

Desarrollo del Lenguaje Escrito en tercer grado

Autora Karina Avelino Rojas

10 de Marzo de 2021

El desarrollo del lenguaje escrito representa un conocimiento complejo para el niño de educación preescolar debido a que demanda el uso de diversas habilidades cognitivas. De acuerdo al programa Aprendizajes Clave de Educación Preescolar (2017) la tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones como herramienta para construir significados y conocimientos. Ahora bien, esta concepción orienta mi labor docente reconociendo que las experiencias de aprendizaje han de generar el deseo en el niño por explorar textos y motivación por comunicar sus pensamientos a través de escritos con diversas intenciones.

Como parte del aprendizaje que he podido gestionar en mis alumnos identifico como base fundamental el proponer situaciones didácticas que permitan la generación de ambientes donde el comunicar algo resulte significativo ya que esto dará el comienzo al niño de sentir la seguridad de que sus comentarios son válidos e importantes y trascender a la disposición de experimentar otras formas de expresar sus ideas.

Emilia Ferreiro (1997) reconoce el trabajo cognitivo que se desarrolla en el Jardín de Niños y expresa que la función primordial es la experimentación libre de marcas escritas en donde se les permita intentar escribir hasta descubrir semejanzas y diferencias sonoras, no dejando de lado el acto de lectura mágico que acompaña a todo proceso comunicativo. Rescatando esta aportación puedo compartir que las situaciones que organice para mis alumnos trato de que se enfoquen en la vivencia de experiencias donde a partir de un texto explique lo que piensa hasta llegar a generar la necesidad de poder comunicar a través de expresiones escritas para destinatarios importantes.

Reconozco habilidades necesarias para dar continuidad al desarrollo cognitivo en el uso de textos como es la atención, reflexión, comprensión, análisis, observación, discriminación visual y auditiva; sin embargo considero relevante un desarrollo socioemocional que le brinde la confianza y seguridad por la expresión.

Ahora bien, creo indispensable generar espacios donde la estimulación sea bajo la perspectiva de conservar el gusto por la lectura y mejorar su capacidad de escucha ya que considero que para mantener cercanía con el aprendizaje convencional de la lengua escrita corresponde como docente de preescolar acercarse al niño

estrategias que lo lleven desde lo más simple del proceso, hasta lo más complejo para llegar a descubrir la utilidad de la escritura.

Es importante tener presente que el programa Aprendizajes Clave (2017) expresa que la aproximación a la lectura y escritura en preescolar es parte del proceso de alfabetización inicial que implica dos vertientes de aprendizaje, la relación con el uso y las funciones de los textos en los diversos portadores. Ante esta afirmación corresponde diseñar situaciones didácticas que permitan al alumno conservar la motivación por compartir sus hallazgos, mantener un diálogo, tener mayor interacción con sus compañeros hasta considerar que jugar es también escribir lo que se nos ocurra ya sea cantando, repitiendo trabalenguas o hasta hacer cartas para los amigos.

De acuerdo a lo expuesto, el trabajo educativo en la modalidad a distancia, ha representado un verdadero reto en el sentido de asesorar a los padres de familia para contar con el apoyo preciso que deben dar, al ser ellos los únicos responsables de realizar las actividades con los niños. Ha resultado difícil lograr que en los actos de escritura que se realizan en casa se propicie la reflexión tan necesaria para que los niños evolucionen en el proceso de comprensión de textos.

Cabe destacar que a pesar de la distancia, se han logrado avances significativos en los niños, de tal modo que en la producción de textos que hacen se puede valorar la etapa silábica con valor sonoro convencional en algunos niños, según la propuesta de Emilia Ferreiro (2004) en donde se aprecia el uso de letras con valor sonoro principalmente de vocales y algunas consonantes.

Es preciso mencionar que para llegar a los resultados que se han obtenido los niños se involucraron como participantes activos de la biblioteca digital y que el acercamiento a diversos portadores se dio desde que inicio el ciclo escolar. Hasta el momento hay comprensión de pequeños textos, se destaca el logro de las estrategias que se implementaron y que a continuación se mencionan.

Al iniciar el ciclo escolar, se realizó la evaluación diagnóstica del lenguaje escrito, encontrando casos en los que manifestaban inseguridad durante la expresión oral y escrita. Esta situación me llevo a indagar sobre la dinámica de los hogares, encontrando que en la mayoría de las familias había escasa cercanía con los textos que sabemos es fundamental para que el alumno logre avances. Se tuvo que priorizar la creación de un ambiente alfabetizador en casa.

La necesidad era conservar un espacio estimulante, por ello fue indispensable poner al alcance estrategias en las que pudiera jugar con el lenguaje. Margarita Gómez Palacios (1995) reconoce que el niño en interacción constante con el ambiente adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo, es así que, cada padre de familia brindo su apoyo en la

construcción de un banco de palabras en un espacio de casa, empezando por el nombre propio de los integrantes de la familia y día a día se agregaba una palabra nueva con letreros de tamaño grande y acompañado de imágenes.

Otra estrategia fue usar los portadores de texto con la posibilidad de encontrar el verdadero sentido de escribir y leer. Se tomaron en cuenta las recetas, instructivos, periódico, revistas, libros y cartas, con la idea de que éstos respondieran a las necesidades actuales del niño. Se hicieron instructivos para hacer juguetes con material de rehusó, algunas recetas para preparar alimentos sencillos, escribieron noticias de su entorno. Se dio énfasis en brindar seguridad y confianza para la expresión de ideas.

En la dinámica de incorporar el sentido lúdico, se propusieron canciones, arrullos, rimas, poesías para observar y encontrar palabras que se repiten, palabras largas y cortas, palabras que empiezan igual, palabras que riman. Otro aspecto importante fue desarrollar habilidades de conciencia silábica y fonológica a través de la lectura de textos.

Se utilizó el alfabeto móvil para acercar a la construcción de palabras que llamaban su atención resultado de la lectura de textos y en las que encontraban significado. Reconozco avances importantes que hasta el momento han alcanzado todos los niños ya que las propuestas fueron experiencias comunicativas divertidas.

Bibliografía

Ferreiro, E. (1997). Leer Y Escribir en un Mundo Cambiante, Conferencia CINESTAV, México.

Gómez, M. (1995). El Niño y sus Primeros Años en la Escuela, México.

Secretaria de Educación Pública (2004). Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar, Volumen 1, México

Secretaria de Educación Pública (2017). Programa de Educación Preescolar, México.

