Cambio de lugar- Tocar la cabeza- Tocar los hombros- DERECHA <p>Al finalizar la actividad se reúne todo el grupo para realizar un baile infantil "El cocodrilo dante".</p>	
--	--	--	--	--

Circuito 2

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Memoria

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 min	Recordando lo que veo.	Fortalecer el proceso de memoria y atención en los alumnos.	<p>La persona que dirige entrega a los alumnos una bolsita con 12 imágenes diversas y una hoja de tamaño proporcional a la mitad de una cartulina.</p> <p>Se muestra la primera lámina con las imágenes en un lugar determinado.</p> <p>Los alumnos tendrán que observar por un minuto la lámina. Enseguida la persona que dirige retira la lámina.</p> <p>Los alumnos tendrán que recordar la posición y orden de las figuras y tendrán que colocarlas en su cartulina.</p>	<p>4 láminas con diversas imágenes (12) en diferente posición.</p> <p>una bolsita para cada alumno con las mismas imágenes que se muestran en las láminas.</p>

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Temporalidad de secuencias

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 min	Ordenando tiempos	Fortalecer la ubicación temporal en los alumnos.	<p>Se entrega a los alumnos 5 bolsas con imágenes de temporalidad:</p> <p>Bolsa 1. Imagen de bebe, niño, joven y adulto</p> <p>Bolsa 2. Imagen de los dedos de la mano, pulgar, índice, medio, anular y meñique</p> <p>Bolsa 3. Tierra, maceta, semilla, planta</p> <p>Bolsa 4. Días de la semana</p> <p>Bolsa 5. Meses del año</p> <p>La persona que dirige la actividad tendrá que indicar con que bolsa iniciar y con cual terminar ganará quien termine primero de ordenar todas las bolsas de forma correcta.</p>	<p>Bolsas con imágenes diversas.</p>

PROCESO PSICOFUNCIONAL A DESARROLLAR: Lenguaje psicoglobal

TIEMPO	ACTIVIDAD	PROPOSITO	DESARROLLO	MATERIAL
20 MIN	Hormiguitas Platicadoras	Que los alumnos tengan la facilidad de comunicarse unos con otros de diversas maneras, a través de tener momentos De diversión y horas alegres con La familia	Juego de mesa tipo serpientes y escaleras, se puede jugar individualmente o en equipos, participarán por medio de una ruleta donde habrá sobre esta, colores diversos, para llegar a un color definido se tendrá que girar y una flecha será la que decida qué color saldrá, cada color corresponde a diversas preguntas sobre comprensión de instrucciones: color rosa indicará mímica, color naranja – actuación, color rojo - descripción color amarillo – narración, color verde - inventa un cuento o una canción, color azul - que los alumnos deben contestar correctamente para poder avanzar. Sobre el color habrá escaleras para subir y llegar lo más rápido posible a la meta.	-El Juego De Mesa - Ruleta - Tarjetas De Colores Con Las Preguntas - Tiro u objeto Que Lo Diferencié De Los Demás